



Page 127<sup>15</sup> for نَكَبًا read نَكَبًا

129<sup>1</sup> See Dhu-r-Rummah, ed. Macartney, I, 112.

130<sup>27</sup> for Ace. read Ace

131<sup>16</sup> , كَلَّ كَلَّ

132<sup>18</sup> , مَنَلَهُنَّ مَنَلَهُنَّ

132<sup>22</sup> ,, مَايَحَّ مَايَحَّ

135<sup>2</sup> ,, الْحَيَّ الْحَيَّ

139<sup>17</sup> ,, لَتَعْلَبَنَّ Bevan suggests لَتَعْلَبَنَّ (an improvement).

139<sup>23</sup> ,, founed read found

141<sup>16</sup> ,, دَائِمَسْ دَائِمَسْ

147<sup>6</sup> ,, الْحَقْسِ الْحَقْسِ

148<sup>15</sup> , أَعُوْجِيَّاتٍ مَّكَاضِيْرٌ (this seems the only possible construction and is the reading of K).

150<sup>11</sup> , نَعْلَبَ read نَعْلَبَ (?)

159<sup>21</sup> ,, مَي وَفَاةٍ مَي وَفَاةٍ

162<sup>16</sup> ,, وَرَمَانُ وَرَمَانُ

165<sup>6</sup> ,, الْحَيَّ الْحَيَّ (so Diwān).

167<sup>11</sup> ,, عُيُوبُ عُيُوبُ (this is a verse of the Mufaḍḍaliyāt, No. LXI, 6).

167<sup>14</sup> and 18 for الْإِنَّا read الْإِنِّي

168<sup>15</sup> Put a full stop after هَرَبَتْهَا

169<sup>8</sup> for نَعَدَ read نَعَدَ

172<sup>15</sup> ,, تَوْلَجَا تَوْلَجَا

173<sup>20</sup> This verse is cited in Mbd Kām. 207<sup>1</sup>: see *post*, p. 261<sup>12</sup>.

176<sup>10</sup> for الْوَسْخُ read الْوَسْخُ

179<sup>17</sup> ,, مَنَزُوحَ مَنَزُوحَ

179<sup>21</sup> ,, Dhu'aib Dhu'aib



Page 58<sup>5</sup> This verse is cited in Ham. 527<sup>4</sup>, with **وَنَجِلْ** for **وَنُعِمْ**, a variant not mentioned in our Commentary

59<sup>6</sup> for **وَمُنَرَّعَ** read **وَمُنَرَّعَ**

59<sup>11</sup> „ **على عَيْبِ زَاكٍ** . **على عَيْبِ** „

59<sup>21</sup> KK „ Kk

62<sup>1</sup> . **إِنَّهُ** „ **إِنَّهُ**

62<sup>5</sup> Add to references in note ° BQut Shi'ī 369<sup>12</sup>

62<sup>16</sup> The verse is attributed, in No CXXIV *post*, to **عَوْفُ بْنُ عَطِيَّةَ بْنِ الْكَرَّعِ** and so in LA 6, 375<sup>11</sup>, whose read **قَوْسًا** for **قَوْسًا**.

64<sup>1</sup> for **وَلَا الْأَمَانَةَ** read **وَلَا الْأَمَانَةَ**

64<sup>7</sup> „ **نُسْتَمِيعَ** „ **نُسْتَمِيعَ**

67<sup>14</sup> See Dhu-r-Rummah ed Macartney, I, 47.

68<sup>4</sup> For the **أَظْمَاءَ** see Asma'ī *Ibl* (Haffner), pp. 128 ff and 151 ff.

68<sup>12</sup> for **فَنَابِرُهُ** read **فَنَابِرُهُ**

68<sup>14</sup> See Dhu-r-Rummah ed Macartney, I, 122

69<sup>9</sup> „ „ „ I. 65

69<sup>22</sup> for **دَعَلِ** read **دَعَلِ**

70<sup>20</sup> Other readings of these verses in Qāḥr. Amālī 2, 212

71<sup>17</sup> This verse is cited Mbd Kam. 414<sup>11</sup>

72<sup>5</sup> for **وَالْمَأْوَةَ** read **وَالْمَأْوَةَ**

75<sup>15</sup> This verse, in Asmt. 47, 3, is ascribed to **مُشَعَّتُ**, a man of the Banū 'Āmir.

76<sup>20</sup> for **لَيْتَ** read **لَيْتَ**

76<sup>22</sup> „ **دُنْشِطْنِي** „ **دُنْشِطْنِي**

77<sup>5</sup> Verse cited Hamāsah 145<sup>24</sup> and Mbd Kām. 440<sup>10</sup> (in the latter said to be by Ru'bah, but it is not in his poem No. 40)

78<sup>4</sup> Verse cited Sībawaihi ii, 157<sup>4</sup>.

78<sup>8, 10</sup> See *post*, No LXVII, 28 (Mutammim).

Page 78<sup>20</sup> for أَبَارِضِي read أَبَارِضِي

79<sup>3</sup> Bashamah's poem is in Mukhtārāt, pp 16-18; several verses of the piece as printed in the Mfdt are, however, wanting

80<sup>12</sup> for وَعِلْعَا read وَعِلْعَا

83<sup>12</sup> This verse is in BIKIT 488<sup>1</sup> see *post*, p 183<sup>9</sup>

84<sup>9</sup> for الْمَسِيحُ read الْمَسِيحُ

85<sup>1</sup> Add to note <sup>k</sup> Agh 3, 12, where the passage is cited

86<sup>5</sup> for أَعْرَضَتْ read أَعْرَضَتْ

86<sup>17</sup> The verse of Umayyah is in the *Diwān* (ed. Schulthess), p. 53<sup>24</sup>, where طَيْرٌ فَكُومٌ is printed.

87<sup>5</sup> This verse is cited in a very corrupt form in Anb. Addād, p. 132<sup>16</sup>.

88<sup>2</sup> for قَوْف read قَوْف

88<sup>9</sup> ff. Verses 29-33 of this poem are ascribed in Agh. 11, 91, to 'Aql b. 'Ullafah of Murrah (with variations and corruptions).

88<sup>12</sup> for النَّصْفَةَ read النَّصْفَةَ

88<sup>24</sup> ,, الإِخْلَاف ,, الإِخْلَاف

89<sup>25</sup> ,, v. 37 ,, v. 38.

90<sup>15</sup> ,, جُلَّ or جَلَّ (Bevan).

90<sup>18</sup> Verse cited Agh. 12, 43<sup>6</sup>.

90<sup>25</sup> *dele* 'with v. 37' after LA 8, 397, 23.

90<sup>26</sup> Add, for Ibn Bīd, Agh. 12, 42-3 and *Dirw.* al-Ḥuṭai'ah 71 scholion.

91<sup>4</sup> for يُجِيرُ لَهُ read يُجِيرُ لَهُ

91<sup>12</sup> This verse is in Agh. 12, 42, line 4 from foot.

95<sup>11</sup> See *Dhu-r-Rummah*, ed. Macartney, I, 95.

96<sup>13</sup> for السَّرْبَعَةِ read السَّرْبَعَةِ

96<sup>17</sup> Verse cited in *Jawāliq*, Mu'arrab 42<sup>5</sup>.

## ADDITIONS AND CORRECTIONS

- Page 3<sup>12</sup> for عَنَز read عَنَز
- 3<sup>17</sup> „ ما قَتَلَ أَحِرَ „ ما آجِرُ
- 3<sup>19</sup> „ تَسْرِي „ تَسْرِي
- 3<sup>19</sup> „ سَاوِ „ سَاوِ
- 8<sup>18</sup> „ أَحَصَّ „ أَحَصَّ
- 9<sup>19</sup> „ لا رَحْلَ دَارِكًا حَقَّه | read لا رَحْلَ دَارِكًا حَقَّه  
ولا رَحْلَ مَتَعَلِّفًا بِقَرَسِهِ | ولا رَحْلًا مَتَعَلِّفًا بِقَرَسِهِ
- 10<sup>21</sup> for الحَوَارِي (twice) read الحَوَارِي (twice)
- 10<sup>23</sup> „ requie „ requie
- 11<sup>7</sup> Verse of at-Tammāh, see *Diwān*, p. 180, foot-note *b*
- 11<sup>11</sup> for رَسَل read رَسَل
- 13<sup>20</sup> This verse is in *Asmt.* 34, 22
- 14<sup>18</sup> for نَعْرِي read نَعْرِي
- 19<sup>10</sup> „ قَدِ آسَنَدَ حَصَاةً „ قَدِ آسَنَدَ حَصَاةً
- 20<sup>14</sup> „ عَنِمَ „ عَنِمَ
- 23<sup>11</sup> This verse is ascribed in *Asmt.* p. 66, to عمرو بن الأسود. In *Kk*, fol. 54 recto, he is named (his mother's name) بِشْرَ بنِ سَلْوَةَ and is said to have been taken prisoner on the Day of Dhū Qār—or, as alternative, حُنَيِّ التَّغْلَبِيِّ  
او فالحا عمرو بن حُنَيِّ التَّغْلَبِيِّ
- 24<sup>14</sup> Prof. Nöldeke suggests والكُفْرُ عِنْدَهُمْ.
- 25<sup>5</sup> for الْجَمَنُح read الْجَمَنُح
- 25<sup>11</sup> „ دُكِّلِمْنِي „ دُكِّلِمْنَا
- 28<sup>2</sup> „ مُغَارَ „ مُغَارَ
- The verse is by Ḥumaid b. Thaur al-Hilālī; see *Mbd. Kām.* 1157.

Page 28<sup>24</sup> See *post* p. 130<sup>1</sup>.

29<sup>15</sup> for دَعِيرٌ read دَعِيرٌ

30<sup>25</sup> „ إِرَارًا „ إِرَارًا

31<sup>23</sup> „ فَسَالَهُمَا „ فَسَالَهُمَا عَامَرٌ

32<sup>25</sup> „ دِمْعَتِكَ „ دِمْعَتِكَ

32<sup>25</sup> „ كَبَّةٌ „ كَبَّةٌ

34<sup>22</sup> The verse is by Shaddād b. Mu'awiyah al-'Absī, see Agh. 16, 32<sup>28</sup>.

36<sup>6</sup> for الْعَلَّاح read الْعَلَّاح

38<sup>15</sup> „ مَقْصِرًا „ مَقْصِرًا

39<sup>23</sup> note vv: add 'see also *post*, p. 45<sup>13</sup> ff.'

40<sup>3</sup> for وَأَهْرَقْنَهُ read وَأَهْرَقْنَهُ

43<sup>7</sup> „ فَتَحْلِفَ „ فَتَحْلِفَ

49<sup>11, 12</sup> At p. 105<sup>19</sup> these verses (p. 106<sup>1-2</sup>) are attributed to a different author,  
مَلْبُطٌ دَن كَعْبِ الْمُرَبِّ

49<sup>14</sup> This verse is in LA 5, 2477, with تَسْتَنِّ for تُنْقِصُ

50<sup>11</sup> This verse is in the Diwān of Aus, 43, 27 (with قُرْدَاهُ): also in Jāhīdih  
Bayān 2, 270, and Ḥayawān 5, 79.

50<sup>12</sup> for بَيَّتْ أَوْسِي يَ read بَيَّتْ أَوْسِي

51<sup>22</sup> „ بِأَسْوَفٍ the reading of Engelmann (بِأَذْبَعٍ) is to be preferred, as the ormer  
does not agree with the following word مَثَالِيْبٌ 'old and toothless'  
(Nöldeke).

51<sup>26</sup> „ Diw., p. 91 read Diw., p. 90.

52<sup>1</sup> „ وَتَزَوَّدَتْ „ وَتَزَوَّدَتْ

52<sup>3</sup> See Dhu-r-Rummah, ed. Macartney, I, 63.

52<sup>19</sup> „ „ „ I, 21.

56<sup>19</sup> for فَتَحْمِلُنَا read فَتَحْمِلُنَا

57<sup>26</sup> „ No. XXX, v. 9 „ No. XXX, v. 8.

## COMPARATIVE TABLE

| Order in<br>al-Anbārī's<br>recension | Order in<br>al-Maizūqī's<br>recension. | Order in<br>Vienna MSS. | Order in<br>Brit. Mus. MS | Order in<br><i>Kitab al-<br/>Ihtiyār</i> . |
|--------------------------------------|--|-------------------------|---------------------------|--|
| LXXIV                                | 70                                     | 75                      | 86                        |  |
| LXXV                                 | 71                                     | 76                      | 87                        |  |
| LXXVI                                | 72                                     | 77                      | 88                        |  |
| LXXVII                               | 73                                     | 78                      | 89                        |  |
| LXXVIII                              | 74                                     | 79                      | 90                        |  |
| LXXIX                                | 75                                     | 80                      | 91                        |  |
| LXXX                                 | wanting                                | 81                      | 92                        |  |
| LXXXI                                | 76                                     | 82                      | 93                        |  |
| and App. IV.                         |  |                         |                           |  |
| LXXXII                               | 77                                     | 83                      | 94                        |  |
| LXXXIII                              | 78                                     | 84                      | 95                        |  |
| LXXXIV                               | 80                                     | 85                      | 96                        |  |
| LXXXV                                | 79                                     | 86                      | 97                        |  |
| LXXXVI                               | 81                                     | 87                      | 98                        |  |
| LXXXVII                              | 82                                     | 88                      | 99                        |  |
| LXXXVIII                             | 83                                     | 89                      | 100                       | 32   |
| LXXXIX                               | 84                                     | 90                      | 101                       |  |
| XC                                   | wanting                                | 91                      | 102                       |  |
| XCI                                  | do.                                    | 92                      | 103                       |  |
| XCH                                  | do.                                    | 93                      | 57                        | 62   |
| XCHH                                 | do.                                    | 94                      | 104                       |  |
| XCIV                                 | do                                     | 95                      | 105                       |  |
| XCV                                  | do.                                    | 96                      | 106                       |  |
| XCVI                                 | 85                                     | 97                      | 107                       |  |
| XCVII                                | 86                                     | 98                      | 108                       | 99   |
| XCVIII                               | 87                                     | 99                      | 109                       | 98   |
| XCIX                                 | 88                                     | 100                     | 110                       |  |
| C                                    | 89                                     | 101                     | 111                       |  |
| CI                                   | 90                                     | 102                     | 112                       |  |
| CH                                   | 92                                     | 103                     | 113                       |  |
| CHH                                  | 93                                     | 104                     | 114                       |  |
| CIV                                  | 94                                     | 105                     | 115                       |  |
| CV                                   | 95                                     | 106                     | 116                       |  |
| CVI                                  | 96                                     | 107                     | 117                       |  |
| CVII                                 | 97                                     | 108                     | 118                       |  |
| CVIII                                | 98                                     | 109                     | 119                       |  |
| CIX                                  | 99                                     | 110                     | 120                       |  |
| CX                                   | 100                                    | 111                     | 121                       |  |
| CXI                                  | 101                                    | 112                     | 122                       |  |
| CXII                                 | 91                                     | 113                     | 123                       |  |
| CXIII                                | wanting                                | 114                     | 124                       | 96   |
| CXIV                                 | 102                                    | 115                     | 125                       |  |
| CXV                                  | 103                                    | 116                     | 126                       |  |

## COMPARATIVE TABLE

xxv

| Order in<br>al Anbārī's<br>recension. | Order in<br>al-Marzūqī's<br>recension | Order in<br>Vienna MSS. | Order in<br>Brit Mus MS | Order in<br><i>Kitāb al-<br/>Ihtiyārūn</i> . |
|---------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------|-------------------------|--|
| CXVI                                  | 104                                   | 117                     | 127                     |  |
| CXVII                                 | 105                                   | 118                     | 128                     |  |
| CXVIII                                | 106                                   | 119                     | 129                     |  |
| CXIX                                  | 107                                   | 120                     | 130                     | 102  |
| CXX                                   | 108                                   | 121                     | 131                     | 101  |
| CXXI                                  | wanting                               | 122                     | 132                     |  |
| CXXII                                 | do                                    | 123                     | 131                     |  |
| CXXIII                                | do                                    | 124                     | 132                     | 66   |
| CXXIV                                 | do                                    | 125                     | 133                     | 78   |
| CXXV                                  | do                                    | 126                     | 136                     |  |
| CXXVI                                 | do                                    | 127                     | 137                     |  |
| wanting (App. I)                      | do                                    | 128                     | wanting                 |  |

N.B. Thorbecke's edition (1885), so far as printed, follows the order and numbering of al-Marzūqī's MS, save in one particular. That MS contains poem No. III, which Thorbecke chose to omit, perhaps because it is not contained in the Vienna MS. Consequently all Thorbecke's numbers after poem No. II are less by one than those of al-Marzūqī: the last poem contained in his edition is al-Marzūqī's No. 43.

It may be well to notice that in the copy of the Vienna MS. made by Thorbecke the numbering is incorrect owing to his having accidentally omitted to give a number to poem No. 42. Similarly, in the copy of the Brit Mus. MS. used by Thorbecke and marked with numbers by him, he has numbered No III IIa, and has accidentally passed over No XIII, leaving it without a number thus from III to XII Thorbecke's numbers in Bm are one short, and from No. XIV onwards two short, of the true numbers of the MS. For further information regarding the Brit. Mus. MS, see the Introduction.

## COMPARATIVE TABLE

of the poems contained in this edition as they appear in other recensions of  
the *Mufaḍḍaliyyāt*

| Order in<br>al-Anbārī's<br>recension. | Order in<br>al-Maṣṣūfī's<br>recension. | Order in<br>Vienna MSS. | Order in<br>Brit. Mus. MS. | Order in<br><i>Kitāb al-<br/>Iḥtiyārām</i> . |
|---------------------------------------|--|-------------------------|----------------------------|--|
| I                                     | 1                                      | 1                       | 1                          |  |
| II                                    | 2                                      | 2                       | 2                          |  |
| III                                   | 3                                      | wanting                 | 3                          |  |
| IV                                    | 4                                      | 3                       | 4                          |  |
| V                                     | 5                                      | 4                       | 5                          |  |
| VI                                    | 6                                      | 5                       | 6                          |  |
| VII                                   | 7                                      | 6                       | 7                          |  |
| VIII                                  | 8                                      | 7                       | 8                          | 3  |
| IX                                    | 9                                      | 8                       | 9                          |  |
| X                                     | 10                                     | 9                       | 10                         |  |
| XI                                    | 11                                     | 10                      | 11                         | 55   |
| XII                                   | 14                                     | 11                      | 12                         |  |
| XIII                                  | wanting                                | 12                      | 14                         |  |
| XIV                                   | 15                                     | 13                      | 13                         |  |
| XV                                    | 16                                     | 14                      | 15                         |  |
| XVI                                   | wanting                                | 15                      | 59                         | 57   |
| XVII                                  | 17                                     | 16                      | 16                         |  |
| XVIII                                 | 18                                     | 17                      | 17                         |  |
| XIX                                   | wanting                                | 18                      | 149                        |  |
| XX                                    | 19                                     | 19                      | 18                         |  |
| XXI                                   | 12                                     | 20                      | 19                         |  |
| XXII                                  | 21                                     | 21                      | 20                         |  |
| XXIII                                 | 13                                     | 22                      | 21                         |  |
| XXIV                                  | 22                                     | 23                      | 22                         |  |
| XXV                                   | 27                                     | 24                      | 47                         |  |
| XXVI                                  | 26                                     | 25                      | 23                         | 5  |
| XXVII                                 | 20                                     | 26                      | 24                         |  |
| XXVIII                                | 23                                     | 27                      | 25                         |  |
| XXIX                                  | 24                                     | 28                      | 26                         |  |
| XXX                                   | wanting                                | 30                      | 27                         |  |
| XXXI                                  | 25                                     | 29                      | 28-29                      |  |
| XXXII                                 | wanting                                | 31                      | 30                         |  |

## COMPARATIVE TABLE

XXIII

| Order in<br>al-Anbārī's<br>recension. | Order in<br>al-Maizūqī's<br>recension. | Order in<br>Vienna MSS. | Order in<br>Brit. Mus. MS. | Order in<br><i>Kitāb al-<br/>Iḥtiyār</i> . |
|---------------------------------------|--|-------------------------|----------------------------|--|
| XXXIII                                | 34                                     | 32                      | 31                         | 85   |
| XXXIV                                 | 28                                     | 33                      | 33                         |  |
| XXXV                                  | 109                                    | 34                      | 34                         |  |
| XXXVI                                 | 29                                     | 35                      | 35                         | 91   |
| XXXVII                                | 30                                     | 36                      | 36                         | 63   |
| XXXVIII                               | 31                                     | 37                      | 37                         |  |
| XXXIX                                 | 32                                     | 38                      | 38                         | 95   |
| XL                                    | 35                                     | 39                      | 39                         |  |
| XLI                                   | 33                                     | 40                      | 40                         | 12   |
| XLII                                  | 36                                     | 41                      | 41                         | 56   |
| XLIII                                 | 37                                     | 42                      | 42                         |  |
| XLIV                                  | 38                                     | 43                      | 43                         | 94   |
| XLV                                   | 39                                     | 44                      | 34                         |  |
| XLVI                                  | 40                                     | 45                      | 45                         |  |
| XLVII                                 | 41                                     | 46                      | 46                         |  |
| XLVIII                                | 42                                     | 47                      | 53                         |  |
| XLIX                                  | 43                                     | 48                      | 63                         |  |
| L                                     | 44                                     | 49                      | 64                         |  |
| LI                                    | 45                                     | 50                      | 65                         |  |
| LII                                   | 48                                     | 51                      | 51                         |  |
| LIII                                  | 49                                     | 52                      | 52                         |  |
| wanting (App. II)                     | 47                                     | 55                      | wanting                    |  |
| do. (App. III)                        | 50                                     | 56                      | wanting                    |  |
| LIV                                   | 46                                     | 54                      | 66                         |  |
| LV                                    | 51                                     | 57                      | 49                         |  |
| LVI                                   | 52                                     | 58                      | 67                         |  |
| LVII                                  | 53                                     | 59                      | 68                         |  |
| LVIII                                 | 54                                     | 53                      | 69                         |  |
| LIX                                   | 55                                     | 60                      | 70                         |  |
| LX                                    | 56                                     | 61                      | 71                         |  |
| LXI                                   | 57                                     | 62                      | 72                         | 44   |
| LXII                                  | 58                                     | 63                      | 73                         |  |
| LXIII                                 | 59                                     | 64                      | 75                         |  |
| LXIV                                  | 60                                     | 65                      | 76                         |  |
| LXV                                   | 61                                     | 66                      | 77                         |  |
| LXVI                                  | 62                                     | 67                      | 78                         | 34   |
| LXVII                                 | 63                                     | 68                      | 79                         |  |
| LXVIII                                | 64                                     | 69                      | 80                         | 97   |
| LXIX                                  | 65                                     | 70                      | 81                         |  |
| LXX                                   | 66                                     | 71                      | 82                         |  |
| LXXI                                  | 67                                     | 72                      | 83                         |  |
| LXXII                                 | 68                                     | 73                      | 84                         |  |
| LXXIII                                | 69                                     | 74                      | 85                         |  |



براق أما والله لأعدون لكم عدوا أنسيكموه: ثم انطلق هو والشنفرى. قال ابو محمد<sup>8</sup> رحمه الله وكذا روى احمد بن حنبل الخبر فيما أخرني عن ابي عمرو الشيباني غير انه قال وما هو إلا قلبك ولم يقل يجب وقال في روايته فوضع يده على فؤاده ولم يقل على قلبه وقال في روايته فإن القوم سيشدون علي فيأخذوني ولم يقل فيأسروني وزاد في روايته وانحاز ابن براق قال وروى فينا زاد ابن براق قاله عن غير ابي عمرو قال احمد وفيما روى ابو عمرو فلما رآه ابن براق وقد أطلق عنه وفي رواية ابن الاعرابي وقد قطع عنه وروى عدوا أنسيكموه عن ابي عمرو وعن غيره أنسيكموه. وقوله ما هو إلا قلبك يجب يقال وجب القلب يجب وجباً ووجب الحائط وغيره اذا سقط وجبة ووجب الشمس وجباً ووجب الحق والبيع يجب وجباً ووجباً. والمعنى في البيت يقول اذا ضن عني صهيقي وخليلي ينائله وكان وصاله إياي ضعيفاً أحذاقاً حليته وتركته واستبدلت به ونجوت منه اي تباعدت عنه كما نجوت من بجيله وتباعدت عنها لئلا صاحوا بي وأترلتهم منزلتهم في التباعد عنهم والمعاداة لهم. ويقال ألقى عليه أرواقه وعالته وروقه وحراميره اي ثقله وإنما قال أرواقي اي استفرغت مجهودي في العدو. وروى: إذ أرسلت ليسة خبت الرهط أرواقي: يقال أرسل فلان أرواقه اذا شتر ثيابه واستفرغ عدوه.

### ٥ لَيْلَةَ صَاحُوا وَأَعْرَوْا بِي سِرَاعِهِمْ بِالْعَيْكَتَيْنِ لَدَى مَعْدَى ابْنِ بَرَّاقٍ

روى ابو عمرو الشيباني: وأعروا بي كلابهم بالهتتين. وروى بالعيتتين. وقوله لدى معدى ابن براق اي حيث عدا. وروى وأعروا بي خيارهم. وروى ليلة خبت الجور وهذه كلها مواضع. ومعدى ابن براق حيث عدا. يقال عدا الفرس وأعديته وجري وأجريته ولا يقال ركض [وأركضته] وإنما ركضه صربه الارض بخوافه وركضته ركضته بأعناقك في جنتيه. ومعدى موضع ومصدر واذا كانت العين من يفعل مضومة نحو يقتل ويحشر فالعين من مفعول مفتوحة من مصدر وموضع نحو مقتل ومحشر إلا إحدى عشر حرفاً نوادر تحفظ حفظاً: من ذلك المشرق والمغرب والمسجد والمنبت والمجزر والمفرق والمنسكن والمطيع والمنسك والمنسقط والمنسك وهو الموضع الذي تضع فيه الناقة ولدها: وكذلك المضاعف إن كان على يفعل ويقول المفعول منه مفتوح كقولك إنه لطيب الشم من شمنت شم وأما المضموم فمثل قولك الممر والمكر من قولك مري وكر يكر: وإن كان من المضاعف وكان على فعل يفعل إن كان اسماً كسرت كما كنت فاعلاً في غير المضاعف وقد مضى شرحه وإن كان مصدراً فتحت مثل قاع المضل وما في توبه مصح<sup>hh</sup> حتى يبلغ الهدي مجله فهذه أسماء وكذلك المذب والمذب والمفر والمفر: وقول الله عز وجل<sup>1</sup> أين المفر فهو مصدر: وإن كان من ذوات الياء كان مصدره بالالف واسمه بالياء مثل العباب والمعيب والمساو والمسير: وإن كان من ذوات الواو كان بالالف مثل مقام

<sup>8</sup> al-Anbārī.

<sup>hh</sup> Qur. 2, 192.

<sup>h</sup> Bakrī 425, 18; Yak. 3, 754, 7.

Qur. 75, 10.



يعني بذئ عُذْرُ فَرْسًا وَالْعُذْرُ مَا أَقْلَمَ مِنْ شَعْرِ النَّاصِيَةِ عَلَى الْوَجْهِ قَالَ الْعَجَّاجُ \*<sup>n</sup> يَنْفُضْنَ أَفْسَانَ السَّيْبِ  
وَالْعُذْرُ \* يَصِفُ خَيْلًا الْوَاحِدَةُ عُذْرَةٌ. وَالرَّيْدُ الشِّمْرُحُ الْأَعْلَى مِنَ الْجَبَلِ وَالْجَمْعُ رَيْدٌ. وَإِنَّمَا خَصَّ جَارِحَ الْجَبَلِ  
لَأَنَّهُ أَسْرَعُ طَيْرَانًا مِنْ جَارِحِ السَّهْلِ: [وَحَارِحُ السَّهْلِ] أَكْثَرُ مَا يَصِيدُ الْأَرَانِبَ وَالْحَشَرَاتِ وَجَارِحُ الْجَبَلِ يَصِيدُ  
الطَّيْرَ وَمَا حَلَقَ فِي الْهَوَاءِ فَهُوَ أَشَدُّ لَطَائِرَانِهِ. وَرُوي \* لَا شَيْءَ أَجْوَدُ مِنِّي عَيْرُ ذِي نَحْمٍ \* أَوْ ذِي كُدُومٍ عَلَى  
الْعَائَاتِ نَهَائٍ \* ذُو نَحْمٍ يَعْنِي فَرْسًا وَالنَّحْمُ<sup>nn</sup> فَوْقَ الْمَهْمَةِ وَدُو كُدُومٍ يَعْنِي حِمَارًا قَدْ كَدَمَتْهُ الْحِمِيرُ. إِلَى هَهُنَا  
عَنْ أَبِي عِكْرَمَةَ. وَقَالَ عِيْهَ وَرُوي \* لَا شَيْءَ أَجْوَدُ مِنِّي عَيْرُ ذِي عُذْرٍ \* أَوْ ذِي جَنَاحٍ بِأَعْلَى الْخَوِّ حَقَّاقٍ \*.  
وَقَالَ الْفَرَّاءُ: الْعَرَبُ تُؤَثِّرُ الرِّفْعَ فِي أَفْعَلٍ مِنْكَ إِذَا وَقَعَ خَبَرًا لِلتَّثْنَةِ إِذَا قِيلَ لَا رَجُلٌ أَفْضَلُ مِنْكَ لِأَنَّهُ مُشَبَّهٌ  
بِالْمَعْرُوفِ وَلَا رَجُلٌ خَيْرٌ مِنْكَ أَشَبَّهَ الْمَعْرُوفَ لِأَنَّ الْأَلْفَ وَاللَّامَ لَا تَدْخُلَانِهِ. وَكَذَا رُوي بَيْتُ زُهَيْرٍ:

لَا شَيْءَ أَسْرَعُ مِنْهَا وَهِيَ طَيِّبَةٌ نَفْسًا بِمَا سَوْفَ يُنْجِيهَا وَتَتْرُكُ

يَصِفُ قَطَاةً سَرِيعَةً الطَّيْرَانِ وَإِنَّمَا طَيَّبَ نَفْسَهَا سُرْعَةً طَيْرَانِيًّا وَمَا قَدْ وَثَّقَتْ بِهِ مِنْ نَفْسِهَا وَأَنَّ الصَّغْرَ لَا  
يَطْمَعُ فِيهَا: قَوْلُهُ وَتَتْرُكُ قَالَ يَعْقُوبُ وَسَوْفَ تَتْرُكُ نَعَضَ اجْتِهَادِهَا. قَالَ أَحْمَدُ قَوْلُهُ بِمَا سَوْفَ يُنْجِيهَا أَيُّ بِالطَّيْرَانِ  
الَّذِي يُنْجِيهَا وَهِيَ فِي ذَلِكَ تَتْرُكُ اجْتِهَادَهَا فِي الطَّيْرَانِ لَا تَبْلُغُ أَقْصَى مَا عِنْدَهَا تَثْبُتُ مِنْ نَفْسِهَا بِأَنَّهُ دُونَ  
اجْتِهَادِهَا يُنْجِيهَا. قَالَ الْفَرَّاءُ تَقُولُ الْعَرَبُ لَا أَحَدٌ مِثْلُكَ وَلَا رَجُلٌ عَيْرُكَ وَلَا رَجُلٌ ضَارِبُكَ كُلُّ هَذَا تُؤَثِّرُ الْعَرَبُ  
الرِّفْعَ فِيهِ تَحْعَلُهُ خَبَرًا لِلتَّثْنَةِ إِشْبَاهُ الْمَعْرُوفِ وَأَنْشُدْ:

تَبَسَّيْ عَلَى زَيْدٍ وَلَا زَيْدٌ مِثْلُهُ بَرِيءٌ مِنَ الْحُمَى<sup>p</sup> صَحِيحُ الْجَوَاحِ

وَالنَّصَبُ فِي أَفْعَلٍ جَائِزٌ فِي النُّحْرِ تَتَّبَعُهُ النُّكْرَةُ وَالرَّوَاةُ عَلَى الرِّفْعِ: وَحَكَى الْفَرَّاءُ عَنِ الْكِسَافِيِّ أَنَّهُ سَمِعَ  
عَرَبًا يَقُولُ إِرْحَمُوا مَنْ لَا أَبَ لَهُ وَلَا أُمَّ عَيْرُ الرَّحْمَنِ. وَإِذَا رَأَيْتَ النَّمْتَ الَّذِي بَعْدَ النُّكْرَةِ وَإِقَامًا كَقَوْلِكَ لَا رَجُلًا  
مَارِبًا زَيْدًا وَمُتَعَلِّقًا بِالْجَارِيَةِ آثَرْتُ الْعَرَبُ فِيهِ النَّصَبُ بِالنُّونِ إِذَا نَصَبْتَ الْأِسْمَ: وَإِذَا كَانَ نَعْتًا غَيْرَ وَقَعَ آثَرْتُ  
نَصَبَ بغيرِ نُونٍ فَتَقُولُ لَا رَجُلًا تَارِكًا حَقَّهُ وَلَا<sup>q</sup> رَجُلًا مُتَعَلِّقًا بِفَرْسِهِ فِهَذَا الْوَاقِعُ وَاهَا النَّمْتُ الَّذِي لَيْسَ بِوَاقِعٍ  
وَلَكِنْ لَا مَاءَ عَذْبٍ لَكَ. وَإِنَّمَا آثَرْتُ الْعَرَبُ التَّنْوِينَ فِي الْوَاقِعِ لِأَنَّهُ فِي مَعْنَى يَفْعَلُ فِتْبَاعَةً مِنْ مَعْنَى الْأَسْمَاءِ.  
مَا الَّذِي لَيْسَ بِوَاقِعٍ فَإِنَّهُمْ تَوَهَّمُوا فِيهِ الْأِسْمَ الَّذِي قَبْلَهُ فَتَرَكُوا تَنْوِينَهُ فَإِنْ وُصِلَتْ النُّكْرَةُ بِشَيْءٍ مِنَ الصِّفَاتِ  
إِنْ تَنَعَّتْ ثُمَّ جَاءَ النَّمْتُ نَصَبْتُ الْعَرَبُ النَّمْتَ بِالنُّونِ وَقَامًا كَانَ أَوْ غَيْرَ وَقَعَ فَقَالُوا لَا مَاءَ لَكَ بَارِدًا وَلَا مَاءَ  
عَذْبًا وَقَالُوا لَا رَجُلٌ لَكَ كَقِيلًا بِالْجَارِيَةِ: فِهَذَا وَجْهُ الْكَلَامِ وَيَجُوزُ غَيْرُ هَذَا. فَإِذَا أَتَيْتَ بِالْمَسَارِفِ الْأَعْلَامِ  
النُّكْرَةَ فَبَجَلَتْهَا خَبَرًا لَهَا رَفَعْتَ وَلَمْ يَجُزْ أَنْ تَنْصِبَهَا عَلَى طَرِيقِ النَّمْتُ لِلنُّكْرَةِ كَمَا جَازَ فَمَا كَانَ نُّكْرَةً أَوْ

<sup>n</sup> LA 17, 203, 5; Diwan 'Ajj. 11, 61 (p. 17).

<sup>nn</sup> Mz. الحنيفة

<sup>p</sup> Zuhair Diw. 10, 16 (Ahl. p. 86).

<sup>q</sup> K 1 adds ويروي سليم الجراح see Naq. 837

<sup>q</sup> K 1 and 2 رجل

وَمَنَام: وَإِنْ كَانَ الْوَأُو فَاءً فَكُلُّهُ بِالْكَسْرِ وَمَوْعِد: وَإِنْ كَانَ آخِرُ الْفِعْلِ يَاءً أَوْ وَاوًا أَوْ هَمْزَةً كَ  
بِالْفَتْحِ لَا غَيْرَ نَحْوَ الْمَوْتِ وَالْمَرَمَى: وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ مَفْعَلٌ بضم العين: وَمِمَّا حَكِيَ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ مِنْهَا مَنَامٌ  
وَمَنِيَتْ وَمَجْزَرٌ وَمَجْزَرٌ وَمَطْلَعٌ وَمَنْسُكٌ وَمَنْسِكٌ وَمَسْكَنٌ وَمَسْكِنٌ: وَإِذَا كَانَتِ الْعَيْنُ مِنْ يَفْعَلُ مَفْتُوحَةً  
نَحْوَ يَجْمَعُ وَيَضَعُ وَيَعْلَمُ وَيَسْمَعُ فَمَفْعَلٌ مِنْ مَصْدَرٍ وَمَوْضِعٍ: مَفْتُوحَةُ الْعَيْنِ نَحْوَ مَضْنَعٍ وَمَجْمَعٍ وَمَعْلَمٍ: فَإِذَا  
كَانَتِ الْعَيْنُ مِنْ يَفْعَلُ مَكْسُورَةً فَالْفِعْلُ عَلَى مَذْهَبَيْنِ إِنْ أَرَدْتَ الْمَوْضِعَ فَمَكْسُورٌ وَإِنْ أَرَدْتَ الْمَصْدَرَ فمَفْتُوحٌ:  
تَقُولُ ضَرَبْتُهُ ضَرْبًا وَهَذَا الْمَضْرِبُ لِلْمَكَانِ الَّذِي يُفْعَلُ فِيهِ وَحَبَسْتُ الدَّابَّةَ مَحْبَسًا وَهَذَا مَحْبَسُهُ وَمَضْرِبُ  
السَّيْفِ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ مِنْهُ ٥

٦ كَأَنَّمَا حَشَحُوا حَصًّا قَوَادِمُهُ أَوْ أَمْ خِشَفٍ بِذِي شَتٍّ وَطَبَاقٍ ٥

وَيُرْوَى وَأَمْ خِشَفٍ: حَشَحُوا مِنَ الْحَشَى: وَقَوْلُهُ حَصًّا قَوَادِمُهُ يَعْنِي الظِّلْمَ وَالْأَحْصُ الَّذِي تَنَازَرَتْ رِيشُهُ  
١٠ وَتَكَسَّرَ وَيُقَالُ رَجُلٌ أَحْصٌ وَامْرَأَةٌ حَصَاءٌ إِذَا تَنَازَرَتْ شَعْرُ رُؤُوسِهَا وَتَكَسَّرَ وَيُقَالُ وَقَعَتْ فِي شَعْرِهِ الْحَاصَةُ:  
وَالْقَوَادِمُ مِنْ رِيشِ الْجَنَاحِ مَا وَجِلَى الرَّأْسَ ثُمَّ يَلِي الْقَوَادِمَ الْخَوَافِي وَيَلِي الْخَوَافِي الذَّنَابِيُّ: وَالشَّتُّ وَالطَّبَاقُ مِنْ نَبَاتِ  
السَّرَاةِ وَأَمَّا حَصٌّ الشَّتِّ وَالطَّبَاقُ لِأَنَّهُمَا يُضِيرَانِ رَايَيْهِمَا وَيُشَدَّانِ حَمَمَهَا أَيْ كَأَنَّمَا حَرَكُوا بِحَرَكَتِهِمْ إِيَّايَ  
ظَلِيَّةً أَوْ ظَلِيمًا وَانْشَدَ:

كَأَنَّ يَعْينِي إِذَا أَطَرَقَتْ حَصَاةٌ تَحْشَحُ بِالرُّوَدِ

١٥ وَالرُّوَدُ الْمُلْمُولُ: وَأَمْ خِشَفٍ ظَلِيَّةٌ تَرعى هَذَيْنِ التَّنْبِيْنِ: غَيْرُ أَيْ عَكْرَمَةٌ: حَشَحُوا حَرَكُوا وَكَانَ الْأَصْلُ  
حَشَحُوا فَاجْتَمَعَ ثَلَاثُ بَاءَاتٍ فَأَبْدَلُوا الْوُسْطَى وَهِيَ مُعْرَكَةٌ بِالْفَتْحِ حَاءً وَتَرَكَوا الْأَوَّلَى عَلَى سُكُونِهَا وَالثَّلَاثَةَ عَلَى  
صَتْبِهَا: وَمِثْلُهُ فَكُنْبِكُوا الْأَصْلُ فَكُنْبُوا فَاجْتَمَعَتْ ثَلَاثُ بَاءَاتٍ الْأَوَّلَى سَاكِنَةً وَالثَّانِيَةُ مَكْسُورَةٌ وَالثَّلَاثَةُ مَضْمُومَةٌ  
فَأَبْدَلُ مِنَ الْوُسْطَى وَهِيَ مَكْسُورَةٌ كَأَفَّا مَكْسُورَةٌ: وَإِنَّمَا جَعَلَ الظِّلْمَ أَحْصً لَّأَنَّهُ أَخْفُ لَهُ: وَمِنْ نَبَاتِ السَّرَاةِ  
الشَّتُّ وَالْعَرَعُ وَالسَّرُ وَالطَّبَاقُ وَالضَّبْرُ وَهُوَ جَوْزُ الْجَبَلِ يُتَوَرَّدُ وَلَا يَقَعْدُ وَالْمَطَّ وَهُوَ رُمَانُ الْبَرِّ يُتَوَرَّدُ وَلَا يَقَعْدُ  
٢٠ وَالتَّحْلُ تَأْكُلُ الْمَطَّ وَيَجُودُ عَلَيْهِ الْعَسَلُ وَانْشَدَ [لَأَبِي ذُوَيْبٍ يَصِفُ عَسَلًا]:

١ يَأْنِيَّةٌ أَحْيَا لَهَا مَطَّ مَأْيِدٍ وَأَلِ قِرَاسٍ صَوْبُ أَسْقِيَةٍ كَحُلٍ

وَيُرْوَى صَوْبُ أَرْمِيَّةٍ: أَحْيَا لَهَا مَا حَوْلَهَا مِنَ الْأَرْضِ: أَرْمِيَّةٌ وَأَسْقِيَةٌ سَحَابَاتٌ شَدِيدَاتُ الرِّقْعِ الْوَاحِدُ رَيْ  
وَسَقِيٌّ وَكَحْلٌ إِلَى السَّوَادِ فِي أَلْوَانِهَا ٥

٧ وَذَا حِجَاجٍ يَجْنِبُ الرِّيسَ حَقَاقِي

٧ لَا شَيْءَ أَسْرَعُ مِنِّي لَيْسَ قَدْ عُدَّ

٨ حَتَّى نَجُوتُ وَلَمَّا يَنْزِعُوا سَلْبِي بِوَالِهِ مِّنْ قَيْضِ الشَّدِّ غَيْدَاقٍ

الواله الذاهب العقل كما يذهب عقل الناقة على ولدها والقبض السريع ولعنداق الكثير الواسع عيش<sup>٧</sup> عيدان اذا كان مخصصاً واسعاً عن غير ابي عكرمة ويروى. وما يأخذو سَلْبِي يقول أَسْرَعْتُ إِسْرَاعاً شديداً حتى نَحُوتُ من بحيلة وقد قَارَنُوا أَن بَرَعُوا سَلْبِي وَلَمَّا يَفْعَلُوا. باله اي شَدَّ رَحْلٌ<sup>٨</sup> واهل وهو يُشْسُهُ بالواه وهو الذاهب العقل فليس يَسْتَأْتِي من جُهدِهِ في عَذْوِهِ سَيْئاً: ثم قال هذا الشَّدُّ من قَيْضِ الشَّدِّ اي من سريعه يقال قَيْضٌ بَيْنَ الْقَاضِيَةِ وَمِنْهُ قول الطَّرْمَاحِ يَصِفُ نَاقَةً:

مُسَرَّرَةٌ إِذَا أَسَدَى الْمَنَايَا سَدَّتْ قِمَاضَهُ وَتَتَّ بِلَيْن

والماء التي في وَالِهِ صَلَةٌ نَحُوتُ من بحيلة هذا العَذْوِ الذي هو كَعَذْوِ لَوَالِهِ وَقَيْضٌ شَدِيدٌ سَرِيعٌ: ويقال ما أَذْرِي أَيُّ الْقَيْصِ هو وما أَذْرِي أَيُّ الطُّمَسِ وما أَذْرِي أَيُّ الطُّلِّ وما أَذْرِي أَيُّ الْوَرَى هو معناه. - دَرِي ١٠ أَيُّ الْحَلَقِ هو واستد :

ثُمَّ كَلَّمْتُ مَنْطَلَقَ رَيْسِلٍ سَتَعْلَمُونَ مَنْ حِيَارِ الصَّلِ

وما أَذْرِي أَيُّ<sup>٩</sup> النُّحْطِ هو وَأَيُّ رَسَاءٍ هو واي تُرْخَمِ هو وتُرْخَمِ هو نُحْتَانِ هذا كله بمعنى. - دَرِي اي الحلق هو قال احمد هر قول الاصمعي ورواية الى خَصْرِعُهُ: سيده زده. دَرِي أَيُّ الْأَوْرَمِ هو ٥

٩ وَلَا أَقُولُ إِذَا مَا خُلَّةٌ صَرَمَتْ يَا وَيْحَ نَفْسِي مَنْ شَوْقٍ وَإِسْتِفَانِي

١٥ يقول أَنَا هَلِكٌ لِنَفْسِي مُجَرَّبٌ مُجْتَرِبٌ أَصْلٌ مِّنْ وَصْلِي وَأَقْطَعُ مَنْ قَطْعِي كما قال أَوْس بن حَخَر:

فَمِيطِي بَمِيطٍ وَإِنْ شِئْتَ فَاَنْعِمِي صَاحَا وَرَدِّي نَيْنَا الْوَصْلَ وَأَسْلَمِي

وكما قال الاعتي :

فَمِيطِي بَمِيطِي يَصْلِبُ الْفُؤَادُ وَوَصْلُ كَرِيمٍ وَكَأَدِهَا

مِيطِي اذْهَبِي كما يَمِيطُ الْأَدَى عن الطَّرِيقِ تُنَجِّهِ عِيْرَ ابي عكرمة: ادا ما خُلَّةٌ نَحَلَتْ يقول انا صُلْتُ ٢٠ الْقَلْبُ قُوِيُهُ لَا يَذْهَبُ لِي الشَّوْقُ وَالْإِسْفَاقُ على صَاحِبِ بَخْلٍ عَلِيٍّ وَلَمْ أَحِذْ عِنْدَهُ خُلَّةً وَعِنَاءً وَبَصَرَ كَنَسِبِ الْحَمْدِ وَلَا أَبْكِي إِتْرَ مَنْ لَمْ أَرْ فِيهِ خَيْرًا وَلَا عِنْدَهُ طَائِلًا<sup>١١</sup> وَأَمَّا مُكَائِي وَإِعْوَالِي على كُلِّ مُجَرَّبٍ لِي نَصْرُ

<sup>٧</sup> LA 12, 156, 20 (2nd hemist. corrupt).

<sup>٨</sup> This hemist. in LA 9, 81, 1.

<sup>٩</sup> K 1 and 2 have النُّحْطُ : text follows LA

<sup>١٠</sup> LA 9, 286, 21-24.

<sup>١١</sup> So both MSS : but probably we should read وَالِهِ

<sup>١٢</sup> LA 13, 423, 7 ; Naq 134, 4.

<sup>١٣</sup> LA 9, 287, 3. Dīw. 43, 3.

<sup>١٤</sup> See next verse.

مُسْهَبًا بِالْكِرَّةِ وَكَلَامُ الْعَرَبِ - تَقُولُ لَا أَحَدًا أَحْوَجُ مِنْكَ قَوْلُهُ - أَحَدٌ مَعْرُوفَةٌ وَهِيَ - مَعْرُوفَةٌ  
 آتَرْتُ عَرَبًا أَنْ يَقُولُوا لَا أَحَدَهُوَ حَوْلَهُ وَتَمَّ أَذْوَاهُ لَا - مَعْرُوفَةٌ - مَعْرُوفَةٌ - مَعْرُوفَةٌ - مَعْرُوفَةٌ  
 حَاءُ مَا لَا يَتَّبِعُهَا أَحَدٌ هُوَ الْيَزْجُ ذِي حَاءٍ الْكَسْرِ مَعْرُوفَةٌ وَهِيَ مَعْرُوفَةٌ - مَعْرُوفَةٌ - مَعْرُوفَةٌ  
 السَّرْعَةُ إِلَّا دُوْ عُدْرَ أَيْ فَرْسٍ أَوْ طَرِ خَفَاقٍ بِهَا حَيْهَ فِي طَبَرٍ - مَعْرُوفَةٌ - مَعْرُوفَةٌ - مَعْرُوفَةٌ  
 ٥. انْسَهَبَ فِيهَا وَهُوَ مَجْهُولٌ وَصَدَّ عَلَى الْإِسْتِشَاءِ وَهُوَ حَاءُ الْإِسْ - مَعْرُوفَةٌ - مَعْرُوفَةٌ - مَعْرُوفَةٌ  
 وَالْجَمْعُ فِي الْمَوْتِ بِغَيْرِ عِلَالٍ - يَنْتِ تَقُولُ ذَهَبَ الْهَمَّ يَسَّ - مَعْرُوفَةٌ - مَعْرُوفَةٌ - مَعْرُوفَةٌ  
 مُوَحَّدَةٌ وَذَهَبَ النِّسَاءُ لَيْسَ جَارِيَةً وَحَارِيَّتَيْنِ وَقَدْ هَلَّ دَهَبُ الْبَسَاءِ يَسَّ حَارِيَّةً وَحَارِيَّةً مَعْرُوفَةٌ  
 مَرَّةً وَتَحْدِفُهَا مَرَّةً لِأَنَّ مَذْهَبَهَا كَمَذْهَبِ الْاسْمِ الْمَجْهُولِ مِثْلُهُ نَدَاهُ حَارِيَّةً - مَعْرُوفَةٌ - مَعْرُوفَةٌ  
 فَمَنْ قَالَ إِنَّهُ ذَاهِبَةٌ حَارِيَّتُكَ فَهُوَ الَّذِي يَقُولُ قَامَ النِّسَاءُ لَيْسَ حَارِيَّتُكَ وَهِيَ قَالَتْ مَعْرُوفَةٌ - مَعْرُوفَةٌ  
 ١٠. حَارِيَّتُكَ وَيُجْرِيهِ عَلَى هَذَا: وَلَا تَثْبِيتهُ فِي لَيْسَ وَلَا جَمْعَ لِأَنَّ التَّضْيِيقَ الَّذِي فِيهَا يَسَّ - مَعْرُوفَةٌ - مَعْرُوفَةٌ  
 تَقُولُ ذَهَبَتْ الْجَوَارِي لَيْسَتْ جَارِيَّتُكَ وَلَيْسَتْ حَارِيَّتِيَّاتٍ وَيَسْتَ حَوَارِيَّةً تَوْرَاتُ ث - مَعْرُوفَةٌ - مَعْرُوفَةٌ  
 فَإِذَا قُلْتَ آتَرْتُ تَذَكِيرَ لَيْسَ فَتَقُولُ دَهَبَ لِسَاءُ لَيْسَ نَالِيًا أَوْ أَرَأَيْتَ دَكْرَتُ أَقْسَمَتُهُ كَقَوْلِ مَعْرُوفَةٍ - مَعْرُوفَةٌ  
 نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ: وَلَوْ كَانَ الْعَدَدُ أَكْثَرَ مِنْ عَشْرِ قُلْتَ ذَهَبَ النِّسَاءُ يَسْتَ - مَعْرُوفَةٌ - مَعْرُوفَةٌ - مَعْرُوفَةٌ  
 الْعَشْرَ قُلْتَ هَذِهِ نِسَاءُ وَإِنْ كَانَ دُونَ الْعَشْرِ قُلْتَ هَؤُلَاءِ نِسْوَةٌ فَتَذَكِيرُ لَيْسَ لِمَنْ هَؤُلَاءِ وَتَعْنِي هَؤُلَاءِ وَحَوْرُ  
 ١٥. فِي هَذَا مَا جَازٍ فِي هَذَا وَفِي هَذَا مَا حَازٍ فِي هَذَا، وَالْكَلَامُ هُوَ الْأَوَّلُ وَهُوَ قَوْلُ غَرَّاءَ فَإِذَا كُنْتَ لَسْتِ إِنْتِ  
 قَامَ الْقَوْمُ لَيْسَ إِيَّاكَ وَإِيَّايَ بِالثَّوْنِ وَبِالْيَاءِ وَلَيْسَ وَلَيْسِي وَمَنْ رَوَى عَنِ ذِي نَدِيرٍ هُوَ اسْمُهُ أَيْضًا  
 وَدُوْ عُدْرَ يَعْنِي قَوْسًا قَالَ أَحْمَدُ وَالْعُدْرُ مَا قَدَّمَ الْكَارِمَةُ مِنْ مَوْحَرٍ أَعْرَفَ وَهِيَ خَصْلٌ مِنْ شَعْرِ نَحْوِ مِائَةٍ  
 وَالْكَائِنَةُ مَوْضِعُ الرُّمَحِ قَدَّمَ السَّرَجَ وَاشْدُ لَابِي النَّجْمِ:

٢٠      يَوْمَ فَدَرْنَا وَالْعَزِيزُ مِنْ قَدَرٍ  
وَفَاءِ الْحَيْلِ وَفَضْنِ الْوُطَرِ  
مَسِي الْحَوَارِي الشَّعْثِ يَفُضْنَ الْعُذْرَ  
مِنْ الصَّاعِقِ وَأَذَرَ كَنَ الْمَلَدِ

قال الصّافيُّ قوم كانوا باليمن ليسوا من العرب والمذبح جمع مِزَّة وهي اِثْرَات يُقال مَرَّ فلانٌ فلانا اذا وَرَّه وعاداه وقوله مشي الحواري يعني الحيل وانما جعلها ثمثي مثنى الحواري لانها قد وِجِيت من طول التَّعب فهي تَطْلَع اذا مَشَتْ تَنْفُضُ عَذْرَها. والريد جمعه رُيود وهي حروف الجبال التي تُشْرِف على الهَواءِ وأما الثماريخُ فروؤسُ الجبال العُلى. وقال احمد بن عبد الله في المَذَر مثل قول ابي عكرمة ❦

r<sup>u</sup> Qur. 12. 30.

<sup>s</sup> شئت added conjecturally.

\* First three lines LA 12, 69, 3. Both MSS. and LA have اَدْرَكِي in line 3; but the context and comany. require اَدْرَكْنِي. <sup>u</sup> See Mz's note on this verse, quoted by Thorb. 3-4.

<sup>u</sup> See Mz's note on this verse, quoted by Thorb. 3-4.

تَقَاسَمُوا بِاللَّهِ لِغَيْبِهِ: وَلِغَيْبَتِهِ [حِكَايَةُ] وَكُلُّ مَا وَرَدَ عَنِ الْعَرَبِ مِنْ هَذَا عَيْنٌ تَأْوِيلُهُ الْحِكَايَةُ وَإِلَّا فَمَا طُلَّ لَا يَحُورُ ❖

١٠ لَكِنَّمَا عَوَّلِي إِنْ كُنْتُ ذَا عَوَلٍ عَنِ بَصِيرٍ يَكْسِبُ الْحَمْدَ سَبَاقٍ

او عكرمة: عَوَّلِي بكسر العين في الممطتين جميعاً. وعير الى عكرمة فتوح العين والواو جميعاً كَلَّمَا الْمُطْطِنِ  
 ٥ رواهما كذا وهذه رواية احمد بن حنبل وجعلهما مصدرين. ون كسرهما جعلهما جمع عَوَّلَةٍ مِثْلَ سَدْرَةٍ  
 ويدّر. وقال يعاقب الرواية التي سلمها الناس كسر العين من الأول وفتح الواو وهو جمع عَوَّلَةٍ  
 وفتح العين من الثاني والواو جميعاً على المصدر يقول لَوْ آتَى لَكُنْتُ عَلَى أَحَدٍ نَكَبْتُ عَلَى هَذَا الَّذِي هَدَى  
 صَفْقَتَهُ يَقُولُ لَهُ بَصَرٌ يَكْسِبُ مَا يُحْمَدُ عَلَيْهِ وَيُدَّخَّرُ بِهِ سَبَاقٌ إِلَيْهِ. وَعَوَّلِي إِعْوَالِي وَهُوَ الْعَوَّلُ وَالْحُزْنُ وَرُوِي  
 يَكْسِبُ الْمَجْدَ ❖

١٠ سَبَاقٍ غَايَاتٍ مَجْدٍ فِي عَتِيرَةٍ مَرْجِعِ الصَّوْتِ هَذَا بَيْنَ أَرْفَاقٍ

الغايات جمع غَايَةٍ وَهُوَ مُتَعَيُّ السَّيِّءِ وَهُوَ الْمَدَى وَالنَّدَى: يَرِيدُ أَنَّهُ يَنْسِقُ إِلَى الْمَحْدِ مِنْ سَاقِهِ. وَقَوْلُهُ  
 مَرْجِعِ الصَّوْتِ يَرِيدُ أَنَّهُ يَصِيحُ بِأَصْحَابِهِ أَمْرًا رَاهِيًا وَأَرْفَاقٍ يَرِيدُ الرِّفَاقَ أَيْ يَصِيحُ بَيْنَهُمْ. وَالْهَذَا الصَّوْتُ  
 الْغَلِيظُ. وَيُرْوَى<sup>١</sup> أَرْفَاقٍ وَهُوَ جَمْعُ رَفَقٍ وَالرَّفِيقُ الْحُلُّ تُشَدُّ فِيهِ أَوَاقُ الشَّيْءِ يَرِيدُ أَنَّهُ يَصِيحُ بَيْنَ النَّعَمِ إِذَا  
 أَعَارَ عَلَيْهَا فُسَاقٌ مَعَهُ. عَيْرٌ أَيْ عَكْرَمَةٌ قَالَ بَصْفٌ أَنَّهُ رَئِيسُهُمْ يَصْدُرُونَ عَنْ رَأْيِهِ وَهُوَ فِيهِمْ أَمْرٌ وَاهٍ وَلَا  
 ١٥ يَقْنَعُ أَنْ يَنْسِقَ إِلَّا إِلَى غَايَاتِ الْمَحْدِ. وَمَنْ رَوَى أَرْفَاقٍ مُعْنَاهُ يَتَكَلَّمُ فِي الرِّفَاقِ وَيَأْمُرُهُمْ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْغَارَةِ.  
 وَمَنْ رَوَى أَرْفَاقٍ فَهُوَ يُغَيِّرُ عَلَى الْإِبِلِ وَالنَّعَمِ فَهُوَ يَأْمُرُ أَصْحَابَهُ اسْرُقُوا وَجَمْعُهَا. وَأَرْفَاقٍ جَمْعُ رَفَقٍ وَهِيَ الْحَالُ  
 الَّتِي تُشَدُّ بِهَا الْبَهْمُ أَوَّلًا النَّعَمَ. هَذَا أَيْ رَافِعًا صَوْتَهُ ❖

١٢ عَارِي الظَّنَابِ مُتَدِّ نَوَاشِرُهُ مِدْلَاجٌ أَذْهَمَ وَاهِي الْمَاءِ عَسَافٍ

الظنابيب جمع ظُنُوبٍ وَهُوَ حَرْفُ عَظْمِ السَّاقِ وَالْعَرَبُ تَمْدَحُ لُحْرَالٍ وَتَهْجُو السِّمْنَ قَالَ أَعْنَى بِأَهْلَةٍ:

٢٠ <sup>m</sup> تَكْفِيهِ حَزَّةٌ فَلَيْدٌ إِنْ أَلَمَّ بِهَا مِنْ الشَّوَاءِ وَيُرْوَى شُرْبُهُ الْعُمَرُ

يَصِفُ قِلَّةَ أَكْلِهِ وَالْعُمَرُ قَدَحٌ صَغِيرٌ وَأَمَّا قَلٌّ شُرْبُهُ إِذَا قَلَّ أَكْلُهُ: قَالَ وَإِذَا قَطَعْتَ اللَّحْمَ طَوَلًا فَكُلْ قِطْعَةً  
 حَذِيَّةً وَحَزَّةً وَفِلْدَةً فَإِنْ قَطَعْتَهُ مُجْتَمِعًا فِدْرًا فَكُلْ قِطْعَةً هَبْرَةً وَالْجَمْعُ هَبْرٌ وَبِضْعَةٌ وَالْجَمْعُ يَضَعُ وَبِضْعٌ وَمِنْهُ  
 قَوْلُ زُهَيْرٍ يَصِفُ الْبَقَرَةَ:

j See LA 13, 513, 7 and explanation there given: also Lane p. 220r b. LA, Mz and Bm all read الْحَمْدُ for الْمَحْدُ

<sup>1</sup> بِأَرْفَاقٍ 1 and 2

<sup>m</sup> LA 6, 336, 2, and 7, 200, 5.; also Lane p. 2292 c.

نكسب الحمد ساق إليه فاما على غيره فلا. واما بيت الأعشى: ما محمد عذمة من شئت مني عن يعقوب  
قال روى ابو عبيدة \* ايمطي ايمطي يضاب الفؤاد - وصل حب ركادها - ال وروها لاصمعي وضوب  
بحال ركادها - وروها بومرو ووصل كريم وكادها - فال الاصمعي ويمس سدي من يقل مض  
عني ولا يقال أمت: وحكاها وعبيدة وسيره من العلماء: وكدا وى يا من كسطين نيا: يقول دهي سلب  
رجل دهاب بقلوب النساء وسندي به. وكادها قطاعها كأه يكره ولا يجره - كسر ممدتسع وه  
سبي كدلة لأنه كند أنه يعنى اي كفه وسنه عغير وفي هو - ووصل كرسه وكادها فون. احدهم  
اراد مواصلة كريم فاهاء في كادها يعود على المواصلة كما قال " عفوا وكات من سجيننا الغر رد هواءه  
الغفر المعفرة: والقول الآخر اراد وكادها ساطها ثم رجع الى حبس الغائب والعرب رجل هدا كيرا لى حبس  
ثم ترجع الى الغائب وذكر عائنا ثم ترجع الى خطابها من ذلك قول عذرة:

<sup>f</sup> حَاتْ بِأَرْضِ الزَّائِرِينَ فَاصْبَحْتُ عِبراً عَلَى طَلَاكِ ابْنَةِ مَحْرَمٍ

ذكر عائنة ثم رجع الى خطابها وقول الله عز وجل <sup>g</sup> حتى إذا كنتم في الغلج وحريين بهما ريح صيف  
ومنه قول كثير:

<sup>h</sup> أَسِينِي بِمَا أَوْ أَحْسِي لَا مَارَلَةٌ لَدُنَا وَلَا مَقْلِيَّةٌ أَنْ نَقْلَتْ

ولم يقل إن تقليت ومعه قول الهذلي:

يا لهف فني كان حدة حلة وياص وحيك لثرب الأغر

وأما ابو الحسن الطوسي فانه روى عن شيوخه اي عمرو وسيره في بيت اوس فييطي تباطس ي دهي  
برجل جلد قد كان يذهب بقلوب النساء قبلك كقولك لئن حاوت فلانة شجاولن حولاً فأب وبست ردذ.  
عليك التحية وكنت معنا كما كنت أي ذيك شئت فهو لك عندنا قال وأما ابن الاعرابي فإنه قال ان مطت  
عني مطت عنك وكنت إلى ذلك أسرع منك يقال إنه لياط ووصل وصراه: قال الطوسي وهذا قول ابن  
الاعرابي وهو أجود القولين. وقوله: إن شئت فابعي صباحا وردني بيننا الوصل واسلمي \* فيقول إن  
شئت فاقطعيني واقطعك وان شئت فارحني الى ما كفا عليه من قبل. قال ويبين هذا قول الاعشى: فييطي  
تباطس يضاب الفؤاد \* اي صلب على قطيعك. وقال احمد بن عبدالله يقول فييطي تباطس ي اذهبي بقلب  
رجل دهاب بقلوب النساء إليك خذيه وصلبه كما كنت تصليته وان شئت فابعي صباحا اي سلم عليك  
الله ردي علينا وصلنا واسلمي: أي ذين شئت فاختاري فلك: تقول اذهب بهذا معك اي اضمنه اليك  
خذهُ معك. قال ثعلب لا يجوز مثل هذا إلا في الحكاية فاما في غيرها فلا مثل قوله جل وعز <sup>1</sup> قالوا

<sup>e</sup> See Tibri'i, Ten Poems, p. 76, 2.

<sup>f</sup> 'Ant. Mu'all. 6.

<sup>g</sup> Qur. 10, 23.

<sup>h</sup> LA 20, 60, 11.

<sup>1</sup> Qur. 27, 50.



قول أبي عكرمة إنه جمع نادٍ بنيء. والمخكمة الكلمة التي يُقَطَّعُ بها الأمرُ ويُضَرَمُ بِمَا يَنْبَغِي بِهِ عِدهُ فيجِدُوهَا عنده. وجوابُ قِطَاعِ أَي أَنَّهُ صَاحِبُ أَصْفَادٍ وَعَزْوٍ فِي وَحْيِ الْأَرْضِ يَقُولُ لَيْسَ هُوَ مَنْ يُجِبُّ الدَّعَاةَ وَيَقِيمُ فِي الْحَيَاةِ. وَمِنْهُ سُتِي جَبِبُ الْقَمِيصِ وَمِنْهُ [قوله تعالى] <sup>٩</sup> وَعُمُودَ الَّذِينَ جَاءُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِي: أَي قَطَعُوهُ وَصَارُوا فِيهِ. وجوابُ هَالٍ مَنْ حَابٍ يَجُوبُ وَاصِلُ جَابٍ شَقٌّ يَقُولُ يَسْتَقُ الْفَلَاةُ يَسْبُرُ فِيهَا. وَرُوي شَهَادُ أَنْجِيَّةٍ يَعْنِي الْمَجَالِسَ الَّتِي يُتَنَاجَى فِيهَا أَي يُتَسَارَّ وَالْمُأَحَاةُ السِّرَارُ وَمِنْهُ <sup>١٠</sup> يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَسَاجَعْتُمْ أَي تَسَارَرْتُمْ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ لَا يَلْتَنَاجِ ائِمَّانٌ دُونَ الثَّالِثِ فَإِنَّ ذَلِكَ نَجْوَاهُ وَمِنْهُ <sup>١١</sup> مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَايَهُمْ وَمِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا: وَأَنْجِيَّةٌ جَمْعُ نَجَى وَرُوي: شَهَادَةُ أَنْجِيَّةٍ \* هَاطُ أَوْدِيَّةٍ جَوَالٍ أَقَالِي \* وَكُلُّ هَذَا يَصِفُهُ أَمَّا يَرِيدُ أَنَّهُ صَاحِبُ عَزْوٍ وَجَوَالٍ فِي الْبِلَادِ ❖

#### ١٤ <sup>x</sup> فَذَاكَ هَيَّيْ وَعَزْوِي أَسْتَنْتُ بِهِ إِذَا أَسْتَنْتُ بِضَايِ الرَّأْسِ نَعَاقٍ

١٠ قوله بضاي الرأس أي برجل كثير سَعَرِ الرَأْسِ وَالضَّافِي الْكَثِيرُ السَّايِغُ: وَأَمَّا جَعَلَهُ كَثِيرَ الشَّعْرِ كَثَرَةً اشْتِغَالَهُ بِالْعَزْوِ فَهُوَ لَا تَعَاهَدُ شَعْرَهُ وَالنَّعَاقُ دَوُّ الصَّوْتِ يَدِيحُ فِي إِثْرِ لُطْرَائِدِهِ مَعَى إِذَا سَرَقَ الْإِبِلَ. عِدهُ يَزِيءُ <sup>٢٠</sup> ذَلِكَ هَيَّيْ وَعَزْوِي أَسْتَنْتُ بِهِ <sup>١٢</sup> . قَالَ أَحَدُ بَنِي يَسِيدٍ يَقُولُ فِيهِذَا الَّذِي ذَكَرْتُ عَلَى مِثَالِهِ أَعُولُ وَهَيْئَتُهُ أَطْلُبُ وَأَعَزُّو لِأَصْحَى وَيَضْحَكُنِي مَنْ فُولُكُ هُوَ نَعَزُّو كَذَا وَكَذَا فَوَلَهُ أَيِ يَطْلُبُ وَيُورِي إِذَا أَسْتَنْتُ. وَرُوي نَعَاقٍ. فيقول أَنَا أَسْتَنْتُ بِمِثْلِ هَذَا فِي شِدَائِهِ الْأُرِّي أَنَا إِذَا أَسْتَنْتُ اسْتَنْتُ بِمِثْلِ هَذَا إِذَا اسْتَنْتُ بِرَأْسِي بِرَأْسِي ضَافِي الرَّأْسِ نَعَاقٍ يَنْعَقُ لِنَعْمِهِ. ثُمَّ وَصَفَ الرَّاعِي فَقَالَ شَعْرُهُ حَتِيمٌ. مِثْلُ ذَلِكَ لِأَنَّهُ لَا يَأْخُذُهُ وَلَا يُسْرِحُهُ كَالْحَقِيفِ حَدَاهُ ائِمَّامُونَ وَهُوَ بَيْتُ يَنْبَغِي بَعْدَ هَذَا وَلَمْ يَزُوهُ أَبُو عَكْرَمَةَ وَقَالَ عِزُّ أَحْمَدُ قَوْلُهُ ضَافِي الرَّأْسِ. قَوْلُ هَذَا الرَّجُلِ الَّذِي هُوَ هَيَّيْ وَعَزْوِي كضافي الرأس نَعَاقٍ يَعْنِي عُرْبًا أَيِ هُوَ فِي حَدَرِهِ كَالْغُرَابِ لِأَنَّهُ يَقَالُ لَا أَحْدَرَ مِنْ عُرَابٍ فَتَكُونُ الصِّفَةُ حِينَئِذٍ كُلُّهَا لِلْأَوَّلِ. وَقَدْ كَانَ أَحْمَدُ قَالَ لِي هَذَا مَرَّةً وَأَثَبْتُهُ عَنْهُ وَقَالَ لِي هَذَا الْقَوْلُ الْآخَرُ. يَقَالُ نَعَقَ الْغُرَابُ يَنْعَقُ نَعِيقًا إِذَا صَاحَ. وَقَالَ ثَعْلَبٌ قَوْلُهُ بِضَا فِي الرَّأْسِ نَعَاقٍ يَعْنِي صَفْرًا وَالْمَعْنَى لِلرَّجُلِ الَّذِي وَصَفَهُ. وَقَوْلُهُ <sup>٢٠</sup> كَالْحَقِيفِ يَعْنِي فَرَسًا ضَامِرًا ❖

#### ١٥ <sup>y</sup> كَالْحَقِيفِ حَدَاهُ النَّامُونُ قُلْتُ لَهُ ذُو ثَلَتَيْنِ وَذُو بَهْمٍ وَأَرْبَاقٍ

لَمْ يَزُوهُ هَذَا الْبَيْتُ أَبُو عَكْرَمَةَ. قَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ يَعْنِي حَقِيفَ رَمْلٍ وَهُوَ الْمَجْتَمِعُ مِنْهُ قَالَ وَأَمَّا أَبُو عُبَيْدَةَ فَقَالَ الْحَقِيفُ وَجَعُهُ أَحْقَافٌ وَهِيَ الرِّمَالُ وَكَانَتْ الْأَحْقَافُ رَمَالًا قَبْلَ عُثْمَانَ إِلَى حَضَرَمَوْتَ قَالَ وَكَانَتْ

<sup>٩</sup> Qur. 89, 8.<sup>t</sup> Qur. 58, 10.<sup>u</sup> Qur. 58, 8.<sup>v</sup> Qur. 12, 80.<sup>x</sup> Const. print استَنْتُ بِضَا فِي الرَّأْسِ نَعَاقٍ ; Bm also نَعَاقٍ ; Cairo print نَعَاقٍ . Bm (مَعَا) استَنْتُ بِضَا فِي الرَّأْسِ نَعَاقٍ

(Mz and V as in text).

<sup>y</sup> Mz, V ذُو ثَلَتَيْنِ (and v. I. in Bm) : Bm, Thorb., قُلْتُ



مَنَازِلَ عَادٍ: قَالَ لَهَا عَزَّ وَحَلَّ وَادَّكَرَ أَخَا دَاوُدَ -   
 الْعَبَّاجُ:

هـ كَانَ تَحِيَّيَ فَاثْطَأُ مُيَاهُ  
الماشط الثور الذي يخرج من بلاد إلى بلاد وهو من بلاد  
يقال مدغور ومجثوف ومزود ومدنوب كمن  
الأسورة والوقف الحلال والصور وهو سبأ من بلاد اليمن  
شبه قوائم هذا الثور بهذه الوقوف التي من سبج ووشبه حصيرة  
ما أخرج من الرمل وانطفأ وأخف فيل مغبر وهو من بلاد اليمن  
\* وَأَنْتُمْ التُّنُودُ عَلَى عِزَانَةٍ أُحْدِثُ أَيَّ رِثْمَةٍ وَثِيَّةٍ مُنْعَمَةٍ مِنْ عَمَلٍ  
١٠ أولاد الشاء كلها الواحدة بهمة والجمع بهمة من السعدى.

هـ فَضَمَّ نِيَّاسُهُ مِنْ عِزِّ نَزْ  
الشعراء هنا الأذرة وشعراء عليها شعر ذرة وجمعها ذرات  
تُنْقِضُ بِالْهَامِ عِنَى صَوْتِهَا. وَأَمَّا شَبَّ تَلْبَدَ شَعْرِ الرَّائِي وَزَوْجَهُ مَعَهُ  
عليه وَحَدَّاهُ أَيَّ صَلَّاهُ يَدْفُسُهُمْ إِيَّاهُ وَصُعُودُهُمْ عَلَيْهِ وَقُوَّةُ دَوَائِيهِ  
١٥ الك وَلِخَرْبٍ يَعْنِي الَّذِي أُعِيرَ عَلَيْهِ. وَقَالَ غَيْرُهُ كَاثِفٍ رَاجِعٍ إِلَى صَفِّهِ فَرَسٍ  
الذي صَلَّبَهُ النَّامُوسُ عَلَيْهِ. قَالَ وَأَرْبَابُ جَمْعٍ رَيْنِقٍ وَهُوَ حَبْلٌ جَعَلَ مِنْهُ مِشْرٌ يَتَّقَى فِيهِ الْهَيْبَةُ

١٦ هـ وَقُتْلَةُ كِسْنَانِ الرَّمْحِ بَارِزَةٍ  
ضَخِيَاءَةٍ فِي شُهُورٍ خَفِيفٍ وَخَرَفٍ  
القُتْلَةُ أَعْلَى الْحَبْلِ وَجَمْعُهَا قُلَلٌ. وَقَوْلُهُ كِسْنَانِ لِرَمْحٍ يَصِفُ دَقَّتَهُ لِحَدِيدٍ وَهُوَ خَفِيفٌ وَخَرَفٌ  
البارزة. وَالْخِرَاقُ الشَّدِيدُ الْحَرِّ. وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَبِيدَةَ أَنَّهُ قَالَ إِنَّ جَمْعَ كِسْنَانِ الرَّمْحِ لَانْ دَعْدَدٌ مِنْ شَيْءٍ  
٢٠ كَأَنَّهُ سِنَانٌ إِذَا طُغِنَ بِهِ لِأَنَّهُ لَا يَتَعَرَّضُ لَهَا إِلَّا أَمُوقِنٌ بِاقتِلَ. وَرَوَى أَبُو عَكْرَمَةَ هَذَا يَتَّبِعُهَا عِنَى وَقْفَةٍ  
كِسْنَانِ الرَّمْحِ وَسَائِرُ الرُّوَاةِ رَوَوْا مَكَانَهُ:

تَفَرَّعَنَّ عَلَيَّ السِّنُّ مِنْ نَدَمٍ إِذَا تَدَكَّرْتَ يَوْمًا بَعْضَ أَخْلَاقِي  
وابو عكرمة جاء بهذا البيت في آخر القصيدة. وَقَوْلُهُ ضَخِيَاءَةٍ أَيَّ بَارِزَةٍ لِلشَّمْسِ ظَاهِرَةٌ لَهَا وَذَلِكَ لِطَوْلِهَا.

\* Qur. 46, 30.

LA 6, 79, 4 (v. l.). BQut. 95, 13, and Naq 248, 12 (as in text).

a 'Ajj. frag. 35, 33-4 (3rd line not in Dīwān).

c LA 6, 79, 4 (v. l.). BQut. 95, 13, and Naq 248, 12 (as in text).

وَيُرَوَّى أَهْلَ مَمْلَكَةٍ أَيْ يَرْجِعُ إِلَى مَمْلَكَةٍ أُخْرَى. وَمَنْ رَوَى مَغْرَبَةً إِرَادَتُهُ يَبْعُدُ فَلَا يُسْتَلُ عَنْهُ أَحَدٌ مِنْ قَوْمِهِ وَلَا يُسْتَلُ عَنْهُ إِلَّا الْغُرَاءُ فَلَا يَعْرِفُونَهُ لِشِدَّةِ تَعَاذِهِ. وَرَوَى \* أَنْ يَسْتَلُوا يَهْوَايَ أَهْلَ مَغْرَبَةٍ \* أَيْ يَهْوِي وَيُنْشِدُ لَطَرَفَةً.

١٠ سَابِلُوا عَنَّا الْدِي يَعْرِفُنَا يَهْوَانَا يَوْمَ تَحْلَقِ اللَّحْمُ

قَالَ طَرَفَةٌ فِي يَوْمِ قِصَّةٍ. وَرَوَى \* أَنْ يَسْتَلُوا يَهْوَايَ أَهْلَ مَتَرَلَةٍ \* فَلَنْ يُجِيرَكُمْ عَنْ ثَابِتٍ لَاقٍ \* يَعْنِي تَغْيِيهِ. وَاللَّحْمُ جَمْعُ لَحْمَةٍ [وَاللَّحْمَةُ] أَنْ يُتْرَكَ الشَّعْرُ حَتَّى يَلِمْ بِالكَتِفَيْنِ وَهُوَ أَكْثَرُ مِنَ الْجُمَّةِ وَالْوُفْرَةِ. قَالَ أَبُو عَكْرَمَةَ وَرَوَى أَبُو عُيَيْدَةَ بَعْدَ هَذَا الْبَيْتِ :

٢٥ سَدِّدْ خِلَالَكَ مِنْ مَالٍ تُجْمَعُهُ حَتَّى تُتْلِقِي الَّذِي كُلُّ أَمْرِي لَاقٍ

الْحِلَالُ جَمْعُ خَلَّةٍ: خَلَّةٌ وَخِلَالٌ وَجِرَّةٌ وَجَرَارٌ وَحَرَبَةٌ وَجَرَابٌ: اخْتِلَالُ خِصَاصَاتِ الْفَقْرِ وَأَصْلُ الْخِصَاصَةِ الْفُرْجَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ مِثْلَ الشَّجَرَتَيْنِ وَيُقَالُ لِلنَّبْتِ إِذَا اشْتَدَّ وَاسْتَوَى قَدْ اشْتَدَّ خِصَاصُهُ. قَالَ أَبُو عَكْرَمَةَ وَلَمْ يَزِرْ هَذَا الْبَيْتَ أَبُو عَمْرٍو وَلَا الْأَصْمَعِيُّ يَعْنِي سَدِّدْ خِلَالَكَ: وَهَذَا وَهُمْ مِنْ أَيْ عَكْرَمَةَ أَوْ لَمْ يَنْلُغْهُ: قَدْ رَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو وَسَائِرُ الرُّوَاةِ إِلَّا مَنْ لَا يُتْلَفُ إِلَى رِوَايَتِهِ. يَقُولُ سُدِّدْ بِمَالِكَ تُلَمَّ فَكْرُكَ وَفُرْجَةُ حَتَّى تُتْلِقِي الْمَوْتَ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَنْبَارِيُّ وَانْشَدَ بُنْدَارُ إِلَيَّ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ فَلَمَّا صِرْتُ إِلَى هَذَا الْبَيْتِ انْكَرَرْتُ عَلَيَّ \* حَتَّى تُتْلِقِي الَّذِي كُلُّ أَمْرِي لَاقٍ \* وَقَالَ الرُّوَاةُ - حَتَّى تُتْلِقِي مَا كُلُّ أَمْرِي لَاقٍ \*. فَقَصَدْتُ أَحْمَدَ ١٥ ابْنَ عُيَيْدٍ فَأَخْبَرَنِي فَقَالَ الرُّوَاةُ الْمَعْرُوفَةُ الَّتِي: وَقَالَ هَذِهِ لُغَةٌ تُسَكَّنُ فِيهَا الْيَاءُ فِي نَصْبِهَا كَمَا تُسَكَّنُ فِي رَفْعِهَا وَخَفَضِهَا وَانْشَدَنِي :

١١ يَا عَمْرُو أَحْسِنْ نَمَاكَ اللَّهُ بِالرَّشْدِ وَأَقْرَأْ سَلَامًا عَلَى الْأَنْقَاءِ وَالْأَشْمَدِ

وَأَبْكِنْ عَيْنًا تَوَلَّى بَعْدَ جِدَّتِهِ طَابَتْ أَصَابِلُهُ فِي ذَلِكَ الْبَلَدِ

وَقَالَ وَأَسْكِنَ لِأَنَّ مِنْ شَأْنِهِ أَلَّا يُجْرِكَ الْيَاءُ بِالنَّصْبِ كَمَا لَمْ يُجْرِكْهَا فِي الرَّفْعِ وَالْخَفَضِ فَتَرَكَهَا سَاكِنَةً ٢٠ وَلَحِقَتْهَا النَّوْنُ الْأُولَى مِنَ الْمَشْدَدَةِ وَهِيَ سَاكِنَةٌ فَاسْقَطَتْهَا. وَرَوَى \* حَتَّى تُتْلِقِي مَا كُلُّ أَمْرِي لَاقٍ \* وَرَوَى مَا كُلُّ أَمْرِي لَاقٍ. قَالَ أَبُو بَكْرٍ مَنْ نَصَبَ كُلًّا أَوْقَعَ لَاقِيًا عَلَيْهِ أَيْ مَا هُوَ لَاقٍ كُلُّ أَمْرِي: وَمَنْ رَفَعَ كُلًّا رَفَعَهُ بِلَاقٍ وَأَضْمَرَ الْهَاءَ أَيْ الَّذِي كُلُّ أَمْرِي لَاقِيهِ \*

٢٦ لَتَقْرَعَنَّ عَلَيَّ السِّنُّ مِنْ نَدَمٍ إِذَا تَذَكَّرْتَ يَوْمًا بَعْضَ أَخْلَاقِي

وَيُرَوَّى \* إِذَا تَذَكَّرْتَ مَتْنِي بَعْضَ أَخْلَاقِي \* أَيْ تَجِدِينَ قَهْدِي وَتَذَكَّرِينَ جَبِيلَ مُعَاشَرَتِي وَإِنَّمَا يَقْرَعُ

## ٢٠ بَلْ مَنْ لَعْدَالَةٍ خَذَالَةٍ أَشْبَحَ حَرَقَ بِاللَّوْمِ جُلْدِي أَيَّ تَحْرَاقَ

ويروى يَا مَنْ لَعْدَالَةٍ يَرِيدُ يَا هُوْلَاءَ مَنْ لَعْدَالَةٍ. وَأَمَّا قَالَ عَذَالَةٍ وَهُوَ يَعْنِي رَحَلًا أَرَادَ الْمُبَالَغَةَ كَقَوْلِهِمْ عَلَامَةٌ وَنَسَابَةٌ. وَالْخَذَالَةُ الَّتِي تَخْذُلُهُ فِي إِرَادَتِهِ وَتُخَالِفُهُ فِيهَا. وَرُوِيَ جَدَالَةٍ أَيْ كَثِيرَةِ الْحَدَلِ وَالْمُنَازَعَةِ. وَرُوِيَ جَذَالَةٍ أَخَذَ مِنَ الْجَاذِلِ وَهُوَ الْمُتَنَصِّبُ أَيْ هُوَ يَلْتَصِبُ لَعْدَالِهِ وَلَا يَمْتَنِعُ. وَالْأَشْبَحُ<sup>k</sup> الْمَحْلُطُ عَلَيْهِ الْمُعْتَرِضُ. وَرُوِيَ كَشِبَ أَيْ نَشِبَ فِي لَائِمَتِهِ لَا يُفَارِقُهَا. كَذَا رَوَاهَا أَبُو عَكْرَمَةَ حَرَقَ بِالْحَاءِ غَيْرَ مُعْجَمَةٍ. وَرَوَاهَا الطُّوسِيّ كَذَلِكَ. وَرُوِيَ يُحْرَقُ بِاللَّوْمِ جُلْدِي أَيَّ تَحْرَاقَ. وَغَيْرُهُ يَقُولُ مَنْ لِهَذَا الْعَدَالَةِ يَمْنَعُهُ مِنْ عَذْلِي وَيَكْنُفِينِيهِ فَإِنَّهُ يَعْذِلُنِي فِي ارْتِكَابِ هَوَايَ وَيَعْذِلُنِي فِيمَا أُرِيدُ وَيَعْتَرِضُ دُونَ مَحَبَّتِي يَمْنَعُنِي مِنْهَا يُحْرِقُنِي بِإِلَامَتِهِ كَمَا تُحْرَقُ النَّارُ. وَرُوِيَ بَلْ مَنْ لَعْدَالَةٍ. وَرُوِيَ حَرَقَ بِاللَّوْمِ جُلْدِي بِالْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ كَذَا أَخْبَرَ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى ❖

## ٢١ يَقُولُ أَهْلَكْتَ مَالًا لَوْ قَعَنْتَ بِهِ مِنْ ثَوْبٍ صِدْقٍ وَمِنْ بَرٍّ وَأَعْلَاقٍ

١٠ الْأَعْلَاقُ جَمْعُ عَلَقٍ وَهُوَ مَا كَرَّمْتَ مِنْ سَيْفٍ أَوْ ثَوْبٍ أَوْ نَحْوِهِ. وَرُوِيَ غَيْرُهُ: مَالًا لَوْ صَنَنْتَ بِهِ ❖ مِنْ ثَوْبٍ صِدْقٍ وَمِنْ بَرٍّ وَأَعْلَاقٍ \* أَيْ يَأْمُرُنِي أَنْ أَبْخُلَ وَأَتَمَسَّكَ عَلَيَّ مَالِي فَلَا أَبْذُلُهُ لِأَحَدٍ فِي نَوَائِبِهِ وَمَا يَعْتَرِينِي مِنْ حُفُوفِهِ. يَقُولُ لَوْ أَمْسَكْتَهُ بَقِيَّ عَلَيْكَ وَلَمْ تَخْجَعْ إِلَى طَلَبِ الْمَالِ وَاسْتَفْنَيْتَ عَنِ الْفَزْوِ ❖

## ٢٢ عَاذِلْتِي إِنْ بَعْضَ اللَّوْمِ مَعْنَفَةٌ وَهَلْ مَتَاعٌ وَإِنْ أَبْقَيْتُهُ بَاقٍ

لم يقل أبو عكرمة شيئاً. وَرُوِيَ \* يَا صَاحِبِي وَبَعْضُ اللَّوْمِ مَعْنَفَةٌ \* وَهَلْ مَتَاعٌ وَلَوْ أَبْقَيْتُهُ بَاقٍ ❖. يَقُولُ ١٥ لَعَاذِلَهُ مَلَامَتُكَ لِأَيِّ عَنَفٍ مِنْكَ لِي ثُمَّ رَدَّ عَلَيْهِ قَوْلَهُ لَوْ صَنَنْتُ بِهِ مَا بَقِيَ عَلَيَّ أَيْ لَيْسَ بِبَاقٍ عَلَيَّ بَاقٍ عَلَيْهِ الدَّهْرُ فَيَذْهَبُ بِهِ أَوْ يُذْهِبُنِي دُونَهُ ❖

## ٢٣ إِنِّي زَعِيمٌ لَنْ لَمْ تَتْرُكُوا عَذْلِي أَنْ يَسْأَلَ الْحَيُّ عَنِّي أَهْلَ آفَاقٍ

لم يقل فيه أبو عكرمة شيئاً. وَرُوِيَ \* أَنْ تَسْأَلُوا بِي حَيًّا أَهْلَ آفَاقٍ \* وَرُوِيَ لَنْ لَمْ تَتْرُكُوا عَذْلِي أَنْ تَسْأَلُوا بِي حَيًّا. يَقُولُ إِنِّي كَفِيلٌ بِهَذَا الْقَوْلِ لَنْ لَمْ تَتْرُكُوا [لَوْ مَيَّ] لِأَفَارِقَكُمْ حَتَّى تَسْأَلُوا عَنِّي أَهْلَ الْآفَاقِ ٢٠. فَلَا يُعْطِيكُمْ أَحَدٌ خَبَرِي ❖

## ٢٤ أَنْ يَسْأَلَ الْقَوْمُ عَنِّي أَهْلَ مَعْرِفَةٍ فَلَا يُخْبِرُهُمْ عَنْ ثَابِتٍ لَاقٍ

j So quoted in Ham. 745, 17 : Mz and V read يَا مَنْ : Const. print مَا ; Bm reads قَلْبِي for جُلْدِي

k Mz has الْمُخْتَلِطُ , and explains وَتَقْصِدُ عَلَى حَدٍّ وَقَصْدٌ وَلَكِنَّهُ يَتَغَيَّرُ وَيَتَنَقَّلُ

l Mz and Bm. تَقُولُ

m Ham. 745, 18 has عَلَا لَنَا

n Mz (Thor.), Bm, V 2, have تَتْرُكِي

o Mz, V. الْحَيُّ. Mz, Bm, مَعْرِفَةٍ. Const. print رَءِ

(ويروى أَهْلُ مَعْرِفَةٍ أَيْ أَهْلُ غُرْبَةٍ (K r has marg. note). فَلَنْ يُخْبِرَهُمْ

وَنِعْلَمُ وَمِثْلَهُ كَثِيرٌ. وَكَانَ الْكَلْبَةُ نَزَلَ بَرُودَ وَهِيَ أَرْضُ بَنِي مَالِكِ بْنِ حَنْظَلَةَ وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ يَرْبُوعَ: فَأَغَارَتْ  
 بَنُو تَغْلَبَ عَلَى بَنِي مَالِكِ وَقَدْ سُقِيَتْ فَرَسُ الْكَلْبَةِ الْفِرَاقَ أَجْمَعَ وَهُوَ حَوْضٌ عَظِيمٌ مِنْ أَدَمٍ فَأَخْبَرَ بِشَرْبِ  
 فَرَسِهِ: فَجَاءَ النَّذِيرُ فَقَالَ لِكُلَّاسٍ ابْنَتِهِ الْحَمِي الْعَرَادَةَ ثُمَّ رَكِبَ فَاسْتَقَدَّ مَا أَخَذَ الْقَوْمُ وَأَفْلَتَهُ حَزِيمَةٌ وَهُوَ رَئِيسُ  
 الْقَوْمِ وَذَلِكَ قَوْلُهُ \* فَقَدْ تَرَكْتُ مَا خَلْفَ ظَهْرِكَ بَلَقًا \* والعربُ لَا تَثِقُ بِأَحَدٍ فِي حَيْلِهَا إِلَّا بِأَوْلَادِهَا وَنِسَائِهَا قَالَ  
 عمرو بن كاثوم :

يُفْنِنُ حَيَادَنَا وَيَقَانُ لَسْمُ نُعُولَتَنَا إِذَا لَمْ تَمْنَعُونَا  
 وقال ابو زَيْد :

تَقُوتُ أَفْرَاسَهُمْ بَنَاتُهُمْ يَزُجُونَ أَجْمَالَهُمْ مَعَ الْعَلَسِ  
 فشعرُ الكَلْبَةِ يَشْهَدُ حَزِيمَةً بِالْإِنْفِلَاتِ بِنَفْسِهِ وَشَعْرُ جَرِيرٍ يَشْهَدُ بِأَسْرِهِ وَهُوَ قَوْلُهُ :  
 قَدْ نَا حَزِيمَةً قَدْ عَلِمْتُ عَنُوةً وَشَتَا الْهُذَيْلُ يُمَارِسُ الْأَعْلَالَ  
 هو الْهُذَيْلُ بْنُ هُبَيْرَةَ التَّغْلِبِيُّ ❖

٢ وَنَادَى مُنَادِي الْحَيِّ أَنْ قَدْ أُتِيتُمْ وَقَدْ شَرِبْتَ مَاءَ الْمَزَادَةِ أَجْمَعَا

لم يقل ابو عكرمة في هذا البيت شيئاً أكثر من شرب الماء. وروى \* ونادى مُنَادِي الْحَيِّ أَنْ قَدْ فَرَعْتُمْ \* يقول  
 أَتَاهُمُ الصَّرِيخُ وَقَدْ شَرِبْتَ فَرَسُهُ مِلءَ الْحَوْضِ مَاءً فَسَاءَهُ ذَلِكَ. قَالَ وَحَيْلُ الْعَرَبِ إِذَا عَلِمَتْ أَنَّهُ يُغَارُ عَلَيْهَا  
 ١٥ وَكَانَتْ عِطَاشًا فَنَهَا مَا يَشْرَبُ بَعْضَ الشَّرْبِ وَلَا يَرَوِي وَبَعْضَهَا لَا يَشْرَبُ الْبَتَّةَ لِأَنَّ قَدْ جَرَبَتْ مِنَ الشِدَّةِ الَّتِي تَلْقَى  
 إِذَا شَرِبْتَ الْمَاءَ وَحُورِبَ عَلَيْهَا وَمِنْهُ قَوْلُ طُفَيْلِ الْغَنَوِيِّ :

لَوْ نَزَلْنَا فَسَمْنَاهَا الْبَطَافَ فَشَارِبُ قَلِيلًا وَآبٍ صَدَّ عَنْ كُلِّ مَشْرَبٍ

وصف حَيْلًا عَلِمَتْ أَنَّهُ يُغَارُ عَلَيْهَا فَامْتَنَعَتْ مِنَ الْمَاءِ لِأَنَّ قَدْ جَرَبَتْ إِذَا شَرِبَتْ مِنْ شِدَّةٍ مَا يُرْبِهَا. فَيَقُولُ  
 الْكَلْبَةُ لَوْلَا شَرِبَ الْعَرَادَةُ الْمَاءَ لَمْ يَفْنِي حَزِيمَةً. وَقَوْلُهُ \* فَأَذْرَكَ إِبْقَاءَ الْعَرَادَةِ ظَلْعُهَا \* أَيِ أَذْرَكَ مَا عِنْدَهَا  
 ٢٠ مِنْ بَقِيَّةِ الْعَدُوِّ ظَلْعُهَا أَيِ قَطْعُهَا شَرِبَهَا الْمَاءَ: \* وَقَدْ جَعَلْتَنِي مِنْ حَزِيمَةٍ إِبْصَاعًا \* لَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ إِلَّا فَيْسُ  
 إِبْصَاعٍ. وَقَوْلُهُ وَقَدْ شَرِبْتَ حَالٌ أَيِ أُتِيتُمْ فِي هَذِهِ الْحَالِ أَيِ وَقَدْ شَرِبْتَ الْعَرَادَةَ هَذَا الْمَاءَ. كَأَنَّ الْكَلْبَةَ  
 يَتَوَدَّرُ مِنَ الْإِنْفِلَاتِ حَزِيمَةً مِنْهُ أَيِ أَفْلَتَهُ مِنْ شَرْبِ الْعَرَادَةِ الْمَاءِ وَمَا أَذْرَكَهَا مِنَ الظَّلْعِ وَنُقْصَانِ الْجُرْيِ مِنْ  
 أَجْلِ الشَّرْبِ ❖

<sup>u</sup> Mu'all. 88 (Tibrizi p. 123).

<sup>v</sup> See Agh. II, 27, 29 (v. l.). Mz quotes v. (com. to v. 3 below) as of Labid : see Huber, Diw. ٢٥  
 Labid, frag. 27.

<sup>x</sup> Jarir, Diwan (ed. Cairo) 2 p. 57, l. 17.

<sup>y</sup> Kk fol. 12 r. l. 5; Diwan Tufail, I, 44.

<sup>z</sup> See verse 5 below.

سِنَّهُ الْحَزِينُ عَلَى شَيْءٍ قَدْ فَاتَهُ لَا يُمَكِّنُهُ اسْتِذْرَاكُهُ  
وَأَخْبَرَنَا أَبُو عِكْرَمَةَ قَالَ :

II قَالَ الْكَلْبَةُ<sup>٢</sup> الْعَرَبِيَّةُ

١ فَإِنْ تَنْجُ مِنْهَا يَا حَزِيمَ بْنَ طَارِقٍ فَقَدْ تَرَكْتَ مَا خَلَفَ ظَهْرَكَ بِالْقَعَا

قوله منها اي من فرس الكلبة وكانت تسمى العرادة وذلك أَنَّهُ أَغَارَ عَلَيْهِ فُوسْتَانُ مَدْلُهُ وَأَفَاتَ بِنَفْسِهِ  
فَقَالَ إِنَّ نَجْوَتَ مِنْهَا فَقَدْ ذَهَبَتْ بِنَاكَ . وَالْبَلَقُ الْأَجْرُ الَّذِي لَا شَيْءَ فِيهِ . هَذَا تَفْسِيرُ أَبِي عِكْرَمَةَ وَقَوْلُهُ فِي هَذَا  
الْبَيْتِ : وَلَيْسَ بِنَبِيٍّ . وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ لَمْ يَكُنْ الْكَلْبَةُ مِنْ عَرَبِيَّةٍ وَهَذَا عَلَطٌ مِنْ أَبِي عِكْرَمَةَ وَمَنْ قَالَ لَهُ :  
وَالْكَلْبَةُ رَجُلٌ عَرَبِيٌّ : وَإِنَّمَا قَالَ هَذِهِ الْآيَاتُ فِيمَا أَخْبَرَنِي غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ شُيُوخِنَا أَنَّ حَزِيمَةَ بْنَ طَارِقٍ أَخَا بَنِي  
تَغْلِبَ أَغَارَ عَلَى بَنِي يَرْبُوعَ وَهُمْ يَرْوَدُ فَاسْتَأْذَنَ مِنْهُمْ : فَأَتَى بَنِي يَرْبُوعَ الْعَصْرِيخَ فَرَكِبُوا فِي بَرْدِهِ فَهَرَمُوهُ  
وَأَسْتَقْدُوا مَا كَانَ أَخَذَ وَأَسْرُوا حَزِيمَةَ بْنَ طَارِقٍ فَاحْتَصَمَ فِيهِ أَتَيْفُ بْنُ جَبَلَةَ الضُّبِّيُّ فَارَسَ الشَّيْطَ وَهُوَ أَحَدُ  
بَنِي عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ سَعْدِ بْنِ ضَبَّةَ وَأَسِيدُ بْنُ خَبَاءِ السَّلِيطِيِّ وَكَانَ أَتَيْفُ بْنُ جَبَلَةَ يُؤْمِنُ بِتَيْلَافٍ فِي بَنِي  
يَرْبُوعَ لَيْسَ مَعَهُ مِنْ قَوْمِهِ أَحَدٌ فَانْحَصَمَا إِلَى الْحَارِثِ بْنِ قُرَادٍ فَجَعَلَ أَنْ جَزَّ نَاصِيَتَهُ لِأَتَيْفِ بْنِ جَبَلَةَ وَأَنَّ لِأَسِيدِ  
عِنْدَهُ مِائَةَ مِنَ الْإِبِلِ قَرَضِيًّا بِدَلِكِ . وَالْحَارِثُ بْنُ قُرَادٍ مِنْ بَنِي خَمِيرٍ بِبَنِي يَرْبُوعَ وَأَمَنَهُ مِنْ بَنِي عَبْدِ مَنَاةَ  
ابْنِ بَكْرِ بْنِ سَعْدِ بْنِ ضَبَّةَ . وَيُقَالُ إِنَّ حَزِيمَةَ أَخَذَ مِنْهُ جَمِيعُ مَا عَمِيَ وَأَقْلَتْ فَقَالَ فِي ذَلِكَ هُبَيْرَةُ بْنُ عَبْدِ مَنَاةَ  
١٥ ابْنِ عَرِينِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعَ وَكَانَ هُبَيْرَةُ يُقَلِّبُ الْكَلْبَةَ :

فَإِنْ تَنْجُ مِنْهَا يَا حَزِيمَ بْنَ طَارِقٍ فَقَدْ تَرَكْتَ مَا خَلَفَ ظَهْرَكَ بِالْقَعَا

حَزِيمُ تَرْخِيمُ حَزِيمَةَ : يَقُولُ فَإِنْ تَنْجُ يَا حَزِيمَةَ مِنْ قَرَسِي وَهِيَ الْعَرَادَةُ فَلَمْ تُثَلِّثْ إِلَّا بِنَفْسِكَ وَقَدْ  
اسْتَشِيحَ مَالُكَ وَمَا كُنْتَ حَوِيَّةً وَغَنِيَّةً فَلَمْ تَدْعَ لَكَ هَذِهِ الْفَرَسُ شَيْئًا وَالْبَغْيُ لِصَاحِبِهَا وَالْعَرَبُ كَثِيرًا مَا  
تَذَكَّرُ الْخَيْلَ أَنَّهَا فَعَلَتْ وَفُعِلَتْ وَإِنَّمَا يُرَادُ بِهِ أَصْحَابُهَا لِأَنَّهُمْ عَلَيْهَا فَعَلُوا وَأَذَرَكُوا قَالَ الْمَرَارُ :  
٢٠ قَدْ تَعَلَّمُ الْخَيْلُ أَيَّامًا تُطَاعُهَا مِنْ أَيِّ شَيْئَةٍ أَتَتْ ابْنَ مَنْظُورٍ

قال ابو بكر قال ابي أنشدني ابو جعفر قد تعلم بكسر التاء وقال هي لغة بني أسيد يقولون يعلم وإعلم

<sup>٢</sup> See below ; we should read الْعَرَبِيَّةُ

The whole poem is found in the Khizānah 1, 186-90 : see also Khiz. 2, 36 and 245-246 ; it is also

in 'Ainī, 3, 442-445.

<sup>٣</sup> K 1 and 2 : الشريط ; but K has marg. note : (sic) فَرَسٌ أَتَيْفٌ مِنَ الشَّيْطِ

<sup>٤</sup> So text ; Khiz. reads : حناء , which is correct : see Naq. 313, 16 ff. and 339, 17.

مِنْ وَلَدٍ أَوْدٍ عَارِضِي أَرْمَاجِهِمْ فَمِثْلِهِمْ بَاهِي الْبَاهِي وَانْتَسَى  
وقال الأَصْمَعِيُّ لَيْسَ اللَّيْتُ يُعْضِرُ إِنَّمَا هُوَ مُتَدَبِّبُ الثَّرْطِ. والصريمة وجمعها صرائم وهو ما انقطع من  
مُعْظَمِ الرَّمْلِ فُرَادَى مُتَقَطِّعَةً ❖

٥ فَاذْرَكَ إِنْشَاءَ الْعَرَادَةِ ظَلَمَهَا وَقَدْ جَعَلْتَنِي مِنْ حَزِيمَةٍ إَصْبَا

يقال فَرَسُهُ مُبْقِيَةٌ إذا كانت تَأْتِي بِجَرِيٍّ عِنْدَ انْقِطَاعِ جَرِيَّهَا وَقَدْ حَاجَّتْ إِلَيْهِ. يريد أنها شَرِبَتْ الْمَاءَ  
فَقَطَّعَهَا عَنْ إِبْقَائِهَا فَقَاتَهَا حَزِيمَةٌ. وانشد قول بِشْرِ بْنِ أَبِي خَازِمٍ فِي الْمُبَقِّيَةِ :

• <sup>h</sup> لَدُنْ غُدُوَّةٍ حَتَّى أَتَى اللَّيْلُ دُونَهُمْ وَأَذْرَكَ جَرِيَّ الْمُبَقِّيَّاتِ لُغُوبَهَا

٦ أَمَرْتَكُمْ أَمْرِي بِمَنْعَرَجِ اللَّوَى وَلَا أَمَرَ لِلْمَعْصِيِّ إِلَّا مُضِيْعًا

أَمَرْتَكُمْ أَمْرِي يريد أنه أَمَرَهُمْ فَلَمْ يَقْبَلُوا مِنْهُ. وقال بمنعرج اللوى لِيُعْلَمَ أَيْنَ كَانَ أَمْرُهُ إِيَّاهُمْ كَمَا  
١٠ قال الآخر :

<sup>1</sup> وَلَقَدْ أَمَرْتُ أَخَاكَ عَمْرًا مَرًّا فَأَلَى وَضِعَهُ يَدَاتِ الْعُجْرَمِ

ونحو من هذا قول دُرَيْدِ بْنِ الصِّمَّةِ حَيْثُ أَمَرَ قَوْمَهُ فَلَمْ يَقْبَلُوا مِنْهُ :

<sup>1</sup> [أَمَرْتُهُمْ أَمْرِي بِمَنْعَرَجِ اللَّوَى فَلَمْ يَسْتَنِيئُوا الرُّشْدَ إِلَّا أَضْحَى الْعَدَا]

وَمَا أَنَا إِلَّا مِنْ غَزِيَّةٍ إِنْ غَوَتْ غَوَيْتُ وَإِنْ تَرُشِدَ غَزِيَّةٌ أَرُشِدِ

١٥ عِيَرُهُ: لَوَى الرَّمْلِ مَقْصُورٌ وَهُوَ الْحَدُّ بَعْدَ الرَّمْلَةِ حَيْثُ تَنْقَطِعُ الرَّمْلَةُ وَتُنْفِضِي إِلَى الْجَدَدِ وَمَنْعَرَجُهُ  
حَيْثُ انْتَفَى مِنْهُ وَانْعَطَفَ. وَنَصَبَ مُضِيْعًا عَلَى أَوَجِّهِ: يَجْعَلُهُ خَلْفًا مِنْ مَصْدَرٍ كَأَنَّهُ قَالَ إِلَّا أَمْرًا مُضِيْعًا  
وَيَكُونُ كَضْعِهِ عَلَى الْحَالِ وَعَلَى الْاسْتِنَاءِ الْمُنْقَطِعِ: وَلَوْ رُفِعَ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ لَجَزَّ بِجَعْلِهِ خَبْرًا إِلَّا لَأَقُولُكَ  
لَا رَجُلًا إِلَّا قَائِمٌ ❖

٧ <sup>h</sup> إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَغْشَ الْكَرِيمَةَ أَوْشَكَتْ جِبَالُ الْهُوَيْنَا بِأَلْقَى أَنْ تَقْطَعَا

• ٢٠ يقول من لم يركب الهولَ تَقَطَّعَ أَمْرُهُ: وَقَدْ كَانَ يُقَالُ مَنْ أَشْعَرَ نَفْسَهُ الْجَرَاءَةَ وَالْعَلْبَةَ ظَفِيرًا وَمَنْ تَدَسَّكَرَ

<sup>g</sup> LA 18, 86, 23 as text; Bakrī 436, 19, has a different reading for 1st hemistich. 'Ainī 3, 442, reads  
وَرُوي أَنْشَاءَ الْعَرَادَةِ يَفْتَحُ الْهَمْزَةَ وَالنُّونَ: جَمْعُ نَقْوٍ: وَهُوَ كَلٌّ عَظِيمٌ ذِي مُخٍّ. Khiz: . إِنْشَاءً for إِرْقَالَ  
يَعْنِي ظَلَمَهَا وَصَلَ إِلَى عِظَامِهَا: وَرُوي أَيْضًا إِرْقَالَ الْعَرَادَةِ وَهُوَ السَّيْرُ السَّرِيعُ

<sup>h</sup> See *post*, No. XCVI, v. 16.

<sup>i</sup> See *Aṣma'iyāt* 67, 1 and Yak. 3, 618, 10 (v. l.). Khiz. has أَمْرُهُ for أَمْرًا

<sup>j</sup> Ham. 378.

<sup>k</sup> LA 12, 405, 22; Agh. 17. 166, 5 (with المَكَايِرَةِ)



٣ وَقُلْتُ لِكَأْسِ الْجَمِيهَا فَإِنَّمَا نَزَلْنَا الْكَثِيبَ مِنْ زُرُودٍ لِنَفْرَعَا

وَيُرَوَّى فَإِنَّمَا \* تَزَلْتُ الْكَثِيبَ مِنْ زُرُودٍ لِأَفْرَعَا \* كَأْسٌ ابْنَتْهُ وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ عَمِيْدٍ كَأْسٌ حَارِيْتُهُ . قَالَ وَالْكَثِيبُ وَجْمُهُ كَثْبَانٌ وَهُوَ الْقِطْعَةُ مِنَ الرَّمْلِ مُسْتَطِيلَةٌ مُحْدَوْدَةٌ وَالثَّقَا مِنْهُ مِثْلُ الْكَثِيبِ . وَقَوْلُهُ لِنَفْرَعَا أَي لِنُغِيثَ يَقُولُ مَا نَزَلْنَا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ إِلَّا لِنُغِيثَ . مِنْ اسْتَعَاثَ بِنَا وَنَجِيبَ الدَّاعِي وَمِثْلُهُ . قول زهير :

ب إِذَا فَرَعُوا طَارُوا إِلَى مُسْتَعِيْهِمْ طَوَالَ الرَّمَاحِ لَا ضِعَافُ وَلَا عُزْلُ

وَالْفَرْعُ مِنَ الْأَضْدَادِ الْفَرْعُ الْمُسْتَعِيْثُ وَالْفَرْعُ الْمَغِيْثُ وَمِثْلُهُ قَوْلُ سَلَامَةَ بْنِ جَنْدَل :

ه كُنَّا إِذَا مَا أَتَانَا صَارِخٌ فَرَعٌ كَانَ الصَّرَاخُ لَهُ قَرْعَ الظَّنَائِبِ

فَقَرْعٌ هُنَا مُسْتَعِيْثٌ : يَقَالُ قَرْعٌ لِدَلِكِ الْأَمْرِ ظَنُّوْهُ إِذَا عَزَمَ عَلَيْهِ يَقُولُ كُنَّا إِذَا مَا أَتَانَا مُسْتَعِيْثٌ أَوْ صَارِخٌ تَعَزُّمٌ عَلَى إِغَاثِيْتِهِ . وَالظَّنُّوبُ حَرْفٌ عَظِيمُ السَّاقِ .

٤ كَأَنَّ بِلَيْتِيْهَا وَبَلَدَةَ نَحْرِهَا مِنْ النَّبْلِ كَرَاثَ الصَّرِيمِ الْمَنْزَعَا

الْبَيْتَانِ صَفْحَتَا الْعُنُقِ . وَالصَّرِيمُ قِطْعٌ مِنَ الرَّمْلِ الْوَاحِدَةُ صَرِيْمَةٌ وَتَجْمَعُ صَرَائِمُ وَانْكَرَاثُ بَنَتْ الْوَاحِدَةُ كَرَاثَةٌ وَهِيَ ثَلَاثُ وَرَقَاتٍ تُشَبَّهُ قُدَّذَ السَّهْمِ وَإِنَّمَا خَصَّ الصَّرِيمَ لِأَنَّهُ انْكَرَاثٌ لَا يَنْبُتُ إِلَّا فِي الرَّمْلِ وَإِنَّمَا قَالَ الْمَنْزَعَا لِأَنَّهُ سَاقُ الْكَرَاثَةِ تَكُونُ غَائِبَةً فِي الرَّمْلِ فَإِذَا تَرَعَتْ أَشْبَهَتْ النَّبْلَ يَكْبَاهُهَا . وَإِنَّمَا جَعَلَ النَّبْلَ يَلِيْقِيْ أِفْرَسٍ يُعْلَمُ ١٥ أَنَّهُ مُقْبِلٌ فِي الْحَرْبِ وَلَوْ كَانَ مُنْخَرِفًا أَوْ مُرَلِيًّا لَمْ يُصَبِّ لَيْتُهَا . وَيَقَالُ فِي هَذَا الْبَيْتِ إِنَّ الْمَنْزَعَ الَّذِي قَدْ رَعَتْ الرِّيحُ لَهَا ثِقَةٌ وَاحْتَجَّ قَائِلُ هَذَا بِقَوْلِ ذِي الرُّمَّةِ وَهُوَ يَصِفُ الرَّتْلَانَ :

ه كَانَ أَعْنَاقُهَا كَرَاثٌ سَائِنَةٌ طَارَتْ لَهَا ثِقَةٌ أَوْ هَيْشَرٌ سَابُ

فَهَذَا الْبَيْتُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ أَسْوَقَ الْكَرَاثِ لَا تَغِيْبُ فِي الرَّمْلِ . يَصِفُ كَثْرَةَ مَا بِصَدْرِهِ وَنَحْرِهِ مِنَ النَّبْلِ لِإِقْبَالِهَا عَلَى الْحَرْبِ ثُمَّ ذَكَرَ الْبَيْتَ وَإِنَّمَا يُصَابُ الْبَيْتُ عِنْدَ تَحَرُّفِهِ لِلطَّغْنِ فَيُيَسِّلُ فَرَسَهُ فَيُصِيبُ أَنْبُلَ لَيْتِهِ وَالْبَيْتَ ٢٠ صَفْحَةُ الْعُنُقِ كَمَا قَالَ الْجَعْدِيُّ :

هه مُصَابِينَ خِرْصَانَ الْوَشِيْجِ كَأَنَّنا لَأَعْدَانِنَا نَكْبُ إِذَا الطَّغْنُ أَقْفَرَا

قَالَ أَبُو بَكْرٍ قَالَ أَيْ أَقْفَرَ أَمْكَنَ وَمُصَابِينَ خِرْصَانَ الْوَشِيْجِ أَيِ أَمَالُوا الرَّمَاحَ لِلطَّغْنِ وَأَوْشِيْجَ الرَّمَاحِ . وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَشْعَرِ [الْجَنْفِيُّ] :

<sup>a</sup> LA 10, 123, 14 (v. l.) ; Bihri 436, 21 ; Mbd Kam. 672, 12 and Addad 183, 2 (as in text).

<sup>b</sup> Zuhair Diw. 14, 12 (LA 10, 123, 12 ; Addad 182, 21). <sup>c</sup> Post No. XXII, 29. <sup>d</sup> Khiz. 1, 20.

187 omits this verse : 'Ainī 3, 442 has it. <sup>e</sup> LA 7, 125, 11, and 11, 66, 15. <sup>ee</sup> LA 19, 183, 13.

<sup>f</sup> MSS الْأَشْعَر : the spelling fluctuates ; see Mbd Kam. 148 note a, and BQut. 552, 3.

السَّحَابُ الصَّبَّ سَحَبَ السَّمَاءِ تَسُحُّ إِذَا صَتَّ وَسَعَتِ السَّاءُ تَسُحُّ وَتَسُحُّ إِذَا بَاغَ سَمُهَا وَهَذَا ضَحْمٌ وَمَطَارٌ  
ذِكِّي كَأَنَّهُ مِنْ فَرْطٍ ذَكَاءٌ قَلْبُهُ مَطَارٌ كَأَنَّهُ قَدْ أَطِيرَ فَهَمَّ أَنْ يَطِيرَ وَقَالَ يَشْرُ:  
إِذَا تَنْصِيهِمْ كَرَّتْ عَلَيْهِمْ يَطْفَنُ مِنْدِلٍ أَفْوَاهِ الْحُورِ  
الجُورُ الْمَزَادُ شَبَّ أَفْوَاهِ الطَّغَنَاتِ بِأَفْوَاهِ الْمَزَادِ فِي سَعَتِهَا ❖

## IV وقال الحَمِيحُ

١٠. أَمَسَتْ أَمَامَهُ صُمْتُ مَا تُكَلِّمُنَا مَجْنُونَةٌ أَمْ أَحَسَّتْ أَهْلَ حَرْوبٍ

قوله صُمْتُ أي ساكتة متعصبة عليه. وأهل حَرْوب قومها أي لقيتهم فأفسدوها عليه. وأما أمَة امرأة الحَمِيح.  
قال أحمد الجَمِيح لَقْتُ واسمُه مُنْقِذُ بْنُ الطَّلَاحِ بْنِ قَيْسِ بْنِ طَرِيفِ بْنِ عَمْرِو بْنِ قُعَيْنِ بْنِ طَرِيفِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ  
تَعْلَةَ بْنِ دُودَانَ بْنِ أَسَدِ بْنِ حُزَيْبَةَ بْنِ مُدْرَكَةَ بْنِ الْيَاسِ بْنِ مُضَرَ بْنِ نَزَارِ بْنِ مَعَدِّ بْنِ عَدْنَانَ. وَرُوي  
١٠. أَمِيْمَةٌ وهي من بني قُرَيْعِ بْنِ أَقْبِ النَّاقَةِ السَّعْدِيَّةِ. وَرُوي \* ما لِأَمِيْمَةِ أَمَسَتْ لَا تُكَلِّمُنَا \* وَرُوي  
ما تَكَلَّمْنَا. وهي امرأة الحَمِيح والمعنى ما لها صامِتَةٌ فَأَقَامَ الصَّدْرَ مُتَامَ الاسمِ يَقُولُ ما لها أَمَسَتْ صَامِتَةٌ  
أي ساكِتَةٌ لَا تُكَلِّمُنَا: أَحَالَهَا جُورٌ أَمْ لَقِيتْ أَهْلَ حَرْوبٍ وَهَمَّ قَوْمُهَا فَاْفْسَدُوهَا فَتَغَيَّبَتْ: وَهَلْ لَهَا لِك  
ابن نُويْرَةَ:

أَرَى حُلَّتِي أَمَسَتْ تَتَوَقَّ كَأَنَّمَا تَرَى أَهْلَ دَهَجٍ أَوْ تَرَى أَهْلَ يَدْلٍ  
فَأَدْنَى حِمَارِيكَ أَزْجُرِي إِنْ أَرَدْتَنَّا مَلَأَ تَدَهَبِي فِي رَبْقٍ لَبٍ مُضَلَّلٍ

١٥

يقول أَزْجُرِي أَذْنَى حِمَارِيكَ أي أَقْرَبُهَا مِنْكَ يَشْدِي يَدْلُكَ نَأْقَرِينَا يَعْنِي نَفْسُهُ وَلَا يَكُنْ أُنْسُكَ كَرِيْقٍ  
سَرَابٍ: يَقَالُ قَدْ رَاقَ السَّرَابُ يَرِيْقُ إِذَا جَرَى وَفَلَانٌ يَرِيْقُ بِنَفْسِهِ إِذَا جَادَ بِهَا. قَالَ أَحْمَدُ الطَّلَاحُ أَبُو مُنْقِذٍ هُوَ  
صَاحِبُ أَمْرِ الْقَيْسِ الَّذِي دَخَلَ مَعَهُ بِلَادَ الرُّومِ وَوَقَفَى إِلَى الْمَلِكِ بَعْدَ مَا صَارَ لَهُ الْمَلِكُ إِلَى مَا بُجِبْتُ فَتَنَكَّرَ  
لَهُ وَقَتَلَهُ: وَإِيَّاهُ عَنَى أَمَرُوا الْقَيْسَ بِقَوْلِهِ:

لَقَدْ طَمَحَ الطَّلَاحُ مِنْ بَعْدِ أَرْضِهِ لِيُلبَسَنِي مِنْ دَائِهِ مَا تَلَسَّسَا

٢٠

٢. مَرَّتْ بِرَاكِبٍ مَلْهُوزٍ فَقَالَ لَهَا ضُرِّي الْجَمِيحَ وَمَسِيَّهُ يَتَغَذَّبُ

يقول مَرَّتْ بِرَاكِبٍ مَلْهُوزٍ وَأَفْسَدَهَا عَلَى زَوْجِهَا. وَالْمَلْهُوزُ الْمَوْسُومُ فِي أَصْلِ لَحْيِهِ. أَيِ أَمَرَهَا بِضَارَةِ زَوْجِهَا

<sup>1</sup> Yak. 2, 428, 15 (first three vv.); also in Khiz. 4, 296.

<sup>2</sup> This couplet (not the first) in LA 5, 291, 1, and 11, 429, 16 (the first corrupt, the latter with v. l.).

<sup>3</sup> Diwān 30, 13 (Ahl. p. 135).

٤ يَا بِي الدَّكَا وَيَأْبَى أَنْ شَبَحَكُمْ لَنْ يُعْطِيَ<sup>ز</sup> الْآنَ عَنْ ضَرْبٍ وَتَأْذِيبٍ

يقول يَأْبَى لي سِنِّي وَتَعَرَّبَتِي أَنْ أَقَادَ لِأَمْرٍ أَوْ أَسْمَعَ لِقَاتِلٍ وَالْمَعْنَى يَأْبَى لي سِنِّي أَنْ أُعْطِيَ شَيْئًا عَلَى اسْتِكْرَاهٍ وَتُعَابٍ عَلَيَّ بَلْ أُعْطِيَ عَنْ إِرَادَةِ مَنِي وَمَحَبَّةٍ يَأْبَى لي سِنِّي أَنْ أُعْطِيَ عَنْ ضَرْبٍ وَأَذَبٍ \*

٥ أَمَّا إِذَا حَرَدَتْ حَرْدِي فَمَجْرِيَةٌ جَرْدَاهُ تَمْنَعُ غِيَلًا غَيْرَ مَقْرُوبٍ

حَرَدَ حَرْدَهُ قَصْدَ قَصْدِهِ وَمِثْلُهُ قَوْلُ عَمِيد:

<sup>ا</sup> فَهَضَّتْ نَحْوَهُ حَتِيئَةً وَحَرَدَتْ حَرْدَهُ تَسِيْبُ

يصف المُقَابِ والمُعَلِّبَ. قَوْلُهُ حَرَدَتْ حَرْدِي أَيِ قَصَدْتَ قَصْدِي وَالْحَرْدُ اتِّصَادُ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ<sup>ب</sup> وَعَدَدُوا عَلَى حَرْدٍ قَادِرِينَ وَقَالَ الشَّاعِرُ:

<sup>ج</sup> أَقْبَلَ سَيْلٌ جَاءَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ يَحْرُدُ حَرْدَ الْخَنَةِ الْمُغَلَّةِ

١٠ أَيِ يَقْصِدُ قَصْدَهَا وَأُمُغَلَّةُ دَاتُ الْغَلَّةِ. يَقَالُ حَرْدَ يَحْرُدُ حَرْدًا: وَمِنْ الْحَرْدِ هُوَ الْغَضَبُ حَرْدَ يَحْرُدُ حَرْدًا. وَالْمَجْرِيَةُ ذَاتُ الْحَرَا. يَعْنِي كِبُوءَةً شَهَ امْرَأَتُهُ<sup>١</sup> إِذَا وَانْبَتَتْ. وَالْحَرْدَاءُ الَّتِي تَحَاصُّ شَعْرَهَا وَإِنَّمَا جَعَلَهَا مُجْرِيَةً لِأَنَّهُ أَحْمَى لَهَا وَأَشَدُّ لِعَضِّهَا. وَالنَّيْلُ الْأَجْمَةُ حَمَلُهَا نَمْنَعُهُ لِأَنَّ جِرَاءَهَا فِيهِ وَالْفِيلُ الْأَجْمُ وَالشَّجَرُ الْمُتَلَفُّ وَالْفِيلُ الْمَاءُ يَجْرِي فِي أَصُولِ الشَّجَرِ وَالْفِيلُ أَيْضًا اللَّحْنُ دَسْرُهُ الصَّبِيُّ وَأُمُّهُ يَأْتِيهَا زَوْجُهَا يَقَالُ إِنَّهُ يُسْقَمُ وَيُضْوِي وَمِنْهُ قَوْلُ أُمِّ تَابُطٍ شَرًّا وَهِيَ تَصِفُهُ: وَاللَّهُ مَا أَرْضَعْتُهُ عِيَلًا أَيِ لَمْ أَسْتِهِ مِنْ لِبَانِي وَأَنَا أُؤْتِي وَلَا أَبُؤُ عَلَى مَا قَدْ أَيْ يَنْشِجُ مِنَ الْمَكَاءِ وَلَا وَلَدْتُهُ يَثْنًا وَالْيَتْرُ الْوَلَدُ تَخْرُجُ رِجْلَاهُ قَبْلَ رَأْسِهِ: وَيُقَالُ مِنَ الْفِيلِ قَدْ أَعَالَتْ الْمَرْأَةُ وَالْوَلَدُ مُعَالٌ إِذَا أَرْضَعْتُهُ ذَلِكَ اللَّابَنُ فَالْمَرْءُ مُعِيلٌ وَالْوَلَدُ مُغَالٌ وَمُغِيلٌ وَيُقَالُ أَعَيْلَتُ نَهْيٌ مُغِيلٌ وَالْوَلَدُ مُغِيلٌ وَمِنْهُ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ:

<sup>د</sup> فَمِثْلُكَ حُبْلَى قَدْ طَرَقْتُ وَمُرْضِعٌ فَالْهَيْتُهُمَا عَنْ ذِي تَمَامٍ مُغِيلٌ

وَرُوي مُحْوَلٌ. فَيَقُولُ مَنْ حُبَّبْتُ هَذِهِ الْكِبُوءَةَ غِيَلُهَا عَيْرٌ مَقْرُوبٌ يَفْزَعُ النَّاسُ أَنْ يَقْرُبُوهُ وَيُتْرَكُوا بِهِ. وَرُوي ٢٠ \* ضَبْطَاءُ كَتَمْنَعُ غِيَلًا غَيْرَ مَقْرُوبٍ \*

٦ وَإِنْ يَكُنْ حَادِثٌ يُخْشَى فَذُو عَلَيٍّ تَظَلُّ تَرْجُرُهُ مِنْ خَشْيَةِ الذَّيْبِ

وَيُروى تَظَلُّ تَرْجُرُهُ. يَقُولُ إِذَا حَدَثَ حَادِثٌ فَهَذِهِ الْمَرْأَةُ عَلَى كِبَرِ سِنِّيَّهَا بِمِثْلِ صَبِيٍّ عَلَيْهِ عِلْقَةٌ وَالْعِلْقَةُ

<sup>ز</sup> V 1 and V 2 الضَّبْطُ

<sup>ب</sup> Qur. 68, 25.

<sup>د</sup> I. Q. Mu'all. 16.

<sup>ا</sup> See 'Abid in Ten Poems, v. 43.

<sup>ج</sup> See Lane 544 a, and LA 4, 121, 7 (v. 1.).

<sup>هـ</sup> ٢٠ تَظَلُّ تَرْجُرُهُ Bm. تَرْجُرُهُ vv. 6-9 in Yak. 4, 129. Mz and Yak.

لِيُطْلَقَهَا فَيَتَرَوَّجَهَا. قَالَ أَبُو الْحَسَنِ صَوَّبَ قَالَ ابْنُ لَاحِظٍ: وَهِيَ  
 كَيْسِيلٌ عَلَى عَيْرِ الْهَادَةِ. ابْنُ جَانِيٍّ الرُّسْ: وَهِيَ عَلَى  
 يَسْقُطُ عَلَى خَدَّيْهِ: وَالْقَرْمَةُ حَزْزٌ عَلَى بَيْنِ يَدَيْهِ: وَهِيَ حُرَّةٌ فِي  
 حَقِّ تَصْيِيرِ كَأَنَّهَا غُرَّةٌ جَائِيَّةٌ: وَاحْتِدَاعٌ فِي حِدَّةٍ فِي حَسَنِهِ وَهِيَ  
 ٥. وَالِدِمَاعُ وَاسْمٌ فِي مَدَمَعٍ عَيْنُهُ حَطٌّ صَغِيرٌ: وَهِيَ وَهْيٌ فِي مَدَمَعٍ  
 وَمِنْهَا ضَخَامٌ كَحَلَقِ الْقَيْدِ أَوْ فَرْسٍ مِنْهُ كَانَ فِي حِدَّةٍ وَهِيَ  
 أَذْنَابُ: وَالْمَخْلَقُ يُوسَمُ فِي الْحَدِّ وَالْعُنُقِ وَتُخَذُ: وَشَعْبٌ وَهِيَ  
 مُسْتَطِيلٌ فِي الْحَدِّ مُحْتَمِعٌ فِي الرَّأْسِ كَأَنَّهَا مَحْدَحٌ بِحَدِّهَا  
 الْحَدَّيْنِ وَالْعُنُقِ وَالْفَخَذَيْنِ: وَالْمَحْجَنُ وَهِيَ وَهْيٌ فِي رِجْلَيْهِ  
 ١٠ طَوَّلًا: وَالْعِلَاطُ يَكُونُ فِي اعْتِقِ عَرَضًا وَرَدًّا كَانَ حَسَنًا وَهِيَ فِي  
 وَمِنْ الْمَوَاسِمِ عَازُورٌ وَجَمْعُهُ عَوَافِيرٌ وَهِيَ ضَرْبٌ مِنْهَا: وَيُسَمَّى  
 مَا لَهُمْ قَالَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ أَغْدِرْ عَنِّي فَيُدْرِكُ وَاسْمُهَا حَرٌّ وَهِيَ  
 مَرَّتْ بِرَجُلٍ مِنْ أَعْدَائِي وَمَنْ مِيسَمُهُ عَيْرٌ وَبَسْمِي فَوَقَرَهُ رَأْفَةً  
 عَلَيْهِ لِيَتَرَوَّجَهَا

١٥ ٣ وَلَوْ أَصَابَتْ أَقَالَتْ وَهِيَ صَادِقَةٌ ١٦

يَقُولُ أَنَا شَيْخٌ مُجَرَّبٌ لَا أَحْفِلُ بِمَضَارَّتِهَا لَعَلِّي يَرُدُّهَا عَلَيَّ  
 رِيَاضَةُ الْمَسَانِّ فَإِنَّ رِيَاضَتَكَ إِنِّي أَهْمُ عَنْهَا. يَقُولُ وَوَسَّاسَاتُ  
 مَضَارَّتِي لَا جَعَلَكَ اللَّهُ رَمْنٌ يَنْصَبُ بِرِيَاضَةِ الْمَسَانِّ فَنَافِثَةٌ  
 لَانَّهُمْ ٢. قَدْ عَسَوْا عَنْ ذَلِكَ وَجَرُّوْهُ فَلَا يَسْمَعُونَ مَا يُقَرِّوْنَ بِهِ  
 ٢٠ خَيْرٌ إِنَّ لَانَ خَيْرٌ إِنَّ كَالْمُسْتَأْنَفِ ذَا مَا يَعْمَلُ فِيهِ مَا قَبْلَهُ كَقَوْلِ دَاوُدَ:

٢. إِنَّ الَّذِينَ قَتَلْتُمْ أَمْسَ سَيِّدَهُمْ  
 أَي كَثُرَتْ عَنْ الْأَدَبِ: وَقَالَ بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ:

كَثَرَ الْكَيْدُ عَنِ الْأَدَبِ ٣  
 أَدَبُ الْكَيْدِ مِنَ الشَّعْبِ

<sup>١٦</sup> Khiz. 1, 295, 22 reads أَزَادَتْ وَلَوْ

<sup>١٧</sup> Khiz. 4, 296, 1125 يَسُورًا

<sup>٢</sup> See Khiz. 4, 296, 3; also p. 297, with context and history of the verse; poet Abū Muk'ir as-Sa'dī.

<sup>٣</sup> Khiz. l. c., line 30.

١٠ كَأَنَّ رَاعِيَنَا يَحْدُو بِهَا حُرًّا نَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ مُكَرَّانَ فَالْلُوبِ

وروي \* كأن راعينا يحدو بها حلبا \* وأما شبهها بالحلب لأننا قلت فليست تنتشر عليه فهو يضبطها .  
ومكران موضع اللاب واللوب جمع لابة ولوة وهي الحرة السوداء \* وروي ولم يروا عكرة

١١ فَإِنْ تَقَرَّرِي بِنَا عَبْنَا وَتَخْتَفِي فِينَا وَلَتَنْتَظِرِي كَرِّي وَتَغْرِيبِي

١٢ فَأَقْنِي أَمَّاكَ أَنْ تَحْطِي وَتَحْتَلِي فِي سَجَلٍ مِّنْ مُسْوِكَ الضَّانِ مَنْجُوبٍ

وروي غير أبي عكرمة \* فأقني أملك أن تحطي وتستلي \* مثل تستلي \* أي فأقني حياءك وأصبري أي احتسبي حياءك واحفظيه : واصل القنية الحبس وأنه القية . بقول أصبري وتحلي فاعل الله أن يأتيك يحذر وسعة من المال فتخطي به وتحتلي لبنا في مسك ضأن يريد وطبا كبيرا والسجل العظيم والمنجوب الذي قد ذبح بالنجب وهو القشر والتند :

١٠ أَنَسَاكَ عِرْضَكَ مَنْخُوبٌ نُغَيْصُهُ لَمْ يَذِرْ مَا طَعْنُهُ مَوْلَى وَلَا حَادٍ

تغيبه تأخذه نابلا قليلا تسأله لا تسقى منه ضيفا ولا حارا قال الاصمعي أما خص الضأن لأنيهم إنما يهون وبدنحو المخرى لضمهم بالضأن فيقول فاعل الله أن يأتيك يخضب يغل فيه قدر الضأن حتى تندح فتدبغ حلودها وسجل سقاء عظيم \*

٧ وقال سلمة بن الخرشب الأمازي

١٥ يُعَيِّرُ بَنِي عَامِرٍ . وَاسِمُ الْخُرْشَبِ عَمْرُو بْنُ نَصْرِ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ طَرْبِفِ بْنِ أَمَّارِ بْنِ بَغِيضِ بْنِ رَيْتِ بْنِ غَطْلَانَ  
ابن سعد بن قيس بن عيلان بن نصر وأخت سلمة بن الخرشب ناطمة وهي أم الكمل من بني عاس وهم أربعة  
الربيع بن زياد وأخوته وهي إحدى المنجات . وكذا أمار بن بغيس رجل من عوف وطريبا تفرق بنو أمار مبهما .  
وأم ذبيان وأمار وأم عامر بن بغيس المفداة بنت عكابة \*

١ إِذَا مَا غَدَوْتُمْ عَامِدِينَ لِأَرْضِنَا بَنِي عَامِرٍ فَاسْتَظْهِرُوا بِالْمَرَارِ

٢٠ المرائر الجبال الواحدة مريرة : وأما سميت مريرة للقتل : يقال أمر حبله إذا قتله : قال العجاج :

أمره يسرا فإن أعيا اليسر والثالث إلا مرة الشرير شزر

١ vv. 10 and 11 in Yāk. 4, 614, 17-18.

k Mz and Const. print تغريبي

1 2nd. hemist. in LA 13, 353, 3.

11 This 'Āmir does not appear in the genealogies ;

Prof. Bevan suggests that the passage is corrupt, and that we should read :

وَأُمُّ ذُبْيَانَ وَأَنْسَارٍ [lacuna] وَأُمُّ سَائِرِ بَنِي بَغِيضِ الْمَفْدَاةِ الْح

m vv. 1-3 in Yāk. 1, 491, 5-7.

n 'Ajj. Diw. 11, 88-9.

الْبَقِيَّةُ أَي لَا حَيْرَ عِنْدَهَا فَهِيَ بِمِثْلَةِ صَيِّ تَرْزُوهُ مِنْ حَشَبَةٍ لَيْسَ تَحَافَ عَلَيْهِ وَأَسْتَدْ لَأَصْعِي فِي الْعَلَقَةِ :

<sup>f</sup> وَمَا هِيَ إِلَّا فِي إِزَارٍ وَعِاقَةِ . مَغَارَ ابْنِ هَمَامٍ عَلَى حَيِّ حَنْعَمَا

يُرِيدُ أَنَّهَا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ صَدِيقَةٌ يَمُنُّ بِلَبْسِ الْعِلْمَةِ . يَقُولُ هِيَ فِي التَّرْتِيبِ سَوْدٌ مُحَرِّقٌ وَالْفَرْعُ لَيْسَ  
لِحَادِثٍ يَحْدُثُ كَالْفَرْعِ إِلَى صَيِّ بِلَبْسِ الْعَلَقَةِ وَهِيَ قَيْصَرٌ لَا كَيْفَ لَهُ لَا يَهْتَدِي نَ يَسِرُ مِنَ الْمَدِّ حَيَّ  
• تَرْزُوهُ لِجِبَاءٍ وَقَلَّةٍ مَعْرِفَةٍ . فَيَقُولُ عَنَّاوَهَا فِي حَادِثٍ يَحْدُثُ عِنْدَ ذَلِكَ صَيِّ وَالْمَعْنَى أَنَّهُ لَا شَيْءَ عِنْدَهَا وَلَا  
رَأْيَ . وَيُرْوَى \* وَسَاعَةً كَصَيِّ الْأَهْلِ تُسَكِّنُهُ \* سَكَنِي إِلَى أَهْلِهِ مِنْ حَشَبَةِ الْمَدِّ وَيُرْوَى وَمَا تَرْزُوهُ  
أَوْ عَكْرَمَةَ

٧ فَإِنْ يَكُنْ أَهْلُهَا حَلَاوًا عَلَى دِضِّهِ فِرَّ أَهْلِي الْأَوَّلَى حَلَاوًا بِجُحُوبِ

٨ لَمَّا رَأَتْ إِبْلَى فَلَتْ حَلُوبَهَا وَكَلَّ عَامَ عِلْمَهَا عَادَ تَحْنِيبِ

١٠ الْحَلُوبَةُ مَا حُلِبَ مِنَ الْإِبِلِ وَالرَّكُوبَةُ مَا رَكِبَ . وَاتَّحْيِبُ ذَهَابُ اللَّيْلِ قَالَ أَهْلُوا حَيَّ فِلَانٍ وَنَهْ  
مُجْتَبِئُونَ<sup>٢</sup> عِيَايَ : وَاصِلُ التَّجْنِيبِ أَنْ لَا يَكُونَ فِي الْمَلِكِ أَوْ فِي الْأَمْرِ لَكُنْ ثَمَانِ أَسَنَةً يَقَالُ . . . . . وَفِلَانٌ عَمَدٌ يَقُولُ  
فَكُلُّ عَمَدٍ يَأْتِي عَلَى إِبْلَى لَا يَكُونَ فِيهَا لَبَنٌ وَالْحَلُوبَةُ مَا حُلِبَ وَالرَّكُوبَةُ . رَكِبَ •

٩ أَبْقَى الْحَوَادِثُ مِنْهَا وَهِيَ تَتَّبَعُهَا وَالْحَقُّ صِرْمَةٌ رَاعٍ عَيْرٍ وَمُلُوبٌ

الْحَوَادِثُ مَا يَحْدُثُ فِيهَا مِنْ مَنَحَةٍ أَوْ تَحَالَةٍ أَوْ حَرٍّ خُفِيفٍ وَتِلْكَ حَوَادِثُ شُعْبَةٍ مِنْ سَنَسَلٍ وَاسْمُ  
١٥ الَّذِي يَجِبُ فِيهَا مِنْ هَبَةٍ وَسَائِلٍ خَيْرٌ . صِرْمَةٌ رَاعٍ أَيَّ أَبْقَى الْحَوَادِثُ مِنْهَا . وَاسْمُ صِرْمَةٍ رَاعٍ وَاسْمُ  
الْقِطْعَةِ مِنَ الْإِبِلِ التَّلْتُونَ وَحَرُّهَا . وَفِلَانٌ عَيْرٌ وَمُلُوبٌ أَيُّ الْإِبِلِ فِيلَانٌ مَازِيلٌ تَدْحَرُ مِنْ حَرِّهَا . وَاسْمُ  
الرَّاعِي أَيُّ أَنَّهَا ضَعُافٌ . وَالْمَعْنَى أَنَّ الْحَقَّ قَلِيلًا وَأَقْدَمُ وَالْحَوَادِثُ أَيُّ تَتَّبَعُهَا حَقٌّ صِرْمَةٌ رَاعٍ . وَاسْمُ  
أَيْضًا يَتَّبَعُ هَذِهِ الصِّرْمَةُ فَقَدْ جَهَّدَهَا وَأَفْنَاهَا فَلَيْسَتْ تَغْلِبُ الرَّاعِيَّ وَلَا تَشْدُ عَنْهُ ضَعْفًا وَاسْمُ هَذِهِ  
قَوْلُ الْآخَرِ :

<sup>١</sup> فَإِنْ بَنَى الْبَدْرُ بَدْرَ السَّمَاءِ وَإِنْ مَالِكٌ قَدْ أَفْرَعُ

يَسُوقُونَ مِنْ مَالِهِمْ هَجْمَةً عَنْ الْحَقِّ تَوَشُّكُ أَنْ تَرْجِعَا

أَفْرَعُ بَلَّغَ أَنْ يُدْبِحَ مِنْهُ الْقَرْعُ . وَيُرْوَى أَبْقَى التَّوَائِبُ مِنْهَا •

<sup>f</sup> LA 12, 134, 24.

<sup>g</sup> LA 1, 274, 22.

<sup>h</sup> MSS have عِيَايَ, but the correct reading occurs later.

<sup>i</sup> These verses, which are corrupt, are printed as found in the MSS. I have not been able to ascertain their true reading. Perhaps كَانَ should be inserted between إِنْ and مَالِكٌ in the first line.

الْمُتَمَهِّلُ فَرَسُ مَرْثَةَ بْنِ خَالِدٍ. وَأَحَدَ عَامَرِ الرُّمَحِ فَحَمَلَهُ عَلَى رَجُلٍ مِنْهُمْ عَلَى فَرَسٍ عَاقِدٍ ذَنْبُهَا كَأَنَّهُ عُقَابٌ  
وَقَدْ قِيلَ كَأَنَّهُ عُقْرَبٌ: قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ عُيَيْنَةَ سَمَى الرَّجُلَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ وَقَالَ يُرِيدُ فَرَسَ فُشَيْرِ بْنِ  
عَبْدِ اللَّهِ مِنْ بَنِي غَاضِرَةَ بْنِ صَعْصَعَةَ: فَطَعَنَهُ عَامَرٌ فَبَجَدَلَهُ وَأَقْبَلَ نَجَرَ فَرَسِهِ رَاجِعًا فَاهُ يَقْدِرُ عَلَيْهَا. فَقَالَتْ امْرَأَةٌ  
مِنْ بَنِي جَعْفَرٍ:

مَا لِلْوَحِيفِ نَصَلَتْ حَوَافِرُهُ وَأَلْفَيْتِ فِي إِرَةِ مَسَافِرُهُ كَيْفَ جَرَى بِالْأَمْسِ عَرَى جَارِرُهُ

وَكَانَ عَامَرُ بْنُ الطَّافِيلِ لَقِيَ يَوْمَئِذٍ رَجُلًا مِنْ بَنِي وَائِلَةَ أَوْ غَاضِرَةَ: بَنٍ صَعْصَعَةَ يُقَالُ لَهُ عَبْسٌ بَنٍ إِدَارٍ وَكَانَ  
يُسَمِّي أبا أَبِي وَكَانَ يُدْعَى ذَا الْعُنُقِ وَكَانَ شُجَاعًا وَهُوَ الَّذِي قَتَلَ سُورَةَ بْنَ أَبِي خَازِمٍ الْأَسَدِيَّ: فَجَعَلَ يَرْتَجِزُ  
يَوْمَئِذٍ وَيَقُولُ لِفَرَسِهِ:

أَقْدُمُ قَدِيدًا لَا تَكُنْ خُنُوسًا لَا طَعَنَ طَعْنَةً أَوْسَا

ذَاتَ رِشَاشٍ تَرَعُ الْحَنِيصَا مَنْ لَا يُقَاتِلُ لَا يَكُنْ رَيْبَا

فَأَنَّى يَوْمَئِذٍ بَلَاءٌ حَسَا. قَالَ عَامَرُ بْنُ الطَّافِيلِ:

وَأَوْ أُنَى مَا مُنِيتُ بِمِائِهِ أَحَدًا هُوَ مُسِيَا وَبِهَارَا

لَقِيَ الْحَنِيصَ أَبُو أُنَى بَارِزَا أَلْوَالِي رَحَرَمَ الْإِدْبَارَا

يَحْمِي إِذَا جَعَلَتْ سُلُوكَ عَامِرُ عَوْمَ الْهِيَاجِ يُسْتَبُونَ فَوَارَا

١٥ يُقَالُ جَبَبَ الْقَوْمُ إِذَا هَرَبُوا. وَذَلِكَ قَوْلُ جَبَّارِ بْنِ سُلَيْمٍ لَعْقِيلِ بْنِ الطَّافِيلِ:

يَدْعُو عَقِيلًا وَهَذَا مَرَّ الْوَحِيفُ بِهِ عَلَى طَوَالَةِ يَمْرِي الرِّكْضَ بِالْعَقِبِ

وَأَمَّا الْحَكَمُ بْنُ الطَّافِيلِ فَإِنَّهُ انْهَزَمَ فِي تَقَرُّرٍ مِنْ بَنِي عَامَرٍ فِيهِمْ حَوَافٍ (وَهُوَ مَاثُكُ بْنُ كَعْبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ) وَرُحْلَانٌ مِنْ غَيْيٍ. يُقَالُ لِحَدِّهِمَا جَرَادٌ مِنْ عَمِيلَةٍ وَقِيلَ عَرَادٌ: فَنَظَرُوا إِلَى بَنِي جَعْفَرٍ  
مِنْهُمْ مَيْنٌ عَلَى مَاءٍ يُقَالُ لَهُ طَوَالَةٌ فَحَسِبُوهُمْ مِنْ بَنِي ذُبْيَانَ. فَقَالَ الْحَكَمُ وَاللَّهِ لَا تَأْسُرُنِي بَنُو ذُبْيَانَ الْيَوْمَ  
٢٠ فَيَتَلَبَّوْنَ بِي. فَصَمَوْا حَتَّى انْتَهَوْا إِلَى هُوَ وَضَعُ يُقَالُ لَهُ <sup>٩٩</sup> الْمَرُورَاتُ وَقَدْ كَادَ الْعَطَشُ يَقْطَعُ اعْتَاقَهُمْ. فَاخْتَنَقَ الْحَكَمُ  
تَحْتَ شَجَرَةٍ مَخَافَةَ الْمُلَّةِ فَات. وَأَخَذَتْ سُرُورُ عَامَرٍ فَرَسًا لَهُمْ يُقَالُ لَهُ عَزْلَاءُ فَجَعَلُوا يَمْشُونَ ذَكَرَهُ حَتَّى بَالَ فَنَسَرُوا  
بَوْلَهُ مِنْ آخِرِ النَّهَارِ وَقَتْلَهُمُ الْعَطَشُ فَاتَ جَوَابُ فَمِنْ مَاتَ (قَالَ هِشَامُ قَالَ لِي رَجُلٌ مِنْ كِلَابٍ يُقَالُ لَهُ عُقْبَةُ  
ابْنِ زَيْدٍ لَمْ يَمُتْ جَوَابٌ حَتَّى أَسْلَمَ هُوَ وَجَدِّي) وَبَقِيَ الْقَنْوَرَانِ: فَسَأَلَهُمَا عَنِ الْحَكَمِ فَأَخْبَرَاهُ أَنَّهُ خَنَقَ نَفْسَهُ.  
فَزَعَمُوا أَنَّ عَامَرَ كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ وَيَقُولُ اللَّهُمَّ أَذْرِكْ لِي يَوْمَ الرِّقْمِ ثُمَّ اقْتُلْنِي إِذَا شِئْتَ. فَزَعَمَ جَبَّارُ بْنُ سُلَيْمٍ  
٢٥ أَنَّ الْفَرَسَ الَّذِي كَانَ تَحْتَهُمَا لَمَّا شَرِبَا الْمَاءَ طَوَالَةً وَقَعَ لَا يَرِيَانِ إِلَّا أَنَّهُ نَفَقَ: فَخَلَعَا لِجَانِهِ فَلَيْثَ سَاعَةٍ ثُمَّ قَامَ

<sup>9</sup> Not in the *Diwān*.

<sup>99</sup> This name is often spelt الْمَرُورَاتُ, with ت; but the spelling above appears to be correct; see Yak. 4, 505, 20 ff., and LA 20, 144, 17 ff.

الْيَسْرُ مِنَ الْقَتْلِ مَا أَقْبَلَتْ بِهِ إِلَى صَدْرِكَ وَهُوَ الْقَبِيلُ وَالشَّزْرُ مَا أَذْبَرَتْ بِهِ عَنْ صَدْرِكَ وَهُوَ الدَّيْرُ وَقَوْلُهُ فَاسْتَظْهَرُوا أَيِ لِسْكَنٍ مَعَكُمْ عُدَّةً. وَذَلِكَ أَنَّ رَجُلًا مِنْ بَنِي عَامِرٍ فِي هَذَا أَيَوْمَ وَهُوَ يَوْمُ الرَّمَمِ لَمْ هُزِمَتْ بَنُو عَامِرٍ فَخَافَ الْإِسَارَ اخْتِصَقَ. وَرَوَى أَحْمَدُ: فَاسْتَمْتَعُوا بِالرَّاتِ. قَالَ أَحْمَدُ الرَّمَمُ مَا. أَبِي مُرَّةً. وَقَوْلُهُ فَاسْتَظْهَرُوا بِالرَّاتِ يَعْنِي بِهِ يَوْمَ الرَّمَمِ وَهُوَ يَوْمُ كَانَ لِعُطْفَانَ عَلَى بَنِي عَامِرٍ. أَخْبَرَنِي بِذَلِكَ هِنْدَانُ بْنُ عَمْدٍ بْنُ سَائِبِ الْكَلْبِيِّ. قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي وَجَعْفَرُ بْنُ كِلَابٍ وَغَيْرُهُمَا قَالَ ثَمَّةٌ مَضَتْ بَنُو عَامِرٍ مِنَ الْهَبَاءِ يُرِيدُونَ عَطْفَانَ مُغِيرِينَ عَسِيهِم بِالرَّمَمِ (وَالرَّمَمُ مَا لَبِنِي مُرَّةً) بَعْدَ مَا كَلَّتِ الْحِيلُ: فَلَقِيَ عَامِرُ بْنُ الصَّفِيلِ رَحْلًا فَهَالَ مَنَّ أَنْتَ فُلٌ مِنْ بَنِي مُرَّةٍ قَالَ وَمَنْ آتَيْهِمْ قَالَ وَمَنْ بَنِي غَيْظٍ قَالَ مَنْ آتَيْهِمْ قَالَ مَنْ بَنِي فَتَالٍ: فَنَظَرَ عَامِرٌ إِلَى أَصْحَاءِهِ فَقَالَ إِنَّ صَدَقَ الْقَوْلُ لَتَمُتَنَّكُمْ فِرَارَةٌ وَغَيْظٌ: وَكَانَ كَمَا قَالَ. فَاعَارُوا عَلَى بِلَادِ عَطْفَانَ بِالرَّمَمِ بَعْدَ مَا كَلَّتِ اخِيلُ فَلَقُوا مَلَمَةً مِنْ أَشْجَعٍ فَقَتَلُوهُمْ: ثُمَّ اسْتَبْطَنَ عَامِرُ بْنُ الصَّفِيلِ بَنِي عَامِرٍ فِي الْوَادِي فَأَعَارُوا عَلَى بَنِي فِرَارَةٍ. فَأَبَى بَنِي سَثِيانَ بْنِ عَرَبِ بْنِ ظَالِمٍ بَنِي فِرَارَةٍ. وَتَوَلَّى الصَّرِيحُ بَنِي فِرَارَةٍ فَرَكِبُوا هَمَّ وَبَنُو مُرَّةٍ وَعَلَى بَنِي فِرَارَةٍ عُيَيْنَةُ بْنُ حَضَنٍ وَعَلَى بَنِي مُرَّةٍ سِنَانُ بْنُ أَبِي حَارِثَةَ وَيُقَالُ الْحَارِثُ بْنُ عَوْفٍ: فَانْهَزَمَتْ بَنُو جَعْفَرٍ. وَأَقْبَلَ عَامِرُ بْنُ الصَّفِيلِ مِهْزَمَا حَتَّى دَخَلَ فِي بَيْتِ أَسْمَاءَ بِنْتِ قُدَامَةَ بْنِ سُكَيْنٍ بْنِ خَدِيجٍ بْنِ بَعِيعِ بْنِ مَالِكِ بْنِ سَعْدِ بْنِ سَدِيِّ بْنِ فِرَارَةٍ (وَهِيَ حَدِيثُهُ عِنْدَ بَعْزِ زَوْجِهَا سَبْتُ بْنُ حَوْطٍ بْنِ قَيْسِ أَحَدِ بَنِي سَعْدِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ فِرَارَةٍ). وَمَضَتْ بَنُو جَعْفَرٍ فَدَخَلُوا فِي شِعَابٍ لَا يَدْرُونَ مَا هِيَ: فَلَمَّا انْتَهَوْا إِلَى أَقْصَى الْوَادِي لَمْ يَجِدُوا مَنَفَذًا: وَأَقْبَلَتْ عَضْنُ حَتَّى وَقَعُوا عَلَى نَهْمِ الْوَادِي: فَقَالَ لَهُمْ عُيَيْنَةُ فَبُفُوا فَإِنَّ أَقْوَمَ مُنْصَرِفُونَ إِلَيْكُمْ. فَلَمَّا لَمْ يَجِدُوا مَنَفَذًا انْصَرَفُوا قَتَلَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ إِنَّهُ لَنْ يَنْجِيَكُمْ الْيَوْمَ إِلَّا الصِّدْقُ فَارْتَمَوْهُمْ بِنَوَاجِي الْخِيلِ: فَفَعَلُوا. فَقَتِلَ بِمَنْدَمٍ مِنْ بَنِي جَعْفَرٍ كِنَانَةُ وَحَارِثُ ابْنَا عَمِيدَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرٍ وَقَيْسُ بْنُ الطُّفَيْلِ بْنِ مَالِكٍ. فَلَمَّا خَرَجَتْ بَنُو جَعْفَرٍ مِنْ أَسْعَبِ خَرَجَ عَامِرُ بْنُ الصَّفِيلِ مِنْ بَيْتِ أَسْمَاءَ: فَارْجَعَ زَوْجُهَا فَقَالَ أَصْنَعْ لِي عَامِرٌ شَيْئًا قَالَتْ إِي وَاللَّهِ لَقَدْ صَنَعَ وَلَوْ كُنْتُ أَرْتُ لَتَكْنَحُكَ عَامِرٌ. فَمَرَّ جَبَّارُ بْنُ سُلَيْمٍ بْنِ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرٍ بِحَارِثِ بْنِ عَمِيدَةَ فَأَرَادَ أَنْ يَحْمِلَهُ فَإِذَا هُوَ بِعَامِرٍ قَدْ عَقَرَ بِهِ فَرَسَهُ الْكَلْبُ (وَكَانَ فَرَسُ عَامِرٍ يُسَمَّى الْوَرْدَ وَالزُّنُوقَ لِأَنَّهُ رَزَقَهُ فَهُوَ يُسَمَّى فِي أَشْهُرِ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ كُلِّهَا وَسَمَاءُ الْكَلْبِ فِي شِعْرِهِ) فَهُوَ رَجُلٌ وَعَامِرٌ يَقُولُ \* يَا نَفْسُ إِلَّا تُقْتَلِي تَوَجَّيْ. فَقَالَ جَبَّارُ بْنُ سُلَيْمٍ لِعَامِرٍ لَيْسَ هَذَا يَوْمٌ تُتْرَكُ فِيهِ يَا أَبَا عَلِيٍّ أَنَا مَعَكَ قَالَ وَهَلْ بِكَ مِنْ حَيَاةٍ قَالَ نَعَمْ. ثُمَّ مَرَّ عَلَى عَقِيلِ بْنِ الصَّفِيلِ وَهُوَ عَلَى فَرَسِهِ الْوَحِيفِ فَقَالَ جَبَّارُ يَا عَقِيلُ هَذَا عَامِرٌ: فَلَمْ يَلْتَفِتْ. فَقَالَ عَامِرٌ لَا أَرَى عَقِيلًا يَلْتَفِتُ لَا أَبَا لَكَ فَلَا تَجْزُ عَقِيلًا. فَحَمَلَ جَبَّارٌ يَوْمَئِذٍ عَامِرًا عَلَى فَرَسِهِ. فَزَعَمَ جَبَّارٌ أَنَّ عَامِرًا تَرَا تَرَوَةً قَالِ فَوَجِدْتُ بَرْدَ خُصْيَتَيْهِ عِنْدَ أَذُنِي يَعْنِي: أَنَّهُ كَانَ يَلْبَسُ إِذَا رَأَى. فَارْتَدَفَا الْأَخَوَى وَهُوَ أَخُو الْكَلْبِ فَرَسِ عَامِرٍ وَأَبُوهَا

<sup>o</sup> So MSS.; Wust. Tab. H. has عُراب: but see Mushtabih, p. 353 and note 5; also Naq 88, 11.

<sup>oo</sup> So Wust. and B Qut. (Ma'arif, 43, 8); Naq. (535, 4 etc.) has عَمِيدَةُ.

P Not in 'Amir's Diwān.

PP So MSS.; perhaps we should read تُخَنِّي (Bevan).



وَنَحْنُ حَوْنًا الْحَقْفَرِيَّ بَطْعَةً      تُنْحُ نَحِيصًا مِنْ دَمِ الْخَوَفِ أَحْمَرًا  
وَبِالسَّيْفِ قَتَلِي لَمْ نُوسِدْ حُدُودَهَا      وَلَمْ تَحْجِهَا مِنْكُمْ حُمَاهُ فَتَقَارًا

وقال عامر بن الطويل في يوم الرقم

لَا ضَيْرَ قَدْ حَكَتْ رُمَّةٌ رُمُكَهَا      وَتَرَكَنْ أَشْجَعَ مِثْلَ حُسْبِ الْأَتَابِ

٥ واما بنو فزارة فذكروا أَنَّ عامر بن الطويل لما هرب قال عُيَيْنَةُ بنِ حِصْنٍ: إِنَّ الرَّحْلَ هَالِكٌ وَلَمْ تُثْمُوا عَلَيْهِ  
مِذْهَبَ ضِيَاءٍ فَأَذْرِكُوهُ. فَأَذْرَكَهُ نُوْفَلُ بنِ سُكَيْنِ الْفَزَارِيِّ. فَقَالَ لَهُ عَامِرٌ مَنْ أَدَّتَ قَالَ أَمَا نُوْفَلُ بنِ سُكَيْنِ  
فَقَالَ عَامِرٌ لَا يَسْعِي بَيْتُ أُمِّ نُوْفَلٍ فَأَيُّ أُنْ يَقْتُلُ أَمَا لَهُ. فَقَالَ عُيَيْنَةُ لِحَارِ بنِ مَالِكِ بنِ حِمَارٍ فَاجْعَلْ جَبَّارَ وَمَعَهُ  
ابْنُ عَمِّهِ لَهُ يَقَالُ لَهُ حِدَامٌ بنِ زَيْدٍ وَكَانَ شَرِيفًا فَقَالَ حِمَارٌ يَا عَامِرُ أَمَا وَاسِ عَيْيَ لَكَ حَارَانِ فَقَالَ مِنْ أَنْتَا قَالَ  
جَبَّارٌ وَحِدَامٌ قَالَ أَمَا أَنْتَا فَنَعَمْ. فَأَقْبَلَا ه. فَقَالَ عُيَيْنَةُ لِبَنِي فَزَارَةَ أَقْتُلُوهُ فَوَالِدُ لَيْلٍ لَمْ تَقْتُلُوهُ لَا تُدْرِكُوا بِهِ تَأْرًا  
١٠ أُنْدَا: فَبَهَضَ إِلَيْهِ فَوَارِسُ مِنْ بَنِي فَزَارَةَ فَقَالَ عَامِرُ يَا هِدَانُ نُوْمَا فَاْمَنْعَايَ: فَقَالَ حِمَارٌ إِنْ لَمْ أَهْنِكْ قَاعِدًا لَمْ  
أَمْنَعُكَ قَاعًا: فَدَهَسَتْ مَتَلَا. فَقَالَ عَامِرُ بنِ الطَّوِيلِ:

إِذَا رَحِمْتَ عَدْرًا فِي فَزَارَةَ فَاسْتَحِرْ      حِدَامٌ بنِ زَيْدٍ وَاسِ عَمْرٍ حِدَامِ  
هُمَا مَنَعَايَ مِنْ عُيَيْنَةَ نَعْدَمَا      أَشَارَ بِمُصْفُولٍ عَلَيَّ حُسَامِ

قال هشام أصابها في كتاب حماد الراوية خلاف روايتنا:

١٥ إِذَا سَتَ أَنْ نَلْقَى الْمُنَاعَةَ فَاسْتَحِرْ      حِدَامٌ بنِ زَيْدٍ إِنْ أَحَارَ خِدَامُ  
دَعَوْتُ أَبَا الْحَبَّارِ أَخْتَصُ مَا لِكَأ      وَلَمْ يَكْ قِدْمًا مِنْ أَحْرَتِ يُضَامُ  
وَأَمُّ أَوُّ الْحَبَّارِ يَهْرُ لِلْسَدَى      كَمَا أَهْرَ عَصْرُ الشَّعْرَيْنِ حُسَامُ  
وَكُنْتُ سَنَامًا مِنْ فَزَارَةَ<sup>١١</sup> نَامِيَا      وَفِي كُلِّ قَوْمٍ دِرْوَةٌ وَسَنَامُ  
فَنَكَلْتُ عَنِّي السَّارِعِينَ وَلَمْ أَكُنْ      مَخَافَةَ شَرِّ الشَّارِعِينَ أَمَامُ

٢٠ ومن ذلك قول جبار بن مالك:

وَنَحْنُ أَحْرًا عَامِرًا يَرْمِ عَامِرُ      فَأَقْلَتَ مِنْ أَقْتَالِهِ لَيْلَةُ الْعَمْرِ

وقال عامر بن الطويل:

وَلَتَسْلُكُنَ أَسْمَاءُ وَهِيَ حَفِيَّةٌ      نَصَحَاءَهَا أَطْرَدْتُ أَمْ لَمْ أَطْرِدْ

<sup>s</sup> K 1 and 2 have maig. note صَوَانُهُ: مِنْ حُسْبِ الْعَرْقَدِ. لَأَنَّ الْقَصِيدَةَ دَالِيَّةٌ كَمَا هِيَ مَسْطُورَةٌ فِي دِيْوَانِهِ. but see 'Amir's Dīw. 8, 2, where this v. occurs in a poem rhyming in ٣

<sup>t</sup> This reading of the poem is found in 'Amir's Dīwān, No 26.

<sup>١١</sup> Dīw. نَامِيَا.

<sup>v</sup> Dīw. 29, 1., and post, No. CVII.

فَاتَّقَصَ وَتَطَى فَرَكِبَاهُ ثُمَّ دَهَمَا مَعَ أَصْحَابِهِمَا . فَسَمَّتْ عَطْلًا ذَلِكَ يَوْمَ لَمَزُورِهِ وَيَتَل لَمَزُورَاتٍ وَيَوْمَ  
التَّخَانُقِ وَذَلِكَ قَوْلُ نَهَيْكَةَ بْنِ الْحَارِثِ الْفَرَارِيِّ \* فَرِيقٌ عَلَى سِرَالٍ يَجْرُونَ أَيْرَهُ وَدَسَتْ قَوْلُ لَمَزُورَةٍ بِنِ  
الْوَرْدِ الْعَنْسَى .

عَجَبْتُ لَهُمْ إِذْ يَخْتُونُ نَفْسَهُمْ  
وَمَتَّلتُهُمْ تَحِ لَوْعَا كَرِ  
يَشُدُّ الْحَلِيمُ مِنْهُمْ تَقْدَحِلَهُ  
أَلَا أَمَا يَأْتِي أَسَدِي كَانَ حَذِيرِ

وَرَمَتْ عَطْلًا أَنْتَهُمُ أَصَاوُوا يَوْمَئِذٍ بَنِي عَامِرٍ أَرَعَهُ وَعَمَّا بِنِ رَحَلًا . مَدْفُوعُهُمْ لِي هَلْ يَلْتَمِزُ شَجَعُ  
ابْنِ دَيْثٍ بِنِ طِفْطَانٍ كَانَتْ بَنُو عَامِرٍ قَدْ أَصَاوُوا فِيهِمْ . فَعَجَلَ رَحْلُ مِنْهُمْ يَقَالُ لَهُ سَتَةُ بِنِ حَيْسٍ بِنِ سَدَنَةٍ  
ابْنِ دَهْمَانَ يَقُولُ : مَنْ أَتَانِي بِأَسِيرٍ فَلَهُ وَدَاوُهُ . فَجَعَلَ عَطْلًا يَأْتُوهُ بِالْأَسْرَى وَهُوَ يَسْتَبْشِرُهُ حَتَّى ي  
عَلَى آبَحْرِهِمْ تَسْتَبِي مُدَّتْهَا وَنُتُوهُ إِلَى يَوْمٍ يَقَالُ لَهُمْ بَنُو مَدْرِجٍ . فَلَمَّا فَرَعَ الْقَوْمُ مِنْ أَسْرٍ طَلَتْ رَحْلَانِ  
١٠ أَسَارَاهُمْ فَلَمْ يَجِدُوا مِنْهُمْ أَحَدًا : فَطَلَتْ رَحْلَانِ شَقَّةً لِقَتْلَاهُ : مِمَّا لِي أُنْثَاهُ بِنِ دِيحٍ لَمَزُورِيٍّ مَعَهُ فَعَلَّ  
سِنَانُ بْنُ أَلِيٍّ حَارَتَهُ :

مَنْ مُنْزِعٌ عَنِّي الْمُتْلَمَ آيَةً  
وَسَهْلًا مَعْدُ دَرْتُمِ الْوَحْشِ حَمَةً  
هُمْ إِحْوَاتِي دِيَا فَلَا تَقْرَبُهُمْ  
أَلَا حَشَرَةً وَأَحْصَ لَحْنُكَ مَصْحَمًا  
فَأَحَاةَ الْمُتْلَمِ :

مَنْ مُنْزِعٌ عَنِّي سِنَانًا رِسَالَةً  
وَشَجَّةً أَنْ قَوْمًا حُلُو وَدَّةً  
سَأَكْمِيكَ خَنِي وَضَعُهُ وَوَسَادُهُ  
وَأَنْتَلُّنْ لَمْ تُعْطِ الْحَقَّ نَحْمَةً  
تَصِيحُ الرُّذَنِيَاتُ فَيَا وَفِيكُمْ  
صِيَاخُ نَوَاتِ الْمَاءِ أَصْحَنَ خَوْعًا  
حَلَطُوا السُّيُوتَ بِالسُّيُوتِ فَأَصْبَحُوا  
بَنِي سَمِينَا مِنْ زَمِيهِمْ يَزْمُو مَعَا

وَقَالَ حُرْقُوصُ الْمَرْيَ فِي يَوْمِ الرَّقْمِ :

يَا رَاكِبًا إِمَّا عَرَضْتَ قَبْلَنَا  
مُغْلَقَةً عَنِّي الْوَحِيدَ وَجَعَلَا  
مُعَانَكَةَ فِيهَا عَنِ الْخَلِّ زَاخِرُ  
فَقَدْ حَمَلْنَا حَطْلًا مِنْ الْخُطْبِ أَسْرًا  
أَتَهْنِئُونَ قَوْمًا ثَارَكُمْ فِي بُيُوتِهِمْ  
وَلَمْ تَصْدِرْ يَوْمَ الْإِقَاءِ قُتْعَدَا  
كَأَنَّكُمْ لَمْ تَشْهَدَا يَوْمَ مَرْحَةِ  
أَوْ الرِّقْمِ الْيَوْمَ الَّذِي كَانَ أَمَقْرًا  
عَنَّا جِيحَ كَالْخَنَانِ يَحْمِلَانِ فِتْنَةً  
إِلَى الْمَوْتِ وَمِنَّا دَارِعِينَ وَحُسْرًا  
يُعَاوَلُكَ فِي كِبَّةِ الْخَلِّ أَسْكَدَا  
تَرَكْنَا عَقِيلًا حَيْثُ أَنْ خَفَّ حِدُهُ

r 'Urwah, Diw. p. 40 (according to B Athir I. 483 this occurred on the Day of Sāhūq : see v.  
16 of Salamah's poem below).

وَقَالَ قَطَعْتُ أَمْرًا مَا بَيْنِي وَبَيْنَهُ مِنَ الْقَرَابَةِ وَالْإِخَاءِ وَجَنَعُهَا الْأَوَاصِرُ وَيُقَالُ أَصْرْتُهُ الرَّحِمُ إِلَيَّ وَعَلَيَّ  
فَهِ تَأْصِرُهُ أَصْرًا إِذَا عَطَفْتَهُ الرَّحِمُ إِلَيْكَ وَعَلَيْكَ بِاللَّيْلَةِ وَالْأَصْرُ الْحَبْسُ بِالنَّشِخِ وَالْإِصْرُ الْعَهْدُ بِالْكَسْرِ  
وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ<sup>١</sup> قَالَ أَأَقْرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَىٰ ذَٰلِكُمْ إِصْرِي إِيَّاهُ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ<sup>٢</sup> رَبَّنَا  
وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إَصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِنَا فَإِنَّ الْإِصْرَ هَهُنَا إِنَّمَا الْعَهْدُ إِذَا ضَيَّعُوا الْعَهْدَ وَلَمْ يَقُومُوا  
بِهِ وَتَرَعُوا حَقَّهُ ۖ

٤<sup>d</sup> وَأَمْسُوا جِلَالًا مَا يُفَرِّقُ بَيْنَهُمْ عَلَىٰ كُلِّ مَاءٍ بَنَنَ فَيْدَ وَسَاجِرِ

الجلال جمع حِلَّةٍ والحِلَّةُ مِائَةٌ بَيْتٍ أَوْ مِائَتَا بَيْتٍ وانشد :

٥ أَقَوْمٌ يَنْبَغُونَ الْعِيدَ تَجْرًا أَحَبُّ إِلَيْكَ أَمْ قَوْمٌ جِلَالُ

وقوله ما يُفَرِّقُ بينهم اي ليس بينهم من ليس منهم . وفَيْدٌ وسَاجِرٌ موضعان : المعنى أَمْسُوا كَثِيرًا وقوله ما  
١٠ يَفَرِّقُ بينهم اي ليس فيهم عَرِيبٌ اي لَيْسُوا بِأَشَابَاتٍ . وَيُقَالُ حَيٌّ جِلَالٌ اي كَثِيرٌ وَرُوي مَا يُفَرِّجُ بَيْنَهُمْ ۖ

٥<sup>f</sup> وَأَصْعَدَتِ الْخُطَابُ حَتَّى تَفَارُبُوا عَلَى خُشْبِ الطَّرَفَاءِ فَوْقَ الْعَوَاقِرِ

يُقَالُ أَصْعَدَ الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ إِذَا أَبْعَدَ فِيهَا . وَالْخُطَابُ جَمْعُ حَاطِبٍ . وَالْعَوَاقِرُ الرِّهَالُ . يُرِيدُ أَنَّهُمْ أَبْعَدُوا مِنْ  
عِزِّهِمْ حَتَّى تَجَاوَزُوا بِلَادَهُمْ إِلَى الرَّمْلِ فِي طَلَبِ الْخُطْبِ : وَإِنَّمَا خَصَّ الْخُطَابُ لُصْفَهُمْ وَأَنَّهُ لَا يُعْرَضُ لَهُمْ لِعِزِّ  
أَصْحَابِهِمْ . وَرُوي حَتَّى تَقَابَلُوا : يَقُولُ حَمَّوْا مُصْعِدَهُمْ لِنِزْهِمْ وَمُنْعَتَهُمْ فَاحْتَضَبُوا مُصْعِدِينَ فِي الْبِلَادِ لَا يَخَافُونَ أَحَدًا  
١٥ حَتَّى تَقَابَلُوا عَلَى خُشْبِ الطَّرَفَاءِ أَيِ أَصْعَدُوا لِطَلَبِ خُشْبِ الطَّرَفَاءِ فَوْقَ الْعَوَاقِرِ وَهِيَ الرِّهَالُ الْعَظِيمَةُ الَّتِي تَرْفَعُ  
سُمِّيَتْ عَوَاقِرَ لِأَنَّهَا لَا تُنْتَبِهُ شَيْئًا كَالْعَاقِرِ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا تَحْمِلُ الْوَاحِدَ عَاقِرًا . فَيَقُولُ نَلْعُو الرَّمْلَ آمِنِينَ  
لَا يَخَافُونَ ۖ

٦ نَجَوْتَ بِنَصْلِ السَّيْفِ لَا غَمْدَ فَوْقَهُ وَسَرَجٌ عَلَى ظَهْرِ الرَّحَالِ فَاتِرٌ

يُرِيدُ أَنَّهُ انْهَزَمَ وَالرَّحَالُ فُرْسُهُ وَالسَّرَجُ الْقَاتِرُ الْجَيِّدُ الْوُقُوعُ عَلَى ظَهْرِ الدَّابَّةِ لَا يَعْقِرُهُ لَيْسَ بِصَغِيرٍ  
٢٠ وَلَا كَبِيرٍ ۖ

٧ فَأَنْتِ عَلَيْهَا بِالَّذِي هِيَ أَهْلُهُ وَلَا تَكْفُرُنَهَا لَا فَلَاحَ لِكَافِرٍ

يَقُولُ أَنْتِ عَلَى فَرَسِكَ إِذْ نَجَّيْتِكَ . وَالْفَلَاحُ هَهُنَا الْبَقَاءُ : وَيُرْوَى \* فَأَنْتِ عَلَيْهَا وَأَجْزَاهَا يَبْلَايْنَهَا \* وَالْفَلَاحُ أَيْضًا

<sup>b</sup> Qur. 3, 75.

<sup>c</sup> Qur. 2, 286.

<sup>d</sup> Bakkī 137, 21 (وَأَصْحَرُوا) ; Yāk. 3, 8, 18 (corrupt) ; Ham. 347, 3-4. Mz. فَأَمْسُوا

<sup>e</sup> LA 13, 175, 3. (تَجَدُّوا)

<sup>f</sup> Mz, V 1 and 2, Bm, and Const. print all have تَعَارَفُوا ٢٥

السِّبَاغُ قَالَ طُفِيلٌ يَدْكُرُ فِرْسًا .

<sup>n</sup> كَانَتْ بَعْدَمَا صَدَّرْنَ مِنْ عَرَقٍ سَيْدٌ تَطَّرَ حُجَحَ اللَّيْلِ مَسْلُوكٌ

تَطَّرَ أَصَابُهُ الْمَطَرُ . وَالْعُقَابُ الْخُدَارِيَّةُ الَّتِي تَضْرِبُ لَوْنَهَا إِلَى السَّوَادِ وَالْعُورَةُ وَمِنْ قِيلَ اللَّيْلِ خُدَارِيٌّ وَاصِلٌ ذَلِكَ . مِنَ الْخَدَرِ وَهُوَ الْإِلَاسُ السَّحَابُ وَالْمَطَرُ قَالَ خُدَارِيَّةٌ سَوْدَاءُ وَالْأَخْدَرُ الْأَسْوَدُ وَخَدَرُ اللَّيْلِ ظُلُمَتُهُ . وَتُسَمِّيَتِ الْعُقَابُ قَتْنَاءَ لِلَّيْنِ جَنَاحَيْهَا لَيْسَتْ حَاسِتَهَا وَالْفَتْحُ لَنْ فِي مَأْدُصِ الرُّكْبَةِ (وَهُوَ بَاطِنُ مَفْصِلِ الرُّكْبَةِ) وَمَأْبُضُ الدِّرَاعِ : قَالَ أَحَدُ وَهَذَا اللَّيْنُ فِي حَاسِيِ الْعُقَابِ حِلْقَةٌ .

١٠ فِدَى لِّأَيِّ أَسْمَاءٍ كُلُّ مُقَصِّرٍ مِّنَ الْقَوْمِ مِّنْ سَاعٍ يَوْمٌ وَوَاتِرٍ

السَّاعِي بِالْوِثْرِ الطَّائِلُ لَهُ وَالْوَاتِرُ الَّذِي رَتَرَ عِيْرَهُ يَهْرُ مَطَاوِبَ يَجْنِيَتِهِ وَأَمَّا خَصَّ الرَّاوِرَ وَالْمُتَوَتِّرَ مِنَ النَّاسِ لِأَنَّهُ ارَادَ أَصْحَابَ الْحَرْبِ وَالنَّجْدِ . أَمَّا مَنْ سَوَاهُمْ فَهُمْ تَتَعُّ لَهُمْ لَا لَهُ لَا تَتَرُّ وَلَا تَطَّابُ نَوْتَرٌ إِلَّا تَتَّخِذُ ١٠ فَكَازَتْ قَالَ فِدَاؤُكَ كِرَامُ النَّاسِ وَشَحَاؤُهُمْ .

١١ بَذَلْتَ الْمَخَاضَ الْوُزْلَ ثُمَّ عَشَارَهَا وَلَمْ تَنْهَ مِنْهَا عَنْ عَفْوَهِ مُطَايِرٍ

قَوْلُهُ بَذَلْتَ أَيَّ وَهَتْ وَنَحَتْ وَالْمَخَاضُ الْإِبِلُ الَّتِي تَنْحَضُ أَوْلَادُهَا بِهِيَ أَنْفُسُهَا وَأَعَزُّ : وَكَذَلِكَ فَجَعَلَهَا رُزْلًا يَرِيدُ أَنَّهُ يَخُودُ مَا لَا يُبَادِ بِمِثْلِهِ . ثُمَّ قَالَ عَشَارَهَا وَهِيَ الَّتِي تَلِدُهَا مِنْ حَمْلِهَا عَشْرَةَ أَشْهُرٍ وَالصَّفُوفُ النَّاقَةُ الْعَزِيزَةُ الَّتِي تَصْفُ بَيْنَ مِجْلَتَيْنِ فِي أَمَةٍ وَاحِدَةٍ . وَالْمُطَايِرُ الَّتِي عَطَفَتْ عَلَى وَلَدِ عِيْرِهَا وَكَانَتْ ظَنُورًا لَهُ . ١٠ يَقُولُ أَمِ تَنْهَ أَنْ يُؤْخَذَ مِنْهَا الصَّفُوفُ . وَالْمُطَايِرُ الَّتِي تَعْلِفُ عَلَى وَلَدِ عِيْرِهَا مَعَ أَنْ يَرَى تَصَدُّ لَهُ طَائِرًا . وَالْمَخَاضُ الْحَوَامِلُ وَاحِدَتُهَا خَلْفَةٌ وَالْعِشَارُ الَّتِي تَلِدُهَا مِنْ حَمْلِهَا عَشْرَةَ أَشْهُرٍ وَتَدُورُ فِي حَمْلِهَا كَرُونُ نَعْمَتٍ قَدْ تَبَيَّنَ فَيَقَالُ لَهَا نَكَبَتْ عَشَارًا وَرَوَى عَنْ عَبْدِ الْأَصْمَعِيِّ مُطَايِرٍ بِالطَّاءِ يَدُورُ مُعَظَّمُهُ قَالَ مَعْنَاهُ أَنَّهَا نَطَائِرُ الرُّعُودَةِ بِكَتَرَةِ كَثَبِهَا وَمَلَأَتْهَا الْإِنَاءَ .

١٢ مُقَرَّنُ أَفْرَاسٍ لَهُ يَرَوَّاجِلُ فَعَاوَلْتُهُمْ مُسَقَبَلَاتِ الْهَوَاجِرِ

٢٠ قَوْلُهُ \* مُقَرَّنُ أَفْرَاسٍ لَهُ يَرَوَّاجِلُ \* وَذَلِكَ أَنَّ الْعَرَبَ كَانَتْ إِذَا أَرَادَتْ حَرْبًا فَسَارُوا إِلَيْهَا رَكِبُوا الْإِبِلَ وَقَرَّنُوا إِلَيْهَا الْخَيْلَ لِيُودِعُوَهَا : قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَنَمَةَ الضَّبِّيُّ يَدْكُرُ بِسَطَامَ بْنَ قَيْسِ الشَّيْبَانِيِّ :

أَحَدُكَ لَنْ تَرِيَهُ وَلَنْ تَرَاهُ  
تَحُبُّ بِهِ عُدَاوَةً ذُمُولُ  
حَقِيقَةُ رَحْلِهَا بَدَنٌ وَسَرْجُ  
تُعَارِضُهَا مُرَبَّةٌ دَوُولُ  
إِلَى مِيعَادِ أَرْعَنَ مُكْفَهَرٍ  
تُضَمَّرُ فِي جَوَانِبِهِ الْخِيُولُ

<sup>n</sup> LA 6, 116, 17, and Lane 1661 a.

<sup>o</sup> Ham. 458, and BA Kām. (Tornb.) 1, 461, ٢٥

(Bul. 1, 257.) ; Asmt 63, 3-5, and Naq. 192, 3 ff.

الظفر والقرن والمقام يقال أفلح أي طمر. ومنه قول مد عز وجل مداح يومئذ في يومئذ شوب  
الله الدائم الباقي: ومنه قول عبيد بن الأبرص السدي.

<sup>h</sup> أفلح بما شئت قد بلغ يا - صفت مدح -

فهد معنى الظفر والموز وقال تارل وتعالى \* موضع حر<sup>1</sup> - - - - -

ببقي قال لبيد بن ربيعة:

<sup>1</sup> لو كان حي مدرك لفلح

فهذا البقاء. والكافر السائر للبعثه والأحسن إليه - - - - -  
عليه وحدها: ومنه سبي الليل كافرًا لآله - - - - -  
ولا تكفرها لا فلاح لك أي لا ظفر لك ولا نورًا ثم تورد - - - - -

٨ فلو أنها تجري على الأرض أدركت

تهفو تسرع شه الفرس في سرتها طائر وسرعته حية - - - - -

<sup>k</sup> ما ليبي ذبيان مثل مدرك - - - - -

وكما قال الآخر:

فأو طار ذو حافر ماها

١ يعني بالطائر عقابًا<sup>1</sup> والفتحاء التي في جناحها سرحة وهم - - - - -  
الرجل مدح السائل الفتول وإن فهد مدحه برصد مدح - - - - -  
للحارث بن ظالم \* ما ليبي ذبيان مثلك فارس \* وقول سلمة بن جرهم - - - - -  
شأنها ليكون ذلك أعدر يحله إذ لم تأخفها: يقول فلو كانت من حيل أدركت - - - - -  
ذلك يعدح حيله بمدحها \*.

٩ خذارية فتخاء أأثق ريشها

والأهاضيب من المطر دُمعات منه وإذا أصابها المطر كان أشد نظيراتها لبأدتها إلى وكورها وكذلك

<sup>1</sup> Qur. 23, 1.

<sup>h</sup> Ten Poem, p. 161 (v. 21). LA 3,381,13 (with بالشوك); and so Lane 2438 c (both wrongly يُحَدِّعُ)

<sup>i</sup> Qur. 20, 72.

<sup>j</sup> Labid, Diw. (Huber) frag. 12,7-8 (p. 50).

<sup>k</sup> Verse of al-Hārith b. 'Ubad : see further on.

<sup>l</sup> See next verse.

<sup>m</sup> Khiz. 3, 26, 17.

اراد عامر بن الطفيل والمعيد الذي يعاود الشر مرة بعد مرة. والهاويز الكلام القبيح كقول الشاعر:

٧ إِذَا مَا شِئْتُ نَأْلَكَ هَاجِرَاتِي وَلَمْ تَعْمَلْ يَهْنُ إِلَيْكَ سَائِي

وكان ٧٧ عامر قراراً. اي قد عرفت بالهاويز بقول الكلام الردي. ويُنعمُ عليك فتكفُر النعمة وموليها فتعيذ الكلام القبيح فقد عرفت به. قُرْزُل [ اسم ] فرس طُفَيْل بن مالك. ❖

١٦ ٨ هَرْقَنَ بِسَاحِقٍ جَفَانًا كَثِيرَةً وَأَدَيْنَ أُخْرَى مِنْ حَقِينٍ وَحَازِرٍ

قوله هَرْقَنَ يعني الخيل اي قتلت أصحاب الجفان ومن كان بقري فيها ويحلب فكأنها لما قتلت أصحابها هراقتها كما قال الأعشى:

٩ رَبُّ رَفِدٍ هَرْقَتَهُ ذَلِكَ الْيَوْمَ مَ وَأَسْرَى مِنْ مَغْشَرٍ أَقْتَالَ

وروي أقبال. والرَفِدُ القَدَح العظيم يقول لما قتلت صاحبه هَرْقَتَهُ: ومثله قول امرئ القيس:

١٠ وَأَفْلَتَهُنَّ عِلْبَاءُ جَرِيصًا وَلَوْ أَدْرَكْنَهُ صَفِرَ الْوِطَابُ

الحريض الذي قد قارب الموت فهو يَبْرُضُ بِرَيْقٍ. والوِطَاب جمع رَطَب وهو سقاء اللبن. وقوله وَأَدَيْنَ أُخْرَى اي جئت بأسرى وغير ذلك فاللفظ على اللبن والمعنى على القوة. ورُوي وَغَادَرَنَ أُخْرَى اي تَرَكَنَ جَفَانًا لم يُرْقِنَهَا. قال وقال ابو عبيدة الرَفْدُ ففتح الراء القَدَح الضخم بما فيه من القرى والرَفْد بكسر الراء المعوَّنة يقال رَفْدُهُ عند الأمير اي أَعْتَبُهُ وهو من كُلِّ خَيْرٍ وَعَوْنٍ وهو مثل قول امرئ القيس وَأَفْلَتَهُنَّ عِلْبَاءُ: والمعنى [ في ] قول الاصمعي رُبَّ سَيِّدٍ قَتَلَتْهُ نَهْرِيْقَتُ آيْنَتِهِ. وروي أحمد رُبَّ رَفِدٍ الرَفْد بالكسر وقال هو القَدَح والرَفْدُ الْعَمَلُ. قال وساحوق موضع. وقوله وَغَادَرَنَ أُخْرَى اي تَرَكَنَهَا لم يُرْقِنَهَا على حالها. وقوله مِنْ حَقِينٍ وَحَازِرٍ اي مِنْ سَيِّدٍ شَرِيفٍ ودون ذلك: فاللفظ على اللبن والمعنى على القوم: ومثله قول أبي زبيد:

١١ يَا جَفَنَةً كَنَضِيحِ الْحَوْضِ قَدْ كُفِّتْ بِثَنِي صَبِينٍ يَغْلُو فَوْقَهَا الْقَدَرُ

اي قُتِلَ صَاحِبُهَا فَذَهَبَتْ وَبَطَلَتْ: ومثله قول الآخر:

٢٠ هَ وَمَاذَا بِالْقَلِيبِ قَلِيبٍ بَدَرٍ مِنَ الشَّيْزَى تُكَلَّلُ بِالسَّنَامِ

قال احمد هَرْقَنَ يعني الخيل هَرَاقَتِ الْجِفَانِ التي كان يُرْمَى فيها اللحمُ والمَرْقُ: واللَّبَنُ لا يُرْمَى فِي الْجِفَانِ وَلَكِنْ الْجِفَانُ لِلْحَمِّ وَالْمَرْقُ: وَلِلْبَنِ الْعَسَاسُ وَالْأَرْفَادُ. وقوله وَغَادَرَنَ اي حَلَقَنَ عِنْدَ أَصْحَابِهِنَّ مِمَّا غَنَيْنَ اي

٧ LA 7, 114, 18 (with شِئْتُ and عَمِلُ). (أُعْمِلُ).

٧٧ Probably we should read ابو عامر; it was

Tufail who had this reputation in connection with his horse Qurzul: see Naq. 386, 3 ff.; 587, 19, and 588, 9.

٨ LA 12, 20, 11 (with different readings); Khiz. 4, 176, 26.

٩ A'shā, Mā bukā'u, v. 71; Khiz. 4, 176, 7, with أَقْبَالَ

٩ I. Q. 7, 3 (Ahl. p. 121).

١٠ Khiz. 4, 177, 4.

٢٠ See Ibn Hishām 530, and LA 7, 230, 6 (with بُرَيْنُ); Khiz. ut sup.

عَاوَلَتْهُمْ مِنَ الْمَاوَلَةِ وَهِيَ الْإِغْيَالُ. وَقَوْلُهُ مُسْتَقْبَلَاتِ الْمَوَاجِرِ فِي إِحْدَى وَثَلَاثِينَ فِيهَا اسْتَدْمَتْهُ فِي عَهْدِهِ.  
وَالدَّوُولُ الَّتِي تَمْشِي مِنْهُ الثَّقَلُ. قَالَ عَاوَلَتْهُمْ طَلَبَتْهُمْ وَاصِلَ ذَلِكَ أَنْ يَفْتَالَ حَرْبٌ سَجَرِي كَثُرَ مِنْهُ يَذْهَبُ  
بِكُلِّهِ [لَهُ] يَعْنِي لِأَيِّ أَسْمَاءٍ أَيْ سَرْنَ سَيْرًا فَوْقَ سَيْرِهِنَّ. نَالَ أَحَدُ وَابْنِ دُسْتُمْ عَنْ يَحْيَى قَوْلُهُ - مُقَرَّنُ  
أَفْرَاسَ لَهُ بِرَوَاحِلَ \* يَصِفُ أَنَّهُ يَفْصِدُ الْمَارَةَ وَإِذَا قَصَدَتْ الْعَرَبُ الْغَرَّةَ جَاءَ تَرْكِبُ حَيْرٍ - دُرْبِهِ ٥٠ وَتَرَكَ لِابِلٍ  
• لَمَّا قَالَ النَّابِغَةُ يَصِفُ خَيْلًا قُرْنَتْ إِلَى إِبِلٍ :

<sup>٩</sup> إِذَا اسْتَجَاوَاهَا عَنْ سَجِيَّةٍ مَشِيهَا تَبْلُغُ فِي انْتِقَاهَا بِأَحْسَنِ

وَمِثْلُهُ قَوْلُ الْآخَرِ :

<sup>١٠</sup> أَوَّلَى فَأَوَّلَى يَبْنَ يَبِيَّةَ مَعْدَمًا خَصْفَنَ يَدَارٍ مُخَيَّ خَوْفَرٍ  
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ قَوْلُهُ تَبْلُغُ فِي أَصَاقِيهَا يَقُولُ الْخَيْلُ مَطْلُورَةً بِالْإِبِلِ فَكَلِمَا اسْتَدْمَتْ قَوْلُهُ لِابِلٍ جَاءَ تَدْرُكُهَا  
١٠ الْخَيْلُ حَتَّى تَمُدَّ جَوَافِلَهَا فَتَبْلُغَ أَجْزَارَ الْإِبِلِ لِأَنَّ أَحْيِلَ أَبْطَأُ إِذَا كَانَتْ تُبْنُ مَعَ مُبِيدٍ وَمِثْلُهُ قَوْلُ  
الْحُطَيْتَةِ :

<sup>١١</sup> مُسْتَحْبَبَاتِ رَوَايَاهَا جَوَافِلَهَا يَسْمُو بِهَا شَعْرِي ضَرْبُهُ سَاهٍ

وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ تَتَلَعُ فِي أَغْنَاهَا قَالَ وَاحْيِلُ تَتَلَعُ يَتَشَرَّفُ بِهَا. وَدُرْبُ بَيْتٍ يَسْتَعْبِدُ  
بِأَعْنَاقِهَا وَتَمُدُّهَا فِي السَّيْرِ •

١٣ ١٠ فَادْرَكْهُمْ شَرْقَ الْمَرُورَةِ مَقْصِرًا بَقِيَّةُ أَسْلٍ مِنْ بَنَاتِ الْقَرَاظِ  
مَقْصِرًا أَيْ عِشَاءً. وَالْمَرُورَةُ مَوْضِعٌ وَشَرْقُهَا حَيْثُ شَرِقَتِ الشَّمْسُ فِيهَا وَهُوَ نَعِيرٌ سَمَرٌ أَدِيمٌ. بَنَاتُ  
الْقَرَاظِ خَيْلٌ وَاقْرَافِرُ فَرَسٌ. وَنَصَبَ شَرْقَ الْمَرُورَةِ عَلَى الْوَقْتِ •

١٤ فَلَمْ تَنْجُ إِلَّا كُلَّ خَوْصَاءٍ تَدْعِي بِذِي شُرُوفٍ كَالْفَنَقِ الْخَاطِرِ  
الْخَوْصَاءُ الْغَائِرَةُ الْعَيْتِيَّةُ مِنْ شِدَّةِ السَّفَرِ وَبُعْدِهِ. وَقَوْلُهُ تَدْعِي تَنْسِبُ بِهَا يَقُولُ دُرْبُ بَنَاتِ نَنْفُهَا عَرَفَ بِهَا  
٢٠ كَرُمُهَا وَنِجَارُهَا لِأَنَّ طَوْلَ الْإِعْتَاقِ فِي الْخَيْلِ كَرَمٌ. وَالْفَنَقُ فِعْلُ الْإِبِلِ. وَالْخَاطِرُ أَدْيِي يُضْرَبُ فَيُحَوَّلُ وَاصِلُ  
الْخَطَرِ إِنْ يَضْرِبَ بِذَنْبِهِ عِنْدَ الْهِجَابِ. غَارَتْ عَيْنُهَا لَشِدَّةِ السَّفَرِ وَبُعْدِهِ وَفَنَقَ الْفِعْلُ •

١٥ وَإِنَّكَ يَا عَامِرَ بْنَ قَارِسٍ قُرْزُلٌ مُعِيدٌ عَلَى قَيْلِ الْخَسَا وَالْمَوَاجِرِ

<sup>٩</sup> Nah. Diw. 20, 19 (Ahl. p. 22).

<sup>١٠</sup> See *post*, No. LXXXV, 1 (with *يا امرأ النقيس*); also in LA 10, 420, 2, and 20, 293, 20. <sup>١١</sup> Al-Huṭai'ah, Diw. 11, 14; and Addād 107, 1.

<sup>١٢</sup> All MSS have *لَمَرُورَات*; but the correct form is as in text: see *ante*, p. 31, note qq

<sup>١٣</sup> LA 7, 114, 11, and 20, 124, 1 (with *فِيَا نَك*).

٣ وَمُخْتَصِصٌ تَبَيُّضُ الرُّبْدُ فِيهِ تَحْوِي بَنَتُهُ فَهَوَ الْعَمِيمُ

مُخْتَصِصٌ يَخُوضُهُ النَّاسُ وَيُرْعَوْنَ فِيهِ أَرَادَ وَرُبَّ مُخْتَصِصٍ: يَعْنِي لَدَا قَدِ عَيْثَ أَيِ أَصَابَهُ الْغَيْثُ: يَبْقَانِ أَعَاثُهُمْ  
اللَّهُ فَهُمْ مُعَاثُونَ وَعَاثُهُمْ فَهُمْ مَغِيثُونَ: <sup>h</sup> قَالَ دُو الرُّمَّةُ. قَاتَلَ اللَّهُ [أَمَةً] بَنِي فُلَانٍ مَا أَفْصَحَهَا سَأَأْتُهُمْ عَنِ الْغَيْثِ  
فَقَاتَلَتْ غَيْثَنَا مَا شِئْنَا. وَقَوْلُهُ مُخْتَصِصٌ أَيِ يُخَاضُ فِي قَطْعِهِ. وَالرُّبْدُ النَّعَامُ الْوَاحِدَةُ رَنْدَاءُ: وَأَمَّا تَبَيُّضُ النَّعَامِ فِيهِ  
إِعْزُؤُهُ وَخِلَانُهُ. وَقَوْلُهُ تَحْوِي بَنَتُهُ أَيِ تَحَامَاهُ النَّاسُ لَمْ يَرْعَوْهُ لِحَوْفِهِ وَإِذَا كَانَ عَازِبًا مَخُوفًا لَمْ يَرْعَهُ أَحَدٌ كَثُرَ  
بَنَتُهُ لِذَلِكَ كَمَا قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ:

١ تَحَامَاهُ أَطْرَافُ الرَّمَاكِ تَحَامِيًا وَجَادَ عَلَيْهِ كُلُّ أَسَحَمٍ هَطَالٍ

وَالْعَمِيمُ التَّامُّ الْكَامِلُ. وَيُقَالُ مُخْتَصِصٌ بَلَدٌ يُخَاضُ حَوْضًا كَأَنَّهُ بَحْرٌ أَوْ كَأَنَّهُ لَيْلٌ. مِنْ كَثْرَةِ بَنَتِهِ  
وَحُضْرَتِهِ وَأَمَّا تَحْوِي لِأَنَّهُ بَيْنَ حَيَيْنٍ مُتَعَادِلَيْنِ يَخَافُ أَحَدُهُمَا صَاحِبَهُ فَكُلُّ لَا يَدُنُو مِنْهُ خَوْفُهُ فَاعْتَمَ بَنَتُهُ  
١٠ وَكَثُرَ لَهَا لَمْ يُتَرَعْ فَطَالَ وَصَارَ مِنْ كَثْرَتِهِ يُخَاضُ حَوْضًا: وَمَعَ هَذَا إِنَّ الْأَسَحَمَ صَبَّ عَلَيْهِ مَاءٌ وَهُوَ السَّحَابُ  
وَهَطَالٌ صَبَابٌ فَرَادَهُ اعْتِمَامًا. ❖

٤ ١ غَدَوْتُ بِهِ تُدَافِعُنِي سَبُوحٌ فَرَّاشٌ نُسُورُهَا عَجَمٌ جَرِيمٌ

غَدَوْتُ بِهِ أَيِ هَبَّاءِ الْمَكَانِ الْمَخُوفِ. وَالسُّبُوحُ الْفَرَسُ الَّتِي تَسْبَحُ فِي سَيْرِهَا لِلسَّرْعَةِ. وَالْفَرَّاشُ مَا نَصَّارَ  
عَنِ الْحَدِيدِ وَالْقُرُونِ. وَالنُّسُورُ لَحْمٌ بَاطِنُ الْخَافِرِ الَّذِي يُرَى مِثْلُ النَّوَى وَقِطْعُ الْقُرُونِ: فَيُرِيدُ أَنْ مَا تَطَايَرَ  
١٥ مِنْ نُسُورِهَا مِثْلُ النَّوَى فِي صَلَاتِهِ. وَالْحَرِيمُ الْمَحْرُومُ الَّذِي قَدْ بَقِيَ فِي نَحْلِهِ حَتَّى لَأَنَّ فُهِرَ أَصْلَبَ نَوْدَ قَالَ  
أَبُو دُوَادٍ الْإِيَادِي:

<sup>k</sup> لَهُ بَيْنَ حَوَامِيهِ نُسُورٌ كَنَوَى الْقَسْبِ

وَقَالَ أَيْضًا: وَنُسُورٌ كَأَنَّهِنَّ أَوَاقٍ مِنْ حَدِيدٍ يَشَقَّى بِهِنَ الرِّضْمُ

وَالْعَجَمُ النَّوَى. غَايَةُ: سُبُوحٌ سَهْلَةُ الْقَوَائِمِ بِالْحَرِيِّ وَفَرَّاشُهَا كُلُّ عَظْمٍ رَقِيقٍ مِنْهَا وَكُلُّ رَقِيقٍ مِنْ حَدِيدٍ  
٢٠ أَوْ عَظْمٍ يَتَقَشَّرُ فَهَوَ فَرَّاشُهُ قَالَ النَّابِغَةُ:

١ يَطَايَرُ فُضَاضًا بَيْنَهُمْ كُلُّ قَوْسٍ وَيَتَبَعُهَا مِنْهُمْ فَرَّاشُ الْحَوَاجِبِ

<sup>g</sup> LA 9, 7, 14.

<sup>h</sup> See LA 2, 480, 25: أَمَةً, omitted in our MSS, supplied from LA.

<sup>i</sup> I. Q. 52. 48 (Ahlw. p. 154).

<sup>j</sup> LA 7, 60, 6 (عَدَوْتُ بِهَا) Mz and TA (s. v. نَسْر). Mz com. quotes another reading for 2nd hemist. : قَوْنِيحٌ عَمِيهَا قُرْطٌ جَوْمٌ. see Thorb., notes, p. 16. Perhaps أَمَّ should be read here. ٢٥

<sup>k</sup> LA 18, 220, 10.

<sup>l</sup> Nab. 1, 18.



هَرَقَنَ جِفَانَ مَنْ قَتَلَنَ بِقَتْلِهِمْ أَصْحَابَهَا وَأَخَذَهُمْ إِلَيْهِمْ وَغَادَرَنَ أَتَقَيْنَ عِنْدَ أَصْحَابِينَ مَا عَيْنُ مَنْ قَتَلَنَ  
فَكَأَنَّهُنَّ مَلَأَنَ جِفَانَ أَصْحَابِينَ وَكَفَّلَنَ جِفَانَ مَنْ قَتَلَنَ: هذا قول احمد. ويقال أَرَقَّتْ الإِبَاءُ فهو مُرَاقٌ وَهَرَقَتْهُ  
فهو مُهْرَاقٌ وَيَا فَلَانَ هَرَقَ وَأَرَقَ وَهَرَقَتْهُ فهو مُهْرَاقٌ وَاَنَا مُهْرِيقٌ وَيَا فَلَانَ أَهَرَقَ. وفول الاعشى من مَعْشَرِ  
أَقْتَالِ الْأَقْتَالِ يعني الأعداءَ والقَتْلَةَ الَّذِينَ قَتَلُوا أَصْحَابَكَ: وَأَمَّا أَبُو عبيدة فَهُوَ قَوْلُهُ هُمُ الْأَشْبَاهُ الْوَاحِدُ قَوْلُ  
• وانشدوا في آتِهِمُ الْأَعْدَاءُ لِعُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرُّقَيَاتِ:

° وَأَعْتَرَايَ عَنْ عَامِرِ بْنِ لُؤَيٍّ فِي رِيَالٍ كَثِيرَةٍ لَأَقْتَالِ  
وانشد احمد في القِتْلِ الْمِثْلَ يَصِفُ بَعِيدَيْنِ:

• مِنْ كُلِّ قِتْلَيْنِ إِذَا مَا أَزْدَحَمَا      أَذْرَكَ هَذَا غَرْبَ هَذَا رَمَدَمَا  
أَغْرَبَ ذَلِكَ رَزَعَهُ فَأَنْصَرَمَا ❖

VI وَقَالَ سَلَمَةُ بْنُ أَحْرَشِبِ الْأَنْمَارِيُّ أَيْضًا

١٠

١ تَأَوَّبُهُ خَيَالٌ مِّنْ سُلَيْمَى      كَمَا يَعْتَادُ ذَا الدِّينِ الْغَرِيمُ

لم يقل فيه ابو عكرمة شيئاً. قال يعقوب الغريم الطالب والمطلوب وكذلك قال احمد وانشد أَيْتُ الشَّخْخِ  
يَصِفُ الْعُقَابَ وَالْمَعَالِبَ:

١٥ تَلَوُّهُ شَالِبُ الشَّرَفَيْنِ مِنْهَا      كَمَا لَادَ الْغَرِيمُ مِنَ التَّبِيعِ  
والغريم ههنا المَطْلُوبُ. وقال زهير:

° تَطَالَعْنَا خَيَالَاتٍ لِّسَلْمَى      كَمَا يَتَطَلَّعُ الدِّينُ الْغَرِيمُ

والمعنى تَرَوُّعُنَا خَيَالَاتٍ لِّسَلْمَى كَمَا يَرُوعُ ذُو الدِّينِ الَّذِي عَلَيْهِ الدِّينُ. تَأَوَّبُهُ رَجَعَهُ أَبَ يُوُوبُ تَوَّءَ إِذَا  
رَجَعَ. والحِجَالُ مَا يَأْتِيهِ فِي مَنَامِهِ عِنْدَ ذِكْرِهِ مَنْ يَهْوَى وَيُحِبُّ. وَذُو الدِّينِ الَّذِي عَلَيْهِ الدِّينُ وَهُوَ الْمَطْلُوبُ  
وَالْغَرِيمُ الَّذِي لَهُ الدِّينُ وَهُوَ الطَّالِبُ ❖

٢٠ ٢ فَإِنْ تُثْقِلُ بِمَا عَلِمْتَ فَإِنِّي      بِحَمْدِ اللَّهِ وَصَالٍ صَرُومُ

يقول فان ثَقِيلُ بِمَا عَلِمْتَ مِنَ الْمَوَدَّةِ الَّتِي كَانَتْ بَيْنِي وَبَيْنَهَا فَإِنِّي وَصَالٌ أَضْعُ الْوَصْلَ فِي مَوْضِعِ الْوَصْلِ  
وَالْهَجْرَ فِي مَوْضِعِ الْهَجْرِ أَصْلُ مَنْ يَصِلُنِي وَيَسْتَوْجِبُ ذَلِكَ مِنِّي وَصَرُومٌ لِّئِنْ صَرَمَنِي وَاسْتَوْجَبَ ذَلِكَ مِنِّي  
أَيُّ عِنْدِي الْوَصْلُ لِأَهْلِهِ وَالصَّرْمُ لِأَهْلِهِ: أَيُّ إِنْ أَقْبَلْتُ عَلَى مَوَدَّتِي وَوَصَلْتَنِي أَصْلَهَا وَإِنْ هَجَرْتَنِي وَصَرَمْتَنِي  
أَصْرَمَهَا ❖

° Diwān, 46, 10 (p. 208): also LA 14, 68, 9.

d LA 9, 378, 14.

٢٥

° Zuhair Diw. 18, 5 (Ahl. p. 99): also LA 10, 108, 10, and Lane 1868 c.

f K 1 and 2, and the Cairo print, have تُثْقِلُ; all others تُثْقِلُ and so comany.

العرب يجعلها الصنع القصيرة التي تلي الزفوف وبعضهم يجعلها آخر اصلوع بما يلي - حذف - وقوله حيث  
يَنْتَبِهُ اليَوْمُ اي حيث يكون حجاب حجاب المرأة وهذا مثل - قال سديد يصب خمرها - وديك دي  
حرامها فرال عن مَشْدِه

٧ يُدَاهِعُ حَدَّ طَبِيبٍ وَحِينَا يُعَادِلُهُ الْحِرَاءُ فَيَسْتَقِمُّ

٥ طَبِيبًا حَلْفًا قال فيد طُيَ وطني احمر الحزبي عيره - يُعَادِلُهُ يَعْدِلُهُ هذا الحرف عن رير بي - كرمه

٨ كَذَبْتُ عَيْرٌ مُخْلَفَةٌ وَلَكِنْ كَلَوْنِ الصَّرْفِ عَلَى بِهِ الْأَدِيمُ

يقول ليس بعدثة اللون عن انكته لا لشك فيها شك ولا يختلف فيها ايمان ويحلف احدهم بها  
كُنَيْتٍ وَيُخَالِفُ الْأَمْرُ أَتَى يَسْتَكْمِتُ وَلَكِنْ هِيَ كَالْوَصْفِ وَالصَّرْفِ صَعٍ يُصْعَقُ هُ الْخَوْذُ أَحْمَرُ  
صوف وروى احمد قانة لأديم - وفل لاصمعي المخلف الأحم والأحوى فأتينا يدارمار وسندابار في اللون  
أحدا حتى شك الدوير اني في فيجب هذا انه كُنَيْتُ أَحْمَرُ ويحلف هذا انه أحوى فقال س - الساعر  
رسي ليست من هدر - وكما كاون الصرف والصرف صع احمر اصع احمره يُصْعَقُ هُ الْخَوْذُ - قال  
وأخبرنا ابو عمرو ان - قال تصع كوك من مُنْزِلِ سُهَيْلٍ فقال لها تَوْرُ يَصُ يَسِي أَحَبَ لِأَنَّ  
الناس لشكون فيه حتى يتصلوا - سُهَيْلٍ فَمَتَّ فِيلَ الْمَسِيءِ الَّذِي يُشْكُ فِيهِ مُجْلُ

٩ نَعَادَى مِنْ قَوَّيْهَا كَلَابٌ يَتَحَجَّيْلُ وَفَائِمَةٌ بِهِمْ

١٥ قوله نَعَادَى اي الى حتى نَدَى بعضها غصاً - والتحجيل ان يكون في وضع الحجل - نَصُ وَجِحَالٍ  
احلحال - عيره قال بهيم سوداء لا يحالها بياض :

١٠ كَأَرَّ مَسِيحَتِي وَرَقٍ عَلَيْهَا مَتَّ فَرَطِبِمَا أُذُنُ خَدْنِمِ

الْمَسِيحَتَانِ الصَّيْحَتَانِ صَفَا لَوْنُهَا بِالْفَصَّةِ فِي صَعَابِهَا وَحَلَّ الصَّفِيحَتَيْنِ مِنْ وَرَقٍ لِأَنَّ الدَّرْهَمَ لَا  
تُفَعَّلُ إِلَّا مِنْ جَبْدِ الْفِصَّةِ وَالْحَدِيمِ الْأُذُنُ اللَّيْنَةُ النَّاعِمَةُ وَأَمَّا قَصْدُ مَذْحِ الْفَصَّةِ لِأَنَّ الْأُذُنَ الْحَدِيمَ لَا  
٢٠ تَكُونُ إِلَّا لِسَرَاةٍ وَالْمَاوِكُ وَتَوَسَّ مَتَّ قَرَطِبِمَا اي قَرَطِي الصَّفِيحَتَيْنِ - عيره : الْمَسِيحَةُ السَّيَكَةُ فيقول  
كَأَنَّهَا أَلَسْتُ سَيَكَتِي فَضَّةٌ مِنْ حُسْنِ لَوْنِهَا وَبَرِيقِهَا - وقوله مَتَّ قَرَطِبِمَا اي مَتَّ أَشْرَطَيْنِ اللَّدَيْنِ مِنْ  
الْمَسِيحَتَيْنِ أُذُنُ خَدْنِمِ ي رَفَعَتْهَا - اراد أن العضة بما يُتَحَدُّ لِلْخَلِيٍّ وَذَلِكَ أَحْسَنُ لَهَا وَكُلَّ خَرَقُو خَدْنِمِ - قال  
احمد الخدزم انخواق الثقب :

P See ante, No. III. v. 5.

٢٥ التَّوْرُ الْأَنْبِيُّ See LA 10, 401, 6 for a different version of this saying Perhaps we should read

٢٦ See ante, No. III, v. 4.

8 LA 15, 59, 17 ; also (with v. 9) LA 3, 434, 22.

فَرَادَ أَنَّهَا يَتَقَرَّبُ مِنْهَا مِنْ بَوَاقِهَا مِثْلَ مَحْمَدٍ وَهُوَ أَسْوَى حَرَمٍ مَحْرُومٍ مِنْهَا لَأَنَّهُ قَدْ  
بَلَغَ وَنَسَبَتْ هـ قَالَ أَحْمَدُ أَرَادَ أَنَّ سَوْرَهَا كَالْحَرَمِ وَهُوَ أَسْوَى دَارٍ فِي مَدِينَةِ يَرْمِيهِ وَيُؤْتِيهِ وَلَوْ كَانَ لَهُ  
فِرَاسٌ تَمَلَّكَ حَائِرَ وَرَيْسَ الْفِرَاسِ وَهـ أَيْ كَمَا قَالَ الْآخَرُ "ذُرْمٌ حَرَمٌ عَلَى مَحْمَدٍ" ٥

٥ مِنْ الْمُتَلَقَّاتِ بِجَانِبِهَا إِذَا هـ بَلْ حَرَمٌ لِحَمِّهِ

٥ أَحْرَمُ مَوْضِعُ الْحَرَامِ: فَيُرِيدُ أَنَّ دُرْكَصَ وَعَرْقَ وَبَيْعَ مِنْ حَرَمٍ وَشَارَ فِي ذَلِكَ مَوْضِعٌ  
تَشَلَّقَتْ هـ كَمَا قَالَ شَاعِرٌ:

حَيْفَانَةُ يُلَطِّمُ حَايَ مَطْمَتِهَا "كَأَنَّهَا عَلَى دُرْكَصٍ هـ

وَالْحَمِيمُ الْعَرَبِيُّ قَالَ رَابِعَةٌ مِنْ مَثَرُوهٍ يَذْكُرُ فِيهِ ٥

"وَرَدًا حَرَى مِنْهُ حَمِيمٌ رَأَيْتُهُ" يَمُوتُ بِمَدِينَةِ عَمْرِو بْنِ حَسْبٍ

١٠ يَصِفُ فِيهَا نَبِيَّهَا نَبِيَّةً نَشَاطٌ عَلَى تَدْقِيقِ الْقِيَمِ مِنَ التَّبَعِ وَالْعَرَفِ هـ حَرَمٌ عَلَى حَرَمٍ شَبَّ عَمْرٍو فِي  
سُرْعَتِهَا هـ يَكُنُّ حَقُّهَا فِي مَرَّتِهَا حَتَّى تَرُدَّ قَدْ اسْتَقْبَلَ هـ فَاصْبِرْ تَصْبِرُ هـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ  
وَسُرْعَتِهَا هـ وَالْحَايَ بِالْإِطْمِ الْظَالِمُ هَا يَقُولُ إِنَّ لَطَمَهَا حَدُّ لَطَمِ كَرَمٍ سَبَى عَلَيْهِ سَبْرٌ هـ وَهـ وَهـ وَهـ  
تُرَدُّ فِي سُرْعَتِهَا بَيْنَ أَمْحٍ يَصْبُ طَوْرَ تَوَاتُهَا وَمُحَدِّدٌ حَقُّهُ يَقُولُ هـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ  
مَا يُجِبُّهُ أَنَّ يَهْوِيَ بِهِ حَبْلُهُ لِفَضْلِ ثَوْتِهِ ٥

١٥ ٦ إِذَا كَانَ إِحْزَامُهُ يُضْغَرِيهَا مَأْمَا حَبْلُ مَأْمَسٍ هـ

يَقُولُ ذَا حَرَامٍ وَنَحْصَرَبَ كَثْرَةً وَهِيَ أَفْصَرُ هـ أَيْ تُحْبَسُ فِيهِ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ  
وَهُوَ خَيْطٌ يُشَدُّ فِي مَوْضِعِ الْحَتَمِ وَهـ وَيُسَمَّى حَتْمًا: يَقُولُ دَارُ هـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ  
لَمْ يُحْدِثْ هَذَا وَلَمْ يُصَبِّ الْوَضْعَ وَهـ نَاحِيَةُ جَنِيِّ ذَاتِ حَبْلِ وَهـ حَرَى هـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ  
وَالْإِسْتِزَافُ وَهِيَ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ وَهـ

٢٠ سَوْفُ إِحْزَامٍ بِرَفِيقِهَا يُسَدُّ حَرَمٌ ضَبِينِهَا هـ

فَهَذَا يُدْلِكُ عَلَى أَنَّ الْمُخْتَصِمَةَ مَحْرُومٌ يَتَقَدَّمُ قُدُّهَا وَالْإِيمُ حَبْلٌ وَنَسَبٌ تَشْدُدُهُ الْمَوْتُ فِي حَقِّهَا  
وَرَوَى أَحْمَدُ أَمَّا قَالَ هُوَ أَحْسَنُ فِي قُدِيدِمَةِ الْقَضِيَّةِ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ تَقْصُرُ وَيُخْتَلَفُ فِيهَا: فَبَعْضُ

<sup>m</sup> A fragment of a v. by Dhu-r-rummal:

(Inl Off MS. fol. 15 a). تَرَى رَكْبَهُ يَهْوُونَ فِي مَدَائِمَةٍ ٥ وَهـ لَحَارَى لَحْمِشِ دُرْمٍ أَحْدُورَهَا

<sup>n</sup> These vv. quoted by M. L. G. Abid, *Diw.* 24, 8.

<sup>o</sup> See *post*, No. xcvi, 40. (quoted in LA 18, 270, 6).

ويقال هَوَى فلانٌ مَلَانِ اي أَقْبَلَ عَلَيْهِ وَقَصَدَ لَهُ وَقَالَ مُعَيَّرُ الْبَارِقِي :

هَوَى زَهْدَمٌ تَحْتَ الْغُبَارِ لِجَاحِبٍ      كَمَا انْقَضَ بَازٌ أَفْتَمُ الرِّيسِ كَاسِرُ

ويقال لِلنَّشْبِ بَيْنَ السَّيِّئِينَ أَهْوِيَّةٌ وَالْهَوِيَّةُ يَأْتِي لَهَا عُقْمٌ لَمْ تُحْفَرِ . قَالَ الْعَجَّاجُ \* كَمَا تَرَى فِي الْهَوِيَّةِ الْأَوَارِ \* وَالْهَوِيَّةُ الْحُفْرَةُ وَالْأَوَارُ وَهَجٌ يَخْرُجُ مِنَ الْأَرْضِ . وَأَشَارَتْهَا أَقْلَقَتْهَا وَأَسْتَحْشَتْهَا . وَعَكْرُشَةُ أَرْنَبٌ .  
• دَرُومٌ مُقَارِنَةٌ الْحَطَوَةِ يَقَالُ مَرَّ فُلَانٌ يَدْرِمُ إِذَا مَرَّ يَمِيثِي يُقَارِبُ فِي حَطْوِهِ وَقَالَ هَكَذَا مِثْلِي الْأَرْنَبُ •

## VII وَقَالَ الْجَمِيحُ وَاسْمُهُ مُنْقِذٌ

وهو من بني أَسَدٍ وَكَانَ مِنَ الْفُرْسَانِ يَوْمَ حَبَلَةَ وَالْجَمِيحُ لَقَّبَ وَقُتِلَ يَوْمَ شَعْبِ جَبَلَةَ مَعَ مَنْ قُتِلَ مِنْ بَنِي أَسَدٍ • وَقَدْ تَقَدَّمَ اسْمُهُ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ عُبَيْدٍ •

١ سَائِلٌ مَعَدًّا مِّنَ الْفَوَارِسُ لَا      أَوْفُوا بِجِيرَانِهِمْ وَلَا غَنِمُوا

١٠ • كَانَ خَالِدُ بْنُ كُصَلَةَ الْأَسَدِيِّ نَازِلًا فِي بَنِي جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ مُّجَاوِرًا لَهُمْ فَقَتَلُوهُ فَقَالَ لَهُمْ لِمَ يُؤْفُوا بِجَارِهِمْ قَتَلُوهُ وَلَا هُمْ أَصَابُوا بِقَتْلِهِمْ إِيَّاهُ غَنَمًا . وَفِي وَأَوْفَى لُغَتَانِ . وَيُرْوَى لَا آبُوا بِجِيرَانِهِمْ . وَيُرْوَى لَا بَاؤُوا •

٢ يَعْدُو بِهِمْ قُرْزُلٌ وَيَسْتَمِعُ الْـ نَّاسُ إِلَيْهِمْ وَيَخْفِقُ اللَّيْمُ

اي تعدو بهم خَيْلٌ تَهْرُبُ كَمَا هَرَبَ قُرْزُلٌ وَهُوَ فَرَسُ طُفَيْلِ بْنِ مَالِكٍ وَكَانَ طُفَيْلٌ قَرَارًا . وَأَمَّا قَالَ يَعْدُو بِهِمْ قُرْزُلٌ لِأَنَّهُ صَاحِبُهُ انْهَزَمَ فَانْهَزَمَ قَوْمُهُ مَعَهُ فَكَأَنَّهُ عَدَا بِهِمْ إِذْ كَانَ يُتَقَدَّمُ مَا لَهُمْ . وَاللَّيْمُ جَمْعُ لَيْمَةٍ وَهِيَ مَا ١٥ أَلَمَ بِالْمَنْكِبِ مِنَ الشَّعْرِ وَهِيَ أَكْثَرُ مِنَ الْوَفْرَةِ وَالْحَمَةِ •

٣ رَكْضًا وَقَدْ غَادَرُوا رَيْعَةً فِي آلٍ      أَثَارٍ لِّمَا نَفَارَبَ النَّسَمُ

ويروى فِي الْأَذْبَارِ . رَيْعَةٌ أَوْ أَسِيدُ الشَّاعِرِ وَهُوَ رَيْعَةُ بْنُ مَالِكٍ بْنُ جَعْفَرٍ قُتِلَ يَوْمَ ذِي عُلَى . وَثَارُ الرَّجُلِ قَاتِلُ حَمِيئِهِ . يَقُولُ تَرَكَوْا رَيْعَةً فَيَسُنُّ قَتْلَ مَنْهُمْ وَانْهَزَمُوا . وَقَوْلُهُ لِمَا تَقَارَبَ النَّسَمُ أَيِ لِمَا قَرَّبَ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ وَالنَّسَمُ جَمْعُ نَسَمَةٍ يَعْنِي الْأَنْفُسَ •

٤ فِي كَهْمٍ لَدَنَةٍ مُثَقَّةٍ      فِيهَا سِنَانٌ مُحَرَّبٌ لَحْمُ

٢٠

Y LA 20, 248, 20 ; and 2nd hemist. LA 15, 359, 7.

Z 'Ajj. 12, 108.

a ante, No. IV.

b See BĀthīr, Kām, ed. Tornberg, I, 481 : Day of Dhū 'Alaq ; vv. 1-4 of this poem as there given have many variants. See also another poem by al-Jumaih, post, no CIX.

c See Ham. 657, 22. K 1 and 2 have لَهُمْ , all others هِم , and so comm.

استمسك به محاذة وتوقع رمة قول طليل العاوي<sup>h</sup> ولم يسهل الهيجا ماوت معتم \* ومن هدا سبي  
حل عصاه وهو حل سدته ثم الترتة. ومن هدا رصمة لله سنده عن مع صيه .

١ نعدو به قارح أجس يسو دأحل هد متسه رهه

ويروى بعده : قارح امث. وما قول قارح لأسه عند تمام سدته والأحتس في صوته حشة وذب  
• محمود قال شعر :

<sup>1</sup> حش الصوت يعوب إذا طرق أخي من عرو سهر

الألف صامر واليعوب الطويل. وقوله يسود الحين أي هو أكرمها وصمها. وسهـ : سيم لتونه  
ورهم السمين وهو من بعث القارح قال رهير .

اقائد حيل مكموا دوايرها يسم الشون ويس رهق رهه

• رهه : حيل سم ودوه في سم رهق ودوب رهى شوب وهو : يـ تـ سـ يـ تـ ريق بهل •

٢ مدرع رطه مصاعفه كالتهي ون سررد رهه

ويروى في مرته ارهم رصه هما ارح شيا لويط - حيد - رصعه تي ليح  
حتن - شـ سمي يقال في رمي بكسر ر - رجه وهو - ر من لاص - حاجر يمع  
- يس - مر - وهو موضع يتهي اليه الماء ثم يدرد سنل يا يجمه وترنه يـ يـ  
١٥ صرق وصا شته الدروع سرائقه وصماء. واسرار حاد. وضع في ردي راحه وكره. ويقال  
سررة و - جمع رجمة وهي المطر الضعيف. وقوله : ي صامها من آس - كـ - ود كثر الماء في  
انثي كان شـ لسانا قال حم. فوا مدرعا ريطه اي ريطت ابي يلسه دبح - د - ريع تشبه اريطة  
والسررة وسط الماء وهي وعير دث اراد كاهها ماء دمي صرته ريع فتدرج •

١٠ فدى لسانى نوبأى إذ دلس القوم وإذا لدسوا ما نسوا

٢٠ قوه نوبأى رد نفسه كقول الآخر :

<sup>1</sup> ألا أبلغ أبا حفص رسولا رمى لك من أخي ثقة . زاري

اي نفسي وقول الآخر :

<sup>h</sup> (أخوف ، ، إذا ما عرا لم يسقط ارفع رُمحه LA 3,6,8, and 15, 196,9, where first hemistich given

<sup>1</sup> Labid, Diw. (Huber) 39, 4; and LA 8, 161, 20.

<sup>j</sup> Diw. 17, 15 (p. 98) and LA 15, 170, 5.

<sup>k</sup> LA 5, 75, 7.

الأنه قدام الله وكره  
 حرب آخر حرب حركه  
 بعض يخاص و...  
 ويخطفه فوج...  
 و... كرهه...

٥ و...  
 خدمه مسرع...  
 اسرعه في سيرها وصل...  
 قد خدمت قار...

١٠...  
 ٦ حرد كالمعهده...

حرد...  
 الاغنى مستحب في...  
 ثمره...  
 ١٥ ومنه قول...  
 زوي لي منها ومنه قول...

يريد بعض صرف دوى...  
 فلا ينسب من...  
 والحرم...  
 ٢٠...  
 قول...

٧ والخارث المسمع الدعاء وفي  
 يقول في اصحابه ما يلحق اليه ويعتصم به: وأصل الاعتصام الامتنان يقال تعصم بغير رسمه د

4 LA 15, 19, 11; and 16, 119, 5 (with v. l.).

\* See LA 10 1273 a, and LA 19, 83, 21-22.

† LA 19, 83, 24-25.

8 Diw. 17, 14 (p. 98), with مَسْأَلَة and حَرَم

ويروى \* كَرَمَتْ سَمِيَّةُ وَجْهَهُ فَتَمَتَّعَ - اي أَصْبَحْتُ مَعَهُ مِنْ وَدَاعٍ وَحَدِيثٍ وَسَلَامٍ رُبُّهُ مُسْتَعِ أَي  
فَتَزَرَّدُ ، انْظُرْ إِلَيْهَا وَالسَّلَامُ عَلَيْهَا وَالْحَدِيثُ مَعَهَا وَقَوْلُهُ لَمْ يَزَعْ لَمْ يَتَبَّهْ وَلَمْ يَكْفُ عَنِ السَّرِّ يَقَالُ رَزَعَ  
بِالْمَكَانِ إِذَا أَقَامَ بِهِ . لَمْ يَمَلْ بَوَعُ كَرَمَةٍ فِي هَذَا الْمَلَبِ أَكْثَرُ مِنْ هَذَا وَلَمْ يَسْنُ : وَسَنَهُ أَحْمَدُ حَادِرَةً مَثَلُ  
وَالْحُوَيْدِرَةِ تَصْعِيرُهُ وَسَنَهُ قُضَّةٌ مِنْ مَحْصَنٍ مِنْ حَرْوَلٍ مِنْ حَبِيبٍ مِنْ عَمْدِ الْعَرَبِيِّ <sup>٩</sup> حَزَمَتُهُ مِنْ رَدِّ بْنِ زَيْدٍ  
إِنْ عُلَّةٌ مِنْ سَعْدٍ مِنْ دِيَّانٍ مِنْ بَغِيضٍ مِنْ زَيْثٍ مِنْ عَطْفَارٍ . قَالَ وَقَدْ قِيلَ إِنَّ اسْمَهُ قُطْبَةُ بْنُ دِيسَ . لِأَعْظَمِ  
وَأَسْمِ الْأَعْظَمِ حَبِيبٍ مِنْ عَدِ الْعَزْمِيِّ <sup>١٠</sup> وَإِنَّهُ حَرَجٌ هُوَ وَرَدَانٌ مِنْ سَيَّارٍ يَضْطَّادَانِ فَاصْطَادَا صَيْدًا فَجَعَلَ يُصْهِمَانِ  
وَحَرَ زَبَانٍ يَسْتَوِي وَيَأْكُلُ وَهْمًا فِي اللَّيْلِ فَقَالَ الْحَادِرَةُ :

تَرَكْتُ رَفِيقَ رَحْلِكَ قَدْ تَرَاهُ وَأَنْتَ لِمَيْكَ بِالطَّلَمَاءِ هَادٍ

فَقَعْدَ ذَلِكَ عَلَيْهِ رَأَى ثُمَّ إِنَّمَا كُنِيَ عَدُوًّا فَتَجَرَّدَ الْحَادِرَةُ وَكَانَ لَهُ مَنَاسِكُ ضَخَّانٍ وَكَانَ حَادِرٍ لِحُلَاةِ  
١٠ وَأَنَا سُيِّي الْحَادِرَةِ سَيِّتَ قَالَ رَأَى مِنْ سَيَّارٍ مُجَسِّمًا لَهُ عَنِ شَعْرِ قَالَ فِيهِ :

دَكُرْتُ الْيَوْمَ دَارَ هَيْحَنِي لِرَبَّانٍ مِنْ سَيَّارٍ بِنُحُورِ  
إِلَى كَسْتَيْكَ بِحَيْدٍ رِمَ وَمَقْلُوقٍ عَلَيْهِ الْفَرْمُ يَحْرِي

فَقَالَ رَدَى :

كَأَنَّكَ حَادِرَةُ السَّكِينِ رَصْدًا تَقْصُ فِي حَارِ  
عُجُورِ الضَّفَادِعِ قَدْ حُدِّرْتُ تُصِيبُ مِنْ وَدَعٍ أَحَاصِرِ

١٥

أَيِ إِيَّاكَ مُشْتَهَرُ نَظَرِ السَّائِرِ إِلَيْكَ : فَحَدَرَهُ رَأَى فِي هَذَا سَيِّئِ الْخَادِرَةِ بِهِ وَقَوْلُهُ حَادِرَةُ السَّكِينِ  
أَيِ ضَخْمُهَا وَكُلَّ ضَخْمٍ فَهُوَ حَادِرٌ يَقَالُ وَتَرَّ حَادِرٌ إِذَا كَانَ عَلِيظًا وَرُفُحٌ حَادِرٌ إِذَا كَانَ عَيسِيًّا الْكُجُوبِ  
وَيَقَالُ يَحْسَدُهُ حُدُورٌ أَيْ آثَرٌ وَمِنْهُ قَوْلُ دِي الرَّامَةِ <sup>٢</sup> دُرْمٌ حُدُورُهَا : وَيَقَالُ <sup>٣</sup> عَيْنٌ حَادِرَةٌ نَدْرَةٌ يَحْدَرُهُ مُجْتَمِعَةٌ  
صُلْبَةٌ وَنَدْرَةٌ نَحْوُ مِنْهَا : وَمِنْهُ قِيلَ أَلَامٌ نَدْرٌ إِذَا أَمْتَلَأَ وَاسْتَدَارَ : وَيَقَالُ حَاءٌ بَدْرَةٌ مِنْ بَنِي حَاءِ بَنِي سَفَاءِ  
٢٠ صَعِيرٌ مُتَمَلِّ لَبَا : وَقَدْ قِيلَ فِي قَوْلِهِ عَيْنٌ بَدْرَةٌ أَيْ تَبْدُرُ بِالنَّظَرِ : وَسَيِّئُ الْبَدْرِ نَدْرًا لِاسْتِدَارَتِهِ وَأَمْتَلَأَ وَقَدْ قِيلَ  
يُبَادِرَتُهُ غُرُوبَ الشَّمْسِ وَالرَّصْعُ وَالزَّلْزَلُ وَاحِدٌ : يَقَالُ رَحْلٌ زَلٌّ وَامْرَأَةٌ زَلَاءٌ وَكَذَلِكَ فِي الرَّصْعِ  
وَالرَّصْعِ وَكُلُّ ذَنْبٍ أَزَلٌّ وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ فِي عَائِشَ :

أَحَارَ إِلَيْهَا لُجَّةٌ بَعْدَ لُجَّةٍ أَزَلُّ كَغُرْنِقِ الضُّحُولِ عَمُوحٌ

يَصِفُ عَائِشًا : أَحَارَ فَدَخَلَ إِلَى الدُّرَّةِ . وَأَزَلُّ يَعْنِي أَنَّ الْغَائِصَ أَرْسَحُ . وَغُرْنِقُ طَائِرٌ يُشَبِّهُ الْكَرْكِيَّ . وَالضُّحُولُ

<sup>٩</sup> So Engelm. and Agh. ; Wust. حَرِيْمَةٌ

<sup>٩</sup> Agh. 3, 82. 18 ff.

<sup>١٠</sup> Engelm. مَحْجُورَةٌ تَطْلُوفُ

<sup>١٠</sup> See ante, page 42, note m.

<sup>١١</sup> See I. Q. Diw. 19, 36.

<sup>١١</sup> LA 12, 160, 22 (first hemist corrupt).

- وَنَ وَثَر هـ - - - - -
- د س ر هـ و - - - - -
- وهو و حود من الـ وهو - - - - -
- من كُتِبَ ويَرِدُ لُحْ في رس - - - - -
- عَلَى قُبُورِهِمْ تَتَنَقَّى - - - - -
- قَالَ وَجَعَلَ سَمُورِي - - - - -
- يَا هَا وَهِيَ سَمُورِي - - - - -
- ١١ أَنْتُمْ بَوْرَاءٌ بَنِي رَنْم - - - - -
- ١٢ تَرَحَّجَ جَانُوسَت - - - - -
- ١ أَحَدُ حَيَّةِ رَنْمَ سَمُورِي - - - - -
- قُتِلَ وَأَخَصَمَ رُوِيَّةٌ
- ١٣ وَهِيَ حُرْدٌ مَسَاءٌ عَلَى - - - - -
- الْأَتَمَّ كَلَمَةً رَنْمَ - - - - -
- هِيَ رُوِيَّةٌ مُنَافَاةٌ حَمَلٌ مَسَاءٌ كَيْفَ - - - - -
- ١٤ تَسْمِيَةُ رَنْمَ وَحَدَر - - - - -
- بَتِيكَتْ هَمَّ وَيَزُورُ هَمَّ وَتِيكَتْ لَانَسَ - - - - -

# VIII وَقَالَ لَمْ يَدِرْ

- قَالَ أَبُو عَكْرَمَةَ وَكَانَ حَسَنٌ مَاتَ رَدِي اللَّهُ تَعَالَى فِي قَبْرِ هَمَّ شَرِيحًا يُتَوَلَّى هَمَّ
- الْحَوِيلَةُ يَعْنِي هَذِهِ الْقَصِيدَةُ
- ٢٠ ١ بَكَرَتْ سَمِيَّةٌ بَكْرَةً قَتَمَتْ وَغَدَتْ غَدُوًّا مُفَرِّقًا بَتَرِيحَ

١٨. ١٩. ٢٠. ٢١. ٢٢. ٢٣. ٢٤. ٢٥. ٢٦. ٢٧. ٢٨. ٢٩. ٣٠. ٣١. ٣٢. ٣٣. ٣٤. ٣٥. ٣٦. ٣٧. ٣٨. ٣٩. ٤٠. ٤١. ٤٢. ٤٣. ٤٤. ٤٥. ٤٦. ٤٧. ٤٨. ٤٩. ٥٠. ٥١. ٥٢. ٥٣. ٥٤. ٥٥. ٥٦. ٥٧. ٥٨. ٥٩. ٦٠. ٦١. ٦٢. ٦٣. ٦٤. ٦٥. ٦٦. ٦٧. ٦٨. ٦٩. ٧٠. ٧١. ٧٢. ٧٣. ٧٤. ٧٥. ٧٦. ٧٧. ٧٨. ٧٩. ٨٠. ٨١. ٨٢. ٨٣. ٨٤. ٨٥. ٨٦. ٨٧. ٨٨. ٨٩. ٩٠. ٩١. ٩٢. ٩٣. ٩٤. ٩٥. ٩٦. ٩٧. ٩٨. ٩٩. ١٠٠.

١. This is a list of references from the given by the author.

2. (Quoted H. 17, 22-3, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.)

3. Engelma, Al-Hadith Diwanus (Leiden 1858) (and 57 Bm, TA 5, 437, Khiz. 3, 437, 11, and Agh. 3, 81, 24) 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300.



قوله في عَيْرِ كُنْهَيْهِ أَيِ فِي عَيْرِ قَدْرِهِ يَقَالُ مَا بَلَغْتُ كُنْهَ هَذَا الْأَمْرِ أَيِ قَدْرَهُ قَالَ الدُّنْيَابِيُّ:  
 ٥ وَعَيْدُ أَلِي فَأُنُوسَ فِي عَيْرِ كُنْهَيْهِ أَتَانِي وَدَوِي رَاكِسٌ فَالْضَّوَا حُ

أَيِ أَوْعَدَ وَعَيْدًا لَمْ يَكُنْ عَلَى قَدْرِ الْحَايَةِ دَوْنَهُ مَاشِيمٌ مِنَ النَّسَمِ أَيِ مُتَخَوِّنٌ مِنْ حَمِ الْعَوْرِصِ أَيِ لَا  
 هُمْ يَمْنُ يَنْخَرُ نَاقَةً صَحِيحَةً فَيَاكُلُ مِنْ لَحْمِهَا وَيَكْنُ إِنْ بَلَغَ دَاءُ وَعُلْمٌ أَتَى مَيْتَةً نَخَرَهَا. وَالْعَوَارِصُ أَصْلُهَا  
 ٥ فِي الْإِبِلِ وَالْعَمَّ أَنْ تُصَيِّبَهَا عَلَّةٌ تَدَاءُ مِنْهَا فَيُحَافُ عَلَى النَّاقَةِ الْمَوْتُ فَتُنْخَرُ أَوْ الشَّاةُ فَتُدْرَحُ فَيَقُولُ يَغْتَنِمُونَ  
 لَحْمَهَا فَيَتَخَمُونَ عَنْهُ يَقَالُ دَاءُ الرَّحْلِ يَدَاءُ وَأَدَاءُ تَهُ الْعَلَّةُ أَيِ صَيَّرَتْهُ ذَا دَاءٍ. وَيَقُولُ الرَّحْلُ لَصَحْبِهِ عَرَضَتْ  
 أَهْلَكَ أَيِ مَا اشْتَرَيْتَ لَهُمْ وَالْعَرَاضَةُ الْهَدِيَّةُ: وَمِنْهُ قَوْلُ الْآخَرِ \* حَمْرَاءُ مِنْ مُعْرِضَاتِ الْغُرَانِ \* يَصْبُ دَقَّةً  
 تَتَقَدَّمُ الْإِبِلُ فَتَنْفَرِدُ وَتَبْعُدُ مِنَ الْحَادِي فَتَقْعُ الْغُرَانُ عَلَى مَا عَلَيْهَا مِنَ الْحُمُولَةِ يَمَّا تَأْكُلُهُ الْعُرْبَانُ لِأَنْفِرْدَهَا  
 وَتَقْدُمُهَا مِنَ الْحَادِي فَتَاكُلُ فَكَأَنَّهَا عَرَضَتْ الْغُرَانُ أَهْدَتْ لَهَا ذَلِكَ. وَمِنْهُ قَوْلُ الْآخَرِ ٥٠ \* وَعَرَضَ الْمَجْلِسَ  
 ١٠ مَخْضًا مَاهِجًا \* أَيِ أَهْدَوْا لَهُمْ: وَالْمَاهِجُ الْخَالِصُ مَأْخُذٌ مِنْ مُهَجَّةِ انْفُسٍ وَهُوَ خَالِصُهَا.

مَفَارِيطُ لِلْمَاءِ الطُّونِ سُحْرَةٌ تَعَادِيكَ قَبْلَ الصُّبْحِ عَاثِمُهُمْ تَحْرِي

(الرَّوَايَةُ \* تَعَادِيكَ مَرْحَاهُمْ تُصْبِحُ أَوْ تَسْرِي \* ) الطُّونُ مِنَ الْمَاءِ الَّذِي لَا يُوَسِّقُ مَعَهُ رَطْنُونَ  
 مِنَ الرِّحَالِ الَّذِي لَا يُوَسِّقُ يَمَّا يَقُولُ وَلَا خَيْرَ عِنْدَهُ مِنْ فَضْلٍ وَلَا عَقْلٍ وَلَا رَأْيٍ: وَالطُّيْنُ لُتْجُهُ: رَالِصِينَ  
 الْبَخِيلُ: وَمِنَ الطُّونِ قَوْلُ الشَّمَاخِ:

١٥ dd كِلَا يَوْمِي طَوَالَهُ وَضَلُّ أَرْوَى طُونُ أَنْ مُطَرَحُ الطُّونِ

مَوْضِعٌ كِلَا نَضَبٍ يَقُولُ وَضَلُّهَا طُونُ لَا يُوَسِّقُ بِهِ فِي كِلَا يَوْمَيْهَا كَأَنَّهَا وَعَدَتْهُ وَغَدَّتْ فِي يَوْمَيْنِ مَكَرٍ  
 وَعَدُّهَا طُونًا فَيَقُولُ وَضَلُّهَا طُونُ فِي كِلَا الْيَوْمَيْنِ. ثُمَّ قَالَ أَنَّ مُطَرَحُ الطُّونِ أَيِ قَدْ حَانَ أَنْ أَطْرَحَهُ وَلَا سَمِيتَ  
 إِلَهٍ إِذْ لَمْ أَكُنْ أَتَقُ بِهِ. وَتَعَادِيكَ أَيِ يُبَاكِرُونَ ذَلِكَ الْمَاءِ الطُّونِ قَبْلَ الصُّبْحِ يَسْتَقُونَ مِنْهُ لِلْإِبِلِ وَأَمَّا  
 يَبْكُرُونَ لِأَنَّهُمْ أَذِلَّاءُ يَتَعَمَّدُونَ الْوَقْتَ الَّذِي لَا يَحْضُرُهُ النَّاسُ لِأَنَّ النَّاسَ مَا بَاتُوا حَتَّى أَكْتَفَوْا. وَيَقَالُ بَلْ  
 ٢٠ جَعَلَهُ طُونًا لِأَنَّ النَّاسَ لَا يَتَّقُونَ بِهِ فَيَتَجَاوَنَ عَنْهُ فَيَقْصِدُهُ هَوْلَاءُ لِأَنْجِرَافِ النَّاسِ عَنْهُ: وَالْعَانَةُ الْحَمِيرُ أَيِ أَنَّهُمْ  
 أَصْحَابُ حَمِيرٍ.

٥ يَرْجُونَ أَسْدَامَ الْمِيَاهِ يَأْسُوقِي مَثَالِيبَ مُسَوَّدَةٍ مَغَابِهَا أَذِرُ

يَرْجُونَ يُخَضِّضُونَ الْمَاءَ بَارْجُلِهِمْ كَمَا يَرْجُ الْوُطْبُ إِذَا مَخِضَ. وَالْأَسْدَامُ الْأَبَارُ الْمُنْدَفِئَةُ. وَالْمَغَابِ

b Nab. Dīw. 17, 10 (Ahlw. p. 19) ; also Bakrī 409, 2.

c LA 9, 39, 17 (poet قَارِطُ بن قَارِطٍ) ; Geyer, Diamb., p. 209, v. 27 (poet الْحَمِيلُ).

d LA 3, 193, 25.

dd See Dīw., p. 91, l. 7.

e Engelm. يَرْجُونَ (sic) and يَأْسُوقِي

جمع - - - - -  
 - - - - -  
 - - - - -

٥ - - - - -  
 - - - - -  
 - - - - -

١٠ - - - - -  
 - - - - -  
 - - - - -

١٥ - - - - -  
 - - - - -  
 - - - - -  
 - - - - -  
 - - - - -

٢٠ - - - - -  
 - - - - -  
 - - - - -  
 - - - - -  
 - - - - -

لعمرك ما اهنوا قنوتكم  
 وشك الخب الشرر ذي غمر  
 مشاييم لا ينز العلم في غير كنهه  
 مباييم عن اكل العوزض وشعر

<sup>١</sup> So in Engelm; second v. in LA 9, 111, 16; Geyer, Altarah. Diamb., p. 208, vi. 3 and 6, has both, with some variations. <sup>v</sup> Ru'bah, Diw. 40, 147. <sup>x</sup> Tabari, series II, p. 865, 2-3. <sup>y</sup> LA 20, 108, 4 (with <sup>z</sup>فردائنا): also LA 15, 37, 10. <sup>z</sup> LA 3, 380. 11 (attributed to <sup>طاهر بن سطور</sup>طاهر بن سطور).  
<sup>a</sup> Manūlah was wife of Fazarah and mother of the tribes descended from him: see Wüst. Tab. H.

آيَتَنَا . اي يَرْضُونُ عَنْهَا رَأْسَتَكَ عَلَتْكَ عَلَى عَقْبِكَ . كَمُتَّسِبِ اَي كَمَا يَنْتَصِبُ وَلَمَعَى لَطُولُ اعْتَقِ وَالصَّلَتْ  
الْمُخْصِرُ مِنَ اللَّحْمِ الْأَمْلَسُ أَرَادَ أَنْ عَنَّقَهَا لَيْسَ نَكْثِيهِ اللَّحْمُ وَهِيَ طَوِيلَةٌ : أَعْرَضَتْ مُتَصِيبَةً الْعُنُقِ . يُقَالُ  
سَلَيْتُ الْعَدُوَّ بِعِرْ هَمَزٍ ي بَاعِدُهُ عَنْ مَوْصِعِهِ وَسَأْتُ الْحَمْرَ أَسْوَوْتُهَا مَهْمُوزٌ . وَيُرْوَى حَتَّى اسْتَشْتُكَ بِأَسْ  
صَلَتْ كَمُتَّصِرٍ [ الْغَرَالِ ] ❖

٥ ٤ وَبِمَقْلَتِي حَوْرَاءَ تَحْسِبُ طَرْفَهَا وَشَنَانَ حُرَّهُ مُسْتَهْلِلَ الْأَذْمَعِ

الْقَلَّةُ حَشْوُ الْعَيْنِ يَأْصُهَا وَسَوَادُهَا وَالْحَوْرُ بَشَادُهَا سَوَادُ الْعَيْنِ وَشَدَّةُ يَأْصُهَا . وَقَوْلُهُ تَحْسِبُ طَرْفَهَا وَشَنَانَ  
وَذَلِكَ مَوْصُوفٌ فِي النِّسَاءِ أَنْ يَكُونَ فِي نَظَرِ الْمَرْأَةِ قُتُورٌ قَالَ جَرِيرٌ :

<sup>١</sup> إِنْ الْعَيْنُ الْيَتِي فِي طَرْفِهَا مَرَضٌ قَتَلْنَا نُمَ لَمْ يُخَيِّنَ وَتَلَا

وَمُسْتَهْلِلُ الْأَذْمَعِ حَيْثُ تَسْتَهْلِلُ وَصُ الْإِسْتِهْلَالُ رَمْعُ الصَّوْتِ وَمِنْهُ الْإِهْلَالُ بِالْحَجِّ وَمِنْهُ اسْتِهْلَالُ الصَّيِّ  
١٠ عِنْدَ سُقُوطِهِ مِنْ نَظَرِ أُمِّهِ وَشَنَانٌ كَأَنَّهُ بِسَاءٍ وَنَمَتْ لِعُاسٍ . قَالَ أَحْمَدُ حُرَّهُ كَعَبٌ لِلتَّخَرُّدِ وَالْمُسْتَهْلُ مَجْرَى  
لِدَعٍ وَالْمَعْنَى أَنَّهَا حُرَّةٌ الْوَحْدَ كَرِيمَةً وَالْحُرَّ الْكَرِيمَ ❖

٥ <sup>١١</sup> وَإِذَا تُنَازَعُكَ الْحَدِيثَ رَأَيْتَهَا حَسَنًا تَسْمُوهُ لَدَيْدَ الْمَكْرَعِ

مُنَازَعْتُهَا حَدِيثَ مَا دَنَيْتُهَا إِلَيْهَا وَالْمَكْرَعُ تَقْيِيلُهُ أَيْهَا حَدَّهُ . قَوْلُكَ كَرَعْتُ فِي الْآءِ وَيُرْوَى لَدَيْدَ الْمَشْرَعِ  
وَالْمَشْرَعُ مُسْتَقَاهَا وَآ يَرِيدُ أَنْ يُقْلِبَهَا طَيِّبٌ : يَذْهَبُ إِلَى رِيْقِهَا حَلَّةً مَسْرَعًا يَقُولُ يَطْلُبُ مُقْلِبُهَا إِذَا سَرَسَ  
١٥ فِيهِ كَمَا يَطْلُبُ الْمَكْرَعُ فِي الْآءِ الْعَدْبِ الطَّيِّبِ . وَيُرْوَى : سَنَاءٌ . سَمَّيْتُهَا لَدَيْدَ الْمَكْرَعِ : حَمْدَ الْمَكْرَعِ مَا يُكْرَعُ  
. مِنْ رِيْقِهَا قَالَ لَدَيْدَ الْمَكْرَعِ فَتَقَلَّ الْعَمَلُ وَأَقْرَبُهُ عَلَى الْإِثْنَيْنِ قَا سَمِيَّ . كَرَا وَلَيْسَ هُوَ الْأَنْحَسُ ذَكَرْتُ إِذَا بَقَاتِ الْعَمَلُ  
إِلَى الْأَوَّلِ أَضَفْتُ وَأَحْرَيْتُهُ عَلَى الْأَوَّلِ فِي تَذَكُّرِهِ وَتَأْيِيدِهِ رَتَبْتُهُ وَحَمَمْتُهُ . رَدَّمَا أَقْرَبُهُ عَلَى الثَّانِي وَهُوَ قَائِلٌ عَتُولُ  
إِذَا أَحْرَيْتَ الْمَقُولَ عَلَى الثَّانِي وَأَقْرَبْتَهُ إِذَا مَرَرْتُ بِأَمْرٍ كَرِيمٍ الْأَبُ وَالشَّد :

<sup>١٢</sup> يَا لَيْلَةَ حُرْسٍ أَدْحَاحَ طَوِيلَةَ سَعْدَادَ مَا كَانَتْ مِنَ الصُّبْحِ رَهْ طَيِّ

٢٠ وقال الراعي :

لَمْ يَلَسَ الْخَصَى نَأْتَتْ تَوَجُّسُ فَوْقَهُ لَعَطَ الْقَطَا يَخْلَعَتَيْنِ زُرُوءَا

وقال امرؤ القيس :

<sup>١</sup> Quoted by Mz. ; Dīw. 2, p. 161, l. 17 with حَوْرٌ for مَرَضٌ

<sup>١١</sup> فَكَأَنَّ قَاهَا نَعْدَ أَوَّلِ رَدَّةٍ نَعْبَ بَرَايَةٍ لَدَيْدَ الْمَكْرَعِ : كَرَع . LA 5, 366, 13 has a variant :

<sup>١٢</sup> « Night in which no cock's crowed » : حُرْسٌ pl. of أَحْرَسَ , dumb.



\* وَالنَّوْيُ كَالْحَوْصِ بِالْظُلُومَةِ الْخَلِ \* وقوله له اي من أهلكه. والإنهلال شِدَّةٌ سوب المطر. والحريصة المطرة التي تحرص وجه الأرض اي تفسده. ومنه قولهم حرص القصار الثوب. ومنه الحارصة من الشحاح التي تفسر ومثل هذا المعنى قول أوس:

يَفْشُرُ جِلْدَ الْحَصَى أَجَشُّ مُبْتَرِكٌ كَأَنَّهُ فَاحِصٌ أَوْ لَاعِبٌ دَاحٍ

٥ والبطاف لياه الواحدة نطفة. وذكر أن<sup>٦</sup> خالد بن صنوان قال: رأيت أرضاً أعذب نطفة ولا أذل مطفة ولا أقرب مسافة من الأبله. فقال له أعراي إلى جانبه: فعلام تضرب أكباد الإبل الى بيت الله الحرام. فقال ابو عمرو هذا الكلام وأشابهه على هذا والمباغة الماس<sup>٧</sup>. قال احمد قوله ظلم اي حاء في غير وقته ويقال ارض مظلومة أصابها المطر في غير وقته ويقال ظلم السيل الارض اذا خدد في غير موضع<sup>٨</sup> تحسب واصل الظلم كله وضع التي في غير موضعه. ويروى: إنهلال وكيف اي إنهلال سحابة تكيف بالمطر: وإنهلال<sup>٩</sup> ١٠ سيل يقال أنهلت السماء سالت. اي فصفا ماء هذه السحابة بعد أن أثقلت.

٨ لَعِبَ السُّيُولُ بِهِ فَأَصْبَحَ مَآؤُهُ عَلَا نَقَطَعَ فِي أَصُولِ الْخُرُوعِ

قال احمد الخروع ههنا التنب: شرب الماء فلان وتنتي ونعم فصار خروعا. اي جاءته السيل من كل شق وناحية فكأنها في إنيانها لائحة. والغلل الماء يجري في أصول الشجر. والخروع شجر لين خوار ومنه قول عنترة يصف ساء:

فَوَجَرْتُهَا عَنْ نِسْوَةٍ مِنْ عَامِرٍ أَفْحَاذُهُنَّ كَأَنَّهِنَّ الْخُرُوعُ ١٥

ويقال للمرأة الباعمة المتنتية حريع: قال متمم بن نويرة:

وَأَثَرَ سَبَلِ الْوَادِيَيْنِ يَدِيمَةٌ تُرَشِّحُ وَسِيمًا وَنَ التَّنْتِ خُرُوعًا

ويقال شباب خروع اذا كان سهلاً لين المعاش: ويقال انخرج التنت اذا كان ليتاً ناعماً. قال الغلل الماء يجري في أصول الشجر والغلل الماء يجري على وجه الارض. ويقال الخريع الناعمة من النساء والخريع الفاحرة: ٢٠ وتخرج الرجل اذا كبر وانحزل. واستشهد ابو عكرمة بيت متمم بن نويرة ولم يفهره: وفهره غيره فقال الوسعي اول مطر الربيع يقال هذه ارض موسومة والوي المطر الثاني يتلو الوسعي يقال هذه ارض موسومة. وموسومة اذا اصابها الوي. وقوله ترشح اي تننت وقد قيل تغذو ويقال للظبية هي ترشح خشفها اي تغذوه ويقال

<sup>٦</sup> LA 18, 276, 6 (with يُنَرِّجُ); Dīwān 4, 14, (with a different first hemistich.).

<sup>٧-٨</sup> This passage occurs *totidem verbis* in Kk, and the first half also in Mz, but against the next verse.

<sup>٩</sup> Engelm. الأحاديد.

<sup>١٠</sup> LA 14, 15, 7 (with يُطْعَمُ).

<sup>١١</sup> Diw. 13, 6 (p. 39).

<sup>١٢</sup> See *post*, No. LXVII, v. 25.

اي لا آخذه بل أوتر به . ويروى \* أم هل نبر ولا يرَاع حليفنا \* . ويروى أم هل نيف . ابن الاعرابي روى أم هل نبر فلا نخون ❖

١١ <sup>١</sup> وَنَفِي بَأْمِن مَالِنَا أَحْسَابِنَا وَنَجْرُ فِي الْمَيْجَا الرِّمَاحِ وَنَدْعِي

أَمْنُ المَالِ أَوْقَعُهُ فِي نَفْسِهِمْ . يقول تجود بأفاضل أموالنا بقي به أعراضنا . والإجراء أَنْ يَطْعَنَ الرجلُ الرجلَ ثُمَّ يَتْرَكَ الرُّمَحَ فِيهِ لِيَكُونَ ذَلِكَ أَعْنَتَ لَهُ : وانشد الاصمعي :

<sup>١</sup> وَبِهَا فِدَاءُ لَكَ يَا فَضَالَهُ أَجْرَهُ الرُّمَحَ وَلَا تُبَاهَاهُ

وقال الآخر في عَجْرٍ نَبْتِ \* يُجِرُ الْأَسِنَّةَ كَالْمَحْتَبِطِ \* وقال أوس بن حجر :

<sup>٢</sup> وَأَبْيَضَ جَعْدًا عَلَيْهِ النَّسُورُ وَفِي ضَبْنِهِ ثَعْلَبٌ مُنْكَسِرٌ

والثعلب ما دخل من الفئدة في جبة السنان . وقوله ندعي يقول أنا الضارب إذا ضرب أو طعن الطاعن يقول خذها وأنا ابن فلان . وأنا الفلاني . اي يدعي الى قومه ليُعرف : اي فتحن فعل كذاك : وقال الهذلي :

<sup>٣</sup> وَرَمَيْتُ فَوْقَ مُلَاءَةٍ مَحْبُوكَةٍ وَأَنْتَ لِلْأَشْهَادِ حَزَّةٌ أَدْعِي

يقال قد احتبك فلان إزاره ويلزازه إذا شده عليه . وحزرة وقت : قال ابو عمرو حزة ساعة . ويروى ونقي بصالح مالنا . ومنه قول عمرو بن معدي كرب :

<sup>٤</sup> فَلَوْ أَنَّ قَوْمِي أَنْطَقْنِي بِمَا حُمُّهُمْ نَطَطْتُ وَلَكِنَّ الرِّمَاحَ أَجَرَتْ

١٥ اي لم يصنعوا صنيعاً ينطق لسانى بشكرهم والثناء عليهم وكأنهم شذو لسانى أو شقوه تنعوه الكلام . ومنه قول عبد يعوث :

<sup>٥</sup> أَقُولُ وَقَدْ شَدُّوا لِسَانِي يَنْسَعِي أَمْعَشَرَ نَيْمٍ أَطْلَقُوا عَنْ لِسَانِيَا

اي افعلوا بي خيراً حتى ينطق لسانى بشكركم . والاصل في هذا أن يلهج الفصيل بالرضاع فيشقى لسانه ويحلّ بخلال حتى يمنعه ذلك من الرضاع .<sup>٦</sup> ويروى ونجر اي نجرها الى أعدائنا ❖

<sup>١</sup> ٢٠ يامن اي يقوي مالنا (comm. ييامن Kk (صالح). also 5, 198, 4 (with يامن) ; LA 16, 166, 6 (يامن) ; and therefore apparently an error for يامن) .

<sup>٢</sup> LA 14, 236, 24 : 17, 462, 3 : 18, 255, 11 (with مهلاً) : 20, 9, 4 (id.)

<sup>٣</sup> Aus, Diw. (Geyer) 10, v. 5 (with وأحمر جعداً في) : LA 17, 121, 1

<sup>٤</sup> Diw. Hudhalis (Kosegarten), p. 76 : poet ساعدة بن عجلان (Const. print wrongly attributes v. to Abū Dhu'aib) ; 2nd hemist. in LA 7, 202, 2.

<sup>٥</sup> Ham. 75, 20 ; LA 5, 196, 21 ; Lane 400 a.

<sup>٦</sup> Post, No. XXX, v. 9.

So LA 5, 198, 4.

بَلْ تُعَلِّمُهُ الْمَلَكُ حِينَ يَقْوَى قَلِيلًا ٥

٩ أَسْمِيَّ وَيَحْكُ هَلْ سَمِعْتَ بَعْدَرَةَ رُفِعَ الْمَوَاءُ لَنَا يَهَا فِي مَجْمَعٍ

ويروى في المَجْمَعِ . لم يقل او عكرمة في هذا البيت شيئا . ويقال ٥ ان تَكَلَّ غَادِرَ إِيَاءٍ . فيقول هـ  
كان مِنَّا مَا يُرْفَعُ بَيْنَ النَّاسِ وَيُشْهَرُ . والغادرُ كَأَنَّمَا رُفِعَ لَهُ بَعْدَرُهُ إِيَاءٍ يُحِبُّ لَهُ فِي النَّاسِ لِيَعْرِفُوهُ بِهِ كَمَا  
٥ قال زهير :

د وَتَوَقَّدَ نَارُكُمْ سَرَرًا وَيُرْفَعُ لَكُمْ فِي كُلِّ مَجْمَعَةٍ إِيَاءٍ

وكانوا في الجاهلية اذا عذر الرجل رفعوا له يسوق عكاط إِيَاءٍ ليعرفوه الناس . ويروى \* فَأَخْلِي سَتِي فَهَلْ  
سَمِعْتَ بَعْدَرَةَ \* . ويروى فَأَخْلِي إِلَيْكَ فَهَلْ سَمِعْتَ . والعرب تقول هذه الكلمة في موضعين عند التحذير  
والتحذير وعند أمرك للرجل أقبل على شأنك قال عامر بن الطفيل :

١٠ فَأَخْلِي إِلَيْكَ فَلَا هَوَادَةَ بَيْنَنَا بَعْدَ الْقَوَارِسِ إِذْ ثَوَّوْا بِالْمُرْصِدِ

ف وقال : أَتَيْنَ عَلَى إِخْوَتِي تِسْعَةً وَعُدْنَ عَلَى الْعَاشِرِ الْأَفْرَدِ

ويروى وَعُدْنَ عَلَى رَجْعِي الْأَفْرَدِ . يريد اهل رَجْعِي والرَّجْعُ الْمَنْزِلُ ٥

١٠ إِنَّا نَعِفُ فَلَا زَرِبُ حَلِيفَتَا وَنَكْفُ شَحَّ نَفُوسِنَا فِي الْمَطْمَعِ

اي لا نَأْتِي حَلِيفَتَا بِأَمْرِ يَرِيبُهُ : أَخَرَا أَنَّهُ يَعِفُ وَيَفِي بِذِمَّتِهِ . وقوله فَلَا زَرِبُ حَلِيفَتَا اي لا نَعْدِرُ  
١٥ بِهِ وَلَا تَأْتِيهِ مِنَّا رِيْبَةٌ يَقَالُ رَابِنِي الشَّيْءُ رِيْبًا إِذَا تَيَقَّنْتَ مِنْهُ دَلِيلِيْبَةً وَأَرَابِنِي إِذَا كُنْتَ فِيهِ شَاكًا  
قال جَبِيلُ :

بُثَيْدَةُ قَالَتْ يَا جَبِيلُ أَرَبْتَنِي نَقَلْتُ كِلَانَا يَا بُثَيْنُ مُرِيبُ

والشَّحُّ الْبُخْلُ يَقُولُ نَمْنَعُ أَنْفُسَنَا مِنَ الْبُخْلِ عِنْدَ طَمَعِ الطَّامِعِ فِي مَعْرِفَتِنَا . قال احمد لا زَرِبُ حَلِيفَتَا  
يقول إِنَّا افْتَقَرْنَا لَمْ نَأْكُلْ حُلَفَاءَنَا وَجِيرَانَنَا اي لا تَشْحُ نَفُوسُنَا فَتَحِيلُنَا عَلَى أَكْلِهِمْ إِنَّا أَضْمْنَا بَلْ  
٢٠ نَعِفُ عَنْ ذَلِكَ وَتَسْكُرُ وَلَا نَجْعَلُ أَمْوَالَهُمْ وَقَايَةً لِأَمْوَالِنَا . قال ويكون أَيْضًا أَنَّا نَعْفُ فَنَعْفُ عَنْ أَخَذِ غِيْبَتِنَا  
كما قال عنترة :

ه يُخْبِرُكَ مِنْ شَهَدِ الْوَقِيعَةِ أَنَّنِي أَغْشَى الْوَعْيَ وَأَعِفُ عِنْدَ الْمَغَمِّ

b نَسِيَّ : Kk and Engelm. : جمع TA

c See LA 20, 133, 23 : a tradition of the Resurrection.

d Dīw. 1, 63 (Ahlw. p. 78) : also LA 9, 405, 14.

e See No. CVII, 8, post : where for فَأَخْلِي the text reads فَبْنِي

f Some omission is apparent here, as the quotation does not suit the context.

g نَزِبُ : Cairo print wrongly : طبع TA

h Antarah Mu'all. 47.

يُسْرَحُونَ مَا لَهُمْ مِنْ خَوْفِ الْعَذَرِ. سَنَم سَتِيمٌ وَنَشَارُ لِقَاؤُهُ أَي يُشَارُ عَدَدُ لِقَائِهِ يُقَالُ هَذَا مَحْرَبٌ فَأَحْدَرُوهُ  
وقد يقال ليس به أهلٌ فَيُسْرَحُوا مَا لَهُمْ كما قال عمرو بن أحمَر :

لَا تُفْرَعُ الْأَرْكَبُ أَهْوَالَهَا وَلَا تَرَى الضَّبَّ بِهَا يَنْجَحِرُ

وكما قال الباعة \*<sup>١</sup> مِنْدُ الرُّحَاكَةِ \* تُكَلِّلُ بِنِ رَمْلٍ \* وَتَقُولُ أَيُّ دُؤَيْبٍ \* كَالْفَرَسِ صَا \* لَا يُرْضِعُ \*<sup>٢</sup>

١٦ فَسَمِيَّ مَا يُدْرِيكَ أَنْ رَبَّ فِتْنَةٍ نَاكَرْتُ لَدَتَّهُمْ بَأَذْكَنٍ مُسْرَعٍ

ويروى أُسْمِيَّ مَا يُدْرِيكَ: ويروى \* فَسَمِيَّ وَيَنْكِ هَلْ سَيْفٌ سَفِيَّةٌ \* عَادَتْ لَدَتَّهُمْ فال لاصِرٌ فوه  
بَأَذْكَنٍ يريد الرُّقَّ وَمُسْرَعٌ مَمْلُوءٌ \*

١٧ مُحْمَرَّةٌ تَقِيبُ الصُّبُوحِ عُنُونَهُمْ تَمَرَى هُنَاكَ مِنَ الْحَيَاةِ وَمَسْمَعٍ

١ ان الاعرابي اراد بمرأى بالهمز ذلك الشعر يقول تنظر من حياة ومسح ويروى \* تَمَرَى \* في  
الحياة وَمَسْمَعٍ اي حيث يروى ما سَتَتُهُنَّ وَتَسْمَعُونَ وهاهنا العاسي.

أَقُولُ رَأَيْتُ أَمْلَكَ سَوَائِي سَدَهُ لَقَدْ كُنْتُ هَذَا بَرَأً وَمَسْمَعٍ

والصُّبُوحُ شَرِبَ الْعِدَاهُ وَعَقِبَ كُلَّ سَيْءٍ آخِرُهُ يُقَالُ أَتَيْتُكَ عَلَى عَمْرِ وَعَقِبَ ذَلِكَ وَقَبِ ذَلِكَ وَعَمْرُ ذَلِكَ  
وَعُفَّانُ ذَلِكَ: وبذلك ليس لعلانه عَابَةٌ اي ولد وبهال الرجل اذا كان مَقْطُوحَ الْكَلَامِ كَوَكَارُ تُقَالُ كَلَّمَ  
يُرِيدُ كَوَكَارُ لَهُ حَوَابٌ تَكَلَّمَ: ويقال رَأَيْتُ عَلَيْهِ عَفَّةَ السَّرْوِ وعُفَّةُ السَّرْوِ والكسر اخوداي سُبَا السَّرْوِ  
وَالْكَوَمِ: وَعُفَّةُ الْقَمَرِ اي عَوْدَتُهُ قَالَ السَّاعِرُ.

لَا يُطْعِمُ الْمِسْكَ وَالْأَذْهَانَ لَيْتَهُ وَلَا الدَّرِيْرَةَ إِلَّا عُقْبَةَ الْعَمْرِ

اي في عَوْدَتِهِ اي في الشَّهْرِ مَرَّةً. وَعُفَّةُ الْقَدْرِ ١٠ الصَّقَ يَأْسَفُ عَلَيْهَا. ويقال حَاءَنَا فِي عَذَابِ الشَّرِّ اي في آ- رَدَ:  
ويقال الْعُمِّيُّ لَكَ فِي الْخَيْرِ: وَالْعُمِّيُّ إِلَى اللَّهِ اي الْمَرْجِعُ. وَمُحْمَرَّةٌ نَعْتُ الْبَيْتَةِ \*

٢٠ ١٨ بَكَرُوا عَلَى إِسْخَرَةٍ فَصَبَّخَتْهُمْ مِنْ عَاتِقِ كَدَمِ الْغَرَالِ مُشْعَسَعٍ

ويروى كَدَمِ الدَّبِيحِ. وَالْمُشْعَسَعُ الْمُرْتَقِقُ بِالْمَاءِ: فَإِذَا أَكْثَرَ مَاؤُهُ فَهُوَ الْمُنْدَى وَإِذَا أَفْلَأَ مَاؤُهُ فَهُوَ

<sup>t</sup> Nab. Mu'all. 29, <sup>u</sup> See *post*, No. CXXXVI, v. 53. <sup>v</sup> Agh. 3, 81 <sup>كَمَ مِنْ</sup> and <sup>أُسْمِيَّ</sup>

Bm and Const. print also <sup>أُسْمِيَّ</sup>; Const. print <sup>نَاكَرْتُ</sup> <sup>x</sup> TA 5, 387, 20. <sup>xx</sup> K has <sup>بَطَر</sup>

but Kk and Engelm. as our text. <sup>y</sup> LA 2, 107, 7 (with <sup>وَالْكَأُفُورَ</sup>): and so Lane, 2102 a;

K reads <sup>الْمِسْلَ</sup> for <sup>الْمِسْكَ</sup>, which may be a scribe's error, or may perhaps stand for <sup>الْمِسْلَ</sup>.

<sup>z</sup> KK, Agh. and Engelm. <sup>الدَّبِيحِ</sup>



١٢ وَنَحْوُ غَمْرَةٍ كُلِّ لَمْ كَرِيَةٍ زَيْدِي شَيْءٌ وَعَنْهُمْ لِالشَّجْعِ

يقول نحو غموات في اكرية واضمومات التي تزدى في كية رد يعمر في لا الشجاع. وجمع الشجاع شجعا وشيمان وسجعة وشعة. ووي وكسها الشجاع: ي لا يكس في العسمة والرفعة وينا الطفر إلا اشجاع. وتزود كل شيء معطنه.

١٣ وَنَقِمْ فِي دَارِ الْخُفَاظِ نِيُوتَفَ دَمًا وَيَعْنِ عَيْرُ لِيُذْبَعِ

ويروى <sup>P</sup> ونقيم في دار الخف نيوثنا. ورررر. رية عاتر، لا يت رمو

١٤ وَمَحَلِّ مَجْدٍ لَا يُسَرِّحُ أَهْلَهُ يَوْ قَالَهُ وَالْخُلُقُ لِمَتَعِ

قال لاصمى دار الحفاظ التي لا يقيم فيها إلا من حاص على حصه ولا على ما لا حصه عنه ودب، لا يحافظ على حصه إلا الشريف والأمرع احصب. ومثله في كلامه من حنن.

١٥ يُقَالُ مَحْسَبًا أَذَى لِرَتَبِهَا وَأَنْ تَعَادَى مِنْ كَيْ مَحْبُوبِ

يقول نحسها في دار الحد يهاثا عذونا ذو ذنى رنا يرمي حيث شئت وذي رنا ركب قة الدبر يقال بكات مبعوث دا تل بنها: يقول رنا ريم ونا ص رنا شيب ك. ومثله قول الآخر:

تُقِيمُ عَلَى دَرِّ الْخِفَاظِ يُبُوْثُهُمْ قَهْمٌ حَيْرٌ سَارٌ وَخَيْرٌ قَوَارِرُ

١٤ ومثله قول عمرو بن كلثوم:

وَتَحْنُ الْخَاسُونَ يَنْدِي أَرَاظِي نَسْفُ الْحَيَّةِ اخْوَارُ

الذين ما كحات من ورق الشجر. قال احمد: اي يقيم بالغر ويصير بخلة الغر هلنا وتمنع احياء وعشيدتنا. يقول وإن كنا في حذب لا نترك احياءنا وعسائره ونزحل في طاب اخضب.

١٥ بِسَبِيلِ نَغْرٍ لَا يُسَرِّحُ أَهْلَهُ سَقِيمٌ تُشَارُ لِقَاؤُهُ بِالْإِضْبَعِ

٢٠ ويروى \* بسبيل اغبر ما يقيم نغره. ويروى يُشَارُ وَرَاءَهُ. ورواه ابو عكرمة سقيم بكسر القاف: وروى احمد سقيم بفتح القاف: يقول لا يسلكه أحد من خوفه وإنما يُشار اليه بالإضبع. وسقيم \* خوف. ولقاءه أمامة يقول من خوفه لا يسرحون فيه ولا يدعون. قوله بسبيل نغر اي طريقه. لا يسرح أهله ي لا

<sup>P</sup> Mz reads so.  
text follows V.

<sup>q</sup> Omitted by Mz, Kk, Bm, Engelm. (see v. 15 below) K has  
<sup>r</sup> See *post*, No XXII, v. 31.

<sup>s</sup> Mu'all, 61.

فِيلَ فِي الْحَرْبِ أَوْدَى دِرْهُمٍ وَأَلْمِيَامُ دَا يَأْخُذْهَا شَيْءٌ مَأْخُصٌ مِنْ شَهْوَتِهَا الْمَاءُ تَشْرَبُ لَا تَرَوِي قَادَا صَبَا  
ذَلِكَ فَيَصْدَلُهَا عِرْقٌ فَيَبْرُدُ مَا تَجِدُ: وَسَلْ ذَلِكَ قَوْلُ الْإِعْمَى:

لَمْ تَعْطَفْ عَلَى حَوْرٍ وَلَمْ يَفْسُطْ عُيْدُ رُوقِهَا مِنْ حِمَالٍ  
وَالْحُمَالُ دَلِيلُهُ أَيْضًا وَاشْدُ الْإِصْبَعِي فِي الْهِيَامِ لَدَى الرُّومَةِ:

وَأَصْبَحْتُ كَالْهَيْمَاءِ لَا أَكْأُ مَرْدُودًا صَدَاهَا وَلَا يُقْضَى عَلَيْهَا هَيْامُهَا  
الصَّدَى الْعَطَشُ. وَجَمَعَ الْهَيْمَاءُ هَيْمًا وَذَكَرَهَا أَهْمٌ وَهَيْمٌ فَعِلٌ. قَالَ أَحْمَدُ قَوْلُهُ فَتَخَالَهَا هَيْمًا مُتَطَعَةً أَيْ كَأَنَّهَا  
مُقْطَعَةٌ لِعُرُوقٍ مَا تَعْدُرُ عَلَى الْمَنَى ❖

٢٤ نَحْدُ الْفَيَافِي بِالرَّحَالِ وَكَلَمُهَا نَعْدُو بِمُنْخَرَقِ الْقَمْنَصِ سَمِيدَعِ  
الْفَيَافِي الْعَفَارُ وَالسَّمِيدَعُ الْحَمِيلُ التَّحَاكُ وَرَأَاهُ بِمُسْرَقٍ قَمِيصٍ لِمَعْلَتِهِ السَّفَرُ وَانْتَدَلَهُ فِيهِ نَفْسُهُ  
١٠ وَيُرْوَى \* مُتَوَسِّدِي أَيْدِي نَحَاتٍ كُلُّهَا \* يَعْدُو ❖

٢٥ وَمَطِيَّةٌ حَمَلَتْ رَحْلَ مَطِيَّةٍ حَرَحَ نَنَمٌ مِنَ الْعِشَارِ بِدَعْدَعِ  
وَيُرَى سَمَاتٌ طَهَرَ مَطِيَّةً يَرُدُّ أَنَّهَا إِذَا انْصَحَى مَطِيَّةً فِي سَفَرٍ وَحَسَرَهَا حَمَلُ رَحْلًا عَلَى عَمْرَاهَا: وَأَنَّ كَوْرَ  
ذَلِكَ فِي شِدَّةِ السَّيْرِ قَالَ لِإِصْبَعِي كَأَنَّ الْإِلْمُ فِي الْخَاهِلِيَّةِ إِذَا عَثَرَتْ قِيلَ دَعْدَعٌ لِنَبِيٍّ وَرَبِيعٌ وَلَمْ يَحْأَ  
الْإِسْلَامُ كُرِّهَ ذَلِكَ فَعَالُوا اللَّهُمَّ ارْفَعْ وَأَنْفَعْ وَلَعَا فِي مَعْنَى دَعْدَعٍ وَاشْدُ قَوْلُ الْإِعْمَى:  
رَأَتْ لَوْبَ عَمْرَاهُ إِذَا عَثَرَتْ فَالْتَعَسُ أَدْنَى لَهَا مِنْ أَنْ أَقُولَ لَهَا  
يَعْنِي أَنَّهَا قَوِيَّةٌ لَا تَعَثُرُ وَلَمْ يَرِدْ أَنَّهَا إِذَا عَثَرَتْ لَهَا لَعَا فَالْوَاجِبُ:  
١ وَأَنَّ هَوَى الْعَارِ فَلَنَا دَعْدَعًا لَهُ وَعَالَيْنَا تَسْعِيْسَ لَعَا

وَكَذَلِكَ لَعَلَّ فَالْهَلِيدُ الْعَبْدِيُّ:

وَأِذَا يَعْثُرُ فِي تَحْمَارِهِ أَقْبَلَتْ تَسْمَعِي وَفَدْنَهُ لَعَلَّ

٢٠ <sup>a</sup> *Mā buka'u*, 20; LA 1, 236, 1.

<sup>b</sup> Ind. Off. MS. fol 230 v.

<sup>1</sup> LA 1, 386, 8.

K text has (like Mz and V) مَطَهَرٌ مَطِيَّةٌ, but comm. shows that we should read (with Bm, Kk and Engelm.) رَحْلٌ. See Thorb.'s note as to نَمٌ; a v. l. in Engelm. comm. is تَسْمَعِي مَلَّ عَمْرَاهُ.

<sup>k</sup> LA 20, 116, 12 and 7, 331, 4; this is the accepted reading; one is tempted to read فَالْعَشُّ (تَعَسُّ « recovery from stumbling ») but no authority is known for such a substitution.

<sup>l</sup> Ru'bah 33, 161-2; LA 8, 248, 24; also 9, 441, 5.

<sup>m</sup> LA 13, 500, 17.



٢٨ تَرَفَّعُ عَنْهُ وَغَوَّ أَحْمَرُ فَاتَرُ قَدْ بَانَ يَبَى غَيْرَ أَنْ لَمْ يُقَطَّعْ

لم يقل او عكرمة فيه شيئاً يعني ساعده رعب ر ب ر س ر هو كسر حذر كأنه مقطوع سيز انه لم يُقَطَّعْ ٥

٢٩ فَتَرَى بِحَيْثُ تَوَكَّأَتْ ذُنُنَانَهَا اِنَّا كَفَتَحَصَّ الْقَطَا لِلْمَجْعِ

٥ نَفْنَاتُهَا رُؤُوسُ دِرَاعِهَا فِي رُؤُوسِ السَّائِينَ فِي رُؤُوسِ الْقَحْدَرِ مِنْ بَاطِنِهَا. وَهَذَا يَحْصُ الْفَطْ حَيْثُ يَفْخُصُ فِي الْأَرْضِ أَيْصَهُ. وَأَمَّا حَلَّ الْأَثَرِ مِنْهَا كَأَفْرِجِصِ الْقَطَا لَصَغَرْنَا أَنْ نَجَابِ الْإِسْلَ تَصَغُرُ ثَغْنَاتُهَا وَكَرَاكُهَا وَتَسْنُطُ مَشَاوِرُهَا وَيُرَى، وَهَذَا رَجَبُ تَوَكَّأَتْ بِأَثَرِهَا. قَالَ أَحْمَدُ الثَّغْنَاتِ مُوَاصِلُ الذَّرَائِعِ وَالْعُضْدَيْنِ مِنْ بَاطِنٍ وَهِيَ الَّتِي تَلِي الْأَرْضَ مِنْهَا إِذَا رَكَ وَالسَّيْرُ كَرَّةٌ نُسَمَّى: يَقُولُ يُرَى مُوَافِقُ ثَغْنَاتِ بَاطِنِهَا كَمَا تَرَى قَطَا تَمَّتْ ٥ وَرَوَى عِيْدُهُ هَهُنَا مَدِينِ.

٣٠ وَتَقِي إِذَا مَسَتْ مَنَاسِمَهَا الْحَسَى وَجَهَا وَأَنْ تُرَجِرَ بِهِ تَرَفَّعَ

اراد تَنَتَّى وَتَرَفَّعَ فِي سَيْرِهَا. هَذَا الْبَيْتُ فِي رُيَا اسِ الْإِسْلَامِ مَدْقُوهُ مَدْنَعَرٍ وَآخِرُهَا فِي رُيَا الْإِسْمَاعِيلِيِّ كَفَتَحَصَّ الْقَطَا لِلْمَوْجِ. وَآخِرُهَا فِي رُيَا اسِ الْإِسْمَاعِيلِيِّ فَتَرَفَّعَ عَنْهُ وَهُوَ أَحْمَرُ وَتَرَى

٣١ وَمَتَاعٍ ذِعْلَبِهِ تَحْبُّ بِرَاكِ مَاضٍ إِشِيعَتِهِ وَغَيْرِ مُشِيعِ

IX وَهَذَا مُتِمُّ بْنُ نُؤَيْرَةَ

١ صَرَمَتْ ذُبَابَهُ حَبْلَ مَنْ لَا يَقْطَعُ حَبْلَ الْخَلِيلِ وَالْأَمَانَةَ تَفْجَعُ

الصَّرْمُ الْقَطْعُ. وَالْحَبْلُ الْوَصْلُ. وَالْأَمَانَةُ التَّأْكِيدُ: أَيِ ١ أَنَّهَا تَفْجَعُ أَمَانَةَ نَفْسِهَا أَنْ قَطَعَتْ حَبْلَ كَقَوْلِكَ أَمَّا تَضَرُّ بِنَفْسِكَ أَنْ فَعَلْتَ ذَلِكَ: وَهَذِهِ الْأَمَانَةُ لَامُ نَوْكِيَّةٍ. قَالَ ابْنُ كُرَّ وَهِيَ عَمِّي لَامُ الْيَمِينِ. قَالَ أَحْمَدُ مُتِمُّ بْنُ نُؤَيْرَةَ بْنُ جَنْزَرَةَ بْنِ شَدَادٍ بْنِ عُيَيْدٍ بْنِ نَعْلَبَةَ بْنِ رَنْوَعٍ بْنِ حَظَلَّةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَيْمٍ بْنِ مُرَّ بْنِ أَدِ بْنِ طَابِخَةَ بْنِ الْيَاسِ بْنِ مُضَرَ بْنِ زُرَّارٍ. قَالَ أَحْمَدُ وَبَعْضُ الرُّوَادِ يَزُودُهَا لِلْإِلَهِ خِي مُتِمُّ بْنُ نُؤَيْرَةَ.

٢٠ للموقع ; comm. to next v. Engelm. للمصنوع K<sup>u</sup> مَاتَرُ for قَاتِي Bm has

١ This verse and the next only in K and V.

٢ For this poem see Noeldeke, Beitrage zur Kenntniss d. Poesie d. alten Araber, 1864, pp. 137 ff. Bm Mz (Thorb.) وَلَا الْأَمَانَةَ تَفْجَعُ ; V. Noel. وَالْأَمَانَةَ تَفْجَعُ K 1 (and so marg. Mz) ; see Thorb.'s note for Mz.'s discussion of the various readings. أُنْهَ MSS ٧

ويروى \* هِيَا أَصْرٌ - اسْتَعَارُ فَكَلَّهَا \* حَرَحٌ ❖

٢٦<sup>n</sup> وَمُنَاخٍ غَيْرِ تَيْيَّةٍ عَرَّسْتُهُ قَمَنْ مِنَ الْحِدَّتَانِ نَائِي الْمَضْجَعِ

فمن أي حليق أن يكون فيه الحدتان والاسد أو ترجلان قبا ومكلم من ٢ وسبب التمثيل والانتظار يقال قد تأيئت بالمكان أي تمكث به أي أنه مكان مخوف قال الكميته:  
 ° قِفْ بِالذِّبَارِ وَقُوفَ زَانِرٍ وَنَائِي أَنْكَ عَزِزٌ صَاعِرٌ

وقال لبيد .

<sup>p</sup> وَتَأَيَّيْتُ عَلَيْهِ قَافِلًا وَعَلَى لَأَرْضِ عِيَادَاتِ الْإِطْلَافِ

أي تمكثت وسرت سيرا رفيق: تَيْيَّةٌ تَلُكْتُ يقال ما لك فيه تَيْيَّةٌ يقول حلق - يكون حدتان مهد  
 للموضع والوحشة. ونائي المضجع لا يطمن فيه خوفا منه ❖

٢٧<sup>١٠</sup> عَرَّسْتُهُ وَوَسَادَ رَأْسِي سَاعِدٌ خَاطِي الْبَضِيعِ عُروْفُهُ لَمْ تَدْسَعْ

يصف خوف هذا الموضع وأن صاحبه ليس فيه نطمين فتوسد دراعه وقوله لم تدسع يقول - نمتلي عُروْفُ  
 بَدَمٍ مِنَ الدَّمِ كما نمتلي عُروْفُ يَدِ الشَّيْخِ: قال دَسَعَ الْعِيْزُ سَحْرَهُ إِذَا لَأَتْ ١٠ وَالْمَصِيحُ ١١. وحاصي  
 من اللحم الكثير قال النمرى:

<sup>1</sup> لَهَا مَتْنَانِ خَطَاتَا كَمَا أَكَّ عَلَى سَاعِدَيْهِ اسِيرٌ

١٥ يقال لَحْمُهُ خَطَا نطا أي كثير قال احمد موله عُروْفُهُ لَمْ تَدْسَعْ يقول ليس يرهل نمتلي العرو: ومثله قول  
 بشر بن أبي خازم (قال احمد ويروى لقيس بن الخرج):

<sup>٢</sup> لَهَا رُسْعٌ مُكْرَبٌ أَيْدٍ فَلَا الْعَظْمُ وَادٍ وَلَا الْعِرْقُ فَارَا

أي لم ينتفخ فيكون رهلا: وذلك أن البعير إذا دسع بجريته امتلأت منها عاصمته فشبهه امتلاء  
 العروق بدسع البعير بجريته. يقال فار العرق إذا ظهرت فيه نفع وعقد. وامتعرى ريس وقعة من آخر الليل.  
 ٢. والبضيع اللحم وهو اسم واحد كما قالوا دَخِيسٌ ❖

<sup>n</sup> LA 9, 359, 22 and 438, 23; 17, 227, 18; 18, 67, 16. ° So LA 18, 67, 15; cf. Agh. 15,

116, 4-5: MSS. صابر or صابر P Labid (Huber) 39, 53, with فَمَتْنَانِ for وَتَأَيَّيْتُ; so LA 18,

291, 21, and 19, 381, 20: other readings in LA 18, 67, 18.

<sup>4</sup> LA 9, 359, 23, and 438, 24.

<sup>1</sup> LA 18, 254, 25. where attributed to Imra'al Qais; see I. Q. Dīw. 19, 30 (Ahlw. p. 127).

\* See post, No. CXXIV, 13 (also LA 6, 375, 19).

٥. بِمُجِدَّةٍ عَاسٍ كَانَ سَرَاتَهَا فَدَنُ تَطِيفُ بِهِ التَّبِيْطُ مَرْفَعُ

مُجِدَّةٌ فِي اسْمِهَا الَّتِي تُجَدُّ فِي سَيَرِهَا وَعَسَى ذَاتُهَا وَسَرَاتُهَا أَغْلَاهَا وَيُرْوَى بِمُجِدَّةٍ مَفْعَلَةٌ مِنْ الْجَدِّ تَطِيفٌ تَدُورُ حَوْلَهُ التَّبِيْطُ: يَرِدُ قَصْرًا مِنْ ذَا - الْحَم: شَبَّهَ ارْتِدَاعَ النَّاقَةِ هَذَا كَمَا قَالَ طَرَفَةُ:  
كَقَنْصَرَةِ الرُّومِيِّ أَمَسَ رَثْمٌ أَنْكَتَنَنْ حَتَّى تُشَادَّ بِقَرْمَدٍ

وفال آخر:

كَأَنَّ تَحْتَ الرَّاحِلِ وَالْمُفْرَطِاطِ مِنْهَا وَتَحْتَ الْأَدَمِ الْأَطَاطِ قَنْطَرَةٌ مِنْ صُنْعَةِ الْأَنْبَاطِ

٦. قَاطَلَتْ أَثَالَ إِلَى الْمَلَا وَتَرَعَتْ بِالْحَزْنِ عَازِبَةً تُسَنُّ رَنُودَعُ

قال <sup>١</sup> حُزِنْتُ الْحَمَاءِ وَكَانَ مِنْ أَكَلِ الْمَاسِ (أي مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ قِيَامًا عَلَى الْإِل) وَكَانَ أَحَدَ بَنِي نَعْلَةٍ مِنْ عُكَاةٍ: مَنْ قَاطَلَ السَّرْفَ وَتَرَعَ الْحَزْنَ وَتَشَقَّى الصَّمَانَ فَقَدْ صَابَ الْمَرْغَى. وَيُقَالُ سَنَ فَلَانَ إِذَا إِذَا أَحْسَنَ الْقِيَامَ عَلَيْهِ: وَكَذَا إِذَا كَانَ صَقَلَ فَرَسَهُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَنْلُجَ مِنْ خُصْرِهِ مَا يَنْلُجُ الْحَيُّقْلُ مِنَ السَّيْفِ. رَمَضًا مِثْلَ تَوَلَّى الْعَجَاجَ - عَسَرَا وَشَهْرَيْنِ أَسْنُ عَزَا - أَيِ يَسْنُ رَغِيَّتَهُ وَيُصْلِحُهَا وَيُصَفِّقُهَا فِي الْمَرْغَى. أُنَالُ هَذَا الْمَلَا وَرَضَعَانِ وَتَرَعَتْ بِالْحَزْنِ أَقَامَتْ هَذَا وَفَالِ النَّابِغَةِ:

<sup>k</sup> ضَلَّتْ حُلُومُهُمْ عَنْهُمْ وَعَرَّهُمْ سَنُ الْمُعِيدِي فِي رَغْيٍ وَتَغْزِي

وَتُودَعُ تُوْدَعُ مُعِيدِيٌّ تَصْعِيرُ مَعِيدِيٍّ. الرَغْيُ: مَصْدَرُ الرَغْيِ الْأَسْمِ وَالتَّغْزِيَةُ أَنْ يَبْعُدَ سَبَّ فِي الْمَرْغَى

١٥. يَطْلُبُ الْحِضْبَ ❖

٧. حَتَّى إِذَا لَقِيتَ وَعُوْلِي فَوْقَهَا قَرْدُ يُبْهِمُ بِهِ الْغَرَابَ الْمَوْفِعَ

قوله حَتَّى إِذَا لَقِيتَ وَذَلِكَ أَنَّهَا فِي أَوَّلِ لَفْظِهَا أَشَدُّ مَا تَكُونُ وَاحِدَةً نَفْسًا. وَعُوْلِي رُفِعَ. وَالْقَرْدُ السَّنَامُ أَيِ اجْتَمَعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ. وَقَوْلُهُ يُبْهِمُ هَذَا الْغَرَابَ الْمَوْفِعَ أَيِ لَا يَقْدِرُ الْغَرَابُ أَنْ يَقَعَ عَلَيْهِ لِأَمْتَلَانِهِ وَانْبِلَاسِهِ: وَهَذَا كَقَوْلِ الرَّاعِي:

<sup>l</sup> بُيْتُتِ مَرَاهِيْهُنَّ فَوْقَ مَزَلَةٍ لَا يَسْتَطِيعُ بِهَا الْقَرَادُ مَقِيلًا

٢٠

<sup>a</sup> Tar. Mu all. 22.

<sup>b</sup> Bakrī, 68, 14 281, 6 : 537, 21; LA 10, 265, 15 (attrib. to Mālik); Asās 1, 303, 10 (do.).

<sup>1</sup> See Bal rī 281, 1 : Mardānī (Freyt.) I. pp. 132, 195, 492, 547.

<sup>j</sup> Not in Ahlw. 's edn. of 'Ajj. or Ru'bah ; nor in Geyer's Altarabische Diliamben (Mz quotes in comm.).

<sup>k</sup> Nab. Dīw. 2, 3 (Ahlw. p. 4) : also LA 17, 88, 1.

٢٥

<sup>l</sup> Jam. 173, 5 ; LA 13, 325, 22 (Mz quotes).

يحتازها يعني العيرَ يَحُورُها وَيَمُزِلُها عَنْهُ. وَتَكْفُهُ عَنْ ذَلِكَ. وَجَعَلَ جَحْشَهَا يَتِيماً لِأَنَّهُ لَيْسَ مِنْهُ: عَلى أَبَاهُ على أُمِّهِ: وَمِثْلُهُ قَوْلُ رُوَيْتَةَ <sup>٤</sup> \* أَلْفَ شَيْءٍ لَيْسَ بِالرَّايِ الْحَقِّ \* : هَذَا قَوْلُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ: وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ جَحْشَهَا هُوَ أَنَّهُ وَلَكِنَّهُ يَنْفِي جَحَاشَهُ عَنْ أُمِّهَا مِنْ قُرْطٍ عَيْرَتِهِ وَانْشَدَ:

<sup>٥</sup> أَفْزَرَ عَنْ قُرْطٍ مُحْمَلَجَاتٍ تَوَالِبَ الْأَنْبَاءِ وَالْمَنَاتِ

وقال أحمد رُبَّما انْتَسَفَ مَذَاكِرَ أُنْثِيَا مِنْهُ مِنْ شِدَّةِ عَيْرَتِهِ. وَيُرْوَى وَيَكْفُهَا مِنْ دُونِهِ: أَيِ يَمْنَعُهَا مِنْهُ وَيَمْنَعُ مِنْهَا أَيِ يَغْرِهَا وَيُجَمِّعُهَا: وَأَمَّا جَمَلُ الْحَجَشِ يَتِيماً لَضَعْفِهِ. وَقَوْلُهُ مُحْمَلَجَاتٍ أَيِ مَفْتُولاتِ الْحَلْقِ. أَفْزَرَ فَرَّقَ وَطَرَدَ عَنْهُنَّ تَوَالِبَ الْأَنْبَاءِ وَالْمَنَاتِ. وَالْمُدْفَعُ الْمَهَانُ وَلَهْوَانِهِ أَيْضاً سُبِّي <sup>٦</sup> مُدَقَّعاً. وَيَكُونُ أَيْضاً لَمَّا نُجِيتَ عَنْهُ أُمُّهُ وَنُجِّيَ عَنْهَا وَصَارَ وَحْدَهُ سُبِّيَ لِذَلِكَ يَتِيماً: وَالْيَتِيمُ فِي جَمِيعِ عَيْرِ النَّاسِ مِنْ قَبْلِ الْأُمِّ وَفِي النَّاسِ مِنْ قَبْلِ الْأَبِ ❖

١٠ ١١ وَيَظَلُّ مُرْتَبِئاً عَلَيْهَا جَاذِلاً فِي رَأْسِ مَرْقَبَةٍ وَلَايَا يَرْتَعُ

مُرْتَبِئاً أَيِ عَالِياً عَلَيْهَا مِثْلَ الرِّيْثَةِ مَخَافَةَ السِّبَاعِ وَالْمُنَاصِ يَنْتَظِرُ عُرُوبَ الشَّمْسِ لِأَنَّهُ لَا يُورِدُهَا إِلَّا لَيْلاً: كَقَوْلِ ذِي الرُّمَّةِ:

<sup>٧</sup> حَتَّى إِذَا أَصْفَرَ قَرْنُ الشَّمْسِ أَوْ كَرَّتْ أَمْسَى وَقَدْ جَدَّ فِي حَوَانِهِ الْقَرَبُ حَوَانُهُ نَفْسِهِ وَهُوَ كَقَوْلِ الضَّبِّيِّ:

١٥ <sup>٨</sup> ظَلَّ وَظَلَّتْ حَوْلَهُ ضِيماً يُرَاقِبُ الْجَوْنَةَ كَالْأَحْوَلِ

وَالْجَوْنَةُ الشَّمْسُ. وَالْجَاذِلُ الْفَرِحُ النَّشِيطُ. وَالْمَرْقَبَةُ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُرْقَبُ عَلَيْهِ. وَلَايَا بُطْناً وَيُقَالُ انْتَأَتْ عَلَى حَاجَتِي أَيِ أَنْطَأَتْ. قَالَ إِنَّمَا يَرَبُّوْهَا مِنَ الْفُحُولِ إِلَّا تَدْنُو مِنْهَا. وَيُرْوَى \* فِي رَأْسِ قَارَتِهِ فَلَايَا يَرْتَعُ \* وَالْقَارَةُ جَبَلٌ صَغِيرٌ وَجَمْعُهَا قَارٌ قَالَ الشَّاعِرُ:

<sup>٩</sup> كَانَ مَوَاقِعَ الظِّلْفَاتِ مِنْهَا مَوَاقِعَ مَضْرِحِيَّاتٍ بِقَارِ

٢٠ يَصِفُ نَاقَةً قَدْ أَدْبَرَتْهَا ظِلْفَاتُ الرَّحْلِ ثُمَّ بَرَّتْ فَعَلَتْهَا جِلْدَةً بَيَاضاً لِلْبَرَّةِ فَشَبَّهَا بِغُرَّانِ الْمَضْرِحِيَّةِ وَهِيَ الصُّفُورُ عَلَى قَارٍ وَهُوَ جَمْعُ قَارَةٍ وَهِيَ سُودٌ: فَإِذَا وَقَعَ الطَّائِرُ عَلَيْهَا كَانَ خَرُودُهُ أَبْيَضَ فَشَبَّهُ بَيَاضَ الدَّبْرِ بِبَيَاضِهِ لِبَرَّتِهِ ❖

<sup>٤</sup> Ru'bah (Ahlw.) 40, 31 (p. 104); also LA 11, 353, 13.

<sup>٥</sup> Quoted by Mz.

<sup>٦</sup> MS مُدَقَّعاً: see Lane 892 b.

<sup>٧</sup> K 1 has قُرْطٍ for قُرْطٍ; for verse see Jamharah 180, line 3.

<sup>٨</sup> Verse of Rabī'ah b. Maqrūm: Mz quotes; see Addād, 73, 15.

<sup>٩</sup> LA 11, 136, 18 (with مَنَّة).

يقول قَعْرُزُ الْمَرَاقِرِ لَيْسَ بِهِ ضَاغِطٌ وَلَا نَاكِثٌ وَلَا حَازٌ وَلَا عَيْبٌ وَلَا طَلْحٌ مُنْسٌ لَا يَثْبُتُ بِهَا  
الْقِرَادُ لِإِنْجَالِيسِهَا أَيْ لَا يَجِدُ مَا يَقِيلُ فِيهِ يَزِلُّ عَنْ مَوْضِعِهِ إِلَّا سَيْتَهُ وَامْتِلَاءَهُ : وَكَقَوْلِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ  
فِي صِفَةِ الْعَرَسِ :

<sup>m</sup> يَزِلُّ الْفُلَامُ الْحَبَّ عَنْ صَهَوَاتِهِ وَيَأْتِي بِأَوَابِ الْعَيْمِ مُنْشِرٍ  
وَكَقَوْلِ الْكِلَابِيِّ :

<sup>n</sup> دَلَنْظٌ يَزِلُّ الطَّرُّ عَنْ صَهَوَاتِهِ هُوَ الْبَيْتُ فِي الْحَمَازَةِ السَّجَرْدُ  
الدَّلَنْظُ السَّمِينُ : قَالَ أَبُو عَمْرٍو إِنَّمَا هُوَ دَلَنْظِي وَهُوَ الْقَصِيرُ اسْمِينٌ ❖

٨ قَرَّبْتُهَا لِلرَّحْلِ لَمَّا أَعْتَادَنِي سَفَرُ أَهْمٍ بِهِ وَأَمْرٌ مُجْمَعٌ

يَقَالُ أَجْمَعَ فَلَانٌ عَلَى الْأَمْرِ إِذَا عَزَمَ عَلَيْهِ وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ " فَاجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ وَيُرَوَّى  
أَمْرٌ مُزْمَعٌ : وَأَنْشِدَ :

<sup>p</sup> يَا لَيْتَ شِعْرِي وَالْمَتَى لَا تَنْفَعُ هُنَّ أَتَدُونَ يَوْمًا وَمَرِي مُجْمَعٌ  
٩ فَكَأَنَّهَا بَعْدَ الْكَلَالَةِ وَالسَّرَى عَلَجُ تَغَالِيهِ قَدْ دُورُ مُلْمَعٌ

الْكَلَالَةُ الْكَلَالُ . وَالسَّرَى السَّيْرُ بِاللَّيْلِ . وَالْمَلَجُ الْعَيْرُ (وَالْعَيْرُ الْحِمَارُ) الشَّدِيدُ الْخَلْقُ . وَيُرَوَّى عَنْ عَلِيِّ بْنِ  
أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لِلرَّجُلَيْنِ إِنَّكُمْ عَلِيجَانِ فَعَلِجَانِ عَنْ دِينِكُمَا . وَالْقَدُورُ السَّيِّئَةُ الْخَلْقُ يَعْنِي أَتَانًا .  
وَتَغَالِيهِ تَبَارِيهِ فِي السَّيْرِ : وَاصِلُ الْمُغَالَاةِ الْمُرَافَعَةِ فِي السَّيْرِ يَقَالُ قَدْ " عَلَا فَلَانٌ فَلَانٌ إِذَا أَبْرَأَ عَلَيْهِ : وَمِنْهُ عَلَا السَّيْرُ  
وَهُوَ ارْتِفَاعُهُ . وَالْمُلْمَعُ الَّذِي أَشْرَقَ ضَرْعُهَا لِلْحَمَلِ قَالَ الْأَعَشَى :

\* <sup>r</sup> مُلْمَعٌ لَاعَةُ الْفُؤَادِ إِلَى جَحْشٍ فَلَانٌ عَنْهَا فَبَسَّ الثَّيْلِي ❖

قَوْلُهُ لَاعَةُ الْفُؤَادِ أَرَادَ لَاعَةً فَحَذَفَ الْعَيْنَ مِنَ الْفِعْلِ فَقَالَ لَاعَةُ الْفُؤَادِ أَيْ ذَاهِبَةُ الْفُؤَادِ إِلَى جَحْشِهَا . وَالْقَدُورُ  
الطَّرِيقَةُ الْحَسَنَاءُ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا كَثِيرَةُ التَّقَدُّرِ لِلْأَشْيَاءِ وَالتَّقُورِ عَنْهَا : وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ رَجُلٌ قَادُورَةٌ إِذَا كَانَ  
مُتَبَرِّمًا بِالنَّاسِ : وَالْأَتَانُ الْقَدُورُ التَّقُورُ ❖

١٠ يَحْتَازُهَا عَنْ جَحْشِهَا وَتَكْفُهُ عَنْ نَفْسِهَا إِنَّ الْيَتِيمَ مُدْفَعٌ

<sup>m</sup> Mu'all. 58.

<sup>n</sup> LA 7, 188, 19 (with دَلَنْظِي and الْمُرْدُ), ascribed to وَجْزَةٌ.

(« a woollen tunic narrow in the sleeves »).

<sup>p</sup> Qur. 10, 72.

<sup>r</sup> LA 9, 408, 17; also 19, 76, 9.

<sup>q</sup> This use of عَلَا is not mentioned in LA or Lane.

<sup>s</sup> TA 5, 329, 35.

<sup>t</sup> Ma buka'u. v. 29; also LA 10, 203, 22, etc.



١٥ لَاقَى عَلَى جَنْبِ السَّرِيْعَةِ لَاطِئًا صَفْوَانَ يِي نَاهُوسِهِ تَطَلَّعُ<sup>f</sup>

ويروى \* لَاقَى عَلَى<sup>g</sup> دَعَلَ الشَّرْمَةَ كَارِراً<sup>٢</sup> والكازز الداجر وصفوان اسم تاييس والسامون ياب الصائدِ وَتَطَلَّعُ إِلَى الصَيْدِ. والسريعه حيث تسرع في الماء. لَاطِئًا لاصقاً. ❖

١٦ فَرَمَى فَأَخْطَأَهَا وَعَادَفَ سَهْمُهُ حَجَرًا مَقْلَلٍ وَالْبُضْيُ مُجَزَّعٌ

النصي القدح لا رش ولا نضل والمجزع الكسر وأصل الحرج القطع والمقيل التسليم. وهل هذا قول الراعي :

<sup>h</sup> وَصَادَفَ سَهْمُهُ أَحْجَارَ قَفَرٍ كَسَرَنَ الْعَرَبُ مِثْلَهُ وَالْعُرَارِ

وَأَمَّا قَالَ رَمَى فَأَخْطَأَ لِأَنَّهُ أَشَدُّ لَذَعًا لِلْحِجَارِ وَإِذَا دُعِيَ كَأَنَّ أَشَدَّ لَعْدُوهُ كَقَوْلِ دِي الرَّمَةِ .

<sup>١</sup> يَقَعْنَ بِالسَّحْبِ مِمَّا قَدْ رَأَيْنَ دَهْ وَقَعَا نَكَادَ حَصَى الْمَرْأَةِ لَمَنْ

وكهول ربيعة بن مقروم :

<sup>١</sup> فَأَخْطَأَهَا قَصَبٌ كَهَا نَكَادٌ مِنْ دُرِّ تَعْرِى الْأَدْيَا

بمعنى تَعْرِى أديم نفسها : تعري الفتح على حمة لأصلاح وتُعْرِى بالصم على جهة الإفساد وتعري أديم نفسها يعي كَشَفَهُ<sup>٢</sup> . أى تكاد من شدة عذرها تحرج من حلودها . ❖

١٧ أَهْوَى لِيَحْيَى فَرَجَهَا إِذْ أَدْرَتْ زَجْلاً كَمَا يَحْيَى النَّجْدُ الْمُسْرِعُ

١٥ ويروى الكبيُّ الْمُسْرِعُ . وَأَهْوَى اسْتَمَدَّ وَقَصَدَ . وَالْفَرْحُ مَوْضِعُ الْمَخَافَةِ أَيْ لِيَحْيَى الْمَوْضِعَ الَّذِي يُحَافُ عَلَيْهَا مِنْهُ : قَالَ لُبَيْدُ بْنُ رَبِيعَةَ :

<sup>١</sup> فَفَدَّتْ كِلَا الْفَرْحَيْنِ تَحْسَبُ أَنَّهُ مَوْتَى الْمَخَافَةِ حَلْفُهَا وَأَمَامُهَا

وَالنَّجْدُ الشُّجَاعُ . وَالْمُسْرِعُ الَّذِي اسْتَمَدَّ نَفْسَهُ فِي الْحَرْبِ أَيْ قَدَمَهَا . وَالنَّجْدُ هُوَ دُو النَّحْدَةِ . هَوَى إِذَا قَصَدَ

لَهُ مِنْ قَرِيبٍ كَقَوْلِ زُهَيْرٍ :

<sup>f</sup> TA 4, 73, 5 and 5, 442, 26

<sup>g</sup> K 1 and 2 have دَعَلَ : the reading is not supported elsewhere, and seems to be a mistake for دَعَلَ (TA s. v. كَرَّرَ).

<sup>h</sup> LA 6, 299, 25.

<sup>١</sup> Jamharah 181, 14 (v. l.).

<sup>٢</sup> Post, No. XXXVIII, v. 19.

<sup>٢</sup> This expln. of فَرَمَى and أَفَرَى is the opposite of that given in LA 20, 11, 1-2. It appears from the commy. on Rabī'ah's verse in No. XXXVIII post, that Ahmad (Abū Ja'far b. 'Uбайд) read تُعْرِى ; ٢٥ all other authorities read تُعْرِى

<sup>١</sup> Mu'all. 48.



ويروى أَتَيْتُهُ: ويقال أَتَيْتُهُ وَأَتَرْتُهُ ❖

٢٠ وَلَقَدْ غَدَوْتُ عَلَى الْقَنْيَصِ وَصَاحِي نَهْدُ مَرَاكِلهُ مِسْحٌ جُرْشَعُ

القنيص الصيد. وصاحبه فؤسه. والنهد التام. والمراكل جمع مركل وهو وضع رنبل الفارس من جنب الفرس: قال النابغة الذبياني:

<sup>u</sup> فِيهِمْ بَنَاتُ الْعَسْجَدِيِّ وَلَا حَقَّ وَرَقٌ مَرَاكِهَهَا وَنَ الْخِطَارِ

ويروى أَرْقًا. قال الاصمعي العسجدي ولاحق فعلان من نَجَبَةِ فَعُولٍ خَيْلٍ لَا أَذْرِي لِمَنْ كَانَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ<sup>v</sup>. وقال<sup>x</sup> الْأَسْعَرُ الْحُغْنِي:

نَهْدُ الْمَرَاكِيلِ مَا يَزَالُ زَمِيلُهُ فَرَقَ الرَّحَالَةَ مَا يُبَالِي مَا أَتَى

المسح السريع العدو يسره سح واسل اسح الحسب والمسح اسريع يقال سح اسماء تسح. قال ١٠ وَجُرْشَعُ عَاطِظٌ مُنْتَبِخُ الْحُسَيْنِ: قال الأسعر دف فرسه.

<sup>d</sup> تَقَتَّى بَيْتَهُ هَلِهَا رَدَدَهُ رَحُوسُ عَيْلِ الْمُخَازِمِ وَاسْتَوَى

٢١ ضَاغِي السَّيِّبِ كَانَ ضَمِنَ أَبَاءَهُ رَبَّانٌ يَنْفُضُهَا إِذَا مَا يُشَدَّعُ

الضاغى السانح. واسيب سحر الدب والناجية. ومنه قول امرئ القيس:

<sup>z</sup> ضَايِعٌ إِذَا اسْتَدْرَكَتْهُ سَدَّ فَرْجُهُ بِصَافٍ فَوْيَقَ الْأَرْضِ لَيْسَ مَا عَزَلَ

١٥ ويرى يَنْفُضُهُ. وَالْأَبَاءَةُ الْأَجَمَةُ وَجَمْعُهَا آبَاءُ وَالْأَبَاءَةُ الْقَصَبَةُ أَيضًا: شبه<sup>a</sup> سُنَّةً وَهِيَ حَصَائِلُ عُزْفِهِ إِذَا نَفَّضَهَا بِقَصَبَةٍ رَطْبَةٍ: قال كَثُ بْنُ مَالِكٍ فِي الْأَمَاءِ وَأَنَّهُ الْقَصَبُ:

<sup>b</sup> مَنْ سَرَّهُ صَرْبٌ يُرْعِلُ نَعْضُهُ نَعْضًا كَمَنْعَمِهِ الْأَمَاءُ الْمُحَرَّقِ

وَيُقْدَعُ يُكْفُ وَالْقَدِيعُ وَالْمَقْدُوعُ الْمَكْفُوفُ الْمَمُوعُ مِثْلُ جَرِيحٍ وَمَحْرُوحٍ وَقَتِيلٍ وَمَقْتُولٍ ❖

٢٢ تَقِيُّ إِذَا أَرْسَلَتْهُ مُتَقَارِفٌ صَمَّاحُ أَشْرَافٍ إِذَا مَا يُنَزَّعُ

<sup>u</sup> Dīw. 10, 24 (Ahlw. p. 14).

<sup>v</sup> Yet in the Kitāb al-Khail (edn. Haffner) 363 Aṣma'ī attributes Lāḥiq to Ghani.

<sup>x</sup> This name is written الْأَسْعَرُ and الْأَشْعَرُ: see Mbd Kam. 148 note a; for the verse see Aṣma'īy at 1, 8, where the reading is مُدَمِّحٌ أَرْسَاعُهُ عَيْلِ الْمَعَارِفِ in place of الْح ما يرال الح

<sup>y</sup> Mbd Kam 693, 5 (with وَتَأْتُهُ , جُرْشَعًا , وَتَأْتُهُ , and عَيْلِ , and الْمَرَاكِيلِ); Aṣm. ut supra, 5, with different readings. <sup>a</sup> Mu'all. 61. <sup>b</sup> حُصْلَةٌ = عُسَّةٌ, a lock of hair, curl (not in Lane). ٢٥

<sup>b</sup> LA 10, 217, 3; and 13, 308, 16.

<sup>1n</sup> حتى إذا ما هَوَتْ كَفُّ النِّلَامِ لَهَا طَارَتْ وَفِي كَفِّهِ مِنْ رَيْشٍ تَكَ

أَذَرَتْ أَنَّهُ تَنَاوَلَهَا مِنْ قُرَى : وَأَهْوَى حَلَبَ الرِّيشِ : مِنْ نَعْدِ كَتُولِ زَهْدٍ حَبِ الْقَدَّةِ :

<sup>n</sup> أَدْرَى لَهَا أَسْفَعُ حَدَّيْنِ مُحَرَّرِ رَبِشَ اقْتَوَادِهِ : يُنْصَبُ لَهَا اسْرُكُ

وقد قيل هَوَى مِنْ بُعْدِ نَالٍ أَيْ عَزَّ وَجَلَّ : "وَالنَّجْمُ إِذَا هَوَى : وَأَلْهَى مِنْ رَيْشٍ : رَيْشُ هَرَى : بِالسَّيْبِ  
وبالعصا إذا أشارَ بِهَا عَلَيْهِ وَقَرَأَ : يُنْصَبُ لَهُ الشَّرْكُ قَالَ أَبُو عَمْرٍو : لِأَنَّهُ وَحْدِي يَرْبِدُ بِسَارِي : وَيُرْوَى شَرَكُ  
وَشَبَكُ. قَالَ أَحْمَدُ النَّجِيدُ السَّجَاعُ نَحْدٌ يَنْجُدُ نَحْدَهُ إِذَا صَارَ شَجَاءً : وَهُوَ الْعَرَقُ وَاسْمُهُ : لِحْدٌ فَيُورِ مَنْحُودٌ.  
وَنَحْدٌ يَنْجُدُ نَحْدًا أَيْضًا مِنَ الْعَرَقِ قَالَ النَّابِغَةُ :

<sup>1p</sup> فَوَابٌ دُفِنَتْ وَفِيهِ حَيْثُ رَغَا طَعَنَ الْمُعَارِكُ عِنْدَ الْخَيْلِ الْمَجْدِ

وهو العَرَقُ يَجْعَلُهُ نَعْتًا لِلدَّيْخِ . وَيُرْوَى : أَخْجَدُ يَجْعَلُهُ نَعْتًا لِلْمُعَارِكِ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ : " وَلَقَدْ كُنْتُ غَضْرَةً

١٠ الْمُنْجُودِ \* أَيْ الْمَجْهُودِ ❖

١٨ <sup>r</sup> فَتَصُكُ صَكًا بِالسَّنَابِكِ نَحْرَهُ وَبِجَنْدَلٍ صَمٍّ وَلَا تَتَوَرَّعُ

الصَّكُّ الضَّرْبُ . وَالسَّنَابِكُ مَقَادِيمُ الْخَوَافِرِ لِوَاحِدٍ سُنْبُكٍ . وَبِجَنْدَلٍ شَهْ حَوَافِرُهَا بِالْجَنْدَلِ فِي الصَّلَابَةِ  
وَالْجَنْدَلُ الْحِجَارَةُ الْوَاحِدَةُ جَنْدَلَةٌ . وَالصَّمُّ الصَّلَابُ . وَقَوْلُهُ وَلَا تَتَوَرَّعُ أَيْ لَا تَكْنُفُ وَدَرَّعُ كَفُّ عَنْ  
الْمَحَارِمِ يُقَالُ إِنَّهُ لَرَّعٌ وَلَقَدْ وَرَّعَ وَرَّعٌ رِعَةً وَوَرَّاءَ : وَهُوَ الْجَبَانُ رَجُلٌ وَرَّاءٌ وَقَدْ وَرَّعَ وَرَّعًا ❖

١٩ <sup>q</sup> لَا شَيْءٌ يَأْتُو أَتَوْهُ لَمَّا عَلَا فَوْقَ الْإِطَارِ وَرَسُهُ مُسْتَنَابِعُ

الْأَتُو الْعَمَلُ وَحُسْنُ الْأَخْذِ يُقَالُ مَا أَحْسَنَ أَتَتْ يَدَيِ النَّاقَةِ . وَالنَّاقَةُ مَوْضِعُ لِرِذْفِ ذَالِ الْجَعْدِيِّ :

كَأَنَّ قَطَاتِمَا كَرْدُوسٍ فَعِلَ مُقْلَصَةٌ عَلَى سَاقِي طَلِيمٍ

وَالْمُسْتَنَابِعُ الْمُتَقَدِّمُ يُقَالُ لَا أَتْلُعُ مَعَكَ خَصُورَةَ أَيْ لَا أَتَقَدَّمُ . وَأَتَوْهُ رَجَعَهُ يُقَالُ مَا أَحْسَنَ أَتُوَ يَدَيْهَا أَيْ  
مَجِيئُهَا وَذَهَابُهَا : وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ أَتَوْتُهُ أَتَوْهُ : وَيُنَشِّدُ هَذَا الْبَيْتَ :

٢٠ يَا قَوْمِ مَا لِي وَأَبَا ذُوئَيْبٍ كُنْتُ إِذَا أَتَوْتُهُ مِنْ غَيْبٍ

يُسُّمُ عِطْفِي وَيَسْبُرُ ثَوْبِي كَأَنَّمَا أَرَبْتُهُ بِرَيْبٍ

<sup>m</sup> Diw. 10, 19 (Ahlw. p. 87); Lane, 150 a. <sup>n</sup> Diw. 10, 15 (Ahlw. p. 86) with التَّبَكُّ

<sup>o</sup> Qur. 53, 1. <sup>p</sup> Mu'all. 14; the readings vary between الْمُجْعَرِ and الْمُجْعِرِ .

<sup>q</sup> LA 4, 428, 14. <sup>r</sup> Bm. Mz. Bm. Noel. Thorb. يَتَوَرَّعُ

<sup>s</sup> K 1 and 2, and Cairo print يَأْتُو أَتَوْهُ (sc); Mz, Thorb. مُسْتَنَابِعُ ; Bm. V مُسْتَنَابِعُ ٢٥

<sup>t</sup> LA 18, 18, 9-10 : poet Khālid b. Zuhair.

فقال له يعقوبُ هي البيضُ البطونُ السُّمرُ الظُّهورُ يَفْصِلُ بينَ لَوْنِ بَطُونِهَا وظُهورِهَا جُدَّتَانِ مِسْكِيَّتَانِ. فقال لي ابو أيوبَ ما تقول يا ابا جعفر: قُلْتُ أَمَّا مَا كَانَ مِنْهَا فِي الرِّمَالِ وَهِيَ بِلَادُ تِمِيمٍ فَهِيَ الْبَيْضُ الْخَوَالِصُ الْبَيَاضُ: فَإِذَا ذَكَرَهَا شَاعِرٌ مِنْ قَيْسٍ فَهِيَ كَمَا وَصَفَ. فَإِذَا وَصَفَهَا شَاعِرٌ مِنْ تِمِيمٍ فَهِيَ عَلَى مَا وَصَفْتُ. فَأَنْكَرَ ذَلِكَ يَعْقُوبُ وَأَكَى أَنْ يَقْبَلَهُ. فَكُفَّا عَلَى ذَلِكَ إِذْ اسْتَأْذَنَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: فَقَالَ أَبُو أَيُّوبَ قَدْ جَاءَ مَنْ يَفْضِي بَيْنَكُمَا. فَدَخَلَ فَسَأَلَهُ أَبُو أَيُّوبَ عَنِ الْأُدَمِ مِنَ الظُّبَاءِ: فَكَأَنَّمَا نَطَقَ عَنْ لِسَانِ يَعْقُوبَ. قُلْتُ لَهُ يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مَا تَقُولُ فِي ذِي الرُّمَّةِ. قَالَ شَاعِرٌ: قُلْتُ مَا تَقُولُ فِي قَصِيدَتِهِ صَدِّحْ: فَقَالَ هُوَ بِهَا أَعْرَفُ مِنْهَا بِهِ: قُلْتُ هُوَ الَّذِي يَقُولُ فِيهَا:

<sup>k</sup> مِنَ الْمُؤَلَّفَاتِ الرَّمْلِ أَدَمَاءُ حُرَّةٌ شِعَاعُ الضَّحَى فِي مَتْنِهَا يَتَرَوَّضُ

فَأُطْرَقَ مُفَكِّرًا: ثُمَّ قَالَ هِيَ الْعَرَبُ تَقُولُ مَا شَاءَتْ. وَأَمَّا قَوْلُ ابْنِ عِكْرَمَةَ فِي الرِّثْمِ فَلَيْسَ بِبَنِي. ❖

٢٤ دَاوَيْتُهُ كُلُّ الدَّوَاءِ وَزِدَّتُهُ بَدَلًا كَمَا يُعْطَى الْحَبِيبُ الْمَوْسِعُ ١٠

الدَّوَاءُ مَا يُضَمَّرُ بِهِ الْعَرَبُ وَيُضَالِحُ بِهِ كَقَوْلِ الْآخَرِ:

<sup>l</sup> وَأَهْلَكَ مُهَرَّ أَبْيَكِ الدَّوَاءِ لَيْسَ لَهُ مِنْ طَعَامٍ نَصِيبٌ

أَرَادَ أَهْلَكَ تَرْكُ الدَّوَاءِ. وَالْمَوْسِعُ صَاحِبُ السَّعَةِ فِي الْعَيْشِ. وَمِثْلُهُ فِي الْإِخْمَارِ:

<sup>m</sup> يَا صَخْرُ وَرَادَ مَا قَدْ تَنَادَّرَهُ أَهْلُ الْمَوَارِدِ مَا فِي وَرْدِهِ عَارُ

أَرَادَ مَا فِي تَرْكِ وَرْدِهِ عَارُ. قَالَ أَحْمَدُ يُرِيدُ تَرْكُ الدَّوَاءِ وَالدَّوَاءُ هَهُنَا الْعِلَاجُ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

<sup>n</sup> يَقُولُونَ مَجْنُونٌ وَذَلِكَ دِوَاؤُهُ عَلَيَّ إِذَا مَنِيَّ إِلَى الْبَيْتِ وَاجِبُ

وَقَالَ الْحَبِيبُ يُرَوِّى رَفْعًا وَنَصَبًا. ❖

٢٥ فَلَهُ ضَرِيبُ الشَّلُولِ إِلَّا سُورُهُ وَالْجُلُّ فَهُوَ مُرَبَّبٌ لَا يُخْلَعُ

الضَّرِيبُ اللَّبَنُ الْخَالِصُ قَالَ عَمْرُو بْنُ أَحْمَرَ:

٢٠ وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ مَنِيَّتِي ضَرِيبَ جِلَادِ الشَّلُولِ خَنْطًا وَصَافِيَا

<sup>j</sup> Šaidah was the name of Dhu-r-Rummah's camel, described in an ode in Ind. Off. MS. fol.

30 a to 35 b.

<sup>k</sup> See LA, l. c.

<sup>l</sup> See *post*, No LXI, v. 4 (also LA 18, 307, 1, where text corrupt).

<sup>m</sup> Al-Khansā, Diw. (Beyroul 1896) p. 75; also Mbd. Kam. 737, 9: for another expl. see *ibid*.

738, 1.

<sup>n</sup> LA 18, 307, 15 (with مَجْنُونٌ وَهَذَا).

<sup>o</sup> LA 2, 36, 16; also LA 9, 168, 8.

التَّنْقِ الْحَدِيدُ الْمُتَمَلِّيُّ<sup>c</sup> [كشاشاً] . وَالْمَتَقُّ السَّرِيعُ الْغَضَبُ . وَالتَّقَاذِفُ الَّذِي يَقْذِفُ بِنَفْسِهِ فِي عَدُوِّهِ .  
وَالطَّمَّاحُ السَّامِيُّ الْبَصَرِ . وَالْأَشْرَافُ الْأَطْلَاقُ وَهُوَ جَمْعُ طَلَقٍ وَالْأَشْرَافُ أَيْضاً جَمْعُ شَرَفٍ : يَقَالُ حَرَى الْفَرَسُ  
شَرَفًا أَيْ طَلَقًا . وَرَوَى أَحْمَدُ إِذَا مَا يَتَرَعُ وَأَنْكَرُ يُتَرَعُ يَقُولُ يَعْدُو هَذِهِ الْأَشْرَافُ بَعْدَ رُوحِهِ عَنِ الْعَدُوِّ  
لِفَضْلِ قُوَّتِهِ وَكَثْرَةِ جَرِيهِ . وَقَالَ تَنَقَّ حَدِيدٌ مُتَمَلِّيٌّ حَرِيًّا إِذَا أَرْسَلْتَهُ يَتَفَخَّرُ بِهِ . وَكَلَّ شَيْءٌ مُتَمَلِّيٌّ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ  
تَنَقَّ : وَالْمَتَقُّ السَّرِيعُ الْغَضَبُ : وَمَنْهُ قَوْلُ الْعَرَبِ أَنَا تَنَقٌّ وَأَنْتَ مَتَقٌّ فَكَيْفَ تَتَنَقَّ . وَالْمَاقَةُ الْحِدَّةُ وَالْأَنْفَةُ :  
قَالَتْ أُمُّ تَابِطٍ شَرًّا<sup>d</sup> : وَاللَّهِ مَا حَمَلْتُهُ وَضَعًا وَلَا تَضْعًا ( وَهُوَ الْحَمْلُ عِنْدَ مُقْبَلِ الْخِيضِ عِنْدَ آخِرِ الْقَرْنِ )  
وَلَا وَلَدْتُهُ يَثْنًا ( وَهُوَ خُرُوجُ الرَّجُلَيْنِ قَبْلَ الرَّأْسِ ) وَلَا أَرْضَعْتُهُ قَيْلًا ( أَيْ وَرُوحِي يَأْتِينِي ) وَلَا حَرَمْتُهُ  
قَيْلًا ( وَهُوَ شُرْبُ نِصْفِ النَّهَارِ ) وَلَا أَبْتُهُ عَلَى مَاقَةٍ ( وَهُوَ أَنْ يَنْتَعِ مَا طَلَبَ فَيَلْبِثُ بِأَكْيَا ) . وَهُوَ لَطَمٌ  
أَشْرَافٍ يَرِيدُ إِذَا كَفَّهُ رَاكِبٌ طَمَحَ يَمِيعَتِهِ شَرَفًا أَيْ طَلَقًا . وَجَعَلَ فَرَسَهُ كَفْضٍ أَبَاءَةً رِيَانٌ يَقُولُ هُوَ لَيْتَ  
١٠ . وَيُسْتَحَبُّ مِنَ الْفَرَسِ أَنْ يَكُونَ لَيْتَ الْمَغْطِفِ .

## ٢٣ ° وَكَأَنَّهُ فَوَتْ الْجَوَابِ جَانِنًا رِثْمٌ تَضَائِفُهُ كِلَابٌ أَخْضَعُ

يَقَالُ جَلَبَ الْفَارِسُ عَلَى الْفَرَسِ يَجْلُبُ وَيَجْلُبُ جَلْبًا إِذَا وَطَّنَ لَهُ قَوْمًا فِي طَرِيقِهِ يَصِيحُونَ بِهِ وَذَلِكَ فِي  
رِهَانٍ : وَمَنْهُ قَوْلُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا جَلَبَ وَلَا جَبَّ وَلَا شِقَارَ فِي الْإِسْلَامِ . قَالَ الرَّاحِزُ  
هُوَ رَجُلٌ مِنْ غَطَفَانَ :

## ١٥ ° وَجَلَبْتُكَ جَلَبٌ لَمْ تَجْلُبْهُ وَكَيْفَ تَجْرِي وَالنَّصَارَى تَجْدُبُهُ

وَجَانِنًا مُتَقَاصِرًا لِلشَّدِيدِ وَقَدْ جَنَأَ إِذَا مَرَّ يَجْبُ : وَقَالَ جَانِنًا مُعْتَبِدًا . وَأَنْ يَنْدُو الْفَرَسُ مُشْتَرِفًا أَمْدَحَ لَهُ .  
وَالرِّثْمُ وَجَعُهُ آرَامٌ هُوَ الظُّبْيُ الْأَسْمَرُ الظُّهْرُ الْأَبْيَضُ الْبَطْنُ لَهُ فِي جَنْبِهِ خُطَّتَانِ مَسْكِيَتَانِ . وَالْجَانِي الْمُنْعِي :  
<sup>h</sup> قَالَ الْأَصْبَعِيُّ كَانَ هَذَا الْوَصْفُ يُرَدُّ مِنْ قَوْلِهِ وَيُنْسَبُ فِيهِ إِلَى الْعَلَّافِ لِأَنَّهُ خَيْرُ جَرِي الذِّكْرِ الْإِشْتِرَافُ وَخَيْرُ  
جَرِي الْإِنَاثِ الْخُضُوعُ . وَأَمَّا إِذَا أَرَادَ أَنَّهُ خَضَعَ لِيَعْتَبِدَ فِي الْجَرِيِّ كَمَا يَعْتَبِدُ الظُّبْيُ . وَقَوْلُهُ تَضَائِفُهُ الْكِلَابُ أَيْ  
٢٠ . أَخَذَنَ بِضَيْفِهِ أَيْ بِنَاحِيَّتِهِ جِئْتُهُ مِنْ ههنا وَههنا : وَضَيْفَا النَّهْرِ جَانِبَاهُ وَأَنْشَدَ \* وَبَلَدَةٌ تَضَيَّفُ الْقَبَارَا \* أَيْ  
تَتَخَذُ الْقَبَارَا نَاحِيَّتَيْنِ أَيْ مَا حَوْلَهَا قَبَارًا . وَقَوْلُهُ رِثْمٌ أَخْضَعُ لِطَائِمٍ يُنْقِبُ . وَكُلُّ ظُبْيٍ أَخْضَعُ وَأَدَنُ . وَالرِّثْمُ  
الظُّبْيُ الْأَبْيَضُ يَكُونُ فِي الرَّمْلِ . وَأَمَّا الْأَذْمُ<sup>i</sup> فَإِنَّ أَحْمَدَ بْنَ عَمِيدٍ حَدَّثَنِي قَالَ كَانَ أَبُو أَيُّوبَ ابْنُ أُخْتِ الْوَزِيرِ  
يَجْمَعُنَا كَثِيرًا فَتَجَارَى بَيْنَ يَدَيْهِ وَيَسْأَلُنَا عَنْ الشَّيْءِ بَعْدَ الشَّيْءِ : فَقَالَ لَنَا يَوْمًا مَا تَقُولُونَ فِي الْأَذْمِ مِنَ الظُّبْيِ :

<sup>c</sup> Wanting in K : supplied from Mz.

<sup>d</sup> Cf. Mbd Kām. 79, 16 ff.

<sup>e</sup> LA 1, 43, 5 (printed تَضَائِفُهُ, a corruption).

<sup>f</sup> LA 1, 261, 20 ff.

<sup>g</sup> Mz quotes, and explains أَنَّهُ نَحْرَانِيَّةٌ قَمِيَّةٌ ذَلِكَ

<sup>h</sup> See post, commy. to No. CIX v. 10.

<sup>i</sup> See LA 14, 277, 2 ff.

يُسْنُ يُصَبُّ يُقَالُ شَنَّ عَلَيْهِ دِرْعَهُ إِذَا صَبَّهَا عَلَيْهِ. أَصْلُ الْجَفْنِ الْكَرْمُ. وَالْغَرِيبُ الْأَسْوَدُ أَيُّ مِنَ الْخَمْرِ  
الَّتِي مِنَ الْعِنَبِ الْأَسْوَدِ: ثُمَّ قَالَ كَدَمَ الدِّيْبِ ثُمَّ جَعَلَهَا خَمْرًا لِلتَّرْجِ. وَالْمُشْعَشَعُ الْمُرَقَّقُ الْمَاءِ. ذَهَبَ إِلَى  
الرَّاءِ وَقَالَ: أَيُّ مُزَجَّتْ وَرُقِقَتْ فَصَارَتْ كَدَمَ الدِّيْبِ. وَيُقَالُ رَجُلٌ شَعْشَعٌ وَشَعْشَاعٌ إِذَا كَانَ خَفِيفَ الْجَنَمِ  
طَوِيلًا. وَيُقَالُ جَفْنٌ مِنَ الْغَرِيبِ أَيُّ خَمْرٌ جَيِّدَةٌ: وَالْغَرِيبُ الْأَسْوَدُ وَالشُّعْرَاءُ إِنَّمَا يَذْكُرُونَ الصُّفْرَاءَ: فَيَقُولُ  
• مُزَجَّ وَرُقِقَ حَتَّى صَارَ كَدَمَ الدِّيْبِ •

٣٠ أَلْهُو بِهَا يَوْمًا وَأُلْهِى فِتْيَةً عَنْ بَيْتِهِمْ إِذْ أَلْسُوا وَتَفَنَّنُوا

يَقُولُ أَسْلُوْهَا وَأُسْلِيَ صَخِي. وَابْتِ الْحُزْنَ وَالْعَمَ. وَقَوْلُهُ إِذْ أَلْسُوا وَتَفَنَّنُوا أَيُّ مِنْ شِدَّةِ هَوَاهُمْ كَانَ  
لَهُمْ مِنْهُ لِبَاسًا وَقِنَاعًا. وَرَوَى أَحْمَدُ إِذْ أَلْسُوا وَتَفَنَّنُوا. يُقَالُ أَلْسَ الرَّجُلُ إِذَا تَفَنَّنَ فَلَمْ يُجِبْ. وَيُرْوَى أَلْسُوا  
أَيُّ إِذَا أَسْلَمُوا بِجَوَارِئِهِمْ •

١٠ ٣١ يَا لَهْفَ مِنْ عَرَفَاءَ ذَاتِ فَلْبَلَّةِ جَاءَتْ إِلَيَّ عَلَى ثَلَاثِ تَخَمَعُ

يَعْنِي ضُعَاءَ. وَالْعَرَفَاءُ الَّتِي لَهَا عُرْفٌ مِنَ الشَّعْرِ فِي تَقَاهَا. وَالْفَلَالِيلُ قِطْعُ الشَّعْرِ. وَتَخَمَعُ نَزَلَتْ: وَكَذَلِكَ الضُّعُ  
وَخَلَقَتْهَا لِأَنَّهَا عَرَجَاءُ. أَحْمَدُ: يَرَى نَلَّ لَهْفَ مِنْ. يَقُولُ أَصْرَعُ فَتَاتِيْنِي الضُّعُ لِتَأْكُلَنِي. وَكَلَّ ضَعُ لَهَا عُرْفُ  
وَالْمَعْنَى يَا لَهْفَ مِنَ الْمَوْتِ أَيُّ إِنِّي أَمُوتُ فَتَأْكُلَنِي الضُّعُ. يُقَالُ قَلِيلَةٌ مِنْ شَعْرِ وَسَيْخَةٌ مِنْ قُطْنٍ وَعَمِيَّةٌ مِنْ  
وَبَرٍّ وَيُقَالُ مِنْ صَوْفٍ. وَأُنْشِدَ فِي مِثْلِهِ:

١٥ أَلْجَاءُ جِيَالٌ وَأَبُو بَيْنِيَا أَحْمُ الْمَاقِيْنِ بِهِ خَمَاعُ

وقال الآخر:

دَفُوعٌ لِلْقُبُورِ يَمْسِكِيَا كَانَ بِوَجْهِهَا تَحْمِيَمَ قَدِرَ

٣٢ ظَلَّتْ تُرَاصِدُنِي وَتَنْظُرُ حَوْلَهَا وَيُرِيهَا رَمَقٌ وَإِنِّي مُطِمِعُ

وَيُرْوَى وَيُرِيهَا. يُرِيدُ أَنَّهُ قَدْ صُرِعَ فَجَاءَتْهُ الضُّعُ لِتَأْكُلَهُ: فَهِيَ تَرْتَدُّهُ لِيَمُوتَ وَيَنْتَعِمَهَا رَمَقٌ  
٢٠ بِهِ وَيُرِيهَا وَيُشْكِكُهَا: يُقَالُ أَرَابَنِي الْأَمْرُ إِذَا لَمْ أَكُنْ مِنْهُ عَلَى يَقِينٍ وَرَابَنِي إِذَا لَمْ أَشْكُ فِيهِ:

▼ K 1 and 2 have الْغَرِيبُ, but Mz's reading الْعِنَبِ seems clearly right here.

× TA 5, 488, 26.

▼ K 1 and 2 read here أَلْسُوا again: Mz rightly أَلْسُوا (see Ham. 243, 24).

z TA 5, 223, 33 with عَرَجَاءَ

a LA 9, 433, 6 and 13, 10x, 18; poet al-Muthaqqib.

b Mz, Noel. يُرِيهَا. Bm, Thorb. يُرِيهَا. V يُرِيهَا. V and Bm إِنِّي; Mz أَيُّ, and so TA 5, 443, 34.

قَصِيفٌ صَعِيفٌ فَهُوَ حِرْوَعٌ: وَاحْرَبِعْ مِنَ النِّسَاءِ اللَّيْتَةِ. قَوْلُهُ فَتَسْقُطُ صَرْبَتِي أَيْدِي الْكَلَامَةِ لَمْ تُحَرِّكِ الْيَاءَ كَمَا قَالَ تَأَلُّطَ سَرًّا.

<sup>f</sup> سَدِّدْ جِلَالَكَ مِنْ مَالٍ تُحْصِيهِ حَتَّى تُتْلِقَ الَّذِي كُنْ أَمْرِي لِأَقِ  
وَقَوْلُ الْآخَرِ:

<sup>ff</sup> كَأَنَّ أَيْدِيَهُنَّ مَالِقَاعَ الْفَرْقِ أَيْدِي حَوَارٍ يَتَعَاطَيْنِ الْوَرَقَ  
وَهِيَ لَعْنَةُ يَوْمٍ لَا يَجْرُكُونَ الْيَاءَ فِي الضَّبِّ كَمَا لَا يَجْرُكُونَ فِي الرَّفْعِ وَاحْتِصَ ٥

٣٦ دَالِ الصَّيَاغِ فَإِنْ حَرَزْتُ مُدَّةً كَفِّي فَقُولِي مُحْسِنٌ مَا تَصْنَعُ

وَيُرْوَى دَالُ الْفَتْحِ أَيْضًا فَقُولِي مُحْسِنٌ أَيْ لَا تَكْلُمِي عَلَى إِعْطَاءِ مَالِي وَلَا إِنْ رَأَيْتِي أَنْطَعُ يَدِي: فَإِنَّ مَصِيرِي إِلَى الْمَوْتِ قَالَ هَسَرَ الْمَرْأَةُ تَلَوُّهُ عَلَى إِعْطَاءِ مَالِهِ فَقَالَ دَالُ الصَّيَاغِ أَيْ مَا أَصْفُ الْكِ الصَّيَاغُ أَوْ أَمُوتَ ١٠ فَتَاكِلِي الضَّمْعَ: فَإِنْ حَرَزْتُ مُدَّةً كَفِّي فَقُولِي مُحْسِنٌ مَا يَصْنَعُ. أَيْ دَعِييَ أَعْلَسَ فِي مَالِي وَاعْفُ كَيْفَ سَتَتْ لِأَتَى عَيْرَ نَاقٍ فَعَلَامٌ أَسْتَفِيهِ دَعِييَ مِنْ مَلَامِكِ ٥

٣٧ وَلَقَدْ عِطْتُ بِمَا أَلَاقِي حِجَبَةً وَلَقَدْ يَمُرُّ عَلَى نَوْمٍ أَشْبَحَ

يَقُولُ كُنْتُ أُعْطَى نَائِمًا يَمُرُّ مِنَ الرِّحَاءِ وَالطَّعْرِ. أَيْ وَيَأْتِي بَعْدَ ذَلِكَ عَلَى النَّوَسِ فَاصْرُ. مَعْدِي مُحْتَمَلٌ أَكَلْتُ مَا يَمُرُّ يَوْمَ اسْتَنْعُ صَغْفٌ <sup>n</sup> مَشْهُورٌ ٥

١٥ ٣٨ أَفْبَعَدَ مَنْ وَلَدَتْ نُسَيْبُهُ أَشْتَكِي زَوْ الْمُنْبَةِ أَوْ أَرَى أَوْجَعُ

زَوْ الْمُنْبَةِ الْقَدَرُ. قَوْلُ قَدَمَاتٍ هَوْلًا وَلَا بَقَاءَ لِي بَعْدَهُمْ. يَقُولُ هَوْلًا مَا تَقُوا وَكَذَلِكَ أَمَا لَا أَنْتِي. دَعِييَ أَنْتَقُ مَالِي. وَيُرْوَى زَوْ الْمُنْبَةِ [أَيْ] مَا تَزَوُّي مِنْ مَوْتِ أَقَارِبِي وَاتِّلَافِ مَالِي: أَيْ مَا يَقْضِي. نُسَيْبَةُ بِنْتُ شِهَابِ بْنِ سَدَادِ بْنِ عُيَيْدِ بْنِ بِلْعَةَ بْنِ رُبُوعِ بْنِ حِظْلَةَ وَكَانَتْ امْرَأَةً نُورَةَ وَهِيَ بِنْتُ حُمُرَةَ بِنْتُ شَدَادِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ بِلْعَةَ بْنِ يَرْبُوعَ. وَيُنَالُ زَوْ الْمُنْبَةِ فَجَعَهَا ٥

٢٠ ٣٩ وَلَقَدْ عَلِمْتُ وَلَا مَحَالَةَ أَنَّنِي لِلْحَادِثَاتِ فَهَلْ رَيْبِي أَجْزَعُ

<sup>f</sup> Ante, No. I, v 25. <sup>if</sup> LA 12, 197, 17. <sup>~</sup> IA 10 33, 13. <sup>h</sup> So in MSS: but

this meaning for مشهور seems to be unknown, and perhaps we should read معسور or مشهور, the use of مشوع = مشهور recorded in Lane 1606a (LA 10, 54, 1-2) does not appear to give the required sense. <sup>1</sup> LA 19, 84, 22, and TA 1, 484, 15 (both with نُسَيْبَةُ, the only right form; Mz

نُسَيْبَةُ, Bm and V نُسَيْبَةُ). <sup>11</sup> v. 39-43 are in Buht. Ham. p 128, where they are ascribed to Mālik, brother of Mutammim.



وقد يقال رَأَيْتُ وَأَرَأَيْتُ مَعْنَى وَاحِدٍ وَكَدَاتِ رَوْهَا أَوْ مَرَوْهُ يَرْجِعُ رَوْقُ قَالِ أَدَلِّي فِي مَشْهُدِ الْمَعْنَى  
يَذْكُرُ ضَعْفًا :

تَخُوبُ اللَّيْلَ لَا يَحْمِي عَيْنَا حَمَارُ حَشْتٍ تَ وَلَا قَتِيل

وقال الشاعر :

وَحَامَتِ حَيَالُهُ وَأَوْدَنِيهِمْ أَحْمَهُ الْمَدِينَةِ حِمَامِ

يقول يُرْسِهَارِقُ تَرَاهُ لِي أَيْ يُشَكِّكُهُ فَتَسْتِي الْإِبْقَامِ عَلَيَّ وَيُخَرِّجُهَا عَلَيَّ تَرَاهُ لِي مَلَّةٌ لَا مَتَاعَ  
وَأَيُّ مَطْرُوحٍ وَالْخِلَافُ الْعَرُوحُ وَتُرَاصِدُهُ تَرُصِدُهُ يَمُوتُ فَمَا كُنْهَ لَهُ مَقْدَحُ مَحْرُوحٍ وَالرَّوْقُ سِتَّةٌ مِنْ عَيْشٍ  
وَالْمُطْمَعُ هَهُنَا الْمَرْحُوقُ مَوْتُهُ وَالشَّدَ يَصِفُ الصَّعَةَ

دَفُوعُ لِلْقُورِ تَسْكِينًا كُنْ وَحِبِّ حَيِّمٍ فِدَر

١٠ ٣٣ ° وَظَلُّ تَنْشِطُنِي وَتَلْجِمُ أَجْرِيَا وَسَطَ الْعَرَبِ وَيَسَّرَ حَتَّى يَذْفَعُ

قال الحَنَمُ وَأَشَحَّتْهُمْ إِذَا أَنَاهُم بِاللَّحْمِ وَاللَّحْمِ . قول لِي عِكْرَمَةَ حَتَمَهُمْ ضَعَمَهُمْ لَحْمٌ لَيْسَ لَيْسَ .  
النَّشْطُ الْحَذَبُ أَيْ تَجْدُ لَحْمَهُ وَتَلْجِمُ خَرِيرَ أَيْ تَطْعِمُ أَخْرِيهَا اللَّحْمَ : قَالَ لَحْمٌ هَذَا صَحَّحَهُ دِائِعُهُ  
اللَّحْمَ : وَأَلْجَمَ فَلَانُ النَّاسِ عَرَضَهُ إِذَا أَنَاهُمُ إِيَّاهُ كَشَيْتُونَهُ وَعَرَبِ الْأَحْمَةِ قَارِ لَصَعِي صِرَ الْعَرَبِ  
مَوْضِعَ الْقِتَالِ ° . يُقَالُ قَدْ لَحِمَ الرَّحْلُ لَحْمَهُ وَتَشَحَّمُ شَحَامَةً إِذَا كَانَ تَحَنُّمًا وَارْحُلُ شَحْمٌ لَحِيمٌ وَقَدْ شَحِمَ شَحْمًا  
١٥ وَلَحِمَ يَلْحَمُ إِذَا كَانَ قَرَمًا إِلَى الشَّحْمِ وَاللَّحْمِ وَهُوَ شَحِمٌ لَحْمٌ وَقَدْ شَحِمَ صَحْمًا وَحَبِمَهُ لَحْنَهُمْ دَا  
أَطْعَمَهُمْ دَاكٌ وَهُوَ شَا حِمٌ لِأَحْمٍ وَإِذَا كَثُرَ دَاكٌ عَمِدَهُ هُوَ مُشَحِمٌ مُلْجِمٌ .

٣٤ لَوْ كَانَ سَيْفِي بِالْيَمِينِ ضَرَبْتُهَا عَيْنِي وَلَمْ أَوْكُلْ وَجَبِي الْأَضْيَعُ

يقول لَوْ كَانَ سَيْفِي بِيَمِينِي لَصَرَبْتُهَا عَيْنِي وَمِثْلُهَا تَأْكُلِي . وَحَنِي الْأَضْيَعُ ذَلَالَةٌ لَهُ .

٣٥ وَلَقَدْ ضَرَبْتُ بِهِ فُتْسِقُ ضَرَبْتُ أَيْدِي الْكُمَاةِ كَأَنَّهُنَّ الْخُرُوعُ

٢٠ وَأَمَّا خَصَّ الْخُرُوعُ لِلْنِّبَةِ وَهُوَ شَجَرٌ لَيْنٌ . وَيُرْوَى \* وَلَقَدْ صَرَبْتُ بِهِ فَتْسِقُ دُونَهُ \* أَيْدِي  
الْكُمَاةِ . أَيْ لِسْرَعَةٍ مَضَاهِ فِيهَا : كَأَنِّي صَرَبْتُ بِضَرْبِي إِيَّاهَا شَجَرٌ خُرُوعٌ فَذَلِكَ حَمَلُهُ مَثَلًا . وَكُلُّ

° Mz comm. has v. l. نَحَتْ الْعَرَبِ . Mz تَنْشِطُنِي and V تَنْشِطُنِي

d This parenthesis is probably due to Abū Ja'far Ahmad, and would be more properly placed at °.

٤٥ <sup>m</sup> وَلَيَأْتِيَنَّ عَلَيْكَ يَوْمٌ مَرَّةً يُسَبِّحُ عَلَيْكَ مُقْتَعًا لَا تَسْمَعُ  
ويروى ما تَسْمَعُ. وقوله مُقْتَعًا أي مُلَقَّعًا بِأَسْكَانِكَ ❖

X وَقَالَ بِشَامَةُ بْنُ عَمْرِو بْنِ مُعَاوِيَةَ

<sup>nm</sup> ابن العَدِير بن هِلَال بن وائِلَةَ بن سَهْمٍ من مَرَّة. وكان الأَسَقْعُ بن رِيَّاح بن وائِلَةَ بن سَهْمٍ هو الذي  
جَرَّ حِلْفَ الحَرْقَةِ: فَهَمَّتْ عَطْفَانُ بِأَكْلِهِمْ فَخَافُوا فَانصَرَفُوا: فَلَجِجَهُمْ حَصِينُ بن الحُمَامِ فَرَدَّهُمْ وَشَدَّ الحِلْفَ  
بَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُ وَكشَامَةُ غَائِبٌ: فَلَمَّا بَلَغَهُ ذَلِكَ رَدَّهُمْ وَقَالَ هَذِهِ الْقَصِيدَةُ ❖

١ هَجَرْتَ أُمَامَةَ هَجْرًا طَوِيلًا وَحَمَلْتَ النَّأْيَ عِيسًا ثَقِيلًا

النَّأْيُ الْعُدُ يُقَالُ قَدْ نَأَى يَنَأَى إِذَا بَعُدَ. وَالْعِبْدَةُ الثِّقْلُ وَالْمَشَقَّةُ. وَقَالَ ابْنُ الْمُنْذِرِ هَشَامُ بن مُحَمَّدٍ  
الْكَلْبِيُّ كَانَ بِشَامَةً مُقْتَعًا وُلِدَ وَهُوَ مُقْتَعِدٌ: فَقَالَ يُخَضِّضُ بَنِي سَهْمٍ بن مَرَّةً فِي حَرْبِهِمُ الَّتِي كَانَتْ بَيْنَهُمْ  
١٠ وَبَيْنَ بَنِي صِرْمَةَ فِي حُلْفَائِهِمْ بَنِي حُمَيْسٍ بن عَامِرٍ بن جُهَيْنَةَ هَذِهِ الْقَصِيدَةُ: قَالَ وَيُروى \* نَأَتْكَ أُمَامَةُ  
نَأْيًا طَوِيلًا \* وَحَمَلْتَ الْحُبَّ وَقَرَأَ ثَقِيلًا \* قَالَ أَحْمَدُ هُوَ لِشَامَةَ بن عَمْرِو بن مُعَاوِيَةَ بن الْعَدِيرِ بن هِلَالٍ  
ابْنِ سَهْمٍ بن مَرَّةً بن عَوْفٍ بن سَعْدٍ بن ذُبْيَانَ بن نَعِيضٍ بن رَيْثٍ بن عَطْفَانَ بن سَعْدٍ بن قَيْسٍ بن عِيْلَانَ بن  
مُضَرَ بن تَرَارٍ ❖

٢ وَحَمِلْتَ مِنْهَا عَلَى نَأْيِهَا خَيَالًا يُوَايِي وَتِيْلًا قَلِيلًا

١٥ يَقُولُ حَمِلْتَ مَعَ بُعْدِهَا مِنْكَ أَنْ تَرَى خَيَالَهَا فَيَزِيدَكَ شَوْقًا: وَالْخِيَالُ مَا وَاقَى فِي النَّوَامِ ❖

٣ <sup>n</sup> وَنَظْرَةَ ذِي شَجَنِ وَأَمَقٍ إِذَا مَا الرُّكَائِبُ جَاوَزْنَ مِيلًا

يَقُولُ وَحَمِلْتَ نَظْرَةً مِنْ ذِي شَجَنِ أَيِ تَنْظُرٍ إِلَى كُلِّ مَا رَأَيْتَهُ. وَالْوَامِقُ الْمِحْبُ وَالْمِقَّةُ الْمَحَبَّةُ. وَالرُّكَائِبُ  
جَمْعُ رَكُوبَةٍ وَهِيَ النَّاقَةُ تَصْلُحُ لِلرُّكُوبِ قَالَ الشَّاعِرُ:

بِأَذْمٍ كَسِنَ الظُّبْيُ لَمْ أَرْ مِثْلَهَا رَكُوبَةَ شَيْخٍ أَوْ حُلُوبَةَ جَانِعٍ

٢٠ غَيْرِ أَبِي عَكْرَمَةَ: كُلَّمَا نَظَرْتُ إِلَى قَوْمٍ مُسَافِرِينَ اشْتَدَّ نَظْرُكَ إِلَيْهِمْ. وَرَوَى الْأَصْبَعِيُّ وَنَظْرَةً ذِي عَلَقٍ: أَيِ

<sup>m</sup> Buht. مُقْتَعٌ for مَرَّةً and مُقْتَعٌ

<sup>nm</sup> For this genealogy see Ham., 193, 1. 5 from foot ;

وائِلَةَ, but وائِلَةَ, Buht. p. 44 says that the poet was the خال of Zuhair b. Abū Sulmā. Our MSS have وائِلَةَ, but وائِلَةَ, in Mz and Mushtabih 543; our MSS also have الإِسْمَاعِيلِيُّ; Mz and Musht. as text. For this affair see also post, No. XII, and No. XC. See also Agh. 12, 123 ff.

<sup>n</sup> Omitted in Bm.

اي قد علمتُ آتِي عَرَضٌ لِلْحَادِثَاتِ وَلَا أُخْطِئُهَا فَلَسْتُ أَجْزَعُ لِتَرْوِئِهَا إِذْ لَا بُدَّ لِي مِنْ وَقْعِهَا ي.  
لم يقل او عكرمة في هذا شيئاً. اراد فهل تَرَيْنِي أَجْزَعُ: فكأنه شَدَّدَ وَأَدْعَمَ ثُمَّ خَفَّفَ فَسَطَّ النونَ  
كما قال الآخر:

رَأَتْهُ كَالْفَتَامِ يُعَلُّ مِنْكَا يَسُوهُ الْفَالِيَاتِ إِذَا فَلَيْسِي

٥. كأنه قال فَلَيْتَنِي فَاجْتَمَعَتْ نَوَانٍ مَتَجَرِّكَتَانِ فَأَدْعَمَ ثُمَّ خَفَّفَ: وإلى هذا تَعَرَّفَ قِرَاءَةُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ  
ك تَشَاوُونَ فِيهِمْ. وَيُرْوَى فَهَلْ تَرَيْنِي أَجْزَعُ: اِكْتَفَى بِالْكَسْرِ مِنَ الْيَاءِ. \*

٤. أَفْنَيْنَ عَادًا ثُمَّ آلَ مُحَرِّقٍ فَتَرَكْنَهُمْ بَلَدًا وَمَا قَدْ جَمَعُوا

اي ذهب الحادثاتُ بهم وبأموالهم. فَتَرَكْنَهُمْ بَلَدًا: اي فصاروا مِثْلَ الْبَلَدِ الْأَمْلَسِ لَا شَيْءَ فِيهِ: صَرَبَهُ  
مَثَلًا لِفَنَائِهِمْ وَخَلَاءِ الْأَرْضِ مِنْهُمْ. أَحْمَدُ: ذَهَبُوا فَلَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ أَحَدٌ وَبَقِيَ الْأَرْضُ بَعْدَهُمْ وَشَيْءٌ \* وَأَمْسَى  
١. تَرَابًا قُوَّةُ الْأَرْضِ بَلَقَمًا \* \*

٤١. وَلَهُنَّ كَانَ الْحَارِثَانِ كِلَاهُمَا وَلَهُنَّ كَانَ أَخُو الْمَصَانِعِ تَبُعُ

لهن اي للحادثات الحارثان الحارث الأصغر والحارث الأكبر الأعرج \*

٤٢. فَعَدَدْتُ أَبَائِي إِلَى عِرْقِ الثَّرَى فَدَعَوْتُهُمْ فَعَلِمْتُ أَنَّ لَمْ يَسْمَعُوا<sup>kk</sup>

هذا مثل قول امرئ القيس<sup>١</sup> \* إِلَى عِرْقِ الثَّرَى وَشَجَتْ عُروقي \* عِرْقُ الثَّرَى آدَمُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ: يَقُولُ لَمْ  
١. يَبْقَ مِنْهُمْ أَحَدٌ ذَهَبُوا كُلُّهُمْ. وَيُرْوَى لَدُنْ عِرْقِ الثَّرَى. وَجَعَلَهُ عِرْقُ الثَّرَى لِأَنَّهُ الْأَصْلُ الْقَدِيمُ الَّذِي خُلِقَ مِنْ  
طِينٍ. اي عَدَدْتُهم إلى الأصل الذي خُلِقُوا مِنْهُ \*

٤٣. ذَهَبُوا فَلَمْ أُدْرِكْهُمْ وَدَعَتْهُمْ غَوْلُ أَتَوَّهَا وَالطَّرِيقُ الْمُهَيَّجُ

ويروى وَالسَّيْلُ الْمُهَيَّجُ. وَأَصْلُ الْغَوْلِ مَا أَغْتَالَ الشَّيْءَ وَذَهَبَ بِهِ: وَالْغَوْلُ الْمَنِيَّةُ. الْمُهَيَّجُ الْبَيْتُ الْوَاضِعُ: يَرِيدُ  
طَرِيقَ الْمَوْتِ. وَيُقَالُ الْعَضْبُ غَوْلُ الْجُلْمِ. وَالْمُهَيَّجُ الْوَاسِعُ \*

٤٤. لَا بُدَّ مِنْ تَلَفٍ مُصِيبٍ فَاتَنْظِرْ أَبَارِضَ قَوْمِكَ أَمْ بِأُخْرَى تُصْرَعُ<sup>ll</sup>

اي لا بُدَّ لَكَ مِنَ التَّلَفِ مُقَيًّا أَوْ مُسَافِرًا. وَالتَّلَفُ الْهَلَاكُ وَالذَّهَابُ. تُصْرَعُ تَوْت \*

<sup>j</sup> LA 20, 22, 7 (with تراه): poet 'Amr b. Ma'dikarib.

<sup>k</sup> Qur. 16, 29: See Baid. and

Kashshaf on verse.

<sup>kk</sup> Our MSS have أَبَائِي for أَبَائِي, an impossible reading. Buht.

<sup>l</sup> I. Q. 5, 4 (Ahlw. p. 120).

<sup>ll</sup> Vv. 44 and 45 in Buht. Ham. p. 138.

## ٦ فَبَادَرَتْهَا بِمُسْتَعْجِلٍ مِنْ الدَّمْعِ يَنْضَحُ خَدًّا أَسِيلًا

قال الاصمعي: النَّضْحُ لِكُلِّ مَا رَقَّ وَالنَّضْحُ لِمَا ثَخُنَ: وَيُقَالُ النَّضْحُ مَا سَقَطَ مِنْ فَوْقُ وَالنَّضْحُ مَا ارْتَفَعَ مِنْ أَسْفَلٍ إِلَى فَوْقٍ. وَالْأَسِيلُ الصَّلْتُ السَّهْلُ يَعْنِي حَدَّهَا. غَيْرُهُ: بَادَرَتْهَا يَعْنِي عَيْنُهَا: أَضْمَرَهَا وَلَمْ يَجْرِ لَهَا ذِكْرٌ: وَمِثْلُهُ قَوْلُ لَبِيدٍ يَصِفُ الشَّمْسَ وَلَمْ يَتَقَدَّمْ لَهَا ذِكْرٌ:

<sup>٥</sup> حَتَّى إِذَا أَلْقَتْ يَدًا فِي كَافِرٍ وَأَجْنَّ عَوْرَاتِ الثُّغُورِ ظِلَامًا

اي دَخَلَتْ فِي الْمَغِيبِ وَالْكَافِرِ اللَّيْلِ: وَمِثْلُهُ قَوْلُ طَرْفَةِ يَصِفُ الْعَلَاةَ وَلَمْ يَجْرِ لَهَا ذِكْرٌ:

<sup>٦</sup> عَلَى مِثْلِهَا أَمْضِي إِذَا قَالَ صَاحِبِي أَلَا لَيْتَنِي أَفْدِيكَ مِنْهَا وَأَقْتَدِي

اي عَلَى مِثْلِ هَذِهِ النَّاقَةِ أَفْدِيكَ مِنَ الْعَلَاةِ وَلَمْ يَجْرِ لَهَا ذِكْرٌ. وَيُقَالُ خَذُ أَسِيلٍ وَقَدْ أُسِّلَ أَسَالَةً. وَقَدْ قِيلَ النَّضْحُ مَا لَمْ يُتَعَدَّ بِهِ مِمَّا رَقَّ مِثْلُ الْمَاءِ وَنَحْوِهِ: وَالنَّضْحُ مَا تَعَتَّدَتْ بِهِ مِمَّا غَلِظَ مِثْلُ الطَّيِّبِ وَنَحْوِهِ. وَيُرْوَى ١٠ \* فَبَادَرَهَا الدَّمْعُ مُسْتَعْجِلًا \* عَلَى الْخَدِّ يَنْضَحُ وَجْهًا أَسِيلًا \* ❖

## ٧ وَمَا كَانَ أَكْثَرُ مَا نَوَلَتْ مِنْ الْقَوْلِ إِلَّا صَفَاحًا وَفَيْلًا

وَيُرْوَى مِنَ الْعُرْفِ. وَالصَّفَاحُ الْإِعْرَاضُ. وَيُرْوَى مِنَ الْبَدَلِ. وَيُرْوَى مِنَ الْحَبِّ. ❖

## ٨ وَعَذَرَتْهَا أَنْ كُلَّ أَمْرِي مُعِدٌّ لَهُ كُلُّ يَوْمٍ شُكُولًا

الشُّكُولُ جَمْعُ شَكْلٍ وَهُوَ الْمِثْلُ: تُعَرِّضُ لَهُ بِأَنَّهُ قَدْ تَعَيَّرَ لَهَا. وَيُرْوَى \* مُعِدٌّ لَهُ كُلُّ يَوْمٍ شُكُولًا \*. وَيُرْوَى ١٥ \* مُعِدٌّ لَهُ الدَّهْرُ يَوْمًا شُكُولًا \*. أَحْمَدُ: أَيِ أَرَى كُلَّ أَمْرِي مُعِدًّا شُكُولًا بَعْدَ شَكْلٍ أَيِ حَالًا بَعْدَ حَالٍ يَتَجَدَّدُهَا. وَيُرْوَى كُلَّ عَامٍ. وَمُعِدٌّ لَهُ أَيِ لِنَفْسِهِ. وَيُرْوَى \* وَقَالَتْ أَرَى الْعَامَ كُلَّ أَمْرِي \* ❖

## ٩ كَأَنَّ النَّوَى لَمْ تَكُنْ أَصْقَبَتْ وَلَمْ تَأْتِ قَوْمَ أَدِيمٍ حُلُولًا

أَصْقَبَتْ دَنَتْ وَقَارَبَتْ. وَالْحُلُولُ الْمُقِيمُونَ يُقَالُ هُوَ مِنَّا بِصَقَبٍ<sup>١</sup> وَالْجَارُ أَحَقُّ بِصَقَبِهِ أَيِ الْقَرِيبُ وَاللَّصِيقُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ. أَحْمَدُ: قَوْمُ أَدِيمٍ أَيِ مُجْتَمِعُونَ أَمْرُهُمْ وَاحِدٌ يُجْتَمَعُ فِيهِمْ أَدِيمٌ وَاحِدٌ فَعَزَّهُمُ الدَّهْرُ. وَيُقَالُ قَوْمُ ٢٠ أَدِيمٍ أَيِ قَوْمٍ أَشْرَافٍ مُلُوكٌ لَهُمْ قِيَابُ الْأَدَمِ لَا تَكُونُ إِلَّا لِلْمُلُوكِ وَالْأَشْرَافِ<sup>٢</sup> ❖

<sup>١</sup> Mu'all. 65.

<sup>٢</sup> Mu'all. 39.

<sup>٣</sup> Bm's reading is an additional variant, مِنْ النَّوَى

<sup>٤</sup> Bm: كُلُّ يَوْمٍ. Mz (Thorb.): مُعِدٌّ. See LA 2, 14, 2.

<sup>٥</sup> Mz comm. adds v. l. وَيُرْوَى يَوْمَ أَدِيمٍ: وَقِيلَ أَدِيمٌ اسْمُ مَوْضِعٍ. see Yak. 1, 171, 4.

كَلَّمَا رَأَى قَوْمًا مُسَافِرِينَ نَظَرَ نَظْرَةً ذِي عَلَقٍ وَهُوَ مَا تَعَلَّقَ بِهِ مِنْهَا: وَيُقَالُ فِي مَثَلٍ: نَظْرَةٌ مِنْ ذِي عَلَقٍ: وَهِيَ عَلَامَةُ الْحَبِّ وَهُوَ أَنْ يَنْظُرَ بِوَدِّهِ أَيْ بِأَمْرِ يَثْبُتُ لَهُ: يُقَالُ لَهُ عِلَاقَةٌ مِنْ فَلَانَةٍ وَالْعِلَاقَةُ الْهُوَى تَكُونُ لِلرَّجُلِ فِي الْمَرْأَةِ: يُقَالُ إِنَّهُ لَذُو عَلَقٍ فِي فَلَانَةٍ: وَالْعَلَقُ أَيْضًا الشُّوبُ فِي الشَّيْءِ. فِي حَبْلِ أَوْ أَرْضٍ وَمَا أَشَبَّهَا. يُقَالُ قَدْ عَلَقَ فُلَانٌ يَعْلَقُ عُلَقًا أَيْ تَشَبَّ: وَالْعَلَقُ عُلَقُ الدَّمِ الْوَاحِدَةُ عُلَقَةٌ: وَالْعَلَقُ الدُّودُ الْأَسْوَدُ يَكُونُ فِي الْمَاءِ: إِذَا سَرَدَتِ الدَّائَةُ فَعَلِقَتْ بِهَا الْعُلَقَةُ قِيلَ قَدْ عَلِقَتِ الدَّائَةُ تَعْلَقُ عُلَقًا: وَالْعَلَقُ الرِّشَاءُ وَالْعَرَبُ وَالْحِجُورُ وَالْبَكْرَةُ: يُقَالُ أَعِيرُونَا الْعَلَقَ فَيَعَارُونَ هَذَا كَلَّهُ: وَالْعِلَقَةُ الْقَمِيصُ لَا كُفِّي لَهُ وَهِيَ <sup>٥</sup> الصُّدْرَةُ: وَالْعُلَقَةُ مَا يُنْسِكُ النَّفْسَ مِنَ الطَّعَامِ: يُقَالُ مَا يَأْكُلُ فُلَانٌ إِلَّا عُلَقَةً: وَالْعِلَاقَةُ الْخُصُومَةُ يُقَالُ لِفُلَانٍ فِي أَرْضٍ فَلَانٍ عِلَاقَةٌ أَيْ خُصُومَةٌ: وَالْعِلَاقَةُ عِلَاقَةُ السَّوْطِ وَالْقَدَحِ وَالْمُخَضَّبِ وَمَا أَشَبَّهَا: يُقَالُ أَعْلَقْتُ الْقَدَحَ وَالسَّوْطَ أَيْ جَعَلْتُ لَهُ عِلَاقَةً: وَالْعِلَاقَةُ بَعْضُ مَتَاعِ الرَّاعِي: وَالْعَلَقُ الشُّوبُ الْكَرِيمُ وَالْقَوْسُ وَالسَّيْفُ وَكَذَا النَّتِيءُ الْوَاحِدُ الْكَرِيمُ مِنْ غَيْرِ الرُّوحَانِيَيْنِ: وَالْإِعْلَاقُ وَقُوعُ التَّنِيسِ فِي الْحَبْلِ يُقَالُ نَصَبَ لَهُ فَعَلَقَهُ. وَالْعَلَقُ أَكْلُ الْبَهَائِمِ وَرَقَّ الشَّجَرُ يُقَالُ عَلَقَتْ تَعْلَقُ: وَالْعُلُوقُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي تَرَامُ بِأَنْفِهَا وَتَنْتَعُ دَرَّهَا. وَحَكَى الْكِسَائِيُّ: لَهَا فِي قَلْبِي عِلَاقَةٌ حَبٌّ وَعِلَاقَةٌ حَبٌّ وَعَلِقُ حَبٌّ: وَلَمْ يَعْرِفِ الْأَصْمَعِيُّ عِلَاقَةً وَعَرَفَ عِلَاقَةً وَعِلَقًا: وَالْعَلَانِقُ الْبَضَائِعُ أَيْضًا: وَالْعَلِيقُ سَجَرٌ أَحْمَرٌ. وَالْمِيلُ الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ الْوَاسِعَةِ تَكُونُ قَدَرُ مَدِّ الْبَصَرِ ثُمَّ جَعَلَهَا النَّاسُ بَعْدَ أَعْلَامًا: وَقَدْ قِيلَ الْمِيلُ مَا بَيْنَ الْعَلَمَيْنِ.

١٥ ٤ أَتَنَّا تُسَائِلُ مَا بَشْنَا فَقُنَّا لَهَا قَدْ عَرَمْنَا الرَّحِيلَا

ويروى \* وَجَاءَتْ تُسَائِلُ عَنْ حَالِنَا \* فَقُنَّا الْخ.

٥ <sup>p</sup> وَقُلْتُ لَهَا كُنْتُ قَدْ تَعْلَمِينَ—نَ مُنْذُ تَوَى الرَّكْبُ عَنَّا عَفُولَا

يُقَالُ تَوَى وَأَتَوَى بِمَعْنَى وَاحِدٍ: وَالتَّوَى الْإِقَامَةُ. غَيْرُهُ: يَقُولُ كُنْتُ عَفُولَا عَنَّا تَعْلَمِينَ: قَالَ وَهُوَ كَقَوْلِكَ كُنْتُ لِي طَالَ مَا نَعْلَمُ ذَلِكَ. قَالَ أَحْمَدُ [يُقَالُ] تَوَى الرَّجُلُ وَلَا يُقَالُ أَتَوَى: وَأَنْشَدَ <sup>q</sup> بَيْتَ الْأَعَشِيِّ: \* أَتَوَى ٢٠ وَقَصَرَ لَيْلَهُ لِيُرَوِّدَا \* قَالَ مَا سَمِعْنَا أَحَدًا مِنْ شُيُوخِنَا يُنْشِدُهُ إِلَّا بِالْإِسْتِفْهَامِ: وَبِهِ قَرَأَتِ الْقُرَاءُ <sup>r</sup> وَالنَّارُ مَشْوَى لَّهُمْ وَلَمْ يُسَمَّعْ مَشْوَى لَهُمْ: وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُقِيمِ التَّوَى وَلَمْ يُسَمَّعِ التَّوَى: قَالَ فَكُلُّ هَذَا يَشْهَدُ لِتَوَى. وَمَعْنَى قَوْلِهِ عَفُولَا أَيْ غَافِلَةً وَيُقَالُ مَعْنَاهُ كُنْتُ عَفُولَا عَنَّا فَأَعْلَيْتُ ذَلِكَ.

<sup>٥</sup> K 1 and 2 الشَّيْبَةُ (no such word in Lex.).

<sup>p</sup> V comm., Mz comm., and Bm comm. note the reading عَفُولَا, which Mz explains:

٢٥ أَيْ كُنْتُ تَعْلَمِينَ عَفُولًا عَنَّا مُنْذُ تَوَى الرَّكْبُ

<sup>q</sup> See LA 18, 136, 10 ff.

<sup>r</sup> Qur. 41, 23.

يَتَيَّنَ أَغْنَاهُنَّ لِلنَّوْمِ يَعِي الْبَقَرُ ❖

١٢ لَهَا قَرْدُ تَامِكُ نَيْهٌ تَرْلُ الْوَلِيَّةُ عَنْهُ زَايَلَا

يعي بالقرد السنم واصل التقرّد التجمّع: يريد ان سنامها مُكْتَنَزٌ كهول الآخر.

كَسَاهَا تَامِكًا قَرْدًا عَلَيْهَا مَرَاتِعُهَا الصَّخَارَى فَالْوَجِينَا

• وَالْوَجِينُ الْغَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ وَمِنْهُ نَاقَةٌ مُوجَنَةٌ تُشَبَّهُ فِي صَلَابَتِهَا بِالْوَجِينِ. وَالتَّامِكُ الْمُرْتَمِعُ الْعَالِي. وَالنَّيْ

الشَّحْمُ. وَالْوَلِيَّةُ جَلْسٌ يَكُونُ تَحْتَ الرَّحْلِ يُوقِي الظَّهْرَ: وَجَمْعُ الْوَلِيَّةِ وَلَايَا قَالَ أَبُو زَيْنِدٍ:

كَسَا بَلَايَا رُؤُوسَهَا فِي الْوَلَايَا مَانِحَاتِ السَّمُومِ حُرَّ الْخُدُودِ

وقوله تَرْلُ الْوَلِيَّةُ يريد انها سَيِّئَةٌ مُكْتَنَزَةٌ: فالوليّة تَرْلَ عنها لالاستها. تَامِكُ مُرْتَمِعٌ ❖

١٣ <sup>1</sup> تَطَرَّدُ أَضْرَافَ عَامٍ خَصِيبٍ وَلَمْ يُشَلِّ عَبْدٌ إِلَيْهَا فَصِيلًا

١٠ تَطَرَّدُ يريد أنها تَرعى حيثُ شاءت لا تَمْتَنِعُ بِعَزٍّ صَاحِبِهَا كَمَا قَالَ الرَّاعِي:

سَيَكْفِيكَ الْإِلَهِ وَمُسَاتٌ كَجَنْدَلٍ لَنْ تَطَرَّدَ الصَّلَا

الصلالِ قَطَعَ الْمَطَرُ: يريد أنها تَتَمَتَّعُ الرَّبِيعَ حَيْثُ كَانَ. وَقَوْلُهُ: وَلَمْ يُشَلِّ عَبْدٌ إِلَيْهَا فَصِيلًا \* يريد أنها

عَقِيمٌ فَهُوَ أَصْلُهَا كَمَا قَالَ عَتَرَةُ: \* لُعِنْتُ بِمَخْرُومِ الشَّرَابِ: حَصْرٌ \* وَأَصْلُ الْإِسْلَاءِ الدُّعَاءُ. قَالَ أَحْمَدُ

وَالطُّوسِيُّ: جَمِيعَا الصَّلَةِ وَجَمْعُهَا صَلَالٌ الْأَرْضُ الْمُنْطَوْرَةُ نَنْ أَرْضِينَ عَبْرَ مَطْوَرَتَيْنِ: وَالْخَطِيطَةُ وَجَمْعُهَا حَطَايِطٌ

١٥ الْأَرْضُ لَمْ تُطَرَّدْ بَيْنَ أَرْضَيْنِ مَطْوَرَتَيْنِ. تَطَرَّدَ تَتَبَّعَ وَأَصْلُ الْإِسْلَاءِ الدُّعَاءُ. ❖

١٤ <sup>8</sup> تَوَقَّرُ شَاوِرَةً طَرَفُهَا إِذَا مَا كُنَيْتَ إِلَبَهَا الْجَدِيلَا

وَيُرْوَى تَوَقَّرُ وَيُرْوَى تَحَاوَصُ أَي تَنْظُرُ بَوَقَارٍ وَفَرَقٍ. لَمْ يَقُلْ فِيهِ أَوْ عَكْرَمَةَ سَتِينَا. وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ

\* تَحَاوَصُ رَافِعَةً طَرَفُهَا \* أَي كَأَنَّهَا خَوْصَاءُ: وَأَصْلُ الْحَوْصِ تَأَخَّرُ الْعَيْنُ فِي الرَّأْسِ وَعُودُهَا بِقَالَ

خَوْصَتَ عَيْنُهُ تَخَوَّصُ خَوْصًا وَبَثَّ خَوْصَاءُ إِذَا كَانَتْ عَارِثَةً: وَأَمَّا الْحَوْصُ فَضَيْقٌ فِي الْعَيْنِ حَتَّى تَرَاهَا كَأَنَّهَا

٢٠ مَخِيطَةٌ: يَقَالُ حُصْنٌ عَيْنَ صَمْرَكٍ وَحُصْنٌ شَقَاقًا فِي رَجْلِكَ. وَالشَّرُّرُ النَّظَرُ فِي أَعْيَاضٍ. قَالَ أَحْمَدُ: تَوَقَّرُ

<sup>c</sup> Jamharah p. 141, 7 (with سَفَعٌ for حَرٌّ): also LA 20, 292, 8.

<sup>d</sup> Mz (Thorb.) تَطَرَّفُ (quoted as v. l. in V and Bm).

<sup>e</sup> LA 13, 407, 5 (مُسْنَنَاتٌ)

<sup>f</sup> Mu'all. 22.

<sup>8</sup> Mz, V, تَوَقَّرُ, Bm تَوَقَّرُ: Mz, Bm تَنَيْتُ

١٠ فَقَرَّبْتُ لِلرَّحْلِ عَيْرَانَهُ عَدَاوِدَ عَمْرَامَ دَمْرَةَ

ويروى: \* فَلَمَّا هَمَّتْ كَسُوهُ سُودٌ وَعَازِلُهُمْ شَجَرٌ فِي تَحْتِهِ رَجَعُوا فَرَجَعُوا إِلَيْهِ يَدْفَعُ  
الصَّخْبَةَ: وَمِنْ هَذَا قِيلَ لِلْأَسَدِ عَازِلٌ وَمِنْهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ عَازِلٌ وَهُوَ مَنْ رَجَعَ إِلَى مَنْ يَدْفَعُ عَنْهُ  
أَخَذَ فُلَانٌ فُلَانًا بِالْعَتَرَةِ أَيْ بِالشَّجَرَةِ وَآخَرُهُ: وَالْمَذْمُومُ السَّرِيعُ: وَالذَّيْلُ حَرْبٌ مِنْ سَبِّ وَرَوَى لَاصِمِي  
\* فَلَمَّا هَمَّتْ كَسُوهُ الْقُتُودَ بِالشَّجَرَةِ عَتَرَتِهِ دُمُوكُمْ: وَلَوْ تَابَتْهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَشَرُّهُ وَاشْتَدَّ  
عِيْدَانُ الرَّجُلِ. وَالْعَتَرَةُ الْأَخْضَرُ يَشْدُو وَجَفَا: وَيُقَالُ عَتَرَسَ بُعْثَرَسَ عَتَرَسَةً وَلَوْ دَرَجَ بِهِ عَنْ عَتَى  
فَهُوَ التَّزْيِيدُ: فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنِ التَّزْيِيدِ فَهُوَ التَّمْيِيلُ. وَيُروى: فَسَبَّ كَسُوهُ الْقُتُودَ وَهُوَ كَسُوهُ  
جَعَلَتْ الْقُتُودَ لِبَاسًا لَهَا. ❖

۱۱ مُدَاخَلَةَ الْخَلْقِ مَضْبُورَةٌ إِذَا أَخَذَ حَاقِقٌ مِقْبَلًا

١٠ مداعلة الخلق. مُحْكَمَةُ النِّيَّةِ قد أَحَدَ نَعْظَهَا بَعْضًا. وَالْمَضْبُورَةُ لِمَجْمُوعَةٍ مِنْ هـ. سَبَبٌ مُضَارَةٌ  
الْكُتُبُ لِاجْتِمَاعِهَا. وَسَدِّهَا. وَيُرْوَى مُؤَنَمَةً لِحَقِّقِ. وَالْحَقِيقَةُ هـ. كَوْنٌ. لَا حَقَّ هـ. وَهـ.  
النَّهَارِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ: وَوَاحِدَ الْأَحْقَافِ يَحْقِفُ. رَأَى أَنَّهُ يَسِيرُ فِي هَوَاجِرٍ هـ. سَبَبٌ هـ.  
وَيُرْوَى إِذَا اتَّخَذَ الْحَافِئَاتُ وَهِيَ الْبَقَرُ فِي كُنْهَيْنَ مِنْ شِدَّةِ حَرِّ اتَّخَذَ هـ. سَبَبٌ هـ. وَدَكَ  
فِي شِدَّةِ الْحَرِّ وَهُوَ وَقْتُ انْقِیَاءِ الْإِبِلِ. يَقُولُ فِيهِذِهِ النَّاقَةُ فِي وَقْتِ كَلَالٍ لِإِبِلٍ وَهـ. سَبَبٌ هـ. سَبَبٌ هـ.  
١٥ السَّيْرُ. وَالْمَضْبُورَةُ الْمَجْمُوعُ بَعْضُ حَلْفَتِهَا إِلَى نَعْظٍ وَهـ. قَبْلَ ضَرْبِ غُرْسٍ إِذَا جَمَعَ فَوْحَهُ وَهـ. وَهـ. وَهـ.  
سَاعِدَةُ بَنِ حُجَّةً:

يَبْنَاهُمْ يَوْمًا كَذَاتِ رَأْعِهِمْ      خَيْرَ لِبَاسِهِمْ حَمِيدُ مَوْتِ

رَاعَهُمْ أَفْزَعَهُمْ. ضَبَّرَ جَمَاعَاتٍ: يَقَالُ رَجُلٌ مُضَبَّرٌ اخْتَلَقَ مَحْتَمَعٌ: وَمِنْهُ ضَبْرَةٌ كَتَبَ فِيهَا جُمُعَتٌ. وَقَوْلُهُ مُؤَلَّبٌ يَرِيدُ ضَبْرًا مُؤَلَّبًا مُجْتَمَعًا مِنْ قَوْلِهِمْ تَأَلَّبُوا عَلَيْهِ أَيِ اجْتَمَعُوا إِلَيْهِ ضَائِفَةٌ بَعْدَ ضَائِفَةِ أَلْبَا بَعْدَ أَلِ. وَيُرْوَى ٢٠ لِبَاسُهُمُ الْقَتِيرُ. وَيُرْوَى بَيْنَا هُمْ يَوْمًا هُنَاكَ قَالَ الْعَجَّاجُ:

<sup>a</sup> قَدْ ضَبَرَ الْقَوْمَ لَهَا أَضْبَارًا كَأَنَّمَا تَجْمَعُونَ قَبَارَ

وَالْقُبَّارِ بِكَلَامِ أَهْلِ عُمانَ قَوْمٌ يَجْتَمِعُونَ فَيَجْرُونَ مَا وَقَعَ فِي الشِّبَاكِ مِنْ صَيْدِ الْبَحْرِ فَشَبَّهُ جَذْبَهُمْ لِحَبَالِ الْمَنْجَنِيقِ بِجَذْبِ هَؤُلَاءِ وَقَوْلُهُ لَهَا أَيِ الْمَنْجَنِيقِ وَالْقُبَّارِ جَمْعُ قَابِرٍ أَيْ جَمَعُوا جَمَاعَاتٍ<sup>١</sup> وَالْحَاقِقَاتِ اللَّوَاتِي

<sup>2</sup> LA 6, 151, 6.

<sup>d</sup> 'Ajj. Dīw. 12, 101-2 (corruptly in LA 6, 151, 21: see also *id.* 378, 2).

<sup>b</sup> See LA 10, 398, 18-20. Brn has a false reading الحانقات, to which the explanation here given of الحانقات is attached.

١٨ <sup>k</sup> فَمَرَّتْ عَلَى كُنْشِبِ عُدْوَةٍ وَحَادَبَ جَنْبِ أَرْبِكِ أَصِيلًا

قال الاصمعي: نَبَنَ كَتَبَ وَأَرْبِكُ نَائِيٌّ مِنْ لَارِضٍ فَوْصَفَ سُرْعَتَهَا وَأَنَّمَا سَارَتْ فِي يَوْمٍ مَا يَسَارُ فِي أَيَّامٍ. كَذَا اشده ابو عكرمة كُتِبَ بضم الكاف والشش: ورواه احمد كُشِبَ بفتح الكاف وكسر السين: قال وهو حَبْلٌ معروف قريب من وَحَرَةٍ وَأَشْدَّ لِلْعَجَاجِ بصف حَنِينٍ:

١ وَمَالِدَارٍ عَسْكَرًا مُشِيبًا كَأَنَّ مِنْ حَرَةٍ لَيْلَى ظَرْبًا أَسْوَدَ مِثْلَ كَشِبٍ وَكِشَا

حَرَةٍ لَيْلَى موضع. والطربُ حمل ليس مُشْرِفٍ: يقول هذا الحليش كطربَ من حَرَةٍ لَيْلَى او ككشِبَ نَعْسَهُ أَسْوَدَ: وإنما وصف سُرْعَةَ سَرَّهَا: كما قال امرؤ القيس:

<sup>m</sup> فَكَأَنَّمَا نَذَرْتُ وَصِيلَ كَتِيفَةٍ وَكَأَنَّمَا مِنْ عَاقِلٍ أَرَمَامٍ

قال الاصمعي نَذَرْتُ ماءً وَكَتِيفَةً موضع مَتَنَحَ عَنْهُ وَيَعِيدُ مِنْهُ فيقول مطع الناقه هَدَيْنِ المَوْضِعِينَ عَلَى نَعْدٍ ١٠ مَا تَبَنَّيْهَا قَطْعًا سَرِيعًا كَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ هَا هُنَا مُتَحَلٍّ بِحَاحِهِ وَكَأَنَّهُ مِنْهُ أَي رَحْهُ اسْرِعَهُ مَا قَطَعْتُ دَا يَدَيْهَا وَكَأَنَّمَا أَرَمَامٌ مِنْ عَاقِلٍ عَلَى مَا مَضَى .

١٩ <sup>n</sup> نَوَطًا أَعْلَظَ حِرَانِهِ كَوَطِي الْقَوِي الْعَزِيرِ الدَّلِيلَا

الْحِرَانُ مَا عُلِظَ مِنَ الْأَرْضِ وَاحِدُهَا حَزِيرٌ: قال الواحزة لَا تَرْكَبِي وَارْكَبِي الْحَزِيرَا - إِنَّ تَجِدِي فِي جَانِبِي عَمِيرَا \* قال احمد: يصف فَوْسَهَا وَشَاطِطَهَا وَأَنَّ طُولَ السَّيْرِ مَا كَسَرَهَا رَطُوبُهَا قَوِيٌّ لَمْ يَنْكَبِرْ. قال ١٥ الحزير الغليظ المنقاد المُسْتَدَقُّ وَحَمْلُهُ أَحْزَرَةٌ وَحِرَانٌ .

٢٠ <sup>o</sup> إِذَا أَقْبَلْتُ فَلْتَ مَذْعُورُهُ مِنْ الرُّمْدِ بَأَحَقُّ هَمَقًا ذُمُولَا

وَيُرْوَى مِنَ الرُّمْدِ: وهو جمع رنداء. جعلها مذعورة لأنه أَشْدُّ لَسِيرِهَا. والرمدُ النعامُ وهي الرندة ايضاً. والهُنَقُ ذِكْرُ النعامِ وَيُرْوَى مِنَ الرُّمْدِ وهي جمع رداء وهي الْمُنْكَسِفَةُ الْأَوْنِ تَغْلُو سَوَادَهَا كُدْرَةً: والرندة سَوَادٌ

<sup>k</sup> So our MSS and T. s. ٢ كَتَبَ. For variants see Yak. ١, 228, 22; and 4, 276, 10; also Agh. 6, 168, 29, (where vv, 20, 21, 22, 23, 18, 19 are given in this order) ٢٠

<sup>l</sup> 'Ajj. Dīw. ١, vv. 45, 26, 27 (Ahlw. p. 4); and so Bakrī, 510, 13: our MSS. وبالسدار .

<sup>m</sup> I. Q. Dīw. 59, 16 (Ahlw. p. 157)

<sup>n</sup> Yak. ١, 228, 23, and Agh. 6, 168, 30 have تَحَطَّ بِاللَّيْلِ and كَحَمَرٍ

<sup>o</sup> Agh. (ut sup.) has vv. 20 and 21 thus.

إِذَا أَقْبَلْتُ وَأَنْتَ مَذْعُورَةٌ أَقْبَلْتُ لَمَّا الرِّيحُ فَلَمَّا حَمُولَا (sic)  
وَأَنْ أَدْرَبْتُ فَلْتَ مَذْعُورَةٌ مِنَ الرِّيحِ تَأْنَعُ هَمَقًا (sic) ذُمُولَا

Yak. ١, 228 has the same readings in v. 20, except اطاع for أَقْبَلْتُ, وَأَنْتَ, and حَمُولَا



هكذا رواها الاصمعي<sup>١</sup>. وروى ابو عبيدة تحت الفقار. والعوج القوام. والمطا الظهر. والمشاش رؤوس  
العظام. والكهول الضخام: <sup>٢</sup> [ ومنه قولهم اِكْتَهَلَ التَّبْتُ اذا تكاثف ] وهذا مثل. والفقار فقار الظهر وهو  
خززه. قال احمد العوج يعني الأضلاع. تناطحن دخل نعصهن في بعض. تحت المطا تحت الظهر. يعني دخلن في  
السنانين. قال الراعي:

وَكَاثَمًا انْتَطَحَتْ عَلَى أَبَاحِهَا      فُدُرُّ شَاةٍ تَمْدُ يَمْنَنَ وَغَوْلًا  
والمشاش موصل صدرها وكبر كبرتها. وكهول ضخام طوال. من قولهم اِكْتَهَلَ التَّبْتُ اذا طال. قال ابو بكر  
قال أبي قال الطوسي والفدُر المسان الواحد فادر<sup>٣</sup>.

٢٥ تَعَزُّ الْمُطَيِّ جِمَاعَ الطَّرِيقِ      إِذَا أَدْلَجَ الْقَوْمُ لَيْلًا طَوِيلًا  
تَعَزُّ تَغْلِب: ومنه قولهم مَنْ عَزَّ رَّ اي من عات صاحبه سلبه. والمطي جمع مطبه سُميت بذلك لانه يطى  
١ ظهورها اي يرك: ويقال سُميت طية لانه يطى بها في السير اي يمد. ومنه غطى الإنسان وهو ممدد: ومنه  
قول رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا مش أُمِنِي المَطيَاء وهو التَّجَارُ. ويروى اذا أَدْلَجَ الرَّكْبُ. والمعنى  
تَغْلِبُ المَطيَّ على مُعْظَمِ الطَّرِيقِ ❖

٢٦ كَأَنَّ يَدَيْهَا إِذَا رُقِلَتْ      وَقَدْ جُرْنَ ثُمَّ اهْتَدَيْنَ السَّبَلَا  
لم يقل فيه او عكرومة شيئاً قال حمد الارقال أن تعدو وتنقص رأسها. قال احمد قوله ومد جُرْنَ اي حُرْنَ  
١ عن مَحَجَّةِ الطريقِ المشاطهن: أَحْنَنَ يَنْتَه وَيَسْرَةَ لَيْسَ نَدْعُهُنَّ الْمَرْحَ بَلْزَمَنَ الْحَجَّةَ وانما يلزم من المحجة عند  
الكلال. قوله ثُمَّ اهْتَدَيْنَ [ اي ] أَعْيَنَ وَلَعْنُ فَارِهَنَ الْحَجَّةَ أَعْيَاءً وكلا لا. فكان بَدْيٍ هذه الناقه في وقت كلال  
عيرها. من الإبل ولرومين المحجة يد<sup>٤</sup> سرح ❖

٢٧ يَدَا عَائِمٍ خَرَّ فِي غَمْرَةٍ      فَدَ أَدْرَكَهُ الْمَوْتُ إِلَّا قَلِيلًا

فهو اشد لتجريكه يديه مخافة على نفسه. ومثله قول نُفَيْلَةَ الْأَشْجَعِي:  
٢ كَأَنَّ أَوْبَ يَدَيْهَا وَهِيَ لَاهِيَةٌ      إِذَا الْمَطَايَا عَشِينَ السَّرِيخَ الْقَرَفَا

<sup>x</sup> Words added from Const. print.

<sup>y</sup> MSS omit وَغَوْلًا, leaving a lacuna The verse should form part of ar-Rā'is poem in Jamh. 172-6, but it is not there. It is given in an incorrect form in LA 6, 356, 11, and Bakrī 797, 20. Render: « As though old and spent bucks (فُدُرُ may also mean young bucks) aiming at the mountain goats butted at one another with their horns, striking the places between the shoulder and the neck, in Shābah (a mountain) »; or, if we read, with our MSS. and Bakrī, يَمْنَنَ for تَمْنَنَ, we may take فُدُرُ in the sense of « young bucks », and understand وَغَوْلًا as meaning that they have just attained maturity. <sup>z</sup> V حَجَّة

<sup>a</sup> Mz has this quotation: see a similar verse of Ka'b b. Zuhair, LA 1, 214, 7-8.

۲۱ وَیَنْ أَدْبَرَ فَبِ مَسْجُودٍ

٢٢ "وَإِنْ أَعْرَضْتَ رَدَّ فِيهَا الْبَصِيرَ م. لَا تُنْصَرِفُ فِيهَا

مُحَلِّي بِضَوَائِقِ عَيْتَقِي سَيِّهَبْ      بَلِي صَرَرِي اَلْمَنْ لَا مَعْرُوفْ

٢٣ <sup>١</sup> يَدَا سُرْحَا مَاتِرَا ضَبْعُهَا كَسُومُ وَتَقْدَمُ رِجَالَا زَحْوِلَا

٥٠ "فَاَتَجْرِي سَوَابِقُ مُلْحَمَاتٍ" كَمَا تَجْرِي وَلَا حَيْزُ اسْمِهِ

وَقَوْلُهُ زُجُولًا يَقُولُ تَقَدُّمُ الْيَدِ رَجُلًا أَيْ تَزَجُّلُ نَفْسِهَا اتَّحَقَّ، وَيُرْوَى بِـ تَسْوِهِ وَتُثْبِتُ رَحْلًا زُجُولًا \* ❖

۲۴ ۷ وَعُوجًا تَنَاطَعْنَ تَحْتَ الْمَطَا ۷ وَتَهْدِي بِهِنَّ مُشَاشًا كَهُولًا

9 Mz quotes as in text: r

<sup>r</sup> See the prov. احمل من راعي الصبيان in Maid. (Freyt.) I, 335.

† Agh. (*ut sup.*) يَدُ سُرُوحٍ مَائِلٌ

<sup>u</sup> This v. of Umayyah b. Abi-ş-Şait is quoted in *commy.* to al-Khausā's *Dīw.* (Cheikho, Beyrouit 1896) p. 90, l. 5; the *commy.* adds *وذكر النجوم*

قَدَي (Thorb.) Mz

٣٢ <sup>g</sup> فَإِنْ لَمْ يَكُنْ غَيْرُ إِحْدَاهُمَا فَسِيرُوا إِلَى الْمَوْتِ سَيْرًا جَمِيلًا

لم يقل فيه ابو عكرمة شيئاً. والمعنى إن لم يكن إلا أن تَحْيُوا مُهَانِينَ<sup>h</sup> أو تُجْزُوا بِالْمَوْتِ فَسِيرُوا إِلَى الْمَوْتِ سَيْرًا جَمِيلًا أَي فَقَاتِلُوا حَتَّى تُقْتَلُوا ❖

٣٣ <sup>1</sup> وَلَا تَفْعُدُوا وَبِكُمْ مُنَّةٌ كَفَى بِالْحَوَادِثِ الْمَرْءُ غَوْلًا

٥ المُنَّةُ مِنَ الْأَضْدَادِ تَكُونُ الْقُوَّةُ وَالضَّعْفُ وَهِيَ ههنا القوة : يُجْرَضُهُمْ عَلَى تَبَالِ عُدُوِّهِمْ وَيُرَى : وَلَا تَهْلِكُوا وَبِكُمْ مُنَّةٌ ❖. وَالْقَوْلُ مَا غَالِ النَّيْءُ فَذَهَبَ بِهِ . يَقُولُ كَفَاكُمْ بِالْحَوَادِثِ غَوْلًا لَكُمْ فَمَا بَأْسُكُمْ تَصْبِرُونَ عَلَى الضَّيْمِ . يَقُولُ لَوْ كَانَ صَبْرُكُمْ عَلَى الضَّيْمِ وَاحْتِمَالُكُمْ إِيَّاهُ يَزِيدُ فِي سَقَاتِكُمْ وَأَعْمَارِكُمْ عُدْرَتُمْ فِي احْتِمَالِهِ : فَأَمَّا إِذَا كَانَ لَا يَزِيدُ فِي غَمْرِ وَالْمَوْتِ لاحتِكُمْ لَا مَحَالَةَ فَالْقَوْلُ الْمَوْتُ أَحْرَارًا كِرَامًا غَيْرَ قَابِلِينَ ضَيْمًا وَلَا مُقَرَّرِينَ بِهِ . يَقَالُ انْقَطَعَتْ مُنَّتُهُ أَي قُوَّتُهُ . يَقُولُ لَمْ تُهْطُونَ الضَّيْمَ وَالْمَوْتُ لَا نُدَّ مِنْ أَنْ يَقْتُلَكُمْ .<sup>l</sup> وَشَبَّهِهُ ١٠ بِهِ قَوْلُ قَيْسِ بْنِ زُهَيْرٍ الْعَبَّاسِيِّ وَهُوَ يُبَايِشُ قَسَادَةَ بَنِ مَسْلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الْحَنَفِيِّ الَّذِي كَانَ أَحَارَهُ فِي سِيَاخَتِهِ بَعْدَ قَتْلِهِ نَبِي نَدِيرٍ : وَصَرَبَ بِيَدِهِ إِلَى عَظْمٍ بَخَرَفَتْهُ سَمَ قَالَ : كَمْ ضَيْمٍ قَدْ أَمَرَّتْ بِهِ مَخَافَةٌ هَذَا الْيَوْمَ [مُح] لَمْ تَبْلُ . فَرَجَعَ الْحَنَفِيُّ إِلَى قَوْمِهِ فَقَالَ : إِنِّي لَأَرَى رَحَلًا وَاللَّهِ لَا يُعْطَى ضَيْمًا مِنْ نَفْسِهِ أُنْدًا . ثُمَّ قَالَ لَهُ : أَرَدْتُ عَلَيَّ جَوَارِي فَرَدَّهُ عَلَيْهِ ❖

٣٤ وَحَشُوا الْحُرُوبَ إِذَا أَوْقَدَتْ رِمَاحًا طَوَالًا وَخَيْلًا فَحُولًا

١٥ حَشُوا أَوْقَدُوا وَأَرْتَوْا نَارَ الْحَرْبِ . يَقُولُ أَوْقَدُوا لِعَدُوِّكُمْ كَمَا يُوقِدُونَ لَكُمْ لَا تَضَعُوا فَتَقْصِرُوا : كَقَوْلِ الشَّاعِرِ :

<sup>k</sup> إِذَا أَنْتَ عَادَيْتَ الرِّجَالَ فَاشْجِهِمْ بِمَا كَرِهُوا حَتَّى يَمْلَأُوا التَّعَادِيَا وَكَقَوْلِ الْآخَرِ :

<sup>kk</sup> لَكَ الْخَيْرَاتُ أَقْدَمْنَا عَلَيْهِمْ وَخَيْرُ الطَّالِبِي النَّيَّةَ الْعُسُومَ

٢٠ أَي خَيْرُ مَنْ طَلَبَ النَّيَّةَ مَنْ ظَلَمَ فِيهَا وَعَسَمَ فِيهَا ❖

٣٥ وَمَنْ نَسَجَ دَاوُدَ مَوْضُونَةً تَرَى لِلْقَوَاضِبِ فِيهَا صَلِيلًا

الموضونة الدروع التي نُسِجَتْ حَلَقَتَيْنِ حَلَقَتَيْنِ مُضَافَةً . وَيُرَى ❖ وَمَنْ نَسَجَ دَاوُدَ مَآذِيَةً ❖ : وَالْمَآذِيَةُ

<sup>g</sup> Buht. has تَكُنْ <sup>h</sup> MSS have وتعمروا ; perhaps some words have dropped out.

<sup>i</sup> Quoted Addad 101, 9 (where vv. 32 and 33 are transposed).

<sup>j</sup> See post, commy. to No.

XII, v. 37.

<sup>l</sup> لا أعطى MSS

<sup>k</sup> Quoted by Mz.

<sup>kk</sup> See LA 15; 334, 8, ٢٥.

where a different صدر is given.

شَدَّ النَّهَارَ يَدًا مُسْتَضْرِحًا. وَحَدِّ فِي لَحَّةِ الْمَحْرُومِ <sup>ب</sup> شَاهِدَ الْغُرَقَا

كَأَنَّ يَدَيْهَا حِينَ حَدَّ نَجَاؤَهَا      يَدَا سِرِّجٍ فِي غَمْرَةٍ يَتَدَرَّعُ

٢٨ ° وَخِزْتُ قَوْمِي وَلَمْ أَلْقِهِمْ أَجِدُوا عَلَى ذِي شُونَيْسٍ حُلُولًا

٢٩ <sup>e</sup> فَمَا هَلَكْتُ وَلَمْ آتِهِمْ فَأَنْلِغْ أَمْثِلَ سَهْمٍ رَسُولًا

١٠. أَمَّا ثَلَاثُهُمْ خِيَارُهُمْ. وَ[ذُو] شُرَيْسٍ مَوْضِعٌ. وَالْحُلُولُ الْقَيْمُونَ. وَيُرْوَى فَبَلَّغَ بِهِ.

٣٠. يَا أَيُّهَا الْقَوْمُ خَيْرُوا خَصَلَتَيْنِ كَلَّمَاهُمَا جَعَلُوهُمَا عُدُولًا

ويروى فَإِنَّ قَوْمَكُمْ: كذا رواها عايمٌ. أي عَدَلُوا فيها عن الْحَقِّ ولم يجعلوها عَدْلًا وَالْعَدْلُ التَّصَفُّفُ. ويروى \* بِأَنَّ آتِي سَامَكُمْ قَوْمَكُمْ \* [هُمْ جَعَلُوهَا عَلَيْكُمْ عُدُولًا]. غيره: الرواية: \* بِأَنَّ قَوْمَكُمْ خَيْرُوا حَاضِرَيْنِ \* وَيُنْصَبُ الْبَيْتُ الْآخِرُ رَدًّا عَلَى الْخَصْلَتَيْنِ \* خِزْيَ الْحَيَاةِ وَحَرْبَ الصَّدِيقِ \*. والمعنى أَنَّ قَوْمَكُمْ ١٥ خَيْرُكُمْ خَصْلَتَيْنِ: ثُمَّ بَيَّنَّ الْخَصْلَتَيْنِ فَقَالَ: خِزْيَ وَمَا بَعْدَهُ: جَعَلُوهَا عَلَيْكُمْ عُدُولًا أي جَوْرًا. ويروى عُدُولًا: أي جعلوها خَصْلَةً عَادِلَةً وَلَيْسَتْ بِعَدْلٍ ❖

٣١ <sup>٨</sup> خِزْيُ الْحَيَاةِ وَحَرْبُ الصَّدِيقِ وَكُلُّهُ أَرَاهُ طَعَامًا وَبَيْلًا

كذا روى أبو عكرمة خزي وحرب بالرفع: والرواية خزي وحرب بالنصب رداً على الخَطَّائِينَ. ويقال كلاً  
وبيل وماً ويل أي لا يُستغَرَأُ. خزي الحياة في العار يلحُثُهم. والصديق يكون واحداً وجمعاً في المَوْنِثِ  
٢٠. والمذكور. والوبيل غير المُستغَرَأ: يقال استَوْبَلْتُ ذلك الموضع إذا لم يُؤاَفِقْكَ المَقَامُ فيه. وروى \* هَوَانُ الحَيَاةِ  
وخزي المَمَاتِ \* وهي رواية الأصمعي. وكلُّ أَرَاهُ وكُلَّا أَرَاهُ بالرفع والنصب ❖

<sup>b</sup> Mz شَارَف

Bakrī 823, r1 has verse as in text. Yak. 3, 338 has vv. 28-34. Yak. vocalises شويس, Bakrī شويس

قوله اجدوا على ذي شونيس يريد ما كان من رد حصتين بعد انصرافهم وتجديد الاختلاف بينهم. Mz comm. d

e K 1 and 2 ٢١, as in preceding v.; all others ٢٢

<sup>f</sup> This is the reading of Ham. Buhturi, p. 44: the 2nd hemist. is as added in text.

8. Mz and Yak: حَرْبٍ; V: حَرْبٍ; Bm both readings; Buht (45): أَخْرَجُوا الْعِبَادَ.

يُطَالِبُونَهُ بِهِ عَلَى الطَّرِيقِ: فَلَمَّا أَخَذُوهُ رَجَعُوا فَقَالُوا سَدَّ ابْنُ بَيْضِ الطَّرِيقَ أَي مَنَعَنَا مِنْ اتِّبَاعِهِ فَكَانَ الطَّرِيقَ  
مَسْدُودًا عَلَيْنَا. والمعنى قَطَعَهُ الشَّرَّ كَمَا قَطَعَ ابْنُ بَيْضِ الطَّرِيقَ بَعَثَهُ بَعْدَهُ. وَاذْهَابُ ابْنِ بَيْضِ قَالِ  
كُتُوبًا: ثَمَّتْ. قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ آدَمَ أَبُو بَكْرٍ الْعَبْدِيُّ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ الْمُفَضَّلُ الضَّبِّيُّ يَقَالُ إِنَّ ابْنَ بَيْضِ كَانَ  
رَجُلًا مِنْ عَادٍ وَكَانَ مُكْتَبِرًا تَاجِرًا: فَكَانَ لِقَمَانٍ يُحِيزُ لَهُ تِجَارَتَهُ وَيُحِيزُهُ ابْنُ بَيْضِ رَايَ وَيُعْطِيهِ فِي كُلِّ عَامٍ  
جَائِزَةً وَحُلَّةً: فَلَمَّا حَضَرَ ابْنَ بَيْضِ الْمَوْتُ خَافَ لِقَمَانٌ عَلَى مَالِهِ فَقَالَ لِابْنِهِ يَسْرُ إِلَى أَرْضِ كَذَا وَكَذَا  
وَلَا تُقَارِنْ لِقَمَانًا فِي أَرْضِهِ: وَإِنْ لَهُ فِي عَامِنَا هَذَا حُلَّةٌ وَجَائِزَةٌ وَرَاحِلَةٌ فَسِرْ بِأَهْلِكَ وَمَالِكَ حَتَّى إِذَا كُنْتَ  
بِثَنِيَّةٍ كَذَا وَكَذَا فَاقْطَعْهَا وَضَعْ لِقَمَانًا فِيهَا حَقَّةً: فَإِنْ قَبِلَهُ فَهُوَ حَقُّهُ عَرَفَاهُ لَهُ وَاتَّقِنَاهُ بِهِ: وَإِنْ هُوَ لَمْ يَقْبَلْهُ  
وَبَنَى أَذْرَكَهُ اللَّهُ بِالْبَغْيِ وَالْعُدْوَانِ. فَسَارَ الْفَتَى حَتَّى قَطَعَ الثِّيَّيَّةَ بِأَهْلِهِ وَمَالِهِ وَوَضَعَ لِقَمَانًا حَقَّةً: وَتَلَفَّ لِقَمَانًا  
الْحَبْرُ فَتَبِعَهُمْ فَلَمَّا كَانَ فِي الثَّنِيَّةِ وَحَدَّ حَقَّةً فَأَخَذَهُ وَانصَرَفَ: وَقَالَ سَدَّ ابْنُ بَيْضِ السَّبِيلَ فَأَرْسَلَهَا مَثَلًا. وَقَالَ

١٠ عمرو بن الأسود الطهيري:

سَدَدْنَا كَمَا سَدَّ ابْنُ بَيْضِ سَبِيلَهُ      فَلَمْ يَجِدُوا فَرَجَ الثِّيَّيَّةِ مَطْلَعًا  
وَقَالَ الْمُجَبَّلُ:      لَقَدْ سَدَّ السَّبِيلَ أَبُو حَمْدٍ  
وَقَالَ عَوْفُ بْنُ الْأَحْوَصِ:

سَدَدْنَا كَمَا سَدَّ ابْنُ بَيْضِ فَلَمْ يَكُنْ      سِوَاهَا الَّذِي أَحْلَامَ قَوْمِي مَذْهَبُ

## XI وَقَالَ الْمَسِيْبُ بنُ عَلَسٍ

١٥

لَمْ يَنْسِبْهُ أَبُو عَكْرَمَةَ وَلَمْ يَرْفَعْهُ فِي النَّسَبِ عَنْ أَبِيهِ. نَسَبَهُ أَحْمَدُ: قَالَ أَحْمَدُ: الْمَسِيْبُ لَقَبٌ وَاسْمُهُ زُهَيْرُ بْنُ  
عَلَسٍ قَالَ هَكَذَا قَالَ مُورِجٌ عَنْ أَبِي عَمْرِو الشَّيْبَانِيِّ وَإِلَى عَيْنِدَةِ وَالْأَصْمَعِيِّ: قَالَ وَهُوَ الْمَسِيْبُ بْنُ عَلَسِ بْنِ مَالِكِ  
ابْنِ عَمْرِو بْنِ قُتَيْبَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ زَيْدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عَدِيِّ بْنِ رَيْعَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ جُثَمَ بْنِ بِلَالِ بْنِ جُمَاعَةَ بْنِ جُلَيْ  
ابْنِ أَحْمَسَ بْنِ ضُبَيْعَةَ بْنِ رَيْعَةَ بْنِ نَزَارٍ. قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْمَسِيْبُ بْنُ عَلَسِ مِنْ بَنِي جُمَاعَةَ مِنْ بَنِي ضُبَيْعَةَ بْنِ رَيْعَةَ:  
٢٠ وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ وَإِلَى بَنِي شَرْحَبِيلَ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَرْثَدٍ فِي هِجَاؤِهِ الْأَعْنَى وَتَغْيِيرِهِ آيَاهُ بِنَسَبِ أَسْوَالِهِ بَنِي ضُبَيْعَةَ:  
أَبُوكَ رَضِيعُ الْوَلَمِ قَيْسُ بْنُ جَنْدَلٍ      وَخَالُكَ عَبْدٌ مِنْ جُمَاعَةَ رَاضِعُ

<sup>r</sup> LA 8, 397, 21: TA 5, 13, 1: Ham. *ut sup.* (LA and TA عِنْدَ for فَرَجَ; Ham. فَرَطًا).

<sup>s</sup> So in K 1 and 2, and in V comm.; we should expect المطالمة <sup>ss</sup> TA 5, 13, 3.

<sup>t</sup> This v. is quoted in TA 5, 323, 37 (where the name is given as جُمَاعَةَ; but BDuraïd, who is referred to as the authority, has جُمَاعَةَ, p. 191, 9). The 2nd v. has not yet been found elsewhere: ٢٠ the MSS. read أَخْطَأَ and اِخْطَأَ (sic): an example of the elision of hamzah in أَخْطَأَ occurs in No. XXXI, *post, second version*, v. 5; render: « Thou stumblest (through blindness) like a *jinn* that has missed his place of mid-day rest: when thou hast no shepherd to lead thee, thou art lost ». (The other interpretation of the 2nd hemistich, given further on, seems less probable).

<sup>x</sup> الدروع السهلة اللينة الصافية الحديدية: وكلُّ سهلٍ ماديٍّ: ومنهُ قيل للعسل ماديٌّ وذلك اذا حَفَا  
وَحَلَصَ. والقواضب السيوف واصل القُضْبِ القطع. والصليل الصوت على السبي. لباس وهو الصلة ايضا:  
قال الراعي:

<sup>1</sup> فَسَقُوا صَوَادِي يَسْمَعُونَ عَشِيَّةً لِلْمَاءِ فِي أَحْوَاثِهَا صَيْلًا

• اي صوتًا من شدة العطش ويُسوس الأكراش. قال عمرو بن شأس:

<sup>m</sup> أَلَمْ تَعْلَمِي يَا أُمَّ حَسَّانَ أَنِّي إِذَا عَبْرَةٌ نَهَمْتُهَا فَتَجَلَّتْ

<sup>n</sup> رَجَعْتُ إِلَى صَدْرِ كَجَرَّةٍ حَتَمٌ إِذَا قَرَعْتُ صَفْرًا مِنَ الْمَاءِ صَلَّتْ

الصفر الحالية. قال الاصمعي الماذية من الدروع السهلة اللينة وكل لين سهل. مادي. وقال ابو عبيدة هي  
اللينة الصافية الخاصة من الحبث بمنزلة العسل المادي الخاص الصافي من الأتداء. والقواضب والقضاة من  
السيوف السريع القطع. قال احمد قوله صليلا اي لا تعمل فيها السيوف فتصل اذا ضربت اي تصورت. قال  
الطوسي حاتم جرار حضر كانت تحمل فيها الحمر: وأصحاب الحديث يقولون حمر وهي في كلام العرب  
الحضر: قال ابو الحسن الطوسي كذا حكاه لنا ابو عبيدة قال وقد يكون الأمران جميعا. والمعنى رجعت من  
نَفْسِي الى صدر فارغ من الحزن كفراغ هذه الجرة التي تصل اذا لم يكن فيها شيء: وانما يصف نفسه  
بحسن الغراء. وصفر الحالية لا شيء فيها. ❖

١٥ ٣٦ ٥ فَإِنَّكُمْ وَعَطَاءُ الرَّهَانِ إِذَا جَرَّتِ الْحَرْبُ جَلًّا جَلِيلًا

ويروى خطبًا حليلا. لم يقل فيه ابو عكرمة شيئا. يقول أعطيتكم مكم رهنا وقد اشتد الأمر فحبستهم  
ورددتهم: وكان الحصين بن الحمام رهن ابنته في تلك الحرب. ❖

٣٧ <sup>p</sup> كَثُوبُ ابْنِ بَيْضٍ وَقَاهُمْ بِهِ فَسَدَّ عَلَى السَّاكِينِ السَّيْلُ

<sup>q</sup> قال الاصمعي: ابن ببيض رجل نحر بعيره على ثنية فسدها فلم يقدر أحد على جوازها: فضرِبَ به المثل  
فقيل سد ابن ببيض السيل يعني الطريق: قال وأراد أن يقول كبعير ابن ببيض فلم يستقم له فقال كَثُوبُ.  
وقال غير الاصمعي ابن ببيض رجل كانت عليه إتاوة فهرب بها فاتبعه مطايلوه فلما خشي لحاقهم وضع ما

<sup>x</sup> This explanation is incorrect: ماذية: دروع are Median coats of mail, otherwise often called فارسية (Bevan). <sup>1</sup> See ar-Rāṭ's poem in Jamharah, p. 173, last line, and LA 13, 406, 18.

<sup>m</sup> Agh. 10, 64, 30, with تَجَلَّتْ. <sup>n</sup> See LA 15, 51, 19 and Agh. ut sup. (latter كَطَسَ حَتَمٌ).

<sup>o</sup> TA 5, 13, 14 (with v. 37). Mz and Bm إِذَا: Bm كَثُوبُ. <sup>p</sup> LA 8, 397, 23. with v. 37: ٢٥  
Lane 362 b. <sup>q</sup> For Ibn Bid see TA, l. c., Ham. 253, line 3 from foot, ff., and Māldāni

(Freyt.) 1, 600 (or Būl. 1, 289).

تَسْتِيكَ تَقْتَعْلُكَ مِنَ السَّيِّئِ دَعَوْتُ سَيِّئَهَا بِالْأَصَابِ وَهِيَ رَهْوُ الْخَدَّيْنِ الشَّعْرِ  
يُقَالُ رَجُلٌ صَالِتُ الْخَبَيْنِ إِذَا كَانَ كَثُرَ أَشْعَرُ بَارِبِهِ رَهْمٌ سَبَّ سَابٌ وَهُوَ الْمُرَادُ مِنْ عَدُوِّهِ  
وَمِنْهُ أَصْلَاتُ الْوَلَدِ مِنَ يَدَيْهِ وَهُوَ إِذَا بَدَأَ يَبْشُرُ أَمَامَهُ وَهُوَ تَوَهُمُهُ أَنَّ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْوَلَدِ وَهُوَ لَا يُجْرَدُ مِنْ  
يَسَارِهِ عَارَهُ سَابٌ لَمْ يَكُنْ بِمَعْلُومٍ رَصِيَّةً دَعَا مَسْبِيًّا سَابٌ سَابٌ يَرَاهُ وَيُرَوِّقُ فَامَسَ  
بِمَسْلُكِهِ

الْمَاءُ الْأَوْشَعُ دَمْرُهُ إِصْفَانُهُ وَالْأَيْتُ حَسْرٌ مِنْ حَسَرٍ حَامَاتٍ سَبَبٌ رَعْدٌ وَالْإِرَاعُ مَصَبُ الْوَاحِدَةِ  
يَرْاعَةُ وَكُلُّ أَحْوَابٍ يَرْاعَةُ فَأَرَادَ أَنْ هَدِيَهُ أَحْمَرَ حُفَا الْأَرْضِ رَوَى فِي يَكَادِيهِ . مَنْ يَسُدُّ  
إِصْفَانَهُ . يَمَالُ رَفِيفٌ وَعَصْرٌ رُبُّ رَزَقٍ رَسَتْ تَوَاسَتْ يَكْتَرُ الْإِحْيَاءُ مَدَوِيَّةٌ  
فِي حَاضِيَةِ الْقَصَبِ يَمَالُ رَفِيفٌ أَيُّ بَرْدٍ رَزَقَ بَرْدٌ مِمَّا رَفِيفٌ كُنْ

الاصعي لم يحصها بالغدور وإنما اردسارية فأجر الببل ترب من اصبح وطر الال دس من  
 طر النهار لأن اسراري اكبر ما يحصى ودره من الدرہ اي اسحرت ماء وأما خص الصا لاسها  
 ١٥ كينة تأتي سهوله فهو اصفي انها اداع بالارض فادا كانت الريح شديده تن اكدر للماء لشدة وقع  
 الطر بالارض وصور السحابة ما بدلى ميا واربيل ما بل الأزهر ان يجدر رادنا أديس والسباع  
 الطين وكل ما لطخته على سي وقد سته ووله ناييل آرهر كمرات سلات حرد بيمه تال الاصعي  
 ٢٠ ورما قيل أزهر للإريق فريد حمرا بل من دن في إربس سته ابتدا فرقع فمال او صوب عادة  
 ويروى بالحنص او صوب عاديه والمعنى شرب ماء يراع او صوب عاديه اي سحابه عدت ووله ناييل أزهر  
 يريد الذال والسباع الطين الذي على رأس الدن والسباع الصاروخ ويروى من صوب عاديه قال غيره وأما  
 حبل على رأس الإريق الطين في الصيف لبند وروى بنزيل اي ما نزل من الارق قال احمد الأزهر يعني  
 الإريق والدن لا يوصف بالأزهر اما [يوصف] بالكميت والأدكن وغيرهما وقوله مدمح يسباع يعني فدام

<sup>5</sup> Kk has وقاع (with comm. وسوى ماء سراع). TA quotes 5, 564, 30 For phrase مَهَا رَف see v. of al-A'sha in Lane 1116 a and LA 11, 24, 22

<sup>f</sup> See 'Antarah Mu'all. 39.





٩ <sup>1</sup> وَكَأَنَّ قَنْطَرَةً بِمَوْضِعِ كُورِهَا مَلَسَاءُ بَيْنَ غَوَامِضِ الْأَنْسَاعِ

<sup>m</sup> شَبَّهَهَا فِي صَلَابَتِهَا وَوَنَاجَةٍ خَلَقَهَا بِالْقَنْطَرَةِ. وَالْكُورُ كُورُ الرَّحْلِ وَهُوَ حَسْبُهُ وَأَدَاتُهُ. ثُمَّ رَجَعَ إِلَى صِفَةِ النَجِيَّةِ فَقَالَ مَلَسَاءُ عَلَى شِدَّةِ لُزُومِ النَّسْعِ لَهَا وَعُوضِهِ فِي جِلْدِهَا. غَيْرُهُ : شَبَّهَ جَنْبَيْهَا فِي انْتِجَاجِهَا بِالْقَنْطَرَةِ وَهُوَ يَرِيدُ الْأَرْجَ. ❖

١٠ <sup>n</sup> وَإِذَا تَعَاوَرَتِ الْحَصَى أَخْفَأَهَا دَوَى نَوَادِيهِ بِظَهْرِ الْقَاعِ

الْقَاعُ مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ فِي طِينِهِ حُرَّةٌ : وَرُبَّمَا كَانَ فِيهِ الْحَصَى. وَنَوَادِي الْحَصَى مَا أَسْرَعَ مِنْهُ وَتَقَدَّمَ مِنْهُ وَبَادَرَ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَمِنْ هَذَا قَوْلُ الْعَرَبِ : لَا يَنْدَاكَ مَتَى سُوءٌ : أَيْ لَا يَنْدُو وَلَا يَسْبِقُ. وَيُرْوَى دَوَتْ نَوَادِرُهُ. الْمُعَاوَرَةُ أَصْلُهَا أَنْ يَتَعَاوَرَ هَذَا مَرَّةً وَهَذَا أُخْرَى. وَقَوْلُهُ دَوَى نَوَادِرُهُ أَيْ صَوَّتْ نَوَادِرُ الْحَصَى فَسَمِعْتَ لَهَا صَوْتًا. <sup>nn</sup> وَيُقَالُ دَوَى فِي السَّمَاءِ جَاءَ وَذَهَبَ : وَدَوَّمَ فِي الْأَرْضِ. نَوَادِيهِ مَا تَقَدَّمَ مِنْهُ. قَالَ لَا يَكُونُ التَّنْذِيمُ إِلَّا فِي السَّمَاءِ. وَيُنَسَبُ ذُو الرِّمَّةِ لِلْحَطَايَا فِي قَوْلِهِ :

١١ <sup>p</sup> وَكَأَنَّ غَارِبَهَا رِبَاوَةٌ مَخْرَمٌ وَتَمُدُّ رِثْنِي جَدِيلَهَا بِشِرَاعِ كِبَرٍ وَلَوْ شَاءَ نَحَى نَفْسَهُ الْهَرَبُ حَتَّى إِذَا دَوَّمَتْ فِي الْأَرْضِ رَاجَعَةٌ

الْغَارِبَانِ مَا أَحَاطَ الْكَتِفَيْنِ وَاسْتَمَلَّ <sup>pp</sup> عَلَيْهِمَا. وَالرِّبَاوَةُ مُنْقَطِعُ الْغِلَظِ مِنَ الْجَبَلِ حَيْثُ اسْتَرْقَى : يُقَالُ رَنَوَةٌ وَرُبُوبَةٌ وَرِبَاوَةٌ وَرَنُوٌّ بغير هاءٍ. عَنِ الْأَصْمَعِيِّ مَعَ الْفَتْحِ. فَأَرَادَ أَنَّ غَارِبَهَا فِي صَلَابَتِهِ وَجِدَّتَهُ مِثْلَ الرِّبَاوَةِ. وَالْجَدِيلُ الرِّمَامُ وَاصْلُ الْجَدَلِ الْقَتْلُ. وَرِثْنِيهِ مَا انْتَقَى مِنْهُ <sup>q</sup> [بِالْيَدِ] فَأَرَادَ أَنَّهَا طَوِيلَةٌ الْعُنُقُ يَسْتَعْرِقُ عَنْقُهَا جَدِيلَهَا. وَقَوْلُهُ بِشِرَاعٍ أَرَادَ بَعْنُقٍ طَوِيلَةٍ : وَأَمَّا أَرَادَ أَنْ يُشَبِّهَهُ بِالذَّقْلِ فَشَبَّهَهُ بِالشِّرَاعِ إِذَا كَانَ الشِّرَاعُ مَعَ الذَّقْلِ : هَذَا قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : لَكِنَّهُ غَلَطَ لَمْ يَعْرِفِ الشِّرَاعَ مِنَ الذَّقْلِ : كَمَا قَالَ طَرَفَةُ وَهُوَ يَصِفُ الْعُنُقَ <sup>r</sup> \* كَسْكَانَ بُوصِيَّ بِدَجَلَةٍ مُضْعِدٍ \* وَأَمَّا أَرَادَ الذَّقْلَ. غَيْرُهُ : أَرَادَ بِالْغَارِبِ الظَّهَرَ وَجَعَلَهُ كَأَنَّهُ رِبَاوَةٌ يَرِيدُ الْمَوْضِعَ الْمُشْرِفَ شَبَّهَ سَنَامَهَا بِهِ. وَشَبَّهَ طُولَ عَنْقِهَا بِالشِّرَاعِ. وَالْمَخْرَمُ مُنْقَطِعُ أَنْفِ الْجَبَلِ وَالْغِلَظِ. ❖

<sup>1</sup> Bm alone reads مَلَسَاءُ, which agrees with the commy. ; all others have مَلَسَاءُ.

<sup>m</sup> Mz takes مَلَسَاءُ as epith. of قَنْطَرَةٌ, and interprets hemist. 2 quite differently : كَأَنَّ مَوْضِعَ كُورِهَا : إِذَا عَمَصَتْ الْأَنْبِيَّةُ : إِذَا عَمَصَتْ الْأَنْبِيَّةُ فِي ظُهُورِ الْإِبِلِ وَحُوسِهَا لِاسْتِرْحَاءِ لُحُومِهَا وَجُلُودِهَا فَإِنَّ ظَهَرَ هَذِهِ النَّاقَةِ وَسَنَامِهَا تَرَاهَا لَا تَغْضُنُ فِيهِمَا وَلَا تَسْتَنْجِ فِيهِمَا مَلَسَاءُ الظَّهْرِ

<sup>n</sup> TA 5, 490, 2, as text. Al-Qāli دَوَّتْ. Kk reads نَوَادِرُهُ, perhaps an error for نوادره, with نوادره. In the comm. to No. CXVI, post, v. 17, another reading, نوادير, is cited.

<sup>nn</sup> So our text : we should expect دَوَى and دَوَّمَ to be transposed ; see Lane 936 a and 940 a.

<sup>o</sup> LA 15, 105, 3.

<sup>p</sup> BQut. 84, 18. Al-Qāli حَارَكَهَا.

<sup>pp</sup> MSS عليه

<sup>q</sup> Added from Bm.

<sup>r</sup> Mu'all. 28.

٥ <sup>n</sup> صَبَرْنَا وَكَانَ الصَّبْرُ فِينَا سَجِيَّةً بِأَسْيَافِنَا يَقْطَعْنَ كَفًّا وَمِعْصَمًا

أَصْلُ الصَّبْرِ الْحَسَنُ: وَمِنْهُ <sup>o</sup> الْحَدِيثُ أَنَّهُ يُقْتَلُ دَانَةً صَدْرًا أَيْ تُنْسَكُ فُتْقَتَلُ. وَالسَّجِيَّةُ الطَّبِيعَةُ وَالْمِعْصَمُ مَوْضِعُ السَّوَارِ. وَيُرْوَى يَخْذَمْنَ كَمَا وَمِعْصَمًا: وَاصِلُ الْخَدَمِ الْقَطْعُ: وَيُرْوَى \* ضَرَبْنَا وَكَانَ الضَّرْبُ مِنَّا سَجِيَّةً \* ❖

٦ <sup>p</sup> يُفْلَقْنَ هَامًا مِنْ رَجَالٍ أَعَزَّةٍ عَلَيْنَا وَهُمْ كَانُوا أَعَقَّ وَأَظْلَمًا

الْهَامُ جَمْعُ هَامَةٍ. وَهُمْ كَانُوا أَعَقَّ وَأَظْلَمًا: يَقُولُ بَدَدُونَا بِالْأَظْلَمِ عَلَى إِعْزَانَا: كَمَا قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ:  
قَالَتْ لَنَا النَّاسُ مَعْشَرًا ظَفِرُوا قُلْتُ فَإِنَّا بِقَوْمِنَا خَلْفُ  
وَكَقُولُ الْحَارِثُ بْنُ وَهَلَةَ الشَّيْبَانِي:

<sup>r</sup> قَوْمِي هُمْ قَتَلُوا أُنَيْمَ أَخِي فَإِذَا رَمَيْتُ يُصِيدُنِي سَهْمِي  
فَلَيْنَ عَفَوْتُ لَأَعْفُونَ حَلًّا وَدَيْنَ سَطَوْتُ لَأَوْهِنَ عَظْمِي

وَيُرْوَى مِنْ رَجَالٍ أَحَبَّةٍ إِلَيْنَا. وَيُرْوَى مِنْ أَنَاسٍ أَحَبَّةٍ إِلَيْنَا ❖

٧ <sup>s</sup> وَجُوهٌ عَدُوٌّ وَالصُّدُورُ حَدِيثُهُ بُودٍ فَأَوْدَى كُلُّ وَدٍّ فَأَنْعَمَا

أَي بِالْع. وَلَمْ يَرَوْا عِكْرَمَةَ هَذَا الْبَيْتِ. الْمَعْنَى وَجُوهٌ عَدُوٌّ \* \* \* \* \* أَي بِالْعِ فِي الْإِيْدَاءِ وَالذَّهَابِ:  
وَمِنْهُ قَوْلُ طَرْفَةٍ:

<sup>u</sup> فَيَا عَجَبًا مِنْ عَبْدِ عَمْرِو وَبَغِيهِ لَقَدْ رَامَ ظُلْمِي عَبْدُ عَمْرِو فَأَنْعَمَا

أَي بِالْع: وَمِنْهُ دَقَّ الدَّوَاءُ فَأَنْعَمَ أَي بِالْعِ فِي دَقِّهِ. وَهُوَ عَبْدُ عَمْرِو بْنِ إِشْرَ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَرْثَدَ بْنِ سَعْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ ضُبَيْعَةَ بْنِ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ❖

٨ <sup>v</sup> فَلَيْتَ أَبَا شَيْبَلٍ رَأَى كَرَّ خَيْلِنَا وَخَيْلِهِمْ بَيْنَ السِّتَارِ فَأَظْلَمَا

السِّتَارُ وَأَظْلَمَ مَوْضِعَانِ. أَبُو شَيْبَلٍ مُلَيْطُ بْنُ كَعْبِ الْمُرِّيِّ وَهُوَ الَّذِي هَجَا رَبَّانَ بْنَ سَيَّارِ بْنِ عَمْرِو فَقَالَ:

<sup>n</sup> Mz, Bm, V, also Ham. Agh. and Cairo print, read سَاءَ

<sup>o</sup> LA 6, 107, 9.

<sup>p</sup> Agh. Ham. BQut. have نَفْلَقُ

<sup>q</sup> Not found in Lexx. etc.; apparently belongs to poem in Asma'iyāt 49.

<sup>r</sup> See Ham. p. 97, and for 2nd v. LA 17, 345, 13.

<sup>s</sup> Mz gives وَجُوهَ as alternative reading. V وَأَنْعَمَا. Agh. has not this v.

<sup>t</sup> A lacuna in origl.

<sup>u</sup> Dīw. 16, 1 (Ahlw. p. 71).

<sup>v</sup> Bakrī 94, 6, as text: Yak. 1, 313, 3 with نَشْرًا وَأَظْلَمًا (latter also in Bm and V).

وإِنَّمَا سَارَتْ إِلَيْهِمْ مُجَارِبٌ مَعَهُ لِلْجَانِبِ الَّذِي كَانَ يَنْتَهِمُ فَقَالَ الْحَصِينُ :

أَيَا أَخَوَيْنَا مِنْ أَيْبَا وَأَمْنَا إِيَّاكُمْ وَعِنْدَ اللَّهِ وَالرَّحِمِ الْعَسْرُ

ويقال إِنَّهُ لَمَّا هَلَكَ سَعْدُ بن زَيْدٍ مَنَاةَ بن تميم وعنده سَلَمَى بنت مالك بن عَمٍّ ذَهَبَتْ ومعهما مالك بن سعد

ابن زيد مَنَاة فتزوجها مالك بن عَملة بن دُودان بن أَسَد فقالت لها نساء بني دودان بن أسد ما زِلَيْتِ هذا

• الذي جِئْتِ بِهِ فقالت هذا زَيْدِي فَقَالَ الْأَسَدِيُّ :

لَيْسَ بَنُو الزَّيْنَةِ مِنْ حَيٍّ أَسَدٌ حَقًّا وَلَا سَعْدٌ وَأَيْسُوا مِنْ أَحَدٍ

جَاءَتْ بِهِ سَلَمَى إِلَيْنَا مِنْ بَعْدٍ فَاصْصَحِ الزَّيْنَةَ فِينَا ذَا عَدَدٍ

٢ <sup>g</sup> بَنِي عَمْنَا الْأَذْنَيْنِ مِنْهُمْ وَرَهْطَنَا فَوَارِدُ إِذْ رَأَتْ نَبَا أَحْرَبٍ مُعْظَمًا

ويروى \* مَوَالِينَا الْأَذْنَيْنِ مِنْهُمْ وَقَوْمَنَا \* ويروى إِذْ رَأَتْ مِنْ التَّسْرِ مُعْظَمًا •

٣ <sup>h</sup> مَوَالِي مَوَالِينَا الْوِلَادَةِ مِنْهُمْ وَمَوَالِي الْيَمِينِ حَاسِبًا مُتَمَسِّمًا ١٠

يقول منهم الْوِلَادَةُ. وَمَوَالِي الْيَمِينِ كما تقول القوم قائمٌ وقاعدٌ أي منهم قائمٌ ومنهم قاعدٌ : ورأيتُ

القَوْمَ قائمًا وقاعدًا وقائمٌ وقاعدٌ : وكان القومُ قائمًا وقاعدًا وقائمٌ وقاعدٌ : <sup>١</sup> ويروى قد تَمَسَّمًا. مَوَالِي يَمِينٍ

يريد الخلف •

٤ <sup>١</sup> وَلَمَّا رَأَيْتُ الْوُدَّ لَيْسَ بِنَافِعِي وَأَنْ كَانَ يَوْمًا ذَا كَوَاكِبٍ مُضَلِمًا

١٥ جَعَلَ فِي كَانَ مَجْهُولًا يَرِيدُ فِي الشَّدَةِ : كَقَوْلِ النَّابِغَةِ :

<sup>k</sup> تَبْدُو كَوَاكِبُهُ وَالشَّمْسُ طَالِعَةٌ نُورٌ يَنُورُ وَإِظْلَامٌ بِإِظْلَامٍ

وقال الاصمعي وهو كقول المَخْذَرِ صَاحِبَةٍ : لِأَرَيْتَكَ انْكَوَاكِبَ بِالنَّهَارِ. وهو كقول طرفة :

<sup>١</sup> إِنْ تُنَوِّلَهُ فَقَدْ تَمْنَعُهُ وَتُزِيهِ النَّجْمَ يَجْرِي بِالظُّهْرِ

( فَقَدْ تَحْرَمُهُ <sup>m</sup> فِي الْأَصْلِ ) وَيُزَوَّى لَمَّا رَأَيْنَا الْوُدَّ لَيْسَ بِنَافِعٍ •

<sup>g</sup> إنْ دَارَتْ. Agh. I. c.

<sup>h</sup> So Mz, V, K 1 and 2, Const. and Cairo prints. Bm and Ham. 190, 27, followed by Thorb., read مَوَالِيكُمْ مَوَالِي الْوِلَادَةِ مِنْهُمْ. Ham. 187 has a different reading.

<sup>i</sup> So in Ham. p. 187.

<sup>j</sup> So Agh. Ham. 189 has diff. *šadr* : وَلَمَّا رَأَيْنَا الصَّبْرَ قَدْ حِيلَ دُونَهُ وَإِنْ. Thorb. following Mz comm. لَا النَّوْرُ نُورٌ وَلَا الْإِظْلَامُ إِظْلَامٌ. <sup>k</sup> Dīw. 26, 5 (Ahlw. p. 27) with *uzj* thus : وَإِنْ

<sup>1</sup> Dīw. 5, 15 (Ahlw. p. 61).

<sup>m</sup> Not so in Dīw. or in readings cited by Ahlw.

الخارجي من الخيل الحواذ في غير نسب تَقَدَّمَ لَهُ كَأَنَّهُ نَبَعَ بِالْحُوْدَةِ : وكذلك الخارجي من كل شيء . والمسومُ المُعْلَمُ للحَرْبِ يقال قد سَوِّمَ الرجلُ <sup>٥٥</sup> فَرَسُهُ اذا عَلَّمَهُ : ولا يفعل ذلك الا الفارسُ الشجاع . وقال احمد الخارجي كَأَنَّهُ فَضَلَ الْخَيْلَ بِنَفْسِهِ لا يَهْرَقُ لَهُ فِي الْكَرَمِ نَزَعٌ إِلَيْهِ : وشبيهه به في الناس قول الشاعر :

<sup>d</sup> نَفْسُ عِصَامٍ سَوَدَتْ عِصَامًا      وَعَلِمَتْهُ الْكَرَّ وَالْإِفْدَامَا      وَجَعَلَتْهُ مَلِكًا هُمَامَا

يقول سَرَفُهُ مَنْ فَاعِلُهُ لَا مِنْ أَفْعَالِ آيَاتِهِ وَكَرَّمِهِ وَلَكِنَّهُ انْتَدَعَ السَّرْفَ هُوَ لِنَفْسِهِ . قال يقول إنَّ النَّاسَ انْكَشَفُوا فِي هَذِهِ الْحَرْبِ فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا أَهْلُ هَذِهِ الْخَيْلِ الْأَشِدَاءِ الَّذِينَ سَوَّموا أَنْفُسَهُمْ وَحَيْلَهُمْ شَجَاعَةً وَحُرَاةً : لَأَنَّهُ لَا يَثَلُثُ عِنْدَ انْكَشَافِ النَّاسِ وَانْهَازِهِمْ إِلَّا أَنْطَالُ الرِّجَالِ . ويروى أَنَّ حَنْزَرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَعْلَمَ يَوْمَ نَذَرِ بَرِيشٍ نَعَامَةً : فَقَالَ بَعْضُ الْمُشْرِكِينَ مَنْ أَعْلَمَ بِرِيشِ نَعَامَةٍ فَقِيلَ حَنْزَرَةُ فَقَالَ ذَلِكَ الَّذِي فَعَلَ بَنَا الْأَفَاعِيلَ قَالَ أَحْمَدُ وَإِنَّمَا يَسُومُونَ لِيَعْرِفُوا فَيَنْتَشُوا وَلَا يَنْهَزُوا مَعَهُ انْهَزَمَ لَأَنَّهُ عَرَفَ مَوْقِعَهُمْ .

١٢ وَأَجْرَدَ كَالسَّرْحَانِ يَضْرِبُهُ النَّدَى      وَمَحْبُوكَةً كَالسَّيْدِ شَقَاءَ صِلْدِمَا

الْأَجْرَدُ الْفَرَسُ الْقَصِيرُ الشَّعْرَ وَالسَّرْحَانُ الذَّنْبُ . وَقَوْلُهُ يَضْرِبُهُ النَّدَى يَعْنِي الذَّنْبُ : وَذَلِكَ أَسْرَعُ لَهُ : كَقَوْلِ طِفِيلٍ الْغَنَوِيِّ وَهُوَ يَصِفُ فَرَسًا :

<sup>f</sup> كَأَنَّهُ نَعْدَمًا صَدْرَنَ مِنْ عَرَقٍ      سَيْدٌ تَمَطَّرَ جُنَحَ اللَّيْلِ مَبْلُورٌ

تَمَطَّرَ أَصَابَهُ الْمَطَرُ فَهُوَ يُبَادِرُ . السَّيْدُ الذَّنْبُ . قَوْلُ طِفِيلٍ كَأَنَّهُ يَرِيدُ فَرَسًا وَصَدْرَنَ يَعْنِي خَيْلًا سَبَقَتْ الْخَيْلَ بِصُدُورِهَا يُقَالُ لِلْفَرَسِ إِذَا سَبَقَ الْخَيْلَ بِصُدُورِهِ جَاءَ مُصْدِرًا . فيقول كَأَنَّ هَذَا الْفَرَسَ لَمَّا سَبَقَ الْخَيْلَ بِصُدُورِهِ ذَنْبٌ أَصَابَهُ مَطَرٌ : وَقَدْ جُنَحَ اللَّيْلُ أَيُ أَقْبَلَ : فَهُوَ يُبَادِرُ مَوْضِعَهُ . وَيُقَالُ تَمَطَّرَ أَسْرَعَ : وَيُقَالُ انْخَرَجُوا بَنَّا نَتَمَطَّرُ أَيُ نَقُومُ فِي الْمَطَرِ : وَيُقَالُ تَمَطَّرَتْ بَقْلَانِ فَرَسُهُ أَيُ أَسْرَعَتْ بِهِ . يَقُولُ فَكَأَنَّ هَذَا الْفَرَسَ وَقَدْ سَبَقَتْ الْخَيْلَ بِصُدُورِهَا ذَنْبٌ أَصَابَهُ مَطَرٌ وَقَدْ أَذْرَكَهُ اللَّيْلُ فَهُوَ مُبَادِرٌ مَيِّتُهُ وَمَأْوَاهُ فَهُوَ لَا يَأْلُو وَكَذَلِكَ هَذَا الْفَرَسُ يَبْلُغُ غَايَةَ عَدُوهِ . ومثله قول دُكَيْنٍ :

<sup>g</sup> مُصْدِرٌ لَا وَسْطُهُ وَلَا تَالٌ      فَهُوَ يُقَدِّي بِالْأَبِينِ وَالْخَالِ

يقول قد سَبَقَ الْخَيْلَ بِصُدُورِهِ وَلَيْسَ هُوَ فِي وَسْطِهَا وَلَا يَتَلَوَّهَا . وَالْعَرَقُ السُّطُورُ مِنَ الْخَيْلِ أَوْ طَيْرٍ أَوْ غَيْرِ

<sup>٥٥</sup> MSS. : عَلِمَهُ ; but this is inconsistent with the following word نَزَعٌ ; See LA 15, 205, 4.

<sup>d</sup> LA 15, 302, 10, etc.

<sup>e</sup> شَقَاءَ for نَيْقَاءَ Agh

<sup>f</sup> LA 6, 116, 17.

٢

<sup>g</sup> See LA, 6, 116, 19, and 18, 7, 17 (LA reads corruptly تَالِي). أَيْ pl. of أَبٌ

عَشَيْتُ الْيَوْمَ دَارًا هَيَّجْتَنِي  
لِيَالِي تَسْتَيْتِكَ بِجِيدِ رُثْمٍ  
بَنَانٍ سِيَابٍ سِيَابٍ غَمْرٍ  
وَمَقْلُوتٍ عَلِيًّا مَرْمَةً بَحْرِي

ويروى شَأْنٌ خَلِينَا ❖

٩ نَظَارِدُهُمْ نَسْتَقِذُّ الْجُرْدَ كَالْقَنَا  
وَيَسْتَقِذُّونَ السَّمْهَرِيَّ اسْقُومًا

٥ الجُردُ الحِلُّ القَصِيرَةُ الشعورِ وذلكَ مَذْحُ لها. والسَّمْهَرِيَّ القَنَا. ونَقُومُ نُسُف. ويروى سَقَاتِلُهُمْ سَتَقِذُّ  
الجُردَ كَالْقَنَا \* وَيَسْتَقِذُّونَ السَّمْهَرِيَّ الْمُقُومًا. قالَ أحمدُ يقولُ سَتَقِذُّ حَلِيلَ حُرْدٍ مِنْهُمْ وَحُرْدُ ضَحَايَا  
الرِّمَاحِ تَذَرُكُهَا فِيهِمْ إِذَا طَعَمَاهُمْ فَهُوَ أَغْنَى لَهُمْ. وشيْءٌ بِهِ قَوْلُ الْآخِرِ ٢. وَجُرْدٌ فِي أَهْجِجَا أَرْمَاحَ وَدَعِي \*  
يقولُ نَطْعُنُهُم بِالرِّمَاحِ وَتَذَرُكُهَا فِيهِمْ. وقوله وَدَعِي وهو أن يقولَ لَهُ خُذْهَا. يَ وَنَ سَ فَلَانَ فِيهِ أَفْئَلُ هَبْ.  
والسَّمْهَرِيَّ الصُّلْبَ الشَّدِيدَ: قَدْ اسْتَهَرَ لِأَمْرِ دَا اسْتَدَّ ❖

١٠ عَشِيَّةٌ لَا تُغْنِي الرِّمَاحُ مَكَانَهَا  
وَلَا النَّبِيلُ إِلَّا الْمُسْرِفِيَّ الْمُصَمَّمَا

يعني أَنَّهُمْ لِشِدَّةِ عِظَمِهِمْ وَحَرِّهِمْ سَتَقْلُوا عَمَلَ الرِّمَاحِ وَالنَّبِيلِ فَتَذَرُوهُ سِيُوفَ وَشُرْفِيهِ الْمُنْسُوتِ  
إِلَى الْمَشَارِفِ وَهِيَ قُرَى لِلْعَرَبِ تَدْنُو مِنَ الرَّيْفِ: وَيُقَالُ بَلْ هِيَ مُنْسُوتَةٌ إِلَى مَشْرِفِ رَجُلٍ مِنْ قَتِيلِينَ.  
وَالْمُصَمَّمُ الَّذِي إِذَا وَقَعَ فِي الضَّرْبَةِ عَمَخَ مَكَانَهُ وَصَمَّمَهُ. قالَ أحمدُ صَبَّ الْمُسْرِفِيَّ عَلَى الْمَعَى كَأَنَّهُ ارْدَ  
بقوله لَا تُغْنِي الرِّمَاحُ أَي لَا تَسْتَعْبِلُهَا وَلَا تَسْتَعْبِلُ إِلَّا الْمُسْرِفِيَّ. قالَ أحمدُ الْمُصَمَّمُ الَّذِي تَرَى الْعَظْمَ رُبَّمَا  
١٥ حَتَّى كَأَنَّهُ وَقَعَ فِي الْفُصْلِ مِنْ سُرْعَةِ مَضَاهِ: وَالنَّطَقُ الَّذِي يَقَعُ عَلَى الْفُصْلِ وَمِنْهُ قَوْلُ الْكُتَيْبِ يَصِفُ رَجُلًا  
شَبَّهَ بِالسَّيْفِ:

فَأَرَاكَ حِينَ تُهَزُّ عِنْدَ صَرِيَّةٍ  
فِي النَّائِبَاتِ مُصَمَّمًا كَنَطَقٍ

أَي هُوَ يَمْضِي فِي نَفْسِ الْعَظْمِ وَيَبْرِيهِ فَكَأَنَّهُ انْمَا طَبَقَ أَي وَقَعَ عَلَى الْفُصْلِ: أَي فَهَذَا الرَّجُلُ حِينَ  
يُهَزُّ لَا يَنْوُبُ مِنَ الْخُطُوبِ كَهَذَا السَّيْفِ فِي مَضَاهِ: أَي يَرْكَبُ مَعَالِيَ الْأُمُودِ وَشِدَادَهَا وَلَا يَثْبِيهِ شَيْءٌ:  
٢٠ كَهَذَا السَّيْفِ ❖

١١ لَدُنْ غُدُوَّةٍ حَتَّى أَتَى اللَّيْلُ مَا تَرَى  
مِنْ الْحَلِيلِ إِلَّا خَارِجِيًّا مُسَوِّمًا

<sup>x</sup> See ante, p. 49, l. 11-12.

<sup>y</sup> Agh. Yak. بِالْقَنَا; Bm يَنْهَمُ

<sup>z</sup> See reading in BQut. 410, 13 (see also Khiz. 2, 7, 28).

<sup>a</sup> Ante, No. VIII, 11.

<sup>b</sup> Acc. to Mz this is expln. of Ibn al-Kalbī; Mz and Bm add وَقِيلَ مِنْ لَحْمٍ

<sup>c</sup> So Agh. and all MSS. Ham. (188) reads *sadr* thus: لَا تَرَى: مِنَ الصُّبْحِ حَتَّى تَغْرُبَ الشَّمْسُ لَا تَرَى:

عَيْرُ كَوْنِهَا. ويقال <sup>k</sup> أَبْهَمَ الأمرَ عَلَيَّ إِذَا أَصَمَّتْهُ فَلَمْ يَجْعَلْ فِيهِ فَرْجًا أَعْرِفَهُ. ❖

١٦ يَهْزُونَ سُمْرًا مِّن رِّمَاحٍ رُدْدِيَّةٍ إِذَا حُرِّكَتْ بَضَّتْ عَوَامِلُهَا دَمًا

السُّمُرُ مِنَ الرِّمَاحِ أَصْلَبُ مِنْ غَيْرِهَا <sup>١</sup> لِأَنَّهَا تَتَلُغُ فِي آجَامِهَا: وَهِيَ الَّتِي تُوصَفُ مِنَ الرِّمَاحِ قَالَ الشَّاعِرُ:

<sup>m</sup> وَأَسْمَرَ خَطِيًّا كَانَ كَعُوبِهِ نَوَى الْقَسْرِ قَدْ أَرَمَى ذِرَاعًا عَلَى الْقَشْرِ

وَيُرْوَى قَدْ أَرَمَى وَأَرَمَى مَعْنَى زَادَ. وَرُدْدِيَّةٌ امْرَأَةٌ كَانَتْ بِالْحَجْرَيْنِ تُقَوِّمُ الرِّمَاحَ قَدْ دَكَّرَتْهَا الشُّعْرَاءُ:

قَالَ الشَّاعِرُ:

<sup>n</sup> رِمَاحُ رُدْدِيَّةٍ وَبِحَارِ لَحْرِ عَوَارِبُهَا تُقَاذِفُ بِالسَّفِينِ

وَبَضَّتْ سَالَتْ يَقَالُ تَرَكْتُ حُرْحَ ذُلَانٍ يَبِضُّ دَمًا: وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ قَدْ بَضَّتِ الشَّقَّةُ إِذَا سَالَتْ بِاللَّعَابِ لِشَهْوَةِ

الْشَيْءِ. وَالْعَامِلُ مِنَ الرُّمَحِ أَتَقَلُّ مِنَ السِّنَانِ بِذِرَاعٍ وَيُقَالُ لِلْعَامِلِ فِي الرُّمَحِ كُلِّهِ مَا بَيْنَ الرُّجِّ وَالنَّصْلِ

لِأَنَّهُ [لَا] يُعْمَلُ بَعْضُهُ دُونَ بَعْضٍ. وَيُرْوَى ضَمَّتْ أَي سَالَتْ وَيُقَالُ أَخْرَجَ يَدَيْهِ وَهِيَ تَحِبَّانٍ وَتَحِبَّانٍ أَي

تَسِيلَانِ. قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ عَامِلُ الرَّمْحِ فِيهِ قَوْلَانِ قَالَ بَعْضُهُمْ هُوَ السِّنَانُ لِأَنَّهُ هُوَ الَّذِي يُعْمَلُ بِهِ مِنْهُ وَقَالَ آخَرُونَ

كُلُّهُ مَا كَانَ مِنَ الْقَبِيضِ إِلَى السِّنَانِ لِأَنَّهُ هُوَ الَّذِي يُعْمَلُ فِيهِ لَا يَسْتَعْنِي ذَلِكَ عَنْ هَذَا فَهَذَا جَمَعَهُمَا وَيُرْوَى

يَهْزُونَ زُرْقًا. وَقَوْلُهُ إِذَا حُرِّكَتْ بَضَّتْ الْمَعْنَى أَنَّهُمْ لَا يُحَرِّكُونَهَا إِلَّا طَعَنُوا بِهَا وَأَسَاتَ الدَّمُ. ❖

١٧ أَتَغْلَبَ لَوْ كُنْتُمْ مَوَالِي مِثْلِهَا إِذَا لَمَنْعْنَا حَوْضَكُمْ أَنْ يَهْدِمَا

١ ارْتَادَ أَنْ تَغْلِبَهُ فَرَحَهُ. مَوَالِي مِثْلُهَا أَوْلِيَاءُ مِثْلُهَا. وَالْمَوَالِي هُنَا الْوَلِيُّ. وَارْتَادَ بِالْحَوْضِ الْعِزَّ. أَي لِحُطَاكُم

وَدَفَعْنَا عَنْكُمْ. قَالَ أَحْمَدُ وَمِنْهَا أَي مِثْلُ هَذِهِ الْحَرْبِ: وَمَوَالِيهَا أَوْلِيَاؤُهَا: أَي لَوْ كُنْتُمْ مَوَالِينَا فِي مِثْلِ هَذِهِ

الْحَرْبِ لَمَنْعْنَاكُمْ الْأَعْدَاءَ. ❖

١٨ وَلَوْلَا رِجَالُ مِّن رِّزَامِ بْنِ مَالِكٍ وَآلِ سُبَيْعٍ أَوْ أَسْوَعٍ عَاقَمَا

وَيُرْوَى مِنْ رِزَامِ بْنِ مَارِزٍ: وَهِيَ الرِّوَايَةُ. وَقَوْلُهُ أَوْ أَسْوَعٍ عَاقَمَا ارْتَادَ أَوْ أَنَّ أَسْوَعًا عَاقَمَا. ارْتَادَ سُبَيْعٌ

٢ ابْنُ عَمْرِو بْنِ نُفَيْةٍ بَنَ أُمِّهِ: هَكَذَا قَالَ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِيهِ إِنَّ بَنِي عَبْسٍ دَفَعُوا صِنِيَّتَهُمْ إِلَى مَالِكِ بْنِ

سُبَيْعٍ: وَأَمَّا أَبُو عُبَيْدَةَ فِيمَا أَخْبَرَنِي بِهِ أَحْمَدُ فَقَالَ إِنَّمَا دَفَعُوا إِلَى سُبَيْعٍ أَبِي مَالِكٍ: فَلَمَّا حَضَرَهُ الْمَوْتُ قَالَ لِابْنِهِ

<sup>k</sup> LA 14, 323, 13 (with وَجْهًا for فَرْحًا).

<sup>١</sup> MSS لَا تَهْ.

<sup>m</sup> Ham. 779, 1; poet Ḥātim of Tayyī. (see also LA 2, 165, 18, and 19, 55, 23; and Lane 1162 c.).

<sup>n</sup> Cairo MS 18, 27.

<sup>o</sup> This v. in Mz is placed just before v. 25 below.

<sup>p</sup> Khiz. 2, 8, 7 (with v. 19). Aini 4, 411.

ذلك الواحدة عَرَقَةٌ وكل سَطَر عَرَقَةٌ. ويروى \* وَأَجْرَدَ كَالسَّرْحَانِ يَنْبَعُ جِلْدُهُ \* يفعل ذلك من أخيلاء إذا رأى ظِلَّهُ تَوَهَّم أَنَّهُ فَرَسٌ يُعَارِضُهُ فَأَجْتَهَدَ فِي مَشْيِهِ وَعَدُوهُ. والمحبوكة يعني حَجَرًا حَتَّ حَتْمَهَا حَبْكًا أي قَتَلَ قَتْلًا شَدِيدًا وَالشَّمَاءُ الطَّوِيلَةُ والذكر أَشَقُّ. والصلامُ العَلْبَةُ. قال الاصمعي لأجرد القصير الشعر ودك من كَرَمِ الفرس وعِثْقُهُ وطُولُ شَعَرِ هُجْنَةٍ. والمعنى أَنَّهُ شَهِدَ عَدُوَّ هَذِهِ الفرس يَعْدُو دِرْبَ أَصْلِهِ بَلْكَلَ فَمِنْ أَشَدِّ أَعْدُوهِ وَمُضِيهِ قَالَ أَحْمَدُ وَأَمَّا أَوْ عُبَيْدَةُ فَإِنَّهُ قَالَ الْمَحْبُوكَةُ الَّتِي حُبِّكَتْ سَرَانِهَا وَتَرَى لَهَا حَبْكًا مِنْ شِدَّةِ أَسْرِهَا. قال والأجرد القصير الشعر الصافي الأديم. قال والصلامُ الشديدة تُشَبَّهُ بِالْحَجَرَةِ كَذَلِكَ أَوْ عُبَيْدَةُ: وقال الاصمعي هِيَ الصُّلْبَةُ ❖

١٣ <sup>h</sup> يَطَّانُ مِنَ الْقَتْلِ وَمِنْ قَصْدِ الْقَنَا خَبَارًا فَمَا يَجْرِينُ إِلَّا نَجَسًا

ويروى فَا يَجْرِينُ إِلَّا تَقَحُّمًا. ويروى \* يَطَّانُ مِنَ الْقَتْلِ وَصَمَّ رَدِيئَةً \* أخبار الأرض اللينة ذات الجِرَقَةِ ١٠ والوراط والجِرَقَةُ. يريد أن هذه الحِيلُ تَطَّأُ الْقَتْلَى وَقَصَدَ الْقَنَا (وَالْقَصْدُ الْكَيْدُ) كَمَا تَطَّأُ الْخَرَابُ: يريد شَتَّى فِيهِ وَالتَّقَحُّمُ حَمْلُ النَّفْسِ عَلَى الشُّقَّةِ وَمَا تَسْكُرُهُ: يَقُولُ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ تَحَقَّضْتُ أَتَّحِبُّ نَجَسًا يَرْكُوبِي الْمُسَقَّةَ لِأَبْلَغِ مَحَبَّتِكَ. قال أحمد والمعنى أَنَّ الْحِيلَ تُعَاوِزُ بِالْقَتْلِ وَبِقَصْدِ الْقَنَا كَمَا تَعَاوِزُ فِي الْخَبَارِ. وَقَصَدَ الْقَنَا كِسْرَهُ الْوَاحِدَةَ قِصْدَةً. والمعنى كَانَهَا تَطَّأُ بَوَاطِئَهَا الْقَتْلَى وَقَصَدَ الْقَنَا خَبَارًا. وروى خالد بن كلثوم ومن قَصَدَ الْقَنَا شَرِيحًا يَخْلِطًا: قال أحمد شَرِيحٌ لَوْنَانٌ ❖

١٤ ١٥ عَلَيْهِنَّ فِتْيَانٌ كَسَاهُمُ مُحَرَّقٌ وَكَانَ إِذَا يَكْسُو أَجَادَ وَأَكْرَمًا

يريد أَنَّهُمْ لَبَسُوا الدَّرُوعَ مِنْ عَمَلِ مُحَرَّقٍ. وقوله أَجَادَ وَأَكْرَمًا أي جَاءَ بِهَا حِيَادًا كَرَامًا. ❖

١٥ <sup>1</sup> صَفَائِحُ بُصْرَى أَخْلَصَتْهَا قُيُوبُهَا وَمُطَرِدًا مِنْ نَسَجِ دَاوُودَ هُبَمًا

الصفائح السيوف نَسَبَهَا إِلَى بُصْرَى. وَكُلُّ عَامِلٍ بِحَدِيدَةٍ عِنْدَ الْعَرَبِ قَيْنٌ وَهُوَ هَهُنَا أَحْدَادُ وَالصِّفَلُ. وقوله أَخْلَصَتْهَا جَاءَتْ بِهَا خَالِصَةً مِنَ الْعُيُوبِ. وعنى بِالْمُطَرِدِ الْمُتَتَابِعَ كَمَا تَقُولُ قَدْ تَتَابَعَ الْقَوْلُ. وَالْمُبْهَمُ الَّذِي لَا تَلَمَّ فِيهِ ٢ وَلَا حَرَقٌ: وَحَكَّى الْإِصْمَعِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ حَاطَظٌ مِنْهُمْ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ بَابٌ وَالْأَمْرُ الْمُبْهَمُ الَّذِي لَا تَوَجُّهَ لَهُ: قَالَ الْإِصْمَعِيُّ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فَرَسٌ بَهِيمٌ إِذَا خَلَصَ لَهُ لَوْنٌ وَاحِدٌ لَيْسَ غَيْرُهُ. قَالَ أَحْمَدُ قَالَ الْإِصْمَعِيُّ الصَّفِيحَةُ السِّيفُ الْعَرِيضُ. وَالْمُطَرِدُ الْمُتَتَابِعُ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ اخْتِلَافٌ: يَقَالُ إِطْرَدَ الْقَوْلُ إِذَا تَتَابَعَ. وَالذَّرْعُ يُدْكَرُ وَيُؤَنَّثُ. قَالَ أَبُو الْأَنْحَرَزِ \* لَمْ مَقْلَصٌ بِالذَّرْعِ ذِي التَّعْضُنِ \* قَوْلُهُ مِنْهُمْ أَي لَيْسَ فِيهَا قَتْلٌ لَا يُحَاطِطُهَا لَوْنٌ

<sup>h</sup> Agh. and ١٣٤. ١٨ with ١٣٤. ١٨ with ١٣٤. ١٨ with ١٣٤.

<sup>1</sup> LA 5, 134, 18 with ١٣٤. ١٨ with ١٣٤. ١٨ with ١٣٤.

<sup>j</sup> LA 9, 435, 14 (مُطَرِدًا).

الزُبَيْرِ عَلَى عِدِّ الْمَلِكِ ثُمَّ صَارَ إِلَى عِدِّ الْمَلِكِ بَعْدَمَا اسْتَقَامَ لَهُ الْأَمْرُ وَقُتِلَ ابْنُ الزُّبَيْرِ فَانْتَحَالَ عَلَيْهِ حَتَّى آمَنَهُ فَأَقْلَبَتْ مِنْهُ: <sup>٢</sup> وَلَهُ مَعَهُ حَدِيثٌ وَأَيَّاتٌ شِعْرٌ عَلَى الْعَيْنِ مِنْهَا:

أَرْحَمُ أَصْيَبِي الدِّينَ كَأَتَهُمْ حَصْلٌ دَوَارِجُ بِالشَّرَةِ جُوعٌ

فَأَقْبَلَ يُنْشِدُهُ: وَعَبْدُ الْمَلِكِ يُجِيبُهُ مَا يَكْرَهُ وَهُوَ لَا يَعْرِفُهُ: ثُمَّ عَرَفَهُ بِنَفْسِهِ بَعْدَ أَنْ وَقَعَ لَهُ مِنْهُ أَمَانٌ: فَهَذَا قَوْلُ هَسَامٍ فِي بَيْتِ الشَّمَاخِ. وَغَيْرُهُ يَرَوِي: \* لَا تِلْكَ ابْنَةُ الْأُمَوِيِّ قَالَتْ \* وَقَالَ صَاحِبُ هَذِهِ الرِّوَايَةِ يَعْنِي عَائِشَةَ نَتَّ عُثْمَانَ بْنِ عَفَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: وَدَلَّكَ أَنَّهَا قَالَتْ لَهُ مَا هَالُ حَسْبِكَ أَحَلًّا وَلَوْ نَاكَ مُتَغَيِّرًا. فَقَالَ:

أَعَانِشَ مَا لِأَهْلِكَ لَا أَرَاهُ يُعْصِفُونَ الْهَخَانَ مَعَ الْمَصِيعِ

<sup>٣</sup> وَقَدْ مَرَّ تَفْسِيرُ هَذِهِ الْأَنْبَاتِ فِيمَا مَضَى مِنْ الْكِتَابِ حَدِيثُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَجَّاجِ الثُّغَلِيِّ: قَالَ أَحْمَدُ قَالَ ١٠ هَتَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَالسَّابِقُ هُوَ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ الْحَاحِ بْنِ مُحْصِنٍ بْنِ حَسَدِ بْنِ نَصْرِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ عَمٍّ بْنِ حِشَّاشٍ بْنِ رِحَالَةَ بْنِ هَارُونَ بْنِ بَعْلَهَ بْنِ سَعْدِ بْنِ دِيَانَ. قَالَ وَكَانَ فَاتِكًا وَكَانَ يُعِينُ ابْنَ الزُّبَيْرِ عَلَى عِدِّ الْمَلِكِ: فَدَخَلَ عَلَيْهِ لَيْلًا وَهُوَ نُعْتِي النَّاسَ فَقَالَ:

مَنْعَ الْقَرَارِ فَحَتَّ نَحْوَكُ هَرَا حَيْشُ يَخْرُ وَيَقْبُ يَتَلَمَّعُ

فَقَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ أَيُّ الْأَحَاثِ أَنْتَ فَقَالَ

أَرْحَمُ أَصْيَبِي هُدَيْبَ فَإِنَّهُمْ حَصْلٌ دَوَارِجُ بِالشَّرَةِ جُوعٌ

فَقَالَ أَحَاغَ اللَّهُ نُطُونَهُمْ أَنْتَ أَحَقَّتْهَا. فَقَالَ:

مَا لَكُمْ هُمْ بِمَا يُصْنُ حَمَّغُهُ يَوْمَ الْقَلْبِ فَيَجِرُ عَنْهُمْ أَحْمَغُ

قَالَ أَطْنَهَ كَانَ كَسَبَ سَوْءٍ. فَقَالَ:

أَذْنُو إِيْرَحْمِي وَنَقْبَلْ تَوَيْتِي وَأَرَاكَ تَدْفَعِي فَأَيْنَ الْمَدْفَعُ

٢٠. فَقَالَ إِلَى النَّارِ. فَقَالَ:

ضَاقَتْ يَبَابُ الْمُلْسِينَ وَفَضَّلَهُمْ عَنِّي فَأَلْسَنِي مَثُوبَكَ أَوْسَعُ

قَالَ فَرَمَى إِلَيْهِ بِمِطْرَفٍ خَزَرَ كَانَ عَلَيْهِ. قَالَ أَاْكُلُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ. قَالَ كُلْ: قَالَ أَمِنْتُ وَرَبِّ الْكَعْبَةِ. قَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ كُنْ. مَنْ شِئْتُ إِلَّا عَبْدَ اللَّهِ بْنِ الْحَجَّاجِ. قَالَ فَأَنَا وَاللَّهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الْحَجَّاجِ وَقَدْ أَكَلْتُ طَعَامَكَ

<sup>٢</sup> See Agh. 12, 26-27 for this story.

<sup>٣</sup> أَذْنُو، الْإِلَآءُ، فَانْعَسَى.

<sup>٤</sup> See LA 10, 101, 6, and explanation there given.

<sup>٥</sup> Not in this work.

<sup>٦</sup> أَغْه. فَاقْتَنِي



مالك بن سدي مكرمة لا تبيد اذا ان احتفظت بولاء الاعيانة.<sup>١</sup> (ومر حدهم تده في كتب  
داحس) ومالك بن سبيع بن عمرو بن قتيبة بن امه بن بحلة بن مان بن نعلانة بن سعد بن ديار بن وكر  
شريفاً وهو صاحب الرهن التي وضعت على يده في حرب عس وديار وسبع تده نعمة بن سيد بن عبد  
ابن قتيبة بن امه بن بحلة بن مازن بن نعلانة بن دنيان. ومن روى ران بن م. ك فلا معنى له وهو سعد وانه  
هو مالك بن رزام بن مازن والصحيح رزام بن مرنر وولد رزام مالكاً ولسدا وحرمة.

١٩ لَأَقْسَمْتُ لَا تَنْفُكُ مِنِّي مُجَارِبُ عَلَى آلَةٍ حَدَدًا حَتَّى يَسُدَّ

ويروى لا ليت. مجارب بن حصاة بن قيس بن عيلان. ومجارب همدان بن عمرو بن ربيعة بن و  
عكرمة أحي مجارب ربيعة بن و. ح. ك. لآلة حاة قال شعر:  
قَدْ أَرَكُ الْآلَةَ نَعْدَ الْآلَةِ وَأَثَرُ الْعَجْرِ يَأْخُذُ لَهْ مُنْتَسِ اسْ لَهْ كَهْ  
١٠ الحداة الأرض: والمجالة الحيلة. والحداة الحمة أي تحمل على امر عظيم صعب لا تضمن سبه تركته:  
كما قال الأخطل:

لَقَدْ حَمَلَتْ قَيْسَ بْنَ عَيْلَانَ حَرْنًا عَلَى دَسِ السَّيْسِ مُجْدِدًا لَصْرٍ

ويقال سنة حداة اذا كانت مجدية ورزام ابن مالك بن نعلانة بن سبيع بن ثعلبة بن وسمه من بني  
أمية بن نجالة. وقول الي عكرمة رزام ابن مالك بن نعلانة بن سبيع بن ثعلبة بن وسمه من بني  
١٥ شرن لقب له<sup>٢</sup> وعجبا فهو لاء الثلاثة ولد نعلانة ولا علمه ولا ك. وقوله سبيع من بني نعلانة  
فقد كسناه الى دنيان. وقوله علقمة من بني أمية بن بحلة فعلط منه و. ر. د. يقول نعلانة بن نعلانة  
أمية: وإن كان ذهب به الى التصغير فممة تصغيره أمية وأما أمية تصغير أمية. قال احمد بن هشام عن  
أبيه قال قول الشماخ:

٧ أَلَا تِلْكَ أَنْتَ الْأُمَوِيُّ قَالَتْ أَرَأَيْكَ الْيَوْمَ جَنْبَلَكَا وَجَعِ

٢٠ نَسَبًا الى أمية بن بحلة: منهم شماخ الشاعر واسمه معقل ومزود واسمه يريد أن صرار بن سنان بن  
أمية: وقد قيل إنه شماخ بن صرار بن صفية بن أصرم بن إيس بن عبد الله بن جحاش بن نجالة: ومنهم  
٧٧ عبد الله بن الحجاج بن جندب بن نصر بن عمرو بن عبد الله بن جحاش الفاتك الشاعر: كان حرج مع ابن

<sup>٩</sup> This parenthesis shows that the original has been copied with little intelligence; for there is no account in this commentary of the War of Dahis; the story referred to will be found in Naq. 93, 8ff

<sup>١</sup> So Wust. Tab. H. 15 and TA r. v. سُدَّ <sup>٢</sup> LA 13, 41, 7. <sup>٣</sup> Dīw. p. 129, 3; also LA ٢٥ 7, 414, 19. <sup>٤</sup> Vocalization uncertain; may be شَرْنُ, شَرْنُ, or شَرْنُ.

<sup>٥</sup> See BDuraid 174, 3, and note c.

<sup>٦</sup> See Dīw. (ed. Shinqīṭī) p. 57, 2.

<sup>٧٧</sup> See Agh. 12, 25 (Agh. inserts بن عمن after الحجاج, and so below in genealogy).

وذلك لحرب كانت بينهم : فرحلوا من بني ديسان فزلوا في بني تعلقة س سعد فعداؤهم اليوم هههم وهم قليل . قال احمد قال هشام لم أر هاريا قط . وسلامان س ذبيان هم في بني عئس على نسب يقال لهم سر ملاص : وأئهم هند مت الأوص س حليم . وقالت هند وهي ترقص فزاراة :

٢٤ <sup>8</sup> مُعْتَرِكَ ضَنْكَ بِهِ قِصْدُ الْقَنَا صَبَرْنَا لَهُ قَدْ بَلَّ أَفْرَاسَنَا دَمًا

١٠ ٢٥ <sup>h</sup> وَقُلْتُ لَهُمْ يَا آلَ ذِيئَانَ مَا لَكُمْ تَقَافَذُنُمْ لَا تُقْدِمُونَ مُقَدِّمًا

٢٦ <sup>١</sup> أَمَا تَعْلَمُونَ الْيَوْمَ حِلْفَ عَرِينَةٍ وَحِلْفًا بِصَحْرَاءِ الشَّطُونِ وَمُقَسَّمًا

روى احمد ومشمًا. ولم يقل فيه او عكرمة شيئا. قال احمد قال هشام بن محمد بن السائب: <sup>١</sup>عُرَيْتَ ابن نذير بن قسِر بن عَبْقَر وهو بَجِيلَة بن أَمَار بن نزار بن معد بن عدنان. وكان سببُ هذا الحِلْفِ فيما <sup>ك</sup>أُخْرنا به <sup>١٥</sup>هشام بن محمد عن أبيه عن معاوية بن عَمِيْرَة بن مِحْرَس بن مَعْدِي كَرَب الكندي عن ابن عباس وال فعاً أَمَار ابن نزار بن معد عَنِ أَخِيهِ مُصَر بن نزار ثم هرب فصار حَنْثُ تَعْلَمُ اي انتسب الى اليَمَن. قال احمد قال هشام انتسب الى اليمن فيقال أَمَار ابن أُرَاش بن عمرو بن العوث بن نَسْر بن زَيْد بن كَهْلان بن سَبَأ بن يَشْجُب بن يَعْرُب بن قحطان. فقالوا نَحْنُ من اولاد قحطان وأَسْنَا من وُلد مَعْد بن عدنان. قال <sup>١</sup> وكان منازل

<sup>a</sup> These are sub-tubes of Bakr b. Wā'il : see Wust Tab. B.

<sup>f</sup> After v. 23 Mz inserts the following :

مَوَالِي مَوَالِيَا لِيَسْمُوا سَاءَ مَا  
 لِعَمْرِي لَقَدْ حَشَمَ بَنِيهِ اسْمَا

then follows v. 17 *ante*, and then v. 25.

<sup>b</sup> This v. in Mz follows v. 35 below.

<sup>h</sup> Yak 3, 292, 11 (with v. 26).

i Mz, Bm and Bakrī 455, 9 يَوْمَ حَلَفَ; Yak. 3, 292, 10 اِحْلَافَ حَلَفَ. V مَفْسَا. Bakrī has طَيْبَةً for ٢٥ عَرِيْثَةً, and in line 11 gives a v. ل. طَيْبَةً, a variant mentioned in marg. of Mz, where also a further v. ل. عُتْرَةَ is recorded. J See Wust. Tab. 9 for a different genealogy (the Yamanite) of

Bajīlah (= Anmār).

<sup>h</sup> See Bakrī 38, 12 ff.

<sup>1</sup> Bakrī 38, 9 ff.

<sup>٧</sup> فَلَمْ يَنْحُ إِلَّا كُلَّ صَعْلٍ هَزَلَجَ      يُحَفِّفُ مِنْ أَطْمَارِهِ فَهُوَ مُحْرِمٌ  
<sup>٨</sup> وَتُلَوِي بِأَنْمَارٍ وَيَدْعُونَ نَابِرًا      عَلَى ذِي الْفَأَا وَحَنُ وَاللَّهِ أَظْلَمُ  
<sup>٩</sup> حَيْثُ فَسْرِيَّةٌ أَحْمَسِيَّةٌ      إِذَا تَلَعُوا فَرَعَ الْمَكَارِمِ تَمَمُوا  
<sup>١٠</sup> أُنَحْنَا لَهُمْ دَارَ السَّرَادِ فَأَصْبَحُوا      عَلَى حَدِّ مَنْ أَبْرَى وَأَعْلَى وَأَنْعَمُوا  
<sup>١١</sup> مَنَحْنَا حِقَالًا آخَرَ الدَّهْرِ فَوَمْنَا      نَحِيلَةً كَيْ يَرْعُوا جَمِيعًا وَنَنْعُمُوا

قال هشام عن أشياخ من نَحِيلَةٍ من آل جرير ر عبد الله البجلي قالوا: فصارت السراة لبجيلة الى  
 أعالي <sup>١٢</sup> ثَرَّة وهو وادٍ يأخذ من السراة ويُفرغ في نَجْران. فكانت دارهم جامعةً وأيديهم واحدة حتى  
 وقعت حربٌ بين بني أَحْمَسَ بن العَوْتِ بن أنمار وبين زيد بن العوت ر أنمار: فقتلت زيدٌ أَحْمَسَ حتى لم يَبْقَ  
 منهم إِلَّا أَرْبَعُونَ عَلاماً. فَاحْتَمَلَهُمْ عَوْفُ بن أَسْلَمَ ر أَحْمَسَ حتى أتى بني الحارث بن كعب فزَل فيهم  
 ١٠ وجاورهم: وعوف يَوْمَنِيذٍ شيخ. فلم يزلوا في ديار بني الحارث بن كعب حتى تَلَّاحَقُوا وَقَوُوا. فَأَعَادُوا بَنِي  
 الحارث على بني زيد فقتلوهمْ وَنَفَوَهُمْ عن ديارهم إِلَّا نَقِيَّةً منهم: ورحعت أَحْمَسُ الى ديارها. فلم تَزَلْ  
 قَسْرُ في ديارها مُقِيمَةً في مَحَالِهَا يَغْزُونَ مِنْ يَلِيهِمْ وَيَدْفَعُونَ عَنْ بِلَادِهِمْ مُجْتَمِعَةً كَأَمْتِهِمْ على عَدُوِّهِمْ حتى  
 مَرَّتْ بِهِمْ جِدَاةٌ: فقال رجلٌ من عُرَيْنَةَ بن نَذِيرٍ أَنَا لِهَرِيهِ الْجِدَاةُ حَارٌّ: فَعُرْتُ بِالْعُرْيَةِ وَنُسِبْتُ إِلَيْهِ. فَلَبِثْتُ  
 حِينًا ثُمَّ إِنِّي رُحِدْتُ مَيْتَةً وَفِيهَا سَهْمُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي أَفْصَى ر نَذِيرٍ بن قَسْرٍ. فَطَلَبْتُ عُرَيْنَةَ صَاحِبَ السَّهْمِ  
 ١٥ فقتلوه. إِنَّ أَفْصَى جَمَعَ لِعُرَيْنَةَ فَأَلْتَقَوْا فَضَارَتْ عَلَيْهِ. ثُمَّ قَتَلُوهُ إِلَّا نَقِيَّةً منهم. فلم يزلوا قليلاً حتى  
 ظَهَرَ الْإِسْلَامُ. واجتمعت قبائل قَسْرٍ فَأَحْرَقُوا ثَرِيَّةً عَنْ دِيَارِهِمْ وَنَفَوَهُمْ عَنْهَا. فقال عوف بن مالك ر ذُنْيَانُ  
 الْقَسْرِيُّ وَلَقَّاهُ أَمْرُهُمْ:

<sup>١٣</sup> أَتَانِي وَلَمْ أَعْلَمْ بِهِ حِينَ جَاءَنِي      حَدِيثٌ بِصَخْرَاءِ الْخُصُوصِ عَجِيبُ  
<sup>١٤</sup> وَحَدَّثْتُ نَوْمِي أَحَدَتِ الدَّهْرُ لَيْتَهُ      وَعَهْدُهُمُ بِالنَّائِبَاتِ قَرِيبُ  
<sup>١٥</sup> فَإِنْ يَكُ حَقًّا مَا أَتَانِي فَإِنَّهُمْ      كِرَامٌ إِذَا مَا النَّائِبَاتِ تُثُوبُ  
<sup>١٦</sup> قَتِيرُهُمْ مُبْدِي الْغَنَى وَعَيْهِمْ      لَهُ وَرَقٌ لِلْمُعْتَفِينَ رَطِيبُ  
<sup>١٧</sup> وَحَدَّثْتُ قَوْمًا يَفْرَحُونَ بِهَلِكِهِمْ      سَيِّئَاتِهِمْ مِلْمُنْدِيَاتٍ نَصِيبُ

<sup>٧</sup> Bakrī (mc). <sup>٨</sup> Bakrī and تُلَوِي; I understand تُلَوِي to mean « We ware, or raise, the banner of Anmāi »; see LA 20, 133, 24. <sup>٩</sup> Bakrī حَبِيبِيَّةٌ فَسْرِيَّةٌ أَحْمَسِيَّةٌ <sup>١٠</sup> This v. not in Bakrī; the second hemistich is difficult to understand <sup>١١</sup> MSS: text follows Bak. <sup>١٢</sup> See Ham. 169 for this poem with some additional vv. and variants; it is there ascribed to Jaz' b. Dirār. Yak. 2, 449-450 has vv. 1, 2, 4, 5. Bakrī omits v. 1. <sup>١٣</sup> Bakrī مَدْنِي; Yak. and Ham. as text. Yak. and Ham. لِسَاءِ ثَلَيْنِ: <sup>١٤</sup> Bakrī as text. <sup>١٥</sup> Bakrī مَدْنِي: <sup>١٦</sup> Bakrī as text. <sup>١٧</sup> Bakrī مَدْنِي:

اولاد نزار من تهامة وما يليها من ظواهر نجد فآثروا ما شاء الله من نصيبهم<sup>١</sup> اُحْلِتْ سَحِيبة وحشم  
اننا أثمار بن نزار عن منازلها وغور تهامة باحروب اتي وقعت<sup>٢</sup> منهم ولإحلاف وحت بنو مدركة<sup>٣</sup> انياس  
ان مصر منازلهم فطغنت نجيلة وخضع ابن أتر الى جدل سروات وروها وبشرو<sup>٤</sup> وبسا<sup>٥</sup> رب قنر  
عَبْرَ بن أثمار<sup>٥</sup> حِفَالٌ حَلِيَّةٌ وَأَرْأَيْمٌ وما صابها من ملاد: ونها يومدحي<sup>٦</sup> من عرسه الاولى بالهم نو  
٥ ثاب<sup>٧</sup> فَأَزْحَلُوهم عنها وركلوا مساكنهم منها. قاتلواهم فغصوهم على سرة وسوهم سم. وقاتلوا بعد ذلك  
خُصَمَ ايضا فغصوهم عن لادهم فقال سويد بن حدعة أحد بني قنيس بن سويد بن سريور يذكر  
وإخراجهم إياهم من مساكنهم وبقتلهم لك وإخراجهم خنعة:

<sup>٩</sup> نَحْنُ أَرْحَا بِأَرْأَيْمٍ يَلَادُهَا وَحَلِيٌّ رَمْنَاهَا مَحْنُ سَوْدُهَا  
<sup>١٠</sup> إِذَا سَنَةٌ طَأَتْ وَطَالَ صَرْمَا وَقَطَعَ عَادَ اقْطَرُ وَسَوْدَ عَوْدُهَا

١٠ ويروي وأصفر. ويروي وحلية أبجها. قال تعاب: يقال قُحَصَ فُغْرٌ وَمَحَصَ:

وُجِدْنَا سَرَاةً لَا يُحَوِّلُ ضِعْمَا دُحَّةٌ يَغِي قَوْمَ سَكِيدِهَا

قال تعاب: نَكِيدُهَا وتزيرها واحد:

<sup>٩</sup> وَنَحْنُ نَقِينَا خُصَمَا عَنْ يَلَادُهَا نَقْتِ حَتَّى عَادَ مَوِي شَرِيدِ  
<sup>١٠</sup> قَرِيْقَيْنِ فُرْقَا بِالْيَامَةِ مِنْهُمَا وَوَرَقَا حَيْفِ حَسِ رَمِي خَدُودِهَا

١٥ قال نعل تترى تتبع بعضها بعضا. وقال عمرو بن خثيرة بجلي وهو يدكر غيرة. هم بن سريور  
وقتاهاهم إياهم<sup>١١</sup> عنها:

<sup>٧</sup> بَقِينَا كَنَّا أَصْلَ دَارَةِ جُلْجُلِ مُدِلٌ عَلَى شَبَاهِ تَمَهْمِهَا  
<sup>٨</sup> قَمَا شَعَرُوا بِالْجَنْعِ حَتَّى تَلِينُوا نَيْةَ ذَاتِ نُحْلٍ مَا يَتَصَرَمُ  
شَدَدْنَا عَلَيْهِمُ وَالسُّيُوفُ كَمَا نَهَا بَايَانِنَا عَمَامَةَ تَتَبِمُ  
وَقَامُوا لَنَا دُونَ النِّسَاءِ كَمَا نَهَمُ مَصَاعِيبُ زُفَرٍ جَلَّتْ لَا تُحْطَمُ

٢٠

<sup>١١</sup> اُحْلِتْ Bil ri <sup>١</sup> وانسبوا فيه Bakri <sup>٥</sup> Bakri: so also Yak. 2, 326, 15.

<sup>١</sup> So Bakri: MSS فَأَزْحَلُوهم: Yak. فَأَزْحَلُوهم: perhaps we should read فَأَزْحَلُوهم: see line 8.

<sup>٤</sup> This poem in Bakri 38 and Yak. 2, 326. Bakri يَلَادُهم. Yak. حَلِيَّةٌ أَعْنَامًا.

<sup>٥</sup> Bak., Yak. وَأَنْيَصَ. Yak. عَنْهَا. <sup>٨</sup> Yak. يَلَادُهم. Yak. سَيِدُهَا. MSS: شَدِيدُهَا: text is Bakri's

reading. See also Yak. 2, 508, 20. <sup>١٠</sup> Yak. in both places تَتَرَى خَدُودَهَا. Both Yak. and Bak. ٢٠

have تَتَرَى twice. Bak. تَتَرَى <sup>١١</sup> So Bak.: MSS عَلَيْهَا

<sup>٧</sup> Bakri وَكُنَّا كَنَّا أَصْلَ; Yak. 2, 528, 18 نَقِينَا كَنَّا لَيْتَ دَارَةِ جُلْجُلِ.

<sup>٨</sup> Bakri بَيَّة and يَتَصَرَّمُ (corrupt).

ابن الحَضْرِيّ فكان على التَّحْرِيْنِ وصدقاب سَد وعامة سامر. وكان دبت بن عُمرَ الأنصاريّ على صدقات كُتِبَ وسائر قُضَاعَةٍ: لِيُخْبِرَ مُحَرَّرٌ عَنْ عِلْمِهِ. والقسم الوضع الذي حُبَّ فِيهِ وهو الْقَسْمُ: أَقْسَمَ فِي أَيْمَانٍ إِقْسَامًا وَقَسَمًا وَالْقَسْمُ الموضع الذي أَقْسَمَ فِيهِ وَلَا يَكُونُ مَقْسَمَةً وَمَقْسَمَةٌ وَمَقْسَمٌ وَمَقْسَمٌ إِلَّا مَنْ قَسَمَ يَقْسِمُ وهو الْقَسْمُ أَيْضًا. والشَّطْوَن موضع واصله النُّعْدُ وَيُرْوَى حَلَفَ طَمِيَّةً وهو حَبَلٌ. وَيُرْوَى حَلَفَ طَمِيَّةً. قال احمد عن هشام طَمِيَّةٌ موضع في لادكان وكان به رُؤُوسُ زُهَيْرِ بْنِ جَبَابِ الْكَلْبِيِّ<sup>m</sup> وكانت بلادهم من حَضَنٍ وما والاؤه إلى نَاحِيَةِ الرَّدَدَةِ وما حَامَهَا إلى حَبَلِ طَمِيَّةَ: رَفِي ذَلِكَ يَقُولُ زُهَيْرُ بْنُ جَبَابٍ وَمَنْ يُؤَدِّي بِهِ وَيَذْكُرُ نَزْلَهُ مِنْ طَمِيَّةَ :

أَبِيَّ إِنَّ أَهْلِكَ فَإِنِّي قَدْ نَبَيْتُ لَكُمْ بَيْتَهُ  
مِنْ كُلِّ مَا نَالَ الْعَقَى قَدْ بَلَّغْتُهُ إِلَّا الْحِجَّةَ<sup>n</sup>  
وَلَقَدْ شَهِدْتُ النَّارَ الْأَضْيَافِ رُوقُدُ فِي طَمِيَّةَ<sup>o</sup>

١٠

وفال حُفَافٌ<sup>oo</sup> بِنَ سَدَّةَ فِي طَمِيَّةَ :

مَتَى كَانَ الْفَيْنَيْنِ فَنَ طَمِيَّةَ وَيَمِينِ بِلِي مَعْدِنِ بِمِرَانِ<sup>1</sup>  
وَأَبْلَغُ أَتَيْسًا سَبَدَ الْحَيِّ أَيْهُ لَيْسُوسُ أُمُورًا غَيْرُهَا كَانَ أَحْزَمًا  
يُرِيدُ أَكْسَنَ مِنْ يَمِينِ سَامِرِ الْمُرِّي. فَأَحَابَ الْحَصِينِ أَكْسَ عَنْ سَعَرِهِ نَابِيَاتٍ مِنْهَا :  
حَارِثُ أَلَيْكَ يَا حُصَيْنِ تَأْلُوهُي فَأَصِدْ بِدَرْعِكَ اتَّ عَيْرَ مُلُومٍ  
فَإِنَّكَ لَوْ فَارَقْتَنَا قَبْلَ هَدِيهِ إِذَا لَبَغْنَا فَوْفَ قَرِكَ مَا مَأْمًا<sup>2</sup>

١٥

قال الاصمعيّ. إِنَّ كُلَّ جَمَاعَةٍ تَجْتَمِعُ هَاتِمٌ وَعَلَى عَلَيْهِ عِدَ الْبَاسِ الْاجْتِمَاعُ عَلَى الْمَيْتِ. غيره قال: وَمِثْلُهُ كُلُّ مَعْلَمٍ أَشْيٍ. هُوَ مَوْسِمٌ فَعَلَ عَلَيْهِ مَوْسِمُ الْحَجِّ. تَالِ بَعْلَب: لَوْ فَارَقْتَنَا قَبْلَ هَذِهِ يَقُولُ لَوْ مِتَّ قَبْلَ هَذِهِ الْفِعْلَةِ لَبَكَيْنَا عَلَيْكَ وَوَجَدْنَا قَهْدَكَ: نَإِنْ مِتَّ الْآنَ لَمْ نَبْكِ عَلَيْكَ وَلَمْ نَجِدْ نَقْدَكَ: كَمَا قَالَ الْآخَرُ ٢٠ يَذْمُ رَجُلًا:

فَلَيْتَ الْحَيَّ قَدْ حَفَرُوا بِقَاسٍ قَلِيًّا ثُمَّ أَغْرَمْتَ الْقَلِيَا  
فَلَمْ يَبْكُوا عَلَيْكَ وَلَمْ يَنْوُحُوا وَلَمْ تَكُنِ الْقَقِيدَ وَلَا الْحَيَا

<sup>m</sup> See Bakrī 33, 8 ff.<sup>n</sup> Bakrī inserts رَبَادُكُمْ وَرَبِيَّةَ. Bak. وَلَكُلُّ مَا<sup>o</sup> Bak. لِسُلَّانٍ<sup>oo</sup> Our MSS read سَدَّةَ مِنْ سَدَّةَ, which involves a gross mistake:

‘Umar was his father’s name; Nadbah, a black slave, was his mother. See BQut. 196; BDuraid ٢٠

188; Agh. 13, 142, 1.

<sup>p</sup> See Yak. 3, 866, 2, with explanation.

قال قَتَرَمْتُ بَطُونَ نَجِيَّةً عَنِ الْحُرُوبِ كَاتِرَةً مَدْرُورَةً تَقَعُ فِي قَبَائِلِ حَرْبِ مُدَوَّرِينَ هِمَّ  
 فِي لَدَاهِمٍ. فَأَيُّ عُنَّةٍ مِنْ بَيْرٍ بَقِيَتْ فِي حَرْبٍ وَرَوَّادٍ مِنْ عَمَلٍ مِنْ حَرْبٍ  
 صَعَصَعَةً: وَحَقَّتْ فَيَسْلَمُونَ مِنْ حَرْبٍ وَهَمَّةً مِنْ حَرْبٍ وَهَمَّةً مِنْ حَرْبٍ وَهَمَّةً مِنْ حَرْبٍ  
 مَوْهَبَةٌ مِنَ الرَّعْبَةِ مِنْ هُوزٍ مِنْ حَرْبٍ إِلَى حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ وَدَحَتْ مِنْ حَرْبٍ فِي حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ  
 ٥ مَنَاءً مِنْ قِيمٍ. ١٠. لَمْ يَدُلُّوا عَلَى دَابٍ حَتَّى ظَهَرَ لَهُ تَعَالَى بِأَسْمِهِ وَعَمِلَ فِي سَابِغٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ  
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنْ يُورِثَهُ حَرِيرٌ بَنَ عَبْدَانَهُ مِنْ حَارٍ وَهُوَ اسْمُ بَنٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ  
 ابْنُ حَزِيمَةَ بْنِ حَرْبٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مَالِكٍ بْنِ سَعْدٍ مَنَاءً مِنْ بَيْرٍ مِنْ فُسْرٍ مِنْ مَقَرٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ  
 سَأَلَهُ حَرِيرٌ أَنْ يَجْمَعَ لَهُ قَائِلَ سَيْلَةٍ وَيُخْرِجَهُ مِنْ ذَلِكَ مَدَنٍ فَعَمِلَ ذَلِكَ وَكَتَبَ إِلَيْهِ إِلَى ثَمَّةَ أَعَى  
 صَدَقَاتِ تِلْكَ الْأَحْيَاءِ كُلِّهَا كَتَبْتُ لِسَخْتِهِ لِسَمِ اللَّهِ لِرَحْمَنِ رَحِيمٍ هَذَا كِتَابٌ مِنْ بَنٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ  
 ١٠. لِحَرِيرٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ: كِتَابٌ وَفِيهِ إِلَى مَنْ سَخَتْ رِسَالَتِي مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ  
 وَمَنْ لَمْ أَسْمَرَ ذِكْرَهُ مِنْهُمْ: وَإِلَى الْهَيْمِ وَذَلِكَ وَالْعَزَّ اسْعَافٌ عَلَيْهِ: أَنْ حَرِيرٌ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ ذَكَرَ حُورَ قُوَّةٍ  
 إِلَيْكُمْ أَيْتُهَا الْأَحْيَاءُ وَافْتَرَاهُمْ فِي الْخَاهِيَّةِ عَنْ دِرٍ قَوْمِهِ حَرْبٌ كَاتِبٌ يَلِيهِ: وَقَدْ كُنْتُ خَائِبٌ مِنْ  
 رَأْيِي لِحَرِيرٍ مَا أَرَدْتُ وَاللَّهُ يُورِثُ أَنْ أَيْتُ حَرِيٍّ مِنْ حَرْبٍ كَاتِبٌ فِي حَرِيٍّ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ  
 فَلَمَّا ذَكَرَ لِي حَرِيرٌ وَقَوْمُهُ الَّذِي كَانَ مِنْ سَتَرٍ قَوْمِهِ وَحَرْبٍ لِي كَاتِبٌ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ  
 ١٥ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَشَهِدَ لَهُ عَصَابَةٌ مِنْ الْمُسْمِينَ وَصَدِيقٌ حَرِيٌّ وَشَهِدَ حَرِيرٌ رَدَدَ دِرٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ  
 فَلَا تُكُونُ أَيْتُهَا الْمَعَاشِرُ مِنْ هَذِهِ الْأَحْيَاءِ ذُونَ عُمَرِ حَرِيرٍ نَكَمْتُ مُسْلِمِينَ: وَمِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ  
 يُخْرِجُهُمْ) بِذَلِكَ مَنْ كَانَ مُسْلِمًا وَيَنْتَهِي إِلَى ذَلِكَ وَمَنْ كَانَ لَهُ عِزٌّ رَعِمَ حَرِيرٌ وَقَوْمُهُ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ  
 قَوْمُهُمْ وَإِنَّهُمْ فِيكُمْ فَلْيَلِي فَأَمِلُوا فَلْيَلِي وَهُوَ جَرِيرًا وَاحِيٍّ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ  
 مع جَرِيرٍ وَقَوْمِهِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْسَبِهِمْ وَأَنْهَا عَظْمَةٌ دَرَجَةٍ عَبْدَانَهُ وَأُولَادُ هِمَّ مَارُونَ عَمَهُ  
 ٢٠ حُجَّةٌ عَلَى مَنْ اسْتَرْعَيْتُ الْأَهَائَةَ وَأَعْدَرْتُ فِي إِلَيْهِمْ وَأَنْسَبِهِمْ مِنْ حَرِيرٍ وَقَوْمِهِ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ مِنْ حَرْبٍ  
 الْمَطَّابُ وَعُمَانُ بْنُ عَفَّانَ وَخَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ وَزَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ وَسَعْدُ بْنُ مَالِكٍ وَعَدْنَانَةُ بْنُ رَمَةَ  
 عَلَى أَنْ عَمَرَ قَدْ سَلَّمَ لِحَرِيرٍ وَقَوْمِهِ وَسَلَّمَ لَهُمْ نِصَّالَهُمُ الْأَحْيَاءُ عَنْ قَوْمِهِمْ وَصَدَقَهُ وَقَوْمُهُ بِقَوْلِهِمْ فَيَسِيرُوا مُسْلِمِينَ.  
 وَكَتَبَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَرْقَمٍ فِي شَوَّالِ سَنَةِ أَرْبَعٍ عَشْرَةَ مَرِجَعَ جَرِيرٍ وَقَوْمِهِ مِنْ إِشَامٍ وَحَمْدُ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
 قَالَ وَكَانَتِ السُّعَاءُ الْهَيْمُ بْنُ قَيْسٍ بْنِ الصَّلْتِ السُّلَيْمِيَّ عَلَى صَدَقَاتِ غَضَفَانَ وَطَيَّ وَتِلْكَ الْبِلَادُ: وَهَذَا الْعَلَاءُ

h Bak. سقطت

sub-tribes of Bajilah, from p. 40, l. 9 to p. 41 l. 17. then Bakrī proceeds as above.

أ Bak. عُوف

k Ba. فيه

l Here Bakrī stops: neither he nor Tabarī l. p. 2185 gives 'Umar's letter.

٣٤ وَحَيَّ مَنَافٍ قَدْ رَأَيْنَا مَكَانَهُمْ<sup>v</sup> وَقُرَّانَ إِذْ أَجْرَى إِلَيْنَا وَأَلْجَمَا

قوله وألجما اي استعَدَّ لِحَرْبِنَا وَسَعَى عَلَيْنَا: يقال حَرَى العرسُ وأَحْرَاهُ صاحِبُهُ ورَكَّضَ الرجلُ فرسه ولا يُجْعَلُ للعرسِ بَعْلًا: قال الاصمعي رَكَّضْتُ العرسَ ولا يقال رَكَّضَ العرسُ: وقال ابن الاعرابي رَكَّضْتُ العرسَ ورَكَّضَ هو ❖

٣٥ وَآلَ لَقِيطٍ إِنِّي لَنْ أَسُوَّهُمْ دَا كَسَوُبُ الْعَمِّ رُذًا مُسَهَّمًا

اي لَمْ يَحْوِثُهُمْ هِجَاءٌ مَشْهُورًا كَشَهْرَةِ الزُّرْدِ الْمُسَهَّمِ. وهو الذي دَسَّه نَشْهُهُ يَنْقُصُ السِّهَامَ. غيره. يقول لَمْ يَحْوِثُهُمْ هِجَاءٌ يَبْقَى أَثَرُهُ كَأَثَرِ الْوَشْيِ الْمُسَهَّمِ: وهو الذي وَشَّيَهُ كَأَفَاوِيقِ السِّهَامِ. والمعنى لَمْ يَحْوِثْكُمْ جَمِيعًا هِجَاءٌ تَشْتَهَرُونَ بِهِ كَشَهْرَةِ الزُّرْدِ الْمُسَهَّمِ فِي الثِّيَابِ. اي يَتَسَامَعُ بِهِ النَّاسُ وَيُرْوَرُّهُ وَيَعْرِثُونَهُ وَالْعَمُّ الْجَمَاعَاتُ كَمَا قَالَ الْمُرْقِشُ:

١٠ لَا يُنْعَدُ اللَّهُ التَّلَبَّ وَالْمَغَارَاتِ إِذْ قَالَ، الْحَيِّنُ نَعَمَ  
وَالْعَدُوَّ بَيْنَ الْجَلِيسَيْنِ إِذَا آدَ الْعَشِيَّ وَنَادَى الْعَمَّ

اي تَجَالَسَتْ الْجَمَاعَةُ مِنَ الْمَادِي وَهُوَ الْمَجْسُ. ومُءُ قول الله عَزَّ وَجَلَّ<sup>y</sup> وَنَأْتُونَ فِي مَادِيكُمْ الْمَكْرَ. آدَ الْعَشِيَّ مَالٌ وَانْتَدَ:

١٥ جِدَامِيَّةٌ آدَتْ لَهَا عَجْوَةُ الْقَرَى وَتَأْكُلُ بِالْمَأْقُوطِ حَاسًا مُخَعَّدًا

❖ مَأْقُوطٌ سَيٌّ يُعْمَلُ وَصَرَّ فِيهِ أَقْطُ ❖

٣٦ وَقَالُوا تَبَيَّنَ هَلْ تَرَى بَيْنَ ضَارِحٍ وَنَهْيٍ أَكْفٍ صَارِحًا غَيْرَ أَعْجَمًا

<sup>b</sup> (الأصل هل ترى بين واسط) اي لا تَسْمَعُ صَارِحًا إِلَّا مِنْ أَهْلِكَ مِنَ الْعَرَبِ وَهِيَ فِيهِمْ أَعْجَمٌ: اي

<sup>v</sup> Mz, Bm, V and K all have حَيَّ; the Const. and Cairo prints have حَيَّ

<sup>x</sup> See *post*, No. LIV, vv 33-34; also LA 15, 322, 19-20, 4, 41, 15, and 20, 188, 16-17.

<sup>y</sup> Qur. 29, 28.

<sup>z</sup> See LA 4, 41, 17, where correct to reading in text (Khidhām, a sub-tribe of Muḥārib : الْقَرَى = (وَادِي الْقَرَى). see also Lane 429 a.

<sup>a</sup> Mz reads ضَارِح in text, but comm. treats واسط as the reading, mentioning ضَارِح as a v. l. Bm and V have واسط. V has أَحْرَمًا, and Bm as v. l. Yak. 4, 853 and 3, 461 have وَقُلْتُ, and 2nd hemist as Yak., except صَارِحًا for صَارِحًا

<sup>b</sup> This seems clearly a marginal gloss which has been taken up into the text.

<sup>c</sup> Here apparently a lacuna, probably explaining the phrase (‘Abīd, 1, 3) لَيْسَ بِهِ مِنْهُمْ عَرِيبٌ

فَأَخَّرَ أَنْ آتَاهُ لَمْ تَكُنْ فِيهِمْ مَحْسُودَةً فَإِنْ مَاتَ لَمْ يَكُ عَلَيْهِ وَمِثْلُهُ قَوْلُ لآخر .  
فَإِنْ تُصِيبَكَ مِنْ آيَاتِهِ رَحْمَةٌ لَمْ تَكُنْ مِنْكُمْ نَبِيٌّ دُخِلَ وَلَا دِينُ  
أَيُّ مَا يَحْمَدُكَ فِيهَا حَيِّعَا ❖

٢٩ وَأَبْلَغُ تَلِيدًا إِنْ عَرَّضْتَ أَنْ مَالِكٍ وَهَلْ نُنْفَعُ الْعِلْمَ إِلَّا الْمَعْلَمُ

أي لا ينفع العلمُ لَّا من تعلمه وصاح ❖

٣٠ [فَإِنْ كُنْتَ عَنْ أَخْلَاقِ قَوْمِكَ رَاعِبًا فَعِزُّ بِضَبَّيْعٍ وَفِرَافِيقٍ صِرْمًا

٣١ أَقِيمِي إِلَيْكَ عَبْدَ عَمْرٍو وَشَايِعِي عَلَى كُلِّ مَاءٍ وَسَطًا ذُبْيَانًا خِيَمًا

عَبْدَ عَمْرٍو وَعَدُوَانُ ابْنَا سَهْمٍ ب. مُرَّةٌ وَيُرَوَّى حَيًّا خِيَمَ قَمَ ❖

٣٢ وَغُذِي بِأَفْئَاءِ الْعُسْبَرَةِ إِنَّمَا يَعُوذُ الدَّلِيلُ بِالْعَزِيزِ يُعْصَمَا

١٠ غُذِي الْخَلِّي إِلَيْهَا وَطُوفِي بِهَا: وَمِنْهُ سُمِّيَتْ الْعَرِيزَةُ مِنْ أَسْوَدٍ وَهِيَ ابْنَةُ أَبِي سَلَمَةَ  
رَحْلٌ ذَلِيلٌ وَفِي الْبَهَائِمِ دَانَةٌ ذَاوُلٌ: وَيُقَالُ فِي النَّاسِ قَدَحٌ ذَلَالٌ وَفِي السُّبُحِ قَدَحٌ ذَلَالٌ  
وَالدَّلِيلُ صِدْقٌ أَعَزُّ وَالذَّلِيلُ ضِدُّ الصُّعُوبَةِ وَقُوَّةُ الْيَعَةِ أَيُّ يَسُدُّ أَمْرَهُ وَهُوَ الْعَصَةِ وَهِيَ الْعَصَةِ  
وَاصِلَةٌ مِنَ الْعِصَامِ وَهُوَ حَيْطٌ تُشَدُّ بِهِ الْقُرْصَةُ وَيُقَالُ لَكَ حَسْرَةٌ وَبُرُوقٌ وَبُرُوقٌ  
يُقَالُ هُوَ فِي ذَرَاهُ وَاصِلُ الدَّرَى دَفْءُ الشَّحَرَةِ: وَهُوَ فِي ظِلِّهِ وَحِشَاهُ وَحِشَتُهُ وَهُوَ فِي كَهْلِهِ وَفِي حَنْجَرِهِ وَفِي  
١٥ عَرَاهُ وَحَرَاهُ يَعْنِي مَا حَوْلَهُ ❖

٣٣ جَزَى اللَّهُ عَنَّا عَبْدَ عَمْرٍو مَلَامَةً وَعَدُوَانُ سَهْمٍ مَا أَدَقَّ وَالْأَمَا

الْمَعْنَى مَا أَدَقَّهُمْ وَالْأَمَامُ عَبْدَ عَمْرٍو وَعَدُوَانُ ابْنَا سَهْمٍ ب. مُرَّةٌ وَيُرَوَّى مَا أَدَلَّ وَالْأَمَامُ وَيُرَوَّى مَا أَدَلَّ  
وَأَفْدَمَا: أَيُّ مَا أَذَلَّهُمْ وَأَفْدَمَهُمْ ❖

<sup>٩</sup> Mz comm. has ١. يَنْفَعُ التَّعْلِيمُ

<sup>١</sup> This v in Mz (Thorb.), V, and Bm : wanting in K and Cairo print.

٢٠

<sup>٩</sup> Mz comm. has عَبْدَ عَمْرٍو, which is probably the right reading - see ante p. 103 l. 19. The passive حُيِّعَا (Mz and K) is explained of the place where encampments are made: V has حَيِّعَا and Bm حَيِّعَا

<sup>٦</sup> BQut 410, 16 has a different reading: فَلَوْذُوا بِأَدْنَارِ الْجُبُوتِ فَإِنَّمَا يَأْوِذُ إِلَهُ

<sup>١١</sup> Here also we should probably substitute عَبْدَ عَمْرٍو for مَدَّ عَمْرٍو. Mz puts v. 36 after v. 33: then v.

34. Mz comm. reads فِيهَا for عَنَّا, and explains فِيهَا الْقِصَّةَ الَّتِي اقْتَصَبَهَا وَيَشْكُو الْإِمْتِحَانُ بِهَا

٢٥



٤١ وَلَكِنْ خَذُونِي أَيْ تَرَمِ قَدَرْتُمْ عَلَى فَحْزُوا الرَّأْسَ أَنْ أَتَكَلَّمَا

قال تعلق يقول متى وحدتموني فخذوني وحزوا رأسي حتى لا أتكلم. والمعنى ألى أقول فيكم راهضوكم وأذمكم حتى تأخذوا رأسي أي م حيث

٤٢ ١ بِأَيَّةٍ أَنِّي قَدْ فَجَعْتُ بِفَارِسٍ إِذَا عَرَّدَ الْأَقْوَامُ أَقْدَمَ مُعَامَا

و يروى فُجِعْتُ. الآية العلامة: نُخْرِضُهُمْ سَالِكٌ عَلَى نَفْسِهِ وَيُذَكِّرُهُمْ بِذَلِكَ قَتَلَهُ رَحْلًا شَجَاعًا. وعَرَّدَ نَكَصَ وَفَرَّ وَالْمُعَامُ الَّذِي يَجْعَلُ لِنَفْسِهِ عِلْمًا فِي الْحَرْبِ [يُعْرِفُ بِهِ]: وَيُروى أَنَّ حَنْزَلَةَ بْنَ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَعْلَمَ يَوْمَ نَدْرِ بَرِيَّةَ عَامَةٍ: فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَهُوَ فِي الْإِسَارِ لِرَحْلٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ مِنْ رَجُلٍ مِنْكُمْ أَعْلَمَ بَرِيَّةٍ فَقَالَ ذَاكَ حَمْزِدُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ فَقَالَ هُوَ الَّذِي فَعَلَ الْعَمَلُ. وَيُروى إِذَا عَرَّدَ الْأَبْطَالُ وَهُوَ جَمْعُ نَطَلٍ: يُقَالُ مِنْهُ نَطَلٌ الرَّحْلُ نَطْلُهُ وَإِنَّ النُّطُولَةَ فِي فُلَانٍ لَيْتَنَهُ: فَإِذَا كَانَ الرَّجُلُ فَارِغًا فَقَدْ نَطَلَ نَطْلُ نَطْلَةٍ. اخْتَارَ ثَعَابٌ فُجِعْتُ هَ أَيَّ أَفْعَلُ لَكُمْ هَذَا أَيَّ أَنْكُمْ فَخَعْتُكُمْ فَارِسَ هَذِهِ صِفَتُهُ

XIII ٢ وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ

حَلِيفُ لَبِي سَنِيْبَانَ: رَوَاهَا أَحْمَدُ وَعَبْدُ اللَّهِ وَلَمْ يَزُودْهَا أَوْ عَكْرَمَةُ: قَالَ هَذِهِ الْقَصِيدَةُ قَالَهَا يَزِيدُ بْنُ سَيَّاسٍ ابْنُ أَبِي حَارِثَةَ فِي تَنَاهَا أَمْرُ بَنِي صَحْرِ الْقَيْسِيِّ وَكَانَ سَاهِمُ يَوْمَ ذَاتِ الرِّمَثِ (هَامِشٌ: فِي الشَّعْرِ أَمَّا صَحْرُ ابْنِ عَمْرٍو) ❖

١٥ ١ لَمَّا أَنْ رَأَيْتُ سِنِي حَيٍّ عَرَفْتُ شَنَاءِي فِيهِمْ وَوَرِي

٢ رَمَيْتُهُمْ بِوَجْرَةٍ إِذْ تَوَاصَوْا لِيَرْمُوا نَحْرَهَا كَتَبًا وَنَحْرِي

وَجْرَةٍ فَرَسُهُ. كَتَبًا قُرْبًا يُقَالُ: أَكْتَبَكَ الصَّيْدُ فَارَمِهِ ❖

٣ إِذَا تَفَذَّتُهُمْ كَرَّتْ عَلَيْهِمْ كَانَ فُلُوهَا فِيهِمْ وَبِكْرِي

و يروى كَرَّتْ عَلَيْهِمْ. يَقُولُ مِنْ شِدَّةِ طَلَبِي وَطَلَبِ فَرَسِي لَهُمْ كَأَنِّي أَطْلُبُ فِيهِمْ وَلَدًا لِي وَهِيَ كَذَلِكَ ❖

٢٠ ٤ بِذَاتِ الرِّمَثِ إِذْ خَفَضُوا الْعَوَالِي كَانَ ظُلْبَاتِهَا لَهَبَانُ جَمْرٍ

<sup>i</sup> V has فُجِعْتُ

<sup>j</sup> Inserted from Const. print

<sup>k</sup> This piece does not occur in Mz (or Thorb.), but is found in V and Bm.

ليس به أحدٌ يعزُّبُ أي ليس به إنسانٌ. والتعبي فتح انون وكسرها : وهو وضع معلن من الارض له حاجزٌ يمنع الماء الفيوض منه. ويروى غيرَ أحرماً ويقال حاش أحرماً أي مسطح. ويوشح سدر غيرَ أعجمًا ❖

٣٧ فَاَلْحَقْنَ أَقْوَامًا سِئَامًا بِأَصْلِهِمْ وَشَدَّنَ أَحْسَاءَ وَفَجَأَ مَعْنَا

• قوله ألحفن يعني الخيل: هزمت قوماً وصقهم. حورٍ وبذلك لوم ضلواهم وشدنت حساء أي رفعها وأعطن ذكرها: يريد بذلك من صبر في الحرب. وقوله فاجأن معني أي قينه. ❖

٣٨ ° وَأَنْجَيْنَ مَنْ أَنْجَيْنَ مِنَّا بِخُطَّةٍ مِنْ الْعَذْرِ لَمْ يَدْخُلْ وَإِنْ كَانَ مُؤَلَّمًا

ويروى \* وَأَنْجَيْنَ مَنْ أَنْجَيْنَ مِنَّا بِخُطَّةٍ \* من العذر أي من أنقته هذه الحرب فقد أتى بعذر لأنه قد أتى. وقوله لم يندس أي لم يفر فيكون ذلك عاراً عليه. وإن كان قد أيم: وصل الألم الوجع والأليم الوجع: قال احمد مؤلم أصابه ألم من جراح وغير ذلك وهو صابر حاسط لم ينهزم فيمن انهزم. قال نعب أي له العذر أي إنه غير باق أي عذره لم يبقه فلم يعذر. ومثله قول فيس بن زهير المخنبي الذي أجاره ومرا على عظمه نحر فأخذته قيس ففته ثم قال كنه ضمير أقررت به ثم لم تنل: أي كما ضمه صبرت عليه واحتملته خوف الموت ثم لم أرك مع احتمالك إياه بقيت. فقال له اخنبي بعد رجوعه إلى قومه وإغلاهم ذلك: أرذد علي جوارري ❖

٣٩ أَبِي لِابْنِ سَلَمَى أَنَّهُ غَيْرُ خَالِدٍ مَلَايِي الْمَنَايَا أَيَّ صَرْفٍ نَيْمًا ١٥

أي أتى ان يحتمل الذل والعار أنه غير باق وأنه ملاقي المنايا أي جمة انصرف إليها. يضطه أي بعله اعتل بها: والخططة الطريق والخططة الطريقة المثلى. يقال سلمى أم الحصين بن الحمام. ❖

٤٠ <sup>h</sup> فَلَسْتُ مُبْتَاعَرِ الْحَيَاةِ بِسَبَبَةٍ وَلَا مُبْتَغٍ مِنْ رَهْبَةِ الْمَوْتِ سُلْمًا

يقول لا اشتري الحياة بما أسب عليه وأعير به: ولا أطلب النجاة من الموت لأتي أعلم أن الموت لا بُد منه. يقول من طلب النجاة من الموت احتل الذل ومن علم أنه ميت لا محالة لم يحتمل المذلة. ❖

<sup>d</sup> In the comm. to v. 7 of No. LXXXII, *post*, this v. is quoted with وَبَيْتٌ قِدَافٍ , وإسط , فَمُنَّتْ for وَبَيْتٌ قِدَافٍ , and أَخْرَمًا , and أَخْرَمًا

<sup>e</sup> Cairo print مُؤَلَّمًا ; K 1 and 2 مُؤَلَّمًا

<sup>f</sup> See *ante*, p. 89, line 10.

<sup>g</sup> See Qur. 20, 66.

<sup>h</sup> Mz, Bm, V have مُرْتَقٍ , and Bm and V حَشِيَّةٍ. Bm. marg. has our text (مُبْتَاعَرٍ) with صَحَّ. ❖

حَزَى اللَّهُ عَا آلَ نَتَلَةَ صَالِحًا وَتَى نَاشًا مِنْ كَلِ نَتَلَةَ أَوْ كَهَلَا

<sup>١</sup> وَحُشَيْشُ بْنُ مَالِكٍ بْنُ حَنْظَلَةَ رَهْطُ حُسَيْنٍ س تَمِيمٍ س أَسَامَةَ س زُهَيْرٍ س دُرَيْدٍ س حُشَيْشُ بْنُ مَالِكٍ س حَنْظَلَةُ الَّذِي كَانَ عَلَى شُرْطِ عُبَيْدِ اللَّهِ س زِيَادٍ. وَرَبِيعَةُ س مَالِكُ بْنُ حَنْظَلَةَ رَهْطُ الْحَنْتَفِ س السَّحْبِ س سَعْدُ بْنُ عَوْفٍ س زُهَيْرُ بْنُ مَالِكٍ وَهُوَ الْعُجَيْفُ س رَبِيعَةُ الَّذِي قَتَلَ حُشَيْشَ س دُلْحَةُ الْقَيْنِيِّ <sup>m</sup> يَوْمَ لُؤْلَدَةَ. وَرِزَامُ بْنُ مَالِكٍ س حَنْظَلَةُ وَكَعْبُ بْنُ مَالِكٍ س حَنْظَلَةُ. وَمَالِكُ بْنُ مَالِكٍ س حَنْظَلَةُ س مَالِكُ بْنُ مَالِكٍ وَنُو حُشَيْشُ وَنُو رَبِيعَةُ وَنُو كَعْبُ وَنُو رِزَامُ يُقَالُ لَهُمُ الْحَنْتَابُ: وَيُقَالُ الطُّهْيَةُ وَالْعَدْوِيَّةُ الْحِمَارُ وَهُمْ مَعَ بِي يَرْوَعُ فِي ذَلِكَ قَوْلُ حَرِيرٍ.

<sup>n</sup> أَعْلَنَةَ الْفَوَارِسِ أَمَ رِيَاخًا عَدَتْ بِهِنَّ طَهِيَّةٌ وَالْحِشَامَا

وَنُو زَيْدُ بْنُ مَالِكٍ س حَنْظَلَةُ رَهْطُ يَغْلَى س أُمَيَّةَ س بِي عُبَيْدَةَ س هَمَامُ بْنُ الْحَارِثِ س نَكْرُ بْنُ رَيْدٍ س ١٠ مَالِكُ بْنُ حَنْظَلَةَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ أَسْمِيَّةٌ. وَهِيَ أُمُّهُ وَهِيَ نَتِ حَارِثٍ. وَنَ بِي مَارِنُ س مَنْصُورٌ لَهُ صُحْبَةٌ. وَنُزَائِعُ بْنُ بَلْثُ. رَبِيعَةُ الْكَزْبِيُّ وَهِيَ رَبِيعَةُ س مَالِكُ بْنُ زَيْدٍ مَالَةَ الَّذِي يُلَقَّبُ رَبِيعَةَ الْحُجُجِ وَهُمْ رَهْطُ عُلَقَمَةَ س عَدَّةُ الشَّاعِرِ. وَرَبِيعَةُ الْوُسْطَى وَهِيَ رَبِيعَةُ س حَنْظَلَةُ س مَالِكُ بْنُ رَيْدٍ مَالَةَ. وَهُمْ رَهْطُ الْأُمَيْرَةِ س حَسَاءُ اسْتَاعَرُ وَرَهْطُ ابْنِ بِلَالٍ مِرْدَاسُ س أَدِيَّةٌ وَغُرُودُ بْنُ أَدِيَّةٍ: وَرَبِيعَةُ الصُّعْرَى وَهُوَ رَبِيعَةُ س مَالِكُ بْنُ حَنْظَلَةَ س مَالِكُ بْنُ زَيْدٍ مَنَاةُ وَهُمْ رَهْطُ الْحَنْتَفِ س السَّحْبِ: وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الرَّابِعِ عَمُّ صَاحِبِهِ. وَالرَّابِعُ مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ س مَالِكُ بْنُ رَيْدٍ وَهُمْ حَمْسَةٌ. فَيْسُ وَعَالٌ وَعَمْرُو وَكَلْفَةُ وَالظَّلِيمُ. تَبَرَّحُوا عَلَى سَائِرِ إِخْوَانِهِمْ يَرْوَعُ س حَنْظَلَةُ وَرَبِيعَةُ س حَنْظَلَةُ وَمَالِكُ بْنُ حَنْظَلَةَ وَقَالُوا نَحْتَمِعُ فَصِيرُ كَرَارِجِمِ أَكْفَرُ وَهِيَ رُؤُوسُ الْأَشَاجِعِ الَّتِي هِيَ أَصُولُ الْأَصَابِعِ. <sup>nn</sup> وَدَارِمُ وَرَبِيعَةُ وَرِزَامُ نُو مَالِكُ فِي بَنِي نَهْشَلٍ وَأُمُّهُمُ أَسِيدَةُ نَتِ لِأَحَبِّ س مَالِكُ بْنُ عَدِيِّ س مُرَاعِمُ س سَعْدُ اللَّهِ س قُرَانُ س تَابِي س عَمْرُو س الْخَافِ س قُضَاعَةُ وَكَعْبُ س مَالِكُ أُمُّهُ الصُّعَارِيَّةُ هَا يُعْرَفُونَ وَهُمْ مَعَ بِي فُقَيْمٍ. وَحُشَيْشُ بْنُ مَالِكٍ أُمُّهُ حُطَيُّ نَتِ رَبِيعَةُ س مَالِكُ بْنُ زَيْدٍ ٢٠ مَالَةَ إِلَيْهَا يُنْسَبُونَ ❖

١ ° وَكَأَنَّ مِنْ فَتَى سُوءٍ تَرِيهِ يُعَلِّكَ هَجَمَةً حُمْرًا وَجُونًا

وَرَوَى أَحْمَدُ كَاتِبِينَ. وَرَوَى تَوَاهُ. قَالَ أَبُو عَكْرَمَةَ يُخَاطِبُ امْرَأَةً لَا مَتَّةَ. وَالتَّلْعِيكَ أَنْ يَشُدَّ يَدَيْهِ مِنْ نُخْلِهِ [عَلَى إِبْلِهِ] فَلَا يَقْرِي مِنْهَا ضَيْعًا وَلَا يَنْتَحِ مِنْهَا بَعِيرًا: مَاخُودٌ مِنَ الشَّيْءِ الْعَلِّكَ أَيْ اللَّازِمُ. وَالْهَجَمَةُ مَالَةٌ

<sup>l</sup> So BDuraid 142; N1q. 183, 16 and 958, 8 حُشَيْشُ 463, 1 حُشَيْشُ

ar-Rabadhah (A. H. 65) see Tabari II. 578.

<sup>m</sup> For the battle of

<sup>n</sup> LA I, 343, 10; Naq. 434, 7.

٢٥

<sup>nn</sup> See in MSS; apparently for Dārim we should read Mālik: see above, line 5, and p. 122, line 17.

<sup>o</sup> Mz (Thorb.) Bm and K 1 تَرَاهُ. V and K 2 تَرِيهِ: see v. 3 Const. print has سُودًا وَحُونًا

اي طلبت النحل الماء : والماء اذا كثُر نَحَرُ وكلّ كثير نَحَرٌ . ومنه قيل للعرس الكثير [ الحُرِّي  
نَحَرٌ وَسَكَبٌ وَعَمَرٌ . والحمام جمع حَمَّةٍ وهو ما اجتمع في الثور من ماء يقال استقر من جَم سُرْك ومن  
حَمَّةٍ سُرْكٌ ٦ .

٦ نَطَاوِلُ مَخْرَمِي صُدْدِي أَشْيٍ بَوَائِكَ مَا يُبَالِغِينَ السِّنِّينَا

٥ غيره نَوَائِكَ . المخارم جمع مَخْرَمٍ وهو مُنْقَطِعُ أَنْفِ الحبلِ وَأَنْفُ الغِلَطِ . اراد أنها تَنَبَّتْ في تَاب  
الْأَمْكَةِ فَنَطَاوِلُ الْمَخَارِمِ . وَأَشْيٍ موضع معروف . وَصُدْدَاهُ حَانَاهُ . والبوائك الحَوَائِلُ . وقوله ما يُبَالِغِينَ  
السِّنِّينَا اي ما يُبَالِغِينَ الْحَدْبَ لِأَنَّ النَحْلَ يَسْرِبُ بِعُرْوِقِهِ . وواحدة البوائك نَائِكَةٌ : البوائك الصِّحْمُ  
وروى احمد صُدِّي أَشْيٍ : قال الواحد صُدٌّ . ويقال الصُّدْدَانِ ما اكْتَفَكَ عن عَيْنِ الحبلِ وَتَمَالِهَ قال وهما  
الصُّدْفَانِ والصُّدْفَانِ وَيُقْرَأُ ٧ بَيْنَ الصُّدْفَيْنِ والصُّدْفَيْنِ . وروى غير اي عكرمة صُدْدِي وهو  
١٠ تَعَلَبَ وَعَيْزَهُ ❖

٧ كَأَنَّ فُرُوعَهَا فِي كُلِّ رِيْعٍ جَوَرٍ بِالذَّوَابِّ يَنْتَصِينَا

ويروى عَدَارَى وَعَدَارٍ . فروعها أعاليها سه سَعَفَ النخل بدَوَابٍ حور قد أَحَدَهَا نَعْضُهُنَّ من  
بعض . اراد أَنَّ سَعَفَ النخلة تَنَالُ سَعَفَ الأخرى من قُرْبٍ نَعْضُهَا من بعض . والمُصَادَةُ المُجَادَةُ يقال  
قد تَنَاصَى الرِّحْلَانِ اذا أَحَدُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا نَاصِيَةً ٨ الأخر . وقال الاصمعي عُلِطَ المَرَارُ فِي وَصْفِ النحلِ  
١٥ لِأَنَّهُ لَا عِلْمَ لَهُ بِهِ : واذا سَاعَدَ النخلُ بعضُهنَّ من بعضٍ كَانَ أَجَوَدَ لَهُ وَأَصَحَّ لَتَرَهُ . قال وبما كانت  
العربُ تَتَكَلَّمُ فِي أَمْدَالِهَا عَلَى أَلْسِنَةِ الْأَشْيَاءِ أَنَّهُمْ يَزْعُمُونَ أَنَّ نَحْلَةً قَالَتْ لِأُخْرَى : أَنُعِدِّي ظِلِّي عَنْ خَائِ  
أَحَدٍ تَحْمِلِي وَتَحْمَلِكِ ❖

٨ بَنَاتُ الدَّهْرِ لَا يَحْفَنَنَّ مَحَلًّا إِذَا لَمْ تَبْقَ سَائِمَةٌ بِقَيْنَا

٩ [ إِذَا كَانَ السِّنُّونَ مُجَلِّحًا خَرَجْنَ وَمَا عَجِضْنَ مِنَ السِّنِّينَا ]

٢٠ قوله مَاتُ الدَّهْرِ اي يَبْقَيْنَ عَلَى الدَّهْرِ اي لَا يَلْحَقُهُنَّ مِنَ الْآفَاتِ مَا يَلْحَقُ الْإِبِلَ وَالْمَاشِيَةَ . وقوله لَا يَحْفَنَنَّ

١ (following Mz) adds الْأَذْنَابُ المُرُوقُ . Const. print has الدُّو وهي الدُّو

٢ Mz, Bm, V have صُدْدِي , which Thoib. follows. Lane has صُدٌّ and صُدٌّ only in this sense.

حوالِدَ Const. print

٧ Qur. 18, 95.

٨ Bm عَدَارَى

٩ K 1 and Const. print صَاحِبِهِ

١٠ V transposes

vv. 8 and 9. V. 9 is not in Mz or Bm, and is not dealt with in our commentary, which explains ٢٥  
only v. 8 ; it seems clearly intrusive, a development of v. 6. In v. 9, V 1 and K 1, as also Const.  
print, read مُجَلِّجَاتٍ , which acc. to LA 3, 84, 7 has precisely the opposite of the required sense.

من الإبل عن الاصمعي وقال يزيه تكونه. وكثير روى عن سماعة أصمعي قوله شَرُّهُ وَهَرُّهُ  
آخَرَ بِأَحَدِ الدِّيَةِ:

<sup>p</sup> طَفَرَتْ بِهَمِّهِ سُودٌ وَجَرٌ تَسْرُ نَاسِيبٌ

والديّة لا تكون إلا مائة. ولخو هو سود. وحق الإبل سح مسم يبري ونعسي في حركات  
قال أحمد يُعَالِكُ بَعْلُهَا الْعَلَكُ وَدُو شَحْرُ وروى أحمد بن يحيى علق عر وكرب عر هو حود من  
العَلَل: وكذا قال في بيت دي الرامة:

<sup>q</sup> فَيَا لَكَ مِنْ حَدَرِ إِسِيلٍ وَمَنْطَبٍ رَحِيمٍ وَمِنْ فَيْ تَعْلٍ دُرٍّ

قال فيه تَعْلُ من العِلل وهو طلبة مرة بعد مرة ليحده عيب علة حذو. وروى عن حذو يحدو.  
يَجْدُهُ بِهِ فَتَعَلَّلَ طَلَبَ عِلَّةٍ يَبْعِيهَا فَتَعَلَّقَ بِطَلَبِهَا

١٠ ٢ يَضْنُ حَقِّهَا وَيَذْمُ فِيهَا وَيَتَرَكُّهَا يَقُومُ خَرِيفَ

أي يذمه الناس فيها بجله. وقوله فيها أي من أهلها كما يقول رجل تاحه تيب فين كذا وكذا  
أي من أهلكت. أي يتركها ميرا. والصن أصل ومنه قول به حذو وعرو. وهو إلى عيب صغير أي  
بسخيل.

٣ فَإِنَّكَ إِنْ تَرَى إِبِلًا سَوَاً وَنَصِيحٌ لَا تَرَيْنَ نَبَاً

١٥ قوله سوا أي في شقنا وعند غيرنا. يقول إن رأيت الإبل غير، ولم تَرِ سوا. ولو نزلت من  
الشاة والإبل: فإن لنا سوا الإبل. وقوله سوا أي عند غيرنا. ويروى \* فإب ن تَرِي سوا. \* وانعم  
الإبل لا واحد لها من لفظها: وكذلك الإبل لا واحد لها من لفظها.

٤ فَإِنَّ لَنَا حَظَائِرَ نَاعِمَاتٍ عَطَاءَ اللَّهِ رَبِّ أَعَامِيَتٍ

ويروى حذائق ناعمات. ويروى مُخَصِّبَاتٍ أي رواء. يقول ناسخ. وحظائر جمع حظيرة وكل ما حصرته  
٢٠ عليه فهو حظيرة.

٥ طَلَبِنَ الْبَحْرِ بِالْأَذْنَابِ حَتَّى شَرِبْنَ جِامَهُ حَتَّى رَوَيْنَا

<sup>p</sup> quoted by Mz with سُودٌ وَجَرٌ

<sup>q</sup> LA 1, 250, 2, and expln. LA reads خَلَقَ

<sup>r</sup> Mz, Bm, and V وَيَلَامُ

<sup>s</sup> Qur. 81, 24; the ordinary reading is بَطْبِيبٍ (Baidāwī).

<sup>t</sup> See TA 3, 150, 26.

<sup>u</sup> Bakrī 127, 1-2, has vv. 5 and 6.

## XV وَقَالَ مُزَرَّدُ بْنُ صِرَارٍ الدُّيَّانِيُّ

وهو اخو الشَّمَّاحِ وكان أَكْبَرَ مِنْهُ. قالَ حَمْدُ أَحَبْرَنَا<sup>f</sup> مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرٍو وَهشامُ قالَا مُزَرَّدُ لَقَبٌ واسمه يزيد  
ابن صرار بن حرملة بن صفيي بن أصرم بن إلياس بن عبد عَمِ بن جحاش بن بجالة بن مازن بن نعلبة بن سعد  
ابن ذُئْيَانَ بن نَعِيفِ بن رَيْثِ بن عطفان بن سعد بن قيس بن عيلان بن مضر بن نزار. قالَ وَلُزَرَّدُ يقولُ اسمه  
الحُسَيْنِ بن مُزَرَّدِ رَأْيَا لَهُ:

عَيْنِي جُودًا بِالْذُّمِّوعِ وَسَكِيَا      يَزِيدًا وَشَمَّاخًا وَلَا تَنْسِيَاهُمَا  
سَأَخِي ذِمَارَ الْمَاحِدِينَ كِلَيْهِمَا      كَمَا حَمِيَا قَبْلِي ذِمَارِي كِلَاهُمَا  
وَأَصْبَحْتُ لَا أَجْزِيهِمَا عِزَّ أَنْبِي      عَدُوِّ لَنْ لَمْ يَنْتَقِلْ عَنْ آذَاهُمَا

قالَ وَإِنَّمَا سُمِّيَ مُزَرَّدًا بِنْتِ قَالِهِ:

ظَلَلْنَا نُدَاجِي أُمْنًا عَنْ حَمِيَّتِهَا      كَأَهْلِ الشَّمُوسِ كُلُّهُمْ يَتَوَدَّدُ

١٠

يقولُ نُدَارِيهَا كَمَا يُدَارِي أَصْحَابُ الشَّمُوسِ وَهِيَ الدَّائَةُ النُّمُورُ حَتَّى لَا تُنْفِرَ يَتَرَفُّونَ هَا: فَكَذَلِكَ نُدَارِي  
أُمْنًا: نُدَاجِي نُدَارِي. وَيُرْوَى نَصَادِي وَهُوَ نَزْلُ نُدَاجِي وَالْحَمِيَّتُ السِّقَاءُ:

كَفَجَاءَتْ بِهَا شَكْلَاءَ ذَاتِ أَسِرَّةٍ      تَكَادُ عَلَيْهَا رَنَةُ الْبَحْيِ تَكْمَدُ

الشَّكْلَاءُ يَعْنِي الرُّبْدَةُ. وَالْأَسِرَّةُ الْخُطُوطُ. وَالْبَحْيُ الرِّقُّ [ وَيُرْوَى صَفْرَاءُ وَ] الصَّفْرَاءُ الرُّبْدَةُ:

بِصَفْرَاءٍ مِمَّا يَخْبَأُ الْبَحْيُ فِي أَسْتِهِ<sup>h</sup>      لَهَا جَانِبٌ أَحْوَى وَآخِرُ أَسْوَدُ

١٥

قُلْتُ تَرَرَّدَهَا عُمَيْدُ فَإِنِّي<sup>i</sup>      لِدُرْدِ الْمَوْلَى فِي السِّنِينَ مُزَرَّدُ

فَرَدَّ عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ فَقَالَ:

تَرَكْتَ صِرَارًا فِي الْخُطِيرَةِ رَازِمًا      فَهَلَا صِرَارًا يَا يَزِيدُ مُزَرَّدُ

أَلَا يَا لِقَوْمِ وَالسَّفَاهَةِ كَاسِمِهَا<sup>j</sup>      أَعَاثِدُنِي مِنْ حُبِّ سَلَمَى عَوَاثِدِي

٢٠ وَيُرْوَى \* أَلَا يَا لِعَبْدِ اللَّهِ وَالْجَهْلِ كَاسِمِهِ \* . قالَ أَبُو عَكْرَمَةَ وَيُرْوَى بفتح اللام وكسر هاء: قالَ فالفتح

<sup>f</sup> 1. e. Muḥammad b. 'Amr [b. Abū 'Amr ash-Shaibānī].

<sup>g</sup> See BQut. 177, 5, where صَفْرَاءُ for شَكْلَاءُ

<sup>h</sup> Not in BQut.

<sup>i</sup> So in BQut. with التَّيْمُوحُ for الْمَوْلَى; in BDuraid 174, 15 عُمَيْرُ for عُمَيْدُ; in Agh 8, 102, 4  
بِدُرْدِ for مُزَرَّدُ, and so Khiz. 2, 117, 16.

<sup>j</sup> All MSS as in text: Cairo print alone يَا لِقَوْمِي. For phrase كَاسِمِهَا see Ham. 117, 9.

٢٥

ي لا يبالين. والمحل الحذب: يقال أمحل اقوم فيه ثمحلوب د حذبوا واسامحه لان الية ومعه ولا تكبر  
سمعة إلا راعية \*

١٠ بَسِيرُ الضَّيْفُ تُمْ يَحُلُّ فِيهَا مَحَلًّا مُكْرَمًا حَتَّى يَيْبُتْ

١١ فَتَلِكِ لَنَا غِنَى وَالْأَجْرُ بَاقٍ فَعَفَضْنِي بَعْضَ لُومَاتِ يَا صَعْبَنَا

• يقول هذا النحل يغنينا وما اكتسبنا من إجره فهو لنا. وقوله عضي اي شدي يتل ح اذا سعد  
ودلك أنها لامتة في اعتقاد النحل وترى الامل. قال ابو محمد وقوله عاض بس هو من قومه عاض انا هو .  
غضي اي أنقضي: وعضي من العَض وهو الثَّغْصَان ايضا ومنه عَضَّ فلان رصه اي حَسَّ منه وعَضَّ: هذا من  
المضاعف وعاض ليس من المضاعف \*

١٢ بَنَاتُ بَنَاتِهَا وَنَنَاتُ أُخْرَى صَوَادِي مَا صَدِينِ وَهَذَا رَوِيَتْ

١٠ وروى وطوال أخرى. والصوادي الطوال. وقوله ما صدين اي . عطن والصدى اعطش اي يوت صواد  
ما عطشن. قال ما عطشن لأنهن يُسْقَيْنَ لصول غروقيهن. وننات بناتهما كما قال:

"نَنَاتُ لَمُونِهِ عَطَّ إِلَيْهِ يَسْقِيَنَّ اللَّيْلَ لَهُ وَأَمَّا لَا

يقول قد كبرن فليحشن هذا الموضع من الفعل: وعطَّ جماعات \* [قال وجدت في كتابي حسم سهل  
بن محمد السجستاني الذي يُسَمَّى كتاب النخلة هذه الأبيات فثبتها في هذا الكتاب ويسمى هذه حكاية  
١٥ من الرواية:

عَدَتْ أُمُّ الْخَنَاسِ أَيَّ عَضْرَ تُعَاتِبُنَا قَلْتُ لَهُ دَرِينِ  
رَأَتْ لِي حِرْمَةً لَا شَرَّ فِيهَا أَقْسِمُ الْمَسَائِلَ وَالذُّيُونِ  
تَحَرَّمَهَا الْعَطَاءُ فَكُلَّ يَوْمَ يُجَادِبُ رَاكِبٌ مِنْهَا فَرِيدَ  
وَكَاثِنٌ قَدْ رَأَيْنَا مِنْ بَخِيلٍ يَمَلِكُ هَجْمَةً سَوْدًا وَجُودَ

٢٠ ثُمَّ تَمَّ الْقَصِيدَةُ : الى ههنا ليس عند ابن الأنباري ] \*

<sup>c</sup> So K 2 : K 1 has إجره ; possibly the word is an error for أجره ; but it may mean « the rewards in the next world resulting from charity practised with the fruit of the palms » : Mz explains :  
والأجر باق يريد : إنا نُشْرِكُ ذَوِي الْحَاجَةِ مِنَ السَّبَبِ وَالْحَارِ الْقَرِيبَ وَالْإِخْوَانَ الْعَرِيبَ فِيمَا يَرْزُقُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْهَا فَذَجَرُ  
الْأَجْرِ مَا نُؤَيِّسُهُ عَلَى أَغْيَارِهَا  
<sup>d</sup> LA 3, 142, 17.

<sup>e</sup> An addition by some hand later than that of Abū Bakr b. al-Anbārī. The vv. are not in V 1 or 2 \*  
2 ; they are however printed continuously with the poem in the Const. and Cairo prints, at the  
end, although, if genuine, they are the opening of it.

<sup>P</sup> كَأَنَّهُ حَشِيٌّ يَتَنَبَّيْ أَرَا أَوْ مِنْ مَعَايِرِي آذَانِهَا الْحَرْبُ  
الْحَرْبُ النُّقْ فِي الْآذَانِ الْوَاحِدَةِ حُرْمَةٌ. وروى محمد بن عمرو \* <sup>q</sup> تُرَاوِجُ سَلْتِي دَارَهَا كُلُّ رَعْلَةٍ \*  
عَرَايِبَ. ويروى تُحَالَفُ سَلْتِي ❖

٥ <sup>1</sup> تُرَايِي بِذِي الْغُلَابِ صَعْلًا كَأَنَّهُ بِذِي الطَّلَحِ جَانِي عُلفٍ غَيْرُ عَاصِدٍ

ويروى يُرَاعِينَ بِالْغُلَانِ. تُرَاعِي تُعَاعِلُ مِنَ الرَّعْيِ وَالْغُلَانُ جَمْعُ عَالٍ وَهِيَ مَوَاضِعُ مِنَ الْأَرْضِ مُطْمَنَّةٌ.  
ويقال الْغُلَانُ أَوْدِيَةٌ عَامِضَةٌ فِي الْأَرْضِ دَاتِ الشَّحَرِ ضَيْقَةٌ تُنْثَتُ الشَّحَرُ. وَالصَّعْلُ الطَّلِيمُ سُيِّي صَعْلًا لَصِغَرِ  
رَأْسِهِ. ودو الطلح موضع. والحاني الآجِدُ يُقَالُ حِينْتُ النَّمْرَةَ وَالْكُنْفَاءُ إِذَا أَحْدَتْهَا وَاسِمُ الَّذِي تَأْخُذُهُ الْحَيَّ مَقْصُورٌ  
وَالْعُلفُ مَرُّ الطَّلَحِ وَهُوَ عَلَى خِلْقَةِ اللُّبِيَاءِ أَوْ أَصْعَرٍ يَعْقَفُ قَالَ حِرَانُ الْعَوْدِ:

<sup>s</sup> وَهِيَ حُوحٌ مُضْغِيَاتٌ كَأَنَّمَا تُرَاهُ مِنْ حَذْبِ الْأَزْمَةِ عُلفٌ

١ والعاضد القساطع للشَّحَرِ: وَمِنْهُ قِيلَ سَيْفٌ مَغْضَدٌ إِذَا كَانَ رَدْنًا يُتَمَنُّ فِي قَطْعِ الشَّحَرِ. ويروى يُرَاعِينَ  
بِالْغُلَانِ وَيُقَالُ الْغُلَانُ مَنَاتُ الطَّلَحِ. وَقَالَ الصَّغْلُ الصَّيْرُ الرَّاسِ الطَّوِيلُ الْعُقُ. وَقَالَ الْعُلفُ مَرُّ السَّمْرِ. وَيُقَالُ  
لَا قَطْعَتْ بِهِ الشَّحَرُ عَصِيدٌ فَيَقُولُ هُوَ حَالِي عُلفٍ وَلَيْسَ بِعَاصِدٍ ❖

٦ <sup>t</sup> وَقَالَتْ أَلَا تَتَوَيَّ فَتَقْضِي لُبَانَهُ أَبَا حَسَنِ فِينَا وَبَائِي مَوَاعِدِي

ويروى فَتَنَّاوُ مَوَاعِدِي التَّوَاءُ الْإِفَامَةُ يُقَالُ كَى وَأَتَوَى مَعَى وَاحِدًا. وَاللُّبَانَةُ الْحَاحَةُ لَا يُتَكَلَّمُ مِنْهَا  
١ بِمَعْلٍ. وَيُرَوَّى فَتَقْضِي لُبَانَةً وَاللِّسَانُ الصَّدْرُ وَاللُّبَانُ الْكُنْدُرُ قَالَ أَحْمَدُ يُقَالُ تَوَى وَلَا يُقَالُ أَتَوَى وَيُروى  
\* أَنَا حَسَنٌ وَمَا وَسَاوُ مَوَاعِدِي \* وَسَكَنَ الْبَاءُ مِنْ قَوْلِهِ فَتَقْضِي لِأَنَّهُ لَمْ يُرَدِّ الْحَوَابِ وَأَكْسَهُ حَعْلَهُ سَقَا كَأَنَّهُ  
قَالَ أَلَا تَتَوَيَّ أَلَا تَقْضِي ❖

٧ <sup>u</sup> أَتَانِي وَأَهْلِي فِي جُهْبَنَةِ دَارِهِمْ نَضَعَ فَرَضَوِي مِنْ وَرَاءِ الْمَرَادِ

الرَّندُ الْحَنْسُ: قَالَ سَابُ يُقَالُ أَرَنْدَ بِالْمَكَانِ يُرَنْدُ وَرَدْنَتْهُ أَنَا. يَضَعُ. وَرَوَاهَا أَرُ عَرُوْ بِالْصَّرْفِ وَلَمْ

<sup>P</sup> See Jamharah 185, 25, where v l.

<sup>q</sup> MSS تُرَاوِجُ, not found in Dictionaries: the correction is due to Prof. Bevan.

<sup>r</sup> Bm يُرَاعِينَ بِالْغُلَانِ

<sup>s</sup> Render: — « They (the camels) are inclined to one side, as though their nose-rings, from the straining of the reins, were the bent pods of acacia-trees ».

<sup>t</sup> Bm وَتَبَلُّوْ for وَتَبَائِي

<sup>u</sup> Bakri 583, 12, as text; so also Yak 4, 787, 2. Bm. reads حُرْبِيَّةٌ, but as no such name occurs in the Lexx. this is probably a copyist's error.



للاستعانة والكسر المعط عائدتي . يعادى مد . يلى . و . ار . و . مى . صرى . حب . سى . لى . د  
قال احمد اخبرنا محمد بن عمرو بن ابي عمر شيبان . لا . سيب . ت . ك . ش . ب . ه . ن . ل . م . ت . ب . س . ع .  
ان دُنيان حاروا في بني عدي . رطل . مذهب . رحل . من . بن . م . د . ل . م . ن . م . ل . ب . ح .  
وهو اخذ بن رزام . ه . ز . بن . تعلية . بن . سعد . بن . دنيان . و . ا . ب . س . ك . ر . ح . ب . ه . ن . ي . ر . ج . د .  
التعلي حتى اشتكى الابل منه . بعد . فرجع . ا . م . د . بن . بون . ف . ر . ه . م . ف . ل . ه . ب . ل . م . ن . م . ت . ب .  
اما العلامة رك الى مردد فتص فيه القصة وحده . باخر . فقا . مردد . با . م . ن . ل . م . ت . ب .  
رعيانها سم . أنتأ . يتول .

أَلَا قُلْ مَدَّ مَهْ وَحِينَ كَسِبَهُ عَمِي وَمَنْ لَمْ يَلْمِ عَمِي

قال احمد فهذا كان سب قول مُردد لهذه القصيدة .

١٠ ٢ <sup>h</sup> سُؤْيَقُهُ بَلْبَانِ إِلَى هَلْجَةٍ مَدِي اَرْمَبْ كَتَو رَسْمِي مَعَهْدِي

سُؤْيَقُهُ لِمَالِ مَوْضِعٍ مَحْجَرٍ وَوَحَاتٍ مَوْضِعٍ تَتَحَلَّى . . . . . مَحْجَرٍ . . . . . وَرَسْمِيٍّ . . . . . وَدَوِ  
الرَّمْثِ مَوْضِعٍ يُسَبُّ إِلَى الرَّمْثِ . والمعاهد المحاصر اتي كان ينعها . . . . . مَعَهْدِي . . . . . وَدَوِ  
ان عمرو الى قرحاتها فدو اعص . . . . . كَتِي . . . . . وَدَوِ سُؤْيَقُهُ لِمَالِ هَضْبُهُ وَدَوِ عَصٍ وَدَوِ حَمَلٍ عَنْ مَحْجَرٍ  
ان عمرو بعد قوله معاهدي بيتاً ولم يروه او عكرمة .

١٥ ٣ <sup>2</sup> وَقَامَتْ إِلَى جَنْبِ احْجَابٍ وَمَا بَهَا مِنْ اَوْحَادٍ تُولَا اَعْيُنُ اَنْتَسِ عَمْدِي

٤ <sup>n</sup> مَعَاهِدُ تَرَعَى بَيْنَهَا كُلُّ رَعْلَةٍ عَرَابِيْبُ كَاهِنْدِ اَحْوَايِ اَحْوَاثِ

يريد ان هذه المعاهد لما حَلَّتْ سَكَنَهَا الْوَحْشُ . وارَعْلَةُ اَلتَّقْطَعَةُ مِنَ الْعَمْدِ هَهُنَ . والرَّعْلَةُ مَصَّةٌ مِنَ الْقَصَا يَصُّ .  
والْعَرَابِيْبُ السُّودُ وَالْأَحْوَاثُ جَمْعُ حَائِدٍ وَالْمَدْمَتِيُّ فِيهِ تَقَارُبٌ : وَيَقَالُ قَعُودٌ حَمَادٌ إِذَا كَانَ قَرِيبَ حَطَرٍ :  
وَمِنْهُ قَوْلُ النَّاسِ . وَإِلَيْكَ نَسْعَى وَنَحْمِدُ . وَالنَّسْعَى السَّرْعَةُ ° وَحَفْدُ الْإِنْطَاءِ يَقُولُ إِلَيْكَ كُلُّ غَمٍّ . وشبه الغمام  
٢٠ برجال الهند للسَّوَادِ وَالِدَقَّةِ كما قال ذو الرِّمَّةِ وهو يصف الصَّليم :

<sup>h</sup> Wantu ١٣ ١ . Birkī 793, 14 has قَرَحَاتٍ (which is taken as a proper name [p. 712, 6])

<sup>1</sup> Supplied from Mz. فِدْوُ اَعْمَصِرْ and

<sup>1a</sup> Mz has this v. later, after v. 6, where it suits much better; so also in V : Bm puts it before v.

6; here it breaks the sequence of مَعَاهِدِي . . . مَعَاهِدِي

<sup>n</sup> Mz and Bm عَرَابِيْبُ , V عَرَابِيْبُ (K 1 and 2 عَرَابِيْبُ).

<sup>o</sup> This conflicts with expln. in Lane ٥99 b and LA 4, 130, 14.

عاما وعالا نزل بهما هذا. وروى حَسَدٌ \* فعَالًا وَعَامًا حِينَ بَاعَا بِنَاتَهُ \* وَكَلْبَيْنِ لَعْبَانِيَّةٍ. ويروى \* فعَالًا وعَامًا  
بَعْدَ أَلْبَانٍ جِلَّةٍ \* إِذَا مَا لِقَاحُ حَارَدَتِ لَمْ تُحَارِدِ \* حَارَدَتْ قَلَّ لَبْنُهَا نَارَتْ \* مُحَارِدَةٌ قَلِيلَةُ اللَّبَنِ. والمثلثة  
الصُّوفِ ❖

١٠ هِجَانًا وَحُرًّا مُعْطِرَاتٍ كَأَنَّهَا حَصَى مَنَرَةٍ أَلْوَانُهَا كَالْمَجَاسِدِ

الهجان ههنا الأبيض: وَأَصْلُهَا انكراه: ويقال هِجَانٌ للواحد وَالْحَنَعِ وَالْمَرْثِ والمذكر: يقال رجلٌ هِجَانٌ  
وامرأة هِجَانٌ ورُحْلَانِ هِجَانٌ وامرأتان هِجَانٌ وقومٌ هِجَانٌ ونساء هِجَانٌ وانشد:

١ وَإِذَا قِيلَ مِنْ هِجَانٍ ثُرَيْشٌ كُنْتَ أَنْتَ الْفَتَى وَأَنْتَ الْهِجَانُ

وقيل هِجَانُ النُّعَانِ فُجِيعٌ. وَالْمُعْطِرَاتُ الْعَمَامَاتُ الَّتِي كَانَتْ عَلَى وَبَرِّهَا ضَمًّا مِنْ حُسْبِيَّةٍ: وَإِنَّمَا يَكُونُ ذَلِكَ فِي  
الرَّيْبِ إِذَا سَبَيْتَ فَسَقَطَتْ أَوْبَارُهَا وَأَنْتَ ذُو بَرٍّ جَدِيدٌ: ومثله قول الأعشى:

١٠ بِأَجْوَدَ نِسَاءٍ رَأَيْتُهُ الرِّسْكَ سِرَ لَاحِظِ الْعُلُوقِ مِنْ أَهْمَرَارَا

لَاظَ أَلْزَقَ: وَأَلْزَقَ مَا تَشَابَهَ. وَالتَّشَابُهُ ذُو شَرِّ ذُنُوبٍ فَسَبَخَ عَلَيْهِ: يَرِيدُ أَنْ يَكُونَ أَسْمَى أَنْطَرَتْ أَوْبَارُهَا فَصَفَتْ  
وَتَمَيَّزَتْ. وَقَوْلُهُ كَأَنَّهَا حَصَى كَأَنَّهَا أَرْنَبٌ. وَالْمَجَاسِدُ حَمَمٌ وَهِيَ مَجَسَّدٌ وَهُوَ التَّوْبُ يُضْبَعُ  
بِالْعَفْرِانِ حَتَّى يَنْسَ مِنْ كَثَرَةِ الدَّمْعِ. وَيُروى هَاهُنَا جُرًّا وَشَقْرًا كَأَنَّهَا حَصَى مَنَرَةٍ. وَيُروى حَصَى  
مَكْرُوفَةٍ. قَالَ مُحَمَّدٌ بَنُ عَمْرِو الْأَنْبُرَاتِ الْإِثْمَانُ: وَقَوْلُهُ حَصَى مَنَرَةٍ أَيُّهَا الْجَرُّ. وَالْجَسَادُ الرَّعْفَرَانُ وَالْمَجَسَّدُ مِنْ هَذَا  
بِالضَّمِّ وَالْمَجَسَّدُ كَسَرِ الْيَمِّ التَّوْبُ الَّذِي يَلِي الْحَسَدَ: وَيُقَالُ الْجَسَادُ ❖

١١ تَدَقَّقُ أَوْرَاكُ أَرْبَعٍ عَرَضْنَهُ عَلَى مَاءٍ يَمُورِدٍ عَصَا كُلِّ ذَائِدٍ

يَمُورِدُ ١٠ معروف. والدائد النع: يُقَالُ ذَائِدُهُ عَنِ التَّيِّ. يَذُودُهُ ذُودًا وَذِيادًا إِذَا مَنَعَهُ مِنْهُ.  
وانشد:

١ يَا ذَائِدِيهَا حَوْصًا سَلَرٍ بِنَ كُلِّ ذَاتِ ذَنْبٍ رَفَلَرٍ

٢٠ ارادَ أَنَّ أَوْرَاكَ هَذِهِ الْإِبِلِ لِقَوَّتِهَا وَصَلَاتِهَا تَدَقَّقُ الْعِدِيَّ. وَالْمَرْضَنَةُ الصُّلْبَةُ الْغَلَاظُ الشَّدِيدَةُ. وَيُروى مُحَمَّدُ بْنُ  
عَمْرِو \* تُكْسِرُ أَوْرَاكَ لَهْنٍ عَرَضْنَهُ \* قَالَ يَصِفُ صُعُوبَتَهُنَّ إِذَا وَرَدْنَ الْمَاءَ ضَرِبْنَ بِالْعِصِيِّ حَتَّى تُكْسِرَ عَلَيْهِنَ.  
وَيُروى \* تُكْسِرُ أَوْسَاطُ لَهْنٍ عَرِيضَةٍ \* وَيُروى أَعْطَافُ لَهْنٍ عَرِيضَةٍ ❖

<sup>h</sup> LA 6, 259, 15; wrongly ascribed to Marrār b. Munqidh.

<sup>i</sup> LA 17, 323, 10, and TA 9, 365, 22, both have this reading: but the v. in the original poem of 'Ubadallāh b. Qais ar-Ruqaiyāt (Dīw. 62, 10) has الهِجَانَا, as the rhyme demands, and is so quoted in al-Khansā, Dīw. p. 32.

<sup>1</sup> LA 12, 136, 1; see Lane 2135-6.

<sup>k</sup> Mz عَرِيضَةٌ (Thorb.), a v. l. in Bm.

<sup>l</sup> See LA 8, 299, 17 for a different form of this *rajaḥ*.



قول لولا ابو الشَّراء وإصلاحه أَمَرَ قومه لأوقع بهم وفَضَحُوا وهَجُّوا وَتَحَمَّلَتِ الرُّوَاةُ ذَلِكَ الْهَجَاءَ وَتَغَنَّى بِهِ لُسْقَاةً عَلَى إِبِلِهِمْ وَحَدَّاهُ بِهِ الْحَادِي. كما قال الآخر:

<sup>q</sup> كَذَبْتُ عَلَيْكُمْ أَوْعِدُونِي وَعَلَّلُوا فِي الْأَرْضِ وَالْأَقْوَامِ قِرْدَانٍ مَوْظَبًا

وله عَلَّلُوا فِي الْأَرْضِ أَيِ اقْطَعُوا الْأَرْضَ بِهَجَائِي يَا قِرْدَانُ مَوْظَبٌ: وَهْ وَظَبٌ موضع. قال احمد: قول لنا بنة \* فلولاً أبو الشَّراء ما زال ماتح \* يعالج خُطَافاً بإحدى الحرائر \* قال ابو الشَّراء هو النُّعْمَانُ: قال لاصمي يقول لولا سُرْفُكَ وَإِعْتَاقُكَ أَسْرَانَا ما زال رجلٌ مِنَّا قَدْ أَسْرَفَهُ قَوْمٌ فَهُوَ يَسْتَقِي لَهُمْ بِهِذِهِ لِيَاهُ وَغَيْرِهَا. وَالْخُطَافُ خَذُ الْبَكْرَةِ إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ: فَإِذَا كَانَ مِنْ خَشَبٍ فَهُوَ الْقَمُوءُ. وَالْحَرَارُ مَعَ جَرُورٍ وَهِيَ الْبِئْرُ الْبَعِيدَةُ الْقَعْرِ يَجْرُ دَلْوُهَا سَانٌ. قال غير الاصمي في قوله ما زال ماتح يعالج خُطَافاً: يقول لولا ابو الشَّراء وامْتِنَانُهُ عَلَيْنَا ما زال رجلٌ يَسْتَقِي وَيَرْجُزُ يَدُكُ مَا أَوْفَعَ بِنَا وَيَتَغَنَّى بِهِ. كقول الاعنبي:

<sup>q9</sup> بِهِ تُنْفَضُ الْأَحْلَاسُ فِي كُلِّ مَنْزِلٍ وَتُعْقَدُ أَطْرَافُ الْحَبَالِ وَتُطْلَقُ

كقول لبید:

<sup>1</sup> تَسْكِي شَارِبٍ أَسْرَتْ عَلَيْهِ عَتِيقُ الْبَابِلِيَّةِ فِي الْقِلَالِ

الْمَاتِحُ الَّذِي يَمْتَحُ بِيَدِهِ: وَأَمَّا يَتَغَنَّى وَيَرْجُزُ الْمَاتِحُ. فَأَمَّا السَّائِي فَإِنَّهُ لَا يَتَغَنَّى فَلِذَلِكَ جَعَلَهُ مَاتِحاً: وَالْمَاتِحُ تَعَبٌ مِنَ السَّائِي. وقال يعقوب فيه كما قال احمد: وحكى عن الاصمي فيه كما حكى احمد غير أنه لم يحك فيه ما حكى احمد عن غير الاصمي. وقال يعقوب: ابو الشَّراء هو النُّعْمَانُ بْنُ الْحَلَّاحِ بَعَثَهُ النُّعْمَانُ بْنُ الْحَارِثِ لِعَسَائِي لِعَزْوِ بَنِي مُرَّةَ بْنِ عَوْفٍ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذُنَيْانَ: فَظَفِرَ وَسَبَى نِسَاءً مِنْ عِيرٍ مُرَّةَ فِيهِمْ عَرَبٌ بَلَتْ النَّابِغَةَ فَلَمَّا نَسَبَهَا انْتَسَبَتْ إِلَى أَبِيهَا: فَقَالَ إِنَّ ذَلِكَ رَجُلٌ لَنَا بِهِ حُرْمَةٌ وَإِنَّهُ لَمَدَّاحٌ لَنَا. فَحَلَّاهَا وَخَلَّى مِنْ مَعَهَا. فقال النابغة مَتَدِحُهُ: \* فلولاً ابو الشَّراء ما زال ماتح \* يعالج خُطَافاً بإحدى الحرائر: أَيِ مَا زَالَ مِنْكُمْ أَسِيرٌ يَسْتَقِي عَنْهُمْ وَيَخْدُمُهُمْ. وقوله يعالج خُطَافاً أَيِ يُمَرِّسُ الْحَبْلَ فَيُعَالِجُهُ لِأَنَّهُ يَسْتَقِي. قال احمد قد أَمَرَسَ الرَّجُلُ الْحَبْلَ إِذَا أَخْرَجَهُ إِلَى مَوْضِعِهِ: وَذَلِكَ إِذَا وَقَعَ بَيْنَ الْبَكْرَةِ وَحَدِّهَا. وَمِنْهُ قَوْلُهُ:

<sup>8</sup> بِئْسَ مَقَامُ الشَّيْخِ أَمْرَسُ أَمْرَسٍ إِمَّا عَلَى قَعْرِ وَإِمَّا أَقْعَنَسِ

<sup>q</sup> LA 2, 299, 6 (حدثنا بن رهم): also Bakrī 566, 14, and Yak. 4, 686, 2. <sup>q9</sup> Naq. 62, 14. cf. Agh. 8, 81, 24. <sup>1</sup> Labīd Dīw. 17, 37 (Khalīdī p. 120): comm. explains that تَبَلَّتْ here = بَاءَ.

<sup>8</sup> LA 8, 60, 21: also *id.*, 100, 18. Render: Evil is the place of an old man (at the well, to whom they say) « Put the rope straight again, put it straight! » if he is working with a pulley: or « Break your back! » (if he has to pull up the bucket without a pulley).

يقول فَإِنْ لَمْ تَرُدُّوْهَا هُجَيْتُمْ هِجَاءً يَنْقَى عَلَيْكُمْ لِأَزِمَا كُتُمُ كَالْقَلَانِدِ فِي الْأَعْيَادِ . كَتُولُ الْهُدْيِ :

<sup>z</sup> فَلَا وَأَيْنِكَ نَادَى الْحَيِّ ضَيْفِي هُدُوا - بِالنَّسَاءِ وَالْعِلَاصِ

يقول يَعْنِي بَعِيدٌ يَلْزُمُنِي وَيَثْبُتُ عَلَيَّ كَتُمُوتِ السِّمَةِ وَالْعِلَاصِ سِمَةٌ . وروى أبو عمرو \* وَلَا تَرُدُّوْهَا سَكُنْ لِأَيِّنِكُمْ \* وَأَمَّكُمْ مِنْ بَاقِيَاتِ الْقَلَانِدِ \* ❖

١٨ وَمَا خَالِدٌ مِنَّا وَإِنْ حَلَّ فِيكُمْ أَبَانُنِ بِاللَّائِي وَلَا الْمُتَبَاعِدِ

ويروى وَلَوْ حَلَّ فِيكُمْ . قول [هو] صَاحُنَا وَإِنْ رَلَّ فِيكُمْ فَلَيْسَ بَعِيدٌ وَمَا . وَأَبَانُ جَبَلَانِ . وروى أبو عمرو \* رَمَا خَالِدٌ مِنِّي وَإِنْ حَلَّ أَهْلُهُ \* أَبَانُنِ . ويروى وَمَا خَالِدٌ مِنَّا وَإِنْ حَلَّ وَسَطُكُمْ أَنَانِينَ النخ ❖

١٩ تَسْقَهُنَّ ذَنَ مَالِهِ إِذْ رَأَيْتَهُ غَلَامًا كَفَضْنَ الْبَاثَةَ الْمُتَعَايِدِ

١٠ تَسْقَهُنَّ أَيِ حَدَثَتْهُنَّ مَالُهُ . ويروى عَنْ دَرِيَّةٍ : رَأَى الدُّودَ مَا بَنَ التَّلْتِ مِنْ لَادِلٍ إِلَى الْعَسْرِ وَيُرْوَى مِنْ أَلِيِّ زَيْدٍ أَنَّهُ قَالَ لَا تَكُونِ الْإِبِلُ الدُّودَ إِلَّا أَنَا . وَأَبَانُ الْمُنْبِي . وَهَذَا قَوْلُ رَسَالَةٍ لِرَامِرٍ عَيْنَاءَ إِذَا كَانَ أَعَاظُهَا تَدْنِي لِلْعَمَةِ . وَهُوَ عَيْدٌ أَيْمًا وَإِنَّمَا هِيَ عَلَى الْمَلِكِ لَعْنَتُهُ وَلِيهِ وَرِثَتُهُ لَوْ سَرَوُ . تَسْقَهُنَّ عَنْهَا أُمَيْرٌ نَاشِئًا \* كَحَوْطِ الْبِرَاقِ الْأَعْيَدِ لِأَرَادَ . قَالَ الْمُرَادُ الْمَارِ . رَحُوضُ أَمْعُ وَالْبِرَاقُ الْقَصْبُ وَيُرْوَى \* تَصَيَّتُمْ عَنْهَا أُمَيْرٌ نَاشِئًا \* يَمِيدُ كَحَوْطِ السَّيَةِ الْمُتَعَايِدِ \* ❖

٢٠ تَحْنُ لِقَاحُ الثَّغْلِيِّ صَبَابَةً لَا وَطَانِيَا مِنْ عَيْقَةٍ فَالْقَدَافِ

ويروى \* تَحْنُ لِقَاحُ أَنْبِي عُبَيْدٍ بِحُلْصَةٍ \* مِنَ السُّورِ أَوْ أَوْطَانِيَا بِالْعَدَائِدِ \* . وَالْأَوَّلُ دَارَاتُ تَكُونُ فِي الرَّمْلِ . يَقُولُ سَرَقْتُمْ إِيَّاهُ وَأَخْفَرْتُمْ حَوَارَهُ : فَصَارَتْ إِيَّاهُ فِيكُمْ تَرَسٌ لِي وَطَانِيَا : وَالْحَيْنُ الْبِرَاقُ : بَعِيرٌ نَازِعٌ وَإِبِلٌ رُغٌ . وَالصَّبَابَةُ الْخُرْعُ لِلشُّوقِ . وَالْقَدَائِدُ وَعَيْقَةُ مَوَاضِعَ . وَيُرْوَى أَبُو عَمْرٍو . صَبَابَةٌ مِنَ السَّعْدِ أَوْ مِنْ . وَيُرْوَى إِلَى الرُّوضِ مِنْ أَوْطَانِيَا ❖

<sup>z</sup> LA 9, 228, 9 (with وَأَيْنِكَ for وَالله and الْحَيِّ) ; poet al-Mutanakhkhil.

٢٠

<sup>a</sup> Bm وَأَيْنَ for وَلَوْ . After 18 Mz and V have the following verse .

فَمَنْعَتِ لِقَاحُ الدَّحَلِ يَنْدِي رَفِيرُهَا سُرَى الصَّيْفِ أَوْ بَعْمَتِ مَطَايَا الْمُحَاكِمِ

V reads هَذَى for سُرَى . Bm puts this verse (more suitably) between vv. 21 and 22, and reads فَنَعَمَ

<sup>b</sup> Bm مَالْفَرَاقِدِ (Ak. 3, 865, 15, has a مُرَاقِدُ , a نَمْعَةٌ near Madīnah, mentioned in connection with عَيْقَةُ , so that this spelling does not appear to be, as Thorb. suggests, only an error) ; v. in Bakrī ٢٥ 704, 9, as in text.

ويروى به وَأُتْرَضْتُ عَنْ نَابٍ وَلَا سَرَّ ذَوْبٍ \* وروى السمرقندي وحررت من نسبه لا سر ذونا  
ولو سئت عباد شوبه لا تدي \* ولوا ان ذاب شوات احد وسه في من قين يكم به  
جد متين ❖

١٥ صَدَمْتُ ابْنَ كَرْبٍ صَدْعَةً لَأَحْبَبِي هـ يُرْلَوْنَ مِنْ كُلِّ مَرٍّ وَعَاكِد

٥ سائد من يعوده ررى او عكره ان كور وقول مع احد سى \* و ما حتى هاي لا  
مقدرا لها عطيها وآسى لخصب وجمع لاسور واسه : وة سر د \* و شد سر دى  
يصف سحة :

١١ اذ صار الناس الى تسلسل \* يتبه و هو على  
يقول هي صرته هاء \* من من صر فيها كما قال كخيت من يد

١٠ بصرب ما ذوا له وصفن رى و ه لاسا \* و ه يند

واصل الصنع اضرب الى كل ذي يلس : و \* تسعت كوة و ل ما حتى \* ي \* و \* و  
لا حتى له اي لا عقل له ية تسك به واشد :

١ مُنْجَعُ اسِرَارُ صَرِيَّةٍ حَرْبٍ كَعَصَا وَن حديد

قوله مُنْجَعُ اسِرَارِ اي هو كالأفراح \* من \* : فوشب سيم \* و \* و \* ولا يردعا تي :

١٥ واحيد على هي الحنفا \* فيقول صرنا كالحرق في ثوب احنفا ❖

١٦ فَرَدُّوا إِقْلَاحَ الثَّغْلِيِّ أَدَاؤَهَا أَعْفُ وَأَتَمَّى مِنْ دَى عَرِّ وَاحِدٍ

الإقْلَاحُ جمع إقْلَاحَةٍ : وتجمع إقْلَاحاً : وهي ذوات الألبان . ويُرفع أَدَاؤُهَا بِأَعْبٍ . وراد ثَمَّى وَفَى : فصر لواء  
تاء كما فعلوا بقولهم تُسَمَّى : وتُصَلَّةٌ وتُكَلَّلَانِ في أشبه له : وهو من الوخامة والنوصه ومن وسأت . ويروى وذوا  
محاص الثعلبي . وقال : أَدَاؤُهَا حَرْبٌ مِنْ أَنْ يُؤْذَى سَبَبُهَا جَمَاعَةٌ مِنْكُمْ ❖

٢٠ ١٧ فَإِنْ لَمْ تَرُدُّوْهَا فَإِنَّ سَمَاعَهَا لَكُمْ أَبَدًا مِنْ بَاقِيَاتِ الْقَلَائِدِ

<sup>t</sup> Mz reads كُورٍ for تَوْبٍ , as did Abū Ikrimah (see comm.).

<sup>u</sup> Naq. 131, 1 : also Jarir, Diw. 2, 70.

<sup>v</sup> See LA 13, 215, 11 and expln. there (with التَّجْعُ اللَّبَّ) : poet al-Mutanakhkhil.

<sup>x</sup> Mz (Thorb.) فَأَذُوا ; Const. print فَاذِرَ

<sup>y</sup> Mz and Bm. وَإِلَّا تُؤْذُوْهَا

ويروى (فلا هكذا رواها ابو عكرمة) بغائة بكسر الهمزة: وانكر ذلك احمد بن حنبل وغيره وتاب انكر  
ايضاً وقالوا الذين مفتوحة لا غير. قال ابو عكرمة قرله جربن مثل يلزق بكم من عارها مثل الحرب لا يذهب  
إلا الخلق. والغاة دباغ يدبغ به اهل اليمن: يقال أدبغ مغاوق اذا دبغ بالغاة وبهتاناً يطأه وذلك الفعل  
الهنأ. والقواعد من النساء اللاتي كبرن وارتنفع حيزهن ويسن من الولادة. قال الاصمعي: اراد أن يهول  
عليهم بالجرب والعلقة ويضع بأبوال العجائز. قال ابو عمرو علقه شجرة لما لبن. والعطين المعفة كما يعطن الخلد:  
وهو ان يدرج صوفه حتى يتعطف. ويروى حرن فلا يهنأ. قال وأما قال جربن اي عابكم بها تبعه وهي  
لأعراضكم دلاء لا يداوى إلا بمنين من الأمر. يقال علقه عطين اي منته. وأما يدبغ بها أهل الطائف  
الجلود. يقول جربت فلا تهناً إلا بأبوال النساء. يفضع.

٢٦ فَلََمْ أَرْ رُزْأً مِثْلَهُ إِذْ أَنَاكُمْ وَلَا مِثْلَ مَا يُهْدَى هَدِيَّةً شَاكِدٌ

١٠ الرزء المصيبة. يقول كان انتقال خالد مناً إليك رزءاً عالياً عظيماً. والشكد العطية والهبة والمنحة: يقال  
شكده يشكده شكداً فهو شاكد والمفعول مستكود: وهشك استك يقاتر شكته شكماً فهو مشكوم والفاعل  
شاك: قال علقمة بن عبدة:

أَمْ هَلْ كَبِيرٌ بَكَى لَمْ يَقْضِ عَثْرَتَهُ إِثْرَ الْإِحَةِ يَوْمَ الْبَيْنِ مَشْكُومٌ  
مشكوم مجزئ. وروى ابو عمرو \* فَلََمْ أَرْ رُزْأً مِثْلَهُ إِذْ أَنَاكُمْ \*. وقال ابو محمد: الشكد العطاء  
والشكهم الجزاء: قال الساكد الذي أهديت إليه هدية فرد حيزاً منها.

٢٧ فَيَا لَمَنَا أَلَّا تَكُونِ تَعَلَّقَتْ بِأَسْبَابِ حَبْلِ لَابْنِ دَارَدَ مَا جِدِ

يقول ليت خالدًا استجار ابن داردة والحبل العهد والذمة: من قول الاعتي:  
وإذا قطعت بها حبال تنوفة أحدثت من الأخرى إليك حبالها  
ويروى تلبست. ويروى فيا لهفتا. ويروى فيا لهفتا أَلَّا تَكُونِ.

٢٠ ٢٨ فَيَرْجِعَهَا قَوْمٌ كَأَنَّ آبَاءَهُمْ بَيْشَنَ ضِرْغَامٍ طَوَالَ السَّوَاعِدِ

يرجعها يردها: رجعت الشيء الى موضعه ردته. وبيشة قوية بين مكّة واليمن. والضرغام الأسد يقال

<sup>e</sup> Mz and Bm read يهدي

<sup>f</sup> See post, No. CXX, v. 2.

<sup>g</sup> Mz comm. adds وهو الرائر كأنه حمل محاورته لهم زيارة

<sup>h</sup> Mz, Bm لهفتا V: لهفتا

<sup>i</sup> K has a marg. note (تجوزها) حبال فبيلة (read تجوزها) and this (as amended) is the ٢٠ reading of LA 13, 143, 14.

<sup>j</sup> Mz comm. and Bm شمش. Bakrī 186, 10 has the reading of Abū 'Amr, with عريض for عريض





<sup>٥</sup> المرقب الموضع المرتفع المتناذر المتخامي. والحداجد جمع جدجد وهي التي تَصْرُ بالليل. وروى ابو عمرو \* وَكِنَّهَا فِي مَبْرَكٍ مُتَقَايِمٍ \* كَأَنَّهَا مِنْهُ قُرُوضُ الْحَدَايِدِ \* وقال قُرُوضٌ ما تَقْرُضُ. ويرى \* وَلَكِنَّهَا فِي مَوْبِقٍ مُتَقَايِمٍ \* قال تعلق: قُرُوضُ الحداجد يعني الحُرُوز التي فيها وكذلك خَلَقْتُهَا: ويروى قُرُوضٌ بالقاء. الى ههنا رواية الى عكرمة من هذه القصيدة ❖

٣٤<sup>p</sup> فَقُلْتُ وَلَمْ أَمْلِكْ رِزَامَ بْنِ مَازٍ إِلَى إِيَّاهُ فِيهَا حَيَاءُ الْخُرَائِدِ

ويروى إلى آية: اي علامة. وروى ابو عمرو على آية: اي على آية خُضْلَةٍ. الآية ما يُسْتَحْيَا مِنْهُ مِنَ الْخَازِي: يقال أَوَّانْتُ الرَّجُلَ إِيَّابًا اذا أَخْزَيْتَهُ وَمَحَّتْ لَهُ فِعْلُهُ قال الشاعر:

لَا أَتَاهُ خَاطِبًا فِي أَرْعَمِهِ      أَوَّانُهُ وَرَدَّ مِنْ جَاءَ مَعَهُ      وَجَاءَهُ يَجِيكُ فِي مُقْطَعِهِ

قال احمد قوله يَجِيكُ فِي مُقْطَعِهِ اي يمي مشيًا مُضْطَرِّبًا: رجلٌ حَيَّالٌ وامرأة حَيَّاسَةٌ: ومنه قول ابن مقبل:

وَجَاءَتْ بِهِ حَيَّاسَةٌ عَرَكِيَّةٌ      تَنَارَعَتْ فِي طُهْرَهَا رَحْلَانِ

ويروى الى آية اي علامة. والخرائد الحيات الحسان الواحدة حريدة قال أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ:

<sup>1</sup> [وَلَمْ تُلْهِهَا تِلْكَ التَّكَالِيفُ إِنَّمَا]      كَمَا شِئْتَ مِنْ أَسْكَرُومَةٍ وَتَحْرُدِ

وإنما ذكر حياءها وكرمها ولم يُشَبَّ بها. ورزَّامُ ابنُ مَازٍ بنُ نعلبة بن سعد بن ذُنَيْانَ وهو الفُجْدُ الذي ١٥ منه مُزَرَّدُ. قال احمد قوله فيها حياء الخرائد يستحي فلا يرفع طرفه الى أحد. وحياء الخرائد عاية الحياء. قال احمد قال ابو عمرو: فُلَيْتَ ابْنُ دَارَةَ مُزَرَّدًا فقال له: يا مُزَرَّدُ أَتَرَانِي أَرْضِي بِأَنْ تَعْدَحِنِي وَتَدُمَّ قَوْمِي. قال له مُزَرَّدُ: مَا شِئْتَ. قال له ابن دارة: أَمَا وَاللَّهِ لَتَجِدُنِي ضَاطِبًا بِالْعَرَبِينَ. قال مُزَرَّدُ أَمَا وَاللَّهِ لَتَقْلِبَنَّ عَادِيَهُ لَا تَرَحُّ. فَضَحِكَ النَّاسُ مِنْ ابْنِ دَارَةَ وَقَالُوا هَلْكَ الْبَعِيرُ. وَرَجَعَ الْمُرَدُّ يَتَعَقَّى فَقَالَ:

[٣٥] فَبِأَسْتِ أَمْرِي كَأَنْتَ أَمَانِي نَفْسِي      هَبَّائِي وَلَمْ يَجْمَعْ أَدَاةَ الْمُنَاجِدِ

٢. المرقب المتناذر هو المنزل الذي عُرف بالحياة وامدر وأدَّر الناس بعضهم بعضا فتُحَوَّرُ التعرُّج عليه: Mz. comm. الحداجد جمع الحدجد وهو الصرَّار بالليل ويُولَعُ يَقْرُضُ الخلود وقطعا: والكلام مَثَلٌ لِلتَّسْرِ الحافي وايقاع الصرَّار القطيع من وراء سِتْرِ رقيقٍ

(اي من فعل هذه الفعلة استحي حياء الخرائد (V comm. explains: حياء (Mz and V have: وَقُلْتُ Bm

<sup>q</sup> This is the reading of K 2, and seems most probable; K 1 ظُهِرَهَا: but the context of the v. has not been found. <sup>r</sup> Mz quotes the whole v.; see Geyer, Aus, p. 5 and LA 4, 140, 22. ٢٠

<sup>s</sup> Bm reads حَامِلًا بِالْعَرَبِينَ, and does not give Muzairid's answer.

<sup>t</sup> What follows forms no part of the poem. Bm has only the first verse; Const. print stops at v. 33;

Cairo print Mz and V give the lines as in text.

أَسَدٌ صِرْعَامٌ وَصِرْعَامَةٌ وَالْجَمْعُ صِرَاعِمٌ. ٥٠ نِ الرَّجْر:

صِرْعَامَةٌ تَذَرُهُ صِرَاعِمُ الْأَمْرُ حَوْرٌ سَهْمٌ زَمَ

وروى أبو عمرو: «لَاؤَى بِهَا تُثْمُ كَنَ أَمَامَهُ» بِبَيْشَةٍ صِرْعَامٌ عَرَضَ سَرَادٍ ٥١

٢٩ وَلَوْ جَارَهَا اللَّجْلَاجُ أَوْ أَوْ أَجَارَهَا بَنُو بَاعِبٍ لَمْ يَنْزِ فِي حَبْلِ صَائِدٍ

٥٠ اللجلاج من بني عبد الله بن عطفان وباعث منهم أيضا وصائدٌ من رحل وهو الذي يتها ٥١

٣٠ وَنَوَكْنُ جَارَاتٍ لَلَّالٍ مُسَافِعٍ لِأَدِينٍ هُوَ، مُعْتَقَبُ الْمَوَارِدِ

قوله لِأَدِينٍ هُوَا أَي فِي سُكُونٍ وَهُذُو، لَا لِمُتَاعَةٍ وَأُورِدَ لَهُ وَهُذُمَتِ مُسَرَّاتٌ وَهُذُمَتِ رَوَى أَبُو عَمْرٍو \* لِأَرْسَلْ هُوَا سَائِكَاتِ الْمَوَارِدِ. قُلْ أَبُو عَمْرٍو: وَآلُ مُسَاعٍ مِنْ مُرِيَّةٍ. وَيُرْوَى: هَذِهِ لَوْ جَاوَزْنَ آلَ مُسَافِعٍ \* ٥٢

٣١ وَلَوْ فِي بَنِي الثَّرَمَاءِ حَلَّتْ تَحَدُّبُوا عَلَيْهَا بِزَمَاحٍ طَوَالٍ أَحَدًا

بنو الثرماء من قيسٍ. تَحَدُّبُوا أَي نَعَطُوا عَلَيْهَا وَمَتَعَوْهَا. وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو: زَمَاحٌ حَدَدَ أَحَدًا. قَالَ أَبُو عَمْرٍو: بَنُو الثَّرَمَاءِ. بَنُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَطْفَانَ. وَرَوَى رِقَاقٌ حَدَدًا ٥٣

٣٢ مَصَالِيْتُ كَالْأَسْيَافِ ثُمَّ مَصِيرُهُمْ بَنَى خِفَرَاتٍ كَقَمَّاءِ سَرَادٍ

وَيُرْوَى إِلَى جَرَدَاتٍ: يَعْنِي خَيْلًا. الْمَصَالِيْتُ جَمْعُ مَضْلَابٍ وَصْنَةٍ. لَا مَصَالِيْتُ وَهُوَ لَا جَرْدٌ فِي نَعْدُو وَالْعَمَلِ وَالسَّيْرِ: يَقَالُ مَرٌّ مُنْصَلَّتًا إِذَا مَرَّ مُسَارِعًا: وَيُقَالُ يَضُّ عَقَبًا إِذَا رَتَعَتْ نَحْتًا: وَنَسَلُ سَيْبٌ صَلَّتْ إِذَا جُرِدَتْ مِنْ غَنَدِهِ. وَرَجُلٌ صَلَّتْ الْحَبِينَ إِذَا كَانَ مُنْكَشِفًا لَشَعْرِ غَنَدِهِ دَارِزًا. وَالْمُتَرَاوِدُ الشَّيْءُ يَمِينُ يَمِينَةً وَيَسْرَةً. وَانْشُدِ الْأَصْمَعِي:

مِنْ كُلِّ ذَا قَتَّةٍ يَطْلُ زِمَامُهَا عَوَمَ الْخَشَّاشِ عَلَى الصَّفَا يَتَرَاءَذُ

أَي يَتَنَبَّأُ. قَوْلُهُ إِلَى خِفَرَاتٍ أَي إِلَى نِسَاءٍ حَيَّاتٍ: وَالْحَفَرُ الْحَيَاءُ. يَقَالُ امْرَأَةٌ خَفَرَةٌ بَنِيَّةُ الْحَفَرِ وَالْخَفَرَةُ ٢٠ وَالْخَفَارَةُ. وَيُرْوَى ثُمَّ مَصِيرُهُمْ \* إِلَى جَرَدَاتٍ كَالْقَمَّاءِ الْمُتَاوِدِ \*: يَعْنِي خَيْلًا ٥٤

٣٣ وَلَكِنَّهَا فِي مَرْقَبٍ مُتَذَارٍ كَأَنَّ بِهَا مِنْهُ خُرُوطَ الْجَدَايِدِ

k Bm. أو لَوْ for بَلْ لَوْ. 1 Mz, Bm, and V have جَدَادٍ for طَوَالٍ. The ثَرَمَاءُ mentioned Naq. 669, 2.

m Render: « Every she-camel whose chin (through weariness) is close to the ground, and whose rein drags like the wriggling (lit. swimming) of a rock-snake upon the rock, moving this way and that ».

٢٠ قُرُوضٌ V (with خُرُوط v. l.). Bm قُرُوضٌ (with قُرُوض v. l.). Mz قُرُوضٌ (with قُرُوض v. l.).

ويروى \* وَأَمْنَحْكُ كِنْدِيرًا حِمَارَ بَنٍ وَاقِعٍ \* . فمن روى آيَةً فَمَعْنَاهُ أَدْعُ وَصَحْ بِهِ : قال :

آيَةُ الْفَتَيَانِ فِي مَجْلِسِنَا جَرَدُوا كُلَّ<sup>b</sup> أَمِينٍ وَطِيرَ

أي صاحوا . [ ويعني ] بالكندير الحمار الغليظ وكل غليظ كُنْدَرٌ وَكُنَادِرٌ . ومن روى أَمْنَحْكُ قال أراد مِنْحَتِي لَكُمْ أَنْ أَجْمَلَ عَلَى أَمِيكُم حِمَارَ ابْنِ وَاقِعٍ . وإذا رُويَ فَآيَةُ يَعْنِي اسْتَعِينَ بِهِ وَأَدْعُهُ فَإِنَّهُ يُجِيبُكَ سَرِيعًا .  
 ٥ ويروى رَأَى بِإِيرٍ وَبِكِيرٍ جَمِيعًا . وقيل إِيرٌ جَبَلٌ فِي أَرْضِ عَطْفَسَانَ : وَكِيرٌ هُوَ كَبِيرُ خَزَاذَ : وهو أَوَّلُ مَا يُرَى مِنَ الْجِبَالِ إِذَا جُزَّتِ الْقَرِيَتَيْنِ . ومعنى اسْتَأَى سَقَى إِلَيْكَ وهو افْتَعَلَ مِنَ الشَّأْوِ : يريد أَنَّهُ لِسُرْعَةِ الإِجَابَةِ قَطَعَ مَا بَيْنَ عُنَانِدٍ وَكَبِيرٍ فِي طَلْقٍ . وَعُنَانِدٌ قِيلَ هِيَ هَضْبٌ أَسْفَلَ مِنْ إِيرٍ لِسَنِي مَرَّةً قَالَ أَوْسُ :

وَبِالْأُنَيْعِمِ يَوْمًا قَدْ تَحُلُّ بِهَا لَدَى خَزَاذَ وَمِنْهَا مَنَظَرٌ كَبِيرٌ

ومعنى أَطَاعَ لَهُ لَسُ الْعَمِيرِ سَهْلٌ لَهُ أَمْكَنَهُ أَنْ يَأْكُلَ كَمَا يُجِبُهُ<sup>d</sup> . وَالْعَمِيرُ يَبْسُ عَامِرٌ : أَوَّلُ مَنْ وَرَقَ الْبُهْمَى يَنْبْتُ فِيهِ نَبْتُ عَامِرٍ . وقيل يَخْتَلِطُ الْقَدِيمُ بِالْحَدِيثِ . وَاللَّسُّ الْأَخْذُ بِالْحَافِلِ لِأَنَّهُ لَمْ يَطُلْ فَيَسْتَمْكِنَ مِنْهُ وَيَرْعَاهُ كَمَا يُجِبُ . وَيُرْوَى :

أَلَا لَا تَرَاوُوا آلَ تَوْبٍ فَإِنَّهُ حِمَارٌ يُرَائِي نَفْسَهُ عَيْرٌ سَافِدٌ

أي لَا تَفْرَعُوا فَإِنَّهُ حِمَارٌ يُرِيكُمْ نَفْسَهُ وهو لَا يَتَرَوُ . وهذا هُزُوٌّ وَجَدُ كَأَيْدٍ تَلْتَوِي عَلَى لَبٍ . وقوله لَا تَرَاوُوا نَهْيٌ وَالْآلُ ثَوْبٌ نِدَاءٌ مُضَافٌ . ومن روى حِمَارًا يُرَاعِي أُمَّهُ عَيْرٌ سَافِدٌ فهو يُقَارِبُ مَا تَقْدَمُ .  
 ١٥ وقوله \* وَلَكِنَّهُ مِنْ أَمْكَمٍ وَابْيَكَمٍ \* كَجَارِ ابْنِ زَمَلٍ أَوْ كَجَارِ ابْنِ عَائِدٍ : [ ويروى ] \* وَلَكِنَّهُ مِنْ قُرْبِكُمْ وَذِمَامِكُمْ \* كَجَارٍ : والكلام تَأْيِيسٌ بِالَّذِي رَهَاهُمْ بِهِ : ويرى النَّاسُ أَنَّ الْقَذْفَ الَّذِي أَوْرَدَهُ وَعَرَضَ بِهِ تَارَةً وَصَرَحَ بِهِ أُخْرَى وَمَا تَرَدَّدَ فِيهِ مِنْ أَلْوَانِ الدَّمِ وَتَلَاةٍ مِنْ آيَاتِ الْهَجْرِ كُلِّهِ مُثَبَّتٌ فِي صَحَائِفِهِمْ وَمُصَوَّرٌ بِالشَّوَاهِدِ الْبَيِّنَةِ عِنْدَهُمْ<sup>e</sup> .

فَاسْتَعْدَى ابْنُ ثَوْبٍ عُمَانَ بْنَ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى الْمُرَدِّ فَبَعَثَ إِلَيْهِ رَجُلَيْنِ أَحَدُهُمَا مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدٍ

<sup>b</sup> So MS : probably we should read آمُونٍ (see Tarafah 5, 43).

٢٠

<sup>c</sup> Geyer 12, 4: Bakri 106, 11 (Bakri reads وَبِالْأُنَيْعِمِ . MS has ه , Bakri and Geyer هـ).

<sup>d</sup> See LA 6, 335, 9ff. and Lane 2293a; the word عامر does not appear to be in the Lexx., and is perhaps an error. <sup>e</sup> Here Mz has two more vv., not found in K. ; V 1 has them here :

V 2 inserts them after vv. 40-42 below : —

وَأَنْتَ الَّذِي حَدَّثْتَ أَنِّي هَجَوْتُكُمْ وَأَنْتَ الَّذِي حَدَّثْتَ أَنِّي هَجَوْتُكُمْ

٢٥

سَوَى أَنِّي قُلْتُ اسْتَقْبِلُوا بِرِيْشَةٍ تَرَابًا وَدُودًا مِنْ طَبِيعِ الْأَسَاوِدِ

قوله لست حاجيكم ظاهره تَدْرُؤُ والمراد أنه لَا يَعْجَأُ بِهِمْ لَوْلَا تَرْضَاهُمْ وَأَنَّهُ مَتَى أَخْوَجَ إِلَى الْفَحْرِ قَدَرٍ وَاهْتَدَى إِلَيْهِ : لَكِنَّهُ رَأَى مُسَكَّرًا مِنْكُمْ فَغَبَرَهُ وَنُصَحًا لَكُمْ فَأَوْرَدَهُ . وقوله اسْتَقْبِلُوا بِرِيْشَةٍ تَرَابًا وَدُودًا مَثَلٌ : وَيَزِيدُ مَا أَكَلْتُمْ مِنَ الْحَرَمِ الْإِبِلَ كَالدُّودِ وَالْحَرَمِ الْأَسَاوِدِ فِي بَطُونِكُمْ فَتَقْبِلُونَهُ أَيْ رُدُّوهُ \* .

[٣٦] "وَشَالَتُ زِمَجِّي خَفِيقٌ مَسَجَتْ بِهِ خَذَاقًا وَقَدْ دَلَّهَتْهُ بِالنَّوَاهِدِ

اي الدواهي . مَسَجَتْ بِهِ رَمَتْ بِهِ .

[٣٧] 'فَأَيَّهَ يَكْنُدِيرُ حِمَارِ بْنِ وَاعِعٍ رَأَاكَ بِأَيِّرٍ فَأَشْتَاىَ مِنْ عَتَائِدِ

أَيُّ مَوْضِعٍ وَأَشْتَاىَ تَسَمَّعَ (sic)

[٣٨] \* أَطَاعَ لَهُ لَسُّ الْغَمِيرِ بِتَلَعَةٍ حِمَارًا يُرَاعِي أُمَّهُ عَيْرَ سَافِدِ

[٣٩] <sup>٧</sup> وَلَكِنَّهُ مِنْ أُمِّكُمْ وَأَيِّكُمْ كَجَارِ زَمَّتِ أَوْ كَهَزْدِ زَائِدِ

<sup>٤</sup> قال المَرْزُوقِيُّ: البناء من قولهم يَأْسِتْ يَتَخَذِي مَعْلَا كَأَنَّهُ قَالَ أَخِي الْعَارَ وَنُسَبَهُ وَتَقَعَهُ بِرَجُلٍ هَذِهِ صِفَتُهُ . وَذَكَرَ السَّوَاءُ لِيَدُلَّ عَلَى قَلَّةِ الْمُبَالَاةِ لِأَنَّ الْمَنْطَاقَ يَقْبِضُ أَذْلًا عَلَى الْاسْتِجْعَابِ وَأَنْدَعُ فِي الْإِسْمِ بِرَأْسِهِ . رِقُولُهُ هِيَ جَانِي يَرِيدُ هَجُوبِي وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُهَاجِرًا . وَالْأَمَانِيُّ جَمْعُ أُمْنِيَّةٍ وَالْمَعْنَى تَمَّى مُعْلَمَتِي وَلَمْ تَسْتَكْمِلْ أَلْسَنَهُ .  
١٠ . وَالْمُنَاجِدُ الْمُفَاعِلُ مِنَ التَّجْدَةِ وَهِيَ الْبَأْسُ وَالشَّدَّةُ وَيُقَالُ رَجُلٌ نَجْدٌ وَنَجِيدٌ وَقَوْلُهُ وَشَالَتُ زِمَجِّي خَفِيقٌ : مَعْنَى شَالَتُ ارْتَفَعَتْ . وَزِمَجِّي الطَّائِرُ وَزِمَكَاةُ أَصْلُ ذَنْبِهِ : قَالَ الْحَلِيلُ وَقَدْ بُسِئَ الذَّنْبُ نَفْسُهُ دَقَصَرُ زِمَكِي : وَيُقَالُ فِي الْفَضْبَانِ إِذَا اتَّفَعَا جَامِعًا فَطَرِيَهُ تَشْبِيهًا زِمَكًا : وَهِيَ أَصْلُكَ . وَخَفِيقٌ السَّرِيعُ أَحْفِيفٌ وَكَأَنَّهُ يَرِيدُ بِهِ حُبَارَى شَالَتَ <sup>٥</sup> نَاسَتَهَا زِمَجَّاهَا فَأَلْقَتْ وَرَمَتْ بِذَرْقٍ خُطَّ الْيَأْسُ مِنْهُ بِالْوَقِيقِ : وَأَلْقَتْ بِهِ دَوْهِي وَهَيَّجَنَ <sup>٦</sup>هُ مُنْكَرَاتٍ . وَقِيلَ خَفِيقٌ مِنَ الْخَفَقِ وَهُوَ الْاضْطِرَابُ وَجَعَلَهُ كَنَاءً عَنْ قَبِيحٍ مِنْ أَسْوَأَاتِ . وَهَذَا الْكَلَامُ بَيَانٌ ١٥ لِمَا كَانَ يَنْتَهِي إِلَيْهِ قُدْرَتُهُ فِي مُبَالَغَتِهِ وَمُعَارَضَتِهِ : وَقَدْ خَرَجَهُ فِي أَقْبَحِ مَعْرُضٍ وَأَفْخَشِ مُجَاكَاةٍ . وَيُقَالُ شَالَ الْمِيزَانُ إِذَا ارْتَفَعَ إِحْدَى كَفَّتَيْهِ . وَالْمَشْجُ الْخَلْطُ . وَالنَّوَاهِدُ جَمْعُ النَّاهِدَةِ وَهِيَ الْمُرْتَبِعَةُ كَأَنَّهُ جَعَلَ الْجَمْرَ الْمَرْمِيَّ بِهِ نَوَاهِضَ . وَيُقَالُ خَذَقَ وَذَرَقَ <sup>٧</sup> وَبَزَقَ إِذَا سَلَحَ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِيمَا أَظُنُّ الرُّوَايَةَ الصَّحِيحَةَ بِالْأَوَادِ مِنْ قَوْلِكَ نَدَّهَتْهُ بِكَذَا : وَكَانَ يَجِبُ أَنْ يَقُولَ بِالْأَوَادِ فَقَاتَ وَقَدَّمَ الْهَاءَ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ الرُّوَايَةُ وَقَدْ دَلَّهَتْهُ بِالنَّوَاهِدِ : قَالَ وَالنَّوَاهِدُ الدَّوَاهِي وَاحِدَتُهَا نَاهِدَةٌ . وَدَلَّهَتْهُ أَرْعَجَتْهُ وَمِنْ ذَلِكَ امْرَأَةٌ مُدْلَهَةٌ إِذَا فَقَدَتْ وَلَدَهَا ٢٠ فَتَدَلَّهَتْ وَتَوَلَّهَتْ .

<sup>٤</sup> (البَوَاهِدُ الدَّوَاهِي (and so Cairo print, with gloss . K 1 and 2 . أَرُفَعَتْهُ . Mz . خَذَاقًا . K 1 and 2 . a word not known to Lexx. <sup>٥</sup> Bakrī, 134, 23, and 486, 2 : also TA 2, 415, 13.

<sup>٦</sup> This is the reading of Mz and V (the latter has حِمَارٌ). K 1 and 2 (and Cairo print) have جَارٌ بِرَأْيِي نَفْسَهُ (see v. 1. in Mz's commentary below).

<sup>٧</sup> V reads أَوْ كَجَارِ بْنِ زَمَلٍ ; Mz has the same, with عَائِدِ بْنِ following. After this verse K 1 and 2 (and Cairo print) insert again v. 26 above. <sup>٨</sup> As al-Anbārī gives no assistance

in the explanation of these difficult verses, the commentary upon them of al-Marzūqī is here given. V has some extracts from Mz. <sup>٩</sup> MS . نَاسَتَهَا زِمَجَّاهَا <sup>١٠</sup> MS . مَزَقَ

قال احمد ويروى فَاَنَاطَرُ . السِّبُّ الحِمَارُ . والنَّاصِعُ ههنا الأَنْيَضُ : وكلّ ما خَلَصَ فقد نَصَعَ .  
وَأَطَرُ حَيٍّ وَاِنَاطَرُ اَنْجَعَى : والأَطَرُ الحَيُّ فَيَمَنُ قال حَنَاهُ يَحْيِيهِ : وَمَنُ قال يَحْنُوهُ قال الحَنُو : يقال أَطَرَهُ  
يَأْطِرُهُ أَطَرًا : ومنهُ إِطارُ المُنْجَلِ وهو الدائر حوله من خَشَبٍ : ومنهُ الحديثُ حَتَّى تَأْطِرُوهُمْ على الحقِّ  
اي تُعْظِفُوهُمْ ❖

٣ إِنْ تَرَى شَيْبًا فَإِنِّي مَاجِدٌ ذُو بَلَاءٍ حَسَنٍ غَيْرُ غُمُرٍ

يقول لا يُعْمَلُ ما تَرَيْنَ من شَيْبٍ ولا تُعْمِدُنِي فَإِنِّي مع ما ترين من شَيْبٍ مَاجِدٌ : اي كثيرُ أفعال الخيرِ  
واسِعُها : ومنهُ قولهم : أَمَجِدِ الدَّائِمَةَ عَلَمًا اي زِدْهُ منه . قوله ذُو بَلَاءٍ والبَلَاءُ الاختبار : والبَلَاءُ من البَلَوَى ومه :  
١ وَفِي ذِكْكُمْ بَلَاءٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَظِيمٌ : قال القراء : يقول فيما كان يَصْنَعُ بكم فِرْعَوْنُ من أَصْنَافِ العَذَابِ  
بَلَاءٌ عَظِيمٌ من البَلِيَّةِ : ويقال نِعَمٌ عَظِيمَةٌ من رَبِّكُمْ اذا سَجَّاهُمْ مِنْهُمْ : قال والبَلَاءُ يكون نِعَمًا وَعَذَابًا : أَلَا  
١٠ تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ إِنَّ فُلَانًا لِحَسَنِ البَلَاءِ عِنْدِي : تريد الإِنْعَامَ عَلَيْكَ : ذُو بَلَاءٍ ذُو نِعَمٍ وآثَرٌ جَمِيلَةٌ . غَيْرُ غُمُرٍ  
والغُمُرُ الذي لم يُجَرَّبِ الأمورَ اي إِلَيَّ مُجَرَّبٌ وَمُجَرَّبٌ ❖

٤ مَا أَنَا الْيَوْمَ عَلَى نَيْءٍ مَّضَى يَابَنَةَ الْقَوْمِ تَوَلَّى بِحَسِرٍ

قوله بِحَسِرٍ اي بذي حَسِرَةٍ ويقال وَحَدْتُ حَسِرَةً على ذلك الأمرِ وهو شَيْبُهُ بِالْحُزَنِ : والمعنى  
لَسْتُ بِذِي حَسِرَةٍ على شَيْءٍ فَاتٌ : عِنْدِي عَزَاءٌ وَجَلَدٌ : اذا فَاتَنِي شَيْءٌ لم يَتَعَلَّقْ قَلْبِي بِهِ ولم آسَ عليه :  
١٥ يقال أَسَى يَأْسَى أَسَى اي حَزَنَ : وَأَسَا الحَرْحَ يَأْسُوهُ اذا عَالَجَهُ ودَاوَاهُ : وَأَسَهُ يُوْؤِسُهُ اذا عَوَّضَهُ  
وَأَعْطَاهُ . يَصِفُ قُوَّةَ قَلْبِهِ وَجَلَدَهُ : وَإِنَّمَا يُعَرِّضُ هَا : اي إِنْ صَرَفْتِ حَلِي لَمْ آسَ عَلَيْكَ ولم أَجْزَعْ  
على مُفَارَقَتِكَ ❖

٥ قَدْ لَبَسْتُ الدَّهْرَ مِنْ أَفْنَانِهِ كُلٌّ فَنٍ حَسَنٍ مِنْهُ حَبْرٌ

ويروى \* كُلٌّ فَنٍ نَاعِمٍ مِنْهُ حَبْرٌ \* . وَحَبْرٌ ذُو مَنْظَرٍ حَسَنٍ مُخَبَّرٌ : والمُخَبَّرُ المُحَسَّنُ : يقال ذَهَبَ حَبْرٌ  
٢٠ الشَّبَابُ من وَجْهِ فُلَانٍ اي ذَهَبَ ماؤُهُ وَزِيْرُجُهُ <sup>m</sup> [وهو حُسْنُهُ] . وَأَفْنَانٌ جَمْعُ فَنٍ وهي الضَّرْبُ مِنْهُ ❖

٦ وَتَعَلَّتْ وَبَالِي نَاعِمٌ بَغْزَالٍ أَحْوَرِ الْعَيْنَيْنِ غِرٌّ

<sup>j</sup> Qur. 2, 46.

<sup>k</sup> LA 5, 262, 14, with خَلَا for مَضَى , and الْقَبِيرَ for الْقَوْمِ

<sup>l</sup> LA 5, 230, 11 with نَاعِمٍ for حَسَنٍ : also LA 17, 203, 10 ; and Lane 2447 b.

<sup>m</sup> Added from Kk and Bm.

<sup>n</sup> K and V have v. 7 before v. 6 ; but the order in text, which is that of Kk and Bm, is clearly ٢٠ right, and is confirmed by the commy.

١١ هُوَ وَرَدُ اللَّوْنِ فِي أَرْبَاعِهِ وَكُنْتُ اللَّوْنُ مَا لَمْ يَرَبِّرْ

الورد بين الكُمَيْتِ الأحمر وبين الأشقر. والازدثار الأبيض. ومقول دا دَحَا شَعْرُهُ وَسَكَنَ اسْبَابَتُ كُنْتُهُ: وإذا ازْدَارَّ استبانَ أصولُ الشعر وأصولُهُ أَقْلُ صَعَامَ أَطْرَافِهِ قَالَ أَحْمَدُ الْمَعْنَى أَنَّهُ إِذَا كَثُرَ شَعْرُهُ فَهُوَ وَرَدُ اللَّوْنِ: فإِذَا سَقَطَتْ عَنْهُ تِلْكَ الشَّعْرَةُ وَطَرَّتْ لَهُ شَعْرَةٌ جَدِيدَةٌ رَجَعَ إِلَى لَوْنِ الْكُمَيْتِ ❖

١٢ نَبَعْتُ الْحُطَّابَ أَنْ يُغْدِيَ بِهِ نَبْتَيْ صَيْدٍ نَعَامٍ أَوْ حُمْرٍ

ويروى إن نَعَدُو بِهِ يَقُولُ نَبْتُ الْحُطَّابِ بَعَّةٌ مِمَّا يَصِيدُهُ. وَأَمَّا إِرَادَ قَوْلِ أَمْرِ الْقَيْسِ:

<sup>u</sup> إِذَا مَا سَدُّوا قَالَ صَاحِبُ رَحْلِنَا نَعَالُوا إِلَى مَا يَأْتِيَا الصَّيْدَ نَحْطِبِ

ويروى قَالَ وَلِدَانُ أَهْلُنَا. جَعَلَ نَحْطِبُ حَوَالَاً أَسْمَارًا: وَيَجُورُ أَنْ تَجْعَلَ نَعَالُوا كُنْتُمِيَّةً وَتَجْعَلَ مَا تَسْرُطُ وَحَوَالَاً نَحْطِبُ ❖

١٣ شُدْفُ أَشْدَفُ مَا وَرَعْتَهُ فَإِذَا طُوْطِي طَيَّارٌ طَمَرٌ

سُدْفُ كَأَيْلٍ فِي سَدِّ الشَّيْءِ مَا وَرَعْتَهُ كَمَعْتَهُ. فَهُوَ يَعْتَرِضُ طُوْطِي أَيَّ سَدٍّ وَاسْرَعَ: وَيُقَالُ طَأْطَأَ أَرَكَصَ فِي الْمَاءِ يَسْرِعُ انْفَاقَهُ وَالطَّيْرُ الْمُسْرِفُ وَأَمَّا قَالَ طُوْطِي أَيَّ إِذَا صَدَّتْهُ فِي آيَرِهِنَّ: وَالصَّبُّ الْطَأْطَأَةُ: وَمِنْهُ نَمْسِي فِي صَبِّ أَيِّ مُطَأْطَأَةٍ وَمَتْلَهُ قَوْلُ أَمْرِ الْقَيْسِ:

<sup>x</sup> سَكَّأِي بَفَتْحَاءِ أَحَدَيْنِ اثْمُودَ عَلَى عَجَلٍ مَيِّ أَطَاطِي شَنْلَالِي

١٥ وَطَيَّارُ فَعَالٍ مِنَ الْإِشْرَافِ. قَالَ أَحْمَدُ طُوْطِي حُلَّ عَلَى السَّرْعَةِ ❖

١٤ نَصْرَعُ الْعَرَيْنِ فِي نَفْعِهِمَا أَحْوَذِي حِينَ يَهْوَى مُسْتَمِرٌّ

ويروى نَفْعُهُمَا. يَرِيدُ إِذَا طَرَدَ الْعَيْرَ لَمْ يَسْرُخْ مِنْ عُبَارِهِ حَتَّى نَصْرَعَهُ. أَيَّ لَا تَحْزُوهُ فَيَقُولُ يُوَالِي سَيْنَ عَيْرٍ تَنْلُ أَنْ تَتَمَيَّرَا. وَالْأَحْوَذِيُّ الْحَادِ فِي أَمْرِ النَّاحِي. وَيُروى \* نَصْرَعُ الْعَلِيْنِ فِي نَفْعِيهَا \* الْعَلِيَانِ الْحِمَارَانِ الْعَلِيْطَانِ يَرِيدُ أَنَّهُ طَرَدَهُ \* وَصْرَعَهُ مَكَانَهُ. وَهَلْهُ قَوْلُ الْبَيْرِ بْنِ تَوْبٍ:

<sup>t</sup> LA 5, 402, 20, and 405, 24 also Lane, 1210c

<sup>u</sup> See I. Q. 4, 40 (Ahlw. p. 118), ٢.

where reading is إِذَا مَا رَكَمْنَا قَالَ وَلِدَانُ أَهْلُنَا نَعَالُوا إِلَى أَنْ يَأْتِيَ الصَّيْدَ نَحْطِبُ

<sup>v</sup> So LA 1, 108, 8 (with وَإِذَا): and also 11, 70, 17. In LA 3, 509, 17 there is a reading شُدْحُ for شُدْفُ; and in LA 8, 316, 13 the 2nd hemist. is given thus وَشَاَصِي إِذَا هَيْجَ طَمَرٌ

<sup>x</sup> I. Q. 52, 54 (Ahlw. p. 154): also LA 13, 394, 15 with v. l.

<sup>y</sup> V 2 reads الْعَيْسِي (not so V 1).

<sup>z</sup> K has صَرَعَهُ, but correction is certain.



عليه الحلال حتى انحصَرَ عَرَقُهُ. والعُتْبُ جَرِيٌّ بِجِيٍّ بعد جَرِيٍّ. ثمَّ أَحْضَرَ بعد ذلك: كقول الآخر<sup>٢٠</sup> وَفِي الْعُتْبِ مِرْحَمًا ❖

٢٠ يُوْلِفُ السَّدَّ عَلَى الشَّدِّ كَمَا حَفَسَ الْوَابِلَ غَنًى مُسْبِكُ

قوله يُوْلِفُ السَّدَّ اي بَنِي سَدًّا مع سَدَّ: يقال آلَفَ اي جمع بَيْنَ اثْنَيْنِ. وَالْحَفْسُ شِدَّةٌ<sup>٢١</sup> الدُّفْعَةُ. والوَابِلُ المطر الضَّخْمُ القَطَرُ الشَّدِيدُ الوقَعُ. يقول فهذا الغَيْثُ حَفَسَ الْوَابِلَ فدَفَعَهُ دَفْعًا شَدِيدًا. وَالْمُسْبِكُ الْمُسْتَرْسِلُ الْمُنْسَبِطُ: ويقال شَعَرَ مُسْبِكُ. قال رَوْنَةُ فِي الْحَفْسِ \*<sup>٢٢</sup> نَعْدَ احْتِضَانِ الحِطْوَةِ الحَفُوشِ \* وَالْحَفُوشُ الَّتِي تَحْفِلُ بِوُدِّهَا كَلَّةٌ. قال احمد الحَفُوشُ الَّتِي تُخْرِجُ كُلَّ شَيْءٍ عِنْدَهَا ❖

٢١ صِفَةُ الثَّعْلَبِ أَذْنَى جَرِيهِ وَإِذَا يُرْكَضُ يَعْفُورٌ أَشْرُ

قوله صفة الثعالب قال<sup>٢٣</sup> يقال للفرس اذا مرَّ يُقَرَّبُ مرَّ يَعْدُو الثَّعْلَبِيَّةُ. يَعْفُورٌ ظَنِيٌّ. أَشْرُ شَيْطَانٌ ❖

٢٢ وَلَسَاصِي إِذَا تُفْرِعُهُ لَمْ يَكْدُ يَأْجِمُ إِلَّا مَا فُسِرُ

قرنه ونشاصي<sup>٢٤</sup> يقال للعين المرتفع نشاصٌ: وبسخت المرأة على زوجها اي نَشَرَتْ عليه وارتفعت. ورواها ابو عبيدة: ونشاصي<sup>٢٥</sup> والوا هو الشديد الحواد. وما طال فقد نَشَصَ ونَشَرَ وهما واحد: وقال الاعشى:

تَقَمَّرَهَا شَيْخٌ عِشَاءً فَأَصْبَحَتْ قُضَاعِيَّةٌ تَأْتِي الْكُوَاهِنَ نَاشِصًا

ي نَاشِرًا. وتَقَمَّرَهَا قال هذا مثل يقال تَقَمَّرَ الرَّجُلُ الصَّيْدَ اذا جَاءَهُ يَنَارٌ فِي اللَّيْلِ حَتَّى إِذَا عَشِيَ نَصَرَهُ<sup>٢٦</sup> ١٥ عَطَى الْبَارَ وَأَخَذَهُ. قول أَحَدِ الشَّيْخِ بَعَيْنَيْهَا وَذَهَبَ بِهَا: فَصَارَتْ تُعْقَلُ وَنَشَرَتْ عَنْ زَوْجِهَا. وقوله شَيْخٌ كِنَايَةٌ وَلَيْسَ شَيْخٌ وَمِثْلُهُ:

<sup>m</sup> يَأْرُبُ شَيْخٌ مِنْ لَكَيْزٍ وَخَوَّحَ يَغْدُو بِدَلْوٍ وَرِشَاءٍ مُضْلِحٍ

وَوَخَّحَ يُوَخَّوِخُ مِنَ الْخَوْصِ كَأَنَّهُ يَقُولُ وَخَّ وَخَّ. فَصَارَتْ تَأْتِي الْكُوَاهِنَ<sup>n</sup> [تقول لهم] انظُرُوا مَا بِي إِنَّ بِي نَظْرَةً. قُضَاعِيَّةٌ اي سَلَكَتْ هَذَا الشَّقَّ: اي أَنَّهُا كَانَتْ تَأْتِي الْكُوَاهِنَ مِنْ تِلْكَ النَّاحِيَةِ. قال احمد المعنى:

<sup>20</sup> A fragment of a v. by al-Ba'ith al-Mujāshī: see Naq. 43, 15; the complete verse is

لِرَارٍ حَضَارٍ يَسْبِقُ الْمَيْلَ عَفْوُهُ عَلَى الدَّفْعَةِ الْأُولَى وَفِي الْعُتْبِ مِرْحَمًا

<sup>h</sup> Kk, Bm, الوقَعُ <sup>i</sup> Ru'bah 28, 76 as in text. LA 8, 175, 10 has الحَفُوشَ for الحِطْوَةَ

<sup>l</sup> See I. Q. Mu'all. 60, تَقْرِيبُ تَنْفُلٍ

<sup>k</sup> K نُفْرِعُهُ, V نُفْرِعُهُ, Bm نُفْرِعُهُ, and so Const. print; Cairo print نُفْرِعُهُ, Kk فزعه (no vowels).

LA 8, 366, 7 has (corruptly) نُفْرِعُهُ and قُصِرَ <sup>l</sup> LA 6, 426, 25, and 8, 366, 5.

<sup>m</sup> LA 3, 471, 14, 15.

<sup>n</sup> Added conjecturally.





تَعْرِضُ مَدَارِجًا وَسُورِي ٦  
تَعْرِضُ الْحِزَاءِ النُّجُومِ  
٢٨ رَاضِيًا الرَّائِضُ ثُمَّ اسْتَعْفَيْتَ  
لِقَرَى الهمَّ إِذَا مَا يَحْتَضِرُ

اسْتَعْفَيْتَ أَي تَرَكْتَ ٧ [لَمْ تَرَكْ] حَتَّى تَعْفُو أَي يَكْثُرُ لَحْنُهَا وَشَحْمُهَا . وَقَوْلُهُ لِقَرَى الهمَّ أَي  
أَجْعَلْ نَاقِي هَذِهِ قَرَى الهمَّ : جَعَلَ الهمَّ لَمَّا بَرَلَ بِهِ كَأَنَّهُ ضَيْفٌ قَالَ أَحْمَدُ : أَي تَرَكْتَ لَمْ تَرَكْ  
. حَتَّى إِذَا نَزَلَ الهمُّ وَاحْتَضَرَ رُكِبَ . يَقُولُ اسْتَعْفَيْتَ حَتَّى يَعْفُو أَي يَتَمَّ أَمْرُهَا فِي سَمِهَا وَيَدَّهَبَ دَرُهَا .  
قال الراعي :

طَرَقًا فَنِلَكَ هَمَامِي أَقْرِيهَما ٧  
فَأَصَا لَوَاقِحَ كَالْقِيَرِ وَحَوْلَا  
٢٩ بَازِلٌ أَوْ أَخْلَقْتُ بَازِلَما  
عَاقِرٌ لَمْ يَحْنَلْ مِنْهَا فُطْرُ

يَبْزُلُ الْبَعِيرُ لِنَسْعِ سِنِينِ . رَمَلَهُ أَخْلَقْتُ يَنَالُ بَعِيرٌ يُخْلَفُ الْبُزُولُ إِذَا أَتَى عَلَيْهِ عَامٌ بَعْدَ الْبُزُولِ . وَقَوْلُهُ  
١٠ فُطْرٌ يَقُولُ مَا نَظَرَ . نَظَرُوا أَحَدٌ شَيْئًا أَي هَذَا احْتَبَأَ أَحَدٌ شَيْئًا مِنْهَا : وَفَدَّ فُطْرَهَا يَرَاهَا نَظَرًا . قَالَ أَحْمَدُ : الْمَطَرُ أَهْلُ  
الْحَبِّ : يَقُولُ لَمْ تُحْتَلَبِ الْبَسَةُ لَمْ يُوحَدْ مِنْهَا مَا رَمَعَارُ ❖

٣٠ نَزَّتِ الرِّضَى وَصَوَانُ الْحَصَى  
بِرَفَاحٍ مَجْمَرٌ غَبِرَ مَعِرُ

لِصَوَانٍ لَمْ يَكُنْ فِيهِ عِلَظٌ : فَأَرَادَ الصَوَانُ الَّذِي فِيهِ حَصَى . وَالْوَقَاحُ الْغُلَبُ . وَالْمَجْمَرُ الْمَجْتَمِعُ . وَالْعَرِ  
الَّذِي ذَهَبَ مَا بَلِي . وَمَنَسَمَهُ مِنَ الشَّعْرِ فَيَقُولُ لَيْسَتْ كَذَلِكَ ❖

٣١ مِثْلَ عَدَاءِ رَوْنَاتِ الْفَطَا ١٥  
قَلَصَتْ عَنْهُ بِمَادُ وَغَدُرُ

عَدَاءٌ مِمَّا يُعَدُّ فَعَالٌ مِنَ الدَّرِ . رَوْنَاتُ الْفَطَا . وَضَعُ يَنَالُ لَهُ رَوْضُ الْفَطَا . فَلَصَتْ عَنْهُ أَي  
ارْتَقَعَتْ . وَالرَّادُ رَكَايَا يُجْمَعُ فِيهَا مَاءُ السَّمَاءِ ثُمَّ تَرْدُهُ تَبْرِضُ بِهِ (أَي تُخْرِجُهُ) قَلِيلًا قَلِيلًا . وَالْغَدُرُ  
جَمْعُ عَدِيرٍ أَوْ أَكْنُ يَرْتَبِحُ السَّيْلُ فَيُعَادِرُ فِيهَا الْمَاءُ أَي يَتَرَكُهُ . وَابْتَدَأَ بِقَايَا الْمَاءِ وَأَمَّا إِذَا ارَادَ هَهُنَا النَّدَى : أَي  
جَفَّ وَذَهَبَ ❖

٣٢ فَحَلَّ قَبِّ ضَمِرٍ أَقْرَابَهَا ٢٠  
يَبْهَسُ الْأَكْفَالَ مِنْهَا وَيَذُرُ

٦ LA 15, 203, 17 (addressed by 'Abdallāh Dhu-l-bijādāin to the camel of the Prophet).

٧ Inserted from Kk and Bm.

٧ LA 16, 104, 17, and Jamharah 173, line 2.

٨ 2nd hemist. in LA 6, 362, 3.

٧ Bm text reads وَعَرِ but comm. explains مَعِرُ .

٩ This root is not in Lane; see LA 8, 385, 11 ff. : « water holes in which rain water collects : then they yield it up little by little : i. e. dry up ».

١٠ Kk يَبْهَسُ , all others يَنْهَسُ ; the two words are identical in meaning (Lane).

أَعَجَبَهَا حِجَاهُ وَلَمْ يُعْجِبْهَا وَجْهُهُ وَسَدُّ نَفَقَتِ تَرْجَعُ كَيْفَ دَهَبَ سَيْحُ وَحَرِيرُ وَهَدَ أَيْسَ  
 مِنْ فَطَرَ الشُّيُوخُ قَالَ أَحْمَدُ يَرْجُوحُ مَنْ يَقْهَرُ عَلَيْهِ كَمَا يُرْجُوحُ الْوَسْلُ مِنْ سَدِّ صَدْرِهِ وَنُوحُ  
 فِي حِضْنِ الْقَتَاةِ ضَمِيعُهَا ٥

٢٣ وَكَأَنَّا كَلَّمَا نَعْدُو بِهِ نَبْغِي احْصَا بَيَّازَ دَنَكِرَ

٥ يَقُولُ كَأَنَّا نَعْدُو نَطْلُبُ الْحِصَا بَيَّازَ مِنْ لَمَرٍ هَدَّ مَرَسَ كَدْرًا لَحْصَ دَلَّ مَسْكَدٍ  
 مُنْصَبٌ ٥

٢٤ <sup>P</sup> أَوْ بِمَرِّ بَيْخٍ عَلَى شِرْيَا تَهْ حَشَا زَامِي يَظْهَرُنْ حُسْرُ

الْمَرِيخُ سَهْمٌ يُغْلَى بِهِ: قَالَ مَرْوَتَيْسُ: كَلْمَرِيخُ نَسَبُهُ نَجِي. وَقَوْلُ لَاحِرٍ: وَرَأَيْتُ تَرِيَّةَ  
 وَتَبَاكَ جَمْرُ الْقَضَا. وَالْبُشْرِيَّةُ شَجَرَةٌ شَدِيدَةٌ تَسْقِي حَشَايَ وَتَدَّ وَحَدَّ: أَيُ كَوْنُ نَعْدٍ  
 ١٠ يَلْدَهِيهِ. وَالظُّهْرَانُ الْجَنْبُ الْقَعْدَرُ مِنَ الرِّيشَةِ وَحُسْرُ جَمْعُ حَسْرٍ وَهُوَ السَّاءُ: وَنَدَا سَعْدُ حَوْدَ رَشٍ.  
 قَالَ أَحْمَدُ الْقَدْ تَحْرِيفُ الرِّيشِ وَتَسْوِيَّتُهُ: وَمِنْهُ رَجُلٌ مُقَدِّدٌ أَيْ مُسَوِّي هَيْئَةٍ حَسْرٍ: حَسْرًا وَدَلَّ بِهِ  
 يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ جُودَةِ الرِّيشِ ٥

٢٥ ذُو مِرَاحٍ فَإِذَا وَقَّرْتَهُ فَذَلُولُ حَسَنٍ اخْتَفَى نَسْرُ

ذُو مِرَاحٍ أَيْ ذُو نَشَاطٍ. يَسْرُ سَهْلٌ لِأَمْرِ ذَلُولٍ يَسَّ عَفْ ٥

٢٦ بَيْنَ أَفْرَاسٍ تَنَاجُنَ بِهِ أَعُوجِيَّاتٌ مَحَارِيرُ غُبَرُ

تَنَاجُنَ بِهِ تَنَاسَلَنَ بِهِ: أَيْ نَجَلَتْهُ هَذِهِ وَنَجَلَتْهُ هَذِهِ. أَعُوجِيَّاتٌ: مَسْرُوتٌ أَيْ عَوَجٌ وَهُوَ غَلَبُ كُنْ غَنِيَّةٌ.  
 وَالضَّبْرُ أَنْ يَجْمَعَ قَوَائِمُهُ ثُمَّ يَثْبُتَ: وَيُقَالُ تَضَبَّرَ أَقْوَمُ إِذَا تَحَمَّوْهُ ٥

٢٧ وَقَدْ تَمَرَّحَ بِي عِيدِيَّةٌ رُسُلَةُ السُّومِ سَبَنْتَةُ جُسْرُ

عِيدِيَّةٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْعِيدِ حَجٍّ مِنْ مَهْرَةٍ. رُسُلَةُ سَهْلَةٍ. وَالسُّومُ الْبُرُ. سَبَنْتَةُ جَرِيئَةُ الصَّدْرِ وَجُسْرُ جُسُورُ:  
 ٢٠ يَقَالُ حَلَهُ وَسَوَّاهُ أَيْ وَمَرَّهُ وَيُقَالُ سَبَنْدَاةٌ وَسَبَنْتَاةٌ وَالنَّشْدُ:

<sup>٥</sup> LA 3, 470, 23 : a half-line of al-Kumait's.

<sup>P</sup> First hemist. in LA 4, 22, 21. with قال اراح (sic) : whole v. in LA 8, 173, 10.

<sup>٩</sup> This quotation is not to be found in l. Q. Dīw. Ahlw. Perhaps it may be a reminiscence of the v. of ash-Shammā'h quoted LA 4, 22, 19. كَمَا سَطَعَ الْمَرِيخُ سَمَرَهُ الْغَالِي (not in Dīw. ed. Cairo).

<sup>r</sup> LA 6, 162, 19.

<sup>r</sup> So Bm and V; K: أَعُوجِيَّاتٌ مُحَاضِرُ; Kk no vowels; Cairo ٢١

print أَعُوجِيَّاتٌ مُحَاضِرُ.

<sup>٥</sup> V and K incorrectly عِيدِيَّةٌ

يقول فهي آمنة أيضا. فهي تُفَالِي إِلَى أَنْ تُتَمَّى فَيُورِدَهَا الما. <sup>١</sup> [ويروى فيرد بها] ❖

٣٨ وَدَخَلْتُ الْبَابَ لَا أُعْطِي الرُّشَى فَجَبَانِي مَلِكٌ غَيْرُ زِمْرِ

ويروى وَوَلَجْتُ الْبَابَ الزِّمْرِ الصِّيقُ الْقَلِيلُ الْمُرْوَةُ: وشاة زِمْرَةٌ قَلِيلَةُ الصُّوفِ: ومنه قول ابنِ أحمَرَ يصفُ  
فَرَّخَ الْقَطَا :

لُطْلُفًا لَوْ أَنَّ الْخَصَى لَوْنُهُ يَحْجِزُ عَنْهُ الدَّرَ رَنْسُ زِمْرِ

اي قليل حين ننت اي هو صغير. مُطْلُفًا لِطَنًا لاصقًا بالأرض. ❖

٣٩ كَمْ رَى مِنْ شَانِي يَحْسُدُنِي قَدْ وَرَاهُ الْغَيْظُ فِي صَدْرِ وَغُرِّ

قال وَرَاهُ الْغَيْظُ وَوراهُ الْحَسَدُ اي أَفْسَدَ جَوْفَهُ. وَغُرِّ دُو وَغُرِّ: وَالْوَعْرُ حُرٌّ وَعَمَّ يَجِدُهُ فِي صَدْرِهِ مِنْ  
شِدَّةِ الْغَيْظِ. ويقال لِلْوَلَدِ الصَّانِ اِذَا تَرَنَّ اللَّسَ حَارًّا قَدْ وَرَاهَنَ اي أَفْسَدَ أَحْوَاهُنَّ وَاسْدَدَ:

لُ وَرَاهَنَ رَنَى مِثْلَ مَا قَدْ وَرَيْتَنِي وَأَحْمَى عَلَى أَكْنَادِهِ الْمَكَوَا ١٠

اي أَفْسَدَ رَنَى أَحْوَاهُنَّ كَمَا أَفْسَدَنَ حَوْثِي. وَالْوَرْنَى الدَّاءُ لِسُكُونِ الرَّاءِ وَاسْدَدَ:

لُ قَالَتْ لَهُ وَرَايَا إِذَا تَحَحَّجْتُ يَا لَيْتَهُ يُسْقَى عَلَى الدُّرْخَحِ

وَحَكَاهُ الْفَرَاءُ مَالِ السُّكُوبِ وَالْفَتْحُ: وَلَا أَسْلَمُ أَحَدًا حَكَاهُ عَيْدَهُ إِلَّا مَنْ حَكَاهُ عَنْهُ. ❖

٤٠ وَحَسَوْتُ الْغَيْظُ فِي أَضْلَاعِهِ فَهَوَّ يَتِي حَظْلَانًا كَالنَّقْرِ

١٥ الْحَظْلَانُ أَنْ يَحْطُلَ نَعَضَ مَشِيهِ اي بَكُفٍّ مِنْهُ: يُقَالُ حَظَلَّ الرَّحْلُ إِذَا فَصَّرَ فِي الْإِنْعَامِ. وَقَوْلُهُ

كَالنَّقْرِ يُقَالُ شَاءَ نَقْرُهُ إِذَا التَوَّى عِرْقٌ فِي سَاقِهَا أَوْ فَخْذِهَا فَحَطَلَتْ بَعْضَ مَشِيهَا. وَاسْدَدَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ:

لُ مَا بُحِطْتُكَ لَا يُحِطُّكَ مِنْهُ طَبَانِيَّةٌ فَيَحْطُلُ أَوْ يَغَارُ

اي يَنْسَعُ. قَالَ أَبُو عَمْرٍو يَحْطُلُ فِي الْمَشْيِ مَالِ الْفَتْحِ وَيَحْطُلُ فِي الْمَشْيِ بِالضَّمِّ. ❖

<sup>١</sup> These words (in the MSS K ١ and 2) are apparently an alternative to فَيُورِدَهَا in line ١ of commy. ٢٠. or to فَيُورِدَهَا just before.

J Render: « Crouching close to the ground, their colour the colour of the stones : scanty feathers keep off from them the ants ». <sup>k</sup> LA 20, 265, 19 : poet 'Abd Banī Ḥaṣḥās.

<sup>ل</sup> LA *ut sup.* line 7 (first v. only), and 3, 267, 2 (both verses).

<sup>m</sup> LA 13, 165, 16 ; Lane 596 a.

<sup>n</sup> LA *ut sup.*, line 5 : see also LA 17, 133, 16 (where v. l.) ; poet Nābighah Ja'dī.

ثُمَّ ضَوَّارِ الْمَطُونِ. وَأَفْوَاجُ الْكُشُوحِ وَكُشَحْ حَصَى وَيَزِيدُ عَسَى. حَبَابُ رِيحٍ وَسَهْ ٥

٣٣ خَبَطَ الْأَرْوَاحَ حَتَّى هَاجَهُ  
بَيْنَ الْمَوْتِ وَالْحَيَاةِ

مُحَقَّرٌ شَدِيدُ آخِرٍ لَمْ يَرِ فِي حَصَبِ يَرْوَبَ لِي أَشَلْ حَتَّى حَاءَ حَبِيبٍ ٥

٣٤ لَهَابٌ وَقَدَّتْ حِزْنُهُ  
يَرْفُضُ جُنْدُوبٌ مِنْهُ هَيْبُ

٥ هَابٌ وَهَجْ حَرٍ. وَقَدَّتْ تَوَدَّتْ. حَرُّهُ جَمْعُ حَزِيرٍ وَهُوَ الْغَيْطُ مِنَ الْأَرْضِ مَتَدٍ وَبَعِيدٍ رَمَحَ  
الرَّجُلُ يَرْمِضُ إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ لَوْصَا وَحَرُّهُ. وَقَوْلُ رَجُلٍ فِي حَرْبٍ خُذْتُ وَجْهَ حَرْبٍ فِي حَذَاهُ  
فَتَسَمَّعَ لَهُ صَرِيرًا ٥

٣٥ ١ ظَلٌّ فِي آتَى يَبَاعٍ جَادِلًا  
نَفْسُهُ الْأَمْرَ كَفَسَمِ مُؤَمَّرٍ

الْبِعَاقُ الْمُرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ. حَذَلًا مُتَمِّحَةً كَتَمَتْ جَذَلًا: بَعِي حَرُّهُ وَتَوَسَّرَ بِي حَارٌّ مَرَّسُهُ ٥

٣٦ ١٠ أَلْسُمَانٍ فَيَسْقِيهَا بِهِ  
أَمْ لِقَابٍ مِنَ لُغَةٍ اسْتَرَّ

أَيِ أَقَامَ يَسْقِيهِ أَمْرُهُ أَنْ يَرُدَّهُ سُنَنَ لَمْ يَثْلُبْ. وَقِيلَ سُنَنٌ هُوَ مَوْضِعٌ: هُوَ غُرْفٌ ثَلَاثُ اسْمَانِ وَهُوَ  
يَزِيدُ. قَالَ أَوْ مَكْرٍ قَالَ أَيُّ: الْقَلْبُ جَمِيعُ قَبِيلٍ ٥

٣٧ ٤ وَهُوَ يَفْلِي شُعْثًا أَعْرَافِيَا  
شَخْصَ الْأَبْصَارِ إِنْ وَحَسَ خُزْ

وَرُويَ أَعْرَافِيَا بِالضُّبِّ. يَقُولُ قَدْ حَسَّ هَذَا الْفَعْلُ ثَنَةً لَا يَدْعِيَنَّ يَرْعِيَنَّ حَتَّى يَجِيءَ بِسَلِّ دَرَسَانٍ.  
١٥ فَهَنْ يَنْظُرَنَّ إِلَى الْوَحْشِ بِالْفَلَاةِ يَشْنَهِيَنَّ أَنْ يَكُنَّ مَعَهُمْ وَاحِدٌ دَاخِلَتْ تَعْنِي: أَيِ حَسَّ دَرَسَانَهُ د  
وَيَفْلِي يُفَالِيهَا وَتُفَالِيهِ تَشَاغُلًا عَنْ طَلَبِ الْوَرْدِ. كَمَا قَالَ أَوْسٌ:

٨ وَظَلَّتْ تُفَالِي بِالِسْتَارِ كَدْنَهَا  
رَبِينَةُ جَيْشٍ فَهُوَ صَدَنٌ خَرِيفُ

وَمَتْلَهُ قَوْلُ الشَّامَخِ:

٩ وَظَلَّتْ تُفَالِي بِالْبِقَاعِ كَدْنَهَا  
رِيحٌ نَحَاها وَجْهَةَ الرِّيحِ رَاكِبُ

<sup>b</sup> Added from V comm., agreeing with Bm and Kk.

<sup>c</sup> LA 2, 240, 14.

٢٠

<sup>d</sup> Bakrī 782, 16 (with v. 36).

<sup>e</sup> Kk and Bm have لَمَّا ط but Bakrī 493 (also Yak.) has quotations in rhyme which make it certain.  
<sup>f</sup> Kk has فَعْيِي تَعْلِي

<sup>g</sup> Aus, Diw. (Geyer) 23, 35 (with first hemist. otherwise, فَاضْحَى بِقَارَاتِ السِّتَارِ كَدْنَهَا).

<sup>h</sup> Jamharah 158, last v. of poem, with وَأَضْحَتْ تَمَالِي بِالِسْتَارِ (Diw. Cairo p. 53, as our citation). ٢٥

المُسْتَشْجَاتِ المَصَوِّرَاتِ: وهن الغربان. وَصِيَابَةُ الثُوبِ خِيَارُهُمْ ❖

٤٧ وَلِي النَّبْعَةُ مِنْ سُلَافِهَا وَلِي الهَامَةُ مِنْهَا وَالْكُبُرُ

ولي النبعة اي أنا في المَفرَس الحَيِّد لَسْتُ من رَدِي الشَّجَر. والسُّلَاف مَنْ تَقَدَّمَ من القوم وهو ههنا من تقدم في الشَّرَف. ولي الهامة يقول أنا في موضع الراس والعِز. والكُبُرُ مُعْظَمُ الأَمْرِ. يقول لَسْتُ من خَشَاشِ الشَّجَر. ويقال سَلِفُوا ضَيْفَكُم وَلَهْنُوهُ: اي قَدِمُوا لَهُ شَيْئًا يَتَعَلَّلُ بِهِ يَا كُل قَبْلَ مَجِيءِ الطَّعَامِ. ❖

٤٨ وَلِي الزُّنْدُ الَّذِي يُورِي بِهِ إِنَّ كَبَا زَنْدُ لَيْمٍ أَوْ قَصْرُ

قوله ولي الزند الذي يورى به هذا مَثَلٌ: حَكَى لنا ابنُ الأَعْرَابِيِّ: يَقَالُ رَجُلٌ يُورِي إِذَا طَلَبَ أَمْرًا أَذْرَكَهُ. فيقول: أَنَا فِي المَوْضِع الَّذِي إِذَا طَلَبْتُ أَمْرًا أَذْرَكَهُ. وَيَقَالُ وَرَيْتُ بِكَ زَنْدِي وَوَرْتُ وَوَرِيَّ أَي قَوِيَّ بِكَ أَمْرِي حَتَّى أَذْرِكَ حَاجَتِي وَمَا أُرِيدُ وَيَقَالُ كَبَا الزُّنْدُ إِذَا لَمْ يُخْرِجْ نَارًا: وَقَدْ أَكْبَى الرَّجُلُ إِذَا لَمْ تَخْرُجْ نَارُ زَنْدِهِ. وَقَدْ كَبَا الْفَرَسُ إِذَا عَدَا ثُمَّ لَمْ يَعْرِقْ. فيقول إِنَّ كَبَا زَنْدُ لَيْمٍ أَي لَمْ يَبْلُغْ شَيْئًا أَوْ قَصَرَ عَنْ أَنْ يُدْرِكَ شَيْئًا أَوْ أَمْرًا بَلَّغْتُ أَنَا. ❖

٤٩ وَأَنَا الْمَذْكُورُ مِنْ فِتْيَانِهَا بِقَالِ الْخَيْرِ إِنَّ فِعْلُ ذِكْرٍ

٥٠ أَعْرِفُ الْحَقَّ فَلَا أَنْكِرُهُ وَكِلَابِي أُنْسُ غَيْرُ عَقْرُ

٥١ لَا تَرَى كِلَابِي إِلَّا آنَسًا إِنَّ أَتَى خَابِطُ لَيْلٍ لَمْ يَهْرِ

٥٢ كَثُرَ النَّاسُ فَمَا يُنْكِرُهُمْ مِنْ أَسِيفٍ يَبْتَغِي الْخَيْرَ وَحَرَّ

ويروى \* وكِلَابِي أُنْسُ غَيْرُ عَقْرُ \* وخَابِطُ اللَّيْلِ الَّذِي يَجِيءُ <sup>yy</sup> مِنْ غَيْرِ يَدٍ وَلَا رَجْمٍ. ويروى \* كَثُرَ النَّاسُ فَمَا يُنْكِرُهُمْ \* والاسيف المملوك والعيسيف الأجير. قال ابو بكر قال ابي يُنْكِرُهُمُ لِلْكَلْبِ وَيُنْكِرُهُمُ لِلْكَلَابِ. ❖

٥٣ هَلْ عَرَفْتَ الدَّارَ أَمْ أَنْكَرْتَهَا بَيْنَ تَبْرَاكِ فَشَسِي عَقْرُ

كُلْ غَلِيظُ شَسٍّ وَتَبْرَاكِ وَعَقْرُ مَوْضِعَانِ مَعْرُوفَانِ وَانْشُد :

<sup>v</sup> LA 6, 445, 14, where الْأَعْظَمُ for النَّبْعَةُ, and منها for فيها. K 1 and 2 read مِنْهُ, but all other MSS ٢. and the two prints agree in منها. <sup>x</sup> Kk في هَامَاتِهَا and فَأَنَا

<sup>y</sup> Bm reads يُنْكِرُهُمْ and يَكْثُرُ <sup>yy</sup> So in K and Kk; for يَدِ LA 9, 152, 7 has هَدَى.

<sup>z</sup> LA 7, 417, 14, with أَعْرِفْتُ; and so Bakrī, 191, 20; but in p. 643, 20 هَلْ عَرَفْتُ. See also Yak.

1,821, and 3,287 and 606. This second half of the poem—evidently a separate poem in itself—bears very close resemblance in many of its turns of language to Tarafah's ramal poem (No. 5, Ahlw. pp. ٢٠ 60-64) with the same rhyme.

يقول هُنَّ راجحاتُ الأُنسِ وهو الحادثة والموانسة في عَفَّةٍ. فيقول أُنْسُهُنَّ مع رزائِه وحِلْمِه لا مع خِفَّةِ  
وطَيْشِه. والحَفِرَاتِ الحَيَّاتِ ❖

٥٩ قُطِفَ الْمَشْيِ قَرِيَّاتِ الْخَطَى بُدْنَا مِثْلَ الْعَمَامِ الْمَزْمَرِ

المَزْمَرُ وَالْمَشْخَرُ وَالزَّمَرُ واحد وهو المرتفع : واذا ارتفع <sup>h</sup> [العَمَامُ] رَقَّ وَصَفَا وَابْيَضَّ: واذا دنا فهو  
أَسْوَدُ. ويروى الْعَمَامِ الزَّمَمَرُ ❖

٦٠ يَتَزَاوَرْنَ كَتَقَطَّاءِ الْقَطَا وَطَعِمْنَ الْعَيْشَ حُلُومًا غَيْرَ مُرٍّ

قوله كَتَقَطَّاءِ القَطَا يريد مقارنة الخطو. اي عَشْنَ عَيْشًا طَيِّبًا حُلُومًا لم تَنْزِلْ بَيْنَ فِيهِ شِدَّةٌ ❖

٦١ لَمْ يُطَاوِعَنَّ بِصُرْمٍ عَاذِلًا كَادَ مِنْ شِدَّةِ لَوْمٍ يَنْتَحِرُ

يقول وَصَلَنِي وَلَمْ يُطَاوِعَنَّ الْعَاذِلَ الَّذِي أَمَرَهُنَّ بِصُرْمِي: فَكَادَ يَنْخَرُ نَفْسُهُ عَمَّا لَأَ عَصِيئُهُ ❖

٦٢ وَهَوَى الْقَلْبَ الَّذِي أَعْجَبَهُ صُورَةُ أَحْسَنُ مِنْ لَأَثِ الْخُمُرِ

لَأَثِ عِمَامَتِهِ أَدَارَهَا : يقال لَأَثِ الرَّحْلِ عِمَامَتَهُ يَلُوثُهَا لُوثًا أَدَارَهَا. وَهَوَى الْقَلْبَ مَا أَعْجَبَهُ. اي أَحْسَنُ مَنْ

اخْتَمَرَ: يريد أحسن النساء. ❖

٦٣ رَاقَهُ مِنْهَا بَيَاضٌ نَاصِعٌ يُؤْنِقُ الْعَيْنَ وَضَافٍ مُسَبِّكٌ

ويروى وَفَرَعُ مُسَبِّكٍ اِيضًا. رَاقَهُ أَعْجَبَ عَيْنِي: وامرأة رائقة تُعْجِبُ عَيْنِي مِنْ نَظَرٍ إِلَيْهَا. نَاصِعٌ خَالِصٌ.

١ يُؤْنِقُ يُعْجِبُ. مُسَبِّكٌ مُنْبَسِطٌ مُسْتَرْسِلٌ ❖

٦٤ تَهْلِكُ الْمِدْرَاةُ فِي أَفْنَانِهِ فَإِذَا مَا أَرْسَلَتْهُ يَنْعَفِرُ

أَفْنَانُهُ ذَوَابُّهُ. يَنْعَفِرُ يَصِيبُهُ الْعَفَرُ اي التراب من طوله ❖

٦٥ جَعْدَةُ فَرَعَاءٍ فِي جُمُجْمَةٍ صَخْمَةٍ تَفْرُقُ عَنْهَا كَالضُّفْرِ

الضُّفْرُ جَمْعُ ضَفِيرَةِ الشَّعْرِ: ويقال الضُّفْرُ جَمْعُ ضَفِيرٍ وهو حَبْلٌ يُضْفَرُ وَلَا يُدَارُ قَتْلُهُ كَهَيْئَةِ النَّسْعِ: شَبَّهَ

٢ بِالْحَبْلِ الضُّفْرِ الَّذِي لَمْ يُدَرَّ قَتْلُهُ يُجْعَلُ عَلَى خِلْقَةِ النَّسْعَةِ ❖

<sup>h</sup> Added from Const. print.

<sup>i</sup> V 1 has وَطَعِمْنَ, but this must be a copyist's error.

<sup>j</sup> K 1 and 2 have كَانَ, evidently a mistake. Kk has غَيْظٌ يَنْفَجِرُ.

<sup>k</sup> Kk has مُؤْنِقُ الْعَيْنِ. For ضَافٍ (Kk), K 1 and 2, and Cairo print, read طَرَفٌ, which makes no sense and seems clearly a copyist's error. Bm and V have فَرَعٌ.

<sup>l</sup> So all MSS and both prints; LA 6, 260, 24, and 18, 280, 13, has أَكْنَافِهِ وَإِذَا, أَيْ كُنْفِهِ. ❖

<sup>a</sup> وَأَمْسَتْ بِشَسٍ مُكْدَمٍ تَأَعَّاتُهُ نَفَى الرِّقِّ عَنْهُ فَهِيَ أَشْهَبُ كَالْبَحْرِ

عن ابي عمرو [ حاشية: انما البيت هكذا :

قَلُّوا أَنَّهَا طَافَتْ بِظَنْبٍ مُعْجَمٍ نَفَى الرِّقِّ عَنْهُ جَدْنُهُ فَهِيَ كَالْبَحْرِ ]

شَسٌ غليظ . مكدم اي قد كديم نبته لان البلد <sup>b</sup> [ مُجْدِنَةٌ . والرِّقُّ جمع رَقَّة . يقول نفى هذا  
الموضع عنها رَقَّة الأرض : ثم جَمَعَ فقال الرِّقُّ . أَشْهَبُ لا نَدَتْ فِيهِ . وكَلِحَ مُشْعِرٌ . قل حمد أَشْهَبُ سَد  
يَسَّ نَبْتُهُ وَذَهَبَتْ خُضْرَتُهُ ❖

٥٤ جَرَّرَ السَّيْلُ بِهَا عُشُونَهُ وَتَعَفَّتْهَا مَدَالِيحُ بُكْرٍ

عُشُونُهُ أَوَّلُهُ وَهُوَ مَثَلُ : اي جَرَّرَ مِنْهُ مِثْلَ الْعُشُونِ . وَتَعَفَّتْهَا اي تَفَتَّتْهَا : وَيَقَالُ تَضَلَّمِي فَلَانُ اي ظَلَمِي .  
ومداليح <sup>d</sup> [ الرياح ] اي تُدَلِّجُ عَلَيْهَا بِاللَّيْلِ وَتُبَكِّرُ عَلَيْهَا بِالنَّهَارِ ❖

٥٥ يَتَقَارَضْنَ بِهَا حَتَّى أُسْتَوَتْ أَشْهُرُ الصَّيْفِ بِسَافٍ مُنْفَجِرٍ

يَتَقَارَضْنَ اي تَفْعَلْ هَذِهِ مِثْلَ مَا تَفْعَلْ هَذِهِ . وَقَوْلُهُ أَشْهُرُ الصَّيْفِ اي فِي أَشْهُرِ الصَّيْفِ . وَالسَّافِي مَا  
سَفَتَ الرِّيحُ مِنَ الثَّرَابِ . مُنْفَجِرٌ اي انْفَجَرَ الثَّرَابُ عَلَيْهَا انْفِجَارًا . فيقول استوت تات انزل وَذَهَبَتْ  
مَعَالِيهَا ❖

٥٦ وَتَرَى مِنْهَا رُسُومًا قَدْ عَفَتْ مِثْلَ خَطِّ الْأَلَمِ فِي وَحْيِ الزُّبُرِ

١٥ الْوَحْيُ نَقْشُ الْكِتَابِ فِي كُلِّ شَيْءٍ . وَالزُّبُرُ الْكِتَابُ . اِبْرَاهِيمُ : الزُّبُرُ الْكُتُبُ : زُبُرٌ وَزُبُرٌ مِثْلُ  
كُفُورٍ وَكُفُورٍ ❖

٥٧ قَدْ زَى الْبَيْضَ بِهَا مِثْلَ الدَّمِيِّ لَمْ يَخْنَنَّ زَمَانٌ مُشْعِرٌ

لَمْ يَخْنَنَّ اي <sup>g</sup> لَمْ يَعِشَنَّ فِي بُؤْسٍ ❖

٥٨ يَتَلَهَّنَ بِنَوْمَاتِ الضَّحَى رَاجِحَاتِ الْحِلْمِ وَالْأَنْسِ خُفْرٌ

<sup>a</sup> See *post*, No. XXXIII, 8, for the alternative reading of this v., as given in the note lower down ; ٢ . see also LA 2, 61, 12.

<sup>b</sup> A blank in orig. MS supplied by conjecture.

<sup>c</sup> LA 5, 144, 3 with وَهَادَتْهَا

<sup>d</sup> This word is introduced from Const. print, which perhaps drew it from MS. authority : but we may also understand الْأَمْطَارِ .

<sup>e</sup> Cairo print wrongly أَشْهُرُ .

<sup>f</sup> Kk تَرَى

<sup>g</sup> So Kk and Bm, K 1 and 2 have أَمِشَنَّ فِي بُؤْسٍ



وَالضَّفِيرُ جَمْعُ ضَفِيرَةٍ وَهِيَ الرَّمْلَةُ الْعَظِيمَةُ الْمُتَعَدَّةُ . وَالْأَنْقَاءُ جَمْعُ نَقَا مِنَ الرَّمْلِ : وَهُوَ الصَّغِيرُ مِنْهُ . فَيَقُولُ كَأَنَّ عَجِيزَتَهَا رَمْلٌ أُرْدِفَ رَمْلًا ❖

٧٤ وَإِذَا تَمَشَّى إِلَى جَارَاتِهَا لَمْ تَكْذُ تَبْلُغُ حَتَّى تَنْبَهَرَ

٧٥ دَفَعَتْ رَبْلَتَهَا رَبْلَتَهَا وَتَهَادَتْ مِثْلَ مِثْلِ الْمُنْقَعِرِ

الرَّبْلَةُ اللَّحْمَةُ فِي بَاطِنِ الْفَخَذِ يَقُولُ أَصْطَكُ بَاطِنُ فَخَذِهَا .<sup>٩</sup> وَتَهَادَتْ تَدَافَعَتْ .<sup>١٠</sup> وَالْمُنْقَعِرُ الْمُتَقَلِّعُ مِنْ أَصْلِهِ : فَارَادَ كَمَا تَمِيلُ التَّخَلُّةُ الَّتِي تَنْقَطِعُ مِنْ أَصْلِهَا ❖

٧٦ وَهِيَ بَدَأُ إِذَا مَا أَقْبَلَتْ ضَخْمَةُ الْجَسَمِ رَدَاحٌ هَيْدَكُرُ

الْبَدَأُ الَّتِي كَانَتْ فِيهَا فَجَبًا مِنْ ضَخَمٍ فَخَذَ بِهَا . وَالرَدَاحُ التَّيْلَةُ الْعَظِيمَةُ . وَهَيْدَكُرُ يُقَالُ مَرَّتْ تُهْدَكُرُ أَيُ تَتَرَجَّجُ ❖

٧٧ يُضْرَبُ السَّبْعُونَ فِي خَلْجِهَا إِذَا مَا أَكْرَهَتْهُ يَنْكَسِرُ

وَيُرْوَى تُضْرَبُ السَّبْعُونَ . قَالَ أَحْمَدُ يَعْنِي سَبْعِينَ مِثْقَالًا . فَيَعْجِزُ عَنْهَا فَيَنْكَسِرُ مِنْ أَمْتِلَاءٍ سَاقِهَا ❖

٧٨ نَاعَمَتْهَا أُمُّ صَدِيقٍ بَرَّةٌ وَأَبُ بَرٍّ بِهَا غَيْرُ حَكِرٍ

حَكِرٌ عَسِرٌ . وَيُرْوَى \* وَأَبُ يُكْرِمُهَا غَيْرُ حَكِرٍ \* . قَالَ أَحْمَدُ يَعْنِي أَنَّهُ لَا يَدْجُرُ عَنْهَا شَيْئًا : كَمَا يَحْتَكِرُ الرَّجُلُ يَجْمَعُ وَيَسْتَنْعِ نَفْسَهُ وَوَلَدَهُ ❖

٧٩ فَهِيَ خَذَوَاءٌ بَعِيشٍ نَاعِمٍ بَرَدَ الْعَيْشُ عَلَيْهَا وَقَصِرَ

خَذَوَاءُ نَاعِمَةٌ مُتَشَبِّهَةٌ . بَرَدَ الْعَيْشُ عَلَيْهَا أَيُ طَابَ لَهَا وَثَبَتَ لَهَا . وَيُقَالُ وَقَعُوا فِي سَنَةِ خَذَوَاءٍ أَيُ نَاعِمَةٍ مُتَشَبِّهَةٍ ❖

٨٠ لَا تَمَسُّ الْأَرْضَ إِلَّا دُونَهَا عَنْ بَلَاطِ الْأَرْضِ ثَوْبٌ مُنْعِفِرٌ

<sup>P</sup> V commy. الإنسهارُ سُرْعَةُ خُرُوجِ النَّفْسِ . <sup>٩</sup> is more clearly explained LA 20, 235, 20 ff. : it is specially used for a woman's swaying in her gait. <sup>r</sup> Cf. the phrase in Qur. 54, ٢ .

٢٠ تَدْرِعُ النَّاسَ كَأَحْمَمِ أَعْحَارُ بَحْلِ مُنْقَعِرِ , of a cold tempestuous storm-wind. التَّخَلَّةُ is the reading of Kk : K 1 and 2 have الرَّمْلَةُ , and this reading is evidently an old copyists' error, for it appears in Bm.

<sup>s</sup> LA 7, 119, 19, where فَهِيَ and فَخْصَةٌ : the verse is there attributed to Tarafah.

<sup>t</sup> This is the reading of Kk and Bm, and apparently of K 1 and 2 (see Lane 1032 c). LA (l. c) marg. has تَدْرَجُ = هَدَكُرُ <sup>tt</sup> LA 5, 285, 15, with نَعَمَتْهَا and يُكْرِمُهَا

<sup>u</sup> K 1 and 2, Cairo print, and Bm, have وَقَصِرَ , Kk وَقَصِرَ , V قَفَصِرَ .

Kk reads فَلَاطِ (probably فَلَاطِ is a loan-word from Lat. platea).

٦٦ شَادِخُ غُرَّتِهَا مِنْ نِسْوَةٍ كَنَّ يَفْصُلْنَ نِسَاءَ النَّاسِ غُرًّا

قيل شادخ اذا انتشرت الغرّة في الوجه قيل شدّخت. فاراد انها كريمة \*

٦٧ وَلَمَّا عَيْنَا خَذُولٍ مُخْرِفٍ تَعْلَقُ الضَّالَّ وَأَفْنَانَ السَّمَرِ

الخذول التي تتخلف على ولدها وتدع صواحبها. مخرف دحمت في الحريف. تعلق ي تاحد والضال

٥ السدر البري. وأفنان أعصان \*

٦٨ وَإِذَا تَضَحَّكَ أَبْدَى ضَحُكَهَا أَقْحَوَانًا قَيْدَتُهُ ذَا أَشْرٍ

قيدته ضربت فيه بإبرة ثم أسقته نوراً. والأشْر جمع أشْر وهو مثل التحزير يكون في أنسان الغلام والجارية أول ما يذكران قبل أن يأكلأ: وقال آخر \* لها أَقْحَوَانُ قَيْدَتُهُ بِإِنْبِدٍ \* اي قيدته بإبرة ثم أسقته نوراً \*

٦٩ لَوْ تَطَعَّمَتْ بِهِ شَبَهَتُهُ عَسَلًا شَيْبَ بِهِ تَلَجَّ خَصِرُ

٧٠ صَلْتُهُ الْحَدَّ طَوِيلُ جِيدُهَا نَاهِدُ الشَّدِي وَلَمَّا يَنْكَسِرُ

قوله خصر بارد. قال احمد ناهد احسن من ضخمة. صلتة الحد اي منجردة الحد ليست برهلة. ناهد مرتفعة: يقال نهدنا اللوم اذا ترفعنا لهم \*

٧١ مِثْلُ أَنْفِ الرَّثَمِ يُنْبِي دِرْعَهَا فِي لَبَانٍ بَادِنٍ غَيْرِ قَفِرٍ

١٥ يقول هو ثديي أخصس ليس بحدد الطرف. في لبان اي في صدرها. بادن مكتنز من اللحم. وقفر قليل اللحم: يقال امرأة قفيرة \*

٧٢ فَهِيَ هَيْفَاءُ هَضِيمٍ كَشَحْهَا فَخْمَةٌ حَيْثُ يُشَدُّ الْمُؤْتَرَزُ

الهيفاء الضامرة البطن. وهضم الكشح ضامرة الكشح: والكشح ما بين آخر الضلوع الى الورك. فخمة ضخمة العجيزة \*

٧٣ يَبْهَظُ الْفِضْلُ مِنْ أَرْدَافِهَا ضَفِرُ أَرْدَفٍ أَنْهَاءُ ضَفِرٍ

ويروى يبهظ الفضل اي تلوؤه: يقال بهظي الأمر اي ملأ صدري. والفضل الثوب الذي يُفَضَّلُ فيه.

<sup>m</sup> Kk and Bm ضخمته الشدي

<sup>n</sup> Kk. مثل Cairo print

<sup>o</sup> Kk وهي

المُسْتَرْخِي كما تَخْدَرُ الرَّجُلُ: والمعنى خَرَقَ الجُودِرَ الحَدِيرَ في اليوم: وقوله في اليوم اراد أَن يَصِفَ اليومَ وَحَدَفَ الصِّفَةَ ظَنًّا أَنَّهُ قد اسْتَعْنَى بِالْحَدِيرِ عن صِفَةِ الْيَوْمِ وَخَبَرَهُ: كما قالوا جُحِرُ ضَبٍّ حَرْبٍ. ❖

٨٧ وَهِيَ لَوْ يُعْصَرُ مِنْ أَرْدَاهَا عَبَقُ الْمِسْكِ لَكَادَتْ تَنْعَصِرُ

٨٨ أَمْلَحُ الْخُلُقِ إِذَا جَرَّدَتْهَا غَيْرَ سَمْطَيْنِ عَلَيْهَا وَسُورُ

الأَرْدَانُ الأَكْثَامُ. والسِّمَطُ النَّظْمُ مِنَ اللُّوْلُو. وسُورُ جمع سُورٍ. كأنَّهُ يقول لو جَرَّدَتْهَا لَحَبِثَتِ الشَّمْسُ فِي جِلْبَابِهَا (أي في قيصها). مُسْفِرًا أي مُنْقَشِعًا. وقوله إِذَا جَرَّدَتْهَا أي لَوْ جَرَّدَتْهَا: فَمِنْ ثُمَّ قَالَ لَحَبِثَتْ. ❖

٨٩ لَحَبِثَتِ الشَّمْسُ فِي جِلْبَابِهَا قَدْ تَبَدَّتْ مِنْ غَمَامٍ مُسْفِرٍ

٩٠ صُورَةُ الشَّمْسِ عَلَى صُورِهَا كُلَّمَا تَغْرَبَ شَمْسٌ أَوْ تَذَرُ

١ سَاعَةً تَطْلُعُ الشَّمْسُ فَقَدْ دَرَّتْ وَهِيَ الدُّرُورُ. ❖

٩١ <sup>d</sup> رَكَكْنِي لَسْتُ بِالْحَيِّ وَلَا مَيِّتٍ لَأَقِي وَوَاةً فَضِيرٍ

أي لَيْسَ مَوْتِي هَذَا يَمُوتُ مِنْ يَوْتٍ بِيَسْتَرْخِي: فيقول أَن لَسْتُ بِأَحْيٍ فَأَكُونُ حَيًّا وَلَا مَيِّتٍ: لِأَنَّهُ لَا مَيِّتَ إِلَّا <sup>e</sup> بِوَفَاةٍ يُفْتَرُ صَاحِبُهَا فَيَسْتَرْخِي. ❖

٩٢ <sup>f</sup> يَسْأَلُ النَّاسُ أَحْمَى دَاوُدَ أَمْ بِهِ كَانَ سُلَالٌ مُسْتَسْرِ

٩٣ وَهِيَ دَائِي وَشِفَائِي عِنْدَهَا مَنَعْتَهُ فَهُوَ مَلُوءٌ عَسِيرٌ

قوله مُسْتَسْرِ بِأُطْنٍ. مَاوِيٌّ مَطْلُوعٌ: يقال لَوَيْتُهُ فَأَنَا أَلَوِيهِ لَيًّا وَلَيًّا إِذَا مَطَّلْتُهُ. قال ذو الرُّمَّة:

<sup>g</sup> تَسِينِينَ لَنَايَ وَأَنْتِ نَخْلَةٌ وَأُحْسِنُ يَا ذَاتَ الْوَسَّاحِ التَّقَاضِيَا

٩٤ <sup>h</sup> وَهِيَ لَوْ بَقَلْتُهَا بِي إِخْوَتِي أَذْرَكَ الطَّالِبُ مِنْهُمْ وَظَفِيرُ

٩٥ <sup>i</sup> مَا أَنَا الدَّهْرُ بِنَاسٍ ذَكَرَهَا مَا غَدَتْ وَرَفَاةٌ تَدْعُو سَاقَ حُرٍّ

<sup>d</sup> Kk and Bm لَسْتُ for لَيْسَ.

<sup>e</sup> Kk في وفاة (scholion otherwise Kk's).

<sup>f</sup> Bm مُسْتَسْرِ, with marg. K i marg. صَحَّ مُسْتَسْرِ.

<sup>g</sup> LA 20, 130, 21 with تَطِيلِينَ and مَلِيَّةً.

<sup>h</sup> Kk الطَّافِرُ.

<sup>i</sup> For a similar phrase by Humaid b. Thaur see LA 12, 36, 7.

النبلاط المستوي من الارض . منعبر خاصا . عمر وهو التراب .

٨١ تَطَّ الْحَزَّ وَلَا تُكْرِمُهُ وَحِيلَ لِي مِنْهُ وَنَجِرَ

۸۲ وَتَرَى الرِّيْطَ يَوَدِّعُهَا شَعْرًا سَامِعًا مَدَامُرَ

الربط جمع ربيعة وهي المِلْحَة التي يستعملونها في الحياكة . يربطون بها الحبال . وربطت به الحبال .  
 • الارض: ومثله الطَّرَافَة :

لَا تَمْنَحُوا غَنَىٰ الْفَسَادِ يَتَمَنَّىٰ بَارِدٌ ۖ ۝ ٢٠ ۝

ویروی + تَطَا الرِّيط وَلَا تُكْرِمُهُ مودیع - جمع و نَح وهو حُب ی - دَل ۴ س - صَدَق

وهي الأبدال أيضا قال أحمد: موديعها هي شدة شعور واستعجاب لا شعور به.

۸۳      نَمُو تَنْهَدُ عَى نَسَبِ      مَسْ مَسْ مَسْ كِبِ مَسْمَعِ

١٠ ٨٤ عَقِبَ الْعَبْرُ وَالسَّكِبُ فَنَهَى صَفْرًا كَعَرُخُونَ عَمْرًا

قوله نَهْدُ كَأَنَّا نَسْكِرُ. عِبُّ السُّلْ، يَعْنِي، نُوْتِقُ، عِبُّ ي عَقَّ، وَهِيَ حَرْفٌ مِّنْ حَبِّ  
وَالْعُرْجُونُ عُودُ الْكِبَاسَةِ وَالْعُمُرُ نَحْلَةُ السَّكْرِ وَتَمْتِيحُ سِدْرَةُ سِدْرَةِ سَوْدٍ - يَبْ، حَرْفٌ  
مِّنْ كَثْرَةِ الطَّيِّبِ وَالنَّعِيمِ ❖

۸۵ إِنَّمَا النَّوْمُ عَشَاءٌ ضَلَالٌ مُّبِينٌ أَخَذْتُم مِّن سَرَ

١٥ قوله اما النوم يقول اما نومهم عشاء صلا: اي حين تقبل الشمس مغروب. فيقول هي. واما العباس. فيقول يغلبها العباس في ذلك ارقب: اي يستمر من تسهر. وسنة نغسة.

٨٦ <sup>b</sup> وَالضُّحَى تَغْلِبَهَا وَقَدَّتْهَا خَرَفَ الْجُودِ فِي أَيَّامِهِ خَذِرَ

قال احمد رَفَدْتُهَا: وَانْكَرَ وَقَدْتُهَا: وهي الروية المعروفة اي وَادَتْهَا: د رَفَعَ: نَهَضَ قَبِيلاً فَسَحَنَ عَلَيْهَا ذَلِكَ حَتَّى تَنَامَ. وَخَرَقَ الْجُودِرَ اِنْ يَبْقَى<sup>٥</sup> [مُتَحَيَّرًا سَدِيرًا] فَلَا يَقْدِرُ عَلَى الْحَرَكَةِ. وَاخْذَرُ: مَاوَدَ. وَيَقَالُ اخْذَرُ

٢٠

<sup>2</sup> Kk مُنْعَفِر (sic).

<sup>a</sup> TA 3, 420. 36; Bakri 667, 18 (with عَمَقُ الْعَبْدِ, and this was the reading of Kk, as appears from الْمَسْكُ which it has).

<sup>b</sup> Kk and Const. and Cairo prints رُقْدُثَا.

20

٦ <sup>١</sup> وَأَلْهُو بِسَامَى وَهِيَ لَدَّ حَدِيثُهَا لِطَالِبِهَا مَسْئُولُ خَيْرٍ فَبَاذِلُ

لَدَّ يَسْتَلِدُّهُ يَسْتَطْبِيهُ: يقال حَدِيثُهَا لَدَبْتُ وَلَدْتُ أَي طَبَبْتُ شَيْءٌ: أَي وَهِيَ لَدَّ حَدِيثُهَا لِطَالِبِهَا: ثُمَّ ابْتَدَأَ فَقَالَ هِيَ مَسْئُولُ خَيْرٍ فَبَاذِلُ: أَي هِيَ تُسَالُ الْخَيْرَ فَبَدَّلَهُ. وَيُرْوَى بِرِيًّا ❖

٧ <sup>m</sup> وَبَيْضَاءُ فِيهَا لِلْمَحَالِمِ صَبُوءٌ وَهُوَ لِمَنْ بَرَّئُو إِلَى اللَّهِ شَاغِلُ

وَيُرْوَى \* وَآذِي فِيهَا لِلْمَحَالِمِ صَبُوءٌ \* وَشَغُلٌ لِمَنْ يَدْنُو: وَيَزْنُو. الْمَحَالِمُ الْمَارِجُ: يُقَالُ رَجُلٌ خَلِمَ نِسَاءً إِذَا كَانَ مُلَازِمًا مُمَازِحًا مُحَدِّثًا لهنَّ: وَكَذَلِكَ طَلَبُ نِسَاءٍ وَزِيرُ نِسَاءٍ. وَالصَّبُوءُ الْحَقَّةُ لِلْأَهْلِ حَتَّى يَفْعَلَ كَمَا يَفْعَلُ الصَّبِيَانُ مِمَّا يُلَامُ عَلَيْهِ. وَيَزْنُو يَدِيمُ النَّظَرَ أَي يَنْظُرُ وَيُدِيمُ: وَمِنْهُ <sup>mm</sup> كَأْسٌ رَنَوَانَةٌ أَي مُقِيمَةٌ ثَابِتَةٌ ❖

٨ <sup>n</sup> لِيَالِي إِذْ تُصْبِي الْحَلِيمَ بِدَهَا وَمَشِي خَزِيلِ الرَّجْعِ فِيهِ تَفَاتُلُ

وَيُرْوَى فِيهِ تَتَافُلُ. وَدَهَا مَا تُدَلُّ بِهِ مِنْ حُسْنِهَا وَمَلَا حَتَهَا. اخْزِيلُ الْمُنْقَطِعُ. بَرِيدُ آهٍ نَهَارٌ فِي مِشْيَتِهَا لِلِّينِ عِظَامُهَا. وَالتَّفَاتُلُ الْإِسْتِثَالُ: أَي نَكَسْتُ فِي مِشْيَتِهَا ❖

٩ وَعَيْنِي مَهَاةٍ فِي صَوَارٍ مَرَادُهَا رِيَاضُ سَرَتٍ فِيهَا الْغُيُوثُ الْهَوَاطِلُ

يَقُولُ كَأَنَّ عَيْنَهَا مِثْلُ مَهَاةٍ: وَالْمَهَاةُ الْبَقَرَةُ: قَالَ الْأَصْمَعِيُّ إِنَّمَا تُشَبَّهُ عَيْنَا الْمَرْأَةِ بِعَيْنِي الْبَقَرَةِ لِإِسْعَاهَا لَا حُسْنِهَا. وَأَنْصُورُ الْقَطِيعِ مِنَ الْبَقَرِ: يُقَالُ صَوَارٌ وَصُورٌ وَصِيَارٌ وَالْجَمْعُ الصِّيَارُ وَالْأَصُورَةُ. وَمَرَادُهَا مَا تَرُودُ فِيهِ أَي تَرَعَى. وَالرِّيَاضُ جَمْعُ رَوْضَةٍ: وَلَا يَكُونُ فِي الرَّوْضَةِ شَجَرٌ. قَالَ أَبُو الْمُهَذَّبِ قَدْ تَكُونُ الرَّوْضَةُ أَمِيالًا. وَقَوْلُهُ سَرَتٌ أَي أَمْطَرَتْهَا الْغُيُوثُ لَيْلًا: وَمَطَرُ اللَّيْلِ أَحْمَدُ عِنْدَ الْعَرَبِ مِنْ مَطَرِ النَّهَارِ: وَمَطَرُ الْعَيْشِيِّ أَحْمَدُ مِنْ مَطَرِ الْعُدَاةِ: وَمَطَرُ آخِرِ الشَّهْرِ أَحْمَدُ مِنْ مَطَرِ أَوَّلِهِ. قَالَ النَّابِغَةُ الذِّبْيَانِي:

سَرَتٌ عَلَيْهِ مِنَ الْجَوَرَاءِ سَارِيَةٌ تَرْجِي السَّمَالَ عَلَيْهِ جَامِدَ الدَّرَدِ

وَقَالَ عُيَيْدُ بْنُ الْحَصِينِ الرَّاعِي:

فَصَادَفَ نَوْدُهُنَّ سَرَارَ شَهْرِ وَخَيْرُ النَّوْدِ مَا لَقِيَ السَّرَارَا

<sup>1</sup> Mz (Thorb.) إِذْ أَلْهُو, and so V2 and Bm.

<sup>m</sup> Mz وَبَيْضَاءُ, V وَبَيْضَاءُ. Bm both with مِمَّا.

<sup>mm</sup> See post, p. 167, l. 4.

<sup>n</sup> Bm has both تَفَاتُلُ and تَتَافُلُ; Mz com. mentions a third reading, تَفَاتُلُ (see Thorb.'s note).

K 1 and 2 تَفَاتُلُ.

<sup>o</sup> Nab. Mu'all. 111.

P Agh. 20, 168, 24, with تَلَقَّى for فَصَادَفَ

## XVII وَقَوْلُ الْمُرْدَدِ اخُو اسد

قال احمد: قال ابو عمرو الشيباني وجميع شيوخنا في هذه نصيدة حزينة سريرة حزينة

١ صَحَا الْقَلْبُ عَنْ سَلَامِي وَمَلَّ الْعَوَازِلُ وَهَكَذَا لَا حَبَّ سَلَامِي مُرْدَدٌ

لا يَأْتِي طَيْفًا لِثَلَاثِ الْحَاجَةِ وَالْمَوْتِ: اثْنَانِ نَحْنُ وَنَوْبُ سِرِّتِ ابْنِ لَازِمِي حَبِّهِ وَصَلَّ حَتَّى يَدُلَّا  
٥ يَرَايِلُ فَوَادِي. وَيُرْوَى: عَنْ رِيَا وَزَعَّ لَعَوَازِلُ ٥

٢ فَوَادِي حَتَّى طَارَ غَيُّ شَيْبَتِي وَحَتَّى عَالَ وَخُطُّ مِنْ أَشْيَابِ سَامِلٍ

ويروى زَالَ غَيُّ شَيْبَتِي. وخط اسد: اي حتى صرنا في كل مكان من رسة ولى شامة ما  
دعا الى الافساد ٥

٣ يُقَيِّئُهُ مَاءُ الْيَرْتَاءِ تَحْتَهُ سَكِيرٌ كَأَضْرَافِ الثَّغْمَةِ نَاصِلٌ

١٠ وَيُرْوَى \* أَصْنَعُهُ بِالْوَعْرِ نَ وَتَحْتَهُ ٥٥٠٠ يَرْدُ تَهْ يُحْضَبُ حِينَهُ وَهُوَ يَرْدُ ٥٥٠٠ وَيُنْصَبُ حِينَ يَنْصَبُ حِينَ يَنْصَبُ  
أَحْمَرُ قَانِي. وَالشَّكِيرُ أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ مِنْ شَعْرِ وَطَرَفِ الثَّغْمَةِ يُضِلُّ يَشْبُهُ أَشْبَابُ عِنْدَ حَوَاهِ مِنْ حِضْبٍ  
بِهِ يُقَيِّئُهُ يُسَوِّدُهُ يُصَيِّرُهُ قَانِيًا وَيَدُلُّ لِنَسْتِ ذَا طَعِ عِنْدَ الْمَتْرِ طَوِيلٌ شَكِيرٌ: وَوَرْدُ الثَّغْمَةِ رَسْمٌ عِنْدَ  
الْكِبَارِ شَكِيرٌ. وَالْيَرْتَاءُ مَاءُ الْحِنَاءِ: وَهُوَ مَقْصُورٌ وَقَالَ أَحْمَدُ:

وَالرُّسُ فَذَ صَارَ لَهُ شَكِيرٌ وَصَرَتْ لَا يَحْدَرُ غَيُورٌ

٤ فَلَا مَرَحَبًا بِالشَّيْبِ مِنْ وَفْدِ زَائِرٍ مَتَّى يَأْتِ لَا تُحْجَبُ عَلَيْهِ الْمُدَاخِلُ ١٥

الزَّائِرُ هُنَا الْمَوْتُ وَالشَّيْبُ مُتَقَدِّمٌ لَهُ وَرَسُولُهُ يَقَالُ وَقَدْ رُحِلَ يَعْدُ وَفْدَةٌ وَوَفْدٌ: وَوَفْدٌ جَمْعُ  
وَافِدٍ وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ قَوْلِهِمْ وَقَدْ أَشْرَفَ إِذَا أَشْرَفَ عِلَا. أَيِ مَتَّى يَأْتِ لَا يُحْجَبُ حَاجِبٌ وَيُرْوَى: مِنْ وَجْهِ  
غَائِبٍ مَتَّى يَأْتِ ٥

٥ وَسُقْيَا لِرِيْعَانِ الشَّبَابِ فَإِنَّهُ أَخُو ثِقَّةٍ فِي الدَّهْرِ إِذْ أَنَا جَاهِلٌ

٢٠ وَسُقْيَا دُعَاةُ لَهُ: أَيِ سَقَاهُ اللَّهُ. وَرِيْعَانُ الشَّبَابِ أَوَّلُهُ: وَرِيْعَانُ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ ٥

l Sic; perhaps we should read أَنْحَرُ

k Mz, Bm, and V 1 have سُقْيَا, and so Thorb. and Cairo print; K has سُقْيَا, and V 2 سُقْيَا, pointing to the same reading.

<sup>u</sup> تَحْطُو عَلَى بَرْدَيْتَيْنِ غَذَاهُمَا عَدَقُ سِسَاحَةٍ حَارٌّ يَعْبُوبُ

ويروى بصاقفة حائر: وحائر مكان فيه ماء متخيز وجمعه حوران. اي تحطو على برديتين على ساقين كأنهما برديتان في نياضهما وصفائهما واستوائهما وليس للبردي عضل ولما تفتح الساق ان تعظم عضلتها. عَدَقُ كثير الماء ويقال عَشَّ عِندَاقُ اذا كان رَغِيًّا. يعبُوب طويل ويقال واسع. قال امرؤ القيس:

<sup>v</sup> وَكَشَحَ لَطِيفٍ كَالْجَدِيدِ مُحَصَّرٍ وَسَاقٍ كَأَنْبُوبِ السَّقِيِّ الْمَذَلِّ

اراد بَرْدَيْتَيْنِ. والسقيّ النخل ههنا. والتميز من الماء الناجع في الماشية الذي تَسْمَنُ عليه وان لم يكن كلَّ العذب والغلايل من الماء الغلُّ وهو الذي يجري بين الشجر ويقال ماء عُلٌّ. ويروى: عَذَاهُمَا \* رِهَامُ الرَّيِّعِ وَالْعُيُونُ الْغَلَايِلُ \* ❖

١٢ فَمَنْ يَكُ مِغْزَالِ الْيَدَيْنِ مَكَانُهُ إِذَا كَشَرَتْ عَنْ نَابِهَا الْحَرْبُ خَامِلُ

١٠ المِغْزَالُ المِفْعَالُ من الأعزل وهو الذي لا سلاح معه وترفع حاه لا بقله مكانه كأن قال فَمَنْ يَكُ مِغْزَالِ اليدين اذا كسرت الحرب مكانه خامل لا يُعْرَفُ في الحرب ولا يُعْرَفُ له مكان. يقال رجل أعزل لا سلاح معه من قوم عَزَلٍ: ورَحُلٌ أَكْشَفُ لا تُرْسَ معه: ورَحُلٌ أَمِيلٌ لا سَيْفَ معه: هكذا حكاها يعقوب عن بعض أصحابه: والأَمِيلُ عند الرواة الذي يميل عن السرح في حابس. والرايح الذي معه رُمَحٌ والأَحْمُ الذي لا رُمَحَ له. وقال عنترة:

<sup>x</sup> أَلَمْ تَعْلَمْ لَحَاكَ اللَّهُ أَتَيْتُ أَجْمُ إِذَا لَقِيتُ ذَوِي السِّلَاحِ

١٥

ويروى الرماح ❖

١٣ فَقَدْ عَلِمْتَ فِتْيَانُ ذُبْيَانِ أَنِّي أَنَا الْقَارِسُ الْحَامِي الدِّمَارِ الْمُقَاتِلُ

قال الاصمعيّ الدِّمَارُ ما يجب على الرجل أن يحميّه: والدِّمَارُ مُشْتَقٌّ من الذَّمِّ وهو التَّهْيُّ والإِعْرَاءُ: يقال ذَمَرْتُ فُلَانًا اذا رَدَعْتُهُ عن أمرٍ يَرْغَبُ بِهِ عَنْهُ وَأَعْرَأْتُهُ بِغَيْرِهِ. قال عنترة:

<sup>y</sup> يَتَذَامُرُونَ كَرَرْتُ غَيْرَ مُدَمِّمٍ

٢٠ لَمَّا رَأَيْتُ الْقَوْمَ أَقْبَلَ جَمْعُهُمْ

١٤ وَأَنِّي أَرُدُّ الْكَبْشَ وَالْكَبْشُ جَامِحٌ وَأَرْجِعُ رُمَحِي وَهُوَ رِيَانٌ نَاهِلُ

كَبَشُ الْقَوْمِ بَطْلُهُمْ وَسَيِّدُهُمْ: يريد أنه يُرَدُّ حَامِيَّةُ الْقَوْمِ. قوله جَامِحٌ هو أَشَدُّ عند لجاحه في الحرب.

<sup>u</sup> The second hemistich of this v., in LA 2, 63, 10, and Lane 1933 a, is attributed to Quss b. Sa'idah, and misquoted with عَدَقُ for عَدَقُ <sup>v</sup> Mu'all. 36.

<sup>x</sup> Diw. 6, 4, with ذَوِي الرِّمَاحِ, and so in LA 14, 375, 8.

<sup>y</sup> Mu'all. 70.

<sup>z</sup> Mz and Bm وَأَنِّي

الحيل: وكذلك الندى وجمع الندى أنداء. والعقب جري بعد الحربي الأول. قال الشاعر: <sup>g</sup> وفي العقب  
مروحا: أي من ساطعه: فإذا كان في العقب هكذا فهو قتل العقب أمح وأنتط. قال أحمد <sup>h</sup> قوله كاد يذهب  
كاهلا أي ذهب كاهله طولا ❖

١٧ أَجْتَسَّ صَرِيحِي كَأَنَّ صَهْلَهُ مَزَامِيرُ شَرِبِ جَاوَبَهَا جَلِيلُ

• ويروى حاورتها الحلاليل. الأحتس الذي في صوته حسة وذلك يستحق في الحيل. قال الشاعر:

<sup>1</sup> يَا أَحْتَسَّ الصَّوْتِ يَعُوبُ إِذَا طَرَقَ الْخِيَّ مِنَ الْغَزْوِ صَهْلُ

والصريح المخص السب لم تضرب فيه الماريض والمخن. ويروى: كَانَ أَحْتَسَّ هَزِيمُ: أي في  
صوته هزيمة كهزيمة الرعد. والترب اليوم يشربون واحدهم شارب: مثل صاحب وصح وراك وركب.  
قال تكون الحسة في صوت الفرر لعتقه. وصريح منسوب إلى الصريح فحل: ويقال عراي منسوب إلى  
١٠ غراب فحل أيضا ❖

١٨ مَتَى يُرْ مَرَكُومًا يَمَلُّ نَازُ فَانِصِ وَيِي مَتِيهِ عِنْدَ التِّيَادِ تَسَائِلُ

وإنما خص ناز العايش لأنه أصرى من غيره من اليران والسائل التتاع: يقال تسائلت الأنصار  
إذا تتاعقت وتواترت ويروى صقر قايس لتوفره وسرعته: أي في مشيه وحفته يقال هذا ناز وهذا ناز  
وناز بالهمز ❖

١٩ نَقُولُ إِذَا أَبْصَرْنَاهُ وَهُوَ صَائِمٌ خِبَاءٌ عَلَى نَسْرِ أَوِ السَّيِّدِ مَا تَلُ

ويروى نقول إذا استقبلته. ويروى حبال على نسر. الصائم القائم قال اللانغ:

<sup>k</sup> حَيْلُ صِيَامٍ وَحَيْلُ عَيْرٍ صَائِمَةٍ نَحْتَ الْعَجَاجِ وَحَيْلُ تَغْلُكُ اللَّحْمَا

والنسر المكان المرتفع وكل ما ارتفع من الأشياء فهو نسر. والسيد الدب. والمائل ههنا القائم  
المتنصب والمائل في غير هذا الذاهب وهو من الاضداد: يقال رأيت شخصا ثم مثل أي ذهب. قال  
٢ صائم قائم ساكن يقال صام يصوم إذا سكن. يقول فهو متنصب مثل الجباء على نسر: ومثله قول أي ذؤنب  
يصف جمارا:

فَامْتَدَّ فِيهِ كَمَا أَرَسَى الطَّرَافَ يَدُو دَاقِ الْقَرَارَةِ صَقْبُ الْمَتِّ وَالْوَدُّ

<sup>g</sup> See ante, No. XVI, p. 147, note 8.

<sup>h</sup> Bm explains well: أي يكاد يكون اعظم شيء فيه كاهله.

<sup>j</sup> Labid 39, 45: LA 8, 161, 20.

<sup>1</sup> Mz and V الحلاليل

<sup>k</sup> Ahlw. Nab. frag. 47 (p. 174).





النَّظَرِ وَسُكُونِ الطَّرْفِ. وَالْمَوَاسِ الَّذِي يَسْتَأْنِسُ شَيْئًا يَحْذَرُهُ. وَالذُّعْرُ الْفَرْعُ. وَقَوْلُهُ بِالْأُذُنِ خَاتِلُ أَيِ  
كَأَنَّهُ يَخْتَلُ ١٠. يَسْتَمِيعُ لِشِدَّةِ اسْتِجَاعِهِ. غَيْرُهُ: أُنْسَ أَحْسَ ذُعْرًا. وَخَاتِلٌ يَنْظُرُ مَا هُوَ ثُمَّ يَهْرُبُ مِنْهُ خَوْفًا مِنْهُ  
إِذَا نَظَرَ إِلَيْهِ وَكَأَنَّ رَنَوْنَاهُ دَائِمَةٌ مُقِيمَةٌ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ:

نَتَّ عَلَيْهِ الْمَلِكُ أَطْنَاهَا      كَأَنَّ رَنَوْنَاهُ وَطَرَفُ طَيْرٍ

• قَالَ الشَّيْخُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْجَوَّاحِ [قَالَ] ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: أَنْتَ الْمَلِكُ لِأَنَّهُ جَعَلَهَا الْكَأْسَ وَالْحَيْلَ الَّتِي تَرْجَمُ  
بِهَا عَنِ الْمَلِكِ. غَيْرُهُ: وَيُرْوَى نَتَّ عَلَيْهِ الْمَلِكُ بِالنَّصْبِ أَيِ أَدَامَتْ لَهُ الْمَلِكُ ١١.

٢٣ إِذَا الْحَيْلُ مِنْ غِبِّ الْوَجِيفِ رَأَتْهَا      وَأَعْيَنَهَا مِثْلُ الْقِلَاتِ حَوَاجِلُ

وَيُرْوَى مِنْ طُولِ الْوَجِيفِ. وَيُرْوَى مِثْلُ الْقِلَاتِ. الْوَجِيفُ سَيْدٌ شَدِيدٌ دُونَ الْعَدُوِّ. وَعِنْدَهُ بَعْدَهُ يَوْمٌ.  
وَأَكْثَرُ. وَالْقِلَاتُ جَمْعُ نَلْتٍ وَهِيَ تُقَرُّ تَكُونُ فِي الْحَبْلِ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ. وَالْحَوَاجِلُ جَمْعُ حَاجِلَةٍ: رَجَعُ  
١٠ بِالْحَوَاجِلِ إِلَى صِفَةِ الْعُيُونِ: يُقَالُ حَجَلَتْ عَيْنُهُ إِذَا غَارَتْ: وَكَذَلِكَ دَنَقَتْ وَهَجَبَتْ قَالَ الشَّاعِرُ:

فَنُصِصَ حَاجِلَةٌ عَيْنُهُ      لِجَنُوسَتِهِ وَصَلَاهُ عُيُوبُ

وَيُرْوَى فَيُصْبِحُ حَاجِلَةٌ عَيْنُهُ. وَالصَّلَا ١٢. اكْتَنَفَ الذَّنْبَ مِنَ الْحَانِئِينَ. غَيْرُهُ: قَالَ: الْقِلَاتُ مَنَعُ مَاءٍ فِي  
حِجَارَةٍ. وَانْشَدَ فِي الْحَوَاجِلِ لِلْعَجَّاجِ:

كَأَنَّ عَيْنِيهِ مِنَ الْغُرُورِ      مِنَ الْآنَا وَعَرَّتِي الْغُرُورِ

قَلْتَانِ فِي لَحْدِي صَفًا مَنُورٍ      صِفْرَانِ أَوْ حَوَجَلْتَا قَارُورِ

١٥

الْغُرُورُ مَصْدَرُ عَارَتْ عَيْنُهُ. وَالْغُرُورُ مَكَاسِرُ الْحِلْدِ وَمَا تَنَتَّى مِنْهُ: فَالْفَرْقُ لَيْسِلٌ مِنْ مَكَاسِرِ الْحِلْدِ قَلْتَانِ  
نُفْرَتَانِ. فِي صَفًا مَنُورٍ قَدْ تَقَرَّرَ فَسَبَّهَ عَيْنِي الْبَعِيرِ فِي غُرُورِهِمَا بُفْرَتَيْنِ فِي لَحْدِي صَفًا أَيِ حَرَفِي صَفًا. صِفْرَانِ أَيِ  
خَالِيَتَانِ لَا مَاءَ فِيهِمَا وَالْحَوَجَلَتَانِ الْقَارُورَتَانِ: فَأَرَادَ كَأَنَّ عَيْنِيهِ قَلْتَانِ أَوْ حَوَجَلَتَا قَارُورِ. الْآنَا بُلُوعُ الْجَهْدِ: مِنْهُ  
يُقَالُ أَدْرَكَ أَنَاهُ أَيِ أَقْصَى مَا عِنْدَهُ. وَالْغُرُورُ الْغُضُونُ الْوَاحِدُ غَرٌّ. وَاللَّحْدَانِ مَكَانٌ دَاخِلٌ فِي الْجَبَلِ مِثْلُ  
٢٠ اللَّحْدِ. وَيُرْوَى بَعْدَ الْآنَا أَيِ الْإِنْعِيَاءِ.

٢٤ وَقَلَقَلْتُهُ حَتَّى كَأَنَّ ضُلُوعَهُ      سَفِينُ حَصِيرٍ فَرَجَّتُهُ الرِّوَامِلُ

قَلَقَلْتُهُ أَذْهَبْتُ لَحْمَهُ مِنْ كَثَرَةِ السَّيْرِ وَالرِّوَامِلُ اللَّوَاتِي يَنْسُجْنَ الْحَصِرَ: يُقَالُ رَمَلَ الْحَصِيرُ وَأَرَمَلَهُ: وَانْشَدَ

P LA 12, 384, 7 (reading as in text), and also 19, 56, 16 with الْمَلِكُ

Q تَعَلَّبَهُ س عمرو

R Dīw. 'Ajjāj 15, 52-55 (Ahlw. p. 27), with slight differences; see also LA 13, 155, 19-21.

S Mz and Bm مَرَقَّتُهُ (Bm with فَرَجَّتُهُ as v. l.). V as text, and so Cairo and Const. prints.

أَمْتَدَّ أَنْتَصَبَ: فِيهِ يَرَبِدُ فِي مَوْضِعٍ قَدْ ذَكَرَهُ. قَالَ فَتَنْصَبَ هَذَا حَبْرٌ. — الْمَوْضِعُ كَالْحَرْفِ. — وَدَادَةُ الْقَرَارَةِ: وَهِيَ مُسْتَوًى مِنَ الْأَرْضِ. قَالَ وَصَبَ عَوْدُ الْمَيْتِ لِأَعْظَمِ مَوَاقِفِهِ أَيْ حَزْنِهِ مِنَ الْأَرْضِ. — عَظَمَ مِنْهَا وَقَدْ ذَكَرَهُ فِي نَيْتٍ قَلَّ هَذَا: أَمْتَدَّ بِهِ أَيْ سَالَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ. — وَرَأَى نَسَبًا. — وَشَرَفَ نَيْتٍ مِنَ الْأَدَمِ. — وَالِدَادَةُ خَشَّةٌ رُضِعَ عَلَى شَيْءٍ مُتَنَعٍ لَوْسَطُ مُنْجَسٍ حَسَنٍ. — وَرَكَبَ صَبِيٌّ عَلَى هَذَا حَرْفٍ. — وَصِيٌّ عَلَى هَذَا الطَّرَفِ: فَهِيَ أَرْجُوْحَةُ الصَّيْنِ: وَقَالَ بُو عَمْرُو: أَوْدَةُ لَصَرِيْقٍ رَحَفَ فِي مَهْ صَدَبٍ يَدْهُونُ وَيَجِيئُونَ. — وَالْقَرَارَةُ مُسْتَقَرُّ الْمَاءِ. — وَالصَّبُّ سَمُودُ أَنْبَتٍ. ❖

٢٠ خُرُوجُ أَضَامِيمٍ وَأَحْصَنُ مَعْقِلٍ دَا لَمْ تَكُنْ لَا أَيْدَ مَعْقِلٍ

الأضاميم الجماعة من الحيل الواحدة إصمامة: ويقال حمت ضاممه من أموه تطييم. — أخرج خارج منها: أَيْ يَسْقُطُهَا. — وَالْمَعْقِلُ الْحَرْزُ: وَيُقَالُ فَلَانٌ مَعْقِلٌ آلُ فُلَانٍ أَيْ حَرْزُهُمْ وَمَلْجَأُهُمْ قُلُ أَوْسٍ بْنُ حَبْرٍ:

١٠ <sup>m</sup> إِذَا بَرَزَ الرَّوْعُ الْكَعَابَ فَبَرَزَتْهُ مَصَادُ لَمَنْ يَرْوِي لَيْمَهُ وَمَعْقِلُ

المعقل الموضع الذي يُخْتَرُ فِيهِ وَبُتِنَعَ. — فَيَقُولُ هَذَا الْفَرَسُ ذَا اجْتَمَعَتْ هَذِهِ الْأَضَامِيمُ خَرَجَ عَلَيْهَا وَهُوَ أَحْصَنُ مَعْقِلٍ. — وَيُقَالُ قَدْ عَقَلَ الرَّوْعُ فِي رَأْسِ أَحَبَرٍ ذَا اعْتَدَمَ. ❖

٢١ مُبَرِّزُ غَايَاتٍ وَإِنْ تَبَلُّ عَانَةً يَذَرُهَا كَذَوْدَ عَاتٍ فِيهَا مَخِيلٌ

الغايات جمع غاية والغاية مثل المَدَى وَالنَدَى وَهُوَ مَا تَبَلُّغُ بِهِ أَحْيَالُ فِي سَبَابِجٍ وَاعِلَةِ الْقِطْعَةِ مِنَ ١٥ إِبْنَاتِ الْحَمِيرِ. — وَيَتَلَوُّهَا يَتَّبِعُهَا. — وَالذَّوْدُ مَا بَيْنَ الثَّلَاثِ مِنَ الْإِبِلِ إِلَى عَشْرٍ: يَقَالُ تَبَلُّغَتْ كَلْبَةً: وَوَالِ الْأَصْعَى قَدْ يَكُونُ فِيهَا ذُكْرَانٌ. — وَعَاتٌ أَفْسَدَ. — وَالْمَخَائِلُ الرُّحُلُ <sup>m</sup> [الذي] بُحَايِلُ صَحْبُهُ يَنْبَرِيهِ قَوْلُهُ يَذَرُهَا أَيْ يَغْفِرُهَا فَارِسُهُ فَيَذَرُهَا كَهَذِهِ الذَّوْدِ. — وَيُرْوَى وَإِنْ يَلْقَى عَانَةً. — وَيُقَالُ مُخَائِلٌ مُفَاجِرٌ لَا خَرَّ يَعْتَرُ كَمَا يَعْتَرُ. ❖

٢٢ يُرَى طَامِجَ الْعَيْنَيْنِ يَرُونُ كَمَا نَهَ مُوَانِسُ ذَعْرُ فَهَوٍ بِالْأَذْنِ خَاتِلٌ

٢٠ وَيُرْوَى جَاذِلٌ: أَيْ مُنْتَصِبٌ يَتَسَّعُ: وَقَالَ الْجَذَلُ خَشْبَةٌ تُنْصَبُ لِلْإِبِلِ الْحَرْبِي يُخْتَكُّ بِهَا: وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَنْصَارِيِّ: أَنَا جَذَلُهَا الْحَكَّكَ وَعَذِيْقُهَا الْمَرْجَبُ. — الطَامِجُ الَّذِي يَطْمَحُ بِبَصَرِهِ أَيْ يَنْظُرُ صُعْدًا وَالرُّنُؤُ إِدَامَةٌ

<sup>1</sup> K (both copies) has مَضَامِيمٍ; but this is opposed to the commy. : all other MSS and the two prints have أَضَامِيمٍ.

<sup>m</sup> Dīw. Aus (Geyer), 29, 9 : also Addād 183, 8, and LA 4, 411, 19 (readings vary between مُبَرِّزٌ and بَرَزٌ).

<sup>n</sup> Entered from Const. print.

وروى احمد أَمِيثُ نَقًّا: وَأَوْعَسُ. الحَوَامِي ١، أحاط بالنُّسور. والوَعَثُ المكان الذي يشتد فيه المشي يقال مكان وَعَثَ بَيْنَ الوُعُوثِ. والجنادِلُ جمع جندَلَةٍ وهي الحجارة. وَعَتَتْ عَرَضَتْ: ومنه قولهم رَجُلٌ مِعْنٌ إذا كان مُعْتَرِضًا على الناس: ومنه قولهم اشتراك الرُّجُلَانِ شِرْكَةً عِنَانٍ وهو أَنْ يُشَارِكُهُ في شيء بِعَيْنِهِ دُونَ جميع ماله. قال الشاعر:

<sup>a</sup> وَشَارَكْنَا قُرَيْشًا فِي ثَقَاها      وَفِي أَحْسَابِهَا شِرْكَ العِنَانِ  
بِمَا وَلَدَتْ نِسَاءَ بَنِي هِلَالٍ      وَمَا وَلَدَتْ نِسَاءَ بَنِي أَبَانِ

غيره: ويروى أَمْ جَرَاوِلُ: وهي الحجارة. قال جرير يَصِفُ فرساً:

<sup>b</sup> مِنْ كُلِّ مُشْتَرِفٍ وَإِنْ عُدَّ الْمَدَى      ضَرِمَ الرِّقَاقِ مُنَاقِلِ الأَجْرَالِ

يقول يَتَضَرَّمُ عَدُوهُ فِي الرِّقَاقِ: وَيُحْسِنُ نَقْلَ قَوَائِمِهِ فِي الحجارة: أي هو حاذق بذلك. قال والمعنى وَحَوَافِرُ ١ صُمُّ الحَوَامِي. والرَّعْتُ كُلُّ لَبَنٍ سَهْلٍ لَيْسَ بِكَثِيرِ الرَّمْلِ. والِنَقَاً مثل الكَثِيبِ مِنَ الرَّمْلِ. فالعنى أَنَّهُ لَا يُبَالِي أَعَدَا فِي سَهْلٍ أَمْ فِي وَضْعٍ غَلِظٍ كَثِيرِ الحجارة. وأَمَّا يَصِفُ تَبَعَةَ حَوَافِرِهِ وَصَلَاتِهَا: يَقَالُ قِبَحَةٌ وَقِبَحَةٌ وَمِنْ ذَلِكَ قِيلَ فُلَانٌ وَقِبَحٌ رَيْنَ القِبَحَةِ أَي صَفِيْقُ الوَجْهِ قَلِيلُ الْحَيَاءِ. ❖

٢٨ وَسَاهِبَةٌ جَرْدَاهُ بَاقٍ مَرِيْسَهَا      مُوْتَقَّةٌ مِثْلُ الْهَرَاوَةِ حَائِلُ

السهلة الطويلة من الخيل: ومنه قيل رَجُلٌ سَلَهَبٌ: والجمع السلاهب. والحرداء القصيرة الشُعْرَةِ. ١ ومريسها شدتها وصبرها في السير: وهو مأخوذ من المراس بَيْنَ الناس وهي الجاذبة والماعكة: يريد أَنَّهَا نَشَاطَا عَلَى مَا بَهَا. موْتَقَّةُ المُحْكَمَةِ الخَلْقِ. والهرَاوة العصا والخيْلُ تُشَبَّهُ بالعصا: من ذلك قول علقمة بن عبدة:

<sup>c</sup> سُلَاةٌ كَعَصَا التَّهْدِيِّ غُلَّ لَهَا      ذُو فَيْئَةٍ مِنْ نَوَى قُرَّانٍ مَعْجُومٍ

والحائل التي لم تحيل فهو أَصْلَبُ لَهَا وَأَشَدُّ. غيره: ويروى \* وَسَلَهَبَةٌ قَوْدَاءُ بَاقٍ مَرِيْسَهَا \* قال ٢ والمعنى وعندي سَلَهَبَةٌ أَيضاً. ويقال رَجُلٌ مَرِيْسٌ. والقوداء الطويلة العنق فرس قوداء من خيل قودٍ أي طوال الأعناق. ❖

٢٩ كَمِيتٌ عَبْنَةُ السَّرَاةِ نَيَّ بِهَا      إِلَى نَسَبِ الْخَيْلِ الصَّرِيحِ وَجَافِلُ

<sup>a</sup> LA 12, 334, 7; 17, 165, 23-24; and Naq. 1018, 1-2: poet an-Nābighah al-Ja'dī.

<sup>b</sup> Naq. 303, 14; LA 13, 113, 24, and 14, 198, 9.

<sup>c</sup> See *post*, No. CXX, v. 54; and LA 1, 88, 25; 1, 122, 10; 14, 18, 12.

الاصمعي في أرمل قول الشاعر:

تَنْهَجُ كَأَنَّ حَرْبَ الدَّيْطِ عُرْنُهُ ضَحِي الْمُرَدَّ دَحْدَحَ الْمُرْسِ

وروى احمد ثَمَقَةُ الرواهل. قال ويروى ايضا نَسْنَسَ روم. وروى مُسَنَ حذر. رَمَنَةُ الرواهل. .  
يقال أَسَفَفْتُ الْخُوصَ: وَسَفَفْتُ الدَّوَاهِ. ويروى شَرَجَتِ الرواهل. ويروى نَسْرَسَتْ. ف. ٤ عمرو: سَرَجَتِ سَوْلَتَهُ  
• من الشَّرَجِبِ وهو الطويل. وال ايضا سَجَّتْ شَقَقَتَهُ من الشريعة. ❖

٢٥ يَرَى الشَّدَّ وَالتَّغْرِبَ نَذْرًا إِذَا عَدَا وَقَدْ حَمَّتْ بِصَلْبِ اللَّهِ شَوْكُلُ

ويروى حَتْمًا إِذَا عَدَا. والشواكس جمع شَكْلَةٍ وهي الخادسة والتَّغْرِبُ والحد ولاطل والابطال.  
ويروى دِينًا إِذَا عَدَا. ❖

٢٦ لَهُ طَحْرٌ عُوجٌ كَأَنَّ مَضِغَ بِرَاهِ صَانِعِ الْكَفِّ نَابِلُ

١٠ الطَّحْرُ ههنا الاضلاع: قال الاصمعي: اشْتَقَّ لها من قَوْضِ صَحْرَدَ ذَا دَفْعُهُ ورعده لان الناحية قد ذهب  
عنها. والمَضِغُ اللحم. وصَانِعُ الْكَفِّ اي حاذِقُ الْكَفِّ لَظِيفٌ وَنَابِلٌ حَذَفٌ. وروى احمد له طَحْرٌ ضَمَّ طَاء  
والحاء. ويروى لَهُ عُجْرٌ ايضا. وقال طَحْرٌ كَتَمَهَا امْتَدَّتْ فَاتَّسَعَ لِمَاكَ جَبَاهُ. كَقَوْلِ لآخر:  
٧ خِيَطٌ عَلَى زَفْرِقَةٍ قَتَمَ وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَى دِقَّةٍ وَلَا هَمٍّ

غَيْرُهُ: طَحْرٌ ضُلُوعٌ: يقال طَحَرَ يَعْلَحَرُ اذا زَحَرَ: كَأَنَّهَا أُخِذَتْ مِنْ هَهْنَا لِأَنَّهُ ذَا زَحَرٍ انْتَفَجَتْ اضْلَاعُهُ.  
١٥ ويروى كَأَنَّ هَرَيْتَهَا وانشد في نابِل:

أَفَرَّصَ أَفْرَاقَهَا وَقَوْمَهَا أَنْبِلُ عَدَوْنَ كَتَمَهَا صَنَعًا

ويروى نَافِقُ الْبَيْعِ. ويروى تَرَّصَ. أَفَواقٌ جمع فُوق وهو مَجْرَى الْوَتَرِ مِنَ النِّهَمِ: وما حَوْلَهُ  
الشَّرْحَانِ. ❖

٢٧ وَصُمُّ الْحَوَامِي مَا يُبَالِي إِذَا جَرَى أَوْعْتُ قَتَا عَنَّتْ لَهُ أَمَّ جَنَادِلُ

<sup>t</sup> A similar use of 'مرمل' in a v. in LA 13, 314, 6.

<sup>u</sup> Mz, Bm, and V 2 بَضِيعَهَا.

٢٠

<sup>v</sup> LA 5, 413, 9, and Lane 1237 a; Jāhidh, Hayawān, 3, 78, 1, very corruptly. poet an-Nābighah al-Ja'dī.

<sup>x</sup> MS reads (apparently) هَوَيْهَا: the word may be هَوِيًّا.

<sup>y</sup> LA 14, 166, 15 and 20; also 8, 275, 6 (all with تَرَّصَ).

<sup>z</sup> These words appear to be an alternative to صَانِعُ الْكَفِّ in v. 26; they mean « commanding a ready sale in the market » (LA 12, 235, 15).

<sup>a</sup> Mz, Bm, عَدَا.

٢١

يا رجلُ تَيْلُ يَلَلَا ❖

٣٢ <sup>i</sup> يُفَرِّطُهَا عَنْ كَبَّةِ الْحَيْلِ مَصْدَقُ كَرِيمٌ وَشَدُّ لَيْسَ فِيهِ تَخَاذُلُ

يُفَرِّطُهَا يُقَدِّمُهَا. وَكَبَّةُ الْحَيْلِ دُفَعْتُهَا فِي الْجَرْيِ. وَالْمَصْدَقُ الصِّدْقُ فِي كُلِّ مَا كَانَ مِنْ عَمَلٍ أَوْ قَوْلٍ: يَرِيدُ أَنَّ الشَّدَّ لَهَا وَالْمَصْدَقَ جَمِيعًا: وَيُقَالُ إِنَّ الْمَصْدَقَ لَهَا وَالشَّدَّ لِلْحَيْلِ الَّتِي تُجَارِيهَا: وَلِذَلِكَ قَالَ لَيْسَ فِيهِ تَخَاذُلُ. رَوَى أَحْمَدُ: يُقَرِّبُهَا مِنْ ضَمَّةِ الْحَيْلِ. قَالَ وَيُرْوَى أَيْضًا: لَيْسَ فِيهِ تَوَاكُلُ. وَقَالَ التَّخَاذُلُ فِي الشَّدِّ لَا فِي الْحَيْلِ: يَعْنِي أَنَّ شَدَّهَا وَاحِدٌ لَيْسَ فِيهِ خَلَلٌ وَلَا فَتْرَةٌ. كَمَا قَالَ الشَّامِيُّ:

لِإِذَا مَا أَذَلَّتْ وَصَفَتْ يَدَاهَا لَهَا الْإِدْلَاجَ لَيْلَةً لَا هُبُوعَ

وَمَنْ رَوَى يَفَرِّطُهَا يُقَالُ فَرَسٌ فَرُطٌ سَرِيعَةٌ مُتَقَدِّمَةٌ وَالْفَارِطُ الْمُنْتَقِمْ. وَمَصْدَقٌ صَلَابَةٌ وَشَدَّةٌ جَرْيٌ: يُقَالُ رُمُحٌ صَدَقْتُ أَيُّ صُلْبٌ قَالَ خُفَافٌ:

١٠ إِذَا مَا اسْتَحَمَّتْ أَرْضُهُ مِنْ سَبَابِهِ جَرَى وَهُوَ مَوْدُوعٌ وَوَاعِدُ مَصْدَقِ

أَيُّ يَعِدُ صِدْقًا. وَمَوْدُوعٌ فِي رَفْقٍ لَمْ يَجْهَدْ نَفْسَهُ. غَيْرُ أَحْمَدَ: يَعْنِي أَنَّ أَعْضَاءَهَا لَمْ يَحْذُلْ بَعْضُهَا نَعْضًا ❖

٣٣ وَإِنْ رُدَّ مِنْ فَضْلِ الْعِنَانِ تَوَرَّدَتْ هَوِيٌّ قَطَاةٌ أَتْبَعَتْهَا الْأَجَادِلُ

يَقُولُ إِنَّ حُسْنَ مِنْ عِنَانِهَا فَهِيَ فِي ذَلِكَ كَقَطَاةٍ تَبِعَتْهَا الصُّقُورُ: فَهُوَ أَشَدُّ لَطِيفًا بِهَا. وَالْأَجَادِلُ الصَّقْرُ وَالْجَمْعُ الْأَجَادِلُ. غَيْرُهُ: إِذَا رُدَّ مِنْهَا بِالْعِنَانِ. وَيُرْوَى: فَإِنْ رُدَّ بِالْقَاءِ. وَقَالَ تَوَرَّدَتْ تَهَيَّأَتْ ١٤ لِلْوَرْدِ. وَهَوِيٌّ إِسْرَاعٌ. وَيُقَالُ تَوَرَّدَتْ أَسْرَعَتْ وَعَشِيَتْ. يُقَالُ فَلَانٌ يَتَوَرَّدُنَا فِي مَنْازِلِنَا أَيُّ يَأْتِينَا ❖

٣٤ <sup>1</sup> مُقَرَّبَةٌ لَمْ تُنْقَعْدَ غَيْرَ غَارَةٍ وَلَمْ تَمْتَرِ الْأَطْبَاءُ مِنْهَا السَّلَائِلُ

الْمُقَرَّبَةُ الْمُؤَثَّرَةُ الْمَكْرَمَةُ الَّتِي لَا تُتْرَكُ أَنْ تَرُودَ. وَقَوْلُهُ لَمْ تُنْقَعْدَ أَيُّ لَمْ تُرَكَّبْ. وَقَوْلُهُ غَيْرَ غَارَةٍ أَيُّ لَمْ تُرَكَّبْ إِلَّا فِي غَارَةٍ. وَأَصْلُ الْمَرْيِ مَسْحُ الضَّرْعِ لِتَدْرُ النَّاظَةُ: فَبَجَلَهُ هُنَا رَضَاعًا. وَالْأَطْبَاءُ جَمْعُ طَبِيٍّ وَهُوَ ٢٠ مِنَ الْفَرَسِ بِمِثْلَةِ الثَّنْدِيِّ مِنَ الْمَرْأَةِ. وَالسَّلَائِلُ الْأَوْلَادُ يُقَالُ لِلْوَلَدِ سَاعَةٌ تَرْمِي بِهِ أُمُّهُ سَلِيلٌ. يَرِيدُ أَنَّهَا لَمْ تُحْمِلْ فَهُوَ أَصْلَبُ لَهَا. غَيْرُهُ: وَلَمْ تَمْتَرِ الطُّبِّيِّينَ. وَقَالَ لَمْ تُنْقَعْدَ لَمْ تُنْقَعْدَ لِلرَّحَلَةِ. وَقَالَ مُقَرَّبَةٌ

<sup>i</sup> LA 9, 241, 10, with كَبَّة; according to the expln. of Mz this appears to have been the reading of Sibawaihi: Mz explains كَبَّة as = جماعة.

<sup>j</sup> LA 11, 272, 22, and Diw. p. 58, v. 6.

<sup>k</sup> LA 12, 63, 20; and Lane 1669 a.

<sup>l</sup> K 1 and 2 have تَمْتَعْدُ evidently a false reading. Bm الطَّبِيبِينَ

يقال كُتِبَ للذكور والإناث: وَانْكُنْتُ أَوْنِ بَيْنَ الشُّرَّةِ وَالذَّهْمَةِ: وَكُنْتُ حَاءُ مُصَغَّرًا لَا تَكْبِيرَ لَهُ. وَالْعَبْنَةُ الْمُوثَقَةُ الْخُلُقِ الشَّدِيدَةِ وَالذَّكْرُ عَبْنَى: نَحَى بِهَا ارْتَفَعَ بِهَا. وَالصَّرِيحُ وَجَافٌ فَيَحْلَانُ. قَالَ الشَّاعِرُ فِي عَبْنَى:

دِ ارْكَبُ حُمَيْدًا يَا عَبْنَى ثُمَّ نَمْ عَلَى عَبْنَى دَافَعْتُ عَنْهُ النِّعَمَ

• أَيِ سُبْحَى أَهْلُ الْمَاءِ أَلَانِ هَذِهِ النِّعَمُ حَتَّى سَقَوْهُ الْمَاءَ: قَالَ أَحَدُ أَيِ دَافَعْتُ بِأَلْبَانِهَا عَنْهُ الْمَوْتَ لَوْلَا دِفَاعُهَا عَنْهُ لَمَاتَ: وَقَالَ يَعْقُوبُ لُنْجَرَ وَلَيْسَ بَنِي. وَيُرْوَى: سَرَّابِهَا إِلَى حَسْبِ الْخَيْلِ. غَيْرُهُ عَبْنَةُ عَظِيمَةٌ. ٥

٣٠ مِّنَ الْمُسَبِّطَاتِ الْجِيَادِ طِمْرَةٌ لَّجُوجٌ هَوَاهَا السَّبَبُ الْمُتَمَاحِلُ

الْمُسَبِّطَةُ الْمُتَنَادَةُ فِي السَّيْرِ السَّرِيعَةِ: وَضُرِبَ مِنَ السَّيْرِ يَقَالُ لَهُ الْمُسَبِّطُ صِفَةً لَهُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

فَ وَمِنْ سَيْرِهَا الْعَنْقُ الْمُسَبِّطُ وَالْعَجْرِيَّةُ بَعْدَ الْكَلَالِ

١٠. وَالْجِيَادُ فَعَالٌ مِنَ الْجَوْدَةِ وَالْجَوْدَةُ وَهِيَ السَّرْعَةُ. وَالطِّمْرَةُ الْقُقُوزُ الْوُثْبُ. وَالسَّبَبُ السُّعُ مِنَ الْأَرْضِ. وَالْمَتَمَاحِلُ الْمُتَنَادُ إِلَى مِثْلِهِ: يَقَالُ سَبَسَ وَبَسَسَ وَيُجْمَعُ بِسَاسٌ وَسَبَاسٌ. غَيْرُهُ: الْمُسَبِّطَةُ الْمُسَبِّطَةُ غَيْرُ الْكُرَّةِ. وَقَالَ الطِّمْرَةُ الْمُسَبِّطَةُ: وَطَارَ فَعَالٌ مِنْ هَذَا: وَقَالَ إِنَّهَا الْمُرْتَفِعَةُ عَنِ الْأَرْضِ الْخَفِيفَةُ الْوُثْبُ الْمُسَبِّطَةُ رُؤُوسَهَا عَلَى رُؤُوسِ عِظَامِهَا: وَالْمُسَبِّطَةُ الَّتِي لَهَا عَيْرٌ كَالْعَيْرِ فِي وَسْطِ النَّصْلِ. وَاللَّجُوجُ الَّتِي تَتَرَامَى فِي الْعَيْنَانِ. هَوَاهَا أَنْ تَجِدَ سَبَسًا مَتَمَاحِلًا: وَهُوَ الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ. ٥

١٥ ٣١ صَفُوحٌ بِحَدِيثِهَا وَقَدْ طَالَ جَرِيهَا كَمَا قَلَبَ الْكَفَّ الْأَلَدُ الْمُجَادِلُ

صَفُوحٌ بِحَدِيثِهَا أَيِ تَنْظُرُ يَنْتَنَّةً وَيَسْرَةً مِنَ النَّشَاطِ: وَهِيَ كَقَوْلِ سَلَمَةَ بْنِ الْخُثَيْبِ الْأَنْثَارِيِّ:

ع مِنْ التَّلَقُّنَاتِ بِجَانِبِهَا إِذَا مَا بَلَّ مَعْرَمًا الْحَمِيمُ

الْأَلَدُ الشَّدِيدُ الْخُصُومَةُ: وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ ٥ وَهُوَ أَلَدُ الْخِصَامِ. غَيْرُهُ: رَوَى أَحْمَدُ إِذَا طَالَ جَرِيهَا. وَقَالَ: تُعَدِّلُ بِحَدِيثِهَا يَنْتَنَّةً وَيَسْرَةً كَمَا يُقَلِّبُ الْخَاصِمُ يَدَهُ يَنْتَنَّةً وَيَسْرَةً: وَأَنَا يَصِفُ نَشَاطَهَا ٢٠. فِي وَقْتِ تَعَبِهَا وَعَرَقِهَا وَأَنَّهَا لَمْ تَنْكَسِرْ. وَيُقَالُ قَدْ لَدَّ الرَّجُلُ يَلْدُ فَهُوَ أَلَدٌ مِنْ قَوْمٍ لَدَّ وَقَدْ لَدَدَتْ يَارْجُلُ تَلْدُ. وَبِئْسَ رَجُلٌ أَيْلٌ وَهُوَ الْقَصِيرُ الْإِنْسَانُ الْقُصْلَةُ إِلَى دَاخِلِ الْفَمِ وَقَدْ يَلَّ يَلَّ وَقَدْ يَلَّتْ

d This v. has not been found elsewhere; LA and TA do not know the form عَبْنَى.

e See LA 3, 178, 4; and 14, 140, 11.

f LA 11, 139, 9; poet Umayyah b. Abi 'A'idh al-Hudhali. See Agh. 20, 116, 21 for context; and Diwan of the Hudhalis, p. 184 (verse 21); cited Asm. *Ibid.*, 123, 5, and 147, 4.

g See *and*, No. VI, v. 5.

h Qur. 2, 200.

### ٣٨ وَمَسْفُوحَةٌ فَضْفَاضَةٌ تُبَعِّبُهُ وَأَهَا الْقَتِيرُ تَجْتَوِيهَا الْمَعَابِلُ

المسفوحة الدِرْعُ المصبوبة . والفضفاضة الواسعة . والتبعية المنسوبة الى تبع . والقدير السامير . وآها مثل وعاءها شددتها: وهو مأخوذ من قولهم فرسٌ وأى مثل وعاء اذا كان شديداً مجتمع الحلق . ويروى وأنها القدير: والقدير في هذه الرواية مؤنث . والمعابل سهامٌ طوالٌ عراض النصال . تحتويها تكورها: وهذا مثل: يريد ان المعابل لا تنفذ فيها عيره: القدير رؤوس السامير . تجتويها تنبو عنها . ويروى المعاول . ويروى وآة القدير . والمعاول السيوف . والعلائل نطائرٌ تلبس تحتها ويروى كمش القدير والواى الشديد من الخيل: قال الفراء هو الطويل: والاول أكثر .

### ٣٩ دِلَاصٌ كَظْهِرِ النُّونِ لَا يَسْتَطِيعُهَا سِنَانٌ وَلَا تَأْكُ الْحِظَاءُ الدَّوَاخِلُ

الدلاص الدِرْعُ اللينة السهلة والنون السمكة . شهاها في ملاستها ولينها . وقوله لا يستطيعها سنان اي لا ينفذ فيها . والحظاء جمع حِطْوَة: وهو سهم يلعب به الصبيان . فيريد أنه لا ينفذ فيها سهم ولا ما دونه . غيره: الدلاص الحلفاء اللينة: وهي الدلامصة والدمالصة . والحظاء السهام الصغار لا نصال لها: وربما وضعوها في رأس الحِطْوَة ثَمرة او طينة فيقتارنها: هي الدروة ايضاً وجمعها سري . وادشد: <sup>u</sup> وَقَدْ رَمَى سَرَاهُ الدَّهْرُ مُعْتَرِضاً فِي الرُّكْبَتَيْنِ وَفِي السَّافَيْنِ وَالْوَقْبَةِ وادا كان للسهم ريش ولا نصل له فهو كتاب: وادا لم يكن له نصل ولا ريش فهو جُحَاح . يقول لا ينفذ فيه سنان ولا ما دونه .

### ٤٠ مُوشَحَةٌ يَبْضَاءُ دَانٍ حَيِّكُهَا لَهَا حَلَقٌ بَعْدَ الْأَنَامِلِ قَاضِلٌ

ويروى مُدَاخِلَةٌ يَبْضَاءُ . حَيِّكُهَا طَرَائِفُهَا . وَالْأَنَامِلُ الْأَصَابِعُ . يريد أنها سايفة: كقول عمرو بن مغدي كَرَبَ \* دِلَاصٌ تَنْتَى عَلَى الرَّاهِشِ \* . وحكي عن الاصمعي أنه قال: لئن كان أجاد في صفة الدِرْعِ لقد عاب من يلبسها: وذلك ان الفرسان المنسوين لا <sup>x</sup> يَتَبَجَّحُونَ بِسُورِ الدِرْعِ . وانسد: <sup>y</sup> الدِرْعُ لَا أَبْغِي بِهَا نَفْثَةً كُلُّ امْرِئٍ مُسْتَوْدَعٌ مَا لَهُ

<sup>t</sup> غِلَالَةٌ pl. of مَلَائِلُ (Lane); « a knife to which a whip is a sheath » (Lane); <sup>u</sup> LA 19, 100, 24; garment or lining worn beneath a coat of mail.

LA has مَعْتَمِدًا فِي الْمَنَكَبَيْنِ . التمر بن تَوَلَّب poet and so Qālī, Amālī 1, 227, 11.

<sup>y</sup> LA 8, 196, 14 (دِلَاصٌ should be read, as first hemist. is وَأَعَدَدْتُ لِلْحَرْبِ فَصْفَاصَةً; see Aṣma'īyāt 39, 1).

<sup>x</sup> Adopted from Mz: K shows corruption here, reading (كدا) يجلفون .



ههنا والأبيض السيف. والضربة ما ضرب. والقاصل القاطع يقال ضربته وقصله إذا قطعه: قال الاصمعي ومنه اشتق اسم القصيل. غيره: في دُفْهَمَةِ الدُّحَى ويروى \* وَأَيْصُ رَسَابُ الْحَدِيدَةِ قَاصِلٌ \* الرُّسُوبُ والرَّسَابُ قال الاصمعي هو الذي ادا وَقَعَ عُمُضَ مَكَانَهُ وقوله يُرَى كالسَّمْسِ أي تَرَى لَصَفَانِهِ في الظلماء. ويروى رَسَابُ الْكَرْبِيَّةِ: أي يَرُسُّ يَبْتُ عند الضرائب الشديدة. وقاصل قاطع ❖

٥ ٤٥ سُلَافُ حَدِيدٍ مَا يَرَالُ حُسَامُهُ ذَلِيلًا وَقَدَّتُهُ الْقُرُونُ الْأَوَّلُ

قوله سُلَافُ حَدِيدٍ أي حَيْرُهُ: شَبَهَهُ سُلَافُ الشَّرَابِ وهو مأخوذ من السَّلَفِ وهو المتقدم من الشيء لَفْظُهُ. والماء التي في حُسَامُهُ للحديد: والحسام الذي ادا ضَرِبَ به شيء سَمَّهُ أي قطعه والدليق الحديد: يقال سَيْفٌ دَلِيقٌ وَلِسَانٌ دَلِيقٌ والمصدر الدَّلَاقَةُ وقوله وَقَدَّتُهُ أي طَعَنَهُ. والقرون جمع قرن. الأوائل المتقدمون. أراد عَتَقَ السَّيْفُ وَكَلَّمَا قَدَّمَ السَّيْفُ كَانَ أَحْوَدَ لَهُ وَيُقَالُ رَحُلٌ عَتِيقٌ الْوَحْدُ. غيره: مَا يَرَالُ حُسَامُهُ حَدِيدًا. ١٠ وقال سُلَافٌ خَالِصٌ يَقُولُ ضَرَبَ هَذَا السَّيْفُ قَدِيمًا. وسُلَافُ الْحَدِيدِ حَيْدُهُ وَحَالُصُهُ. وحُسَامُهُ حَدُّهُ ذَلِيقٌ حَدِيدٌ مَاضٍ. ومثله قول أبي ذُرَادٍ:

<sup>b</sup> بَكَرَتْ لَهُ أَدْنُ تَوَجَّسُ حَرَّةً وَاحِمٌ مَدَلُّقُ

أي حَدِيدٌ مَاضٍ ❖

٤٦ وَأَمْلَسُ هِنْدِيٍّ مَتَى تَعْلُ حَدُّهُ ذَرَى الْبَيْضِ لَا تَسْلَمُ عَلَيْهِ الْكَوَاهِلُ

١٥ قال الهنديُّ والهندوآلي واحد: قال أبو عمرو والمُهِدُّ المُحَدَّدُ يقال هَمَدَهُ ادا حَدَدَهُ. الأملس السيف. والهندي منسوب إلى الهند: يقال سيف هندي وهندواني وهنديكي. والكواهل جمع كاهل: أراد أَنَّهُ يَبْعَدِي النَّيْضَةَ يَقْطَعُهَا وَيَخُوزُهَا حَتَّى يَقْطَعَ الْكَاهِلَ. أحمد. غيره: مِنَ الْمَلْسِ هِنْدِيٌّ. قال يَنْبَرِي النَّيْضُ حَتَّى يَصِلَ إِلَى الْكَاهِلِ: جَعَلَهُ أَمْلَسَ أَي لَيْسَ بِصَدِيدٍ وَلَا كَشَاشٍ ادا مَسِسْتُهُ. ويروى: لَا تَرُدُّهُ إِلَّا الْكَوَاهِلُ ❖

٢٠ ٤٧ إِذَا مَا عَدَا الْعَادِي بِهِ نَحْوَ قَرْنِهِ وَقَدْ سَامَهُ قَوْلًا فَدَتَكَ الْمَنَاصِلُ

الْقَرْنُ الْمُوَازِي فِي الْقُوَّةِ وَالشَّجَاعَةِ وَالْعَمَلِ مَا كَانَ وَإِنْ ائْتَلَفَتِ السِّنُّ: وَالْقَرْنُ بَفَتْحِ الْقَافِ الْإِثْلُ فِي السِّنِّ. وَالْمَنَاصِلُ جَمْعُ مُنْصَلٍ وَهُوَ السَّيْفُ. أحمد: سَامَهُ كَلَّفَهُ قَوْلًا. وشَامَهُ سَلَّهُ: وشَامَهُ أَعْمَدَهُ أَيْضًا. وَرَوِي: الْعَادِي بِهِ قَابِضًا لَهُ وَقَدْ شَامَهُ قَوْلٌ: أَي وَقَدْ سَلَّهُ. ويروى: \* ادا مَا عَدَا عَادِي

<sup>b</sup> See Agh. 15, 98, 24, where وَبَدَتْ for بَكَرَتْ, and مَدَلُّقُ (error) for مَدَلُّقُ.

<sup>c</sup> Mz (Thorb.) and Bm مِنَ الْمَلْسِ

يقول مَنْ قُدِّرَ عَلَيْهِ شَيْءٌ كَانَ وَكُؤُلُ الْأَعْشَى

وإذا سَوْنُ كَتَبَ مَنْبُوءُ حَرَسَ شَيْءٌ دُونَ دُونَ  
كُتِبَ الْقُدِيرَةُ سَيَا لَأَسْرُهُ وَلَسِيْبُ تَصَرُّفٍ مَعَهُ سَاءَ

وروى أحمد<sup>١</sup> [حَابٍ] حَيْكَمَا يَ مَدْحَلٍ مَعْدِي يَلْ حَدْ دُونَ دُونَ [وهو]  
• عُلِيْطٌ وَقَالَ مُوَسَّحَةٌ: فَيَا طَرِيقَ ضَرْ وَيُرْوَى حَابٌ حَيُّوْدَهَا يَ مَرْفَعٌ • وروى حيُّوْدَهَا  
وهي حَوَائِثُهَا أَيِ أَشْرَفَتْ وَحَيَا وَيُرْوَى فَوْتُ لَأَمَلٍ يَ وَهَ حَلُوْ غَدَا كَبَدٌ سَاءَ وَمِثْلُ قَوْلِ  
جَزْءٍ هَذَا قَوْلٌ كَثِيرٌ:

عُيْ أَنْزَأَ، لَعَايِي دِلَاسُ حَصِيَّةٌ حَدَّ السَّيِّئِ سَرْدَمَا دَهَا  
وَأُخْبِرْتُ أَنَّ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ أُنْكَرَ عَلَى كَثَرِهِ سِيْبٌ وَقَالَ لَهُ مَنْ شَعْرُ مَنْكَ فَمَا نَ  
١٠ الِاعْتَى وَصَبَّ صَاحِبُهُ بِالتَّغْيِيرِ وَوَصَفْتُكَ دَخَرَهُ •

٤١ مُشْتَهَرَةٌ تُخَنِّي الْأَصَابِعُ نَحْوَهَا دَاخِمَةٌ يَوْمَ الْخَلَا وَالْأَمْبَالِ

قَوْلُهُ تُخَنِّي الْأَصَابِعُ نَحْوَهَا أَيِ يُشَارُ بِهَا بِالْأَصَابِعِ لِجُودَتِهَا. وَصَلَّ أَحَدُهُنَّ سِيْبُهُ وَهُوَ عَصَبٌ •  
٤٢ وَلَتَسْعَةٌ فِي رُكَّةٍ جَهْرِيَّةٍ دَلَامِصَةٌ تَرْفُضُ عَنِ الْخَنَادِلِ

التسعة نَسِيحٌ يَكُونُ مِنْ حَاقٍ يَكُونُ تَحْتَ السَّيْخَةِ. وَاتْرَكَ الْبَيْضَةَ سَلَا فَوَسَّ وَحَدَّ يَ مَسْوِيَّةً إِلَى  
١٥ خَيْرٍ. وَالدَّلَامِصَةُ السَّهْلَةُ الْبَاسِيَّةُ. وَإِذَا لَانَ الْحَدِيدُ كَانَ أَجْوَدَ وَتَرْفُضُ كَسْرُهَا لِحْدَلُ حَلَاوَةٍ أَوْ حُدَّةٍ  
مَجْدَلَةٍ. عِيَرَهُ: التَّسْعَةُ الْمَعْرُوفُ يَقَالُ مِغْفَرٌ وَبِمَارَةٍ وَتَسْعَةٌ: وَهُوَ حَاقٌ تَلَسَّ عَلَى رَأْسِهِ. وَتَرْفُضُ قَوْلٌ وَضُرْتُ  
بِحَجَرٍ لَأَنْكَسَرَ الْحَجَرُ عَنْهَا فَتَفَرَّقَ لَصَلَاتُهَا •

٤٣ كَانَ شُعَاعُ الشَّمْسِ فِي حَجَرَاتِهَا مَصَابِيحُ زُهَبَابٍ زَهْنَهَا الْقَدَالِ

حَجَرَاتُهَا نَوَاحِيهَا. وَزَهْنُهَا رَفَعْتُهَا وَأَشْعَلْتُهَا. وَالْقَدَالُ جَمْعُ قَنْدِيلٍ. عِيَرَهُ: تَنَمَّنَى الْقَتَاتِلُ. وَقَالَ أَحْبَرَاتُ  
٢٠ وَاحِدَتُهَا حَجْوَةٌ. وَقَالَ زَهْنُهَا رَفَعْتُهَا وَشَبَّتُهَا •

٤٤ وَأَجُوبُ يَرَى كَالشَّمْسِ فِي طَخِيَةِ الدَّحَى وَأَبْيَضُ مَاضٍ فِي الضَّرِيْبَةِ قَاصِلُ

الْجُوبُ الثَّرْسُ وَجَمْعُهُ أَجُوبٌ وَالطَّخِيَةُ الْقَتَامُ يَحُولُ دُونَ السَّمَاءِ مِنْ دُونَ الشَّمْسِ. وَالدَّحَى ظُلْمَةُ النَّيْمِ

<sup>١</sup> Accidentally omitted in K 1 and 2 : found in all other MSS.

<sup>٢</sup> LA 13, 277, 9.

<sup>٣</sup> اِجْتَمَعَتْ V

<sup>٤</sup> رَسَابُ الْكَرِيحَةِ Bm

٥١ أَصَمُّ إِذَا مَا هُزَّ مَارَتْ سَرَاتُهُ كَمَا مَارَ ثُعْبَانُ الرَّمَالِ الْمَوَائِلُ

قوله اصم اي ليس أجوف . ومارت حاءت به ودَهَبَتْ . وسرته أعلاه : وشبه اضطرابه اذا هُزَّ باضطراب حية في عذوه . والثُعْبَان الحية والجمع الثُعَابِين : وأما جعله ثُعْبَان الرَّمَلِ لَأَنَّهُ فِي الرَّمَلِ أَسْرَعُ لِلْبَن الرَّمَلِ . والموائل المحاذير الذي يَلْتَمِس المَلْجَأَ : يمال في مائل لا وأَلَتْ إِنْ وَآلَتْ : اي لا نَجَوْتُ ان نَجَوْتُ . احمد : ثُعْبَانُ الْعَرِيمِ الْمَوَائِلُ . وروى : مارت كعوبه وقال سرته وسطه . قال والموائل الذي يَطْلُبُ النجاة ❖

٥٢ لَهُ فَارِطٌ مَاضِي الْغَرَارِ كَأَنَّهُ هَالِلٌ نَدَا فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ نَاحِلُ

فارطه سينانه . وعيراده حدّه . عيره : روي له رائدٌ يعني سينانا . فارطه سينانه لآته تتقدّه . ويروى : في هَبْوَةِ اللَّيْلِ ❖

١٠ ٥٣ فَدَعَّ ذَا وَلَكِنْ مَا تَرَى رَأْيَ عَصَبَةٍ أَتَنِي مِنْهُمْ مُنْدَاتٌ عَصَائِلُ

العَصَةُ الحماة العشرة ونحوها والمُنْدِيَات من الأمور الخريجات : ويقال هي من الأمور التي يعرق لها مَنْ قِيلَ لَهُ لَشِدَّتِهَا : وقال ابو عبيدة هي التي يعرق لها الوحّة وَيَنْدَى . والعصائل الشدائد . ويروى معاضلُ : وهو مأخوذ من قولهم عَضَلَتِ الْمَرْأَةُ اِذَا نَسَبَ وَلَدُهَا : ومن قولهم أَعْضَلَ يِي فلان اذا لم تَذَرِ كيف تُحَالُ لَهُ : وواحد العصائل عَصِيلَةٌ مثل صحيفة وصحائف . عيره : ما تَرَى فِي عَصَانَةٍ . وعصائلُ دَوَاهٍ قَبَاحُ شِدَادٍ . اي ما تَرَى فِي رَأْيِ عَصَبَةٍ . ويقال فلان عَصْلَةٌ مِنْ الْعُضْلِ اِذَا كَانَ دَاهِيَا ❖

٥٤ يَهْزُونَ عِرْضِي بِالْمَغِيبِ وَدُونَهُ لِقَرْمِهِمْ مَنْدُوحَةٌ وَمَا كِلُ

يَهْزُونَ يَفْطَعُونَهُ وَيَفْصُونَهُ : ومن هذا سُيِّي الْقَصَابُ قَصَابًا لَأَنَّهُ يَفْطَعُ . والعِرْضُ من الإنسان ما مُدِرِحٌ وَهَيَّجِي . والقَرْمُ الْأَكْلُ الضعيف : يقال قد قَرَمَتِ الشاةُ [ تَقْرُمُ ] قَرْمًا : قال الاصمعي هو الْأَكْلُ بِمُقْدَمِ الْقَهْرِ . ٢ . والمندوحة المُتَسَعُ . وَالْمَا كِل جمع مأكَل . عيره : هَزَّ عِرْضَهُ اِذَا تَنَاوَلَهُ بِالْوَقِيعَةِ . ويروى يَهْزُونُ اِذَا يُلْحِقُونَ يِي الظُّنُونِ الْوَدِئَةِ وَالثَّهَمِ : وانشد لمالك بن نويرة يصف فرساً :

رَأَى أَنِّي لَا بِالْقَلِيلِ أَهْوَرُهُ وَلَا أَنَا عَنْهُ فِي الْمُوَاسَاةِ ظَاهِرُهُ

٥ Mz (and Thorb.) لَهُ رَائِدٌ .

h Bm and Mz عَنْهُمْ

١ Mz (Thorb.) and Bm يَهْرُونَ .

The commy. explains هَزَّ by قطع , but this meaning is not found in the Lexx. ; perhaps we should read يَهْدُونَ .

J LA 7, 129, 3 with بالكثير (but expln. following has القليل), and 2nd ٢٥ hemist. بِالْمُوَاسَاةِ . V quotes v. with وَلَا هُوَ عَنِّي بِالْمُوَاسَاةِ ظَاهِرُهُ .

بِهَ قَاخْضَا لَهُ - وَقَدْ سَاهَا كَوَلٌ سَاهَا قَوْلَا يَ قَاخْضَا - حَسْبُكَ يَ سَاهَا مِنْ فَصِيلَا  
وَأَمْثَلَا . وَأَشَدَّ :

<sup>d</sup> بِأَيْدِي رَعَالِهِمْ يَنْزِرُ سُبُوحَهُمْ وَمَا كَرَّرَ سَبِيحَتِ

فَشَامَ هَهُنَا أَمَّهَدَ . قَالَ أَوْ عَمْرُو مَعْنَاهُ : دَنِيَسُوهُ حَتَّى تَسُوَ سَاهَا مِنْ دُونِ

• ٤٨ أَلَسْتَ نَقِيًّا مَا تُثَلِّقُ لِي الدُّرَى وَدَتَّ رَأْسِي لِمَا شَرَّ كُلِّ

قَالَ سَيْفٌ لَا يُثَلِّقُ شَيْئًا أَيْ لَا يُثَرِّقُ . لَا قَصْعَ . وَوَلَّيْتُ مَصْعَمِي بِفَرْسِي لَا سِرَ لَشِيءٍ  
إِلَّا حَضَمْتُهُ حَضْمًا وَقَوْلُهُ نَقِيًّا أَيْ مِنْ خَالِصٍ حَسَدٍ . يُضْرِبُ سَيْفٌ سَاهَا وَهَوَاهُ . وَبَقِيَ لَكَ  
الدُّرَى أَيْ إِذَا حَرَرْتُ بَتَ دُرُوهُ فَطَلَعْتُهَا . وَكُلُّ لُحْصَرٍ يَقُولُ رَكْعًا رَكْعًا كَوَدَّ حَمْدُ مَا  
تُثَلِّقُ حَرِيَّةً . وَيُرْوَى لَا تُثَلِّقُ حَرِيَّةً . وَيُرْوَى وَلَا تَنْتَ دَارَتْ رَأْسَكَ وَدُرَى : هِيَ سَبَقُ بَتِ  
١٠ الدُّرَى : أَيْ الْوَسْخُ . فَمَنْ رَوَى لَا تُثَلِّقُ بَتَ الدُّرَى أَيْ لَا تَسِيَّ سَاهَا : دُرَى : وَهِيَ عَيْنُ كَيْفِي . وَلَا تَنْتَ  
نَاكِلٌ إِذَا حَمَلْتَ عَلَى حَرِيَّةٍ \*

٤٩ 'حُسَامُ خَنِيٍّ الْجَرْسِ عِنْدَ اسْتِلَالِهِ عَمِيحَتُهُ مِمَّا تَنْتَنِي صَيَاوِلُ

خَنِيٍّ الْجَرْسِ عِنْدَ اسْتِلَالِهِ : وَذَلِكَ لِحُدُوثِهِ وَسُهُوَتِهِ : وَأَمَّا سَهْلٌ بَصَاءٌ مَدِيدٌ وَخَاهِيَةٌ وَاحِسٌ حُرْكَةُ  
وَالصَّوْتِ الْخَفِيِّ . عَلَيْهِ : حِينَ تَسْلُهُ \* تَنْقِيتُهُ مِمَّا تَنْتَنِي الصَّيَاوِلُ \* وَيُرْوَى : حَسْبُكَ سَاهَا حَسْبُكَ مَرْيُومٌ .  
١٥ لَا تُسْمَعُ لِضَرِيئَتِهِ كَشَّةٌ \*

٥٠ وَمُطَرَّدٌ لَدُنْ الْكُؤُوبِ كَأَنَّمَا تَغْشَاهُ مُنْبَأٌ مِنَ الزَّيْتِ سَائِلُ

يَعْنِي رُمَحًا . وَالْمُطَرَّدُ الْمُخْطَرِبُ وَالْمُضْطَرِبُ لِيْنِهِ . وَاللَّذْنُ الْمَيِّنُ يُقَالُ قَدْ لَذْنُ مَدَّةً وَلَذُونٌ . وَالْمُنْبَأُ اسْمَانِلُ  
الْمُنْبَأِ السَّيْلَانِ . غَيْرُهُ : قَالَ مُطَرَّدٌ مُتَابِعٌ لَيْسَ فِيهِ اخْتِلَافٌ : بَقَالَ أَطَرَّدَ أَقُولُ مُتَابِعٌ . وَمِنْهُ قَوْلُ قَيْسِ  
ابْنِ الْخَطَمِ :

٢٠ أَتَعْرِفُ رَسْمًا كَأَطْرَادِ الْمَذَاهِبِ لَعَنَرَةً وَحُشًا غَيْرَ مَوْقِفٍ رَاكِبٍ

وَأَنْبَاءَ سَالٍ وَأَنْبَاءَ الرَّجُلِ عَلَيْكَ إِذَا خَرَجَ عَلَيْكَ وَأَنْتَ لَا تَعْلَمُ بِهِ \*

<sup>d</sup> LA 15, 223, 5 with تَكُنُّرُ الْفَتْلَى . Addād 167, 12 has reading of text ; poet al-Farazdaq.

<sup>e</sup> Bm تَسْلُهُ . Const. print الْجَرْسِ ; Lane gives جَرْس , and جَرْس as equally allowable ;

but a marg. note in K (1 and 2) says : أَوْ عَمْرُو : الْفَتْحُ فِي الْجَرْسِ أَغْرَبُ : <sup>f</sup> Addād 63, 13, and 184, 19;

Agh. 2, 162, 10 ; LA 1, 380, 25 (first hemist. only) : also Jamharah, p. 123 (where reading corrupt). ٢٠

به على الناس . والنابيل الحاذق في أموره . غيره : مَعْنُ ذَاهِبٌ فِي كُلِّ وَجْهِ . ونابيل حاذق من توله : <sup>١</sup> نَابِلٌ  
وَابْنُ نَابِلٍ ❖

٥٨ زَعِيمٌ لِمَنْ تَأَذَّقْتُهُ بِأَوَابِدِ يُغْنِي بِهَا السَّارِي وَنَحْدَى الرَّوَاحِلِ

الزعيم الكفيل : من قول الله عز وجل <sup>٢</sup> وَأَنَا بِهِ زَعِيمٌ اي كفيل : رمنل الزعيم القليل والصير قاذفته راميته  
يعني بالكلام والحجج . والأوابد القرائب من الكلام : ومنه قولهم جاء فلان رابدة اي بكلمته عريضة لا  
تُعرف : ومنه قولهم أبدا فلان في شعره اذا أعرب فيه : ومن هذا قيل لعويص الشعر موندات . وقوله يُغْنِي بها  
الساري : اي أهجوكم هجاء يقي عليكم عاره ونحفظه الناس فيحدو به الحادي رراحله ويُغْنِي به الساري وهو  
السائر ليلا . غيره : ومنه قولهم الزعيم عارم ❖

٥٩ مُذَكَّرَةٌ تُتْلَى كَذِبًا رَأَتْهَا ضَارِحٌ إِنَّا بِي كُلِّ أَرْضٍ أَزَامِلٌ

١٠ يعني هذه الأوابد لم يره ابو عكرمة رره عايه ❖

٦٠ تَكْرٌ فَلَا تَرَادُ إِلَّا اسْتِئْذَانًا إِذَا رَأَتْ النِّعَرَ السِّفَاهُ الْمَرِيسَ

تكرز الأوابد اما تراد جديدة على ألسن الرواة لحسها . ررأت جربت . والمواهل المواطيق بالشعر .  
غيره : يُكْرُ فَرَزْدَادُ : يعني بيت . ويروي اذا ردت . وترؤره تنظر كيف هو ❖

٦١ فَمَنْ أَرَمِهِ مِنْهَا بَيْتٌ يَلْحُ بِهِ كَسَامُهُ وَجْهٌ لَيْسَ لِإِسَامٍ عَاسِلُ

١٥ يقول من هبوتته من هذه الأبيات بيت لرمه ولاح به ودل عليه كما تُلوح النار أو الشيء المضي .  
والشام جمع شامة وهي ثابتة ولا تذهب . يريد ان شعره يلزم كلزومها : لا يفصله الماء ❖

٦٢ كَذَلِكَ جَزَائِي فِي الْهَدْيِ وَإِنْ أَقْلُ فَلَا الْبَحْرُ مَزْرُوحٌ وَلَا الصَّوْتُ عَاجِلُ

ويروي فإن أتم . الهدى المهاداة . وقوله فلا البحر [مزروح] : اي شعري لا ينقطع . والصعل مثل البُحُوحة  
في الخلق . غيره : روى احمد : جزائي في الهجاء : مصدر جازيته . وقال : بحري كلامي يتول وكلامي لا ينقطع  
٢٠ وصوتي لا يصعل اي لا يبيح ❖

<sup>١</sup> A phrase from Abū Dhu'aib : see LA 14, 166, 17.

<sup>٢</sup> Qur. 12, 72.

<sup>٣</sup> Mz (Thorb.) V and Bm have vv. 59 and 60, in this order ; K 1 and 2 and Cairo print transpose them ; Const. print omits v. 59. Cairo print, Bm and V read تُنَلَّى ; Mz (Thorb.) has مُذَكَّرَةٌ as alternative reading.



٦٩ فَطَوَّفَ فِي أَصْحَابِهِ يَسْتَنِيهِمْ فَآبَ وَقَدْ أَكَدَتْ عَلَيْهِ الْمَسَائِلُ

يستنيهم يطلب ثوابهم وثألهم. واكدت امتنعت: يقال حفر الحافر ما كدى اذا بلغ الى كدية: وهو الصلب من الارض: وهو من قول الله تعالى: <sup>b</sup> وَأَعْطَى قَلِيلًا وَأَكْدَى: اي منع. وآب رجع. غيره: يقال أكدى الرجل اذا لم يُصِبْ حاجته. ❖

٧٠ إِلَى صَبِيَّةٍ مِثْلِ الْمَغَالِي وَخِرْمِلَ رَوَادٍ وَمِنْ شَرِّ النِّسَاءِ الْحَرَامِلُ

المغالي سهام يُغَلَى بها في الهواء لا ينال لها: يريد أن صنيانها في ضعفهم وسوء حالهم ونحوهم مثل هذه السهام: ويقال بل أراد أنه لا تنفع عندهم ولا عون على أنفسهم كما لا يُصاد بهذه السهام ولا يُنتفع بها. والخرميل الحنقاء. غيره: والرواد الرادة التي تختلف الى بيوت جاراتها ولا تتعد في بيتها لشرها وعيارتها. قال والنصول القتر الواحدة قتره وهو نضل فوق القطة ودون السلاءة يُرمى به في الغلاء: والسهم اذا كان للغلاء. ❖ فهو المريخ: والقطة نصول الأعراض. ❖

٧١ أَذْمُ إِلَيْكَ النَّاسَ أَمْكَ هَائِلُ فَقَالَ لَهَا هَلْ مِنْ طَعَامٍ فَإِنِّي

٧٢ فَقَالَتْ نَعَمْ هَذَا الطَّوِيُّ وَمَاؤُهُ وَمُحْتَرِقٌ مِنْ حَائِلِ الْجِلْدِ فَاحِلُ

وروى غيره: \* فقالت له هذا الطوي وماءه \* ومحلوق من ماثر الجلد قاحل \* الحائل الذي قد أتى عليه حول. غيره: قاحل وقاهل وقافل سواه وهو الياس. ❖

٧٣ فَلَمَّا تَنَاهَتْ نَفْسُهُ مِنْ طَعَامِهِ وَأَمْسَى طَلِيحًا مَا يُعَانِيهِ بَاطِلُ

ويروى فأضحى. ويروى نطينا: اي قد لَزَقَ بطنه بظهره من الجوع. وروى غيره: ما يُعَانِيهِ باطل. ابو عكرمة: يريد أنه سهر للجوع ولم يُسهره باطل: اي الذي به جد من الجوع: الباطل ههنا اللهو واللعب: اي هو مشغول عنه بالجوع. ويروى: من طعامها. ❖

٧٤ تَغَشَّى يُرِيدُ النَّوْمَ فَضَلَ رِدَائِهِ فَأَعْيَا عَلَى الْعَيْنِ الرَّقَادَ الْبَلَابِلُ

٢٠ اي بلابل صدره مَغَشَّه النَّوْمَ: والبلابل هما هم صدره. غيره: \* فَأَغْمَى عَلَى عَيْنِ الشَّقِي الْبَلَابِلُ \* : اي أَعْيَتْ بلابل صدره على عينه أن ينام. ❖

<sup>b</sup> Qur. 53,35. <sup>c</sup> V الدَّهْرَ (for الناس). Prof. Bevan suggests أَذْمُ, « I find men blameworthy », on the analogy of أَنْخَلَ in Naq. 129, 12 and 565, 1. <sup>d</sup> V يَاسٍ (for حَائِلٍ).

عَدِيَ اَيِ اِصْرَفَ وَتَحَاوَزَ وَالْمُعْزَرُ مَاخُذٌ مِنَ الثَّغْرِ وَهُوَ كَذِبٌ - اَمَّا - وَ - اَم - رَرِ اِرْحَلُ  
فِي كَلَامِهِ اِذَا كَانَ كَثِيرًا عَلَيْهِ : رَوَى اَنَّكَ مَعْرُوفٌ اَنْ مَوْسَى شَفَعَ بِهِ :

٥ رَفِيَّاتٌ تَبْلُغُ مَسْنُونَةَ الْيَاصِعِ: وَقَالَ عِيْزَةُ إِلَى سَالِيَةَ: لَمْ تَرَفِيْهِ وَهَبَ حَتَّى رَجُلٌ مِنْ بَنِي ضُحْرٍ  
كَانَ ضَيْفًا لَهُ. وَالرَّقِيَّاتُ السِّهَامُ. وَالضُّعْرَاءُ الْقَوَسُ وَالْدَانِلُ بَنِي مُعِزٍّ. وَخُرْحَبٌ شَجَرٌ حَيْثُ دُفِنَ  
مَأْوَاهَا فِيهَا: كَمَا قَالَ النَّبِيُّ:

غيره: ضَبَّاحٌ مَنْ بَيَّضَهُ وَمَصَعَهَا سَرَقَهَا: وَالْمَشْرِيبُ هُوَ التَّخْفِيفُ: يَتْرُكُ سَيْبَهُ ١٠٠ سَنَةً حَتَّى  
 ١٠ يَشْرَبُ الْعُودَ مَاءَ اللَّحَاءِ. قَالَ وَضَبَّاحِي ضَيَّادٌ<sup>١</sup> [الرَّوَابَةُ:

غير ابي عكرمة: تَحْلَصُ فِي أَغْصَانِهِمُ السَّالِسُ ارَادَ الْقَائِدُ ❖

غیرہ : ویری \* فقاتا وأودی مِنْهُمَا مَا يُحَاوِلُ \* ای کانا یصیدانِ لہ فی حیاتہ \*

٦٨ وَأَيُّنَ إِذْ مَاتَا يُجِوعُ وَخَبَةٍ وَقَالَ لَهُ الشَّيْطَانُ إِنَّكَ عَائِلٌ

<sup>u</sup> LA 10,216, 4 and 22, with شَهْرِي (the Cairo edn. of the Diw., p. 47, and the Jamharah, p. 156, have عَامَن as here). <sup>v</sup> A marg. note in K 2 which has encroached on the text; the reading ٢.

given is that of Jamh., except that for فيها J. has منها. <sup>x</sup> Mz تَنَقَّلَ; all others as text.

⁹ Mz and Cairo print <sup>سُجَّامٌ</sup>: both ج and ح are found; see Labid Mu'all. 52.

<sup>2</sup> Mz (and Thorb.) وَهَبَ.

a.  $V$  فَأَتَقَرَّ.



اي انه كاذب. عيره: أُتِفُ فَرَعَ دَنَ اَرْضِ مُرَادِ وَبِي الْحَارَتِ وَقَالَ مُدَرِّمَةٌ نَدَّةٌ تُدْرَعُ بِالْدَمِ اِي تُشْرَحُ مِنَ التَّنْذِيرِ وَهُوَ التَّشْرِيحُ ❖

٤ وَلَمْ أَرِ مِثْلَهَا يَوْحَافٍ لُنْزٍ يَنْسُبُ قَسَامَهَا كَرْمٌ وَطِيبٌ

قَسَامُهَا حُسْنُهَا. وَيَشْتُهُ يَرْفَعُهُ وَيُدَكِّهِ كَمَا تُشْتُ النَّارُ. وَالْهَائِبُ هَهُنَا الْعَقَابُ: كَمَا يُقَالُ فَلَانٌ طِيبٌ  
• الْإِزَارُ إِذَا كَانَ غَفِيماً. وَمِثْلُهُ قَوْلُ عَمْرِو بْنِ كُلثُومٍ:

لَطَعَانُ مِنْ نَبِيٍّ حُمَمَ بْنِ نَكْرٍ حَمَنَ بِجَيْمٍ حَسَبًا وَدِيًّا

وَيُرْوَى حَلَطَنَ بِجَيْمٍ. عِيْرُهُ: كُلُّ رَابِيَةٍ عَمِلِظَةٍ سَرْدَاءٍ مُنْقَادَةٍ فِيهِ وَخَفَةٍ. وَلَشْتُ يُظْهِرُ. وَلُنْزٌ حَبَلٌ: وَهُوَ مَوْتٌ قَالَ الرَّاعِي:

<sup>k</sup> سَيْكُمِيكَ الْإِلَهِ مُسَمَّاتٍ كَعَدَلٍ لَنْ تَطْرُدَ الصَّلَالَا

١٠. فَلَمْ تُجْرِهِ قَالَ وَيُقَالُ لِلْمَرَاةِ: قَدْ سَبَّ وَنَبَا حِمَارٌ أَسْوَدُ لِسَتُهُ: اِي أَظْهَرَ لَوْنَهَا رَزَادٌ فِيهِ. وَيُقَالُ:  
الْكَتَمُ سَبَابٌ: اِي تُرَدُّ الْحَنَاءُ رِيثَتُهُ وَرِيدٌ فِي لَوْنِهِ. وَكَذَا لِكِ السَّبِّ الْيَأْنِي اِي سَبَّ السَّيِّءِ الَّذِي يُصْبَغُ  
بِهِ: وَالْقَلْبِيُّ نَائِي، النُّصْرُ نُسْتُهُ. وَالْمُسْتَوْبُ الرَّحْلُ الْحَمِيلُ وَالْقَسَامُ الْإِسْمُ. وَالْمُسَمُّ الْمُحْسَنُ رَحْلُ قَسِيمٍ وَامْرَأَةٌ  
فَسِيمَةٍ: قَالَ عَنَزَةُ:

<sup>l</sup> وَكَأَنَّ قَارَةَ بَاحِرٍ بِقَسِيمَةٍ سَقَفَتْ عَوَارِضَهَا الْمَدَّ مِنْ الْقَمِ

١٥. وَفَالِ بَشْرٌ \* يُسْنُ عَلَى مَرَايِهَا الْقَسَامُ \* ❖

٥. <sup>n</sup> عَلَى مَا أَهَّأَ هَزَيْتَ وَفَالَتْ هَنُونٌ أَجْنُ مَنَتَ ذَا قَرَبٍ

قَالَ أَحْمَدُ: هُنُونَ جَمْعُ هَنْ وَهُوَ كِنَايَةٌ عَنْ إِنْسَانٍ: كَمَا قَالَ ٥ الْعَجَّاجُ ٦ كَمْ تَدَّ وَلَمَعْنَا مِنْ هَنْ وَهَنْتِ \* .  
وَالْمَعْنَى إِنَّهَا قَالَتْ مَا رَحَالُ أَحْنَّ هَذَا. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: أَجْنٌ: قَالَ ثَعْلَبٌ وَكَذَلِكَ رَوَاهَا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ. اِي قَالَتْ  
أَجْنٌ اِي وَقَعَ فِي مَجْنَنَةٍ اِي هَلَكَةٍ. هَزَيْتَ مِنْهُ لِمَا رَأَتْ مِنْ كِبَرِهِ: كَمَا قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ قَيْسٍ الرُّبَيَّاتِ <sup>p</sup> \* قَالَتْ

<sup>j</sup> Mu'all. 84.

<sup>k</sup> LA 13, 407, ١; second hemist. Ya<sup>l</sup> 4, 349, ١; render: « God shall give ٢. thee a sufficiency of large-humped camels like the rocks of Lubn, that are covered perpetually with drizzling mists » <sup>l</sup> 'Ant. Mu'all. 14. <sup>m</sup> See post, No. XCVII, v 6; and LA 15, 382, 13.

<sup>n</sup> LA 16, 249, 8, with أَحْنَّ and expln. أَحْنَّ وَقَعَ فِي مَجْنَنَةٍ

<sup>o</sup> This v. is Ru'bah's: see Dīw. 9, 41 (with وَكَمْ طَوْرَيْنَ): in LA 20, 242 (where wrongly وَهَنْتَ) it is ascribed to 'Ajjāj.

<sup>p</sup> Dīw. 48, 3 (p. 218), with وَلَوْ نَ وَغَيْرُ: for other ٢. readings see Lane 1956 c and Agh. 21, 72, 14.

قال ويمتال للرحل اذا كان سايي الطرف انه لم ترفع الناظرين: ويةال الرجل كسبي من الامر اذا نأخه خفض ناظره. فيقول هذا سام. ببصره لأنه لا يأتي أمراً يخفض له بصره اذا سمعه. وقال عدي كثير اي هو في سعة من المال ويقال: نحمد الله على القل والكدر. وأنشد:

فإن الكدر أعياي ديماً ولم أتر لدن أي سلام

والتروة العدد الكير. واب كشاف حديثاً. ومنه سبي<sup>٥</sup> النابتة ومنه قول لبيد: <sup>٦</sup> عللت نبات عرفج: اي بطريه لأنه أكثر لدخابه ❖

٩ نقت الوتر منه فلم أعتم إذا مسحت تيطه جوب

نقت الوتر اي أدر كته. ولم أعتم اي لم أنطى: يقال عم فلان اذا أنطأ وأعتم قراه اذا حبسه: ومن هذا سبيت العتمة. قوله اذا مسحت غمضة جوب اي احتملت ومرت بها الحبوب. والميطة الغيط. ١٠ غيره: نقت انتصرت منه في نعمة رم اه طله وحور. جمع حب ويروي شمسة يال عمله الأمر عطا اذا أحد بنفسه وضيق عليه ❖

١٠ ولولا ما أجرته عانا لألح رجبه مني ندوب

يقول لولا ما أحرعته من عني فيجعله ولا يراذلي لهوئه هسا. ينقى أثره<sup>١١</sup> [في وح] والندوب الآثار وإحدها ندب. قال ذو الرمة.

١٥ ترك سبه وحه عار مفرسة لساء ليس بها خال ولا ندب

قال الاصمعي التدب من الآثار. ا حفر في الوجه. قال الاصمعي اما خص الوجه ليكون ما يكون منه مستشلاً ظاهراً لا يستاره شيء ❖

١١ فإن تشب القرون فذاك عصر وعاقبه الأصاير أن يشبوا

يقول من كان صغيراً فيشب: يعرض بحوب. يره: ويروي: فذاك عصر<sup>١٢</sup> وعصر جوب<sup>١٣</sup>. ٢٠ مقتبل قشيب\*. وقال القرون حصل الشعر. مقتبل مستقبل قشيب جديد: وقشيب حلق: وهو من الأضداد ❖

<sup>٧</sup> LA 6, 446, 5 (poet 'Amī b. Ḥassān): also *id.* 378, 22.

<sup>٨</sup> Probably the sect so called (Lane 2754 b).

<sup>٩</sup> Mu'all. 32.

<sup>١٠</sup> V 2 has *مَمَصِيَّة*: Bm *مَمَصِيَّة* a *مَمَصِيَّة* with *مَم*

<sup>١١</sup> Mz *مَم*

<sup>١٢</sup> Supplied from Const. print.

<sup>١٣</sup> LA 17, 88, 10.

<sup>١٤</sup> Mz inserts this v. between vv. 6 and 7 above: all others give it here.

<sup>١٥</sup> See v. 6 above.

۱. یٰرَبِّ نِصَّاءَ اِلٰی مَشْمَدَ حِصَا كُ حِ یَسَدَ

٥ قوله في لداتي اي في امتالى : ي لي امثال واشباهه لم اشتر وحده ي م ي ماس وقتيب شديد.  
وروى غيره : في لداتي \*<sup>١</sup> وتاقية الأصعر أن سئلوا ❖

٩ قوله بأطير صبر كتوب لازم لي. وذكر سيب الحشيش الذي ندى في صنعاء وهو أصل والحشيش من الأضداد: قد يكون صبيلاً وغير صقل. غيره: فلا يميناني هذه على سني. ونقل - حرر لأفعل كذا ١٠ وكذا: كأنه عهد وشيئ. ذلك. قال أحمد بن عبيد: يدل أحده بصيره الذي ندى. وقال الحشيش هذا الذي لم يَمَّ عمله ثم جعل المنزوع من عمه حشياً. ❖

اراد رُبَّ سَامِيٍّ النَّاطِرِيَّ : يعي رحلاً طامحاً الطَّرْفَ اعزَّته وشُدَّه . وسمي المربع قال لاصمى  
 اراد انه لا بُغْضِي عَلَى ذِلَّة . وقوله عَذِي كَثُرَ اَي عَذِي فِي كَثَرٍ مِنْ قُوَّةٍ وَمَا هُ وَ رُوَّة كَرَّة . والذلت  
 ١٥ مَا يَنْتُ لَهُمْ مِنْ مَالٍ وَيَزِيدُهُمْ . وقوله فَيَسُوا ي هِيَّ قَوْمٌ د - رَحَلْ كَرَّتَهُمْ مِيه : يعي رَحَلًا  
 مُتَكَرِّرًا : وَالنَّاطِرِ فِي الْحَدَقَةِ مَوْضِعُ النَّصْرِ : وَنَاطِرَانِ اَيْ عَرَايَ عَلَى حَرْفِي لَأَنْفَ اسِيلَارَ عَلَى اَمَوْقَبِنِ  
 إِلَى الْوَحْهِ . قَالَ جَرِير :

<sup>9</sup> LA 16, 96 11, and *id.* 135, 24 (with السَّيِّر for المقاح, and so Ya<sup>1</sup>. 4, 702, 10).

قوله لا أَطِيرُ إِصْرَ: يريد لا يفارق عاتقي ذَكَرَ حَشِبُ أَطِيرُ إِصْرَ: فإساء من قوله أَطِيرُ. <sup>a</sup> *Mz commy.*: تتعلق بقوله لا يفارق. والإصر العهد: وكل ما عطفك من عهد أو رحم. وقد أَصْرَكَ: ويقال يبي ويبي فلاں أو أواصر لا يقضها نُبَاتُ الطريق. والأطير المحضى... فطلى هذا معى أطير. صر يريد لا يفارقي السيف عهد وهو تقلدته فهو *For* حَشِبُ see *Addad 210.* ملازم. يعنى لا ينفك عني.

<sup>t</sup> So Bm and V; K 1 and 2, and Mz wrongly (see commy.) read الساڤرين, and so Cairo print, ٢٥ which also follows K in giving عَدِي and نَابِت

<sup>u</sup> See LA 3, 82, 18; 7, 73, 9; 16, 301, 9. Dñw. (Cairo) 2, 141, 10.

(البَقُوم من حَوَالَةِ بْنِ الْهَنْيِّ بْنِ الْأَزْدِ) بِالْمَصِيفِ مِنْ أَيْدَةٍ: وَهُوَ وَادٍ: فَرَصَدُوهُ. فَأَقْبَلَ فِي اللَّيْلِ قَدْ تَرَعَ إِحْدَى نَعْلَيْهِ وَهُوَ يَضْرِبُ رِجْلَهُ. فَقَالَ حَازِمُ هَذِهِ الضُّبُعُ: فَقَالَ أَسِيدُ بَلْ هُوَ الْحَيْثُ. فَلَمَّا دَنَا تَوَجَّسَ ثُمَّ رَجَعَ. فَكَثَّ قَلِيلًا ثُمَّ عَادَ إِلَى الْمَاءِ لِيشْرَبَ. فَوَنُوا عَلَيْهِ فَأَخَذُوهُ فَرَبَطُوهُ وَأَصْبَحُوا بِهِ فِي بَنِي سَلَامَانَ. فَرَبَطُوهُ إِلَى شَجَرَةٍ وَقَالُوا لَهُ أَنْشِدْنَا: فَنَالَ إِنَّمَا الدَّشِيدُ عَلَى الْمَسْرَةِ فَذَهَبَتْ مَثَلًا. وَهَاءُ غَلَامٌ قَدْ كَانَ الشَّنْفَرَى قَتَلَ أَبَاهُ فَضْرَبَ يَدَهُ بِشَفْرَةٍ<sup>١</sup> فَتَبَعَرَصَتْ يَرِيدُ اخْضَرَّتْ. فَهُوَ حَيْثُ يَقُولُ فِيهَا: \* لَا تَبْعِدِي أَمَا<sup>٢</sup> هَلَكْتَ شَامَةً \* ثُمَّ قَالُوا لَهُ نَعْدُ الصَّلْبَ إِنْ نَقَرْنَاكَ: فَقَالَ:

لَا تَقْتُلُونِي إِنْ قَتَرِي مُجَرَّمٌ      عَلَيْكُمْ وَنَكِنَ أَنْشِرِي أُمَّ عَامِرٍ  
إِذَا<sup>٣</sup> احْتَمَلُوا رَأْسِي وَفِي الرَّأْسِ أَكْثَرِي      وَغُودِرَ عِنْدَ الْمَلْتَقَى ثُمَّ سَانِرِي  
هُنَاكَ لَا أَرْجُو حَيَاةً تَسْرُنِي      سَجِيسَ اللَّيَالِي مُبْسَلًا بِالْجَرَانِرِ

١٠ قَالَ ثُمَّ قَالَ لَهُ رَجُلٌ مِنْ بَنِي سَلَامَانَ: أَطْرَفَكَ؟ نَحْمُ رَمَاهُ فِي عَيْنَيْهِ فَقَتَلَهُ. فَقَالَ لَهُ الشَّنْفَرَى<sup>٤</sup> كَأَنَّكَ كَمَا نَفَعَلُ بِكُمْ: يَرِيدُ كَذَلِكَ كَمَا نَفَعَلُ بِكُمْ. فَقَالَ<sup>٥</sup> لَجَزْ: بَنِي الْحَارِثِ فِي تَبْتَلِهِ:

أَعْمَرَكَ أَسَاجِي أَسِيدُ بْنُ حَارِ      أَحَقُّ بِهَا مِنْكُمْ نَبِي عَقِبِ الْكَأَبِ

قَالَ مُوَرَّجٌ: قَالَ الْأَزْدِيُّ. كَانَتْ جِلْفَةُ الشَّنْفَرَى عَلَى مَائَةِ قَتْلٍ مِنْ بَنِي سَلَامَانَ. فَبَقِيَ عَلَيْهِ مِنْهُمْ رَجُلٌ إِلَى أَنْ قُتِلَ. قُتِلَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي سَلَامَانَ بِخُمْجُمَتِهِ خَضَرَهَا<sup>٦</sup> فَعَقَرَتْهُ مَاتَ فَمَّ بِهِ عَدُوُّ الْمَائَةِ. قَالَ وَأَنْشَدَنِي ١٥ رَجُلٌ لِلشَّنْفَرَى:

لَا تَحْبِسِي مِنِّي مَنْ هُوَ قَائِدٌ      عَلَى عَتَّةٍ أَوْ وَائِقٍ بِكَسَادٍ

الْعَتَّةُ الْعُجُوزُ: يَعْنِي إِنِّي لَا أَهْدُ عَلَى عُجُوزٍ وَلَا وَنَقْتُ بِكَسَادِي عِنْدَ النِّسَاءِ

إِذَا انْفَلَتَتْ مِنِّي جَوَادٌ كَرِيمَةٌ      وَتَبْتُ فَلَمْ أَخْطِئْ عِنَانَ جَوَادِي

فَهَذِهِ رِوَايَةٌ مُوَرَّجٌ. قَالَ: <sup>٧</sup> وَقَالَ غَيْرُ مُوَرَّجٍ: إِنَّمَا وَقَعَ الشَّنْفَرَى وَأُمُّهُ فِي فَهْمٍ أَنَّ الْأَزْدَ قَتَلَتْ رَجُلًا مِنْهُمْ فِي خُفْرَةٍ رَجُلٌ يَقَالُ لَهُ الْحَارِثُ بْنُ السَّائِبِ الْفَهْمِيُّ فَرَهَنُوهُم الشَّنْفَرَى وَأُمُّهُ وَأَخَاهُ وَأَسْلَمُوهُمْ وَلَمْ

<sup>١</sup> The MSS have فَتَبَعَرَصَتْ; but Agh. 136, 4 and Ham. 244, 23 authorize the form in text.

<sup>٢</sup> Agh. ذَهَبَتْ (for rest see below, p. 199, 1).

<sup>٣</sup> Ham. 242 ff. has same text; BQut 19 has several variants.

<sup>٤</sup> Khiz. احْتَمَلْتُ (i. e. the hyena).

<sup>٥</sup> Agh., BQut سَمِين. LA 7, 408, 20 has v. as in text.

<sup>٦</sup> Agh. wrongly. Ham. 244, 21 has كَا; see Wright, Gramm. 1, 268 note, and cf. Heb. כָּפָר.

<sup>٧</sup> Agh. 138, 12 has قَالِ الْمَارِي as name of poet; verse in loc. cit., line 17.

<sup>٨</sup> Khiz. inserts رَجُلًا. See Agh. 137, 5 ff. (with differences and much abbreviated).



لا تعددي أما هلكت سامة<sup>f</sup> فرب حرق قطعت عظامه<sup>f</sup> ورب حرق قطعت قتامة<sup>f</sup>  
 سم ان أسيد بن جابر قال من كان يطله لشيء . فليحضر . فحسروا . ثم ربط الى شجرة حتى مات . فقال  
 تأبط شرا يرتيه :

على الشفري ساري العمام ورائح<sup>g</sup> عريز الكلى وصيب الماء ناكز<sup>g</sup>  
 عليك حرا<sup>h</sup> مثل يومك بالحا وقد رعت منك السيوف النواتر<sup>h</sup>  
 ويومك يوم<sup>1</sup> العيكتين وعظمة عطب وقد مس القلوب الحاجر<sup>1</sup>  
 حول بدر الموت<sup>1</sup> به كآتهم<sup>1</sup> إسوكتك الحدى صنين نوافر<sup>1</sup>

ويروى ضنين بالفتح وانكسر ر الموب السلاح . فيه في اليوم ويروى فيهم اي في القوم .  
 والحدى فعلى من الحدة واراد الحادة فيه مذهب مدح ارد هي أشد حدا كما تقول الفضلى . وضمن  
 جمع ضا مثل موز ومعر ومنهم من يكثر الصاد لكسره الممر كما يقال رين ويرين . رحلهم  
 ضنبا لأنها اضعف وحلها نوافر اي نفر من الدواب منه نوافرهم منه نوافر اعم من الدواب . ثم  
 قال تأبط شرا :

فأبكت أو لايتي بعد ما ترى وهل يلقى من عيته المقار<sup>k</sup>

قوله بعد ما ترى كانه يخاطبه وهو حاصر على العطر : سم قال « وهل يلقى من عيته المقار » . وهذا  
 كقولهم .

فلا تمدن يا خير عمرو بن حنبل<sup>1</sup> تلى ان من رار القبور ليعدا

وقوله :

قف بالديار التي لم يعفها القدم<sup>m</sup> تلى وعيرها الأزواح والديم

<sup>n</sup> قال وذرع خطو الشفري فوجدوا أول<sup>o</sup> خطوة إحدى وعشرين خطوة والثانية سبع عشرة خطوة

<sup>f</sup> MSS (حرق 1) . Agh. (138) transposes 2nd and 3rd lines, and reads 2nd line thus (حرق 1) . probably we should read قصلت for قصلت and (in our text) قطعت .

<sup>g</sup> See Agh. 136, 15 ff. Our MSS have صوب for the ساري of Agh.

<sup>h</sup> MSS رعت ; Agh. رعت . « streamed with blood » .

<sup>1</sup> See ante No. I, v. 5.

<sup>j</sup> Agh. reads دفع الموت فيهم كآتهم يشوكتك الحد صنين عواتر

<sup>k</sup> Agh. 136-7 has six more verses.

<sup>l</sup> Addā 56, 1 with مالك for حنبل and ليسعد for ليعدا

<sup>m</sup> Add. 55, 20, and Zuhair Diw. 17, 1 (Ahlw. p. 97).

<sup>n</sup> Agh. 138, 11.

<sup>o</sup> A better reading is that of Agh., روة , and so Khiz. 2, 18, 18, and 'Ainī, 2, 117, 15.



٧ <sup>x</sup> تَبَيَّتْ بُعِيدَ النَّوْمِ تُهْدِي غُبُوقَهَا لَجَارَتِهَا إِذَا الْمَدِيَّةُ قَلَّتْ

قوله تبئت بعيد النوم: يقال بات يفعل كذا وكذا اذا فعله ليلاً وظلَّ يفعل كذا وكذا اذا فعله نهاراً. وقوله تُهْدِي غُبُوقَهَا لَجَارَتِهَا: يريد أَنَّهَا تُؤَيِّرُ <sup>y</sup> [جارتها] بِزَادِهَا إِكْرَمَهَا. كما قال الشاعر:  
<sup>z</sup> أَقْسَمُ جِسْمِي فِي جُسُومٍ كَثِيرَةٍ وَأَحْسُو قَرَّاحَ الْمَاءِ وَالْمَاءَ بَارِدُ  
 • وقوله اذا الْمَدِيَّةُ قَلَّتْ: اي في الجذبِ وَبَرْدِ الشِّتَاءِ وَصُعُوبَتِهِ حَيْثُ تَنْقُذُ الْأَزْوَادُ وَتَذْهَبُ الْأَلْبَانُ ❖

٨ <sup>a</sup> تَحُلُ بِمَنْجَاةٍ مِّنَ اللَّوْمِ بَيْتَهَا إِذَا مَا يُبُوتُ بِالْمَذْمَةِ حُلَّتْ

المنجاة المفعلة من النجوة وهي الارتفاع: يريد أَنَّهَا لَا تُذَمُّ لِإِيثَارِهَا النَّاسَ عَلَى نَفْسِهَا: فالدِّمُّ لَا يُلْحَقُهَا. والمنجاة ههنا مثلٌ. ويروى \* يُحَلُّ بِمَنْجَاةٍ مِّنَ اللَّوْمِ بَيْتَهَا \* . ويروى من اللومِ ❖

٩ <sup>b</sup> كَانَتْ لَهَا فِي الْأَرْضِ نَسِيًّا تَقْصُهُ عَلَى أُمِّهَا وَإِنْ تَكَلَّمَكَ تَبَلَّتْ

قال احمد: السِّلِيْتُ الذي اذا تكلم بكلامٍ فَصَلَ بِهِ وَأَوْجَزَ. يقول: كَانَتْهَا مِنْ شِدَّةِ حَيَاتِهَا إِذَا مَشَتْ تَطْلُبُ شَيْئًا ضَاعَ مِنْهَا: لَا تَرْفَعُ رَأْسَهَا وَلَا تَلْتَمِشُ. وَتَبَلَّتْ تَنْقَطِعُ فِي كَلَامِهَا لَا تُطِيلُهُ. وَأُمُّهَا قَصْدُهَا الَّذِي تُرِيدُهُ. ويروى تُخَاطِبُكَ. وَتَبَلَّتْ تَفْصِلُ. وَالنَّسِيُّ <sup>bb</sup> الْفَقْدُ ❖

١٠ أُمِيمَةٌ لَا يُخْزِي نَثَاهَا حَلِيلَهَا إِذَا ذُكِرَ النَّسْوَانُ عَفَّتْ وَجَلَّتْ

١٥ نَثَاهَا مَا يُنْثَى عَلَيْهَا مِنْ أَفْعَالِهَا. يقول اذا ذُكِرَتْ أَفْعَالُهَا لَمْ تَسُوْ حَلِيلَهَا لِحُسْنِ مَذْهَبِهَا وَعَفَّتْهَا. وَالنَّثَا فِي الشَّرِّ وَهُوَ مَقْصُورٌ: وَالتَّنَاءُ مَمْدُودٌ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ ❖

١١ <sup>c</sup> إِذَا هُوَ أَمْسَى أَبَ قُرَّةَ عَيْنِهِ مَأَبَ السَّعِيدِ لَمْ يَسَلْ أَيْنَ ظَلَّتْ

أَب اي رجع لِأَيْسَرِهِ مِنْهَا: لَمْ يَسْأَلْ أَيْنَ ظَلَّتْ لِأَنَّهَا لَا تَبْرَحُ بَيْتَهَا. قال الاصمعي: هذه الْأَنْبِيَاءُ أَحْسَنُ مَا قِيلَ فِي خَفَرِ النِّسَاءِ وَعَفَّتُونِ وَأَيَّاتُ آيِي قَيْسِ بْنِ الْأَسَلْتِ وَهِيَ:

<sup>x</sup> Mz and Agh. لَجَارَاتِهَا. <sup>y</sup> Added conjecturally. <sup>z</sup> 'Urwah b. al-Ward 11, 3; see Addād ٢٠.

52, 19. ; quoted by Mz. <sup>a</sup> K 1 and 2 تَحِلُّ; Agh. and Mz تَحُلُّ; Bm and V تُحِلُّ, and so Cairo print. We might also read يَحُلُّ, بَيْتَهَا, and حَلَّتْ; cf. حَلَّ بَيْتِي in Naq. 758, 8 (Bevan). Bm الدِّمُّ for اللومِ. <sup>b</sup> LA 2, 315, 14; and 20, 196, 15, the first with تُحَدِّثُكَ and تَبَلَّتْ and the second with تُخَاطِبُكَ and تَبَلَّتْ; Naq 963, 8 تَبَلَّتْ; Mbd. Kam. 497, 5 (تَبَلَّتْ and تُحَدِّثُكَ); Ham.

169, 17 (with تَبَلَّتْ); 596, 7 (as text); Agh. reads إِذَا مَا مَشَتْ وَإِنْ تُحَدِّثُكَ. <sup>c</sup> Not in Agh.

<sup>bb</sup> So Cairo print and Mz; K and Const. print الْمَقْدُ.



والثالثة خمس عشرة خطوة \* وروى غير أبي بكرمة \* ترى أم عمرو باكرت فاستغاثت \* ٥

٢ <sup>p</sup> وقد سبقتنا أم عمرو بأمرها وكانت بأعناق المظي أخالت

يقول: استبدت [اي] استأثرت به وسبقنا به وقوله \* وكانت بأعناق المظي خلت \* ي فبجأتنا بالإبل حتى أظلتنا بها \*

٣ <sup>١</sup> بعيني ما أمست فباتت فأصبحت فقصت أمورا فاستملت فوات

ويروى فقصت خطوبا غير أبي بكرمة: فتأمت قلوبا: ي ذهب بها \*

٤ <sup>١</sup> قوا كيدا على أميمة بعد ما صمعت فيهما نعمة العيس رأت

ويروى قوا أسفا على أميمة. وروى احمد فيهما نعمة الدهر ويروى قوا ندما على أميمة \* وروى غير أبي بكرمة ههنا بيتا وهو \*

٥ <sup>s</sup> فيا جاري وأنت غير مليمة إذا ذكرت ولا يذات تنأت

قال احمد اي ليست من صواحب هذه الكلمة الموصوفات بها: وتنتت تفعت من قلاء: اي لا توصف بهذا. يقال ألام الرجل إذا أتى بما يلام عليه: ولیم فهو ملوم إذا لامه الناس على قبيح فعمه \*

٦ <sup>t</sup> لقد أعجبتني لا سقوطا قناعها إذا ما مشت ولا يذات تلقت

يقول لا تسرع المنى فيسقط قناعها: ولا تكثر التلفت فإنه من فعل أهل الريبة: اي ليست كذلك. ويقال لا يسقط قناعها لشدة خفها وحياها. قال الأصمعي: وقد تلتقي المرأة خمارها لحسينها وهي على عمة: وانشد قول الشماخ \* أطارت من الحسن الرداء المحبوا \* وانشد لأبي النجم:

٧ <sup>v</sup> من كل غراء سقوط البرقع عجزاء لما تحفظ ولم تضيع

P Agh. omits. V has فودعت for فأصبحت. وقد كان أعناق and فقد.

r Agh. omits. Bm. الدهر.

s This v. is absent from Mz. Bm. and Agh., but occurs in the Const. print, and in the Cairo print, which derives from our MS K 1. It is found in V, introduced by قال المصنف, after v. 6. For the use of see Labid Dīw. 15, 1. سقما عدلت ولنت غير ملیم.

t Mz. خمارها. K 1 and K 2 read أطالت; but Mz (who quotes), the Cairo Dīw. (p. 29), and Mbd. Kām. 491, 5 all have أطارت, as the sense requires.

v Mz quotes first hemist. only, and so Const. print. TA, 5, 273, 29, with عجزاء for غراء, and غراء for عجزاء.

حُمِرَ الْقَيْيَ يَقُولُ قَدْ غَزَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ فَاحْمَرَّتْ قِسِيَهُمُ لِلشَّمْسِ وَالْمَطَرِ : وَالْقَيْيُ تَحْمَرُّ عَلَى الْقَدَمِ . وَيُشَمَّتْ يُحَيَّبُ وَلَا يَغْنَمُ . وَرَوَى عِيْرَهُ وَبُشِمَتِ وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ . [ غِيْرَهُ : ] وَاصِصَةً الَّذِينَ قَدْ نَصَعُوا أَي رَزَّوْا . نَعَشْتُهُمْ مِنَ النَّوْمِ . وَمَنْ يَغْزُرُ يَغْنَمُ مَرَّةً وَيُحَيَّبُ أُخْرَى ❖

١٦ خَرَجْنَا مِنَ الْوَادِي الَّذِي بَيْنَ مِشْعَلٍ وَبَيْنَ الْجَبَا هَيْهَاتَ أَنْشَأْتُ سُرْبِي

• السُّرْبَةُ الْحِمَاةُ . وَقَوْلُهُ أَنْشَأْتُ سُرْبِي أَي أَظْهَرْتُهُمْ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ يَصِفُ نَعْدَهُ مَذْهَبُهُ فِي الْأَرْضِ طَلَبًا لِلغَنِيْمَةِ ❖

١٧ <sup>m</sup> أُمِّشِي عَلَى الْأَرْضِ الَّتِي لَنْ تَضُرِّي لِأَنْكَبِي قَوْمًا أَوْ أَصَادِفَ حُمِّي

وَيُرْوَى لِأَنْكَأَ قَوْمًا . وَحُمَّتُهُ مَنِيتُهُ : يَقَالُ قَدْ حُمَّ الْأَمْرُ إِذَا قُدِّرَ . يَقَالُ نَكَاتُ الْقَرْحَةِ أَنْكَوْهَا نَكَأً . وَنَكَيتُ فِي الْعَدُوِّ أَنْكَبِي نَكَايَةً . وَقَوْلُهُ لَنْ تَضُرِّي أَي لَا أَخَافُهَا أَحَدًا ❖

١٨ <sup>n</sup> أُمِّشِي عَلَى أَيْنِ الْغَزَاةِ وَبَعْدِهَا يَقْرُبُنِي مِنْهَا رَوَاحِي وَغَدَوْنِي

• كَانَ يَغْزُو عَلَى رَحْلَيْهِ وَلَا يَرْكَبُ . قَوْلُهُ عَلَى أَيْنِ الْغَزَاةِ أَي عَلَى مَا يُصَيِّدُنِي مِنْ تَعَمُّيْهَا : وَأَمَّا ذَلِكَ أُمِّشِي . وَيُقْرَبُنِي رَوَاحِي وَغَدَوْنِي إِلَيْهَا وَإِنْ كُنْتُ مُعَيًّا ❖

١٩ <sup>o</sup> وَأَمَّ عِيَالٍ قَدْ شَهِدْتُ تَقْوِيَهُمْ إِذَا أَطْعَمْتَهُمْ أَوْتَحْتُ وَأَقْلْتُ

وَيُرْوَى أَتَحَرَّتْ وَأَقْلْتُ : الْحَزَنُ الشَّيْءُ الْقَلِيلُ . وَارَادَ بِأَمَّ عِيَالٍ تَأَبَّطُ شَرًّا لِأَنَّهُمْ حِينَ غَزَوْا جَعَلُوا زَادَهُمْ ١٥ إِلَيْهِ : وَكَانَ يَقْتَرُّ عَلَيْهِمْ مَخَافَةً أَنْ تَطُولَ الْغَزَاةُ بِهِمْ فَيَمُوتُوا جُوعًا . وَرَوَى عِيْرَهُ : \* إِذَا حَتَرْتَهُمْ أَوْتَحْتُ وَأَقْلْتُ \* : أَي إِذَا أَنْفَقْتُ عَلَيْهِمْ قَلْتُ وَأَوْتَحْتُ ❖

٢٠ <sup>p</sup> تَخَافُ عَلَيْنَا الْعَيْلَ إِنْ هِيَ أَكْثَرَتْ وَنَحْنُ جِيَاعٌ أَيَّ آلٍ تَأَلَّتْ

<sup>1</sup> LA 1, 445, 21, with أَنْسَأْتُ ; also *id.*, 163, 11, with عَدَوْنُ (read غَدَوْنَا : Agh. عَدَوْتُ , and الحَمَا , and Lane 1342 b with same readings. Bakrī 297, 7 reads : —

٢٠ . عُرُوت (sic) مِنَ الْوَادِي [ الَّذِي ] بَيْنَ مِشْعَلٍ (sic) وَبَيْنَ الْحَمَا هَيْهَاتَ أَنْعَدْتُ عُرُوتِي

Yak. 2, 12, our text with أَنْسَأْتُ , and so Yak. 4, 540. The reading أَنْسَأْتُ is that of Mz, Bm, V, and Agh, and acc. to LA 1, 163, 14 was that of al-Aṣmaʿī and al-Mufaḍḍal. For الْحَمَا see *ante*, p. 199, l. 5.

<sup>m</sup> Bm لَا أَنْكَبِي قَوْمًا , with v. l. لِأَنْكَبِي and our text. Agh. تَضِيرُنِي , and 2nd hemist. لَأَنْكَبِي مَالًا أَوْ أَلَا قِي . <sup>n</sup> Mz and V الْغَزَاةِ ; وَغَدَوْنِي ; the verse is wanting in Agh.

<sup>o</sup> LA 5, 235, 20 أَنْفَقْتُ وَأَحْتَرْتُهُمْ : *id.* line 25 : أَحْتَرْتُهُمْ أَنْفَقْتُ , LA 14, 297, 9, with أَحْتَرْتُهُمْ and أَنْفَقْتُ ٢٠ . أَنْفَقْتُ وَأَحْتَرْتُهُمْ عَلَيْهِمْ قَلْتُ وَأَوْتَحْتُ ❖ Mz and Bm have وَأَمَّ , with <sup>p</sup> أولُ Mz (and Thorb.), Bm and LA 5, 236, 1; Agh., V, as text.

\* فَيَضُمُّا دُونَ الْخَنَاحِ لَهُ \* وَتَحْمُضُهُنَّ \*

١٩ لَمْ تَعْتَذِرْ مِنْهَا مَدَافِعُ ذِي ضَالٍ وَلَا عُقْبُ وَلَا الرُّحْمُ

قوله لم تعتذر منها اي لم تدرس من آثارها هذه المواضع وتغيرت: يقال قد اعتذر هذا المكان اذا درس ما فيه من أثر. قال عمرو بن احرر:

٧ أَمْ كُنْتَ تَعْرِفُ آيَاتٍ فَقَدْ جَعَلْتَ أَطْلَالُ إِمْلَكَ بِالْوَدَّكَاءِ تَعْتَذِرُ

اي تدرس. وذو ضال: وضع يئنت السدر نسبه إليه: والضال: من السدر ما لم يشرب الماء. وقوله: \* لم تعتذر منها مدافع ذي \* ضال: لأنهم يَرْلُون مدافع الماء الى الأودية. وعقب: والرحم موضعان عيره: وقال احمد: لم تعتذر اي هي بيته لم تدرس ولم تتغير عن حالها: ويقال تعتذرت عليه البلاد اذا تغيرت: وقد قيل الاعتذار أن لا ترى بها احدا: ويقال هذا المحل معتذر من فلان اذا كان لم يبرل به قط. وروى احمد: ١٠ عقب ولا الرحم. وروى الفضل: عقب ولا الرحم: ويقال هي أماكن. وقوله منها اي من المرأة. لم تعتذر والإعتذار أن تقوى وتغفو عنه: كما تقول تعتذر علي كذا وكذا اذا لم تصبه قال الأعشى: <sup>٨</sup> وَأَلْهَتْ حَيْلَهُ عُدْرَاتُهَا: واحداً عُدْرَة: يعني عيبة الخيل عنه. يقال اعتذر منه عُدْرَة (يا فتى) اذا غاب عنه. كقولك: ألهاني عنك كذا وكذا اذا لم تشهده. وقال الفراء: لم تعتذر منها من قولهم: ألا تعتذر لي من فلان يفعل كذا تلومهم وقال عقب ارض وذو ضال ارض من ارض بني عوف معروفة. وأنشد \* يا سفل ذي ضال نعاماً مُنْقَرًا \*. ١٥ ويقال لم تعتذر لم تدرس آثارها \*

٢٠ وَتُضِلُّ مِذْرَاهَا الْمُوَاشِطُ فِي جَعْدٍ أَعْمٍ كَأَنَّهُ كَرْمٌ

اي تضل المذرى في الشعر نكثته. والأعم الشعر الكثير: وأصله الغمم وهو ان يسيل الشعر من كثرة في الوجه والقفا: يقال رحل أعم وامرأة غماء والمصدر الغمم. قال الشاعر:

<sup>b</sup> فَلَا تَنْكِحِي إِنْ فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا أَعْمَ الْقَفَا وَالْوَجْهَ لَيْسَ بِأَرْعَا

<sup>٧</sup> Bakrī 404, 2, and 436, 5; also Yak. 2, 920, 11, as text. Bm الرُّحْمُ. <sup>٨</sup> LA 6, 227, 14; Yak. 4, ٢٠.

<sup>a</sup> The whole of this v. of al-A'shā's in the

Escorial MS. runs thus: وَمِمَّا أَنْ عَمِرُوا يَوْمَ أَسْفَلَ شَاحِبٍ يَرِيدُ وَأَلْهَتْ حَيْلَهُ عُدْرَاتُهَا

روى ابو عبيدة شاحب. وروى عدواتها. وروى ابو عبيدة: وَأَلْهَتْ حَيْلَهُ عُدْرَاتُهَا: Tha'lab's note is as follows:

وعُدْرَاتُهَا. وعُدْرَاتُهَا من العار وهو الباقي: اي بقايا في العارة: والغمر يقينه اللحن في الضرب \*

Bakrī has (802,9) حَيْلَهُ عُدْرَاتُهَا, and Yak. 3, 227, 6 حَيْلَهُ غِرَاتُهَا. The reference appears to be to the ٢٠ encounter between Yazīd b. 'Amr of Hanīfah and 'Amr b. Kulthūm of Taghlib mentioned in Agh.

9, 183, 18 ff.

<sup>b</sup> LA 15, 340, 13; also LA 10, 230, 9; poet Hudbah b. al-Khashbām.

صَرَبٌ مِنَ السَّكِّ: وقالوا هي سَكَّةٌ عطيمة وجمعا احامٌ. ❖

١٦ أَوْ بَيْضَةُ الدِّعْصِ الَّتِي وُضِعَتْ فِي الْأَرْضِ لَيْسَ لِمَسِّهَا حَبَّةٌ

يقول هذه المرة كدرة أو بيضة نعام ولدعص الحبل من الرزق وجمع دعة . واحص الثوب: يقول هي ملاء . غيره: كل ما نذر فهو حص: يقول ليس ه شي: تي: يقال حبة تدنيا اذا استبان من وراء الثوب يحص حصا. يقول لا تسد شديا شخص ولا يوجد مس اي هي درما لا يس لها عظم. ❖

١٧ سَبَقَتْ قَرَائِنَهَا وَأَذْفَاها قَرْدُ الْجَنَاحِ كَأَنَّهُ هِذْمٌ

قوله سَبَقَتْ قَرَائِنَهَا يقول هي أول بيضة ناضت اعمامة. والشعراء تصنف دباب قول امرؤ منس:

كَبُكَرُ الْمَغَانَةِ الْبَيَاضُ بَصْفَرَةً عَدَاها تَمِيْزُ الْمَاءِ عَرَّ مَيْسِر

١٠ والقرد المتكايف من الريش. والهدم الكساء الملقى وجمعه هذوم وهام. قال احمد: حرق الحناح: وأنكر قرد. وروي: وألحها \* قرد كأن حناحه هدم. \* قرد متعت. والهدم كسه الرقوع. قال وقوله سبقت قرائنها اي فاقت شرواها من الميسر: واشروى ريش والشئ قال الشاعر:

وَلَعَنَرِي لَئِنْ جَزَعْتُ عَلَيْهِ لَقَلِيلٌ شَرَوَاهُ فِيمَا أَطْوُ

١٥ اي مثله وشبهه. وقال هدم وأهدم اي أخلاق التياب. ويقال سقت قرائنها كسب ولهن سكرت وأسرت. قال احمد: انما سبقت قرائنها في الخلق لا في الميلاد. وقال يستحب البيضة تكون بكرا وتوصف بذلك. ومقانة مخلوط بياضها بصفرة. والقرد الحناح الذي ليس مستبسط. ❖

١٨ وَيَضُمُّهَا دُونَ الْجَنَاحِ بِدِقِّهِ وَتَحْفُضُهُنَّ قَوَادِمُ قَتْمٍ

اي يضم الظلم البيضة بجناحه الى دقه يكتننها: والدق الحب. والقوادم أرائل الريش من الجناح. ٢٠ وتحفهن اي تكون حولهن. والقثم الغبر: اشتق اسمها من القمام وهي الغبرة. ويروي: يرقه ويحفهن. ويروي:

<sup>u</sup> LA 12, 286, 24, reads هِذْمٌ حَنَاحُهُ قَرْدٌ كَأَنَّ حَنَاحَهُ هِذْمٌ; Mz and V as text: Bm has the second hemistich as in LA. All have أَدْفَاها, but K 1 and K 2 read أَخْطَاها, which is followed by Cairo print; this seems to be an old copyist's error.

<sup>v</sup> Mu'all. 41. <sup>vv</sup> Poet 'Adī b. Zaid; see Agh. 2, 28, lines 3-4, and Tabarī, I, 1022, 15-18.

<sup>x</sup> Mz وَيَضُمُّهَا. Mz and V وَتَحْفُضُهُنَّ

وقوله كِبَارِي الصَّنَاعِ. شَهَ الطريق مَالْحَصِيرِ فِي اسْتِوَانِهِ: كَمَا قَالَ الْعَجَّاحُ<sup>g</sup> \* فِي لَاحِبِ تَحْسِئِهِ حَصِيدًا \*.  
وَالْأَيَادِيُمُ جَمْعُ إِيدَامَةٍ وَهُوَ الْمُسْتَوِي الْعَلِيظُ. وَالصَّنَاعُ الْحَاقِظُ مِنَ الرِّجَالِ بِعَمَلِهِ: وَيَكُونُ لِلْمَرْأَةِ أَيْضًا: وَانْشَدَ  
قَوْلَ صَخْرٍ النَّعِيِّ:

<sup>h</sup> وَلَا أَرْقَعَنَّكَ رَفَعَ الصَّدِيْعُ لَاءَمَ فِيهِ الصَّنَاعُ الْكَتِفَا

• الْكَتِيفُ الضَّعْفُ: الصَّنَاعُ هَهُنَا الرَّجُلُ. وَقَوْلُهُ إِكَامُهُ دُرْمُ الْإِكَامِ جَمْعُ أَكْمَةٍ وَهُوَ النَّشْرُ مِنَ الْأَرْضِ:  
وَيُقَالُ كَعَبٌ أَذْرَمُ إِذَا كَانَ اللَّحْمُ قَدْ وَارَاهُ فَلَمْ يُوجَدْ لَهُ حَجْمٌ: يَقُولُ إِكَامُهُ مُسْتَوِيَةٌ بِأَرْضِهِ: فَهُوَ أَضَلُّ  
لَهُ غَيْرُهُ: فَاتَى الْمَجَازِ: يَقُولُ مَنْ أَرَادَ أَنْ يَخُورَهُ فَلَيْسَ فِيهِ مُعَرَّسٌ. يُقَالُ قَلَقْتُ الْمَحَازِ أَيْ لَا يَسْتَقِرُّ فِيهِ مَنْ  
سَلَكَهُ: أَيْ يَنْجُو وَيُسْرِعُ. كَمَا قَالَ الْعَجَّاحُ<sup>1</sup> \* وَمَهْمِهِ هَالِكٌ مَنْ تَعَرَّجًا \*: يَرِيدُ هُوَ هَالِكُ الْمُتَعَرِّجِينَ. قَالَ  
أَحْمَدُ الْمَعْنَى لَا أَكْمَةَ فِيهِ: كَقَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ: <sup>l</sup> دُرْمٌ حُدُورُهَا: أَيْ لَا حُدْرَهَا. وَقَالَ فِي قَوْلِهِ \* عَا فِي الْأَيَادِيْمِ  
١٠ لَا اخْتِلَاطَ \*: أَيْ لَمْ يَخْتَلِطْ فِيهِ آثَارُ الْأَقْدَامِ فَيَسْتَيِّنَ.

٢٣ <sup>h</sup> لِلْقَارِبَاتِ مِنَ الْقَطَا نُقْرٌ فِي حَافَتَيْهِ كَأَنَّهَا الرِّقْمُ

الرِّقْمُ الدَّارَاتُ. وَيُرْوَى فِي حَانِيئِهِ. وَالْقَارِبَاتُ الَّتِي تَقْرُبُ الْمَاءَ وَالْقَرَبُ أَنْ يَكُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَاءِ لَيْلَةً.  
وَالنُّقْرُ الْأَفَاحِيصُ: وَهِيَ الْمَوَاضِعُ الَّتِي تَلِيصُ فِيهَا: يَعْنِي أَنَّهَا تَتَّخِذُ النُّقْرَ لِبُعْدِ هَذَا الْمَاءِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ: كَمَا  
قَالَ خُفَافُ بْنُ نُدْبَةَ:

١٥ <sup>1</sup> وَمَعْبَدٍ بَيْضُ الْقَطَا بِجُنُوبِهِ وَمَنْ التَّوَاعِيحِ رِمَّةٌ وَصَلِبُ

وَيُرْوَى نُقْرُ الْقَطَا. وَانْشَدَ فِي النُّقْرِ:

<sup>m</sup> يَا لَكَ مِنْ قُبْرَةٍ بِمَعْمَرٍ خَلَا لَكَ الْخَرُّ فَيُضِي وَأَصْفَرِي وَنَقْرِي هَا شِئْتَ أَنْ تُنْقَرِي

أَيْ عَشِشِي. شَهَ النُّقْرُ الَّتِي تَلِيصُ فِيهَا بِالرِّقْمِ: وَهِيَ الدَّارَاتُ. قَالَ أَحْمَدُ يَقُولُ: مَنْ نُعِدَ هَذَا الْمَاءَ تَقْصِدُهُ  
الْقَطَا وَلَا تَلْحَقُهُ حَتَّى تَلِيصَ فِي الطَّرِيقِ فَتَأْكُلَ مِنَ الْأَرْضِ وَتُعَرَّسَ: لِأَنَّهَا تَجُوعُ إِلَى أَنْ تُصِلَ إِلَيْهِ. قَالَ  
٢٠ وَقَوْلُهُ لِلْقَارِبَاتِ مِثْلُهُ يَتِ ابْنُ مُقْبِلٍ فِي الْمُبَالَغَةِ:

<sup>g</sup> 'Ajj. Diw. 13, 13 (p. 25).

<sup>h</sup> See Diw. Hudh. (Koseg.) p. 47, v. 20: « And that I patch thee not like the patching of a broken metal pot, to which the skilful workman fits a piece of metal to fill the gap ».

<sup>i</sup> 'Ajj. Diw. 5, 58 (p. 9).

<sup>j</sup> See ante, p. 42, note <sup>m</sup>.

<sup>k</sup> LA 7, 87, 8, with جَانِيئِهِ; and so Bm. Bm. also كَأَنَّهَا (with كَأَنَّهَا as v. l.).

<sup>l</sup> Quoted by Mz with نُقْرُ الْقَطَا; in Const. print as in text.

<sup>m</sup> Tarafah frag. 11, 1-3 (Ahlw. p. 185); also LA 7, 87, 6.

وَأَمَّا قَالَ جَعَلَهُ لَأَنَّ الْحَمْدَ لَا يَكُونُ إِلَّا هَيْلًا مَادَّ كَبَّرَ بُو ر - - - كَر كَر  
عِيَرَهُ : أَمَّا شَهْرُهُ بِالْعَنَافِيدِ مِنْ سِرَائِهِ وَجُعِلَتْ رِيْرِي فِي سَطْرِ السَّجْدِ وَهِيَ وَ بَرَجَتْ رِيْرِي  
كَثْرَةً شَعْرَهَا ❖

٢١ ° هَلَّا تُسَلِّيَ حَاحَةً عَلَّقْتُ نَفَى سِرْمَةً مَبْنِيًّا حُدَّ

١٥ قال احمد: قوله: حَاحَةً حُدَّ مِنْ جَسَدٍ وَاحِدٍ نَاحِيَةً رَسْمَةً مَبْنِيًّا حُدَّ سِرْمَةً  
وَمِنْ جَعَلَهَا لِلْقُرْنَةِ فَهُوَ أَشَدُّ مَا يَكْرَهُ. لَأَنَّهُ تَرَنُّمٌ فِي حَبْلِ قَصِيرٍ أَوْ سِرْمَةٍ مَبْنِيًّا حُدَّ سِرْمَةً  
فَيَقُولُ: تَسَلَّى إِذَا غَمَّتْ كَمَا غَمَّتْ هَذِهِ الْقُرْنَةُ فِي أَحَدِ التَّحْيِيرِ وَاسْتَوْدَعَ رَحْمَةً عَنِ الْمَعْنَى وَلَمْ يَلَمْ لَا  
تُصِيرُ إِلَى نَعْمَةٍ مِنْ حَاحَتِكَ بَعِي مَاكُ إِذَا هِيَ إِذْ قَدْ كُنْتُ لَكَ وَرَبِّ رَوْحٍ دَرَسَةٍ رَهْبَةٍ  
قُرْنَتْ مَعَهَا فِي حَبْلِ قَصِيرٍ وَهُوَ أَشَدُّ أَرْوَاهَا. وَحُدَّ قَعَةً مِنَ الْحَبْلِ: وَادَّكَانَ حَبْلٌ مَبْنِيًّا حُدَّ سِرْمَةً  
أَسَدًا لِتَدَانِي الْقُرْبَانِ. غَيْرُهُ: يَقُولُ فَمِنْ أَمْتِكَ هَذِهِ الْحَاحَةُ أَرْوَاهَا هَذِهِ الْفَرْسُ حَتَّى فِي حَبْلِ قَصِيرٍ.  
وَيُرْوَى: لَوْلَا تُسَلِّيَ: أَيِ هَلَّا. وَيُنَالُ: أَيُّ الْفَرَسِ يَقُولُ عَقَّتْ عَلَّقَ قُرْنَةً حَبْلًا يَسُدُّ مِنْ رِيْرِي  
أَيِ مُنْقَطِعٍ. وَيُنَالُ: حَبْلُهَا حُدَّ مِنْ مَتْنَعٍ فَمَا أَتَى لَا تَطْعَمُهَا كَمَا تَقَعُّشُ. قَالَ بَرَاءُ حُدَّ مِنْ مَتْنَعٍ  
وَأَنْتَ بِهَا مَعِي ❖

٢٢ وَمُعَبَّدٌ قَلِقَ الْمَجَازِ كَبَا رِي الصَّاعِرِ إِكْلَامُهُ دُرْمٌ

١٥ قال احمد كباري الصناعات يعني الطريق: كَانَتْ دَارِي سَوْحِ أَمْدٍ دِي قَدِ وَصِي فَهْ وَدَلْ حَتَّى  
ذَهَبَ تَبْنُهُ: وَمِنْ ذَلِكَ الْبَعِيرُ الْمَعْدُ وَهُوَ الَّذِي كَثُرَ بِهِ الْهِنَاءُ حَتَّى دَعِيَ وَهُوَ وَفَوْقَهُ مَلَقُ  
الْمَجَازِ: يَقُولُ مَنْ أَرَادَ أَنْ يَجُوزَهُ فَلَيْسَ فِيهِ مُعَرَّسٌ: كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ \* عَرَفِي أَمَّا دِيمٌ سَلَا حَتَّارٍ \* وَكَ  
قَالَ الْآخَرُ:

° إِذَا اضْطَرَبَتْ رِحَالُ الْقَوْمِ شُدَّتْ وَلَا يُشَقُّ الْقَائِمَةُ وَخُفِفَتْ

٢٠ يقول: إِذَا اضْطَرَبَتْ رِحَالُهُمْ شَدُّوْهَا وَهُمْ يَسِيرُونَ. وَإِذَا خُلِعَ عَلَيْهِمْ بَعِيرٌ لَمْ يَثْنُوا وَتَلَفَّهْ أَيِ لَمْ يَقْبَلُوا  
خُفَّةً مِنَ الْعَجَلَةِ. وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ أَحْمَرَ: \* وَلَا يَغْدُلْنَ مِنْ مَيْلٍ جَلَالًا \* : الْجَلَالُ مَرْكَبٌ مِنْ مَرَائِكِ الْمَنَاسِكِ.

° عَلَّزَتْ عَرَّصَتْ for LA 14, 354, 11, with عَرَّصَتْ.

d 'Ajjaj Dīw. 20, 48.

° Quoted by Mz.; render: « when the saddles of the party became loose (through the slackening of the girths), they were tightened up without a shank being bent to the upper leg (i. e. without the camels being made to sit down) ».

f LA 15, 182, 14. Mz quotes this line.

غيره : حذ السراب أوله تَلَّ نِضْبِ الْمَهَارِ: وهو أول ما يَحْتَى النهارُ رِيَسْتَدَّ الْحَرْ قال احمد المعنى : وَحَرَى السَّرَابُ حَذَّ الْأَكْمِ ❖

٢٦ فَلَمَّتْ إِذَا أَنْحَدَرَ الطَّرِيقُ لَهَا تَلَقَّ الْمَعَالَةَ ضَمَمَهَا الدَّعْمُ

ويروى الدعْمُ يقول لا انحدرت عن الصُّعُودِ تَلَقَّتْ فِي عَدْوِهَا: وَالْمَلَقُ السَّيْرُ الْحِيثُ . وَالْمَعَالَةُ الْمَكْرَةُ .  
 ٥ وقوله ضَمَمَهَا الدَّعْمُ أَي ضَمَّتْ إِلَيْهَا أَدَاتُهَا يُسْتَقَى بِهَا . سَهَمَهَا بِالْمَكْرَةِ يُسْتَقَى بِهَا . كما قال زهير .<sup>P</sup> \* فَتَعَرَّكَكُمْ عَرَكُ الرَّحَى بِتَمَالِهَا ٦ . أَي وَهِيَ طَاحَةٌ : لِأَنَّ الْمَعَالَ لَا يَكُونُ تَحْتَ الرَّحَى إِلَّا وَهِيَ تَطْخُنُ . غيره : انْحَدَرَ الطَّرِيقُ لَهَا أَي دَهَبَ عَنْهَا الصُّعُودُ وَانْتَهَكَتْ مِنَ الْخُذُورِ أَي فَلَقَ الْحَالَةَ وَأَدَاتُهَا مَعَهَا : قَدْ هَيَّئْتُ لِلْعَمَلِ وَالْمَلَقُ الْإِتْيَاقُ وَقَالَ الدَّعْمُ الْهُدَانِ الْإِدَانِ اكْتَنَمَا الْمَكْرَةَ . ويروى بِهَا . قال احمد : أَنَّمَا ارَادَ أَنَّمَا تَسِيرُ كَمَا تَحْرِي الْمَكْرَةَ عَلَى الدَّرَجَةِ فِي السَّرْعَةِ وَقَالَ الْغَرَاءُ : الْمَعَالَةُ مَكْرَةٌ لَمْ تُحْدَ صَبْعَتُهَا وَلَمْ تُصْلَحْ نَعْمًا . وَالْمَعَالَةُ فِقْرَةٌ ١٠ الطَّهْرُ وَالْحَاجُ الْفَقْرُ وَالْحَا قَالَ وَنُو سَعْدُ يَقُولُونَ : مُؤَيَّدَةٌ كَقَدِّ الْعَمَارِ مَكْسُورَةٌ الْعَاءُ : قَالَ وَلَمْ أَسْخِ الْفَقَارَ إِلَّا نَعْمًا . قَالَ وَالدَّعْمُ كُلُّ مَا دُعِمَتْ بِهِ الْمَعَالَةُ أَوْ كُلُّ شَيْءٍ وَالنَّامَتَانِ الْحَشَتَانِ اللَّتَانِ عَلَى رَأْسِ الْمَثَرِ .<sup>9</sup> وَالرُّزُوقُ الْعَارِضَةُ الَّتِي عَلَيْهَا تُعْلَقُ الْبَكْرَةُ ❖

٢٧ لَحِمَتْ لَهَا عَجْزُ مُؤَيَّدَةٍ عَقَدَ الْفَقَارِ وَكَاهِلُ ضَخْمٍ

أَي لَمْ يَحْنُهَا عَجْزُهَا أَشَبَّهَتْ عَقْدَ نَقَارِهَا فِي الْوَلَاحَةِ وَالْفَقَارُ حَمْعُ فَقَارَةٍ وَيُسْتَحْتُّ مِنْ حَلْقِ الْمَرْسِ ضَخْمٌ ١٥ كَاهِلُهُ وَعَجْزُهُ . غيره : أَي لَمْ يَحْذُلْهَا وَمُؤَيَّدَةٌ مُتَّسِدَةٌ : وَالْأَيْدُ وَالْأَدُ الْقُوَّةُ : وَقَوْلُهُ مُؤَيَّدَةٌ عَقْدَ الْفَقَارِ كَمَا تَقُولُ : هَذَا شَدِيدٌ مَعْتَدٌ الْإِرَارِ وَمِثْلُهُ :

<sup>١٠</sup> حَتَّى عَدَّتْ فِي بَيَاضِ الصُّبْحِ طَيِّبَةً رَسَحَ الْمَاءَةُ تَخْدِي وَاللَّزَى عَمِدُ

أَي يَجْتَمِعُ وَلِلَّزَى وَوَلِلَّزَى . وَأَمَّا نَصَنَتْ عَقْدَ الْفَقَارِ حِينَ بَوَّنتْ : وَهُوَ مِمَّا نَزَلَتْ قَوَائِمُ مَرَرْتُ بِرَحْلِ حَسَنَةٍ عَيْنُهُ فَالْحَسَنَةُ لِلْعَيْنِ : فَإِذَا قَاتَ مَرَرْتُ بِرَحْلِ حَسَنٍ عَيْنَ الْمَرْأَةِ : نَصَنَتْ لِأَنَّكَ جَعَلْتَ الْحَسَنَ لِلرَّجُلِ فَكَأَنَّكَ أَوْقَعْتَ ٢٠ الْفِعْلَ عَلَى الْعَيْنِ فَنَصَنَتْهَا : وَالْحَسَنُ هُوَ الْعَيْنُ إِلَّا أَنَّهُ صَارَ لِلرَّحْلِ هَهُنَا : وَكَذَلِكَ الْمُوَيَّدُ لِلْعَقْدِ فَتَقَلَّتْهُ إِلَى الْعَجْزِ وَبَوَّنتْ فَانْتَصَبَ الْعَقْدُ ❖

<sup>P</sup> Mu'all. 31.

<sup>9</sup> This differs from Lane 1229 b and the authorities there quoted.

<sup>١٠</sup> LA 4, 299, 5; also 18, 246, 2. a verse of ar-Rā'īs : « Till in the morning, in the whiteness of the dawn, she rejoiced in the sweet smell of her covert, and galloped, throwing forward her fore-٢٥ legs, while the moist ground was compact and firm ».

إذا حَوْرَتْ الكَدْرَاءُ نَاسْتِ مَسْتَدَا  
أَدْعَتْ بِجَهْدٍ حَسْبِهَا كَكَلَا  
ومثله بيت أوس :

٢١ «أَوْرَدَهَا التَّقَرُّبُ وَالشَّدَّ مَسِدٌ فَصَدَّ مَعِيدُ كِرَّةٍ رَدَّ رَصَبِ

٢٢ عَارِضَتُهُ مَلَتْ الظَّلَامَ سَدٌ عَانِ أَمْتِي كَأَنَّ وَرْدُ

• عَارِضَتُهُ أَحَدْتُ فِي غُرْضٍ أَيْ أَسِيرٌ رَرَهُ كَمَا قَالَ الشُّبَّ الْعَدِي

° وَرَحْتُ بِهَا تَعَارِضُ مُسْطَرًّا عَلَى رِيرَتِهِ وَلَيْلى وَحْدِ

ويروى \* على صَحْصَاحِهِ وَعَلَى الثُّونِ \* أَيْ تَسِيرٌ مَا أَتَتْهُ كَانَتْ تَحْتَضِرُ أَرْضِي ثُمَّ صَارَ الطَّرِيقُ مَجَامِعَةً  
أَنْ يَضِلَّ. وَالْإِذْعَانُ الْإِحَاةُ فِي السَّيْرِ. فَيَقُولُ تُدْعَنُ وَلَا تُنْتَشَعُ مِنْ كَلْبٍ. وَهَذَا السَّلَامُ الْمَدِينَةُ وَمَسْرُ  
الظَّلَامِ فِي مَعْنَاهُ : يَرِيدُ أَنَّهُ يُسْتَرُّ : كَمَا قَالَ رُبَيْعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ .

١٠ P وَمَطِيَّةٌ مَلَتْ الظَّلَامَ نَعَشَتْهَا تَشْكُو الْكَلَالََةَ لِي دَمِي دَافِئُ

وَالْمَدْعَانُ الَّتِي قَدْ أَدْعَنْتَ لِلسَّيْرِ وَصَرَّتْ لَهُ وَاعْتَرَمَتْ بِهِ : وَأَمَّا تَالِ بَيْدَعْنُ الْعَمِيَّةُ يَرِيدُ تَسِيرَ سَمَارٍ لَمْ  
يَكْسِرْهَا . وَالْقَرَمُ وَالْقَرَمُ الْمَذْرُوكُ مِنَ الْعَمَلِ الْوَدَّعُ لِمُجْلَةٍ . وَيُنَالُ عَارِضَتُهُ أَيْ كَرَى عَنِ طَرِيقِ عَارِضَةٍ  
يَعْنِي حَازَ إِلَيْهِ حَتَّى صَارَ إِلَيْهِ قَالَ الْفَرَاءُ مَلَتْ الظَّلَامَ وَمَلَسَ ظِلَامَهُ وَخَنَعَ ظِلَامَهُ وَهَذَا وَقَدْ حَبَّ حَنْجُ  
جُبُوحًا وَأَخْنَعَ أَيْضًا : قَالَ وَلَمْ أَسْمَعْ فِي مَلَسٍ وَمَلَتْ شَيْئًا . وَيَقُولُ فِي قَوْهِ مَدْعَانُ عَمِيَّةٌ : دَمٌ يَنْكُرُ وَدُخَانُ  
١٥ عَلَيْهَا بِالسَّيْرِ . فَاذَا كَانَ الْعَمِيَّةُ أَدْعَنْتُ وَخَضَعْتُ قَالَ أَحْمَدُ : مَدْعَانُ مُصِيعَةٌ سَمِيَّةُ السَّيْرِ وَدَمٌ لَنْ لَا يَلْدُ  
كَلَّتْ ضَعْفَ سَيْرُهَا : يَقُولُ فِيهِ هَذِهِ لَيْسَتْ كَذَلِكَ ♦

٢٥ تَذَرُ الْحَصَى فَلَقًا إِذَا عَصَفَتْ وَجَرَى بِحَدِّ سَرَابِهَا الْأَكْمَ

يقول إنها تَكْسِرُ الْحَصَى لِصَلَاةٍ مَنَاسِبِهَا وَشِدَّةٍ وَقَعِهَا . وَعَصَفَتْ اشْتَدَّ عَدْوُهَا كَمَا تَعْفِصُ  
الرَّيْحُ : وَهِيَ عَاصِفٌ وَمُعْصِفَةٌ . وَقَوْلُهُ \* وَجَرَى بِحَدِّ سَرَابِهَا الْأَكْمَ \* : أَيْ يُحِيلُ إِلَيْكَ أَنَّهَا تَجْرِي : وَأَمَّا  
٢٠ ارَادَ أَنَّهُ يَسِيرُ فِي وَقْتِ الْحَرِّ الَّذِي يَشْتَدُّ فِيهِ السَّيْرُ . وَقَالَ الْفَرَاءُ حَدُّ السَّرَابِ مِثْلُ حَدِّ الدَّارِ حَيْثُ تَالُ .

<sup>٢١</sup> Dīw. Aus (Geyer), 23, 40 « Galloping and strenuous running brought them to a watering-place (so far away that) the sandgrouse which repaired to it had to start twice over on their journey (i. e. had to halt on the way by night for a rest, and make a second start), stretching out their necks (through weariness or eagerness to arrive) ».

<sup>٢٢</sup> See *post.* No. LXXVI,

v. 39 with مَحْصَاحٍ and الثُّونِ ; Mz quotes.

<sup>P</sup> See Abū Zaid, *Nawādir*, 77, 15.



وَيُسْتَحَبُّ فِي ذَوَاتِ الْحَلَبِ سُبُغُ الْأَذْنَابِ وَكَثْرَةُ هُلْبِهَا . يَقُولُ لَمْ تَحِيلْ فِيكَسِرَهَا الْحَلَلُ : فَنَبَشْتُ نَاعِمٌ يَعْنِي الذَّنْبَ . ذُو حِرَاسٍ يَعْنِي الْحِرْسَ الَّذِي يُحَرِّكُ بِهِ الْبَعِيرُ إِذَا أَبْطَأَ فِي سَبَرِهِ . قَالَ الْفَرَّاءُ : سَمِعْتُ عُقِمْتَ وَعَقِمْتَ : قَدْ عُقِمْتَ فِيهِ مَعْقُومَةٌ وَعَقِمْتَ فِيهِ تَعَقُّمٌ وَلَمْ تَسْمَعْ عُقِمْتَ وَلَا عَقِمْتَ . وَقَالُوا عَقَرْتَ فِيهِ تَعَقَّرَ عَقْرًا وَعَقَّرَا وَهِيَ عَاقِرٌ بَيْتَةُ الْعَقْرِ . وَرُبَّمَا قَالُوا عَقَرْتَ : وَيَقَالُ قَمَرُ الرَّحْلِ إِذَا ارَادَ الْأَمْرَ فَأَرْتَحَ عَلَيْهِ فَبُهِتَ : يَقَالُ بُهِتَ الَّذِي كَفَرَ وَبُهِتَ : وَيَقَالُ لِلْكَلْبِ قَدْ عَزَلَ إِذَا أَنْكَرَهُ النَّزَالُ<sup>x</sup> فَتَرَكَهُ لِذَلِكَ وَقَمَرُ . وَقَالَ آخَرُ : عَقِمْتَ أَجُودَهَا وَعَقِمْتَ : وَكَذَلِكَ عَقَرْتَ فِيهَا نَلْتُ لُعَاتٍ . ❖

### ٣١ وَهَآ مَنَاسِمُ كَالْمَوَاقِعِ لَا مُعْرُ أَشَاعِرُهَا وَلَا دُرْمٌ

وَيُرْوَى وَلَا كَرْمٌ . وَالْمَنَسِمُ طَرَفُ حُفِّ الْبَعِيرِ وَالْمَوَاقِعُ الْمَطَارِقُ الْوَاحِدَةُ مِيقَةٌ : شَبَّ الْمَنَاسِمُ فِي صَلَابَتِهَا بِالْمَطَارِقِ وَالْأَشْعَرُ مَا أَحَاطَ بِالْحَافِرِ مِنَ الْوَرِّ وَالشَّعْرِ كَالطَّرَةِ . وَالْمَعْرُ قِلَّةُ الشَّعْرِ : يَقُولُ لَيْسَتْ أَشَاعِرُهَا كَذَلِكَ . ١٠ وَالْدُرْمُ مَا خُذْتُ مِنْ قَوْلِهِمْ كَفْتُ أَدْرَمُ إِذَا لَمْ يَنْبَيِّنْ حُجْمُهُ كِكَنْزَةِ اللَّحْمِ . فَيُرِيدُ أَنْ مَنَاسِمَهَا صَلَابٌ حِدَادٌ غَيْرُهُ : يَقُولُ هِيَ صَلَابٌ : مُعْرٌ قَدْ تَحَاتَّ شَعْرُهَا : وَيَقَالُ لِلرَّحْلِ إِذَا افْتَقَرَ حَتَّى لَا يَنْبَيَّ عِنْدَهُ شَيْءٌ قَدْ أَمْعَرَ : وَيَقَالُ : مُمَا أَمْعَرَ مِنْ أَذْمَنِ الْحِمِّ وَالْعُزْرَةِ : قَالَ وَدُرْمٌ هَهُنَا اسْتِعَارَةٌ مِنْ قَوْلِهِمْ مَرَفَقُ أَدْرَمُ لَا يَسْتَلَيِّنُ عَظْمُهُ : وَإِنَّمَا ارَادَ أَنَّهَا لَطَافٌ كَمَا قَالَ : يُقْلَنُ الْحَارَا . وَكَأَنَّ الْحَارِثَ بْنَ حِلْزَةَ :

أَنْبِي إِلَى حَرْفٍ مُدَكَّرَةٍ تَهْصُ الْحَصَى بِمَوَاقِعِ حُنْسٍ

١٥ وَهُوَ يُسْتَحَبُّ مِنَ النَّجَائِبِ أَنْ تَقْصُرَ مَنَاسِمُهَا وَتَغْلُظَ : لِأَنَّهَا إِذَا عَلَطَتْ وَعَرَضَتْ كَانَ عَيْنًا . قَالَ وَالْمِيقَةُ وَاحِدَةُ الْمَوَاقِعِ : وَالْمِيقَةُ حَجَرٌ أَوْ مِطْرَفَةٌ وَكُلُّ مَا يُوَعُّ بِهِ فَهُوَ مِيقَةٌ : يَقَالُ قَعُ حَدِيدَتَكَ فَيَقَعُهَا بَيْنَ حَجَرَيْنِ وَيَضْرِبُهَا بِالْمِيقَةِ وَهُوَ يَقَعُ الْحَدِيدَةَ وَقَعًا . قَالَ وَأَسْفَلُ الرُّسْغِ هِيَ الْأَشَاعِرُ : وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ حَجَزَ بَيْنَ الْحُفِّ وَالْحَافِرِ مِنْ قَوْفِهَا . وَسَمِعْتُ : اجْعَلِ الْهَنَاءَ فِي<sup>y</sup> مَشَاعِرِهَا : وَهِيَ تُطَوَّنُ الْأَوْظَفَةُ وَالْأَرْفَاغُ وَمَا أَشَبَّهُهُ وَهِيَ الْأَشَاعِرُ أَيْضًا : وَأَطَابِبُ الْحَزُورِ وَمَطَابِبُ . أَبُو عَمْرٍو بْنُ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ عَنْ أَبِي نَصْرٍ عَنْ ٢٠ الْأَصْمَعِيِّ : الْأَطَابِبُ مِنَ اللَّحْمِ وَالْمَطَابِبُ مِنَ الْفَاكِهَةِ . ❖

### ٣٢ وَتَقِيلُ فِي ظِلِّ الْحَبَاءِ كَمَا يَغْشَى كِنَاسَ الضَّالَّةِ الرَّثْمُ

قَالَ أَحْمَدُ : يَصِفُ مَا هِيَ عَلَيْهِ مِنَ الْكِرَامَةِ . تَقِيلُ مِنَ الْقَانَةِ . يَقُولُ هِيَ مُقَرَّبَةٌ لَا تُتْرَكُ تَرُودُ : هِيَ فِي ظِلِّ الْحَبَاءِ كَمَا تَكُونُ الظِّبَاءُ فِي كُنُسِ الضَّالِّ . وَالضَّالُّ مَا لَمْ يَشْرَبِ الْمَاءَ مِنَ السِّدْرِ . وَالرَّثْمُ الظَّنِّي الْأَسْمَرُ الظَّهَرُ

<sup>x</sup> Something has fallen out here : probably we should insert وَتَنَا ; see LA 14,5,6, and Lane 2255 b.

<sup>y</sup> Mz and Bm كَرْمٌ for دُرْمٌ . <sup>z</sup> For a different form of this tradition see LA 7,30,11. <sup>a</sup> So in K1 ٢٤ and K 2 ; but perhaps we should read مَسَاعِيرُهَا : see LA 6,31,17-18. If so, then apparently الْأَسَاعِرُ also.

## ٢٨ وَقَوَائِمُ عُوْجٍ كَأَعْمِدَةِ الْعَسْبِيرِ عُوِي فَوْقَهَا لَحْمٌ

شَبَّهَ قَوَائِمَهَا بِأَعْمِدَةِ الْبَنَانِ اطْرَلْنَ . وَحَلَقْنَ عُوْحًا يَنْتُ عَوَاجِزُ سَمْعُ دَنْ وَرَنَى أَنْ يَكُونَ قُسْطًا جَوَامِدَ . وَقَوْلُهُ عُوِي قَوْمُهَا اللَّحْمُ : يَدُ أَنْ قَوَائِمَهَا نَحَصَتْ وَأَنْ سَمْعٌ قَبِيلٌ . نَبْ هِيَ حَسْبُ مُدْمَحٌ وَإِنْ اللَّحْمُ مُعَالَى فَوْقَهَا عَرْدٌ قَالَ : جَعَلَ قَوَائِمَهَا لَيْسَتْ بِقُسْطٍ يَيْسَةُ هِيَ مَرْوُشَةٌ : قُلْ وَلَقُسْطُ الْإِسْتِقَامَةِ فِي الرَّحْلِ وَالْيُسُ فِيهَا :<sup>٩</sup> يُقَالُ بَعْبُرُ أَفْطُ وَنَاقَةُ قُسْطَاءَ وَالْمَرْوَرُ أَنْ يَكُونَ فِيهَا رُحْدٌ . ذَا أَفْطُ الْفَرْشُ صَارَ عَقْلًا وَعَيْبٌ : قَالَ الْمَاعِزِيُّ [ الْحَلْعِيُّ ] : مَرْوُشَةُ ارْجُلِ ارْشُ سَمْعٌ كُنْ عَقْلًا . قَالَ قَوْلُهُ فَوْقَهَا اللَّحْمُ يَقُولُ الْمَحْمُ عَلَى زُرُوسِ الْعِظَامِ : وَمِمَّا يُسْتَحَبُّ أَنْ يَعْلَى لَحْمٌ تَوَسُّعٌ . وَلُيَسْتَحَبُّ شُرَافُ الْحَارِكِ وَعِظَمُ الْعَجِيزَةِ .

## ٢٩ وَإِذَا رَفَعْتَ السَّوْطَ أَفْرَعَهَا تَحْتَ الضَّلُوعِ مُرَوِّعٌ سِمٌ

١٠ وَيُرْوَى بَيْنَ الضَّلُوعِ . الْمُرَوِّعُ فُؤَادُهَا : يَرِيدُ حَدِيثَهُ وَذَلِكَ يُسْتَحَبُّ . كَقَوْلِهِ دَوْلَةُ صَفٍ نَجِيًّا :

يَكَادُ مِنَ التَّضْدِيرِ نَنْسَلُ كُلَّمَا تَرَنَّمَ نَوْسٌ الْعِمَامَةِ رَاكِبٌ

وَالشَّهْمُ الْحَدِيدُ يُقَالُ شَهْمٌ شَهَامَةٌ . إِرَادَ إِذَا رَفَعَ السَّوْطَ قَرَمَتْ وَفَرَّحَ قَلْبُهَا مُفْرَعٌ . قَالَ الْفَرَّاءُ : مُرَوِّعُ السَّوْطِ : ثُمَّ بَدَأَ فَقَالَ : تَحْتَ الضَّلُوعِ مُرَوِّعٌ شَهْمٌ : يَعْنِي الْقَلْبَ .

## ٣٠ وَتَسْدُ حَاذِيَهَا بِذِي خَصَلٍ عَقِمَتْ فَنَاعَمَ نَبْتُهُ الْعُثْمُ ١٥

الْحَاذِإِ اللَّحْمَتَانِ فِي ظَاهِرِ الْفَخِذَيْنِ : إِرَادَ أَنَّهَا تَسْدُ مَا بَيْنَ حَاذِيَيْهَا بِدَنْبِهَا كَثْرَتُهُ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَقَدْ أَخْطَأَ فِي صِفَتِهِ الذَّنْبُ بِالْكَثَرَةِ : وَلَمْ يُرَ نَجِيبٌ قَطُّ إِلَّا وَذَنْبُهُ كَذَنْبِ الْأَفْعَى . وَعُقِمَتْ أَيُّ لَمْ تَحِيلَ : فَوَادَ ذَلِكَ فِي قُوَّتِهَا . غَيْرُهُ : قُلْ مَا رَأَيْتَ مَهْرِيًّا إِلَّا رَأَيْتَ ذَنْبَهُ أَعْصَلَ كَأَنَّهُ ذَنْبُ الْأَفْعَى . وَكَذَلِكَ : وَأَسْحَمُ رِيَانُ الْعَيْبِ : خَطَأٌ أَيْضًا . وَالتَّعْتُ الْحَيْدُ

## ٢٠ فَطَارَ بِكَفِّي ذُو خِرَاسٍ مُسَمَّرٍ قَلِيلٌ ذَلَاذِيلَ الْعَيْبِ قَصِيرٌ

<sup>٩</sup> See Aşm. *Ibil* (Haffner, *Texte*) p. 98, 15.

<sup>١٠</sup> LA 8, 220, 14, and so Aşm. *l. c.*

<sup>١١</sup> Bm رَقِمَتْ with مَا ; نَحَتْ for بَيْنَ ;

<sup>١٢</sup> So Mz, and so in l. Off. MS. : « He almost jumps out of his breast-girth as often as his rider trolls a song or lifts his hand to his turban ».

<sup>١٣</sup> Verse quoted in Bm comm.

Acc. to LA 8, 181, 23, خِرَاسٌ means a long brand on a camel's belly, which seems a better sense than ٢٠ that given overpage. ذَلَاذِيلُ means skirts of a shirt ; see Haffner, *Texte*, 9, 14.

٣٥ وَتَقُولُ عَازِلَتِي وَلَيْسَ لَهَا بَعْدَ وَلَا مَا بَعْدَهُ عِلْمُ

٣٦ إِنَّ الرِّاءَ هُوَ الْخُلُودُ وَإِ نَ الْمَرْءُ يَكْرِبُ يَوْمَهُ الْعُدْمُ

يُكْرِبُ يُدْنِي. غيره: التَّراءُ المال. وقوله يُكْرِبُ يَوْمَهُ الْعُدْمُ يريد يُسَاوِي مَوْتَهُ الْفَقْرُ: والفقْرُ عليه مثل الموت. وقال الاصمعي المعنى أَزَّ الْفَقْرَ عَدْلُ الْمَوْتِ ❖

٣٧ إِنِّي وَجَدَلِكُ مَا تَخَلَّدَنِي مِائَةً يَطِيرُ عِفَاوُهَا أَدْمُ

عِفَاوُهَا وَبَرَّهَا: يريد أَنَّهَا سَبَانٌ: وذلك لِأَنَّهَا لَا مَتَهُ عَلَى إِنْفَاقِ مَالِهِ فَقَالَ كَثْرَةُ الْمَالِ لَا تُخَلِّدُنِي. قال عمرو بن احمَر:

هَلْ يُهْلِكُنِي يَسْطُ مَا فِي يَدِي وَ يُخَلِّدُنِي مَنْعُ مَا أَذْخَرُ

أَوْ يَنْسَانُ يَوْمِي إِلَى غَيْرِهِ آتِي حَوَالِيَّ وَأَيُّ حَذِرُ

١٠ غيره: الْعِفَاءُ وَبَرُّ الْإِبِلِ: وَسَعَرُ الْحِمَارِ إِضَاءُ عِفَاءٍ: يَقُولُ تَسْمَنُ فَيَطِيرُ وَبَرَّهَا. كما قال رُوْبَةُ: <sup>١</sup> \* طَيْرَ عَنْهَا النَّسْ حَوَالِيَّ الْعَقَقُ \* . والأدم التي صَدَقَ بَيَاضُهَا فَلَمْ يَخْلُطْهُ لَوْنٌ غَيْرُهُ إِلَّا أَنَّهَا سُودُ الْحَمَالِيْقِ وَالْأَشْفَارِ قَوِيَّةُ الْبَصَرِ: هَذَا قَوْلٌ وَقَدْ مَرَّ تَفْسِيرُهُ عَلَى حَقِّهِ ❖

٣٨ وَلَئِنْ بَنَيْتَ لِي الْمَشْقَرُ فِي هَضْبٍ تَقْصِرُ دُونَهُ الْعُصْمُ

الْمَشْقَرُ قَصْرٌ مَعْرُوفٌ بِالْبَحْرَيْنِ. يَقُولُ لَوْ بَنَيْتَهُ لِي عَلَى هَضْبَةٍ لَمْ يُحْزِنِي ذَلِكَ مِنَ الْمَوْتِ. وَالْعُصْمُ الْوُعُولُ وَاحِدُهَا أَعْصَمُ: سُمِّيَتْ عُصْمًا لِبَيَاضٍ فِي أَيْدِيهَا فِي مَوْضِعِ الْعِصْمِ مِنَ الْإِنْسَانِ. قَالَ الْمَشْقَرُ قَصْرٌ بِالْبَحْرَيْنِ. كما قال أَوْس:

كَلَوْ كُنْتُ فِي رِيْمَانَ يَخْرُسُ بَابَهُ أَرَا جِلُّ أَحْبُوشٍ وَأَغْضَفُ آلِفُ

إِذَا لَأَتْنِي حَيْثُ كُنْتُ مَنِيَّتِي يَحْبُ بِهَا هَادٍ إِلَى الْمَوْتِ قَائِفُ

وَيُرْوَى بِإِثْرِي قَائِفُ. وَقَالَ الْعُصْمُ الْوُعُولُ الَّتِي فِي أَيْدِيهَا أَلَوْنٌ تُخَالِفُ لَوْنَ سَائِرِ جَسَدِهَا. غيره: بَنَيْتُ

f Vv. 35, 36, 38, 39 in Yak. I, 318-19.

g V with مَا. يُكْرِبُ and يُكْرِبُ Bm, يُكْرِبُ.

h Verses so in Const. print; the

second is quoted Ham. 717, 12, Mbdkam. 368, 10, and 'Urwah Dīw. p. 47, 2.

i Dīw. 40, 51 (p. 105): « Fatness caused to fly from them the year-old wool ».

j LA 6, 91, 10 (with v. 39), with صَغْبٍ for هَضْبٍ.

k Geyer, Dīw. Aus, 23, 10-11; first v. in Bakrī, 432, 18.

ابن عمرو بن عُيَيْد بن الحارث بن مُقَاعِس بن عمرو بن كَعْب بن سَعْد بن زَيْدٍ مَنَافَةَ بن تَيْم بن مَرْ بن أَدَّ  
ابن طَابِحَةَ بن الْيَاس بن مُضَرَ . قَالَ وَكَانَ مِنْ فُرْسَانَ الْعَرَبِ الْمَعْدُودِينَ وَأَسَدَائِهِمُ الْمَذْكُورِينَ . قَالَ  
وَأَمَّا سُتَيْمِي مُقَاعِسًا لِمُقَاعِسِهِ عَنْ أَبِي سَعْدٍ . إِلَى هُنَا [ انْتَهَى ] . غَيْرَ إِلَى عِكْرَمَةَ يَقُولُ : \* أَوْدَى الشَّبَابُ حَمِيدًا  
ذُو التَّعَاجِيبِ \* أَوْدَى هَلَكًا . وَشَابُ كُلِّ نَبِيٍّ . أَوَّلُهُ : يَقَالُ أَتَيْتُهُ شَبَابَ انْهَارٍ وَصَدَرَ انْهَارٍ وَوَجَّهَ انْهَارٍ :  
• أَيِ أَوَّلِ النَّهَارِ . وَانْشَدَ :

١ مَنْ كَانَ مَسْرُورًا يَمُوتُ مَالِكٍ فَلَيَاتُ نِسْوَتَنَا وَنَحْنُ نَهَارُ

والحميد المحمود : وَرَحُلٌ حَمَادٌ إِذَا كَانَ يُكْتَرُ حَمْدُ اللَّهِ تَعَالَى وَرَحُلٌ حَمْدُهُ إِذَا كَانَ يُكْتَرُ حَمْدُ  
السَّيِّءِ الَّذِي لَيْسَ بِذَلِكَ [ حَقِيقًا ] ❖

٢ وَلَّى حَنِيدًا وَهَذَا السَّيْبُ يَطْلُبُهُ لَوْ كَانَ يُدْرِكُهُ رَكْضُ الْيَعَاقِبِ

١٠ أَيِ لَوْ أَدْرَكَهُ رَكْضُ الْيَعَاقِبِ لَطَلَبْنَاهُ وَلَكِنَّهُ لَا يُدْرِكُ . وَالْيَعَاقِبُ جَمْعُ نَعُوقٍ وَهُوَ دَكْرُ الْحِجَلِ .  
عِيَرُهُ : وَلَّى بَعِيَ السَّبَابُ أَيِ ذَهَبَ وَأَدْرَكَ . وَحَنِيدٌ سَرِيعٌ . قَوْلُهُ وَهَذَا السَّيْبُ يَذْبَعُهُ أَيِ عَلَى إِيْرِهِ وَيَقْفُوهُ :  
يَقَالُ تَبَعَهُ وَأَتْبَعَهُ مَعْنَى وَاحِدٍ . وَفَالِ مَا زِلْتُ أَنْبَعُ وَلَنَا حَتَّى أَتْبَعْتُهُ : أَيِ مَا زِلْتُ أَقْفُوهُ حَتَّى سَبَقْتُهُ فَصَارَ  
تَبَعِي . وَيَقَالُ فَلَانٌ تَبِعُ نِسَاءً إِذَا كَانَ يَذْبَعُهُنَّ وَيُحِبُّ مُحَادَثَتَهُنَّ : وَالتَّبَعُ الظِّلُّ قَالَتْ سَعْدَى بِنْتُ  
الشَّمْرِذَلِ الْهَنْئَةُ :

١١ يَرْدُ الْمِيَاهَ حَضِيرَةً وَنَفِيسَةً وَرَدَ الْقَطَا إِذَا أَسْمَالَ التَّبَعُ

وَيُرْوَى وَهَذَا السَّيْبُ يَطْلُبُهُ : يَقَالُ طَلَبْتُ الرَّحْلَ وَعِيَرُهُ إِذَا التَّمَسَّتْ أَنْ تَجِدَهُ : رَأَى الْمَتَنُ أَنْبَعُهُ طَلَبْتُهُ :  
وَأَطْلَبْتُهُ أَيْضًا أَخَوَجْتُهُ إِلَى الطَّلَبِ . يَقُولُ لَوْ كَانَ رَكْضُ الْيَعَاقِبِ يُدْرِكُهُ لَطَلَبْتُهُ وَلَكِنَّهُ لَا يُدْرِكُ .  
وَالْيَعَاقِبُ دَكْرُ الْحِجَلِ وَالوَاحِدُ يَنْعُوقُ : وَخَصَّ الْيَعُوقَ لِسُرْعَتِهِ . وَقَالَ مُجَارَةُ : الْيَعَاقِبُ يَعِي دَوَاتِ الْعَقَبِ  
مِنَ الْحَيْلِ : وَالْعَقَبُ أَنْ يَجِيءَ جَرِيٌّ بَعْدَ جَرِيٍّ . وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو : \* لَوْ كَانَ يُدْرِكُهُ رَكْضُ الْيَعَاقِبِ \*  
٢ بِالنَّضْبِ . يَقُولُ : لَوْ أَدْرَكَ طَالِبُ الشَّبَابِ شَبَابَهُ رَكْضَ الْيَعَاقِبِ لَطَلَبَهُ : وَلَكِنَّ السَّبَابَ إِذَا وَلَّى لَمْ يُدْرِكْ .  
وَيَقَالُ إِنَّ مَعْنَاهُ وَلَّى الشَّبَابُ حَتَّى رَكْضَ الْيَعَاقِبِ وَهَذَا السَّيْبُ يَتْبَعُهُ : ثُمَّ قَالَ وَلَوْ كَانَ طَالِبُ الشَّبَابِ  
يُدْرِكُهُ لَطَلَبَهُ . وَيُرْوَى : جَرِيٌّ الْيَعَاقِبِ ❖

<sup>1</sup> LA 17, 454, 17 ; Agh. 16, 28, 4 ; Ham. 448 : poet ar-Rabī b. Ziyād al-'Absī.

<sup>2</sup> LA 2, 113, 11, with يَتْبَعُهُ . Add. ut sup. as text, and so Dīwān. Const. print يَتْبَعُهُ . Addād and  
V رَكْضَ with expln. (V) . لَوْ رَكْضَ رَكْضَ الْيَعَاقِبِ لَطَلَبْنَاهُ وَلَكِنَّهُ لَا يُدْرِكُ : (V) .

<sup>t</sup> See ante, p. 212, l. 7.

لِي الْمَشَقَّرِ أَيِ مِثْلِ الْمَشَرِّ: وَالْمَشَقَّرَاتُ مَقْشُورٌ مِنْ حَجَرٍ - سَجَرٍ، مَحَرَّ مَدِينَةٍ - حَجَرٍ - وَهَجَرٌ يَحْرِي  
وَرَاءَ هَجَرَ ❖

٣٩<sup>١</sup> لَتُنْقِبَنَّ عَنِّي الْمَنِيَّةُ إِ نَّ اللَّهَ لَيْسَ كَحُكْمِهِ حُكْمٌ

قَوْلُهُ لَتُنْقِبَنَّ عَنِّي الْمَنِيَّةُ أَيِ لَتُطَوِّقَنَّ عَنِّي الْمَنِيَّةُ. قَالَ شَاعِرٌ:

<sup>m</sup> وَقَدْ نَقَبْتُ فِي الْآفَاقِ حَتَّى رَصْتُ مِنَ الْعِيَةِ هَلَا -

أَيِ طَوَّقْتُ عِيَهُ: لَتُنْقِبَنَّ مَأْخُذَهُ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَحَلَّ <sup>n</sup> فَتَسُوا فِي الْإِلَادِ هُنَّ مِنْ مَيْيَسٍ ❖

٤٠<sup>o</sup> إِنِّي وَجَدْتُ الْأَمْرَ أَرْسَدَهُ تَقَوَّى إِلَاهَهُ وَتَرَدُّ لِمِثْلِهِ

نَمَتْ

XXII<sup>p</sup> وَقَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ السَّعْدِيُّ

١٠ ١ أَوْدَى الشَّبَابُ حَمِيدًا ذُو الْعَجَائِبِ أَوْدَى وَذَلِكَ نَدُو غَيْرُ مَعْصُوبٍ

وَيُرْوَى ذُو الْأَعْجَابِ: جَمْعُ أُعْجُونَةٍ. وَالْمَعْنَى كَانَ الشَّبَابُ كَثِيرَ الْعَجَبِ يُعْجَبُ لِنَاقِرِهِ بِهِ وَيُرْوَقُهُ.

ثُمَّ قَالَ: أَوْدَى. فَكَّرَرَهُ عَلَى التَّفْجِيعِ وَالتَّوَكِيدِ. وَيُرْوَى وَلَّى وَقَوْلُهُ وَذَانِ يَعْنِي الْإِيْدَاءُ وَالْمَهَابُ. وَشَوُّ

السَّبْقُ: يُقَالُ سَأَوْتُهُ إِذَا سَبَقْتُهُ. يَقُولُ: وَذَلِكَ الْإِيْدَاءُ شَوُّ سَابِقٍ قَدْ مَحَى لَا يُدْرِكُ وَلَا يُطْلَبُ.

أَلْتَعَاجِبُ الْعَجَبُ: يُقَالُ إِنَّهُ جَمْعٌ لَا وَاحِدَ لَهُ كَمَا قَالُوا تَعَاجِيبُ اللَّعْشِرِ وَتَبَشِيرُ الْمَضْجَعِ وَتَبَشِيرُ

١٥ [الْهَوْلِ]. وَالشَّأْوُ الطَّلَقُ أَيِ ذَلِكَ الطَّلَقُ بَعِيدٌ قَدْ مَضَى فَهُوَ لَا يُدْرِكُ. يُقَالُ حَرَى الْمَرْسِ شَأْوًا أَوْ

شَأْوِينَ أَيِ طَلَقًا أَوْ طَلَقَيْنِ. قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رُسْتَمٍ قَالَ يَعْقُوبُ بْنُ السَّكَيْتِ: هُوَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ

<sup>1</sup> كَعَلِمُو يَلْنَهْ LA.

<sup>m</sup> A v. of Imra' al Qais: *Diw.* 5, 9 (Ahlw. p. 120), with طَوَّقْتُ for نَقَبْتُ. LA 2, 266, 23, has v. as in text, except سَلَامَةُ for الْقَيْمَةُ.

<sup>n</sup> Qur. 50, 35.

<sup>o</sup> LA 20, 316, 1.

٢٠

<sup>p</sup> Thorbecke following Mz has prefixed six vv. to this poem which are really the *nasīb* of another; Mz has also numerous differences in the arrangement of the lines. In Salāmah's *Diwān* (ed. Cheikho, Beyrout 1910, and also published by M. Cl. Huart in the *Journal Asiatique*, Feb.-March 1910) the order of the verses is the same as ours: but the *Diwān* omits vv. 9, 10, and 20.

<sup>q</sup> Addād 266, 17 (with v. 2); Khiz. 2, 85, with vv. 2 and 3. 'Ainī, 2, 326-7, has vv. 1-9 as in ٢٠ our text.

المقامات جمع مقامة والمقامة المجلس قال العباس بن مرداس :

<sup>a</sup> فَأَيُّي مَا وَأَيْكَ كَانَ شَرًّا فَقِيدَ إِلَى الْمَقَامَةِ لَا يَرَاهَا

اي أعماه الله تعالى . والأندية الأفية . والتدي والنادي سواء وهو ما حول الدار وإن لم يكن مجلسا :  
وناديت القوم حالتهم . ويروي مقامات بالضم . يريد به الإقامة . والتأويب سير يوم الى الليل : يقال بيننا وبينه  
٥ ثلاثة مأوب اي سير ثلاثة ايام ليس فيها سير ليل . قال عبدالله الرستمي قال [يعقوب] قوله يومان يوم  
مقامات : فسر عن العوايق فقال : يوهان يوم في المقامة حطيا ويوم سير الى أعدائنا : والكبير يعجز عن  
هذا قال ابو عمرو المقامة الإقامة والمقامة المجلس . والشدة : \* فأَيُّي ما وَأَيْكَ كَانَ شَرًّا \* فقيد إلى المقامة  
لا يراها \* . والاندية المجالس والواحد ناد وبدي والمتدى : ومنه سبيت دار الدوة لانهم كلوا اذا حزنهم  
أمر اجتماعها فيها للتساور . وقوله تأوب اراد ويوم سير تأوب الى الأعداء : والتأويب ههنا من تعب السير  
١٠ وهو السرعة في السير والإيمان فيه يقال وَبَ الرحل في سفره تأوبا اذا مَعَ أحمد . أوب وصل الليل  
بالتهار مع الامعان والشدة :

لِحِثْنَا بَحْيٍ أَوْتُوا السَّيْرَ نَعْدَمَا دَفَعْنَا شُعَاعَ الشَّمْسِ أَوْ كَادَ يَنْصَحُ  
اي نذهب . وقال احمد : أندية لهو وننعم \*

٥ <sup>b</sup> وَكُرْنَا خَبْلَنَا أَذْرَاجَهَا رُجْمًا كُسَّ السَّنَابِكُ مِنْ بَدْءٍ وَتَعْقِبِ

١٥ السَّابِكُ طَرَفُ الْحَاوِ الْأَكْسُ الْمُتَتَمُّ ادي قد كسره طول السير : هو مأخوذ من قولهم رحل أكس  
وامرأة كساء وهما اللذان تحاتت أسنانهما وقصرت . وقوله أذراجها رُجْمًا يقال رَجَعَ دَرَجُهُ وَأَذْرَاجُهُ وَعَلَى  
أَذْرَاجِهِ اي في الطريق الذي نَدَا فيه . قال الشاعر :

<sup>c</sup> لَمَّا دَعَا الدَّعْوَةَ الدَّاعِي فَاسْمَعِي لَسْتُ تَوْنِيَّ وَاسْتَنْزَرْتُ أَذْرَاجِي

اي رَجَعْتُ في طريقي . وقوله رُجْمًا [اي] مَازِيلَ مَجْهُودَةٍ : يقال رَجِيعُ سَفَرٍ قَالَ الشَّامُخُ :

٢٠ <sup>d</sup> أَلَا تِلْكَ ابْنَةُ السَّعْدِيِّ قَالَتْ أَرَأَيْكَ الْيَوْمَ حِسْمُكَ كَالرَّجِيعِ

<sup>a</sup> See LA 18, 59, 17 (with فسقى) also LA 15, 409, 6 (with فقيد). Render : « Whichever of us, I or you, is the worse, may he be led to the assembly unable to see it » (i. e. blinded by God; an imprecation). <sup>b</sup> LA 3, 91, 23 with أَذْرَاجًا رُجْمًا. Mz (Thorb 19) رُجْمًا.

<sup>c</sup> Mz quotes (without naming the poet) the 2nd hemist. with أَحَدْتُ رُذْيًى ; the v. is by ar-Rā'i acc. to the commy. in the Dīw. ed. Cheikho.

<sup>d</sup> The Cairo ed. of the Dīw., (p. 57, 2) ٢٥ has السَّعْدِيُّ for الْأُمَوِيُّ. Mz quotes 2nd hemistich.

ويروى \* دَاكُ الشَّابُّ الَّذِي مَحَدُّ عَوَاقِبُهُ ، مَوْلٍ إِذَا نُعْتُبَ . ر . س . ب . هـ . فِي رُفْهِ عِرْ  
وإِذْ رَاكَ النَّارُ وَالرَّحْلَةَ فِي الْكَارَمِ : وَلَيْسَ فِي أَشْيَبَ مَا يَتَمَعُّ هـ : فِيهِ الْهَرَمُ وَحَدُّهُ وَسَيْبُ سَمْعِ  
أَشْيَبَ عَلَيْهِ : أَوْدَى دَهَبَ وَمَاتَ وَعَوَانُهُ أَوْحَرُهُ وَيُقَالُ قَدْ عَمَّ رَحْلُ د . ر . رَوَى عَدُوُّهُ وَفِي  
الاعْتَى :

يقول ذهب الشاب الذي اذا تُعْقِبَ أَمْرُهُ وَحَدَّ فِي عَوْفِهِ أَحْيَرُ مَا عَزُو وَرَسَتْ وَوَدَّه إِلَى  
مَلِكٍ. فَاَلْحَدُ كَرَمُ الْمَغْلِ وَكَهْنُ عَطَاءٍ: يَقِلُّ فِي مَتْنٍ: فِي كَيْفِ تَحَرُّرٍ وَتَسْتَعْدِدُ رَجْعًا وَعَبَّ أَيْ  
كَثُرَتْ نَارُهُمَا: وَأَمَّا يَنْخُدُ أَرْحَلَ رَعِيَّةً وَأَمَّا يَمْكُ أَمْعَلُ وَهُوَ شَيْءٌ بَدِيءٌ: مَضَى وَقَوْسُهُ مَدَّ سَكُونُ  
١٠. اللَّذَازَةُ وَالطَّيْبُ فِي أَشْبَابٍ: يَعَالُ رَحْلٌ نَدْوً مِنْ مَوْمٍ مَدَّ وَقَدْ مَدَّ يَدَيْهِ وَوَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى  
التَّزْنِيَةِ أَيْ إِنَّ التَّيْبَ لَا لَدَةَ لَهُمْ. وَلِأَمْدِ قُوَّةٍ مَحْدُودَةٍ فِي حَرِّ شَبَابٍ مَحْدُودٍ: مَدَّ يَدَيْهِ  
ذَكَرَ الشَّابَّ فَغَمَدَ لَدَمَهُ الشَّبَابُ ❖

1 - - - 2

١٥ هذا البيت من قصيدتين: المصراع الأول سراج وسراج وكب ١٢١٥١ folio ١٢١٥١  
لها في أول الدهر فارس \* إذا ما رأى فيند المير \* يعققة \* والمصراع الثاني سراج وسراج وسراج  
سميدع \* إذا لم يسل في اور العرو عقه \*  
١٢١٥١ folio ١٢١٥١ is attributed to Salāmah b. Jandī; it is  
an error. L. 4, 402, 18; Lane 2090 c.

MISS            for           . After v 3 v and Bm insert the following vv. —

وللتأب إذا دأبت تشبه  
(1) إنا إذا عرت شمر أو أرتفعت  
(2) قد يسعد الحار والصيف العريب  
وعبدنا قيته نيساء ناعية  
تجري السواك على عر مقلحة  
دفع دأ وقول لسي سعيد (6) لفصلهم  
ود اقنوب من الجبر ريم  
وفي مراكه من المساعيب  
والسائلون وقعلي بنير سبر  
مثل الحياة من الحور أخرايع (3)  
(4) لم يعرفه دسر (5) تحت الأنديب  
مذحا يسر به عادي الأراكيب

(1) Only in Bm : see Mz (Thorb.) 48.

(2) Mz has this v. (49 in Thorb.) with

والسائلون for وَالْمُعْتَمِرُونَ

(3) ۛ here repeats الرعايب .

(4) V لم يَمْدَحْهُا, Bm (sic) لم يَمْدَحْهُا. (5) Bm عَثَّ. (6) Bm. يُفْضِلُهُمْ مَذَحْ. This v is Mz.

10, where <sup>1</sup>مَنْزِلُهُمْ. <sup>2</sup> LA 1, 213, 23, and Mbd. Kam. 469, 16. Mz (Thorb.) 50 has إِلَى for عَلَى. ٣٠

والعَادِيَّاتُ الْقَوْمُ يَحْمِلُونَ فِي الْغَارَةِ : وَالْعَادِيَّةُ الْإِبِلُ إِذَا كَانَتْ مُقِيمَةً فِي الْخَلَّةِ . وَأَسَايُ الدَّمِ طَرَائِثُهُ  
الوَاحِدَةُ إِسْبَاءٌ : وَيُقَالُ الْأَسَايُ أَلْوَانُ الدَّمِ : وَيُقَالُ إِنَّهُ مَا كَانَ مِنْ أَثَرِ الدَّمِ إِلَى الطُّرْلِ : وَإِذَا كَانَ الدَّمُ  
مِثْلَ فَرَسِنِ الْبَعِيرِ فَهُوَ الْحَدِيَّةُ وَالْجَمْعُ جَدَايَا : وَالْبَصِيرَةُ مِنَ الدَّمِ مَا اسْتَدَلَّتْ بِهِ عَلَى الرَّمِيَّةِ : وَالْوَرَقُ مِنَ الدَّمِ  
الرَّشُّ وَأَنْشَدْنَا :

أَرْقًا مَا أَرْقَا دَمًا يَحْتَ الْوَرَقَا

وَيُرْوَى : \* كَأَنَّ أَنْصَاهَا أَنْصَابُ تَرْجِيْبٍ \* : أَي كَأَنَّ أَعْنَاقَهَا حِجَارَةٌ تُنْصَبُ لِيُدْحَ عَلَيْهَا .  
وَالْتَرْجِيْبُ التَّعْظِيمُ وَالْمَرْجَبُ الْمُعْظَمُ : وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَنْصَارِيِّ <sup>k</sup> أَنَا جُذَيْلُهَا الْمُحَكَّكُ وَعُذَيْتُهَا الْمَرْجَبُ :  
وَمِنْهُ سُمِّيَ رَجَبٌ رَجَبًا . فَأَرَادَ : وَنَكَّرُ خَيْلَنَا وَهَذِهِ حَالُهَا : فَهَذَا الْكُرُكُ فِي الْحَرْبِ وَالْأَوَّلُ كُرُ انْصِرَافِهِ .  
قَالَ أَحْمَدُ الْجَدِيَّةُ الطَّرِيقَةُ مِنَ الدَّمِ لَهَا عَرَضٌ : فَإِذَا اسْتَدَقَّتْ فِيهِ إِسْبَاءٌ : فَإِذَا كَانَتْ مُسْتَدِيرَةً فَهِيَ  
١٠ وَرَقَةٌ . وَالْبَصِيرَةُ قِطْعَةٌ مِنْ دَمٍ يُسْتَدَلُّ بِهَا عَلَى الْقَتِيلِ لَيْسَ لَهَا حَدٌّ تُحَدُّ بِهِ وَالْبَصِيرَةُ تَكُونُ صَغِيرَةً  
وَكَبِيرَةً . وَقَالَ التَّرْجِيْبُ الذَّبْحُ فِي رَجَبٍ وَهُوَ التَّعْظِيمُ يَقَالُ رَجَبْتُكَ إِذَا هَبْتِكَ : وَأَنْشَدَ لِلْكَمَيْتِ <sup>l</sup> لَا مَنْ  
أَجَلٌ وَلَرْجَبٌ ❖

٧ مِّنْ كُلِّ حَتٍّ إِذَا مَا أُتْبَلَّ مُلْبَدُهُ صَايَ الْأَدِيمِ أَسِيلَ الْحَدِّ يَعْجُوبُ

الْحَتُّ السَّرِيعُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

<sup>n</sup> عَلَى حَتِّ الْبُرَايَةِ زَمْخَرِي السَّوَاعِدِ ظَلَّ فِي شَرِي طَوَالِ

أَي عَلَى حَتٍّ عَلَى مَا يَبْرِيهِ مِنَ السَّفَرِ . وَقَوْلُهُ إِذَا مَا أُتْبَلَّ مُلْبَدُهُ : مِنْ الْعَرَقِ . وَقَوْلُهُ صَايَ الْأَدِيمِ لِحُسْنِ  
الْيَتَامِ عَلَيْهِ وَقَصَرَ الشَّعْرُ . وَيُقَالُ الْيَعْجُوبُ الطَّوِيلُ وَيُقَالُ الْوَاسِعُ <sup>o</sup> الشَّحْوَةُ وَهُوَ الْكَثِيرُ الْأَخْذُ مِنَ الْأَرْضِ  
بَيْنَ الْخَطَى . وَقَالَ غَيْرُ آيٍ عَكْرَمَةُ الْحَتِّ السَّرِيعِ وَأَمَّا أَخَذَ مِنْ قَوْلِهِمْ حَتُّهُ مَائَةٌ سَوَاطِ وَحَتُّهُ دَرَاهِمُهُ أَيْ  
عَجَّلَتْ لَهُ النَّقْدُ . قَالَ وَيُقَالُ فَرَسٌ يَعْجُوبٌ وَالْإِنْثَى يَعْجُوبَةٌ وَالْجَمْعُ يَعْجَابِيْبُ وَهُوَ الْجَوَادُ الْبَعِيدُ الْقَدْرِ فِي الْجُرْيِ :  
٢٠ وَهَذَا قَوْلُ أَبِي عُيَيْنَةَ : وَأَنْشَدَ :

<sup>k</sup> See Lane 397 a; LA 1, 397, 16-17.

<sup>l</sup> See Kumait, *Hāshimīyāt*, 2, 17 (where لَا مَنْ أَجَلٌ وَأَرْحَبُ). Mz quotes thus : لَا بَلْ أَجَلٌ وَأَرْحَبُ (no vowels).

<sup>m</sup> LA 1, 386, 23. K 1 and K 2, and V, have مُلْبَدُهُ ; LA, Mz and Bm مُلْبَدُهُ . Mz السَّبِيْبُ for الْأَدِيمِ ;  
and الضَّافِي and الضَّافِي with مَمَّا ; Diw. ضَافِي السَّبِيْبِ . Thorb. adopts our text.

<sup>n</sup> V. of al-A'lam b. Abdallah of Hudhail : Hudh. 22, 8; LA 2, 327, 3; 5, 418, 3 and 18, 75, 18; Lane 599 a. <sup>o</sup> MSS : الشَّحْوَةُ : Bm has the right reading.



اي كَجِسْمِ الرِّجْعِ الذي قد نَلَاهُ السَّفَرُ فَرَدَّ مِنْهُ وَبَلَّى وَهَزَلَ الْبَدَنُ الْغَزْوَةَ الْأُولَى . وَالتَّعْتِيبُ الْغَزْوَةُ  
الثَّانِيَةُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

سَمَا لِلْبُؤْنِ الْحَارِي سَمِيدَعٌ إِذَا لَمْ يَنْلِ فِي أَوَّلِ الْغَزْوِ عَمَّيَا

اي أَنَاهُ ثَانِيَةٌ . أَحْمَدُ وَعَبْدُ اللَّهِ عَنْ يَعْقُوبَ : اِي وَمِنَ الْمَوَاقِبِ كَرْنَا خَيْلَنَا عَامِينَ مِنْ غَزْوِ اسْتَدَانَاهُ وَعَزُوِ اسْتَقْبَانَاهُ  
وَأَعَقَبَانَاهُ وَعَقَبَانَاهُ : يَقَالُ غَرَاثِمٌ عَقَبَ . وَالتَّكْرُّ الرُّجُوعُ : يَقَالُ كَرَّ الرَّحْلُ عَلَى الرَّحْلِ يَكْرُ كَرًّا إِذَا غَطَّفَ عَلَيْهِ وَرَجَعَ  
إِلَيْهِ : وَالتَّكْرُّ الْحَبْلُ مِنْ لَيْفٍ وَجَمْعُهُ كُرُورٌ . قَالَ الْعَجَّاجُ : \* جَذَبُ الصَّرَارِيِّينَ بِالْكَرُورِ \* : وَالتَّكْرُّ الْخِصْيُ وَجَمْعُهُ  
كِرَارٌ . قَالَ الشَّاعِرُ : \* بِهِ قَلْبٌ عَادِيَةٌ وَكِرَارٌ \* . وَقَوْلُهُ أَذْرَاجَهَا اِي نَزْدَهَا إِذَا رَجَعْنَا مِنْ غَزْوِنَا فِي الطَّرِيقِ  
الَّذِي ذَهَبَتْ فِيهِ : وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ خَذُ أَذْرَاجِكَ وَرَجَعَ أَذْرَاجَهُ إِذَا رَجَعَ فِي الطَّرِيقِ الَّذِي حَاءَ مِنْهُ : وَيَقَالُ  
أَذْرَاجُهَا أَثَارُهَا . وَرُفْعُ جَمْعٍ اِي مَهَازِيلُ ضَامِرَةٌ : يَقَالُ فَرَسٌ رَجِيعٌ سَفَرٍ وَنَضُو سَفَرٍ وَبَلُو سَفَرٍ وَبَلَّى سَفَرٍ .  
١٠ وَكُسَّ السَّنَابِكُ اِي لَقِمَ الْحِجَارَةَ بِأَيَّهَا وَأَكْلَ الْأَرْضَ لَهَا : وَأَصْلُ الْكُسِّ فِي الْأُنْثَى فَاسْتَعَارَهُ فِي السَّنَابِكِ .  
وَالسَّنَابِكُ مَقَادِيمُ الْخَوَافِ وَاحِدُهَا سُنْبُكٌ . وَقَوْلُهُ مِنْ بَدَأَ وَتَعْتِيبٌ فَالْبَدَأُ الْغَزْوُ الْأَوَّلُ وَالتَّعْتِيبُ الْغَزْوُ الثَّانِي  
فَيَقُولُ أَذْهَبَ سَنَابِكُهَا وَحَتَّى مَدَارَكُنَا الْغَزْوَ عَلَيْهَا مَرَّةً نَعْدُ أُخْرَى \*

٦ وَالْعَادِيَاتُ أَسَايُ الدِّمَاءِ بِهَا كَأَنَّ أَغْنَقَهَا أَنْصَابُ تَرْجِيبِ

الْأَسَايُ الطَّرَائِقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ الْوَاحِدَةُ إِنْسَابَةٌ : وَأَسَايُ الطَّرِيقِ الشَّرْكُ الْمَتَدُّ : وَيَقَالُ لِلسَّيْرِ إِذَا امْتَدَّ  
١٥ وَجَدَّ وَتَتَابَعَ إِنَّ لَهُ لَأَسَايً : قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

فَقَامَ يَجْرُ مِنْ عَجَلٍ إِلَيْنَا أَسَايُ النَّعَاسِ مَعَ الْإِزَارِ

وَأَسَايُ النَّعَاسِ كَأَنَّهَا ذُيُولُهُ . وَقَوْلُهُ أَنْصَابُ تَرْجِيبٍ وَهُوَ نُصْبٌ يُنْصَبُ لِلذَّبْحِ رَجَبٌ : فَشَبَّ أَغْنَقَهَا لِمَا  
عَلَيْهَا مِنَ الدَّمِ بِالْحِجَارَةِ الَّتِي يُذْبَحُ عَلَيْهَا . عَبْدُ اللَّهِ : الْعَادِيَاتُ الْخَيْلُ الْوَاحِدَةُ عَادٍ وَالْأُنْثَى عَادِيَةٌ : وَيَقَالُ عَادَ الْقَرْسُ  
يَعْدُو عَدْوًا وَأَعْدَاهُ صَاحِبُهُ إِعْدَاءٌ وَيَقَالُ مَرَّ يَعْدُو وَيُعْدِي وَيَجْرِي وَيُجْرِي . وَأَرَادَ : وَتَكْرُّ الْعَادِيَاتِ . وَالْعَادِيَّةُ  
٢٠ أَيْضًا الْجَمَاعَةُ يَعْدُونَ عَلَى أَرْجُلِهِمْ : قَالَ الْهَذَلِيُّ :

لَوْعَادِيَّةٍ تَلْقَى الثِّيَابَ كَأَنَّهَا تَرْغُوعُهَا تَحْتَ السَّمَاءِ رِيحُ

<sup>e</sup> By al-A'shā of Bāhilah ; see *ante*, p. 226, line 15.

<sup>f</sup> Dīw. 'Ajj. 13, 73 (p. 28) : LA 6, 451, 14. <sup>g</sup> LA 6, 451, 22 ; Bakrī 473, 18 (poet Kuthaiyir).

<sup>h</sup> LA 1, 397, 22, and 19, 90, 3. <sup>i</sup> Dīw. (Boucher) 51, 3 ; see the story, Vol. I, p. 177.

<sup>j</sup> a v. of Abū Dhu'āib's : LA. 19, 258, 13. Render : « And a running body of foot soldiers who cast forth their clothes to the breeze, as though the wind waved them to and fro (as they run) beneath the banner ».

وَالسَّكْنُ جَمَاعَةُ نُيُوتٍ الْحَيِّ: أَيُ يُؤْتَرُ بِنَا عِنْدَهُمْ: كَمَا قَالَ شَنْعَلَةُ بْنُ الْأَخْضَرِ وَهُوَ يَذْكُرُ الْحَيْلَ:

تُوْلِيَهَا الْحَلِيبَ إِذَا شَتَرْنَا      عَلَى عِلَاتِنَا وَنَلِي السَّمَارَا  
رَجَاءً أَنْ تُؤَدِّيَهُ إِلَيْنَا      مِنْ الْأَعْدَاءِ عَضْبًا وَأَقْسَارَا

وَالْمَرْبُوبُ الَّذِي يُغْدَى فِي النُّيُوتِ لَا يُتْرَكُ يَرُودُ إِكْرَامَتِهِ عَلَى أَهْلِهِ. عَيْرُ أَبِي عَكْرَمَةَ قَالَ: الْأَقْنَى الطَّوِيلُ الْأَنْفِ وَقَالَ الْقَنَّا فِي الْأَنْفِ مَكْرُوهٌ وَيُسْتَجَبُ فِي الدِّرَاعِ. قَالَ وَيُقَالُ فَرَسٌ أَسْفَى وَبَغْلَةٌ سَفَوَا. بَيْتُهُ السَّفَا. قَالَ أَبُو عَمْرٍو: السَّفَا فِي النَّاصِيَةِ مَقْصُورٌ وَالسَّمَاءُ السَّفَةُ مَمْدُودٌ. قَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْقَنَّا فِي النَّاصِيَةِ مَحْمُودٌ وَفِي الْحَيْلِ مَذْمُومٌ. وَانْشَدَ:

إِنَّ الْقَنَّا كَرُمَ الْأَنْوَفِ وَرَزِيهَا      لَيْسَ الْقَنَّا وَأَيُّ عَلَيَّ بَعَارِ

وَيُرْوَى: وَلَا صَغِيلٌ: وَيُقَالُ فَرَسٌ صَغِيلٌ وَالْأَنْثَى صَغِيلَةٌ وَالْجَمْعُ صِعَالٌ كَقَوْلِكَ جَرِبْتُ وَجَرَبَتُ: وَهُوَ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ طَوِيلًا كَانَ أَوْ قَصِيرًا: وَقَالَ بَعْضُهُمُ الصَّغِيرُ الْحَرَمُ. قَالَ وَيُقَالُ: نَحِيلُ بَنِي فَلَانٍ جِيَادٌ وَفِيهَا صَغَالَةٌ: أَيُ صَغَرُ حَرَمٍ وَضَعْفٌ. وَيُرْوَى: <sup>٦</sup> وَلَا صَقِيلٌ: وَالْأَنْثَى صَقِيلَةٌ وَالْجَمْعُ صِقَالٌ وَهُوَ اضْطِرَابُ الصُّقْلَيْنِ وَضَعْفُهُمَا: وَهُمَا الْخَاصِرَتَانِ إِذَا طَالَتَا: وَالصُّقْلَةُ هِيَ الطَّنْفُظَةُ وَيُقَالُ: قَلَّ مَا طَالَتْ صُقْلَةُ فَرَسٍ إِلَّا قَصُرَ جَنْبَاهُ: وَذَلِكَ عَيْبٌ. قَالَ وَالِدَوَاءُ مَا تُصْلَحُ بِهِ الْمَرْأَةُ وَالْمَرْسُ إِذَا ضَمُرًا وَهَزَلًا لِيَسْمَنَّا: وَيُسَمَّى اللَّبَنُ الدَّوَاءُ. وَالْقَتِيُّ وَالْقَتِيَّةُ مَا يُجْبَأُ لِلضَّيْفِ مِنْ طَعَامٍ يُحَصُّ بِهِ: وَانْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ:

وَأَهْلَكَ مُهْرَ أَبِيكَ الدَّوَاءَ      لَيْسَ لَهُ مِنْ طَعَامٍ نَصِيبُ

وَالسَّكْنُ جَمْعُ الْوَاحِدِ سَاكِنٌ. قَالَ وَالْأَسْمُ مِنْ سَفَوَاءِ السَّفَاءِ وَهُوَ عَيْبٌ: وَانْشَدَ: \* قَلَائِصُ فِي أَلْبَانِيهِ سَفَاءٌ: \* أَيُ خِفَّةٌ: وَمِنْهُ قَوْلُهُ: \* مُبَدَّرٌ أَوْ عَابِثٌ سَفِيٌّ: \* أَيُ خَفِيفٌ: وَالسَّفَاءُ الْجَهْلُ مِنْ خِفَّةٍ صَاحِبِهِ. وَالسَّغِيلُ السَّيِّئُ الْخَلْقِ الْمُضْطَرِبُّ وَالْأَسْمُ السَّغْلُ. وَيُقَالُ الْأَسْفَى مِنَ الْحَيْلِ الَّذِي فِي لَوْنِ شَعْرِهِ سَعَرَاتٌ خِلَافُ لَوْنِهِ: مِثْلُ انْكَمَيْتَ يَكُونُ [فِيهِ] سَعَرَاتٌ بَيْضٌ وَالْأَسْقَرُ يَكُونُ فِيهِ مِثْلُ ذَلِكَ. وَقَالَ: الْفَرَسُ لَا يَكُونُ أَشْهَبَ نَازَا كَانَ أَشْهَبَ فَلَا خَيْرَ فِيهِ. وَالسَّكْنُ قَالَ أَهْلُ الدَّارِ كُلِّهِمْ. قَالَ أَحْمَدُ: وَالسَّكْنُ كُلُّ مَا سَكَنْتَ إِلَيْهِ رَوَيْتَ بِهِ وَأَطْمَأْنَنْتَ إِلَيْهِ: قَالَ اللَّهُ تَعَالَى "إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ": وَالْمَرْأَةُ سَكْنٌ لِلرَّجُلِ وَالسَّكْنُ

<sup>t</sup> Other verses of this poem in Ham. 282. Translate second v.: « In hope that they will repay our kindness by wresting (spoil) with unconquerable force from the foe ». <sup>u</sup> See LA 13, 404, 17

<sup>v</sup> See *post*, No. LXI, v. 4.

<sup>x</sup> LA 19, III, 3.

<sup>y</sup> 'Ajjā, Dīw. 40, 159.

<sup>z</sup> Qur. 9, 104 is meant: but the reading there is لَسْمٌ. In Lane (1393) all the senses here attributed by Ahmad to سَكْنُ are allotted to سَكَنَ with كَ movent (but Asma'i is said to have pronounced the word with كَ quiescent).

<sup>P</sup> لَا تَسْفِهَ حَزْرًا وَلَا حَالِيًّا      إِنْ لَمْ تَجِدْهُ فَرَسًا يَعْصُوا

وقال مُلْبَدُهُ مَوْضِعُ لَيْدِهِ. ويقال فرس حَتُّ وفرس سَكَبُ وفرس بَحْرُ هذا كله في السَّرْعَةِ والإِهْلَابِ. قال ويروى: ضَافِي السَّيْبِ: يعني أَنَّهُ سَابِغُ الذَّنْبِ والعُرْفِ: والسَّيْبُ شَعْرُ الذَّنْبِ والعُرْفِ. ويقال إِنَّهُ سَرِيعُ الْعَرَقِ. قال ويقال إِنَّ الْيَعُوبَ الطَّوِيلُ الْجَنَمُ. وقال عبدالله بن رُسْتَمٍ قال يعقوب: فَتَرَ عن العَادِيَاتِ فقال من كُلِّ حَتٍّ. قال ويقال فرس حَتُّ وَحَتَاتٌ وَبَحْرٌ وَسَكَبٌ وَفَيْضٌ إذا كَانَ جَوَادًا لَا يُجَارَى. وانشد بيت المَذَلِّي: عَلَى حَتِّ الْبُرَايَةِ الْخ. وقال مُلْبَدُهُ مَوْضِعُ لَيْدِهِ. من ظَهَرَهُ: فيقول هو سَرِيعٌ فِي هَذَا الْوَقْتِ. وَمَحْزَمُهُ مَوْضِعُ حِزَامِهِ وَمَعْدَرُهُ مَوْضِعُ عِذَارِهِ وَمَقْلِدُهُ مَوْضِعُ قِلَادَتِهِ. قال وقوله صَافِي الْأَدِيمِ لَا غَيْبَ فِيهِ خَالِصُ اللَّوْنِ: وإذا لَمْ يَخْلُصْ لَوْنُهُ فَهُوَ هَجِينٌ. قال وَاصْفَاءُ مُصَدَّرُ الشَّيْءِ الصَّافِي وَالصَّفَاءُ مِنَ الْمَوَدَّةِ مَمْدُودَانِ وَالْأَسِيلُ السَّهْلُ يُقَالُ أَسْلَ حَدُّهُ يَأْسَلُ أَسَالَةً وَأَسْلًا. وَيَزْوَى طَوِيلُ الْحَدِّ: وَهُوَ مَذْحُ. ١٠ وَيَعُوبُ كَثِيرُ الْجَرْيِ وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ عُبابِ الْبَحْرِ وَعُبَابُهُ ارْتِفَاعُ أَمْوَاجِهِ. وَيُقَالُ الْيَعُوبُ الْكَرِيمُ. وقال أحمد صَافِي الْأَدِيمِ قَصِيرُ الشَّعْرَةِ <sup>q</sup>

٨      لَيْسَ بِأَسْفَى وَلَا أَقْنَى وَلَا سَغْلٍ      يُعْطَى دَوَاءٌ قَفِي السَّكَنِ مَرْبُوبٍ

ابو عِكْرَمَةَ: الْأَقْنَى الَّذِي فِي أَنْفِهِ أَحَدِيدَابٌ. وَالْأَسْفَى الْخَفِيفُ النَّاصِيَةِ. وَالسَّكَنِ الْمُضْطَرِبُ الْأَعْضَاءُ: يَقُولُ لَيْسَ كَذَلِكَ. قال الاصمعي: أَصْلُ السَّفَا الْحِفَّةُ: قَالَ وَيُقَالُ فَرَسٌ أَسْفَى إِذَا خَفَّتْ نَاصِيَتُهُ: وَلَا يُقَالُ لِلْأَنْثَى ١٥ سَفَوَاءٌ. وَيُقَالُ لِلْبَغْلَةِ إِذَا كَانَتْ خَفِيفَةً سَفَوَاءً: وَلَا يُقَالُ لِلذَّكَرِ أَسْفَى. والدَّوَاءُ مَا يُدَاوَى بِهِ الْمَرَسُ فِي ضَمِّهِ. وَالْقَفِيَّةُ الْأَثَرَةُ: يُقَالُ أَقْفَيْتُ الرَّجُلَ بِكَذَا وَكَذَا إِذَا آثَرْتَهُ بِهِ: وَانْشَد:

٨      وَنُفْقِي وَلَيْدَ الْحَيِّ إِنْ كَانَ جَانِعًا      وَنُحْسِبُهُ إِنْ كَانَ لَيْسَ بِجَانِعٍ

<sup>P</sup> Naq. 929, 11; Asās 2, 64, 10 with ما: for حَزْرًا and سَابِغًا for فَرَسًا; poet al-Ajlāḥ ad-Dibābī.

<sup>q</sup> Between v. 7 and v. 8 Bm inserts the following: —

بَحْرِي إِذَا الْخَيْلُ جَارَتْهُ وَتَارَ كَمَا      هُوَ سَحْلٌ مِنَ الْعَلْبَاءِ مَصْبُوبٌ

for جَارَتْهُ we should of course read جَارَتْهُ.

<sup>r</sup> LA 1, 386, 19; 13, 358, 17; 17, 74, 23; 18, 306, 1; 19, 111, 2; 20, 58, 24; *id.*, 66, 7, all with يُعْطَى for يُسْقَى. Thorb. prints دَوَاءٌ, following Bm and Guidi *Bānat Su'ād* 144; and so Cairo print; against this are all citations in LA, Mz, and V, with دَوَاءٌ; and so also Add. 258, 16, BDuraid 46, 7, and Ham. 346, 20. يُعْطَى is read by Mz and V, (Bm يُسْقَى) and Ham. *Diwān* (Cheikho) transposes يَسْقَى and أَقْنَى, and reads دَوَاءٌ قَفِي السَّكَنِ; Huart *id.* with قَفِي.

<sup>s</sup> LA 20, 49, 9; Qali, *Amālī*, 2, 258, 14: « We give preference to the boy of the tribe if he be hungry; and we stuff him till he says 'enough' (حَسْبِي) if he is not hungry ».

١٠ كَانَهُ يَرْفِي تَامَ عَنْ عَنَمٍ مُسْتَنْقَرٌ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ مَذْذُوبٌ

قال الاصمعيّ هذا الببت لأبي دؤاد. اليرفني ههنا الراعي الجافي تام عن عنمه حتى وقعت فيها الذناب: فقام من يومه مذعورا بذلك: فشبه الفرس به. إحدته وطموح نصره. واليرفني الظليم شبه الراعي به: قال امرؤ القيس:

كَلَّاتِي وَرَحْلِي وَاقْرَابَ وَمُرْقِي عَلَى يَرْفِي ذِي رَوَائِدٍ نَفِيقِ

ومذذوب يكون في هذا الموضع حفصا ورفعا: فمن رواه رفعا كان إقواء فقد أقوت فحول الشعراء: ومن رواه خمضا جعله نعتا النعم. ووحدته والغنم جمع لأن الغنم على لفظ الواحد: [ومثله] جُمْلٌ<sup>h</sup> ورجلٌ وعسلٌ: وإذا كان الجمع على لفظ الواحد احترأت العرب على توحيد فعله: كما قال الشاعر:

أَلَا إِنَّ حَيْرَانِي الْعَشِيَّةَ رَاحُ دَعْتَهُمْ دَوَاعٍ مِنْ هَوَى وَمَنَادِحُ

١ فوحد الفعل وهم جماعة. قال أحمد إنما فعل ذلك لأن حيران على لفظ عمران.

١١ يَرْقَى الدَّسِيعُ إِلَى هَادٍ لَهُ بَتْعٌ فِي جَوْجُو كَمَدَاكِ الطَّيْبِ مَخْضُوبٌ

ويروى: تَمَّ الدَّسِيعُ: والدسيع مغرر العنق في الكاهل. ومداك [الطيب] الصلابة التي يُسَخَقُ عليها الطيب. والحوجو الصدر. يريد أن جوجوه محضوب بالدم. ودسيعه جوفه الذي بدسع منه: أخذ من قولهم دَسَعَ البعيرُ بجرئه: ومن هذا قولهم «لأن ضخم الدسيعة أي ضخم العطية. عيره: قال الرُّسْتَمِيّ قال يعقوب: الدسيع مغرر العنق في الكاهل ويقال هو العنق. وقوله إلى هاد والهادي العنق: وهادي كل شيء. أوله: وهادي الخيل أوائلها: ويقال حاءت الحمير يهديها فحائها أي يقدمها: قال الراجز:

لَإِنْ لَنَا خَيْلًا فَدَيْنَاهُنَّ \* قَدْ نَسَّاتِ بِالطَّغْنِ حَتَّى هُنَّ \* صَوَالِي الْحَرْبِ هَوَادِيَهُنَّ

<sup>f</sup> TA 1, 71, 30, with مَاتَ فِي for تَامَ عَنْ, and مُسْتَنْقَرٌ for مُسْتَوْهَلٌ. Mz. مُسْتَنْقَعٌ. Bm and V as text. Dīw. omits. LA 2, 277, 22 has the v. with مُسْتَأْوَرٌ and مُهْبِيّ, and again 5, 96, 14 with the latter and رَوَانٍ (sic) for هَوَيّْ; this is evidently the Persian رُوان or رُبان, «goat-herd».

<sup>h</sup> This is only one of many forms of this word (meaning «a great company of men»): see LA 13, 104, 2, and Lane 376 b; جُمْلٌ has nearly the same meaning. Some mistake appears to lie hid in the word عَسَلٌ, which is scarcely appropriate here; probably عَسَلٌ is meant (see LA s. v.). <sup>i</sup> LA 9, 350, 10, as text; id. 438, 14, and also 12, 314, 3, with تَلَعٌ for تَلَعٌ: we should (see commy. further on) read تَلَعٌ. Dīw. تَمَّ الدَّسِيعُ.

<sup>j</sup> For هُنَّ we should probably read هُنَّ (the pronoun = هُنَّ); the vocalisation is given as found in the MSS.

ويقال للنَّحْلَةِ إِذَا لَقِيتْ ثُمَّ احْضَرَّ الطَّلْعُ: قَدْ حَضَبَتْ. وقوله وَيَسْبِقُ الْأَلْفَ أَي وَيَسْبِقُ أَلْفَ فَرَسٍ: وَلَا يُقَرَّعُ بِسَوَاطِ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ. غَيْرُهُ قَالَ: الْحَاضِبُ الظَّلِيمُ قَدْ احْضَرَّتْ لَهُ الْأَرْضُ: وَقَالَ بَعْضُهُمْ هُوَ الَّذِي اخْضَرَّتْ قَوَائِمُهُ مِنَ الْبَقْلِ: قَالَ وَمِثْلُ قَوْلِهِ يَسْبِقُ الْأَلْفَ قَوْلُ الْأَعَشَى:

<sup>١</sup> بِهِ تَرَعُّفُ الْأَلْفَ إِذَا أُرْسِلَتْ غَدَاةُ الصَّبَاحِ إِذَا التَّفْعُ نَارًا

٥. تَرَعُّفُ تَسْبِقُ: وَمِنْ هَذَا قِيلَ رَعِفَ فُلَانٌ أَي سَبَقَ دَمُهُ أَنْفَهُ. وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ عَنْ يَعْقُوبَ: يُحَاضِرُ الْجُونُ أَي يُطَاوِلُهَا الْعَدُوَّ حَتَّى يَبْلُغَهَا فَيَصِيدُهَا: وَالْإِحْضَارُ وَالْحَضْرُ شِدَّةُ الْجُرْيِ. وَالْجُونُ عِنْدَ الْعَرَبِ الْأَسْوَدُ وَالْأَبْيَضُ: قَالَ الْفَرَزْدَقُ:

<sup>٩</sup> وَجَوْنٌ عَلَيْهِ الْخِصُّ فِيهِ مَرِيضَةٌ      تَطْلَعُ فِيهِ النَّفْسُ وَالْمَوْتُ حَاضِرُهُ  
حَيْسَةً ذِي أَلْفَيْنِ شَيْخٍ يَرَى لَهَا      كَثِيرَ الَّذِي يُعْطِي قَلِيلًا يُحَاقِرُهُ

١٠. وَتَحَبَّ مُخْضَرًّا عَلَى الْحَالِ أَي يُحَاضِرُهَا فِي هَذِهِ الْحَالِ. وَعَفَوْا عَلَى هَيْدَتِهِ: وَلَمْ يُهَيِّجْ بِسَوَاطِ وَلَا ضَرْبٍ. وَقَالَ أَحْمَدُ قَوْلُهُ مُخْضَرًّا جَوَافِلُهَا أَي حِينَ تَبْدَأُ بِأَكْلِ الْبَيْسِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ هِيَ أَسْمَنُ مَا يَكُونُ وَأَقْوَى وَأَشَدُّ: وَمُخْضَرَةُ الرُّطْبِ فِيهَا بَعْدُ لَمْ تَذْهَبْ: فَهَذَا قَوْلُ أَصْحَابِنَا: وَذَلِكَ أَنَّهَا قَبْلَ ذَلِكَ الْوَقْتِ قَدْ خَرَطَهَا الْبَقْلُ فَإِذَا أَلْوَى النَّبْتُ وَأَسْكَلَتْهُ عَقَدَتِ الشَّجَمَ عَلَيْهِ. وَمِثْلُهُ قَوْلُهُمْ أَخَذَهُ بِلَبَنِ أُمِّهِ أَي حِينَ فُطِمَ وَاللَّبَنُ بَعْدُ فِيهِ. وَالْجَوَافِلُ لِلْحَمِيرِ بِمَنْزِلَةِ الشِّفَاءِ مِنَ النَّاسِ وَالْمَشَافِرِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْمَقَمَّةُ وَالْمِرْمَةُ مِنَ الْغَنَمِ وَالْبَقَرِ وَالْفُثَمِ. ١٥. مِنَ الْحَيَّةِ ❖

١٤ كَمْ مِنْ فَقِيرٍ بِإِذْنِ اللَّهِ قَدْ جَبَرَتْ      وَذِي غِنًى بَوَّأَتْهُ دَارَ مَحْرُوبٍ

لَمْ يَقُلْ فِيهِ أَبُو عَكْرَمَةَ شَيْئًا. وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ الرُّسْتَمِيُّ قَالَ يَعْقُوبُ: الْفَقِيرُ الَّذِي لَهُ بُلْغَةٌ مِنَ الْعَيْشِ وَالْمُسْكِينُ الَّذِي لَا شَيْءَ لَهُ: قَالَ وَقَالَ يُؤْنَسُ سَأَلْتُ أَعْرَابِيًّا فَقُلْتُ: أَمْسَكِينَ أَنْتَ أَمْ فَقِيرٌ. فَقَالَ: لَا بَلْ مُسْكِينٌ. وَاجْتَحَجَّ بِقَوْلِ الرَّاعِي:

<sup>٢٠</sup> أَمَّا الْفَقِيرُ الَّذِي كَانَتْ حُلُوبَتُهُ      وَفَقَّ الْعِيَالِ فَلَمْ يُتْرَكْ لَهُ سَبْدُ

وَجَبَرَتْ أَغْنَتْ وَلَّتْ سَعْمَةُ: يَقَالُ جَبَرْتُ الْعَظْمَ إِذَا لَأَمْتَهُ وَأَصْلَحَتْهُ: وَالْجَبَارَةُ الْعُودُ الَّذِي يُشَدُّ عَلَى الْعَظْمِ الْكَثِيرِ وَالْجَمْعُ الْجَبَارُ: قَالَ الْأَعَشَى:

<sup>r</sup> LA 11, 22, 6.

<sup>s</sup> Diw. Farazdaq, 89, 24 (Boucher II, p. 100), with مِنْهُ for second فِيهِ, and حَلِيلُهُ for حَبِيبُهُ. LA 16, 255, 6 (first v. only) with مِنْهَا in second hemist. for فِيهِ.

<sup>t</sup> For the meaning of خَرَطَ here (not in Lane) see LA 9, 156, 25 ff. أَلْوَى «dried up».

<sup>u</sup> LA 6, 367, 5: Lane 2426 c (LA أَمَّا, Lane أَمَّا).

وَبَتَعَ طَوِيلُ وَالتَّبَعُ الطُّولُ. ورواها غمارة الى هادٍ له ثلعم: وبتع اصول يصا وجمع شبع. وبتع واسع  
والسطع الطول. وقوله في جوجو اي مع جوجو: يقال هاء فلان في بني فلان ي مع بني فلان: وجوجو صدر:  
وهو الجوس والحوشوش والزور والبركة والترك. وقوله كدالك اي هو تمس اصدر فكاه من حلاسه.  
ومخضوب يقول هذا الفرس مخرج يدماء الوحش لأنها تصاد عليه: وروى شرح صدره يعلمه ما قد  
صيد عليه الوحش: ومخضوب من نعت الهادي: ومثله قول امرئ القيس:

<sup>k</sup> كَانَ دِمَاءُ الْهَادِيَاتِ بَنَحَرِهِ عَصَارَةٌ حِثَاءُ شَبَابٍ مُرَحَرٍ

١٢ تَظَاهَرَ النَّيُّ فِيهِ فَهُوَ مُخْتَفِلٌ يُعْطَى أَسَاهِيٍّ مِنْ جَرِيٍّ وَتَقْرِيْبٍ

التي الشحم: اي ركب شحمه شحم آخر. ويقال ناقة ذوية وقد نوت سوي سيا. والمختفل الكثير.  
والأساهي الضروب والقون. غيره: ومنه قيل قد تظاهرت الأنهار: اي تتعت: كنه في حير في إثر حير:  
١. ومنه تظاهرت القوم على فلان. ومنه قول الله تعالى: <sup>m</sup> وَإِنْ تَظَاهَرَا عَلَيْهِ. والتي شحم: قل وينال نوي لمعير  
ينوي نوية ونوية وتيا: قال الراجز:

<sup>n</sup> قَدْ طَالَ هَذَا رِعْيَةً وَجَرًّا حَتَّى بَوَى الْأَعْجَفُ وَاسْتَمَرَ

ويقال بعير ناي وناقة ناية وإبل نوك: قال المثنبي العبدي:

<sup>o</sup> يُنْيِي تَجَالِيدِي وَأَقْتَادَهَا نَائِي كَرَّاسٍ نَقْدِي الْمَزِيدِ

١٥ قال الاصمعي لا واحد للأساهي. والجري العدو الشديد والتقريب دون احري وفوق خب.

١٣ <sup>p</sup> يَحَاضِرُ الْجُونُ مُخْضَرًّا جَحَافِلَهَا وَيَسِقُ الْأَلْفَ عَفْوًا عَيْرَ مَضْرُوبٍ

الجون الحيدر. وقوله مخضرًا جحافلها اي بأكل الخضرة وذلك شذو له وأسرع. ومثله قول  
ذي الرمة:

<sup>q</sup> أَذَاكَ أَمْ خَاضِبٌ بِالنَّيِّ مَرْتَعُهُ أَبُو تَلَاثِينَ أَمْسَى وَهُوَ مُنْقَلِبٌ

<sup>k</sup> Mu'all. 63.

٢٠

<sup>l</sup> So Bm and V Mz reads تَدَاوَلَ الصَّنْعُ, which is shown by the commy. to be an error for تَدَارَكَ الصَّنْعُ (Thorb. text). The Diw. prints النَّيُّ, against the opinion of Ibn al-Anbārī: see LA 20, 224, 16. Diw. وَهُوَ. <sup>m</sup> Qur. 66, 4.

<sup>n</sup> For the meaning of جَر here see Lanc 399 b, middle: « He prolonged their pasturing and drove them along gently, they eating the while, so that the lean became fat and continued so ». <sup>٢٥</sup>

<sup>o</sup> LA 4, 97, 16; Qālī, Amālī, 1, 26, 3; Ašm. Khalq, 165, 10. <sup>p</sup> Bm عَدَوًا for عَفْوًا, with the latter (marked صَح) in marg. Huart الإلف. <sup>q</sup> Jamh. 185, 11 (describes an ostrich).

اي يَنْجُو عليها كُلُّ مَكْرُوبٍ فَتَنْعُهُ مِنَ الْقَتْلِ. ° [ويروى وَتَحْمِي كُلِّ مَكْرُوبٍ] : يقال حَمَيْتُ المكانَ اذا مَنَعْتَ النَّاسَ مِنْهُ : وَمِنْهُ حَمَى الْمَرِيضَ الطَّيِّبُ اي مَنَعَهُ مِنَ الْأَكْلِ : وهو رَحْلٌ حَمِيٌّ : وقال الشاعر وَوصَفَ ذُنًا :

تَرَاهُ سَمِينًا مَا شَتَا وَكَأَنَّهُ حَمِيٌّ إِذَا مَا صَافَ أَوْهُوَ أَهْزَلُ

• قال : كُلُّ السَّاعِرِ تَسْمَنُ فِي الشِّتَاءِ لِأَنَّهَا تَأْكُلُ الْأَشْلَاءَ حَتَّى السَّائِرُ فِي النُّيُوتِ : وقوله وَكَأَنَّهُ حَمِيٌّ اي مِنْ دِقَّتِهِ وَهُرَالِهِ كَأَنَّهُ مَرِيضٌ وَحِمَاهُ أَهْلُهُ الطَّعَامُ ❖

١٦ هَمَّتْ مَعَدَّةٌ بَنَاهُمَا فَفَنَّهُمَا عَنَّا طِعَانٌ وَضَرْبٌ عَيْرٌ نَذِيبٌ

او عكرمة . يقال ذَنَبَهُمْ اذا رَدَّاهُمْ يَقُولُ لَمْ يَكُنْ صَرْنًا أَيَّاهُمْ لِإِرْدَاهُمْ وَلَكِنَّا صَرْنَاهُمْ لِمَقْتَلِهِمْ . قال الرُّسْتُمِيُّ قال يعقوب : هَمَّتْ مَعَدَّةٌ نَا اي أَرَادُونَا بِرِيْدَةٍ سُوْ . وَنَهْنَهَا كَفَّهَا عَمَّا طِعَانُ ١٠ بِالرِّمَاحِ وَضَرْبٌ بِالسَّيْفِ . وَعَيْرٌ نَذِيبٌ عَيْرٌ ضَعِيفٌ كَمَا يُدَبُّ السَّيَاحُ وَلَكِنْ صَرْتُ صَادِقٌ ° ❖

١٧ بِالْمَشْرِفِيِّ وَمَصْفُولٍ أَسْتَهَّاهَا صَمَّ الْعَوَامِلُ صَدَقَاتِ الْأَنْبَابِ

او عكرمة : الْمَشْرِفِيُّ يَرِيدُ السَّيْفَ وَهِيَ مَنْسُوتَةٌ إِلَى الْمَشَارِفِ وَهِيَ فُرَى لِلْعَرَبِ تَدُونُ مِنَ الرِّيفِ وَالصَّدَقُ الصُّلْبُ حَذَقَةٌ صَدَقَةٌ اذا كَانَتْ صُلْبَةً : قال رُؤُوسَةٌ : صَدَقَاتُ الْحَدَقِ . قال الرُّسْتُمِيُّ قال يعقوب : وَيُقَالُ فِي الْمَشْرِفِيَّةِ أَيْضًا أَنَّهَا مَنْسُوبَةٌ إِلَى مَشْرِفِ رَجُلٍ طَبَعَ السَّيْفِ . قال وَمَصْفُولٍ أَسْتَهَّاهَا اي بِرِمَاحِ ١٥ [لَهَا] أَسْنَةُ مَصْفُولَةٌ . وَعَوَامِلُهَا صَمٌّ عَيْرٌ جُوفٌ اي لَا جُوفَ لَهَا : قال وَاذا كَانَ الْعَامِلُ أَصَمَّ كَانَ الرُّمَحُ كُلُّهُ كَذَلِكَ : وَعَامِلُ الرُّمَحِ عَلَى قَدَرِ ذِرَاعٍ مِنْ أَعْلَاهُ وَيُسَمَّى عَامِلًا لِأَنَّهُ الَّذِي يُعْمَلُ بِهِ : وَقَدْ فِيلَ إِنَّ الْعَوَامِلَ الرِّمَاحُ أَنْفُسُهَا لَا نَعُضُهَا دُونَ بَعْضٍ . وَصَدَقَاتُ صُلْبَاتٍ يُقَالُ رُمَحٌ صَدَقٌ وَقَاءٌ صَدَقَةٌ وَيُقَالُ رَجُلٌ صَدَقُ اللَّقَاءِ . وَالْأَنْبَابُ مَا بَيْنَ كُلِّ عَقْدَتَيْنِ أَنْبُوتَةٌ وَأَنْبُوبٌ وَ[حَنْعُهَا] أَنْبُوبٌ . قال احمد لا يُقَالُ أَنْبُوتَةٌ وَإِنَّمَا يُقَالُ أَنْبُوبٌ وَأَنْبُوبٌ ❖

• : ٢ . This insertion is rendered necessary by what follows. Bm has a v. l. not mentioned by al-Anb. : ٢ .

• إِذَا لَقِيتَ \* حَيْلٌ يَحْيِلُ .

d See LA 1,367,1. MSS, Const. and Carro prints فَصَرْتُ : all others as text : Huart incorrectly تَذِيبُ .

e After v. 16 Mz (only) has the following v. (Thorb. 30) : —

إِذْ وَاعَدْنَا مَعَدَّةً وَهِيَ كَادَتُهُ نَصْرًا فَكَانَ لَنَا مِعَادُ عُرْفُوبٍ

f Mz (and Bm v. l.) وَمَحْدُولٍ أَسَادِيهَا .

g Ru'bah Dīw. 40, 25 (Ahlw. p. 104).

وَنِيَّضُ طَمْنَا وَلَا - سَ عَصَمَ مَسِيرَ حَمَدَ

يقول ما ظَلَعَ من أموالنا نَحْرُناهْ ولم نَحْرُوهْ. وَوَنَّا أَرْثُهُ نَعْلَ نَوْنَهُ مَرَلَا. مَرِي  
لَهَا أَمْرُهَا حَتَّى إِذَا مَا تَوَوَّتْ رَحِمَهُ مَرِي تَدَأْ مَحْمَدَ

والمحروب الذي قد حُرِبَ ماله. وحررت لرحل انحصته. ويسان الحرب اي محدد دولته من دي  
عني قد أعارت عليه فأرثته داره محرومة: والمحروب هو هدم عينا وميز ذلها في درج محروب آخر  
فَنَزَلَهَا. ويقال إن معناه تَرَكَتُهُ محروباً وليس هناك دار: كما تقول نَتَّ درج محروب يهتبه ويس  
هناك دار: فهذا قول يعقوب في هذا البيت وقال احمد بن عبيد بن ربيعة لا شيء في سنة وسكن  
الذي له دُونَ الثَّلَاثَةِ: وَبَدَأَ اللَّهُ تَعَالَى بِالسُّمَرَاءِ قُلَّ الْمَسَاكِينِ دَقَالَ: سُتْرَاءُ وَسَكَنَ لَذِيهِ شَدَّ  
مِنْهُمْ حَالًا. قال وبنيت الراعي على غير ما نأواؤه: والمعنى انه ليوم وبه مزرعه سد صار فيه وقس  
اليوم كانت له حُلُوبَةٌ: والذي له حُلُوبَةٌ ايس فقير. قال ووفى قدر. ومن له قدر ما يكتبه ليس فقير  
ومنه قول الله تعالى وَمَنْ كَانَ عَمِيًّا فَلْيَسْتَعِذْ وَمَنْ كَانَ فَقِيرًا فَلْيُنْكِلْ بِمَعْرُوفٍ مَنِ كَانَ مَاتَ فَوْتَ وَلَا  
يَأْكُلْ مِنْ مَالِ الْيَتِيمِ: ومن كان فقيراً لا شيء له فليكن كل ما يعرفه مذكره يكتبه. واسكن من كان مَاتَ فَوْتَ  
ان يأكل من مال اليتيم شيئاً.

١٥ يَمَّا تُقَدِّمُ فِي الْهَيْجَا إِذَا كُرِهَتْ عِنْدَ اطْعَانٍ وَتُنْجِي كُلَّ مَكْرُوبٍ

١٥ لم يقل ابو عكرمة في هذا البيت شيئاً. ويروى يَمَّا يُقَدِّمُ فِي الْهَيْجَا يعني يرمى ويروى ويسمي يقول هذا  
الفرس من الخيل التي تُقَدِّمُ في الحرب: إن طلب ادرك وإن فرب فت وبتال فلان على مقدمة اسير. وجر  
فلان مُقَدِّمَةً إِلَيْهِ: ويقال فلان جريء المُقَدِّمِ اي الإقدام. ولعيج احرب ثم وتنتصر: قال الشاعر  
هَيْجَا هِيَ خَيْرٌ مِنْ دَعَا: فقصره ومد الآخر فقال:

<sup>b</sup> إِذَا كَانَتْ الْهَيْجَاءُ وَأَنْشَقَّتِ الْعَصَا فَحَسَنُكَ وَاصْحَاكَ عَضُّ مَهْنَدٍ

٢٠ ويروى سَيْفٌ مُهَنَّدٌ. وَكُرِهَتْ اي لم تُحَبَّ لِشِدَّتِهَا وَكَرِهَةِ الشِّدَّةِ. وقوله وتنجي كل مَكْرُوبٍ:

<sup>v</sup> Render: « She (the camel) was left to go as she would, until, when her feet led her to a place of shelter, he also laid him down there to sleep ».

<sup>x</sup> Qur. 9, 60.

<sup>y</sup> Qur. 4, 6.

<sup>z</sup> Mz, Bm, and V have يُقَدِّمُ and يُنْجِي (Bm يُقَدِّمُ with مًا) and so *Diwān*; Cairo print and our MS  
فلان مُقَدِّمَةً إِلَيْهِ. V هَيْجَا إِذَا ٢ (not V 1). تُنْجِي and يُقَدِّمُ

٢٥

<sup>a</sup> Labid Diw. 33, 1 (Huber p. 7).

<sup>b</sup> LA 3, 218, 21 (with سَيْفٌ). See Broennle, *Maqṣūr wa mamd*. 131.



## ٢٠ زُرْقًا أَسْنَتْهَا حُمْرًا مُثَقَّةً أَطْرَافُهُنَّ مَقِيلٌ لِلْيَعَاسِبِ

لم يَرَوْ هذا البيت الرُّسْتُمِيَّ عن يعقوب ورواه ابو عكرمة وعرفه احمد. قال ابو عكرمة: جَعَلَ أَسْنَتْهَا زُرْقًا لِسِدَّةٍ صَفَائِهَا وَاذَا اشْتَدَّ الصَّفَاءُ خَالَطَتْهُ <sup>ك</sup>شُكْلَةٌ. واليعاسيب الرؤساء: يريد انهم يَأْسِرُونَ وَيَقْتُلُونَ الرُّؤْسَاءَ فَيَرْفَعُونَ رُؤُوسَهُمْ عَلَى أَسْنَتِهِمْ<sup>١</sup>: ويقال إِنَّ اليعاسيبَ جمع يَعْسُوبٍ وهو هنا الطائرُ المَعْرُوفُ يَقَعُ عَلَى الْأَسِنَّةِ ٥ لَأَنَّهُ لَا يَجِدُ أَرْفَعَ مِنْهَا. قال احمد بن عبيد: قوله مقيل لليعاسيب اي لا يَقِيلُ بها إِلَّا الرُّؤْسَاءَ: يقال هو يَعْسُوبُ الْجَيْشِ اي رَئِيسُهُمْ وَيَعْسُوبُ الدِّينِ وَيَعْسُوبُ النَّحْلِ ❖

## ٢١ كَأَنَّهَا بِأَكْفِ الْقَوْمِ إِذْ حَفُّوا مَوَانِحُ الْبِئْرِ أَوْ أَشْطَانُ مَطْلُوبٍ

ابو عكرمة: كأنها يعني الرماح. وموانح البئر جبالٌ يُتَمَتَّحُ بِهَا. والأشطان الجبال الطوالِ لِطُولِهَا: قال الاصمعي وأحسن ما قالت العرب في طول الرماح قول القطامي:

<sup>ن</sup> قَوَارِشُ بِالرِّمَاحِ كَأَنَّ فِيهَا شَوَاطِنَ يَنْتَزِعْنَ بِهَا أَنْتِرَاعًا

١٠ وقال الرُّسْتُمِيَّ قال يعقوب: واحد الْأَشْطَانِ شَطْنٌ وهي جبال الْبَكَرَةِ. مطلوب ماء معروف ويقال إِنَّهَا بِئْرٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالشَّامِ. فيقول هذه الرماح كأنها في طولها جبالُ الْبِئْرِ أَوْ أَشْطَانُ مَطْلُوبٍ اي شَيْءٌ يُطَلَّبُ. قال احمد المواتح الْأَكْفُ يُتَمَتَّحُ بِالْجِبَالِ: قال وقد تُجْعَلُ الْبَكَرَاتُ اِيضًا مَوَاتِحَ وَإِنْ كَانَ يُتَمَتَّحُ عَلَيْهَا: وَأَصْلُ الْمَتَحِ رَفْعُ الْيَدِ وَجَذْبُهَا: يقال مِنْهُ مَتَحُهُ مَائَةً سَوَاطِرَ. وقال الْأَشْطَانُ مِنَ الْجِبَالِ الَّتِي يُمَدُّ بِهَا فِي شِقِّ: فَإِذَا مَدَّ بِهَا عَلَى ١٥ الْإِسْتِوَاءِ فَلَيْسَتْ بِأَشْطَانٍ ❖

## ٢٢ كِلَا الْفَرِيقَيْنِ أَعْلَاهُمْ وَأَسْفَلُهُمْ يَشْقَى بِأَرْمَاحِنَا غَيْرَ التَّكَاذِيبِ

لم يقل فيه ابو عكرمة شيئاً. وقال الرستمي قال يعقوب: كِلَا الْفَرِيقَيْنِ يعني فَرِيقَيَّ مَعْدٍ مَنْ كَانَ مِنْهُمْ مُعَالِيًا بِأَرْضٍ نَجْدٍ فَهُمْ عَلِيًّا مَعْدٍ وَمَنْ كَانَ مِنْهُمْ مُتَسَافِلًا فَهُمْ سُفْلَى مَعْدٍ. قال

<sup>ج</sup> *Dīwān* omits.

<sup>ك</sup> So MSS.; but Bm's reading شُهْلَةٌ is preferable = « a tinge of blueness » (شُكْلَةٌ « a tawny or ٢٠ brownish colour »).

<sup>١</sup> See v. in LA 2, 90, 9, in support of this interpretation.

<sup>م</sup> V لَحِقَتْ. مَطْلُوبٌ is mentioned in Yak. 4, 566, 14, but the full verse is not quoted.

<sup>ن</sup> Quot. *Dīw.* 13, 14 (p. 38), and LA 8, 225, 20.

<sup>٥</sup> Before this v. Mz has v. 14 above, and then six vv. (Thorb. 37-42) which are not in the other ٢٥ sources, and after it Mz inserts our v. 34. *Dīw.* reads يَشْقَى for شُحَّ; Huart misprints شُحَّ.

١٨ <sup>h</sup> بَجَلُوا أَسْلَافَهُمْ فَنِيَانُ عَادِيَّةٍ لَا مُتَرَفِّفِينَ وَلَا سُودٍ جَعِبِيبٍ

او عكرمة: يَجَلُونَ أَسْلَافَهُمْ يُضْلِحُونَهَا وَيَتَعَاهَدُونَهَا. والعادية الحرب: يقاتل في أي يوم. دية قتل فلان أي في أي يوم حرب: وانشد:

وَلَوْ أَنَّمَا قَدَّرْتَ عَلَيْهِ رِمَاحَكُمْ فِي يَوْمٍ عَادِيَّةٍ إِذَا مَا تَخَزَعُ

• أي في يوم حرب. والمُتَرَفِّفُ الذي دأب الأهل على أن يكون منه في يوم متفرق: وهو من مفاصلة الذنوب أي مدائنه ومخاطباته. قال الراسبي: قل بعقوب: يحذون كندفون عنهم: واجباله كحل يجلو البصر: ويقال رجل أجلى إذا كان مقدماً وجهه من الشعر. قال ويروي: فرسان عادية ليسوا بيميل. قال واحد الفتيان فتي وكتابه بالياء: واجتمعوا على النقرة دوا لا غير. وعادة حميه الذين يغدون في الحرب كما تغدو الأسد على قرائسها: ويقال سدء: قل وقل العادية الحرب: ويروي: ولا ميل. جعابيب: والليل جمع أميل وهو الذي يميل عن سرحه لا يثبت عليه: وهو فعل من حمر وحمر عيرت الضمة قلبت إلى الكسرة لتصح الياء كما فعل يضربى. والمترف ذي دابة أهجة وهجن الذي ولدته الأمه: قل وسأل قتيبة بن مسلم حين أصاب بنت يزيد: حطيناً فقال: ترى بن هذه يكون هجيد. فقل له وهو يهزأ: نعم من قبل أبيه. قال وقال غمارة: الهجين الذي ليس أمره صحيح. ولجيب: وسعيس: اقتصار الضعاف الواحد جعوب وجعسوس.

١٩ ١٥ <sup>l</sup> سَوَى الثِّقَافُ قَنَاقَهَا فَهِيَ مُحْكَمَةٌ قَلِيلَةُ الزَّيْغِ مِنْ سَنٍّ وَتَرْكِيْبٍ

قوله قليلة الزئغ: لم يرد أن بها من الزئغ قليلاً وبكته أراد أنه لا زئغ بها نبتة. ابو عكرمة: الزئغ الإعوجاج. والسن الحديد: يقال سنه سناً إذا حدده. والتركيب تركيبة البصا: قل الراسبي قال يعقوب: الثقاف خشبة في وسطها ثقب يقوم بها الرماح إذا أعوجت: والثقف الرجل الذي يقوم الرمح. قال ويقال سننت السن أسن سناً: ويقال للخبز الذي يسن عليه المسن والجفع المسن والسنان والجمع ٢٠ أسنة. وانشد:

<sup>k</sup> وَزُرُقُ كَسْتُهُنَّ الْأَسْنَةُ هَبْوَةٌ أُرُقٌ مِنَ الْمَاءِ الْوَلَالِ كَلِيلُهَا  
ويقال سننت السنان ونحضته ووقعته وألثته. والتركيب تركيب الأسنة.

<sup>h</sup> Mz بَجَلُوا, V and Diw. تَجَلُوا. Mz وَلَيْسُوا بِالْجَعَابِيْبِ. TA, I, 183, 30 has second hemist. thus: — لا مغربون ولا سود جعابيب. The meaning of عادية is fixed decisively (« fighters in the van ») by Tabari I, 2301, 8. <sup>i</sup> see Tabari II. 1246, 14 ٢٥ حُطَيْنَ بْنِ الْمُنْذِرِ and 1247, 1. <sup>j</sup> Huart وهي, الثِقَافُ <sup>k</sup> Render: « Blue steel swords which the whetstones have clothed with dust, the blunt of them having been sharpened by the help of pure water ».

والقَرْضُوب الذي لَا يُصِيبُ شَيْئًا إِلَّا قَرَضَهُ أَي أَكَلَهُ كُلَّهُ. قال الرستمي كَحُلِّ اسم للسَّنةِ الشديدة المَحْدَةِ. وَصُيِّتَ كَحَلًا بِذَلِكَ خُضْرَةَ السَّمَاءِ لَا تَرَى فِيهَا عَيْنًا. وَصَرَحَتْ أَتَتْ دَلَا عِيمَ وَلَا مَطَرًا: والتَّصْرِيحُ نَقَاءُ السَّمَاءِ مِنَ الْغَيْمِ: والتَّصْرِيحُ مِنَ الدَّلَنِ الذي لَا رُغْوَةَ فِيهِ. وَقَوْلُهُ يَوْمُهُمْ عَزَّ الدَّلِيلُ [أَي] إِذَا أَحْدَثَتِ السَّنةُ وَأَمَحَلَ النَّاسَ فَهَؤُلَاءِ مُخْصَنُونَ أَعْرَاءَ وَيَوْمُهُمْ مَأْوَى الْفُقَرَاءِ وَعِزُّ الْأَذْلَاءِ: والدَّلِيلُ ضِدُّ الْعَزِيزِ وَيُقَالُ دَلِيلٌ رَيْتُ الدَّلِيلَ والدَّلَّةَ والمَدْلَةَ: وَبَعِيرٌ دَلُولٌ بَيْنَ الدَّلِيلِ. والقَرْضُوبُ والقَرْضَابُ الْفَقِيرُ وَهُمْ الْقَرَاظِيُّ: وَاقْتَرَضَابُ أَيْضًا الْأَرْضُ الذي لَا يُصِيبُ شَيْئًا إِلَّا قَرَضَهُ أَي أَكَلَهُ. وَيُرْوَى: أَمِنَ الدَّلِيلُ. قال أَحْمَدُ صَرَحَتْ بِهَ يَحُلُّ دُونَهَا عَيْمٌ وَعِزُّ الدَّلِيلِ عِنْدَ اسْتِغَاثَتِهِ هُمْ عِنْدَ حَرْبٍ أَوْ سِدْقَةٍ. وَمَأْوَى كُلِّ قَرْضُوبٍ فِي الْحَدْبِ: أَي عِنْدَهُمْ ذَا وَعِنْدَهُمْ دَا. ❖

٢٦ نَجِيهِمْ مِنْ دَوَاهِي السَّرِّ إِنْ أَرَمَتْ صَرَّ عَلَيْهَا وَفِصُّ غَيْرُ مَحْسُوبٍ

١ أو عَكْرَمَةٌ: أَرَمَتْ عَصَتْ: وَمِنْهُ [يُقَالُ] لِلسَّنةِ الشديدةِ أَرُومٌ. والقَصُّ الْعَدَدُ الْكَثِيرُ لَا يُقَدَّرُ عَلَى حَسَبِهِ مِنْ كَثَرَتِهِ. قال الرستمي عَنْ يَعْقُوبَ: الدَّوَاهِي جَمْعُ دَاهِيَةٍ وَكُلُّ حَصَلَةٍ مُعْضَلَةٍ فِيهَا دَاهِيَةٌ: وَيُقَالُ رَحَلٌ دَهِيٌّ مِنْ قَوْمٍ أَذْهِيَاءَ وَرَحَلُ دَاهٍ مِنْ قَوْمٍ دُهَاقَةٌ وَرَحَلُ دَاهٍ مِنْ قَوْمٍ دَهِيَّينَ. وَيُرْوَى: مِنْ دَوَاهِي الدَّهْرِ إِنْ أَرَمَتْ: والدَّهْرُ وَاحِدُ الدُّهُورِ وَإِذَا نَسَنَتْ إِلَى الدَّهْرِ قُلْتَ رَحَلٌ دَهْرِيٌّ: كَأَنَّهُمْ نَسُوا إِلَى الدُّهُورِ: وَأَمَّا فَعَلُوا ذَلِكَ أَمَرُوا رَيْنَ النِّسَةِ إِلَى الدَّهْرِ حَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ وَبَيْنَهُ. وَسَنَةُ أَرُومٌ وَأَزَامٌ وَأَصْلُهُ الْعَضُّ: قَالَ عِيسَى بْنُ عُمَرَ: كَانَتْ لَنَا ١٥ طَهَةٌ تَنْزِمُ أَي تَعْصُ: وَقَالَ نُمَيْرُ بْنُ الْحَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِلْحَارِثِ بْنِ كَلْدَةَ: يَا حَارِ مَا الطَّ: فَقَالَ: الْأَزَمُ: أَيِ إِمْسَاكَ الْمَمَرِ عَنِ الطَّعَامِ. والقَصُّ والدَّرُّ والدَّرُّ الْعَدَدُ الْكَثِيرُ. وَعِزُّ مَحْسُوبٍ أَي لَا يُعَدُّ مِنْ كَرَمَةٍ. فيقول هُوَ يُنْحِيَا مِنَ الدَّهْرِ إِذَا اسْتَدَّ عَلَيْنَا وَدَوَاهِيهِ إِذَا أَرَمَتْنا صَرَّنا. قال أَحْمَدُ دَهْرٌ الْحَفْنِيُّ قَتَلْتَهُ بَنُو عَامِرٍ. ❖

٢٧ كُنَّا نَحُلُّ إِذَا هَبَّتْ شَامِيَةٌ بِكُلِّ وَادٍ حَطِيبٍ الْخَوْفِ مَجْدُوبٍ

٢٠ أو عَكْرَمَةٌ: أَي هَمَّتِ الرِّيحُ شَامِيَةً يَرِيدُ الشَّمَالَ: يَقُولُ نَزَلَ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ وَهُوَ الْجَدْبُ بِالْأَوْدِيَةِ الْكَثِيرَةِ الْحَطَبِ لِعَقَرٍ وَطَبَحَ: وَلَا نُسَالِي أَنْ يَكُونَ الْمَنْزِلُ مَحْدُونًا. وَالْمَجْدُوبُ الْمَيْبُ الْمَذْمُومُ هُنَا: وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ:

فَيَا لَكَ مِنْ حَدِّ أَسِيلٍ وَمَنْطِقٍ رَخِيمٍ وَمِنْ حَلْقٍ تَعَلَّلَ جَادِيهِ

<sup>t</sup> دَوَاهِي الدَّهْرِ Mz.

<sup>u</sup> LA 1, 249, 9, with الشَّطْرُ for الْخَوْفِ, and so Dīw.; see also confusion with v. 28 in LA 2, 299, ٢٥ 10 ff. Mz وَقَدْ for كُنَّا.

<sup>v</sup> LA 1, 250, 2 : Lane 388 b.

ويروى: كَشَحِي بَارْمَا حَنَا: أَي يَعْبُضُ. قَالَ وَيُزَوِّى. شَحْ بِرْهُ جَا. بَرَّ سَكَدَ ي. سَكَدَ  
قَالَ أَحْمَدُ: عَيْرَ حَلَبَ مِنْ مَسَدَرِ كَأَنَّهُ وَفَؤَلَا حَفَا سِيرَ اتِّكَادَ. فَلَمَّا رَفَعَ وَحَصَّ فِي سَلَا  
وَأَسْلَمَهُمْ حَارِثَانِ ٥

٢٣ إِنْ نِي وَجَدْتُ بَنِي سَعْدٍ يُفْصَلُهُمْ كُلُّ شَيْهَابٍ عَلَى الْأَعْدَاءِ مَتَسُوبٍ

٥ أَوْ عَكْرَمَةَ: يَرِيدُ بِأَشْيَافِ الرِّجْلِ شَيْهَابَهُ. وَنَسُوبٌ: دُرْثٌ مِنْ قُوَّةِ شَيْءٍ أَوْ  
أَرْنَتْهَا وَأَشْعَلَتْهَا وَيُزَوِّى عَلَى الْأَعْدَاءِ مَتَسُوبٍ وَقَالَ بِرْسَمِيُّ قَدْ يَعْقُوبُ كُلَّ سَبَابٍ يَكْ  
فَرَسَ كَأَنَّهُ شَيْهَابٌ: قَالَ وَاصِلُ السَّهَابِ أَعْوَدُ الَّذِي أَحَدُ طَرَفَيْهِ فِيهِ حَزْرَدٌ. وَشَيْءٌ مَتَسُوبٌ  
يُخَرِّقُ مِنْ دَمَائِهِ. وَقَوَاهُ مَتَسُوبٌ هُوَ مَضْرُوبٌ عَلَى عِدَائِهِ قَدْ مَوَّاهُ. وَمَتَسُوبٌ يُعْمَى يَدَانِ شَرِّ  
النَّارِ إِذَا أَوْقَدَتْ وَأُكْثِرَ حَصْبُهَا: قَالَ الْأَصْبَهَانِيُّ: يَأَلُ إِنَّ أَحْمَرَ الْأَسْوَدِ شَيْءٌ يَرِى رُفْعَ يَدَيْهِ  
١٠ حُسْنِهَا وَيُقَوِّيه ٥

٢٤ إِلَى تَمِيمٍ حِمَاةَ الْعِزِّ نَسَبَتْهُمْ وَكُلَّ ذِي حَسَبٍ فِي النَّاسِ مَنَسُوبٌ

لَمْ يَقُلْ فِيهِ أَوْ عَكْرَمَةَ شَيْئاً. قَالَ رُسْتِي قَالَ يَعْقُوبُ: يَزُو حِمَاةَ نَعْرِ. يَتَوَلَّى عَمَّ رُزُوبٍ عَلَى نَعْمٍ  
وَمَوْضِعُ الرُّوْحِ وَالْمَحَافَةِ: وَالتَّعْوِيرُ وَالْمَسَاحُ وَحَدٌّ: وَاشْتَرَايْتُ أَنْ يَكُونَ وَادِي وَكَانَ حَصِيداً فِيحَاوَدَ  
النَّاسُ فَيَأْتِيهِ أَهْلُ الْعِزِّ فَيَرْعَوُهُ فَيَقُولُ نِسْبَةُ بِي سَعْدٍ إِلَى تَمِيمٍ وَمَنْ كُنْتُ حَسْبُ سَعْدٍ نَسَبَ لِي  
١٥ حَسْبُهُ. وَيُزَوِّى نِسْبَتُهُ: يَعْنِي نِسْبَةُ سَعْدٍ بَعَيْنِهِ. قَالَ يَقُولُ كُلٌّ مَنْ كُنْتُ لَهُ حَسْبٌ شَرِيفٌ نَسَبٌ. وَكُنْتُ مَنْ  
كَانَ لَهُ حَسْبٌ لَتَمِيمٍ نَسَبٌ إِلَيْهِ: قَالَ أَحْمَدُ فَيَهَذَا هُوَ الْمَعْنَى ٥

٢٥ قَوْمٌ إِذَا صَرَحَتْ كَحُلِّ بَيُوتِهِمْ عِزُّ الدَّلِيلِ وَمَأْوَى كُلِّ قُرْضُوبٍ

أَوْ عَكْرَمَةَ: صَرَحَتْ خَلَصَتْ فَلَيْسَ فِيهَا شَيْءٌ. مَنْ الْخِصْبُ: وَمَنْهُ التَّقْصِيرُ وَهُوَ كَشَبُ الْأَمْرِ. وَكَحَلَاءُ  
وَالْكَحْلُ السَّنَةُ السَّادِيَّةُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

٢٠ إِذَا الْكَحَلَاءُ عَامَتْ فِي قَرْنِشٍ جَلَا الْكَحَلَاءُ عَنْهَا الْأَسْوَدَانِ

P Bm مَصْبُوبٌ; Dīw. قُرْضُوبٌ (apparently a mistake: see v. 25). Huart also has قُرْضُوبٍ, and  
٤ Added conjecturally.

r Dīw. التَّغْيِي for العَيْنِ.

s LA 3, 343, 8, as text; also 14, 104, 16; in latter الصَّرِيحُ, as in Mz, for عِزُّ الدَّلِيلِ

يَكْفِيكَ مِنْ نَعَضِ اَزْدِيَارِ الْآفَاقِ      سَمَرَاءُ يَمَّا دَرَسَ بْنُ مَخْرَاقٍ  
وَهَجْمَةُ ضُفْبُ طَوَالِ الْأَعْمَاقِ

وقال اعتر مرأته لُعْدِ أهله لا من الصقيع لأن الصقيع معه نكّل فلا يكون حذباً والجذب لا يكون معه شيء ينزل من السماء التّثّة لا صفيع ولا ترد ولا تلج لأن ذلك كله إذا أصابته الشمس صار ماءً ونديت الأرض منه. وقوله هاني المرع أي أرضه كلها هباء ليس فيها نكّل ولا ندى. ولو كان ثمة صقيع لئل التراب عند طلوع الشمس عليه والمبارك حاننا الوادي حيث تترك الأبل لأنها لا تنزك بمجرى الماء. وقوله مدروس مدافعة قد عفا أثر حرّي الماء منه وقد عناه التراب فليس يسبين تر الماء فيه. وموظوب واضطبت عليه السنون بالحبر. ❖

٢٩ كُنَّا إِذَا مَا أَنَا صَارِحُ فَرَعُ      كَانَ الصَّرَاخُ لَهُ قَرَعُ الظَّنَائِبِ

١٠ الطُوبُوبُ حَرْفُ عَظْمِ السَّاقِ. ويقال قد قرع طُنُونُهُ لذلك الأمر أي عزم عليه. يقول فكانت الإعانة أن تركب إليه. يقال صرب لذلك الأمر حرّونه وقرع له ساقه وسد له حزمه إذا عزم عليه. ويقال إن قوله قرع الظنايب أنه يُبادر إلى أعانته فيستعمل بروك نجيه بقرع ضبو به بالقضيب فيترك إذا فعل به ذلك قال الرستمي قال يعقوب: الصارخ والصريخ المُستغيث وهما المغيث أيضاً: قال الله تعالى عزّ وحلّ من قائل: <sup>٥</sup> فلا صريح لهم: أي لا مغيث لهم. وقال الراجز:

١٥ إِذَا عُقِلُ عَقْدُوا الرِّايَاتِ      وَنَقَعَ الصَّارِخُ بِالْيَايَاتِ

أي المُستغيث. قال وقوله \* كان الصراخ له قرع الظنايب \* : قال الأصمعي قرع لذلك الأمر ساقاً إذا عزم عليه وحدّ فيه ولم يستقيم له: فقال قرع الظنايب والظنوب عظم الساق: قال سعدان: ووضع الأصمعي يده على أنف ساقه. يقول وكانت إغاثتنا إياه عزمنا على إحابته ورؤونا إبلنا إليه. قال وفيه قول آخر: يقول: كانت إحابتنا إياه أن تفرع ظنايب إبلنا لتبرك فترجل عليها: ٢٠ قال يقرعونها إذا كانت قياماً حتى تبرك فتربك: وكذلك إذا كانت باركة فترعت حتى تنهض. قال أحمد: الأصل في قوله \* كان الصراخ له قرع الظنايب \* <sup>د</sup> حديث أبي حنبل الطائي حين استجار به امرؤ

<sup>a</sup> LA 2, 61, 1, and Lane 1926 a (a much-quoted verse).

<sup>b</sup> Qur. 36, 43.

<sup>c</sup> Addād 52, 3. See LA 10, 241, 6; MSS incorrectly تقع.

<sup>d</sup> For this story see BQut. Shu'arā 45; Maid. Freyt. 2, 832 (Būlāq 2, 279); Agh. 8, 69; Ham. ٢٥ 147; see also I. Q. Dīw. No 42 (Ahlw. p. 143).

قال احمد يقول : مَجْلُسُنَا عَلَى الْحَدْبِ وَمُقَاتِلَةِ الْعَدُوِّ عَلَى التَّغْرِ (على تَحِيَّةٍ عَنْهُ) أَقْرَبُ وَأَذْنَى أَنْ لَا تَرْتَعَ  
إِلَيْنَا وَتُخَصِّصَ مِنْ أَنْ نُضَيِّعَ التَّغْرَ وَنُرْسِلَ إِلَيْنَا تَرْغَى فَيُعَارَ عَلَيْهَا فَيُذْهَبَ بِهَا فَتَصِيرَ لِعَظِيمَانَا. قال الرستمي قال  
يعقوب: تُعَادَى تَوَلَّى: قال امرؤ القيس:

<sup>1</sup> فَعَادَى عِدَاءً بَيْنَ تَوْرٍ وَنَعَجَةٍ دِرَاكَا وَلَمْ يَنْصَحْ بِمَا فَيُغْسَلِ

٥ وقال فيه قول آخر: يَحْسُونَهَا لِتَرْكَبَ فَرُكُوبَهَا أَذْنَى مِنْ أَنْ تُتْرَكَ تَرْغَى. وإن تُعَادَى يقول وإن  
تَبَارَى أي بَارَتْ هذه في قِلَّةِ اللَّبَنِ قَرَّكُمَا خَيْرٌ. قال ويقال إنهم يَحْسُونَهَا لِلْقِتَالِ وَيُنْجُونَهَا عَلَيْهِ فَلَا  
تَدْعُونَهَا تَرْغَى. قال وقال ابو عمرو يَحْسُونَهَا لِحَاجَتِهِمْ إِلَيْهَا. قال وفيه قول آخر وهو أَجَوْدُهَا: يقال  
مَجْلِسُهَا أي مَجْلَسُ الْعَرَسِ: يقول تُحَسُّ قَتْسَقَى اللَّبَنِ وَلَا تُتْرَكُ تَرُودُ يَكْرَاهَتَهَا عَلَيْهِمْ وَنَفَاسَتِهَا عِنْدَهُمْ  
وإن تَعَادَتْ الْإِبِلُ بِقِلَّةِ الْأَلْبَانِ: فَإِنَّهَا تُؤَرُّ بِاللَّبَنِ فِي شِدَّةِ الزَّمَانِ وَقِلَّةِ الْأَلْبَانِ وَلَا تَرْغَى ويقال نَكُوتُ  
١٠ النَّافَةُ وَنَكَاتٌ ❖

٣٢ حَتَّى تُرَكِّنَا وَمَا تُتَنَّى ظَعَائِنُنَا يَأْخُذَنَّ بَنَى سَوَادٍ أَحْطَطِ فَالْلُوبِ

أَحْطَطُ الْمُشْرِفُ مِنَ الْبَحْرَيْنِ عَلَى الْبَحْرِ تَوَفَاً إِلَيْهِ السُّنُّ وَإِلَيْهِ يُسْتَبُ الرِّيحُ وَاللُّوبُ إِجْرَارُ الْوَاحِدَةِ لِأَنَّهُ  
وَلُؤَنَةٌ. يقول اتَّسَعَ لَهْنُ الْبَلَدَيْنِ الْحَرَارِ وَالْبَحْرَيْنِ. وَإِنَّمَا ضَرَبَ الْحَطَّ وَاللُّوبَ مَثَلًا كَمَا تَقُولُ النَّاسُ وَالْبَحْرُ وَالسَّهْلُ  
وَالْحَبْلُ وَرَوَى الرستمي عن يعقوب: يَسْلُكُنَ بَيْنَ. قال وأَمَّا اتَّسَعَ لَهَا الْمَرْمَى لِأَنَّ النَّاسَ تَحَامَوُهُ مِنْ حَوْفِهَا  
١٥ وَلَئِنَّهُ لَيْسَ يَرُدُّنَا أَحَدٌ عَنْ مَكَانٍ يُزِيدُهُ أَوْ يَنْزِلُهُ وَيَتَالِ سَلَكُ فُلَانٍ الطَّرِيقَ وَسَلَكْتُ أَنَا فِي الطَّرِيقِ وَأَسْلَكْتُهُ  
فِي الطَّرِيقِ لُغَةً: قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: <sup>k</sup> مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرٍ. وَهَذَا الْبَيْتُ يَشْهَدُ بِقَوْلِ أَبِي جَعْفَرٍ أَحْمَدَ بْنِ عُمَيْدٍ:  
يقول لَمَّا نَجَّيْنَا عَدُوَّنَا سَرَّحْنَا كَيْفَ شِئْنَا <sup>1</sup> ❖

XXIII وَقَالَ عَمْرُو بْنُ الْأَهْتَمِ بْنِ سُمَيِّ السَّعْدِيِّ الْمُتَقَرِّي

١ أَلَا طَرَقَتْ أَسْمَاءُ وَهِيَ طَرُوقُ وَبَانَتْ عَلَى أَنَّ الْخِيَالَ يَشْتَوِقُ

٢٠ أَبُو عَكْرَمَةَ: الطَّرُوقُ الْإِثْيَانُ بِاللَّيْلِ يُرِيدُ أَنْ خِيَالُهَا جَاءَهُ فُشَاقَهُ. غَيْرُهُ: بَانَتْ فَارَقَتْ وَقَدْ بَانَ يَبِينُهُ بَيْنًا

<sup>i</sup> Mu'all. 67.

<sup>j</sup> Bakrī 315, 2 (with تَنَّى); Mz يَأْخُذَنَّ for يَسِرَنَّ.

<sup>k</sup> Qur. 74, 43.

<sup>1</sup> At the end of this ode as in text V has six vv. which are the opening of another ode, placed by Mz at the beginning of this; see Thorb. vv. 1-6.

القيس: فقالت إحدَى امرأتَيْه: رَئَى اِنْ نَأْكُمُه: وَتَبَ لَاحِرَى رَئَسِي . . . . . من معرّاجه  
مَ تَرِبَ لَبَنُهَا فَرَوْنَه: فَمَدَّ سَاقَه مَ صَرَبَ عِيَه وَمَسَحَ عِيَه . . . . . حَى رَئَسِي مَ تَرِبَ  
يقول:

لَقَدْ آلَيْتُ اَعْدَى فِي مَاحِ  
لِأَنَّ اَعْدَى فِي الْأَقْوَمِ عَر

فَلَمَّا مَسَحَ سَاقَه قَالَتْ لَهُ امْرَأَتُهُ: مَا رَأَيْتُكَ أَيَّامَ يَوْمِ . . . . . كَرِهَ شَتَّى رَئَسِي  
عَادِرِ شَرِّ ❖

٣٠ وَشَدَّ كُورِي عَى وَجَنَاءَ فَاجِيَه وَسَدَّ سِرْجَ عَى جَرْدَه مَرْحُوب

ويروى على وَجَنَاءَ مُجَفَّرَه. ويروى وَشَدَّ سِدْرَه. ول. سسي ق. موب كوراح. ر. د. وجمع  
١٠ أكوار وكيران. والوجناء الماقه الغليظة: جَدَتْ مِنْ وَحِينَ مِنْ لَارِ: وَرَئَسِي عِيَه . . . . . وق. قيس  
إِهَا الَّتِي كَانَتْهَا صُرِبَتْ بِمَوَاجِنِ الْقَصَارِ: وَهِيَ جَمْعُ مِيخَةٍ وَهِيَ الْمَذْقَةُ . . . . . كَرِهَ مِيخَتَه عَرْدَه  
وَجَرْدَاهُ قَصِيرَةُ الشَّعْرَةِ وَطُولُ الشَّعْرَةِ هُجْنَةٌ. وسرحوب فرس صوية قتل م. كور . . . . . حسب  
اي وكان الصراخ له ايضا ان تَزَحَلَ لَمْنَا وَاسْرَجَ حُنْنَا وَنَعِيثُهُ قُلْ حَمْدَه لَمْنَا حُنْنَا وَوَدَّ رَئَسِي مِنْ  
مَوَاجِنِ الْقَصَارِ ❖

٣١ ١٥ يُقَالُ مَحْبِسُهَا أَذْنَى لِمَرْئِيهَا وَإِنْ نَعَدَى بِمَنْعَةٍ كُنْ مَحْبُوب

قال ابو عكرمة: يُقَالُ بَكَتْ اَلْمَذْقَةُ وَالشَّاةُ تَبْكُ كَ وَهِيَ تَق: سَكَى: د. ن. س. م.  
وَتَعَادَى تَوَلَّى. يقول اذا تَرَلْنَا الشَّعْرَ فَجَبَسْنَا بِهِ الْإِبِلَ حَتَّى تُخْجِبَ وَتَسْنَى وَنَبَّ قُلْ نَسْ. مَحْسُ  
هذه الإبل على دارِ الحِظَاضِ أَذْنَى لِأَنَّ تَنَالُ الرُّغَى وَزِنْ كُنْ قَدْ تَعَدَّيْنِ مَذْعَ حَبَّ: وَمَعَهُ فِي حَضِرِ  
قال الشاعر:

تَبَيْتُ رِبَاطُهَا بِاللَّيْلِ كَفِّي عَلَى عُودِ الْحَيْشِ وَعَيْرِ عُودِ

٢٠

LA 1, 26, 15-16; 9, 391, 19; 14, 295, 1 (corrupt); the reading in BQut requires correction.

f LA 1, 26, 20: Add. 51, 17 (with ذُعْلِبَةٍ for ذُعْلِبَةٍ). Dīw. لَبْدٍ (Huart) for سَرَجٍ.

g BQut. 386, 18; v. of Abu-n-Najm.

h LA 1, 26, 21 (with وَلَوْ نَعَادِي بِسَكْ كُنْ, a corruption); 19, 269, 14 (with يَكُونُ for يُقَالُ, and  
٢٠. ٣٠. see footnotes). Dīw. رَأَى; Mbd. Kām. 473, 8 (with يَقُولُ for يُقَالُ, and تَعَادَى for تَعَادَى; see footnotes). Mz has تَعَادَى, but this is a mere copyist's error.

i Between لَيْنِ and تَال Bm inserts لَا: not so our MSS or V; see Aḥmad's expln. lower down.

وَذَرْنُهُ وَكُنْ تَرَكَتُهُ . وَيَتَالِ فُلَانٌ بَخْطٌ فِي هَوَى فُلَانٍ وَقَدْ حَطَّ الْبَعِيرُ يَخْطُ حِطَاحًا . وَهُوَ اعْتَدَهُ عَلَى أَحَدٍ  
شَقِيهِ فِي سَيْرِهِ ❖

## ٦ وَإِنِّي كَرِيمٌ ذُو عِيَالٍ تَهْمَنِي نَوَائِبُ يَغْتَسِي رَزْوُهَا وَحَقُوقُ

لم يقل او عكرمة فيه شيئا . ويروى : ذَرَبِي فَإِنِّي ذُو عِيَالٍ . يقال تَهَمَى السَّيءُ أَخْزَنِي وَأَفْلَقَنِي : وَهَمَى أَدَانِي وَبَقَالَ : هَمَكَ مَا أَهَمَكَ أَيِ أَذَانِكَ مَا خَزَنَكَ وَأَتَلَقَكَ : وَاشْدَ ❖<sup>٩</sup> يُهَمُّ فِيهَا الْقَوْمُ هَمًّا أَحْمَ . ❖ واحدة النوائب نَائِبَةٌ . وَرَزْوُهَا مَا يُرْزَأُ مِنْهَا مِنْ قَوْلِكَ : مَا رَزَأْتُهُ شَيْئًا أَيِ مَا أَصْنَتُ مِنْهُ شَيْئًا ❖

## ٧ وَمُسْتَنْبِحٌ بَعْدَ الْهُدُوءِ دَعْوَتُهُ وَقَدْ حَانَ مِنَ نَجْمِ الشِّتَاءِ خُفُوقُ

بعد الهدوء بعد ساعة من الليل . ويروى \* وَقَدْ حَانَ مِنْ سَارِ شِتَاءِ طُرُوقُ \* : أَيِ حَانَ السَّائِرُ فِي الشِّتَاءِ إِنْ يَطْرُقُ : يَرِيدُ الضَّيْفَ . ارَادَ وَرُبَّ مُسْتَنْبِحٍ : وَالْمُسْتَنْبِحُ الرَّجُلُ يَصِلُ الطَّرِيقَ لَيْلًا فَيَنْبَحُ لِتَجِيئِهِ الْكِلَابُ إِنْ كَانَتْ مِنْهُ قَرِيبًا فَإِذَا أَحَابَتْهُ تَبِعَ أَصْوَاتَهَا فَأَتَى أَحْيَا فَاسْتَضَانَهُمْ . وَحَانَ دَا . وَالنَّجْمُ ههنا الثَّرَيَّا وَذَلِكَ أَنَّهَا تَحْفِقُ لِلْغُرُوبِ جَوْفَ الْمَيْلِ فِي الشِّتَاءِ وَطَوْعُهَا فِي ذَلِكَ الْوَقْتُ عَمْدَ الْمَغْرِبِ . وَاخْفُوقَ السُّقُوطِ وَالْمَيْلُ لَهُ . غَيْرُهُ : يُقَالُ : إِنَّا بَعْدَ مَا هَدَأَتِ الرَّجُلُ أَيِ بَعْدَ مَا نَهَمَ النَّاسُ . دَعْوَتُهُ : أَيِ لَوْحَتِ لَهُ بِنَارٍ لِيَأْتَمَّ بِهَا ❖

## ٨ يُعَالِجُ عَرْنِينًا مِنَ اللَّيْلِ بَارِدًا تَلْفُ رِيَّاحُ تَوْبَهُ وَرُوقُ

العَرْنِينُ الْأَنْفُ وَهُوَ ههنا مَثَلٌ وَعَرْنِينُ اللَّيْلِ أَوَّلُهُ كَمَا إِنْ الْعَرْنِينُ يَتَقَدَّمُ الْوَجْهَ . وَقَالَ \* تَلْفُ رِيَّاحُ تَوْبَهُ [ وَرُوقُ ] \* : وَإِنَّمَا اللَّفُّ لِلرِّيَّاحِ خَاصَّةً دُونَ الْبَرْقِ : فَاتَّبَعَ الْبَرْقُ الرِّيَّاحَ عَلَى مَجَازِ الْكَلَامِ . كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ :

كَمْ قَدْ تَمَشَّشْتَ مِنْ قَصْرِ وَإِنْفَحَةٍ جَاءَتْ إِلَيْكَ بِهِنَ الْأَضْوَانِ السُّودِ

٢٠ غَيْرُهُ : أَصْلُ الْعَرْنِينِ الْأَنْفُ فَارَادَ أَوَّلَ اللَّيْلِ وَصَدَرَهُ : وَهَذَا عَلَى الْمُجِيبِ أَشَدُّ لِأَنَّ النَّاسَ يَنَامُونَ مِنْ أَوَّلِ

P Ham. (with ذُو عِيَالٍ as v. l.). ذَرَبَنِي فَإِنِّي ذُو فَعَالٍ.

q LA 16, 104, 12; render: « The people are melted therein (with grief or anxiety) like the melting of fat »: for حَمٌ see Lane 636 b. Cf. Psalm XXII. 15 (14) . هَيِّحْ لِي فِي يَدِي يَدِي وَنِصْ بِحَذْرٍ مِثْرِي .

r Mz يُكَادُ .

s LA 8, 342, 10, with يَذَالُ for هَمٌّ .



وَبَيْنُونَةَ إِذَا فَارَقَهُ وَانْشَدَ:

<sup>m</sup> كَانَ عَيْنِي وَمَدَّ بَأَنِي عُرْبَانٌ فِي مَنْحَاةٍ مَنَحُونِ

يقول قد بانث وخيالها يطرأ فيسوقنا: قال ولا يكون الطروق لا لليل. يقال شمي كشوي \*.

٢ بِحَاجَةٍ مَحْزُونٍ كَانَ فُؤَادُهُ جَنَاحٌ وَهِيَ عَضَامُهُ فِيمَا خَفُونُ

٥ أَي بَأْتٍ بِحَاجَةٍ. محزون أي مضت وحاجته عندها لم تفضمه له. غيره: أي سحق فؤده كما يخفق الخناح يضطرب ويتحرك. وهي ضعف: وهو أي احرق في القرية ولمدة وجمعه وهي \*.

٣ وَهَانَ عَلَى أَسْمَاءَ أَنْ شَطَطَ النَّوَى يَحِنُّ إِلَيْهَا وَآلُهُ وَيَتَوَقُّ

شَطَطٌ بَعْدَتْ. والنوى النية التي ينوونها في سفرهم. غيره: أو هـ. هان: اعتل الذي قد شتد وحده قد ١٠. وآله يؤله ولها. وتأقت نفسه إلى الشيء. تتوق توقافاً إذا تطاعت إليه. ويروي: يحن ييب وه: جمعه حالاً من الضمير الذي في يحن: ومن رفعه جعل النعل له \*.

٤ ذَرِينِي فَإِنَّ الْبُخْلَ يَا أُمَّ هَيْثُمٍ صَالِحِ أَخْلَاقِ أَرْجَالِ سَرُوقِ

لم يقل فيه أبو عكرمة شيئاً. وروى غيره: فَإِنَّ الشَّيْخَ. يغتال صايح أخلاق. أرجال فيدها هـ: وسروق أخذت يقال شح يشح شحاً إذا بخل \*.

٥ ذَرِينِي وَحِطِّي فِي هَوَايَ فَإِنِّي عَلَى الْحَسَبِ الزَّأَكِي الرَّفِيعِ شَفِيقِ ١٥

ويروي العالبي الرفيع. قوله حطائي في هواي أتبعي أي ميلى ميلى وأقبلي قولي. غيره: حطى اعتدي ي أتبعي هواي يقال حططت في هواه إذا تابعت ولم تعصه في كل ما أمرك به. والزأكي التامبي قد زكا أتي إذا نقي وكثر. ويقال حطت الناقة أي اعتدت على أحد شقيها. ويقال ذر ذاً ولا تذذر ذ ولا يقال

<sup>m</sup> LA 16, 210, 21 (with different reading of second verse): 20, 185, 4 as in text; Zubaidi, *Istidrāk*, 30 34. <sup>n</sup> BQut. Shu'arā 403, 1, Ham. 722. Ham., Mz and V read التَّحُّ for الْبُخْلُ (and so ٢).

Khiz. 4, 134, 11, misprinted الشَّيْخ; BQut. and Bm have the latter. (Ham. has vv. 4-6 and 20, 21 as a separate poem).

<sup>o</sup> TA ٩, 120, 8: and see Lane 592 b. K 2 alone has شَفُوقُ, with شَفِيقُ in marg. Khiz. 4, 134, 12 as text.

لَكَانَ الرَّبَابَ دُوَيْنَ السَّحَابِ نَعَامُ تَعَلَّقُ بِالْأَرْجُلِ

وإنما سَرَقَ هذا المعنى المازني من عِيَاض بن كَثِيرِ الضَّيِّ وهو يصف سَحَابًا:

كَانَ الرَّبَابَ الْجَوْنَ فِي حَجَرَاتِهِ بَارِجَاتِهِ الْقُصُوى نَعَامُ مُعَلَّقُ

غيره: تَأَلَّقُ تَبْرُقُ يقال: قد ائْتَلَقَ وتَأَلَّقَ وَبَرَقَ بمعنى: والعين مَطَرُ أَيَّامٍ لا يُقْلَعُ: يقال نَشَأَتِ السَّمَاءُ مِنَ الْعَيْنِ وهو ما عن عَيْنِ قِبَلَةِ الْعِرَاقِ قال وواحد المزن مُزْنَةٌ وهو السحاب. والوَادِقُ الداني يقال للبعير والفرس إِنَّهُ لَوَادِقُ السُّرَّةِ أي داني السُّرَّةِ مِنَ الْأَرْضِ. قال عُمَرُ بْنُ لُجَّأٍ<sup>٥</sup> \* مُنْدَحَّةَ السُّرَاتِ وَادِقَاتِهَا \*: ويقال ما يَدِقُّ لِلْأَرْضِ مِنْهُ شَيْءٌ أي ما يَدْنُو ولا يَصِلُ: قال ذو الرُّمَّة:

كَانَتْ إِذَا وَدَقَتْ أَمْثَالَهُنَّ لَهُ فَبَعْضُهُنَّ عَنِ الْأَلْفِ مُشْتَعِبٌ

أي دَنَتْ. والهِدَبُ شَيْءٌ يَتَدَلَّى مِنَ السَّحَابِ مِثْلُ الْهَدْبِ مِنْ رِيهِ. ويروى جَمُّ السَّجَالِ: أي كَثِيرُ السَّجَالِ: والسَّجَالُ جمع سَجَلٍ وهو الدَّلْوُ مَلَأَى مَاءً. دَفُوقٌ سَكُوبٌ. هذا مِثْلُ أي مَاءُهُ كَثِيرٌ. وواحد المزن مُزْنَةٌ وهو السحاب ويقال سُيِّي مُزْنًا لُبْعِدِهِ يقال مَزَنَ فُلَانٌ عَنِّي إِذَا بَعُدَ عَنِّي ❖

١٠ أَضَفْتُ فَلَمْ أَفْحَشْ عَلَيْهِ وَلَمْ أَقْلُ لِأَحْرَمِهِ إِنَّ الْمَكَانَ مَضِيقُ

ويروى: إِنَّ الْفِنَاءَ مَضِيقٌ. ويروى أَفْحَشُ. يقال أَضَفْتُ الرَّجُلَ إِذَا أَتَرْتُهُ: وضَافِي الرَّجُلُ إِذَا تَزَلَّ بِي: وأصل ذلك من إِضَافَةِ الشَّيْءِ إِلَى الشَّيْءِ وهو ضَمُّهُ إِلَيْهِ: وَحَكِي أَبُو زَيْدٍ أَنَّ الْعَرَبَ تَدْعُو ضَيْفَ الضَّيْفِ ضَيْفَانًا: وانشد:

د إِذَا جَاءَ ضَيْفٌ جَاءَ لِلضَّيْفِ ضَيْفٌ فَأَوْدَى بِمَا تُفْرَى الضُّيُوفُ الضَّيَافُ

ويروى. أَفْحَشُ: كَذَا رَوَاهَا أَحْمَدُ بْنُ عُمَيْدٍ ❖

١١ قَفَلْتُ لَهُ أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا فَهَذَا صُبُوحٌ رَاهِنٌ وَصَدِيقُ

<sup>٥</sup> LA 1,387,25; Naq 159,7 and 935,9; Wright, Opusc. Ar. 76, 11. The poet here meant is 'Urwah b. Jalhamah al-Māzinī: the v. is also ascribed by al-Aṣma'ī to 'Abd ar-Rahmān b. Ḥassān; Mz ٢. quotes it with السَّحَابِ for السَّمَاءِ. <sup>z</sup> This v. is quoted by Mz.

<sup>a</sup> Quoted in Asās, s. v. ودق; render: « With their paunches swollen with fat and hanging close to the ground ».

<sup>b</sup> Bā'iyah, v. 59; LA 12, 251, 9 (with الْآلَافِ); BQut 100, 7 (with مُنْتَعِبٌ): see footnote.

<sup>c</sup> Mz transposes vv. 10 and 11. Mz (Thorb.) قَلَمٌ for قَلَمٌ.

<sup>d</sup> LA 11, 113, 12, and 17, 125, 10; BSikkī, Qalb, (Haffner) 62; Jāhidh, Hayawān, 5, 100; Mz quotes. <sup>e</sup> Mz and Bm مَكَانٌ صَالِحٌ v: مَيْتٌ صَالِحٌ.

الدَّلِيلُ فَلَا يَكَادُ الْمُسْتَنْبِحُ يُجَابُ: وَرُبَّمَا<sup>٥</sup> يُؤَيِّتُوا إِلَّا أَنَّ الْأَكْثَرَ أَنْ يُغَيِّرُوا فِي آخِرِ اللَّيْلِ. وَيُرْوَى: عَرَبِيًّا مِنْ  
الدَّلِيلِ: وَهُوَ شَدِيدُ السَّوَادِ. قَوْلُهُ وَيُرْقُ أَيُ تَلْفُ الرِّيحُ تَوْبَهُ وَتَلْمَحُ لَهُ الْبُرُوقُ: وَالْبُرُوقُ لَا تَأْتِي تَوْبَهُ. وَقَدْ  
يُنْسَأُ بِالْأَيْ عَلَى الشَّيْءِ وَأَيْسَهُ فِي فِعْلِهِ شَيْءٌ. قَالَ الشَّاعِرُ:

يَا لَيْتَ بَعْلَكَ قَدْ عَدَا<sup>٦</sup>      مُتَقَلِّدًا سَيْفًا وَرُمَحًا

٥ اراد متقلدا سيفاً وأخذاً رُمحاً وانشد القراء:

عَلَّقْتُهَا تَبْنًا وَمَاءً بَارِدًا<sup>٧</sup>      حَتَّى عَدَتْ هَمَالَةً عَيْنَاهَا

اراد علَّقْتُهَا تَبْنًا وَسَقَيْتُهَا مَاءً بَارِدًا: وَمِثْلُهُ كَثِيرٌ. ❖

٩ تَأَلَّقُ فِي عَيْنٍ مِنَ الزَّمَنِ وَادِيقٍ      لَهُ هَيْدَبُ دَانِي السَّحَابِ دُفُوقُ

قَالَ هِشَامُ اراد تَتَأَلَّقُ فَاجْتَمَعَ حَرْفَانِ مِنْ حِسِّ وَاحِدٍ مُتَحَرِّكَانِ فَادْعَمَ ثُمَّ أَسْقَطَ السَّاكِنَ  
١٠ مِنْهَا وَهُوَ الْأَوَّلُ: وَقَالَ عِيْرَهُ السَّاكِنُ هُوَ الثَّانِي. وَتَأَلَّقُ الْبَرْقُ تَكَثُّفُهُ: وَاصِلُ الثَّلَاثِي الْبَرْقُ وَتَبْرُقُ.  
قَالَ رُوْنَةُ:

تَأَلَّقْتُ وَاتَّصَلْتُ بِعُكْلٍ<sup>٨</sup>      خَطْبِي وَهَزَّتْ رَأْسَهَا تَسْتَبِي

وَالزُّنُ السَّحَابُ الْأَبْيَضُ الْوَاحِدَةُ مُزْنَةٌ. وَالْعَيْنُ السَّحَابَةُ تَنْشَأُ مِنْ عَيْنَيْنِ قَبْلَةَ الْعَرَقِ: وَذَلِكَ  
السَّحَابُ لَا يُجْلَفُ: وَالْعَيْنُ أَيْضًا مَطَرٌ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ لَا يَقْلَعُ. وَالْوَادِيقُ الدَّانِي مِنَ الْأَرْضِ: وَهُوَ أَحْمَدُ السَّحَابِ.  
١٥ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ:

دَانٍ مُسِفٌ فَوَيْقَ الْأَرْضِ هَيْدَبُهُ<sup>٩</sup>      يَكَادُ يَدْفَعُهُ مِنْ قَلَمٍ بِالرَّاحِ

وَاصِلُ الْوَدَقِ الدُّنُو: وَمِنْهُ سُمِّيَتْ الْوَدِيقَةُ وَهِيَ أَشَدُّ الْحَرِّ لِذُنُورِ الشَّمْسِ مِنَ الْأَرْضِ: وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ وَدَقَ  
الشَّيْءُ لِلشَّيْءِ إِذَا دَنَا مِنْهُ: وَمِنْهُ سُمِّيَتْ الْفَرْسُ وَدِيقًا لِذُنُورِهَا مِنَ الْفَحْلِ وَالْهَيْدَبُ أَنْ تَكُونَ السَّحَابَةُ رِيًّا  
فِي رِيِّهَا مِثْلُ الْخَلَلِ. وَالدُّفُوقُ الَّذِي يَدْفَعُ الْمَاءَ. وَيُرْوَى دَانِي الرَّبَابِ: وَهُوَ سَطَبٌ يُرَى ذُونُ السَّحَابِ:  
٢٠ وَانْشَدَ الْأَصْبَعِيُّ لِلْمَازِنِيِّ:

<sup>٥</sup> For بَايَتْ (not in Lexx.) in the sense of بَيَّتَ see Glossary to Tabari.

<sup>٦</sup> LA 4,369,13 (with زَوَجْتُ); often cited. <sup>٧</sup> LA 11,161,25, with شَقَّتْ for عَدَتْ; Lane 2171 b.

<sup>٨</sup> Ru'bah 46, 10-11 (Ahlw. p. 128).

<sup>٩</sup> Geyer, Aus. 4, 12; LA 2, 278, 22; the verse is also ascribed (with better title) to 'Abid b. al-Abras: see Diwan, 28, 7.

تَقُودُ الْحَيْلَ وَالْعَكْرَا \* : وَالْعَكْرُ مَا دُونَ الْهَبْمَةِ : وَالصِّرْمَةُ الْعَشْرُ إِلَى الثَّلَاثِينَ . وَالْهَجَانُ الْكِرَامُ وَأَصْلُهُ الْبَيْضُ : وَالْهَجَانُ يَكُونُ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَقَدْ تَجَمَّعَ فَيُقَالُ هَجَانُنُ وَمِنْهُ هَجَانُنُ النَّعْمَانِ : وَانْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

هَذَا حَنَائِي وَهَجَانُهُ فِيهِ إِذْ كُلُّ حَانَ يَدُهُ إِلَى فِيهِ

• وَأَنْشَدَا :

<sup>1</sup> وَإِذَا قِيلَ مَنْ هِجَانُ فَرَيْسٍ كُنْتُ أَنْتَ الْفَتَى وَأَنْتَ الْهَجَانُ

قَالَ وَالْمَقَاحِدُ جَمْعٌ مِثْلُهَا وَهِيَ الْعَظِيمَةُ الْقَحْدَةُ وَهِيَ بَيْضَةُ السَّنَامِ وَأَصْلُهُ : وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرُهُ مِنَ الْأَعْرَابِ هِيَ الَّتِي تُبْقَى عَلَى قَحْدَتِهَا عَلَى الْهَرَالِ وَيُقَالُ رَوْقٌ تَرَوْقُ <sup>m</sup> الْأَسْنَانُ : [ وَيُقَالُ ] رَافِيِ التِّيهِ أَعْجَبَنِي ♦

١٠ ١٣ <sup>n</sup> بِأَدْمَاءٍ مِرْبَاعِ النَّتَاجِ كَأَنَّهَا إِذَا عَرَضَتْ دُونَ الْعِشَارِ فَنَبِقُ

يَقُولُ انْتَقَتِ الْإِبِلُ الْهَوَاحِدُ بِنَاقَةِ أَدْمَاءٍ وَهِيَ الْبَيْضَاءُ . وَمِرْبَاعُ الْبَنَاحِ الَّتِي تُنْتَحَتُ فِي أَوَّلِ النَّتَاجِ أَيْ فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ : وَذَلِكَ أَفْوَى لَوْلَدِهَا رَدْلُكَ أَنْ الرَّبِيعَ يَمْتَدُّ لَهَا فَتَرْعَاهُ أُمَهَا فَلَا يَأْتِيهَا الصِّيفُ حَتَّى تَقْوَى : وَمَا تُنْسَجُ فِي الصِّيفِ كَانَ أَضْعَفَ لِأَدْمَاءٍ يُنْتَجُ بَعْدَ تَصَرُّمِ الْكَلَالِ وَيَهْجُمُ عَلَيْهِ الْخَرُّ فَيَضَعُ : قَالَ بَاقَةُ وَضِيافُ النَّتَاجِ : وَيُقَالُ لِمَا نُتِجَ فِي الصِّيفِ هُبَعٌ وَمَا نُتِجَ فِي الرَّبِيعِ رُبْعٌ . <sup>o</sup> قَالَ الْأَصْمَعِيُّ قَالَ عَبَسَى بْنُ عُمَرَ سَأَلْتُ جَدَّ ١٥ ابْنَ حَبِيبٍ إِذَا امْرَأَةً الْعَجَّاجَ مَا الْمُبْعُ : فَقَالَ مَا يُنْتَجُ فِي آخِرِ النَّتَاجِ : فَذَا مَتَى مَعَ الرَّبَاعِ أَنْطَرَتْهُ ذَرْعًا فَهَبَعَ بِعُنُقِهِ أَيْ اسْتَعَانَ بِهَا فِي الْمَشْيِ . وَالْعِشَارُ الْإِبِلُ الَّتِي آتَى [ عَلَيْهَا ] مُذْ أَنْ صَرَّهَا الْفَحْلُ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ : وَالْفَنِيقُ الْفَحْلُ : شَبَّ هَذِهِ الْأَدْمَاءُ بِإِعْظَمِهَا . غَيْرُهُ : أَدْمَاءُ بَيْضَاءُ سَوْدَاءُ الْمَشَافِرِ وَالْخَدَقَةِ . وَالرَّبَاعُ الَّتِي تُبَكَّرُ بِالنَّتَاجِ : وَرَبِيعُ النَّتَاجِ أَوَّلُهُ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَأَبُو عُبَيْدَةَ : النَّاقَةُ إِذَا آتَى عَلَيْهَا مِنْ مَضَرِّهَا سِتُّهُ أَشْهُرٍ فَصَاعِدًا فَهِيَ عُشْرَاءُ وَالْجَمْعُ عِشَارٌ وَقَدْ عَشَّرَتْ تَعَشِيرًا : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ هِيَ الَّتِي آتَى عَلَيْهَا مِنْ لَحْجِهَا عَشْرَةَ أَشْهُرٍ : وَقَدْ ٢٠ يُنْتَجُ بَعْضُهُنَّ فَيُقَالُ لِكُلِّهِنَّ عِشَارٌ : وَمِنْ هَذَا قِيلَ أَلْبَانُ الْعِشَارِ . وَالْفَنِيقُ الْفَحْلُ الَّذِي يُودَعُ لِلْفَحْلَةِ .

<sup>k</sup> See LA 18, 169, 3; Lane 472 c, with حَيَارُهُ for هِجَانُهُ; and so also Tabari I, 754 (words of 'Amr son of Raqash, in story of Jadhīmah al-Abrash).

<sup>l</sup> See ante, p. 131 note <sup>1</sup>; verse of 'Ubadallāh b. Qais ar-Ruqayyāt (62, 10), apparently misquoted (should be هِجَانًا to satisfy the rhyme).

<sup>m</sup> The two MSS have الْأَعْبُنُ; but the correction seems necessary in view of LA 11, 428, 5 ff., and ٢٥ Lane 1190 b. Prof. Bevan suggests الْأَنْبُ (pl. of نَابٌ) as involving a less violent change.

<sup>n</sup> V and Const. and Cairo prints أَعْرَضَتْ; Mz, Bm and our MSS عَرَضَتْ.

<sup>o</sup> See LA 10, 245, 2 ff.

قال الاصمعي: قولهم أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحًا من تحياتهم حيناً وترهم ١٤ اي صاحب أهلاً من  
أَهْلِكَ فَاسْتَأْسِس: وقولهم سَهْلًا اصبت سُوءَةً في مَرْكٍ واسموية ١٥. ومهمه مرحاً اي اصابت  
سَعَةً مأخوذ من الرُّحْب وهو الفضاء. ومه قولهم فَرَضَ رَحِبَ حَدَرٍ د ١٦ وسع حدَرٌ مُجْتَمِعٌ ١٧:  
ومنه سُمِّيَتِ الرَّحْبَةُ وهي المَتَّسِعُ بَيْنَ الدُّوَرِ وَاصْصَحَ التَّرْبَةُ بِغَدَا. وراهن ١٨ ثلثت ويروى فيها  
٥ مَيِّتٌ صَالِحٌ ❖

١٢ وَقُمْتُ إِلَى الْبَرَكِ الْمَوَاجِدِ فَأَتَقْتُ سَمَاعِيَهُ كَوْنُهُ كَدُجَاشِ دُرُورٍ

الْبَرَكُ إِبِلٌ الْحَيُّ كُلُّهُمْ. والمواجد البام: والمواجد من دُجَادٍ يكون ١٩ ويكون ٢٠. ليس ٢١ يتهجد  
بالقراءة. وقوله فَأَتَقْتُ اي جَعَلْتُهَا بَنِي وَبَيْنَهَا: ويقال نَفَعَهُ بَعَثُهُ اد جمع ربه وينفعه: ونسب حجر  
يصف رُحَاهُ:

١٠ تَقَاكَ بِكُفٍّ وَاحِدٍ فَتَلَدُهُ يَدَكَ د مَا نَزَرَ بِكَمَرٍ غَسِيلٍ

والمقاييد الإبلُ الْعِظَامُ الْأَسْنِمَةُ: يقال رَقَّةٌ مَثْعَدٌ اذا كانت عَصِيمةً ٢٢. وكَوْنُهُ كَنْزٌ ٢٣  
ثاقَةٌ كَوْنُهَا وَجَمَلٌ ٢٤ أَكْوَمٌ. والمجاذلُ الثَّوَرُ شَبَّهَ الْإِبِلَ بِهِ لِعَمَمِهِ وَسَمِيهِ. وروحه لِحْدَلٌ ٢٥. وقال  
قال الاعشى:

٢٥ كَجِدَلٍ شَيْدٍ نُبَانُهُ يَزِيلُ مِنْهُ ضُرُّ الدُّنُو

١٥ والرُّوقُ الْخِيَارُ يقال إِبِلٌ رُوقٌ وَبَعِيرٌ رُوقَةٌ اذا كان كَرِيماً. غيره: ويروى ٢٦ رَقْمٌ ٢٧. رَزِي  
الْهَجَانُ فَأَعْرَضْتُ \* قال الْبَرَكُ إِبِلُ أَهْلِ الْحَوَاءِ كُلُّهَا دِفْعَةٌ مَا نَأَمْتُ وهو جمع ر. ٢٨. قال  
صاحب وصحب: ويقال الْبَرَكُ الْأَلْفُ من الإبل: وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ يَقَعُ عَلَى مَا بَرَكَ من جميع الحواري  
والتُّوقِ عَلَى الْمَاءِ وَالْفَلَاةِ وَمِنْ حَرِّ الشَّمْسِ: وَهْنِدَةٌ وهي بَغِيرٌ أَلْفٌ وَلَا تِلْكَ لَهَا وَلَا تَتَصَرَّفُ  
لأنها مَعْرِفَةٌ: وانشد:

٢٠ ١ أَعْطُوا هُنَيْدَةً تَخْذُوهَا تَمَانِيَةً مَا فِي عَطَائِهِمْ مِنْ وَلَا سَرَفٍ

وَالْكَوْدُ خَمْسُونَ وَمِائَةٌ وَالْجَمْعُ أَكْوَادُ: وَالْعِرْجُ فَوْقَ ذَلِكَ: وقال الاصمعي مَا بَيْنَ الْحَمَانَةِ إِلَى  
الْأَلْفِ: وَالْهَجْمَةُ مَا بَيْنَ الْخَمْسِينَ إِلَى الْمِائَةِ: وَالْعَكْرُ الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ: قال الفرزدق: ٢٩ \* إِلَى رَقِيمِ

f See Qur. 17, 81.

g Geyer, Aus, Diw. 29, v. 21; LA 20, 283, 19.

h LA 13, 110, 18, with فِي مِحْدَلٍ شُدَّدَ; Bakrī 847, 4. أَوْ مِحْدَلٌ

i Poet Jarir: see LA 4, 449, 12 and 5, 104, 5; Diw. 2, 15, 19 (MSS شَرَفٌ).

٢٥

j Diwān (Boucher) 188, 2 (vol. III, pp. ١٧٩, 537).

الكريم. ويروى. يَكُونُ لِلْقِيَامِ. اراد أَنَّهُ نَحَرَ أَنْفَسَ الْإِبِلَ وهي الْعُصْرَا والزُّهْرَةُ الْبَيَاضُ: أَي نَحَرَهَا وَقَدْ دَنَا نِتَاحُهَا. قَالَ عَابَ يَمَالُ أَزْهَرُ نَبِيُّ الزُّهْرَةِ وَالزَّهَرِ: وَزَهْرَةُ النَّتِ مُخْرَكَةٌ: وَزَهْرَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا سَاكِتَةٌ: وَالزُّهْرَةُ النَّحْمُ مُخْرَكٌ مَصْمُومُ الْأَوَّلِ ❖

١٧ بَقِرٌ جَلَا بِالسَّيْفِ عَنْهُ عِشَاءُهُ أَخُ بِإِخَاءِ الصَّالِحِينَ رَفِيقُ

• اصل الْبَقَرِ الشَّقُّ قَالَ تَقَرَّ نَطْنُهُ إِذَا سَقَّه. وَحَلَا كَشَفَ وَعِشَاؤُهُ نَطْنُ أُمِّهِ ٣ وقد قيل عن بعض الرواة إِنَّهُ اراد بِالْأَزْهَرِ زِقَّ الْحَنْزِ وَإِنْ عِشَاءُهُ تَوْبٌ كَانَ يُحَلَّ عَلَيْهِ وَإِنْ حَوَّه الْقِيَامُ لِأَمْتَلَانِهِ: يَرِيدُ أَنَّهُ نَحَرَ لَهُ وَسَقَّاهُ وَاسْتَدَى فِي صِفَةِ الزَّقِّ:

كَأَنَّهُ حَتِييٌّ نَادِيٌّ سُلْبٌ مِنْهُ الْمَعَاوِزُ عَنْ صَدْرِ وَعَنْ كَعْلٍ

والمعاوز الحلقان من التياب ❖

١٨ قَبَابٌ لَمْ مِنْهَا وَالْمُضَيَّفُ مَوْهِنًا شَوَاءُ سَمِينٍ زَاهِرٌ وَعَبُوقُ

ويروى. عِشَاءُ سَمِينٍ رَاهِنٌ. وَقَوْلُهُ مَوْهِنًا أَي نَعَدَ سَاعَةً مِنَ اللَّيْلِ الرَّاهِقُ الَّذِي لَا نَعْدَ سَمِيهِ سَمِينٌ. ثُمَّ اسْتَأْنَفَ الْعَبُوقُ فَقَالَ وَبَاتَ لَمْ عَوَقٌ وَهُوَ شُرْبُ الدَّمِ سِيرُهُ: وَيُروى رَاهِنٌ: وَهُوَ الْمُقِيمُ الدَّائِمُ. وَيَمَالُ: طَعَامٌ رَاهِنٌ وَرَاهُ: حَكَاةٌ أَوْ عَمَرُو: وَتَدَارَهَتْ لَهُمُ الطَّعَامُ وَالسَّرَابُ وَأَزْهَيْتُهُ إِذَا أَدَمَّتْهُ وَالْعَوَقُ: الشَّرْبُ بِاللَّيْلِ وَالْعَيْتِيُّ: مِنَ اللَّذَنِ وَسِيرُهُ. فَارَادَ أَنَّهُ نَحَسَى مَرْفَعًا: وَبَدَّ يَحْجُرُ أَنْ يَكُونَ سَقَّاهُ ١٥ لَبَّنَا مَعَ عِشَائِهِ ❖

١٩ وَبَابٌ لَهُ دُونَ الصَّبَا وَهِيَ قَرَّةٌ لِحَافٌ وَمَصْفُولُ الْكِسَاءِ رَفِيقُ

قَوْلُهُ دُونَ الصَّبَا أَي دُونَ رِيحِ الصَّبَا. الْقَرَّةُ الْبَارِدَةُ. وَمَصْفُولُ الْكِسَاءِ: قَالَ لِأَصْبَغِي: اراد به الدُّوَايَةَ وَهِيَ الْحِلْدَةُ الرَّقِيقَةُ تَعْلُو اللَّذَنَ إِذَا رُدَّ: وَيُقَالُ قَدْ آدَوَى الْقَوْمُ إِذَا أَكَلُوا الدُّوَايَةَ. وَفَدِيلٌ إِنْ مَصْفُولُ الْكِسَاءِ هُنَا دِتَارٌ وَانْسَدَّ:

أَتَبَعْتُهُ أَخْضَرَ مِثْلَ الْبَقْلَةِ يُدْفِئُنِي وَصَيِّتِي وَعَبْلَةَ

٢٠

<sup>x</sup> Quoted by Mz, who points out the impossibility of this interpretation: —

وهذا الذي قاله مُسْتَعْدُّ لَأَنْ مَا يُعْتَمَدُ بِهِ الرِّقُّ لَا يَجْتَاحُ فِيهِ إِلَى اسْتِعْمَالِ السَّيْفِ فِي كَشْفِهِ عَنْهُ.

<sup>y</sup> Bm and V وَبَاتَ, Mz قَبَات. Const. print مِنْهُ. LA 20, 88, 19, as text.

<sup>z</sup> So Bm: MSS رَاهِقُ, which seems to give no sense.

<sup>a</sup> LA 20, 88, 17 (with قَبَاتِ ,

but corrected to وَبَاتِ in commy. : also قُرَّةٌ, which is wrong). Mz تَعَارُ for لِحَافٌ.

١ هَلْ عِنْدَ عَمْرَةٍ مِنْ بَنَاتِ مُسَافِرٍ ذِي حَاجَةٍ مُتَرَوِّحٍ أَوْ بَاكِرٍ

قال البتات المناع : يقال تَبَّتَ الرجلُ لِسَفَرِهِ اذا استرى ما يُضْلِحُهُ . غيره : البتات الحماز : يقال نَتَّشُهُ اذا جَهَّزْتُهُ ❖

٢ سَمِمْ الإِقَامَةَ بَعْدَ طُولِ تَوَائِهِ وَقَضَى لُبَانَتَهُ فَلَيْسَ بِنَاضِرٍ

ويروى تَوَائِيهِ . وَالسَّامَةُ الإغْيَاءُ وَالْمَلَلُ : اي مَلَّ إقامته . والتواء الإقامة يقال تَوَى بِالمكان وَأَتَوَى . واللُّبَانَةُ الحاحه . والنَّاضِرُ الْمُتَنَطِّرُ : يقال نَظَرْتُ الرجلَ اذا انْتَهَرْتُهُ . وقال احمد تَوَى الرجلُ ولا يقال أَتَوَى : واحتجَّ من حَكَى أَتَوَى بَيْتِ الْأَعَشَى<sup>٤</sup> \* أَتَوَى وَتَصَرَ لَيْلَهُ لِيَرَوْدَا \* واحتجَّ به احمد ورواه للإِسْنَفَهَامِ ❖

٣ لِعِدَاتِ دِي أَرْبٍ وَلَا لِمَوَاعِدٍ خُفٍ وَلَوْ حَلَقْتَ بِأَسْحَمَ مَارٍ

١ الأَرْبُ الدَّهَاءُ وقوله بِأَسْحَمَ مَارٍ : اي لَوْ حامت بدماء الدُّنِ : يريد انه لم يَتَعَرَّفَ منها وفاء فلا بُدِّقَتْهَا بِيَسِيهَا . والمائرُ النُّصْبُ : واصلُ المَوْرِ السُّرْعَةُ : يقال مَارَ الشيءُ : يَمُورُ مَوْرًا اذا أَسْرَعَ فِي عَدْوٍ او هَشْيٍ او تَقْلِبٍ كَمْ . قال احمد الإرب ههنا الحُلُ : يقال في مَثَلٍ :<sup>٥</sup> أَرِنْتَ عَنْ ذِي يَدَيْكَ ❖

٤ وَعَدَّتْكَ ثُمْتَ أَخْلَفْتَ سَوْغُودَهَا وَلَعَلَّ مَا مَنَعَتْكَ لَيْسَ بِضَائِرٍ

٥ وَارَى الْقَوَانِي لَا يَدُومُ وَصَالُهَا أَبَدًا عَلَى عُسْرِ وَلَا لِمَيَاسِرٍ

القواني النساء اللواتي عَيْنَ رَجَالِهِنَّ عَنْ أَنْ يُوصَفْنَ : ويقال اللواتي عَيْنَ بَأَزْوَاجِهِنَّ . والعُسْرُ المَعَاسِرَةُ . والمَيَاسِرُ المُفَاعِلُ مِنَ التَّيْسِيرِ . اي القواني لَا يَدُومَنَّ عَلَى حَالٍ مِنْ شِدَّةٍ وَلِينٍ . قال احمد هُنَّ اللواتي عَيْنَ بِجَالِهِنَّ عَنْ الْحُلِيِّ . ويروى : وَلَا لِمَيَاسِرٍ جَمْعُ مَيَسْرَةٍ ❖

٦ وَإِذَا خَلِيلُكَ لَمْ يَدَمْ لَكَ وَصْلُهُ فَاقْطَعْ لُبَانَتَهُ بِحَرْفٍ ضَامِرٍ

<sup>٤</sup> Mz and Bm حَاجَةٍ فِي مُتَرَوِّحٍ (Bm reads حَاجَةٍ فِي حَاجَةٍ , with دِي as v. l.).

<sup>٥</sup> LA 18, 136, 10 : see ante, p. 80, ll. 19 ff.

<sup>٦</sup> See Lane 45 a, where the phrase is given as أَرِنْتَ عَنْ دِي يَدَيْكَ , and explained as meaning « May the members of thy hands drop off ! » ; apparently Ahmad understood it in some other manner, as none of the interpretations mentioned by Lane connect it with نُحْلُ .

<sup>h</sup> LA 13, 288, 4 (with v. 7) ; also Add. 130, 8-9.

وَنَاجَتْ الصَّبَا الْكَرِيمَ فَصَلَّاهُ دَامَ سَدُّ دَرَجَتِهِ  
ذَلِكَ إِذَا مَا كَانَ صَيِّبِي هَاهُنَا

والدُّوَايَةُ تُغْلُو اللَّسَّ الْخَالِيَّ إِذَا رُدَّ . حَكَاهُ عَنِ الْأَصْعَمِيِّ : وَمَا إِدْوَى حَيْثُ وَمَا تَلَّ وَمَا تَلَّ وَتَلَّ  
قَدْ دَوَّى اللَّسَّ فَهُوَ مُدَوَّرٌ إِذَا سَلَتْهُ الدُّوَايَةُ قَالَ وَقَالَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ وَمَا تَلَّ وَتَلَّ وَتَلَّ وَتَلَّ  
مَصْقُولًا . فَأَرَادَ أَنَّهُ فِي كَيْفٍ وَعِنْدَهُ لَكُنَّ ❖

٢٠ وَكُلُّ كَرَمٍ بَقِيَ الذَّمُّ بِالْقَرَى وَخَيْرُ بَيْنٍ الصَّحِيحُ طَرِيقُ

الْقَرَى الضِّيَافَةُ . يَقُولُ كُلُّ كَرِيمٍ يَتَرَقَّى نَسَبُهُ بِسَبِّ أَتَرَى . قَالَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ وَتَلَّ وَتَلَّ وَتَلَّ  
يَقُولُ طَرِيقُ الْخَيْرِ بَيْنَ الصَّالِحِينَ إِنَّمَا يَفْعَلُهُ الصَّاحِبُونَ ❖

٢١ لَعَمْرُكَ مَا ضَاقَتْ بِلَادُ بَاهِلِيَا وَكُنَّ خُلَاقَ الرَّجُلِ تَصِيصُ

٢٢ تَمَتَّنِي غُرُوقٌ مِّنْ زُرَّارَةٍ لِلْعَلَى وَمِنْ فَدَكِي وَالْأَسَدُ غُرُوقُ ١٠

تَمَتَّنِي رَفَعْتَنِي وَتَوَهَّتْ بِأَنَسِي . وَمُتَّعُوا ابْنَ الْأَهْمَةِ مَيَّاتٌ فَدَكِيٌّ نَسَبُهُ وَمَا تَلَّ وَتَلَّ وَتَلَّ  
يَصِفُ كَرَمَ آبَائِهِ وَأَنْحَوَالِهِ ❖

٢٣ مَكَارِمُ يَجْعَلْنَ الْقَتَى فِي أَرْوَمَةٍ يَفَاعُ وَبَعْضُ الْوَالِدِينَ دَقِيقُ

الدَّقِيقُ اللَّسِيمُ . وَالْأَرْوَمَةُ أَصْلُ السَّيِّئِ . وَمُغْظَمَةُ الْيَفَاعِ لِمُتَّعٍ . قَالَ حَمْدُ بْنُ مِيْسَةَ : سَعْدُ بَنِي تَمِيمٍ رُومَةٌ  
١٥ وَعَيْزُهُ لُغْتُهُ أَرْوَمَةٌ بِالْفَتْحِ ❖

XXIV وَقَالَ ثَعْلَبَةُ بْنُ صُعَيْرٍ بْنِ خُزَاعِيٍّ

ابْنُ مَازِنٍ بَنِي مَالِكِ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ بْنِ مُرَّةَ بْنِ أَذَى بْنِ طَابِجَةَ بْنِ الْيَاسِ بْنِ مُضَرَ بْنِ زُرَّارِ بْنِ مَعَدٍ بْنِ  
عَدْنَانَ ❖

<sup>a</sup> Ham. 722 ; وَلِلْحَمْدِ Mz.

<sup>b</sup> Ham. 722 ; BQut 403, 2 ; Lane 1815 b.

<sup>c</sup> K 1 and 2 have a v. l. in marg. وَالْأَهْمَةُ.

<sup>d</sup> V (Mz without vowels).



قوله تُضْحِي يَعي أنها سارت ليلتها وضجوتها لم يُسكِهَا السَّيْرُ ولم يُتَعَبِهَا: وكَنَّهَا دَنُّ في ذلك الوقت: والقدن القصر. وشادَهُ نَادَاهُ الشَّيْدَ وهو الحَصُّ: قال الله تعالى: ° وَقَصْرَ مَشِيدٍ. وبقال المَشِيدُ المَبْنِيُّ المُرْتَفِعُ: ومنهُ قولهم شَيْدٌ بِنَاءُهُ وشادَهُ إذا رَفَعَهُ: وانشد الاصمعي في الشَّيْدِ قول السَّمَاخ:

<sup>P</sup> لَا تُحْسِبَنِي وَإِنْ كُنْتُ أَمْرًا عُمْرًا كَحَيَّةِ الْمَاءِ سَيْنَ الطَّيْرِ وَالشَّيْدِ

أي تَيْنَ الْحِجَارَةِ وَالْحَصِّ. وقوله إذا دَنَّى المَطْيُ أي ضَمُرَ لِطَوْلِ السَّفَرِ ❖

٩ وَكَأَنَّ عَيْنَهَا وَفَضَلَ فِتَانَهَا فَتَنَانٍ مِنْ كَنَفِي ظَلِيمٍ نَافِرٍ

شبه عَيْنَهُ على هذه الداقة والفتان (وهو أديمٌ يُلْبَسُ الرَّحْلَ) عند إسرَاعِهَا بِمَا نَتَأَ وشخصَ من ريشِ حَنَاحِي الظَّالِمِ: وجعله نَافِرًا لِأَنَّهُ أَشَدُّ لَعْدُوهُ. قال أحمد الفِتانَ عَاشِيَةُ الرَّحْلِ ❖

١٠ يَبْرِي لِرَاحَةٍ يَسَاقُطُ رِيثَهَا مَرُّ النَّجَاءِ سِقَاطَ لَيْفِ الْآرِ

يَبْرِي يُعَارِضُ: وإذا عَارَضَهَا الظَّالِمُ كَانَ أَشَدَّ لَعْدُوَهَا. والراحة النعمة تَرُوحُ إِلَى تَيْصِهَا فَهِيَ لَا تَأْلُو مِنَ الْعَدُوِّ. والنَّجَاءُ السَّرْعَةُ وهو بُمْدٌ وَيُقَصَّرُ. وقوله يساقط ريشها أي يَسْقُطُ رِيثُهَا مِنْ شِدَّةِ عَدُوِّهَا. والآرُ المُلْصِقُ لِلنَّحْلَةِ المُلْقَحُ لها: فإذا صَعِدَهَا رَمَى بِاللَّيْفِ عَنْهَا: فته الريش إذا سَقَطَ عَنِ النعمة هذا الليف ❖

١١ <sup>q</sup> فَتَذَكَّرْتُ ثَقَلًا رَثِيدًا بَعْدَمَا أَلَقْتُ ذُكَاءً يَمِينَهَا فِي كَافِرٍ

أي تَذَكَّرْتُ النعمة الْيَنْصُ. والرثيد المنضود: ويقال تَرَكْتُ فُلَانًا قد رَتَدَ مَتَاعُهُ أي شَدَّهُ وَهَيَّأَهُ لِلسَّفَرِ. وذُكَاءُ اسمٌ لِلشَّمْسِ: قال الاصمعي أَسْتَقُّ أُنْسُهَا مِنْ ذَكَتِ النَّارِ تَذَكُّو إذا التَّهَبَّتْ. وقوله أَلَقْتُ يَدًا فِي كَافِرٍ أي تَهَيَّأتُ لِلْمَغِيبِ كما تقول: وَضَعُ فُلَانٌ يَدَهُ فِي الدُّنْيَا وَوَضَعَ يَدَهُ فِي إِنْثَاقٍ مَالِهِ إذا انْتَدَأَ. فَسَرَقَ هَذَا الْمَعْنَى لَيْدٌ مِنْ تَعْلَبَةِ بْنِ صُعَيْرٍ ° وتعلبةٌ أَكْبَرُ مِنْ جَدِّ لَيْدٍ فَقَالَ يَذْكُرُ الشَّمْسَ:

° Qur. 22, 44.

<sup>P</sup> LA 6, 336, 20, with الصَّحْرِيَّ for الطَّيِّ. In Cairo edn. of Dīw., p. 25, l. 4, as text. عُمُرٌ or عُمُرٌ may be read.

<sup>q</sup> LA 4, 152, 3; 6, 463, 3; TA 3, 525, l. 9 from foot; also in BQut. 156, 14; these and Mz and Bm all have فَتَذَكَّرَا. V and Cairo print agree with our MSS. Bm and V transpose vv. 11 and 12, and so Thorb.

<sup>1</sup> This statement is quite incorrect; Tha'labah b. Su'air was a contemporary of Labīd's, and may have been younger; he was a Ṣḥābī: see *Isābah*, I, p. 406.



مُهَذَّبٌ سَرِيعٌ. وَثُرٌ شَدِيدٌ. وَشُوْبُوبٌ كُلُّ شَيْءٍ حَدُهُ. [الْعَشِيَّةُ] يَغْنِي سَحَابًا. ❖

١٤<sup>a</sup> فَبَتَّ عَلَيْهِ مَعَ الظَّلَامِ خِبَاءَهَا كَالْأَحْمَسِيَّةِ فِي النَّصِيفِ الْحَاسِرِ

اي بنت النعمانة على البيض خباءها: يريد انها جثمت على البيض: فشبه جناحها بالخباء وهو أشبه شيء به: كما قال علقمة بن عبدة:

<sup>b</sup> صَعْلُكَ كَانَ جَنَاحِيهِ وَجُوجُهُ نَيْتُ أَطَافَتْ بِهِ خَرْقَاءُ مَهْجُومٌ

والأحمسية امرأة من الخمس: وهم قُرَيْشٌ وما وَلَدَتْ من سائر العرب. والنصيف القناع والحاسر التي تَكْشِفُ رَأْسَهَا وَوَجْهَهَا إِذْ لَا يَخْشِيهَا: وَلَوْ كَانَتْ قَبِيحَةً لَمْ تَكْشِفْهُ كَمَا قَالَ الْآخَرُ:

<sup>c</sup> وَلَمَّا تَوَاقَفْنَا وَسَلَّمْتُ أَقْبَلْتُ وَجْهَهُ رَهَاهَا الْحُسْنُ أَنْ تَمْتَنَعَا

وقال ابو النجم: \* مِنْ كُلِّ عَجَزَاءٍ سَقُوطُ الْبُرْقُعِ \* : وكما قال الشماخ: \*<sup>d</sup> أَطَارَتْ مِنَ الْحُسْنِ الرِّدَاءُ الْمُخْبَرَا \* . غيره قال: لم يُرِدِ الْأَحْمَسِيَّةَ خَاصَّةً وَانَّمَا ارَادَ امْرَأَةً فَقَالَ أَحْمَسِيَّةً. وقال احمد بن عبيد قال هشام ابن محمد قال ألي: الخمس قُرَيْشٌ وَخِزَاعَةٌ وَبَنُو عَامِرٍ وَكِسَانَةٌ: وليس كُلُّ بني عامر من الخمس ولكن مَنْ وَلَدَتْهُ مَجْدُ بِنْتُ تَيْمٍ بن غالب بن فهر بن بني عامر: وهم كِلَابٌ وَكَعْبٌ وَكَلْبٌ وَعَامِرٌ وَالْحَارِثُ: <sup>e</sup> وَمَنْ تَحَسَّسَ دَرَجَ إِلَّا ضَرْبَ نِسَاءٍ وَلَدَتْ فِي بَنِي عَامِرٍ: وَأُمُّهُمْ مَجْدُ وَهِيَ الَّتِي حَسَّتْ بَنِي عَامِرٍ [ اي ] جَعَلَتْهُمْ حُسًّا: وَلَهَا يَقُولُ لَبِيدُ:

<sup>f</sup> سَقَى قَوْمِي بَنِي مَجْدٍ وَأَسْقَى تُمَيْرًا وَالْقَبَائِلَ مِنْ هِلَالٍ

قال والعرب إذا لم يترك الرجلُ وَلَدًا ذَكَرًا وَلَمْ يَتْرِكْ إِلَّا بَنِي بَنَاتٍ تَقُولُ مَا تَرَكَ فَلَانٌ إِلَّا ضَرْبَ نِسَاءٍ يَعْنُونَ بَنِي بَنَاتٍ. قال وقال هشام: حَدَّثَنِي جَعْفَرُ بْنُ كِلَابٍ أَنَّ بَنِي جَعْفَرٍ يَقُولُونَ: إِنَّمَا مَجْدُ ابْنَةُ تَيْمٍ بن مُرَّةَ بن كَعْبٍ بن لُؤَيٍّ بن غالب: قال هشام وكان ابي يقول إِنَّمَا بِنْتُ تَيْمٍ الْأَدْرَمُ: وقال جعفر بن كلاب: وَسُمِّيَتْ كِلَابٌ وَكَعْبٌ بِكِلَابِ قُرَيْشٍ وَكَعْبُهَا: وَالْخُمْسُ فِيمَا ذَكَرَ جَعْفَرُ بْنُ كِلَابٍ كَانُوا يَنْشُدُّونَ فِي دِينِهِمْ ❖

<sup>a</sup> Bm خِبَاءَهَا for جَنَاحَهَا.

<sup>b</sup> Post No. CXX, v. 29.

<sup>c</sup> A v. of 'Umar b. Abī Rabī'ah; MbdKam. 491, 13; and see his Diw. ed. Schwarz, 54, 16 (p. 48), where أَفْبَلَتْ for أَشْرَفَتْ.

<sup>d</sup> See MbdKam. 491, 5; and so in Diw. of Sh., Cairo edn., p. 29, 3.

<sup>e</sup> The MSS read وَهُمْ مَحْسُ دَرَجَ إِلَّا ضَرْبَ نِسَاءٍ: I owe the reading adopted to a conjecture by Prof. Bevan.

<sup>f</sup> Labid Diw. (Khalidi) 17, 55 (p. 127); LA 4, 402, 23, and 19, 113, 20.

حَتَّى إِذَا أَتَتْ بِهَا فِي كَهْفٍ وَحْشٍ تَوَرَّتِ الْغُورُ فَنَسَلَهَا

وَسَرَقَ هَذَا الْمَعْنَى ذُو الرِّمَّةِ مِنْ لَيْلٍ فَدَلَّ:

أَلَا طَرَقَتْ فِي عَيْوَةِ سَكْرٍ سَيِّئِي النَّوْأِ جَمِيعٌ فِي الْعُورِ

وقوله يَمِينُهَا فِي كَافِرٍ يَعْنِي السَّيْلَ. وَكُلُّ مَا تَعْنِي شَيْئًا تَقَالُ كَقَوْلِهِ يَدُلُّ رَجُلًا إِذَا نَسَّ كَوْنَهُ فَوْقَ سَلَاحِهِ كَافِرًا:

وقد تَكْفَّرْتُ فِي السَّلَاحِ: وَنَا سَيِّئِي كَقَوْلِهِ لَمَّا لَمَسَ رَجُلًا عَلَيْهِ قَوْلُ رَجُلٍ:

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ سَعَى دِي تَقْوَى مَا دَرَسْتَ تَسِيرَ رَمَدٍ مُكْفُورٍ

وقال الشَّامُخُ:

فَعَادَتْ بَنَى قَوْمٍ تُرْبِيعَ بِلَاحٍ نَبِيهِ بَنِ آوَى وَالْأَوْرَ السَّكْرَ

أي السَّكْرَ بِالرَّيْشِ: وَقَالَ آخَرُونَ: السَّكْرُ بِذَلِكَ مِنْ الْكُفْرِ: وَنَا عَنِ الْمَكْرَمِ هَهُنَا سَجَلَةٌ عَيْدِهِ:

١٠. يُقَالُ ارْتَكَبَ فُلَانٌ مَنَاعَهُ وَتَرَكَهُ مُرْتَكِبًا. يَرْجُو مَنَعَهُ قَدْ وَابِنَ ذِكْرَهُ خَذَرًا. وَرَوَى عَيْدُ أَبِي عَكْرَمَةَ هَهُنَا بَيِّنَتَيْنِ لَمْ يَزُوهَا أَبُو عَكْرَمَةَ زَانِدَتَيْنِ:

١٢ طَرَفَتْ مَرَاوِدَهَا وَفَرَّدَتْ سَقَبَهَا بِأَلَاءٍ وَاحْدَجَ ارْزَوَاءُ احْدَابِ

طَرَفَتْ تَبَاعَدَتْ وَيُقَالُ نَاقَةٌ طَرَفَتْ إِذَا كَانَتْ تَبْعُدُ فِي الرِّمَى فَتَرْمِي فِي أَطْرَفِهِ. وَمَرَاوِدُهَا مَوَاضِعُهَا

الَّتِي تَرُودُ فِيهَا: أَرَادَ طَرَفَتْ مَرَاوِدَهَا بِأَلَاءٍ وَاحْدَجَ وَالْوَاحِدَةُ آتَةٌ. وَاحْدَجَ الْحُظْلُ

١٥ وَسَقَبُهَا رَأْيُهَا

١٣ فَتَرَوَحًا أَصْلًا بِشَدِّ مُهْذَبٍ قَرِ كَشُؤُوبِ الْعِشِيِّ الْمَاطِرِ

Mu'all. 65.

<sup>t</sup> Cited by Mz: verified from l. Off. MS.

LA 6, 464, 2.

Asās 2, 207 has 'آبَتْ', and Cairo edn. of Sh. (p. 32) عَادَتْ for قَامَتْ. and ابن عَرِينٍ for ابن عَرِينٍ; if the latter means here a *jackal*, the reading seems impossible; but it may mean a *cat*. ابن عَرِينٍ is a camel: « She (the camel) returned to a people whose women bring home upon her at eventide from market) a cat and a well-feathered goose ». Cairo edn. also reads رَمَاؤُهُمْ for رَمَاؤُهُمْ.

LA 3, 353, 23, and 12, 112, 2.; in both places attributed to Ru'bah, but really by 'Ajjāj, Diw. 27; and so in LA 6, 465, 16, where the v. is explained.

Mz omits this v. Bm has حَازِبٍ (with حَازِبٍ as v. l.), which Thorb. supposed to be for حَازِبٍ; but as the colocynth is bitter, not sour, it is probably only a copyist's error for حَازِبٍ.

Bm and Const. print omit. Mz has تَرَلٍ for تَرَلٍ; all the words here relate to the fall of rain, but are used metaphorically to describe the swift and steady pace of the ostrich.

١٩ حَتَّى تَوَلَّى يَوْمَهُمْ وَزَوَّحُوا لَا يَنْثُنُونَ إِلَى مَقَالِ الزَّاجِرِ

عير ابى عكرمة: تَوَلَّى يَوْمَهُمْ ذَهَبَ: وَزَوَّحُوا مِنَ الرِّوَاكِ: وَهُمْ تَمِلُونَ وَلَا يَلْتَفِتُونَ إِلَى وَاعِظٍ وَلَا زَاجِرٍ لَانَهُمْ سُكَارَى ❖

٢٠ <sup>k</sup> وَمُغِيرَةَ سَوْمَ الْحَرَادِ وَرَعَتْهَا قَبْلَ الصَّبَاحِ بِشَيْئَانِ ضَامِرٍ

الْمُغِيرَةُ الْقَوْمُ يُغِدُونَ. وَقَوْلُهُ وَرَعَتْهَا كَفَفَتْهَا وَرَدَّذَتْهَا وَالْوَارِعُ الْمَانِعُ الدَّافِعُ يُقَالُ وَرَعَ يَزَعُ وَزَعًا إِذَا رَدَعَ وَكَفَّ. وَالشَّيْئَانُ الشَّدِيدُ النَّظَرُ الْكَثِيرُ الْإِشْتِرَافُ. وَقَوْلُهُ سَوْمَ الْحَرَادِ: يُقَالُ خَلَهُ وَسَوْمُهُ أَيِ خَلَهُ وَمُضِيَّةٌ: وَهَذَا قَوْلُهُ سَوْمَ الْحَرَادِ قَوْلُ الْعَبَّاجِ: \*<sup>l</sup> سَيْلَ الْحَرَادِ الشَّدِيدِ يَرْتَادُ الْحَضِرُ\*: يَصِفُ جَنِيْشًا. قَالَ أَحْمَدُ وَيُقَالُ هُوَ الْبَعِيدُ النَّظَرُ ❖

٢١ <sup>m</sup> تَتَّقُ كَجُلُودِ الْقَذَافِ وَنَتْرَةٍ تُقْفِ وَعَرَّاصِ الْمَهْزَةِ عَاتِرِ

١ التَّتَقُّ الْمُتَمَلِّئُ مِنَ النَّشَاطِ: يُقَالُ قَدْ أَتَقَّتْ الْإِنَاءُ إِذَا مَلَأَتْهُ: وَمَثَلٌ مِنَ الْأَنْهَالِ: <sup>n</sup> أَمَا تَتَّقُ وَصَاحِبِي مَتَّقُ فَكَيْفَ نَتَّقُ. وَالنَّتْرَةُ الدِّرْعُ لِسَاعَةِ قَالَ الشَّاعِرُ:

٥ الدِّرْعُ لَا أَنْغِي بِهَا نَتْرَةً كُلُّ أَمْرٍ مُسْتَوْدَعٌ مَا لَهُ

وَيُقَالُ أَمَّا سُمِّيَتْ نَتْرَةً مِنْ قَوْلِهِمْ نَزَرَ عَلَيْهِ دِرْعُهُ. وَالْعَرَّاصُ الْكَبِيرُ الْاضْطِرَابُ يَعْنِي رُفْحًا. وَالْعَاتِرُ الصُّلْبُ الشَّدِيدُ. غَيْرُهُ: كُلُّ شَيْءٍ مُتَمَلِّئٍ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ تَتَّقُ. <sup>p</sup> [تَقْفُ يَرِيدُ أَنْ السِّهَامُ لَا تَعْلُقَ بِهَا] وَيُرْوَى: نَتْرَةٌ رَغْفٍ: وَالرَّغْفُ اللَّيِّنَةُ الْمَسْرُ السَّهْلَةُ السَّلْسِلَةُ. وَالْعَرَّاصُ وَالْعَرَاتُ الذَّانُ يَهْتَزَّانِ وَيَشْتَدُّ اضْطِرَابُهُمَا: يُقَالُ عَرِصَ وَعَتَرَ عَرَصًا وَعَتَرَا: وَعَتَرَ عَرَتًا مِثْلُهُ ❖

٢٢ وَلَرَبِّ وَاضِحَةِ الْجَبِينِ غَرِيْدَةٍ مِثْلِ الْمَهَاةِ تَرُوقُ عَيْنَ النَّاطِرِ

الْوَاضِحَةُ الْبَيَضَاءُ. وَالْغَرِيْدَةُ الْقَلِيلَةُ الْفِطْنَةِ: يُقَالُ رَجُلٌ غَرٌّ وَعَرِيْضٌ. وَالْمَهَاةُ الْبَقْرَةُ: أَرَادَ بِهَا شَبَهَ عَيْنَيْهَا. وَتَرُوقُ تُعْجَبُ. غَيْرُهُ: جَمْعُ الْمَهَاةِ مَهَا ❖

<sup>j</sup> Mz and Bm read عَنِ الْهَوَى لِلزَّاجِرِ (Bm with our text as v. l.).

<sup>k</sup> TA 1, 85, l. 8 from ٢

foot. (For شَيْئَانِ see TA 1, 83, 3-4; the word is not in LA except under شَأَى in 19, 146, 2 ff.).

<sup>l</sup> Diw. 'Ajj. 11, 152 (Ahlw. p. 19); our MSS have الْحُصْرُ, which is also a possible reading.

<sup>m</sup> Mz (Thorb.) and V رَغْفٍ for تَقْفٍ.

<sup>n</sup> See ante, p. 72, l. 5.

<sup>o</sup> Mbd Kam 207, 1.

<sup>p</sup> Added from Bm commy.

١٥ أَسْمَىٰ مَا يُدْرِيكَ أَنْ رَبَّ فِتْيَةٍ يَمِضُ الْوُجُودَ ذَوِي نَدَى وَمَا

الْمَأْتِ بِجَمْعٍ مَأْتَةٌ وَهُوَ مَا يُؤْتَرُ عَنْهُمْ مِنْ كَرِيمٍ لِأَخْلَاقٍ وَاسْمَى السَّحَابَ عَيْرَةً يَلُوحْنَ فِي سَمَاءِ كَسْرٍ وَمَلَانِ  
أَنْدَى كَفًا مِنْ فُلَانٍ وَيُرْوَى: أَعْمَرَ مَا يُدْرِيكَ ❖

١٦ حَسَنِي الْفُكَاهَةِ لَا تَدُمُ لِحَامُهُمْ سَبَطَى الْأَكْمَفِ وَفِي الْحَرْبِ مَسَاعِرُ

٥ الْفُكَاهَةُ الْمَزَاحُ وَطَيْبُ الْعِشْرَةِ لَا تَدُمُ لِحَامُهُمْ يَرِيدُ سَحَابَهُ وَلِحَامُ جَمْعٍ مِنْ يَمِينِهِمْ مَعْدُ حَصْرٍ  
وَالسَّبَطُ الْمُسْتَرْسَلُ: وَمِنْهُ قِيلَ سَعَرُ سَبَطُ إِذَا كَانَ سَهْلًا مُسْتَرْسَلًا. وَقِيلَ فِي إِسْلَامِهِ رَسٌّ حَفٌّ كَبَّ (وَالْحَفُودَةُ  
الْإِنْقِيَاظُ) إِذَا وُصِفَ بِأَخْلٍ عَيْرَةً: الْمَسَاعِرُ جَمْعُ مَسْعَرٍ وَهُوَ الَّذِي يَمُوتُ حَرْبًا سَعَرُهُ وَمِنْهُ اسْمُهُ  
أَي فِي السَّلَامِ هُمْ أَهْلُ نَدَى وَفِي الْحَرْبِ مَسَاعِرُ ❖

١٧ بَاكَرْتَهُمْ بِسَبَاءِ جَوٍّ ذَارِعٍ قَبْلَ الصَّبَاحِ وَقَبْلَ غَوٍّ حَارٍ

١٠ السَّبَاءُ اشْتِرَاءُ الْخَمْرِ يُقَالُ سَبَأَ الْخَمْرَ سَبًّا وَالْجَوُّ الرِّقُّ جَعَلَ جَوْهُ سَوْدَةً وَسُودَ سَوْدَةً وَسُودَ  
الْكُتَيْبُ الْأَخْذُ<sup>٥</sup> [مِنْ الْأَرْضِ لِعَظْمِهِ]. وَلَقَدْ طَافَ الطَّائِرُ انْتِدَاءً صَوْتَهُ فِي غُلَسٍ: قِيلَ هُوَ عَوَّ طَائِرٌ وَهَدَدُ  
قَالَ أَحْمَدُ: الذَّارِعُ زُكْرَةٌ إِلَى الطُّولِ<sup>٦</sup> مَا هِيَ قَدْرُ ذِرَاعٍ وَالزُّكْرَةُ إِلَى مَرُوضٍ مَا هِيَ كَدْرٌ: السَّبَاءُ سُبْرَةٌ  
الْخَمْرُ خَاصَّةٌ ❖

١٨ فَفَصَرْتُ يَوْمَهُمْ بَرْنَةً شَارِفٍ وَسَمَاعٍ مُدْجِنَةٍ وَجَدَوِي جَازِرٍ

١٥ قَوْلُهُ بَرْنَةً شَارِفٍ يَرِيدُ عُودًا: شَبَّهَ صَوْتَ الْعُودِ بِرَنْةِ شَارِفٍ: وَالشَّارِفُ لِدَقَّةِ الْمِسْنَةِ. وَسَمَاعُ  
مُدْجِنَةٍ أَيْ دَخَلَتْ فِي الدَّجَنِ: يَعْنِي قَبْنَةً وَهِيَ الْمُعْنِيَّةُ وَاللَّدَّةُ يَوْمَ الدَّجَنِ طَيْبٌ مِنْهُ فِي عَيْرَةٍ: قَالَ  
طَرَفَةُ:

<sup>١</sup> وَتَقْصِيرُ يَوْمِ الدَّجَنِ وَاللَّدَّةُ مُعْجِبٌ بِبَهْكَنَةٍ تَحْتَ الطَّرَافِ الْمُدَّدِ

وَالطَّرَافُ الْبَيْتُ مِنْ أَهْمٍ غَيْرِهِ: إِذَا صَرَحَتْ الْمَرْأَةُ قِيلَ أَرَنْتُ تَرِيْنُ إِرَانَا: وَمِنْهُ إِرَانُ الْقَوْسِ. قَالَ أَحْمَدُ: بَرْنَةُ  
٢٠ شَارِفٍ يَعْنِي نَاقَةً أَرَنْتُ عِنْدَ النَّخْرِ ❖

<sup>٥</sup> Vv. 15-17 in Jāhidh, Hayawān, 2, 108; in v. 15 Jāh. reads أَعْمَرَ, and in v. 17 مُنْعَر for ذَارِعٍ.

<sup>٦</sup> LA 9, 452, 13.

<sup>٥</sup> These words supplied from V's scholion.

<sup>٦</sup> For this idiom see Wright, Gram. 3 II, 276 (see De Goeje's note).

<sup>١</sup> Mu'all. 59.

## XXV وقال الحارث بن حِزْزَةَ الشُّكْرِيُّ

١ لِمَنْ الدِّيارُ عَفَوْنَ بِالْحُبْسِ آيَاتُهَا كَمَهَارِقِ الْفُرْسِ

قال الاصمعي: الحبس [موضع] عفون درسن: والعفاء الدروس والمحو: ومنه قولهم عفا الله عنك اي مَحَا الله عنك ذُنُوبَكَ. والحبس موضع. وآياتها أعلامها الواحدة آيةٌ وتُجمع الآية آيات. والمهاري جمع مُهَرَّق وهي الصُّخْف: وقال الاصمعي هو فارسي مُعَرَّب: وكان أصله خرقَ حريرٍ تُصَقَّل: وتُكْتَب فيها الأعاجم: تُسَمَّى مُهَرِّكَد: فأعرَبته العربُ وجعلته اسمًا واحدًا فقالوا مُهَرَّق. قال والأبلة أيضًا من هذا: كانت بها امرأةٌ حَمَّارةٌ نَبْطِيَّةٌ وكان يقال لها هَوْبُ في زمنِ النَّبَطِ: فمات فجاء قومٌ من النَّبَطِ يطلبونها فقالوا هَوْبُ لَيْسَ أَي لَيْسَتْ هَوْبُ ههنا. فجاءت الفُرسُ ففعلتْ فقالت هَوْبَتٌ فأعرَبتها العربُ فقالت الأُبَلَّةُ. وروى غيره عَفَوْنَ بِالْحُبْسِ: وقال الحبس موضع. والمهاري الصُّخْف. يقول أعلام هذه الدار بَيْتَةً كاتِتاب في هذه المهاري. ويروى: عفون بالرَّس. وقال يقال عفا الشيء يَعْفُو عَفْوًا [وَعَفْوًا]. وعفاء. قال قال ابو عمرو: قال الحارث هذه القصيدة لِقَيْسِ بْنِ شَرَّاحِيلَ بْنِ هَمَّامِ بْنِ ذَهْلِ بْنِ شَيْبَانَ: وأمه هارِية بنتُ سَيَّارِ ابنِ ذَهْلِ بْنِ شَيْبَانَ. وقال الاصمعي: المهاري كَرَّابِيسُ كانت تُصَقَّلُ بِالْحَرَزِ وَيُكْتَبُ فيها: فأراد مُهَرِّكَدُ أَي صُقِّلَ بِهِ ❖

٢ لَا شَيْءَ فِيهَا غَيْرُ أَصُورَةٍ سُفْعِ الْخُدُودِ يَلْحَنُ كَالشَّمْسِ

١ الأَصُورَةُ جمعُ صُورٍ وهو القطيع من البقر: يقال صُورٌ وصِيَارٌ وصِوارٌ والجمع الصِّيرانُ والأَصُورَةُ. والسُفْعُ السُّودُ والسُّفْعَةُ السُّوَادُ: فأراد أَنَّ وُجُوهَ الْبَقَرِ سُودٌ وَأَنَّ مُتَوْنَهَا بَيضٌ تَلُوحُ إِذَا طَهَرَتِ الشَّمْسُ. غيره: أَصُورَةُ الجمع القليل والكثير الصِّيرانُ. ويروى \* لَا شَيْءَ فِيهَا غَيْرُ أَظْهِرَةٍ \* سُفْعِ الْخُدُودِ وَرَأَيْدِ خُرْسِ \* ويروى صُفْرِ الْخُدُودِ: أَي سُودٍ: ومنه "كَأَنَّهُ جَمَالَاتٌ صُفْرٌ" أَي سُودٌ. ويقال إِنَّهُ إِنَّمَا عَنَى الْأَثْفَى ❖

<sup>1</sup> Bakrī 263, 8 (B. says that الحبس is the best known reading here). LA 12, 247, 5 (corrupt).

<sup>2</sup> See Yak. 1, 96-97, and Bakrī 65, 1-3; the Nabataean words are given differently in each account. Prof. Burkitt writes: « The name of the place called by the Arabs *al-'Ubullab* was pronounced in Syriac with initial *b*, *Hūballath* (Bar Bahlūl) or *Hūballēthā* (Bar 'Alī). The phrase given by Yākūt on al-Aṣma'ī's authority as meaning « Hūbu is not here » would be in literary Syriac *Hūbu lā hwā hākā*, which is not very far from « هَوْبٌ لَا كَا ». Prof. Noeldeke adds: « In the Aramaic dialect of 'Irāq (Talmudic and Mandaic) 'Hūbu is not here' would be, as the scholion states, *Hūbu lēkā* ».

<sup>3</sup> Mz في الوجوه and so V 2. Bm في الشمس

<sup>4</sup> Qur. 77, 33.

**2M**



٣ <sup>٧</sup> أَوْ غَيْرُ آثَارِ الْجِيَادِ بِأَعْمَ - رَاضٍ الْجِمَادِ وَكَانَ لِدَعَسِ

الجِيَادِ يريد الحيل: فَمَقِيَّةُ آثَارِ الْحَيْلِ فِي هَذِهِ الدِّيَارِ. والحمد. وضع الأعرص الواحي والدعسُ اوطأ:   
وَأَيَّتُهُ أَثَرُهُ وَعَلَامَتُهُ ❖

٤ فَجَبَسْتُ فِيهَا الرِّكْبَ أَحَدِسُ فِي كَلِّ الْأُمُورِ وَكُنْتُ دَا حَدَسِ

• الركب جمع راكب: يريد أن أصحابه وقفوا عليه لوقوفه بهذه الديار كما قال امرؤ القيس:   
<sup>٧</sup> وَوُقُوفًا بِهَا صَحْبِي عَلَيَّ مَطِيئُهُمْ يَقُولُونَ لَا تَهْلِكْ سَيِّ وَتَحْمِلِ   
ومثل ذلك قول ذي الرُّمَّة:

وَقَالُوا أَمَا تَلْقَى لَيْلَةً مَوْفِقًا مِنْ الدَّهْرِ لَا قُتِلَ هَلْ اسْتَرَجِعُ

والحدس الطن: يقال حدس يحدس حدسا غيره: ذا حدس ذا صن يقال حدس ارجل حدس ذا فال شيئا   
١٠ يَرَأِيهِ وَظَنَّهُ. وانشد: \* قَصُرَتْ دُونَ حَدْسِهِ الْآرَاءُ \* ويروى: فَوَقَّفْتُ فِيهَا اِرْكَبَ ❖

٥ حَتَّى إِذَا التَّفَعَّ الظِّبَاءُ بِأَطْرَافِ الظِّلَالِ وَقَلْنَ فِي الْكُنُسِ

التَفَعَّ التَّحَفَّ: والتَفَعَّ التَّوَبُّ يُتَحَفُّ بِهِ وَهُوَ اللَّعَافُ أَيْضًا مِثْلُ اللَّحَافِ وَقَوْلُهُ رَطْرَافِ الظِّلَالِ: أَيِ حَا   
الْحُرِّ فَاسْتَتَرَ مِنْهُ الظِّبَاءُ بِالظِّلَالِ. وَقَلْنَ مِنَ الْقَائِلَةِ وَهُوَ وَهُوَ يَحْفُ النَّهَارَ. وَلِكُنُسٍ جَمْعُ كُنَاسٍ وَهِيَ حَيْرَةٌ   
يَخْفِيهَا الثَّوْرُ وَالطَّيُّ فِي أَصْلِ الشَّعْرَةِ يَسْتَتِرُ فِي أَصْلِهَا وَتَقِيهِ أَهْمَانُهَا: تَكُونُ لَعْدَةً فِي جَانِبِ وَهْمِي فِي   
١٥ جَانِبِ لِاسْتِدَارَةِ الشَّمْسِ ❖

٦ وَيَيْسْتُ مِمَّا قَدْ شَغِفْتُ بِهِ مِنْهَا وَلَا يُسْلِيكَ كَالْبَاسِ

يقول كُنْتُ أَطْعَمُ فِيهَا وَأَرْحُو رَجْعَتَهَا ثُمَّ يَيْسْتُ مِنْهَا. وَالشَّغْفُ احْتِرَاقُ الْقَلْبِ وَلَوْعَتُهُ لِلْحُزْنِ   
وَالْحُرْقَةِ وَالْفُرْقَةِ وَعَدِ الذِّكْرِ: يُقَالُ شَغِفْتُ وَشَغِفْتُ. عِيَرَهُ: الشَّغْفُ أَنْ يَقَعَ فِي الْقَلْبِ شَيْءٌ فَلَا   
يَذْهَبُ. أَيِ لَا تَسْلُو مِمَّا فِي قَلْبِكَ مِنْهَا حَتَّى تُبَاسَ مِنْهَا: فَإِذَا يَيْسَتْ مِنْهَا دَهَبَ مَا فِي قَلْبِكَ. وَمِنْهُ: <sup>٨</sup> قَدْ   
٢٠ شَغَفَهَا حُبًّا ❖

<sup>٧</sup> Mz الجِمَادُ for الجِيَامِ. The scholiast's explanation of الجِمَادِ as a place-name seems doubtful; no such place is mentioned in Yak. or Bakrī. It appears to be the plural of جُمُدٌ, meaning « hard elevated places in the midst of sand » (Naq. § 37. 2, 3). <sup>x</sup> V Mz مَوَقَّفْتُ. Mz, Bm, and V بعضُ   
كَانَ بِشَعْفَتِي. <sup>a</sup> Qur. 12, 30. <sup>y</sup> Mu'all. 5.   
for كَلِّ.

شَافِعًا . وَيُرْوَى : يُعْطِيهَا \* بِالْأَنَسَاتِ الْبَيْضِ وَالْأَنْسِ \* : أَي يُعْطِيهَا بَعْدَهَا : وَيُقَالُ صَابِنَا عَقَبَ الظُّهْرِ أَي بَعْدَ الظُّهْرِ : وَصَابِنَا أَعْقَابَ الْفَرِيضَةِ تَطَوُّعًا ، أَي بَعْدَ الْفَرِيضَةِ : وَيُقَالُ حِثُّكَ فِي عُشْرِ رَمَضَانَ وَعُشْبَانِ رَمَضَانَ : وَحِثُّكَ عُشْبُهُ وَدُرُّهُ أَي بَعْدَ مَا مَضَى : وَحِثُّكَ فِي عُشْرِ الشَّهْرِ وَهُوَ مَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ عَشْرِ بَقِيَّةِ شَهْرِهِ إِلَى آخِرِهِ . ❖

١٣ <sup>n</sup> لَا يَرْتَجِي لِلْمَالِ يُهْلِكُهُ سَعْدُ النُّجُومِ إِلَيْهِ كَالنَّحْسِ .

قال الاصمعي لا يرتجي لا يحاف للنفقة من العدم . وانشد قول أبي ذؤيب يذكر مُشْتَارَ عَسَل :

إِذَا لَسَعْتَهُ السَّحْلُ لَمْ يَرْجُ لَسْعًا وَخَالَفَهَا فِي بَيْتِ نُوبٍ عَوَاسِلُ

وانشد ايضا يذكر إرلاً :

<sup>p</sup> لَا تَرْتَجِي حِينَ ثُلَايِي الذَّائِدَا أَسْبَعَةُ لَاقَتْ مَعَا أَمَّ وَاحِدَا

١٠ قوله \* سَعْدُ النُّجُومِ إِلَيْهِ كَالنَّحْسِ \* : قال ابو عمرو : لَا يَتَعَمَّدُ بِالْإِنْفَاقِ وَقَدْ سَعِدَ تَتَعَجَّلَ حَلْفُهُ عَلَيْهِ وَكَتَبَهُ نُعْطِي فِي كُلِّ وَقْتٍ . غيره : رُوِيَ \* لَا تُمْسِكُ لِلْمَالِ يُهْلِكُهُ <sup>٢٢</sup> طَلَقُ النُّجُومِ لَدَنِهِ كَالنَّحْسِ \* . قال ابو عمرو قال يوم طلق ولية طُلُقَهُ أَي لَيْسَ فِيهَا رَدٌّ وَلَا رِيحٌ : وَالسَّاكِرَةُ الَّتِي آيَسَتْ فِيهَا رِيحٌ . وقال الاصمعي لَيْلَةٌ طُلُقَهُ وَيَوْمٌ طَلَقُ ❖

١٤ <sup>١</sup> فَاهُ هُنَالِكَ لَا عَلَيْهِ إِذَا دَنَعَتْ أَثُوفُ الْقَوْمِ لِلتَّعَسِ .

١٥ أَي فَلَهُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتُ الْفَضْلُ . وَدَنَعَتْ ذَلَّتْ وَخَضَعَتْ . وَالتَّعَسُ السُّقُوطُ : يُقَالُ اتَّعَسَ اللَّهُ إِذَا أَسْقَطَهُ وَأَحْمَلَهُ : وَقَالَ الْإِسْمَاعِيلِيُّ : التَّعَسُ تَرَكُ الْحُورِ وَالْعَجْزُ عَنِ الْهُوْضِ . وانشد قول الأعشى :

<sup>r</sup> بَدَاتِ لَوْثَ عَرْنَاةٍ إِذَا عَاثَتْ فَالتَّعَسُ أَدْنَى لَهَا مِنْ أَنْ أَقُولَ لَمَّا

[ أَي ] فَالتَّعَسُ أَوْلَى لَهَا مِنْ [ أَنْ أَقُولَ ] لَا جَبْرَ لِكُلِّ اللَّهِ وَلَا نَهْضَتٍ : وَاللَّمَّا دُعَاءُ لَهَا بِالْهُوْضِ وَالْإِنْتِعَاشِ . غَيْرُهُ : فَلَهُ الْفَضْلُ فِي هَذَا الزَّوَانِ . وَقَوْلُهُ لَا عَلَيْهِ أَي إِذَا دُعِيَ عَلَى الْقَوْمِ بِالتَّعَسِ لَمْ يُدْعَ عَلَيْهِ بَلْ يُدْعَى لَهُ <sup>٢٣</sup> . وَدَنَعَتْ

<sup>n</sup> TA 5, 333, 3 (with v. 14) with يُنْفَقُ , and so V. Mz (Thorb.) . Bm. طَلَقُ .

<sup>o</sup> LA 2, 273, 23, (and Durrah 72, 1) with حَالَفَهَا , and 19, 23, 21, with حَالَمَهَا ; BWallād, Maqsūr 53, with حَالَفَهَا and عَوَاسِلُ ; Lane 794, a and b. Our MSS have حَالَفَهَا and عَوَاسِلُ .

<sup>p</sup> LA 19, 23, 25. Bm adds the note : (Qur. 71, 12) [ تَمَالَى ] ; as appears from the LA and Lane, this observation is due to al-Farrā.

<sup>q</sup> TA ut supra as text, and so LA 9, 447, 8. LA has دَنَعَتْ with *lasr* . all MSS and Thorb. دَنَعَتْ .

<sup>r</sup> LA 7, 331, 4 ; also 20, 116, 12 ; see ante, p. 61, note k.

<sup>s</sup> LA 9, 447, 9 ff. says that Ibn al-A'rābi's reading was رَعِمَتْ .

١٠ وَإِلَى ابْنِ مَارِيَةَ الْجَوَادِ وَهَلْ شَرَوَى أُنَى حَسَرَ فِي الْإِنْسِ

الشَّرَوَى المثل والمعنى وهل مثله أحد. ومارِيَةُ من عَسَا عيره أن. رية ماث. من ملوك عسَن عن الى عمرو ❖

١١ يَحْبُوكَ بِالزَّغْفِ الْفَيُوضُ عَلَى هَمِيَاهَا وَالذُّهْمُ كَغَرْسِ

• الزَّغْفُ الدَّرْعُ السَّابِغَةُ الْمَائِضَةُ وهو قوله الفَيُوضُ: وَالزَّغْفُ أَحْمَدُ الدُّرُوسُ يسى. قال شاعر:

أَعَانَ عَلَى مِرَاسِ الْحَرْبِ زَعْفٌ مُصَاعَفَةٌ لَهُ حَقٌّ تَوْءٌ

اي نَسِجَتْ حَلَقَتَيْنِ حَلَقَتَيْنِ: وانشد في التَّوَأَمِ قول الراجز:

<sup>h</sup> قَالَتْ لَنَا وَدَمْعُهَا تَوَأْمٌ عَلَى الْإِدِينِ ارْتَحَبُوا السَّلَامَ

ولم يأتِ جمعٌ على فُعالٍ إِلَّا فِي سِتَّةِ أَحْرَفٍ: قَوْلُهُمْ فَرِيذٌ وَفَرَارٌ وَرَجِلٌ وَرَحَالٌ وَظَرٌّ وَطَوَارٌ وَرَدٌّ وَرُدٌّ وَتَوَأْمٌ وَتَوَأْمٌ وَغَرَقٌ وَغَرَاتٌ. وَالْهَمِيَانُ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ ارَادَ الْمِطْقَةَ: وَقَالَ عِيْرُهُ هُوَ شَيْءٌ تُشَدُّ بِهِ دَرْعٌ وَالذُّهْمُ الْحَيْلُ وَالغَرْسُ النَّحْلُ. غِيْرُهُ: الزَّغْفُ الدَّرْعُ اللَّيْنَةُ الْمَسَرَّةُ. وَفَيُوضُ السَّابِغَةُ الْوَسْعَةُ. وَالْغَرْسُ أَحَدُ الْغُرُوسِ وَيُرْوَى: الْأَذْمُ كَالْغَرْسِ: وَهِيَ الْبَيْصُ مِنَ الطَّبَاءِ وَالتَّوَقُّوْنَ اسْمٌ إِلَى اسْوَدَّ مَا هِيَ. وَيُرْوَى: عَلَى عَلَاهِ وَالذُّهْمُ الْخُ ❖

١٢ وَبِالسَّيِّكِ الصُّفْرِ يُضَعِفُهَا وَبِالْبَغَايَا الْبَيْضِ وَاللُّعْسِ

١٥ السَّيِّكِ ههنا الدَّعَفُ لقوله الصُّفْرِ. وَقَوْلُهُ يُضَعِفُهَا أَيِ يُعْطِي مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ عَطَاءً مُضَاعَفًا. وَيُرْوَى عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ قَالَ: يُضَعِفُهَا يُقَلِّلُ قَدْرَ عَطَايَاهُ وَإِنْ كَانَتْ كَثِيرَةً. يَرِيدُ السَّيِّكِ وَمَا قَبْلَهُ بِمَا يَحْبُو بِهِ. وَبَغَايَا الْإِمَاءِ: قَالَ الْأَعَشَى:

<sup>m</sup> وَالْبَغَايَا يَرْكُضْنَ أَكْسِيَةَ الْإِضْرِيحِ وَالشَّرْعِيَّ ذَا الْأَذِيلِ

وَاللُّعْسُ جَمْعُ لُعْسَاءٍ وَاللُّعْسُ رُنْدَةٌ مَكَانَ الْحَنَرَةِ فِي بَاطِنِ الشَّقَةِ. وَيُرْوَى: الصُّفْرُ يَشْفَعُ بِالْأَنَسَاتِ: أَيِ يُشِيعُ السَّيِّكِ بِالْأَنَسَاتِ بِالْإِمَاءِ: وَمَنْ شَاءَ شَافِعٌ: أَيِ مَعَهَا وَلَدَّهَا: وَمَنْهُ نُحْيَى أَنْ يَأْخُذَ الْمُصَدِّقُ

<sup>i</sup> وَالْأَذْمُ Mz.

<sup>k</sup> So LA 14, 328, 5, and Hariri, *Durrah* 98. Our MSS. incorrectly مَا دَمْعُهَا تَوَأْمٌ.

<sup>l</sup> See ante, p. 260, note <sup>h</sup>.

<sup>m</sup> A'shà, *Mā bukhā'u* (ed. Geyer) 47; LA 18, 83, 11.

<sup>b</sup> عِزُّ مِيلٍ وَلَا عَوَاوِيرَ فِي الْهَيْجَا وَلَا عُزْلٍ وَلَا أَكْفَالٍ

والاكفال جمع كفل وهو الذي لا يثبت على الدائنة ❖

٤ ° فَخَامَرَ الْقَلْبَ مِنْ تَرْجِيعِ ذِكْرِهَا رَسٌ لَطِيفٌ وَرَهْنٌ مِنْكَ مَكْبُولٌ

خامره خالطه والتزجيع مرة بعد مرة. وارس الحفي: يقال قد رس الناس بينهم حديثاً اذا أخفوه. والمكبول المقيّد. وقوله ورهن منك اي أنا مرتهن بها. غيره: فخامر النفس: اي خالطها واستتر فيها. ورس يقال أجد رساً من حبٍّ وأجد رساً من حُمى للسم الداخر في القلب. غيره: انكبل القيد يقول أنا مكبول بك مرتهن. ولطيف عارض المداخر ❖

٥ رَسٌ كَرَسٍ أَخِي الْحُمَى إِذَا غَبَرَتْ يَوْمًا تَأْوَبُهُ مِنْهَا عَفَايِلُ

غبرت عانت: اي اذا تخلت الحمى عنه يرما تأوّه عقايل منها اي رجعت اليه: وهو مأخوذ من المآب وهو المرجع: يقال آب يؤوب أو بآ اذا رجع والموضع الذي يرجع اليه المآنة: وهو من قول الله عزّ وجل: <sup>d</sup> إِنَّهُ كَانَ لِلْأَوَّابِينَ غُفْرًا: اي الراجعين عما كانوا عليه الى التوبة والطاعة. والعفايل البقايا لا واحد لها. غيره: تأوّه آتاه ليلاً. وعقايل بقايا من مرض ويمال من حزن جمع لا واحد له. غيره: غبرت نقيت والباير الباقي. ومنه: <sup>e</sup> إِلَّا عَجُوزًا فِي الْعَاوِرِينَ. اي في الباقيين رس اطيّب: قال سيار بن سلامة لما قُتِلَ الوايد: <sup>f</sup> اَسْكُمُ لِنُزُوسٍ بَيْنَكُمْ حَدِيثًا إِنْ كَانَ حَقًّا لَا يَمُتِي نَيْتٌ إِلَّا دَحَلَهُ مِنْهُ شَيْءٌ كَأَنَّهُ مَكْرُوهٌ. وكما تتحدّث أنه لا يرال الناس في نقيّة <sup>g</sup> ما بقي الدرهم والحريّ واصاع وما استوذت على الرجل في نيته. والرّس البئر. وانتد للجعدي: <sup>h</sup> \* تنابله يخفرون الرساسا: \* والتبال الدميم القليل ❖

٦ <sup>h</sup> وَالْأَجَبَةُ أَيَّامٌ تَذَكَّرُهَا وَلِلَّوَى قَبْلَ يَوْمِ الْبَيْنِ تَأْوِيلُ

<sup>b</sup> *Mā bukā'u*, 57; LA 6, 294, 19, and 14, 108, 15.

<sup>c</sup> Kk and Bm اَسْكُمُ.

<sup>d</sup> Qui 17, 27.

<sup>e</sup> Qui. 26, 171.

<sup>f</sup> The reference is to the slaying of the Umawī Caliph al-Walid b. Yazīd, A. H. 126, who was murdered in his own palace after the doors had been forced; render: «Ye are insensibly giving place to a new thing among you; if it is permitted, there will not remain a house but some terror shall enter therein. We were wont to say that men should be in a sound and prosperous state so long as they had left to them money and land and grain, and those who sought admission to a man's house had to ask permission to enter» (De Goeje).

<sup>g</sup> LA 7, 402, 11; in the explanation of تَبَال it would be better to read القصير for القليل: «Short stumpy men that dig wells».

<sup>h</sup> Kk has تَأْوِيلُهَا with تَذَكَّرُهَا written above it.

دَقْتُ وَلَوْسْتُ يُقَالُ مِنْهُ دَرَبْتُ تَدْعُ دَعَةً وَدُعَاً ٥

# XXVI وَقَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ<sup>t</sup>

<sup>u</sup> وهو يريدُ بن عمرو بن وعلّة بن أنس بن عبدالله بن عبد الله بن حصم بن عبد الله بن سفيان بن زيد  
مناة بن تميم ٥

١ هَلْ حَبْلُ خَوْلَةٍ بَعْدَ الْمَجْرِمِ مَوْضُولُ      أَمْ أَنْتَ عَنَّا بَعِيدُ الدَّارِ مَسْغُولُ

الجل بها جبل أودّة: يقال وَصَلْتُ حَبْلَهُ أَي مَوَدَّتُهُ. يَقُولُ هَلْ نَصَبُ. نَصَبُهَا شَغْلُكَ  
وَتُعْدِكَ عَنْهَا ٥

٢ حَلَّتْ خَوْلِيَّةٌ فِي دَارٍ مُجَاوِرَةٍ      أَهْلَ الْمَدَائِنِ فِيهَا لِدَيْكَ وَفِيلُ

عير الي عكرمة: يعني حاورت أهل الأمصار بني فيها الديك وفيل ٥

٣ يُقَارِعُونَ رُؤُوسَ الْعُجَمِ ضَاحِيَةً      وَمِنْهُمْ فَوَارِسُ لَا عَزْلَ وَلَا مِيلَ

يقارعون يضاربون والعجم ههنا أهل فارس. ارد الوقعة التي كانت في عتق قاديسية: وكانت عجة ح. م.  
بالقبول فيها: قال ربيعة بن مقروم في ذلك:

وَشَهِدْتُ مَعْرَكَةَ الْقُبُولِ وَحَوْلَهَا      نَبْتُ رَسَيْتُهَا كَالْعَمَلِ

والأعبل حجارة بيض شبه البيض بها وحكى أبو زيد أن لأحمة هي عجة: وسد:

١٥ سَأَوْمُ لَوْ أَصْبَحْتَ وَسَطَ الْأَعْجَمِ      فِي الرُّومِ وَفَارِسَ وَفِي الدِّيَةِ

إِذَا لَزُرْنَاكَ وَلَوْ نُسَمِّرُ

والعزل جمع أعزل وهو الذي لا سلاح معه. والأميل السبي الركوب وجمعه ميل: قال لاعشى:

<sup>t</sup> Of this poem vv. 1-3 in Agh. 18, 163; vv. 1, 6, 2, 3 in Yal. 4, 447, and Tabarī 1, 2118 (in the same order); Yak. adds after v. 3 a verse not in our text: —

٢٠ مِنْ دُونِهَا لِعِثَافِ النَّيْسِ إِنْ طَلَبْتُ \* حَبَّتْ تَعِيدُ بِمَاطُ الْمَاءِ مَجْهُولُ

The readings and scholia of Kk are generally those introduced in our text by غيره.

<sup>u</sup> So in Kk and V.; Bm منهم ١٥; Agh. 18, 163, 10 has وعد تيم and adds a note: قال ابن حبيب حاصّة وقد اخبرني أبو عبدة قال تيم كلها كانت في الماهلية يقال لها عد تيم: وتيم صم كان لهم يعبدونه.

<sup>x</sup> Tab. البين. <sup>y</sup> Kk and Bm حبي for دار. Tabarī المدايش دون عهدتهم. <sup>z</sup> منها V. ظاهرة. <sup>a</sup> Yak. ٢٥

(a note in Kk runs المدايش يريد الأمصار).

أُعِيَتْ فِيهَا إِرْقَالٌ وَتَنْغِيلٌ: وَالْإِرْقَالُ صَرْبٌ مِنَ الْكُثْيِ سَرِيعٌ: وَالتَّغِيلُ مِثْلُهُ إِلَّا أَنَّ فِيهِ هَمْلَجَةً. وَيُقَالُ جَنْرَةٌ سَطَطَةُ الذَّكَرِ جَنْرٌ. ❖

١٠ عَنَسٌ تُشِيرُ بِقُنْوَانٍ إِذَا زُجِرَتْ مِنْ خَصْبَةٍ بَقِيَتْ فِيهَا شَمَائِلُ

تُشِيرُ قُنْوَانٌ. يَقُولُ إِذَا زُجِرَتْ رَفَعَتْ ذَنْبَهَا: وَأَمَّا يُرِيدُ هَذَا النَّسَاطُ: وَتُشِيرُ مِثْلُ تَرَفَعَ وَمِنْ هَذَا قَوْلُ النَّاسِ: أَشَارَ عَلَيْهِ بِحَدِيدَةٍ: أَيْ رَفَعَ يَدَهُ عَلَيْهِ. وَالْقُنْوَانُ جَمْعُ قِنُو وَهُوَ الْعِدْقُ بِكسر العين: يُقَالُ قِنُوٌ وَقَنَا: شَبَّهَ ذَنْبَهَا بِالْقِنُوِّ وَالشَّمَائِلُ الْبَقَايَا ثَقِيَ فِي الْعِدْقِ: وَالْعِدْقُ مَا كَسَرَ الْكِبَاسَةُ وَالْعِدْقُ بِالْفَتْحِ النَّحْلَةُ. عَنَسٌ صُلْبَةٌ. تُشِيرُ بِقُنْوَانٍ أَيْ بِذَنْبِهَا. وَالْخَصْبَةُ الدَّقْلَةُ. وَشَمَائِلُ عُدُوقٌ قَدْ حَقَّتْ وَلُقِطَ مِنْهَا. يُقَالُ خُرِفَتِ النَّحْلَةُ وَبَقِيَتْ مِنْهَا شَمَائِلُ. ❖

١١ قَرَوَاءٌ مَقْدُوفَةٌ بِالنَّحْضِ يَشْتَعُمُهَا فَرَطُ الْمِرَاحِ إِذَا كَلَّ الْمَرَايِلُ

١٠ الْقَرَوَاءُ الطَّوِيلَةُ الطَّهْرُ وَالْقَرَاءُ الطَّهْرُ: وَذَلِكَ مُسْتَحَبٌّ فِي الْإِل. وَالنَّحْضُ اللَّحْمُ يُقَالُ نَحَضْتُ الْعِظَمَ إِذَا أَحَذْتَهُ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ. وَفَرَطُ الْمِرَاحِ مَا تَقَدَّمَ مِنْهُ وَيَشْتَعُمُهَا يَبْرُغُ فُؤَادُهَا وَتَسْتَحْمُهَا. وَالْمَرَايِلُ السَّرْعُ السَّهْلَاتُ فِي السَّيْرِ: وَاحِدُ الْمَرَايِلِ مِرْسَالٌ. مَقْدُوفَةٌ مَرْمِيَةٌ بِاللَّحْمِ مِنْ كُلِّ حَابٍ مِنْهَا. وَالنَّحْضُ اللَّحْمُ وَهُوَ جَمْعُ نَحْصَةٍ: يُقَالُ قَدْ نَحَضْتُ الْعِظَمَ إِذَا أَحَذْتَهُ مَا عَلَيْهِ. يُرِيدُ أَنَّ مِرَاحَهَا يَكَادُ يُجَبِّئُهَا وَيَبْرُغُ فُؤَادُهَا إِذَا كَلَّ الْمَرَايِلُ أَيْ دَهَبَ نَسَاطُهَا. وَيُقَالُ إِنَّ وَاحِدَ الْمَرَايِلِ مِرْسَالٌ وَيُقَالُ إِنَّهُ جَمَعَ عَلَى سَيْرٍ قِيَاسٍ ١٥ وَوَاحِدُهَا رَسْلَةٌ. ❖

١٢ وَمَا يَرَالُ لَهَا شَأُوٌّ يُوقِرُهُ مُحَرَفٌ مِنْ سُيُورِ الْغُرَفِ مُحْدُولٌ

الشَّأُوُّ الْطَلْقُ: يُقَالُ جَرَى الْفَرَسُ شَأُوًّا أَوْ شَأُوِيًّا أَيْ طَلَقًا أَوْ طَلَقَيْنِ: وَيُقَالُ اشْتَأَى مِنْ نَكْدٍ إِلَى نَكْدٍ أَيْ حَرَجَ. وَقَوْلُهُ يُوقِرُهُ أَيْ يَكْفُ عَنْهُ. وَالْمُحَرَفُ الرِّمَامُ وَالْحَدِيلُ لَهُ حَرْفٌ مِنَ الصَّفْرِ. وَالْغُرْفُ مَا دُبِعَ بِالنَّثْرِ وَدَقِيقُ الشَّعِيرِ: يُرِيدُ أَنَّ الرِّمَامَ أَوْ الْحَدِيلَ مِنْ ذَلِكَ: وَأَمَّا حَصَّ الْغُرْفِ لِمَيْتِهِ لَيْسَ كَدِبَاعِ النَّحْبِ وَدِبَاعِ الْأَرْضِ. مُحْدُولٌ ٢٠ مَقْتُولٌ. وَالْمُحَرَفُ لَهُ حُرُوفٌ. وَالْغُرْفُ مَا دُبِعَ بِالنَّثْرِ وَالشَّعِيرِ: وَهِيَ حُلُودٌ يُقَالُ لَهَا الْغُرْفِيَّةُ: وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ \* وَفَرَاءٌ غُرْفِيَّةٌ أَبْنَى حَوَارِزَهَا \* ❖

<sup>1</sup> Verse in LA 8, 205, 22, with عُنَسٌ for عَنَسٌ (and so TA).

<sup>m</sup> Bm and K 1 both have يَشْتَعُمُهَا, but Bm comm. shows that this is merely a copyist's error.

<sup>n</sup> Dhu-r-Rummah's ode in ب, Jamh. 177, v. 2.

تذکرہ ای تذکرہ انت و تاویل علامات شین لك ان امن سيقع ❖

٧ <sup>١</sup> إِنْ الَّتِي ضَرَبْتَ بَيْتًا مُهَاجِرَةً بِكُوفَةِ أَحْمَدِ عَالَتْ وَدَّهَا غَوْلُ

ضربت يَتًا يقال ضَرَبَ يَتَهُ موضع كذا وكذا اذا انْتَهَى فِيهِ يَتًا وكلّ مُسْتَدِير كُوفَةٌ وَيُقَالُ كَفَمَ يَصُ .  
يُقَالُ تَرَكْتُ الْقَوْمَ حَوْلَهُ كُوفَانِ اَي مُحْتَمِعِينَ حَلَقًا . وعَالٌ وَدَهَا عَوٌ دَهَتْهُ . تَلَّ قَدْعُهُ وَنَتَالُهُ اِذَا  
ذَهَبَ بِهِ وَالْقَوْلُ اسْمٌ مَا اُغْتَالَ . عَلَيْهِ : قَوْلُهُ بِكُوفَةِ الْحَدِيدِ يَرِيدُ رَلَّتِ الْأَمْصَارَ مُبْحِرَةً هَا حَرَّتْ مِنَ الْأَعْرَابِ اَي  
الْأَمْصَارِ . وَكُلُّ شَيْءٍ اُغْتَالَ فَذَهَبَ بِهِ هُوَ عَوْلٌ ❖

٨ فَعَدَّ عَنْهَا وَلَا تَشْغَلْكَ عَنْ عَمَلٍ إِنَّ الصَّبَابَةَ بَعْدَ اسْتِنَابِ ضَلِيلٍ

عَدَّهَا أَيِ إِصْرَفَ عَنْهَا: يَأْمُرُ نَفْسَهُ بِالنُّتْرَانِ عَنْهَا. وَالصَّائِتُ رَقَّةُ الْحَرَجِ وَاحِدٌ صَلَاتٌ عَلَيْهِ: أَيِ لَا تَشْغُلُكَ عَنْ عَمَلِكَ وَضَيْعَتِكَ. وَالْعِدَاءُ الصَّرْفُ. وَالصَّائِتُ رَقَّةُ السُّوقِ وَمَا يُصَيِّدُ مِنْهُ. يَوْمَ صَلَاتٍ بَعْدَ ١٠ الشُّبِّ ❖

٩ بِجَسْرَةٍ كَعَلَاءِ الْقَيْنِ دَوْسَرَةٍ      فِيهَا عَلَى الْأَيْنِ إِرْقَانٌ وَتَعِينُ

الحسرة الناقصة الصلوة المنحاصرة . والعلاء سندان الحداد شيعا به في حلاكم وتين احداث  
ههنا : قال الاصمعي كل عامل بحديد عند العرب قَيْنٌ : ويقال من اتى بقره يَتِيَهُ قَيْن . قال  
الشاعر :

١٥      لَوْلِي كَيْدٌ مَفْرُوحَةٌ قَدْ نَدَا بِهَا  
ضُذُوغُ أَهْوَى لَوْ أَنَّ قَيْدَ يَسِيدِ

والمفعول به مَقْبُولٌ، والدَّوسَرَةُ الصُّلْبَةُ والإِرْقَالُ مَشْيٌ فِيهِ سُرْعَةٌ وَحُمْزٌ، وَالتَّغْيِيلُ رَفْعٌ مِنَ الشَّيْءِ وَدُونَ أَعْدُوهِ: قَالَ الرَّاعِي يَصِفُ حَادِيَا:

<sup>k</sup>وَإِذَا تَرَقَّصْتَ الْمَغَارَةَ عَادَرْتُ رَيْدًا يُبْعَلُ حَلْفًا تَبْفِيلًا

والرَّيْدُ السريعُ: أراد أن الحاديَّ السريعَ إذا تَحَلَّفَ عن هذه الإبل لم يَأْخُضْهَا يَدُونِ تَبْغِيلٍ عِيْدِهِ: الجسرة ٢٠ الطويلة على الأرض. كعلاء القين شَهَّها بها في صلابتها والأَيْن هو الإغْياء. ودَوَسَرَة ضَخْمَةٌ: يقولُ فهي وَثَنٌ

<sup>i</sup> Mz وَصَّتْ, and so Yak. 4, 322, 22 and Bakrī 484, 16; latter has يَكُوفَةُ الْخُلْدِ, which is mentioned by Mz comm. as a *z. l.*; we may however agree with Asma'ī that it is a corruption.

J LA 17, 230, 20 with مَحْرُوحَةٌ قَدْ لَمَّتْ; poet « a man of the Hijāz » : cited by Abu-l-Ghamr al-Kilābī; also in Bakrī 289, line 6 from foot, and Harīrī, *Durrat* 197, 7. k LA 8, 309, 9,

and 13, 63, 17 (2nd hemist.); a v. of ar-Rā'ī's poem in Jamharah 173 (v. 14), where several *vv. ll.* 72

١٥ حَوَاجِلُ مُلِيتْ زَيْتًا مُجَرَّدَةً<sup>t</sup> لَيْسَتْ عَلَيْهِنَّ مِنْ خُوصِ سَوَاجِلِ

قوله مجردة اي هذه القوارير ليست عليها غلف: وأهل البحرين ومن يليهم يسمون الغلف السَواجِلَ الواحد<sup>١</sup> سَاجُولٌ وَسَوَجُلٌ ❖

١٦ وَقَلَّ مَا فِي أَسَاقِي الْقَوْمِ فَانْجَرَدُوا<sup>v</sup> وَفِي الْأَدَاوَى بَقِيَّاتُ صَلَاصِيلِ

٥ الاساقى جمع سقاء يقال سقاءه وأساقية وأساقى. وقوله فانجردوا اي جدوا في سيرهم والصلاصيل البقايا من الماء القليلة الواحدة صلصلة والجمع صلاصيل فزاد في الجمع غيره: الواحدة ضلصلة وهي البقية في الأدوى والقرب. قال ابن مقبل:

زَسَدُ الْخِي الْعِيسِ أَنْجِخَةَ الْقَطَا<sup>x</sup> رَمَا فِي آدَاوَى الْقَوْمِ خِفَ صَلَاصِيلِ

اي باتت العيس في فلاة مجهلة وحولها أفاحيص القطا نيام لم تتحرك ❖

١٧ ١٠ وَالْعِيسُ تَدْلَكَ دَلَكًا عَنْ ذَخَائِرِهَا<sup>y</sup> يُنْجِزْنَ مِنْ بَيْنِ مَحْجُونٍ وَمَرْكُولٍ

العيس الابل البيض الواحد أعيس. وتدللك تحث في السير. وذخايرها ما أعدته من مشيها. ويُنْجِزْنَ يُضْرَبْنَ بالأعقاب. والمَحْجُونُ المَضْرُوبُ بِالْمِجْنِ: وانشد في المحجون:

فَأَصْبَحَ يَرْسُضُ الْخَوَاجِنَ بَعْدَمَا تَجَلَّى مِنَ الظَّلَمَاءِ مَا هُوَ مُنْخَلِي

والمِجْنُ قَصِيْبٌ إِثْنِ شَعْبَتَيْنِ تُقَطَّعُ مِنْهُمَا وَاحِدَةٌ وَتُتْرَكُ وَاحِدَةٌ يَتَنَاوَلُ بِهَا الرَّكْبُ الشَّيْءَ يَقَعُ وَيَسْتَحِثُّ<sup>١</sup> البعير. قال ابن مقبل:

قَدْ صَرَحَ الْحَقُّ عَنْ كُتْمَانَ وَابْتَدَلَتْ وَقَعُ الْمَحَاجِنِ بِالْمَهْرِيةِ الدُّقْنِ

غيره: تَدْلَكَ تُنْجِزُ بالأعقاب اي يُسْتَحِثُّ بِالضَّرْبِ بالأعقاب. وذخايرها ما تدخر من سيرها. ويروى مَحْجُونٌ بِالزَّايِ: قال ابو جعفر اي مضروب على حُجْرَتِهِ في موضع الحاصرة. وروي: مِنْهُنَّ مَحْجُونٌ وَمَرْكُولٌ ❖

<sup>t</sup> Mz (Thorb.) Bm, Kk, V all read مُجَرَّدَةً, and so Cairo print: it is probably the traditional reading, though our MSS have مجردة. <sup>١</sup> This word appears to be derived from the Hindi *Chhāgal*, a bottle made of leather, used for keeping water cool in the dry hot weather in N-W. India.

<sup>v</sup> Bm حَوَاجِلِ (probably a copyist's error). Bm Kk حَوَاجِلُ. <sup>x</sup> This v. is quoted by Mz. <sup>y</sup> Mz and V مِنْهُنَّ مَحْجُونٌ وَمَرْكُولٌ and so Thorb., avoiding the إقواء; our text Kk and Bm.

<sup>z</sup> So our MSS; in Naq. 1099, 7, and Yak. 2, 475, 13 the reading is الْمَحَاجِنِ. <sup>٢</sup>

<sup>a</sup> See LA 15, 412, 4: 16, 262, 13: 17, 32, 6, and Bakrī 467, 4, all with السَّيْرِ for الْحَقِّ.



يكون منه الناكِتُ والحازُ والضابطُ. ومثله قولُ طرفة :

هـ لَهَا مِرْفَقَانِ أَقْتَلَانِ كَأَنَّما  
ثَمْرُ بَسْلَمِي دَالِحٍ مُتَشَدِّدٍ

وقال السَّلمانُ الدَّلوانُ والسَّلمُ الدلو التي لها عَرْقُوتٌ واحدة. والدالِحُ الذي يمشي بين الحوض والبئر: والمدلَحُ الممشى بين البئر والحوض: مُتَشَدِّدٌ أي يُنَجِّحُها عن تَوْبِهِ. وإذا ضاق ذاك المكانُ انضَطَبَ الحَنْبُ بالمرْفَقِ فَدَمِي فَيَجْتَنِدُ. يُسَمَّى ضاعطاً. م الحازُ وهو أَهْوَنُ من الضابط: والناكِتُ ان يَنْكُتَ في الجِلْدِ أي يُؤَثِّرُ فيه: والماسِحُ أَن يَمْسَحَ الجِلْدَ مَسْحاً وهو أَهْوَنُ من الباكِت: وهذا كُلُّهُ عَيْبٌ. ❖

٢١ عَيْهَمَةٌ يَلْتَحِي فِي الْأَرْضِ مَنَسِمَهَا  
كَمَا اتَّحَى فِي أَدِيمِ الصَّرْفِ إِزْمِيلُ

العَيْهَمَةُ الشديدة التامةُ الخلقِ والجمع العيَاهِيمُ. ويَلْتَحِي يَعْتَبِدُ. وَالْمَسِمُ طَرَفُ الحَفِّ خَفِّ البعير. والصَّرْفُ صَبْعٌ تُصْبَغُ بِهِ الجلود: قال الشاعر :

١٠ كَمَيْتٌ عَزَّ مُخْلَفَةٌ وَلَكِنْ  
كَلَوْنِ الصَّرْفِ عَلَّ بِهِ الْأَدِيمُ

قال الاصمعي: إِنَّمَا شَبَّهَها فِي انْتِجَانِها بِإِزْمِيلِ وَالْإِزْمِيلُ الشَّفْرَةُ الَّتِي تَقْطَعُ بِهَا الْأَدِيمُ الْمُصَوَّعَ بِالصَّرْفِ لِأَنَّهُ لَا يُصْبَغُ بِالصَّرْفِ إِلَّا الْحَيْدُ مِنْهَا: فَقَاطَعُهُ يَتَوَقَّى فِيهِ الْخَطَأُ لِكِرَاهَتِهِ عَلَيْهِ: فَكَذَلِكَ هَذِهِ النَّاقَةُ لَيْسَ فِي سَيْرِها إِخْطَاءٌ. وَالْمَنَسِمُ يَرِيدُ ظَفَرِها. والصَّرْفُ دِبَاغٌ أَحْمَرُ قَالَ وَإِنَّمَا شَبَّهَها بِالْإِزْمِيلِ أَي أَنَّها تُؤَثِّرُ فِي الْأَرْضِ لِقُضْلِ قُوَّتِها كَمَا يُؤَثِّرُ الْإِزْمِيلُ فِي الْأَدِيمِ: وَقَالَ الْإِزْمِيلُ شَفْرَةُ الْحَدَّاءِ. وَقَالَ الْإِزْمِيلُ الصَّرْفُ صَبْعٌ يُعَلُّ بِهِ ١٥ الْأَدِيمُ فَيَحْمَرُّ. ❖

٢٢ تَخْدِي بِهِ قُدُماً طَوْرًا وَتَرْجِعُهُ  
فَحَدُّهُ مِنْ وِلَافِ الْقَبْضِ مَفْلُولُ

تَخْدِي بِهِ أَي تَسِيرُ بِهِ الْوَحْدَ: يَقَالُ وَخَدَ يَخْدُ وَخَدًا وَهُوَ السَّرِيعُ مِنَ السَّيْرِ. وَقَوْلُهُ قُدُماً أَي مُتَقَدِّمَةً. وَتَرْجِعُهُ أَي تَرْدُّهُ يَرِيدُ تَقْصُضُهُ. وَالْوِلَافُ الْمُتَابَعَةُ. وَالْقَبْضُ النَّزْوُ: يَقَالُ قَدْ قَبَضَ قَبْضًا إِذَا نَزَا فِي مَشْيِهِ. وَالْمَفْلُولُ الْمُتَكَبِّرُ: يَقَالُ بِالسَّيْرِ قُلُولٌ إِذَا كَانَ فِيهِ تَكَلُّمٌ وَتَكَبُّرٌ: قَالَ الْإِزْمِيلُ أَصْلُ الْقَلْبِ انْكَسَرُ وَمِنْهُ ٢٠ قَوْلُهُمْ قُلُوبُ بَنِي فُلَانٍ إِذَا هَزَمُوهُمْ: وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ قَوْمٌ قُلُوبٌ أَي مَغْلُوبُونَ. وَتَخْدِي مِنَ الْحَدَّيَّانِ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ: يَقَالُ حَدَّتْ تَخْدِي حَدًّا وَخَدَيَانًا. وَطَوْرًا مَرَّةً. وَقَوْلُهُ فَحَدُّهُ أَي فَحَدُّ الْمَنَسِمِ. مِنْ وِلَافٍ مِنْ مُتَابَعَةِ الْقَبْضِ وَهُوَ شِبْهُ النَّزْوِ. مَفْلُولٌ مُثَلَّمٌ. تَرْجِعُهُ تَرْدُّ مِنْ مُتَابَعَةٍ مَا تُؤَالِفُ مَرَّةً بعد مَرَّةً. ❖

هـ Mu'all. 21.

ف See ante, No. III, v. 5; also No. VI, 8.

## ١٨ وَمُزَجَّيَاتٍ بِأَكْوَارٍ مُحَمَّلَةٍ سَوَارَهُنَّ خِلَالِ اقْتَوْمٍ مَحْمُولٍ

الْمُزَجَّيَاتِ الْإِبِلُ الْحَمْرَى الْكَالَةُ تُرْحَى أَيُ تُسَاقُ يُسَارُ بِهَا قَلِيلًا دَلِيلًا وَقَوْسًا أَكْوَارٍ مُحَمَّلَةٍ أَيُ لَمَّا  
أُزْجِفَتْ هَذِهِ الْإِبِلُ حُمِلَتْ أَدَاتُهَا عَلَى عِيَرِهَا. وَقَوْلُهُ سَوَارَهُنَّ أَرَادَ إِدَاتَهُنَّ وَمَا اتَّصَلَ بِهَا : وَصَلُ شُورٍ مَتَاعُ  
الْبَيْتِ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَمِنْ هَذَا قَوْلُهُمْ فَلَانِ حَسَنُ إِشَارَةٍ إِذَا كَانَ حَسَنَ سَبْحَتِهَا وَرَدَّتْ سَوَاهُهَا .  
• غِيَرُهُ : بِأَكْوَارٍ مُحَمَّلَةٍ : وَهُوَ جَمْعُ كَوْرٍ : مُجَوَّلَةٌ حَوَّلَتْ عَنْ إِلَى . قَدْ سَقَصْتُ رَحِيلَتِ فَرَحَهُنَّ وَرَدَّتْ  
بَيْنَ الْقَوْمِ يَحْمِلُونَهَا : وَمِثْلُهُ :

أَتَى كِيرَانُ مَا حَبَرُوا [ إِذَا مَا ] أَرَا حُوا حَلْفَهُنَّ مُرْدَفَاتٍ

وَمِثْلُهُ :

إِذَا مَا بَعِيرٌ قَامَ عَيْقَ رَحْلُهُ وَبَيْنَ هُوَ أُنْقَى حَتَاهُ مُتَمَعًا

١٠ وروى احمد : وَمُزَجَّيَاتٍ بِالرَّفْعِ ❖

## ١٩ تَهْدِي الرِّكَّابَ سَلُوفٌ غَيْرُ غَافِلَةٍ إِذَا تَوَقَّعْتَ الْحِزَانَ وَالْمِيلَ

الرِّكَّابُ الْإِبِلُ . وَتَهْدِي تُقَدِّمُ . وَالسَّلُوفُ الْمُتَقَدِّمَةُ لِأَسَايَرِهِ وَاحْزَانٍ جَمْعُ حَزِيرٍ وَهُوَ مَطْلُ لَيْلٍ دُونَ  
الْأَرْضِ . قَالَ الرَّاجِزُ :

لَا تَرْكَبْنِي وَارْكَبِي الْخَزِيرَا لَنْ تَجِدِي فِي حَنْسِي عَمِيرَا

١٥ وَالْمِيلُ مِنَ الْأَرْضِ مَدُّ الْبَصَرِ . يُرِيدُ أَنَّهَا تَتَقَدَّمُ الرِّكَّابَ فِي هَوَاجِرِ . وَتَقْدَمُ : « يَحْجَرُ » . يَرْجِعُ أَمَّا  
مِيلُهَا : « وَغُلٌّ لَا عِلْمَ بِهَا يُهْتَدَى بِهِ وَنَاقَةٌ غُلٌّ لَا سِمَةَ عَلَيْهَا . غَيْرُ غَافِلَةٍ : بِسَبْعَةِ أَمْسٍ تَنْمُرُ فِي الطَّرِيقِ  
تَلَحُّظُهُ ❖

## ٢٠ رَعِشَاءُ تَنْهَضُ بِالذِّفْرِى مُوَكِبَةً فِي مِرْقَعِيهَا عَنِ الدَّفَيْنِ تَفْتِيلُ

الرَعِشَاءُ الَّتِي تَهْتَزُّ فِي سَيْرِهَا لِحْدَتِهَا لِلنَّشَاطِ . وَقَوْلُهُ تَنْهَضُ بِالذِّفْرِى يُرِيدُ أَنَّهَا سَامِيَةٌ الصَّرْفِ تَنْهَضُ صُعْدًا .  
٢٠ وَالذِّفْرِى عَظْمٌ خَلْفَ الْأُذُنِ . وَالذَّقَانُ الْجَنْبَانِ . يُرِيدُ أَنَّهَا مُفْرَجَةٌ لَا يَلْحَقُ مِرْقَعُهَا جَنْبَهَا لِأَنَّ ذَلِكَ غَيْبٌ

<sup>a</sup> Kk and Bm مُحَمَّلَةٍ .

<sup>a</sup> This v. is by ash-Shanmākh Cairo edn. 1, 4; Mz quotes it in full; our MSS have only the first four words.

<sup>b</sup> Second hemist. in LA 14, 161, 8, attributed to Ka'b b. Zuhair (see *Bānat Su'ād*, 16).

<sup>c</sup> Render : « In a plain of paths unknown, where the mile-pillar pierces the mirage like a spear ». ٢٥

<sup>d</sup> Bm مُوَكِبَةً , and so apparently Kk.

٢٧ <sup>n</sup> بَاكَرَهُ قَانِصٌ يُسَمَّى بِأَكْلِهِ كَأَنَّهُ مِنْ صَلَاةِ الشَّمْسِ مَمْلُوءٌ

قوله مملوء اي كأنه منشور في ملة وهي الجمر والحصى والتراب: اراد أنه متغير اللون حائله للزوم الفقر. غيره: بَاكَرَهُ أَنَّهُ بُكَرَةٌ. وقانص صائد. وصلاته الشمس والنار: قال الفراء يُكْسَرُ فَيَمْدُ وَيُقْصَرُ: وقال غير الفراء يُكْسَرُ فَيَمْدُ وَيُفْتَحُ فَيُقْصَرُ ولم يذكروا القصر مع الكسر. والملة الرماد الحار: وخبز مملوء: وأكلنا خبز ملة وخزة ميلة: ولا يقال: وأكلنا ملة. ❖

٢٨ يَاوِي إِلَى سَلْفَعٍ شَعَاءَ عَارِيَةٍ فِي حَجَرِهَا تَوَلَّبَ كَالْتِرْدِ مَهْزُولُ

اي ياوي الصائد الى امرأته. والسلفع الجريئة البديئة. والتولَّب وَلَدُ الْحِجَارِ: شبه ولدها به: كما قال أوس بن حجر:

<sup>o</sup> وَذَاتُ هِذَمٍ عَارٍ نَوَاسِرُهَا تُصِيتُ بِالماءِ تَوَلَّبًا جَدْعًا

١ والشعواء التي لا تدهن من الفقر. وقوله كالترد شبه ولدها به لِضَرِّهِ وَضِيعَتِهِ. سلفع بديئة جريئة الصدر: يعني امرأته. والتولَّب وَلَدُ الْحِجَارِ شبه ولدها به. ❖

٢٩ <sup>p</sup> يُشْلِي ضَوَارِيَّ أَشْبَاهًا مُجَوَّعَةً فَلَيْسَ مِنْهَا إِذَا أُمَكِنَ تَهْلِيلُ

يُشْلِي يَدْعُو: وكل ما دَعَوْتَهُ بِاسْمِهِ مِنْ فَرَسٍ أَوْ كَلْبٍ أَوْ بَعِيرٍ أَوْ شَاةٍ قَدْ أَشْلَيْتَهُ: قال عمرو بن أحمَر:

<sup>q</sup> فَإِنْ أَشْلَى رُعَاءُكَ أَمْ سَقِبَ فَلَا تُشْلِنَهَا إِلَّا نَهَارًا

١ ويروى إِلَّا سِرَارًا. وقال الراجز:

<sup>r</sup> أَشْلَيْتُ عَظْرِي وَمَسَحْتُ قَعْبِي صَبًّا عَلَى مَاءِ بَدِيدٍ عَذْبٍ

وقال آخر: <sup>s</sup> أَشْلَى الْعِفَاسَ وَبَرَّوعًا: وَالْعِفَاسُ وَبَرَّوعٌ نَاقَتَانِ. والضواري التي تَعَوَّدَتِ الْأَخْذَ. وقوله مُجَوَّعَةٌ

<sup>n</sup> النار Mz.

<sup>o</sup> Aus Dīw. (Geyer) 20, 12; LA 16, 86, 9.

<sup>p</sup> أُمَكِنَ, mentioned as v. l. in Bm, which also has in marg. مُعَرَّتَةٌ V.

<sup>q</sup> This v. is quoted by Mz with the v. l. سِرَارًا.

<sup>r</sup> First line in LA 2, 150, 14 and 19, 174, 5; also in Mz. Poet Abū Nukhailah; if the reading نَدِيٍّ be right, it perhaps means a newly-dug well (LA 1, 20, foot, and 18, 73, 5); later the verse recurs with نَدِيٍّ.

<sup>s</sup> This is a fragment of a v. of ar-Rā'īs: LA 8, 5, 6 and 19, 174, 3:

وَإِنْ بَرَكَتْ مِنْهَا عَحَاسَاءُ حِلَّةٌ بِحَنِينَةٍ أَشْلَى الْعِفَاسَ وَبَرَّوعًا

٢٣ <sup>h</sup> تَرَى الْحَصَى مُشَقَّرًا عَنْ مَنَاسِمِهَا كَمَا تَجَلَّجِلُ بِوَعْلِ الْمَرْبِيلِ

المُشَقَّرُ المتفرق. وتُجَلَّجِلُ تحرك فيذهب دِقَاقُه وَيَتَقَى لُلالُه. والوعْلُ رَدِيءٌ من كل شيء. وماربيل جمع غرابال. مُشَقَّرٌ مُنتَشِرٌ ❖

٢٤ <sup>i</sup> كَأَنَّهَا يَوْمَ وَرْدِ الْقَوْمِ حَامِسَةٌ مُسَافِرُ اشْعَبِ الرَّوْقَيْنِ مَكْحُولُ

• الورد إثبات الماء. وخامسة أي وردت اخضت. قال والمسافر خرج من رخص إلى أخرى: يريد نورا شبهها به. والاشعب الذي انشعب قرناه أي تفرقا. واروقان اقرنان اواحد روق ي قر. مكحول أي أسود العين [ ❖

٢٥ <sup>k</sup> مُجْتَابُ نَضْعٍ جَدِيدٍ فَوْقَ نَفْتِهِ وَلِلْقَوَائِمِ مِنْ خَالِ سَرَاوِيلِ

المجتاب اللابس: ومن هذا سمي الحنب جيباً. قال والنضع الأبيض: شبه المور ليضه لاس توب. ١٠ أبيض: وزاده بياضاً بقوله جديد. ونفتته لونه والجمع النقب. والخل برود فيما يخصه. ود وجر. ومثل هذا التشبيه قول العجاج: \* كَأَنَّهُ مُسْرُولٌ أَرْنَدَجَا: والأرندج خلود سود: قال أرنذج ويرندج كما يقال يرقان وأرقان ويلنجوج وألنجوج ويلنلم ويلنلم ويعضر وعضر وسرور وسرور في أشباه له. ويجمع النضع نصيعاً كما يقال كلب وكياب ومعز ومعز. وقوله وللقوائم من خل شبه قوائمه برود فيها خطوط سود وجر: وهكذا الثور أعلاه أبيض وفي قوائمه وشو. والنضع ثوب الأبيض. واجتاته ١٥ دَخَلَ فِيهِ ❖

٢٦ <sup>m</sup> مُسَفَّعُ الْوَجْهِ فِي أَرْسَائِهِ خَدَمٌ وَفَوْقَ ذَلِكَ إِلَى الْكَعْبَيْنِ تَحْجِيلُ

السفعة سواد يضرب إلى حنرة. والخدم جمع خدمة والخدم هي الحخال: وهي البرة أيضاً والجمع البرين والبرين: فأراد بالخدم البياض. وفوق ذلك إلى الكعبين تحجيل أي سواد ههنا ❖

<sup>h</sup> Kk and Bm تَجَلَّجِلُ; Mz تَجَلَّجِلُ; V تَجَلَّجِلُ.

<sup>i</sup> LA 6,33,21, has what appears to be this v. with a different صدر, and أَشَعَّتْ corruptly for أَشَعَّتْ. ٢. Bm V and Kk agree with text. Mz قَبْلَ for يَوْمَ, and مَكْحُولُ.

<sup>j</sup> Added from Kk.

<sup>k</sup> For the صدر of this verse compare verse in LA 10, 234, 9.

<sup>l</sup> 'Ajz. Dīw. 5, 10 (p. 7); also LA 3, 108, 4.

<sup>m</sup> Mz and V لَحْدَ.

قال احمد بن عُنْدَة قال الاصمعي: دَحَلَتِ الْكِلَابُ بَيْنَ قَوَائِمِ الثَّوْرِ حِينَ لَحَقَتْهُ فَنَعَتُهُ الْعَدُو. وقال غيرُ احمد: مَلَأَ فُرُوجَهُ عَدُوًّا. وَرَفَعَ الْكِلَابَ لِأَنَّهَا فَعَلَتْ بِهِ ذَلِكَ فِي الْأَصْلِ. ❖

٣٢<sup>a</sup> فَاسْتَبْتَبَ الرَّوْعَ فِي إِنْسَانٍ صَادِقَةٍ لَمْ تَجْرَ مِنْ رَمَدٍ فِيهَا الْمَلَامِيلُ

اي لما نَظَرَ الى الكلاب قد هاجت به بَتَبَ الرَّوْعَ فِي عَيْنِهِ لِما شاهده وعائنه. والصدق الصُّلْبُ وقوله صَادِقَةٌ اي صُلْبَةٌ صَرِيحَةٌ التَّطَرُّ لا كَدِبُهُ. والملاءم جمع مُلْمُولٍ: يريد انه لم يَكُنْ بعينه رَمَدٌ يَحْرِي لهُ فيها ملمول: اي لم يَكُنْ شَمَّ رَمَدٌ عيره: اي اسْتَبْتَبَ الثَّوْرُ فِي إِنْسَانٍ عَيْنِهِ يريد أَيْقَنَ حِينَ رَأَى الْكِلَابَ أَنَّهُا تَطْلُبُهُ. ❖

٣٣ فَانْصَاعَ وَانْصَعَنَ يَهْفُو كُلُّهَا سَدِكُ كَأَنَّهِنَّ مِنَ الضُّمْرِ الْمَزَاجِيلُ

الَهْفُو كَأَنَّهُ يَطِيرُ فَوْقَ الْأَرْضِ لِحَفَّتِهِ وَانْسَدَ:

<sup>b</sup> وَالسَّرُّ قَدْ يَرْكُضُ وَهُوَ هَافٌ نَذِلَ نَعْدَ رَيْشِهِ الْغُدَافِ

١٠

انْصَاعَ أَحَدَ نَاحِيَةٍ اجْتَهَدَ فِيهَا الْعَدُوَّ وَيَهْفُو يُسْرِعُ كَأَنَّهُ يَطِيرُ فَوْقَ الْأَرْضِ مِنْ سُرْعَتِهِ وَالسَّدِكُ اللَّازِمُ لِلشَّيْءِ: يَقُولُ كُلُّ الْكِلَابِ مَلَاظِمٌ لِلثَّوْرِ لَا يُعَارِضُهُ: وَيُقَالُ سَدِكٌ فَلَانٌ بِلَانٍ وَعَسِكَ بِهِ وَلَكِي بِهِ: وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَرَبِ: سَدَاكَ بِأَمْرِي جُعِلَ: اي لَزِقَ بِهِ مَنْ يَشِيئُهُ صُحْبَتُهُ وَالْمَرَا حِيلُ سَيِّئُهُ بِالْمَرَارِقِ يُزْحَلُ بِهَا الْوَاحِدُ مَزْجَالًا وَالزَّحَلُ الرَّيُّ بِالْيَدِ قُدْمًا: وَمِنْ هَذَا زَجَلْتُ الْحِمَامَ اي قَدَّمْتُ يَدَيَّ لِإِزْجَالِهِ (قال ابو كُرَيْبٍ ١٠ الصواب رَجَلِهِ) ❖

٣٤<sup>d</sup> فَاهْتَرَّ الثَّوْرُ حِمَّةً وَأَتَفَا مِنَ الْإِرَارِ مِنَ الْكِلَابِ: كَمَا قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

خَزَايَةُ أَدْرَكَتْهُ عِنْدَ جَوَلَتِهِ مِنْ جَانِبِ الْحَبْلِ مَخْطُوطًا بِهَا غَضَبُ

وَالْمَذْرِيَّانِ الْقُرْنَانِ. وقوله قَدْ عَتَقَا اي صَالِبًا وَأَمْلَأَ الْقَدَمَ. وقوله مَخْذُولٌ يريد الثَّوْرَ لَا نَصَرَ

<sup>a</sup> Bm has the double vocalization of الرَّوْعَ. Kk يُلْقَى for يَنْقَرُ.

٢٠

<sup>b</sup> 'Ajjā Dīw. 22, 55-56 (p. 39).

<sup>c</sup> See LA 13, 119, 6.

<sup>d</sup> Kk فَاهْتَرَّ. All MSS have مَذْرِيَّانِ, and Thorb.'s conjecture of مَذْرِيَّانِ has no support: see Dhu-r-Rummah, *bā'iyah*, v. 102, where مَذْرِيَّ is required by metre. (The MSS of K read فَانْقَضَ, but this is corrected in marg. to قَامَتْ, and is not known to any of the scholiasts).

<sup>e</sup> Dh. R. *bā'iyah*, 96.

٢٥

اي لِيَرِيدَ حِرْصَهَا . وَيُرَوِّى مُعَرَّةً : وَالْعَرْتُ الْحُوعَ . وَهَلَهُ أَشْبَاهُ يَ أَهْلًا . نَشَبَهُ غَضِبَ . مَعَا .  
وَالْتَهْلِيلُ أَنْ لَا تُضْدَقَ الْحَمَلَةُ : قَالَ قَدْ هَلَّلَ الْفَرَسُ إِذَا مَحَرَ . يَقُولُ إِذَا أُمِكَتْ هَذِهِ كَلَابٌ . تَنْصُرُ فِي  
الْأَخَذِ : وَيُقَالُ قَدْ اسْتَهْلَّ الصَّيُّ إِذَا صَاحَ : وَقَدْ أَهَلَ الْهَلَالُ وَاسْتَهَلَ : وَأَهْلَكَهُ رَجُلٌ دَرَيْدٌ . وَيُقَالُ  
الْتَهْلِيلُ الرَّحُوعُ <sup>١</sup> [ عَنْ السِّي . ] ❖

٣٠ يَتَّبِعْنَ أَشْعَثَ كَالسَّرْحَانِ مُنْصَلَتًا لَهُ عَلَيْنَّ قَيْدَ الرُّمَحِ تَهْمِلُ

اي يَتَّبِعُ الْكَلَابُ . وَعَنَى بِالْأَشْعَثِ الْقَائِصَ . وَالسَّرْحَانِ الذَّنْبُ شَيْءٌ بِهِ . وَلِئَصَاتِ الْمُنْجَرِدِ فِي أَمْرِهِ .  
وَقَيْدَ الرُّمَحِ قَدْرُهُ : يُقَالُ قَيْدٌ وَقَادٌ وَقَيْدَى : يَرِيدُ أَنْ سَبَّ الصَّائِدِ وَبَيْنَ الْكَلَابِ قَدْرُ رُمَحٍ سَتَدْمُهَا  
يُغْرِيبُهَا وَيُوسِدُهَا . وَالتَّهْمِيلُ التَّنْغِيلُ مِنَ الْهَلِ . وَالْأَشْعَثُ هَهُنَا الصَّائِدُ وَقَدْ شَعَثَ رَسًا . قُلُ وَالسَّرْحَانِ الذَّنْبُ  
وَجِبَاهُهُ سَرَاحِينَ : وَجَمَعَ الدِّبَّ أَذْؤَبٌ وَذَنَابٌ وَذُؤَابٌ فِيمَنْ هُ بَهْمَزُ . وَقَوْلُهُ مِنْصَتٌ يَ ماضٍ مِنْجَرِدٌ  
١٠ يَعْدُو قُدَّامَهُنَّ ❖

٣١ فَضَمَّنَ قَلِيلًا ثُمَّ هَاجَ بِهَا سَفَعُ بِأَذَانِهَا شَيْنٌ وَتَنَكَّيْنِ

اي ضَمَّ الصَّائِدُ الْكَلَابَ ثُمَّ هَاجَ بِهَا اي هَاجَ الْكَلَابُ . وَالسَّفَعُ اسْوَدُ وَالسَّفْعَةُ السَّوَادُ . وَقَوْلُهُ  
بِأَذَانِهَا شَيْنٌ : يَرِيدُ أَنَّهَا لِسُرْعَتِهَا تُنْشِطُ أَذَانَهَا بِمَحَالِهَا . وَقَوْلُهُ وَتَنَكَّيْنِ يَرِيدُ أَنْ دَانَهَا  
مُقْطَعَةً اي مُعَلَّمَةً . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِنَّمَا تُنْشِطُ أَذَانُهَا بِمَحَالِهَا مِنْ شِدَّةِ احْرَاصٍ : تَنْشِطُ فِي  
١٥ الْعَدُوِّ <sup>٢</sup> وَتَنَكَّسُ رُوسَهَا كَأَنَّهَا تُخْطَلُ لِلصَّيْدِ : فَتُدْأُو أَذَانَهَا مِنْ مَحَالِهَا وَهِيَ فِي ذَلِكَ تَرْفَعُ  
أَيْدِيَهَا لِتَشْتَدَّ عَدُوُّهَا . وَيُرَوِّى : ثُمَّ هَاجَ بِهِ : اي بِالثَّوْرِ . وَيُرَوِّى سَحْمٌ بِأَذَانِهَا . يَقُولُ صَمَّ الصَّائِدُ  
الْكَلَابَ وَجَمَعَهُنَّ إِلَيْهِ ثُمَّ صَاحَ بِهَا وَأَغْرَاهَا بِالثَّوْرِ وَسَحْمٌ سُودُ . وَقَوْلُهُ بِأَذَانِهَا شَيْنٌ اي أَذَانَهَا  
مُقْطَعَاتٌ بِبَرَائِثِهَا : وَذَلِكَ أَنَّ الْكَلَابَ إِذَا عَدَا وَاجْتَهَدَا بَعْدَ وَهْمٍ قَطَعَ <sup>٣</sup> [ الْكَلْبُ ] أُذُنُهُ بِبَرَائِثِهِ :  
وَأَنشَدَ لِأَبِي ذَرِيْبٍ :

٢٠ ٤ فَاَنْصَاعَ مِنْ فَرَعٍ وَسَدَّ فُرُوجَهُ عَرُّ ضَوَارٍ وَافِيَانٍ وَأَجْدَعُ

<sup>١</sup> Added from Kk.

<sup>٢</sup> Mz text بِهِ , but comm. بِهَا ; V text بِهَا , but comm. (هَاجَ الْكَلَابُ بِالْثَّوْرِ) implies بِهِ ; Kk, Bm  
سَحْمٌ . Kk and Bm بِهَا .

<sup>٣</sup> s. s. « They keep their heads close to the ground so as to take the prey unawares ».

<sup>٤</sup> Needed to complete the sentence and support the change of number.

<sup>٥</sup> See post, No. CXXVI, v. 40 (where فَاَنْصَاعَ for فَاَنْصَاعَ).

هذا الحوَارَ شينا . والسَّلَهْ الطويل وسِنْخُ الشيء أَصلُه . والشَّانُ مُلْتَقَى كُلِّ قَيْلَتَيْنِ من قبائل الرّأس : والرّأسُ أَرْبَعُ قِبَائِلَ : والدُمُوعُ تَجْرِي من الشُّوْنِ الى العَيْنَيْنِ . والمَطُولُ الممدود : ومنه قولهم أُمِّطِلِ الحديدةَ اذا أَمَرَهُ أَنْ يُدْخِلَهَا النَّارَ ثُمَّ يَضْرِبُهَا بِالْمِطْرَقَةِ لِتَطُولَ : ومن هذا قولهم مَطَّلَ فلانٌ فلاناً اذا طاولَهُ بِحَقِّهِ . قال احمد من روى إِنْشَاءً بالنون فقد صَحَّفَ وانما هو إِنْشَاءً بالياء . وانشد

• لِرُؤُوتَ :

لَمْ تَلْ قُلَّ أَمْدُ اللَّهِ نَلْعَ وَانْلَعِ      مُسَبِّحًا يَعْلَمُ بِأَنْ لَمْ أَفْرَعِ  
ما عِشْتُ مِنْ حُسْنِ الثَّناءِ الْأَنْلَعِ      فَأَنْفَحَ سَجَلٍ مِنْ نَدَى مُبْلَغِ  
يُسَدِّقُ الْعَرَبَ رَحِيبَ الْمَفْرَعِ      لَيْسَ كإِيشاغِ الْقَلِيلِ الْمُوشَعِ

قوله أَفْرَغَ لُغَةً تَمِيمٌ : يقولون فَرَعَ يَفْرَعُ ويعبرهم فَرَعَ يَفْرَعُ . ومُسَبِّحُ ابن الحواري بن زياد بن عمرو . واراد لم أَفْرَعُ من مِدْحَتِكَ أَنَا بِها مَشْغُولٌ ما حَيَّيْتُ وَالْأَنْلَعِ من الثَّناءِ . وقوله نَدَى مُبْلَغِ . يعني نَفْحَةً واسعةً تُبَلِّغُنِي . مُدْفِقٌ دَفَاقُ صَبَابٍ . والعَرَبُ الدَّلُو الضَّحْمَةُ وهي من دِلاءِ السَّواري والمَفْرَعُ من العَرُوقَيْنِ وفَرَعُ الدَّلُو وَرَعُ الدَّلُو وفُرُوعُ الدَّلُو وَرُوعٌ : وهو مَخْرَجُ الماءِ من بَيْنِ الْعَرِاقِي . والإِيشاعُ الإِيحارُ قليلاً يقال أَوْشَعُهُ وَأَوْحَرُهُ بمعنى واحدٍ . ومَطُولٌ ممدود ومنه مَطَّلُ الْعَرِيمِ . ❖

٣٨ حَتَّى إِذَا مَضَى طَعْنًا فِي جَوَاشِنِهَا      وَرَوْهُ مِنْ دَمِ الْأَجَوافِ مَعْلُولُ

١٥ مَضَى أَوْحَعَ وَأَحْرَقَ بِقَالَ أَحَدُ مَضَا وَمَصْضًا أَي حُرْقَةً . وَالْجَوَاشِينُ الصُّدُورُ الْوَاحِدُ جَوْشَنٌ : ويقال له حَوْشُوتٌ وَالْجَمْعُ الْجَاشِيشُ . وَالْمَعْلُولُ الَّذِي سَقَى الدَّمَ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ : أُخِذَ مِنَ الْعَلَلِ وَهِيَ الشَّرْنَةُ الثَّانِيَةُ مِنَ الدَّمَ . وَاتَّامَا قَالَ دَمِ الْأَجَوافِ لِأَنَّ الثَّورَ تَعَمَّدَ مَقَاتِلَ الْكِلَابِ . ❖

٣٩ وَلَّى وَصَرَّعَنَ فِي حَيْثُ التَّبَسَّنَ بِهِ      مُضَرَّجَاتُ بِأَجْرَاحٍ وَمَقْشُولُ

أَي وَلَّى الثَّورُ وَصَرَّعَتِ الْكِلَابُ . وَالتَّبَسَّنَ اخْتَلَطَنَ بِهِ . وَالْمُضَرَّجَاتُ الْمَصْبُوغَاتُ بِالْدَمِ : يُقَالُ ثَوْبٌ مُضَرَّجٌ إِذَا اشْتَدَّتْ حُمْرَتُهُ : وَيُقَالُ مُضَرَّجَاتٌ مُشَقَّقَاتٌ : يُقَالُ ضَرَّجَ إِذَا شَقَّقَ وَبُرِّدَ مُضَرَّجٌ أَي مُشَقَّقٌ . وَيُقَالُ جُرْحٌ وَأَجْرَاحٌ . قَالَ : وَيُرْوَى بِأَجْرَاحٍ أَي بِمَضِيقٍ . ❖

٤٠ كَأَنَّهُ بَعْدَ مَا جَدَّ النَّجَاءُ بِهِ      سَيْفٌ جَلَا مَتْنَهُ الْأَصْنَاعُ مَسْلُولُ

<sup>k</sup> Ru'bah ut sup 36, 5-10.

<sup>l</sup> Ahlw. عَمْدَمَقِ .

<sup>m</sup> LA 3, 246, 5, with مِنْ for فِي ; Mz and Thorb. also have مِنْ .

له. غيره: عَنَقًا تَمًّا فَاَمْلَأَ. وَمَحْدُولٌ لَا عَوْنَ لَهُ وَمَحَاوِسُ مِمَّا عِلَّ مِنْ حَوْضٍ وَالْعِمْرَةُ وَسَطُ الْمَاءِ وَمُعْظَمُهُ ❖

٣٥ شَرَوَى شَيْهَيْنِ مَكْرُوبًا كُوبُهُمَا فِي الْجَنْبَتَيْنِ وَفِي لَأَرْفِ تَسِيلُ

شَرَوَى الشَّيْءُ مِثْلُهُ. وَقَوْلُهُ شَيْهَيْنِ يَعْنِي الْقَرْنَيْنِ شَهْمًا بِالرُّمَحَيْنِ الْكَرُوبُ الشَّدِيدُ لِمَنْ: وَاصِلُ ذَلِكَ فِي الْحَبْلِ ثُمَّ قِيلَ لِكُلِّ مُتَمَلِّ شَدِيدٍ مَكْرُوبٌ. قَالَ الشَّاعِرُ:

<sup>f</sup> فَازْخَرْ حِمَارَكَ لَا يَرْتَعْ بِرَوْضَتِنَا إِذَا يَرْدُ وَقَيْدَ لَعِيرٍ مَكْرُوبُ

أَي شَدِيدُ الْقَتْلِ وَهَذَا مَثَلٌ: أَيْ تَرْجِعْ وَأَنْتَ مُشَدَّدٌ عَلَيْكَ مُصِيقٌ: فَحَلَّ إِحْيَارَ مَحَاوِسَ وَالْمَعَى لِلرَّحْلِ. وَارَادَ الْحَبَّتَيْنِ الْحَبَيْنِ. وَالتَّاسِيلُ اسْتَوَاءٌ وَطُولٌ مَأْخُذٌ مِنْ بُوْهَمٍ حَدٌّ سَيْلٍ إِذَا كَانَ سَهْلًا سَبْطًا. غَيْرُهُ: قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: أَعْطَاهُ شَرَوَاهُ أَيْ مِثْلُهُ. وَتَأْسِيلٌ تَخْدِيدٌ وَقَدْ أَسْلَ خَدَهُ أَسَالَةً. وَصَل رَأْيُهُ ١٠ أَسَالَةً إِذَا كَانَ حَيْدَ الرَّأْيِ. وَيُرْوَى: شَرَوَى سَوَاتِينِ: مِثْلَيْنِ أَيْ هَذَا مِثْلُ هَذَا. وَمَكْرُوبٌ مُتَمَلِّ لَيْسَ بِمُخْتَلٍ وَلَا ضَعِيفٍ: <sup>g</sup> وَيَقَالُ أَكْثَرْتُ الدَّلَوُ وَكَرَنْتُهُ إِذَا جَعَلْتُ لَهُ كِرَاءً. وَيُرْوَى فِي الْحَدَّثَيْنِ: يَرِدُ فِي مَتْنِهِ طُولٌ وَاسْتِوَاءٌ. ❖

٣٦ كِلَاهُمَا يَبْتَغِي نَهْكَ الْقِتَالِ بِهِ إِنَّ السِّلَاحَ عَدَاةَ الرُّوعِ مَحْمُولُ

كِلَاهُمَا أَيْ كِلَا الرُّوَقَيْنِ. وَالتَّهَكُّ الشِّدَّةُ وَالْإِسْتِغْثَاءُ. وَيُرْوَى: <sup>h</sup> إِنَّ السِّلَاحَ لَدَى أَهْلِهَا مَحْمُولُ. \* ١٥ يَرِيدُ خَوْفُ الثَّوْرِ كَخَوْفِ رَحُلٍ يَجْعَلُ سِلَاحَهُ لِقَاتِلِهِ. نَهْكَ الْقِتَالِ شِدَّتُهُ: يُقَالُ نَهَكَهُ الْأَمْرُ إِذَا جَهَدَهُ: وَيُقَالُ نَهَكَهُمْ ضَرْبًا. وَأَمَّا يَرِيدُ حَدَرَهُ. وَيُقَالُ نَهَكَهُ الْمَرْضُ وَنَهَكَهُ عُثُوبَةٌ (وَنَهَكُهُ عُثُوبَةٌ لَا غَيْرَ). ❖

٣٧ <sup>h</sup> يَخَالِسُ الطَّعْنَ إِشَاعًا عَلَى دَهَشٍ يَسْلَهَبُ سِنْخُهُ فِي الشَّانِ مَمْطُولُ

أَي يَطْعَنُ الثَّوْرُ الْكَلَابَ مُخَالَسَةً لِكَثْرَتِهَا عَلَيْهِ. وَقَالَ بَعْضُهُمْ إِرَادَ حِذْقَهُ الطَّعْنَ. كَقَوْلِ الْآخَرِ:

وَمُنَاجِدٍ بَطْلًا دَابَّتْ لَهُ تَحْتَ الْعُبَارِ بَطْنَةٌ خَلَسَ

٢٠

وَالْإِشَاعُ الْقَلِيلُ الْخَفِيفُ: وَانْشَدَ لِوُوبَةٍ: \* <sup>i</sup> لَيْسَ كَأَيْشَاعِ الْقَلِيلِ الْمَوْشَعِ \* <sup>j</sup> وَيُقَالُ أَنْشَعُوا

<sup>f</sup> See *past*, No. CXV, v. 4; also LA 2, 207, 22, and Lane 2602 a.

<sup>g</sup> Observe that دَلُو is here masc., which is permissible (Lane 909 b).

<sup>h</sup> Kk reads إِشَاعًا (*sic*).

<sup>i</sup> Ru'bah 36, 10, and LA 10, 343, 18.

<sup>j</sup> Some omission here: probably we should insert إِنْشَاعًا (see v. 1 Kk).



حَدَّتِ السَّرَابَ وَأَلْحَقَتْ أَعْجَازَهَا رَوْحٌ يَكُونُ وَقُوعُهَا تَحْلِيلًا

٤٣ مُرْدَفَاتٍ عَلَى أَطْرَافِهَا زَمْعٌ كَأَنَّهَا بِالْعُجَايَاتِ الثَّالِيلِ

الزَّمْعُ جمع زَمَعَةٍ : وهي هُنَيْئَةٌ تُشَبُّهُ الزَّيْتُونُ . والعُجَايَاتُ جمع عُجَايَةٍ : وهي عَصَبَةٌ من الرُّكْبِ إلى الحُفِّ ومن العُرْقُوبِ إلى الحُفِّ : والزَّمْعُ على أَطْرَافِ العُجَايَاتِ . والثَّالِيلُ جمع ثَوَلُولٍ : شَبُّهُ الزَّمْعَ بها .  
• غيره : الزَّمَعَةُ التي حَلَفَ الظِّلْفُ كَأَنَّهَا زَيْتُونَةٌ . والعُجَايَاتُ جمع عُجَايَةٍ وهي عَصَبَةٌ تَشْتَدُّ من الرُّكْبَةِ إلى الحُفِّ في مُوَحَّرِ الوَطِيفِ ومن العُرْقُوبِ إلى الحُفِّ في الرِّجْلِ تَسْنُطُنُ الوَطِيفَةَ ثُمَّ انْكَرَاعٌ . يريد أن الزَّمْعَ رَدِفَ العُجَايَةَ .

٤٤ لَهُ جَنَابَانِ مِنْ نَفْعٍ يُثَوِّرُهُ فَقَرَجُهُ مِنْ حَصَى الْمَعْرَاءِ مَكْلُولُ

الجَنَابَانِ النَّاحِيَتَانِ . يقول قد ارتَفَعَ لَهُ من حَابِيئِهِ عُمَارٌ لَشِدَّةِ عَدْوِهِ . والنَّفْعُ العُبَارُ . والمعْرَاءُ الأرض ذات الحَصَى . فيريد أَنَّهُ لَشِدَّةِ عَدْوِهِ يَرُدُّ الحَصَى على فَرْجِهِ فَكَأَنَّهُ إِكْلِيلٌ لَهُ : وهذا عَايَةُ شِدَّةِ الْعَدْوِ . وقوله مَكْلُولٌ تَمِيسٌ وَتَشْبِيهِ . غيره : جَنَابَانِ نَاحِيَتَانِ من التُّرَابِ يُثَوِّرَانِ مَعَهُ . وفَرْجُهُ مُكْلَلٌ بِالْحَصَى من شِدَّةِ عَدْوِهِ والفَرْجُ مَا بَيْنَ قَوَائِمِهِ . يقال الدَّائَةُ إِذَا اشْتَدَّ عَدْوُهُ : قد مَلَأَ فَرْجُهُ .

٤٥ وَمَنْهَلٍ آجِنٍ فِي جَمِّهِ بَعْرٌ مِمَّا تَسُوقُ إِلَيْهِ الرِّيحُ مَجْلُولُ

الْمَنْهَلُ الْمَشْرَبُ وَالْمَنْهَلَةُ أَوَّلُ سَرْنَةٍ وَالْمَنْهَلُ الْمَاءُ . وَالْآجِنُ الْمُتَعَرِّضُ الرِّيحِ لِقَلَّةِ الرُّودِ لِأَنَّهُ فِي مَكَانٍ مَخُوفٍ لَا يُقْدَرُ عَلَى وُرُودِهِ . وَجَمُّهُ كَثَرَتُهُ : يُقَالُ جَمٌّ الْمَاءِ وَالْمَالِ وَكُلِّ مَا كَثُرَ فَهُوَ حَامٌ : وَيُقَالُ أَسْقِي مِنْ جَمَّةٍ بِرِيكٍ وَمِنْ جَمٍّ بِرِيكٍ . قَالَ الرَّاجِزُ :

يَا رِيَّاهَا مِنْ بَارِدٍ قَلَاصٍ قَدْ جَمَّ حَتَّى هَمَّ بِانْقِيَاصِ

<sup>٥</sup> This is v. 28 of ar-Rā'i's poem in the *Jamharah* (p. 174) ; but the reading there is different. Our text apparently means : « A gentle wind, the effect of which was scarcely perceptible, drove before it the mirage and caused it to reach their hinder parts ». The *Jamh.* reads : —

حَدَّتِ السَّرَابَ وَأَلْحَقَتْ أَعْجَازَهَا رَوْحٌ يَكُونُ وَقُوعُهَا تَحْلِيلًا

حَدَّتِ السَّرَابَ وَأَلْحَقَتْ أَعْجَازَهَا رَوْحٌ يَكُونُ وَقُوعُهَا تَحْلِيلًا

with the following scholion : وهي الواسعة الخطو . وتحليل أي سريعة الوطء .

<sup>٦</sup> Mz has both رَمْعًا and رَمْعٌ , with مِمَّا , and مُرْدَفَاتٍ only ; Bm رَمْعًا only , with مُرْدَفَاتٍ , and so V ;

Bm marg. has v. l. : عَلَى أَعْنَاجِهَا رَمْعٌ ; Kk agrees with our text.

<sup>٧</sup> Bm حَنَاحَانِ ; Kk and Bm حَصَى . This verse apparently imitates a verse of Aus, quoted by Mz ٢ (Geyer 23, 55) : — كَأَنَّ يَحْتَبِيهِ حَنَابَيْنِ مِنْ حَصَى حِمَارٍ عَلَاهَا النَّفْعُ يَحْذِفُ

<sup>٨</sup> LA 8, 348, 13 and 352, 16 ; Addād 111, 3.

ويروى لما نزلنا: يريد أنهم خَبَوْا عَلَيْهِمْ أَرَدَيْتَهُمْ: أي جعلوها مثل الحِباء. وفار ارتفع بالعليّ يقال فار يَفُورُ فوراً وفوراناً. غيره: يقول بَنَيْنَا فوقنا أَرَدَيْنَا على أَرْمَاحِنَا كما تُبْنَى الأَخِيَّةُ نَسْتَبِلُّ بها ❖

٥٠ ° وَرَدًا وَأَشَقَّرَ لَمْ يُنْهَهُ طَايَحُهُ مَا غَيَّرَ الْعَلِيُّ مِنْهُ فَهُوَ مَا كُؤُلُ

قوله ورداً وأشقرّ: شَه. ١٠ أَحَدٌ فِيهِ النَّضْحُ مِنَ اللَّحْمِ بِالْوَرْدِ وما لم يَنْضَحْ بِالأَشَقَرِ. وقوله لم يُنْهَهُ أي لم يُنْضِجْهُ: يقال أَنَهَاتُ اللَّحْمَ إِذَا أَنْضَحْتَهُ وَلَحْمٌ مُنْهَأٌ. غيره: يقول: قد فارت المراحلُ وردُ من اللحم وَأَشَقَّرَ: فبعضه قد كاد يَنْضَحُ وبعضه حين وُضِعَ [أَشَقَّرَ]: أراد لَوْنُ اللحم. لم يُنْهَهُ لم يَدْرِكْهُ يَنْضَحُ: أَنَهَاتُ اللَّحْمَ أي جِثْتُ بِهِ لَمْ يَنْضَحْ وَأَنَهَاتَ يَدْرِكُ مِثْلُهُ وَمِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ: ١١ ما أبالي ما نُهِيَ من ضَبِكَ مِمَّا نَضِجَ: وَأَنَهَاتَهُ أَنْضَجْتُهُ. وَأَنَأْتُ اللَّحْمَ جِثْتُ بِهِ نَيْئًا: وقد نَبِئَ اللَّحْمُ نَيْئًا ونُبِئًا. ❖

٥١ ° ثُمْتُ قَمْنَا إِلَى جُرْدٍ مُسَوِّمَةٍ أَعْرَافُنَّ لِأَبْدِينَا مَنَادِيلُ

الحُرْدُ الحِيلُ التَّصَارُ الشَّعْرَةُ وَذَلِكَ مَدَحٌ لَهَا. وَالْمُسَوِّمَةُ الْمَلَامَةُ. وقوله لِأَبْدِينَا مَنَادِيلُ كما قال امرؤ القيس:

° ثُمْتُ بِأَعْرَافِ الْحِيَادِ أَكْفْنَا إِذَا نَحْنُ قَمْنَا عَنْ شَوَاهِ مُضَهَبِ

ويقال: امششُ إِنْاءك: أي امسحْهُ أَتْلَى فِيهِ تُرَابًا. وَالْمُضَهَبُ وَالْمُغْرَضُ وَالْمُهَوِّجُ سَوَاهٍ. وانشد:

° وَمَعْرَضُ تَغْلِي الْمَرَاحِلُ تَحْتَهُ عَجَلْتُ طَبَحَتُهُ لِرَهْطِ جُوعٍ

غيره: الْمُسَوِّمَةُ وَالْمُسَوِّمَةُ الْعَلَامَةُ. ❖

٥٢ ° نَمُّ أَرْتَحَلْنَا عَلَى عَيْسٍ مُخَدَّمَةٍ يَزْجِي رَوَاكِعَهَا مَرْنُ وَتَنْعِيلُ

الْحَدَمُ سُيُورُ النِّعَالِ: وَذَلِكَ أَنَّ الْإِبِلَ تُنْعَلُ مِنَ الْحَفَا: وَذَلِكَ أَنَّ يُشَدُّ لَهَا فِي أَرْسَافِهَا سُيُورٌ تُشَدُّ إِلَيْهَا لِنِيعَالٍ: وَإِنَّمَا قِيلَ لِتِلْكَ السُّيُورِ الْحَدَمَاتُ لِأَنَّهَا جُعِلَتْ مَوَاضِعَ الْخَلَائِلِ: وَالْخَلَائِلُ الْحَدَمَةُ وَالْجَمْعُ الْحَدَمُ. يَزْجِي يَسُوقُ سَوْقًا رَفِيقًا. وَرَوَاكِعُ الْإِبِلِ مَا حَسِرَ مِنْهَا لِلْحَفَا: فَإِذَا مَشَى رُكْسَ كَأَنَّهُ رَاكِعٌ. فَيُرِيدُ أَنْ

c Kk وأَشَقَّرَ Kam. (Agh. here corrupt); Kam, Agh. ما يُؤَبِّبُ (« not allowing it to remain long on the fire »).

d See Maidānī (Freyt.), 2, 601 and 608 (Bül. 2, 184 and 187): also Lane 2855 b.

e I. Q. 4, 62 (Ahlw. p. 119).

f Anté, No. VIII, v. 20 (al-Hādirah).

g Mz, Kk, Bm, إِنْطَلَقْنَا; Bm إِلَى.

والمجاول ما حاتته الريح اي ألقته عليه وأذحاته فيه. الاصمعي: يتال بجر حة قول حتى هم اتقياس اي هم ان يفيض. غيره: المنهل المشرّب والآين المتغير المون والريح. صغ. وجأ. أجمع ما به محلول ماقوط: يقال أخذت الريح جلاله فألقته عليه: فالسستي يلتقطه من الماء ويذمي به. ❖

٤٦ كَأَنَّهُ فِي دِلَاءِ الْقَوْمِ إِذْ نَهَزُوا حَمٌّ عَلَى وَدَكٍ فِي الْقَدْرِ مَجْمُولٌ

• نهزوا جذبوا وصربوا والنهز الخذب: ومن هذا قولهم: انتهب كذا وكذا اي اجتهدوا واعتصموا بسرعة. والحم ما بقي من الألية بعد الإذابة: وما داب بهو الودك وأجمول المذاب: قل ليد:

٢ وَغُلَامٍ أَرْسَلْتُهُ أَيْهُ يَأْلُولِي قَدَدْنَا مَا سَأَن  
أَوْ نَهْتُهُ فَأَتَاهُ رِزْقُهُ ٣ مَا شَتَوَى لَيْلَةَ رِيحٍ وَأَحْتَمَنُ

اي أذاب الشحم: ومنه حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم: "عن الله اليهود حرمت عليهم الشحون فجنبوها ١٠ وباعوها بأسواقهم: اي أذابوها. غيره: قوله كأنه يعني البعر. تميزوا صرّوا يدلّاهم ثم حدوها لئتمتلى. والودك يقال له الجليل. شبه الماء حين اغترفته القوم بالشحم. الجمول والمجمول مذاب. ❖

٤٧ أَوْرَدَتْهُ الْقَوْمَ قَدْ رَانَ النَّعَاسُ بِهِمْ فَقُلْتُ إِذْ تَلِيلُوا مِنْ جَمِّهِ قِيلُوا

رَانَ النَّعَاسُ بِهِمْ عَلَتْ عَلَيْهِمْ. والنهل الشرّ الأول. يريد أن القوم ورّدوا هذا الماء الحرف ورودّه. غيره: قيلوا يقول: قد أطلّم السير قد سرّتم خنساً واستريحوا فسيروا. ❖

٤٨ حَدَّ الظَّهِيرَةِ حَتَّى تَزَلُّوا أَصْلًا ١٥ إِنَّ السِّقَاءَ لَهُ رَمٌّ وَتَبِيلٌ

حدّ الظهر شدتها وضوبتها. غيره: رمّ اصلاح: وتبيل: يقول أفيقوا وقيلوا ثم كم أسقيتكم وتبّل قنلاً. وأصلاً عشيّاً. ❖

٤٩ لَمَّا وَرَدْنَا رَفَعْنَا ظِلَّ أَرْدِيَةِ ٢ وَفَارَ بِاللَّحْمِ لِلْقَوْمِ الْمَرَاغِيلُ

٢ Labīd (Huber) 39, 16-17.

٢ LA 13, 135, 12.

٢ LA 13, 134, 25.

٢ Mz من مائِد (but commy. with latter). Mz, Bm رَانَ زَالَ

٢ Vv. 49-51 in Agh. 18, 164, and in Mbd. Kam. 315, 11. Agh, Kam, Mz, Bm, Kk نَزَلْنَا. Agh, Kam, لِلْقَوْمِ بِاللَّحْمِ. Agh, Kam, أَخْيِيَّة. Agh, Kam, Kk, Mz نَصَبْنَا.

مَذْرَكُهُ. وَيُقَالُ شَحَّ يَشْحُ وَيَشْحُ وَقَدْ شَحَّحتَ يَرْجُلُ: وَشَحَّ يَشْحُ وَقَدْ شَحَّحتَ يَرْجُلُ. قَالَ بَلْب: ثُمَّ الرَّجُلُ  
يَمُّ وَيَمُّ وَطَمَّ الْبَرَّ يَطْمُهَا وَيَطْمُهَا وَعَلَّ يَعْلُ وَيَعْلُ وَشَحَّ يَشْحُ وَيَشْحُ وَشَدَّ يَشْدُ وَيَشْدُ: قَالَ هَذِهِ الْخَمْسَةُ  
الْأَحْرَفُ عَلَى يَفْعُلُ وَيَفْعُلُ ❖

٥٧ وَعَازِبٍ جَادَهُ الْوَسْمِيُّ فِي صَفَرٍ تَسْرِي الذَّهَابُ عَلَيْهِ فَهَوَّ مَوْبُولُ

• الْعَازِبُ الْمُتَجِّي: يَرِيدُ كَلًّا وَحَادَهُ أَصَانَهُ بِجَوْدٍ. وَالْوَسْمِيُّ الْمَطَرُ الَّذِي يَسِمُ الْأَرْضَ شَيْءٌ مِنَ النَّتِ.  
وَتَسْرِي تَسِيرُ بِاللَّيْلِ. وَالذَّهَابُ حَمْعُ ذَهَبَةٍ وَهِيَ دَفْعَاتٌ مِنَ الْمَطَرِ: أَرَادَ أَنَّهَا تُصِيبُهُ لَيْلًا وَمَطَرُ اللَّيْلِ أَحْمَدُ  
عِنْدَهُمْ مِنْ مَطَرِ النَّهَارِ. وَالْمَوْبُولُ الَّذِي أَصَانَهُ الْوَبْلُ وَهُوَ مَطَرٌ عَظَامُ الْقَطْرِ شَدِيدُ الْوَقْعِ. عَازِبٌ<sup>١</sup> تَبَتْ عَزَبَ  
عَنِ النَّاسِ فَلَمْ يَرَعَهُ أَحَدٌ. وَجَادَهُ مَعَ ذَلِكَ [أَي] أَصَانَهُ الْوَبْلُ وَهُوَ مَطَرٌ ضَخَامُ الْقَطْرِ. فِي صَفَرٍ يَرِيدُ أَنْ  
الْمَطَرُ كَانَ فِي صَفَرٍ: وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِهِ:

١٠ [ثُمَّ اسْتَمَرَّ عَلَيْهِ وَآكَيْفُ هَمْعٌ] فِي لَيْلَةٍ نَحَرَتْ شَبَابَ أَوْ رَحَا

٥٨ وَلَمْ تَسْمَعْ بِهِ صَوْتًا فَيَفْرِعَهَا أَوَايدُ الرُّبْدِ وَالْمِينُ الْمُطَافِيلُ

يَرِيدُ أَنَّهُ فِي قَفَرٍ لَا يُرَى لَهُ أَحَدٌ فَالْوَحْسُ تَعَادَهُ. وَالْأَوَايدُ الْوَحْشُ الَّتِي تَسْكُنُ الْبَيْدَاءَ: وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ حَاءُ  
فُلَانٍ بِأَنَدَةٍ أَيْ بِكَلِمَةٍ وَحِشِيَّةٍ لَا تُعْرَفُ: وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ أُنَدَّ السَّاعِرُ فِي شِعْرِهِ إِذَا عَمِيَ مَعَانِيَهُ. وَالرُّبْدُ  
النَّعَامُ سُمِّيَتْ أَلْوَانُهَا وَالرُّبْدُ السَّوَادُ فِي عُنْرَةٍ. وَالْعَيْنُ الْبَقَرُ سُمِّيَتْ عَيْنًا لِعَظَمِ أَعْيُنِهَا: وَعَيْنُ فُعْلٍ. وَالْمُطَافِيلُ  
الَّتِي مَعَهَا أَوْلَادُهَا يُقَالُ قَدْ أَطْفَلَتْ وَالْوَحْدُ طِفْلٌ. غَيْرُهُ قَالَ: الْأَوَايدُ الْوَحِشِيَّةُ مِنْ كُلِّ الدَّوَابِّ: وَيُرْوَى  
وَلَمْ تَوَجَّسْ ❖

٥٩ كَأَنَّ أَطْفَالَ خِيَطَانِ النَّعَامِ بِهِ بِهِمْ مَخَالِطُهُ الْخَفَانُ وَالْحَوْلُ

الْأَطْفَالُ الصِّغَارُ الْوَاحِدُ طِفْلٌ. وَالْخِيَطَانُ أَقْطَاعُ النَّعَامِ الْوَاحِدُ خِيْطٌ. وَبِهِمْ أَوْلَادُ النَّعَمِ.  
وَالْخَفَانُ أَوْلَادُ النَّعَامِ الْوَاحِدَةُ خَفَّانَةٌ. وَالْحَوْلُ جَمْعُ حَائِلٍ وَهِيَ الَّتِي لَمْ تَحْمِلْ لِصِغَرِهَا: وَلَمْ يُرِدْ هَاهُنَا مَا  
تَحُولُ بَعْدَ الْكِبَرِ. غَيْرُهُ: الْبِهِمُ الصِّغَارُ مِنْ أَوْلَادِ الشَّاءِ فَشَبَّ بِهَا أَوْلَادُ النَّعَامِ. غَيْرُهُ: الْحَوْلُ الَّتِي أَدْرَكْتَ وَلَمْ  
تَبْضُ وَلَا بَيْضَ لَهَا ❖

٦٠ أَفْرَعْتُ مِنْهُ وَحُوشًا وَهِيَ سَاكِتَةٌ كَأَنَّهَا نَعَمٌ فِي الصُّبْحِ مَشْلُولُ

<sup>i</sup> Kk (from which this part of the scholion is taken) غَيْتٌ, a more idiomatic phrase.

<sup>j</sup> LA 7, 49, 12; our MSS give only the second hemist.; poet عمرو بن أحمَرُ الْبَاهِلِيّ.

<sup>k</sup> Our MSS and Cairo print مُخَالِطُهُ; all others as text. Mz mentions مُخَالِطُهَا as v. l.

التَّعْيِيلُ وهو الإنعال يُرْجِيها في سَيْرِها. وَالْمَرْنُ الْمَسْحُ. غيره: ثُمَّ أَنْطَلَقْنَا يَقُولُ. دُ أُنْعَتُ تَحَامَتُ فَمَضَتْ  
فَذَلِكَ يُرْجِيها اي يَسْقُوها. وَرَوَاكُمُها مُغَيَّاتُها تَطْلُعُ فَكَانَها تَرْكَعُ. وَلَمَرْنُ الدَّكْتُ بِالْمَسِّ وَالْعَرُ إِذَا  
خَفِيتُ. وَالْعَيْسُ الْإِبِلُ الْبَيْضُ الذَّكَرُ أَعْيَسُ وَالْأُنْثَى عَيْسَاءُ ❖

٥٣ يَدْلَحْنَ بِالْمَاءِ فِي وَفْرِ مُخَرَّبَةٍ مِّنْهَا حَقَائِبُ زَكَبَانَ وَمَعْدُولُ

١٠ الدَّلْحُ سَيْرُ الْمُقَلِّ: يَقَالُ مَرَّ يَدْلَحُ بَحْنَهُ دَلْحًا. وَأَوْفَرُ الْمَزَادُ أَوْجَدَةٌ وَفَرٌ: وَالْمُحَرَبَةُ أَيُّ  
لَهَا مُخَرَّبٌ وَالْوَحْدَةُ مُخَرَّبَةٌ وَهِيَ أَذَانُهَا. يَقُولُ: نَعَضُ هَذَا الْمَزَادَ مَا خَلَّتِ الرُّكَّانُ وَمِنْهَا مَا عَدَّاهُ  
مُأَخَّرَى وَكَانَتِ اثْنَتَانِ عَلَى نَعِيرٍ. وَيُرْوَى: فِي أَفْرِ: تَصِيرُ الْوَاوُ الْمَضْمُومَةُ مَهْمُوزَةً. غيره: الْوُفْرُ اتِّمَامُ أَيِّ  
مَزَادٍ تَلَمَّ وَافِرٌ ❖

٥٤ تَرْجُو فَوَاضِلَ رَبِّ سَيْنِهِ حَسَنٌ وَكُلُّ خَيْرٍ لَّدَبِهِ فَهُوَ مَقْبُولُ

١٠ وَيُرْوَى تَرْجُو: تَذْهَبُ إِلَى الْإِبِلِ وَالْمَعْنَى عَلَى أَصْحَابِهَا: كَمَا قَالَ عَزَّ ذِكْرُهُ: <sup>١</sup> وَاسْأَلِ الْقَرْيَةَ. أَيِ أَهْلِهَا.  
وَالسَّيْبُ الْعَطَاءُ الْكَثِيرُ: وَاصِلُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ سَابَ الْمَاءُ يَسِيبُ. وَيُرْوَى: سَيْنُهُ دِيمٌ: عَلَى حَالَةٍ وَاحِدَةٍ لَا يَنْقَطِعُ وَلَا  
يَتَغَيَّرُ: وَوَاحِدُ الدَّيْمِ دَيْمَةٌ وَهِيَ الْمَطَرُ الَّذِي يَدُومُ وَيَسْكُنُ: وَمِنْهُ قَوْلُ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: كَانَ عَمَلُ رَسُولِ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَيْمَةً: أَيِ مُسْتَوِيًّا لَا يَتَغَيَّرُ. غَيْرُهُ: وَيُرْوَى: \* وَكُلُّ وَهُمْ لَهُ فِي احْتِدَارٍ مَفْعُولٌ \*.  
الْوَهُمُ مَا يُحْدِثُ بِهِ نَفْسُهُ قَالَ أَحْمَدُ: يَعْنِي اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ وَهَذَا مِنْ صِفَةِ الْأَدَمِيِّينَ: وَكِبَرُهُ أَتْرَابِي قَالَ عَلَى مَلْفَعٍ  
١٥ عَلَيْهِ مَفْعُولٌ مُنْضًى يُفَعَّلُ وَلَا يُرَدُّ ❖

٥٥ رَبِّ حَبَانًا بِأَمْوَالٍ مُحَوَّلَةٍ وَكُلُّ شَيْءٍ حَبَاهُ اللَّهُ تَخْوِيلُ

أَحْمَدُ: يَقَالُ حَبَاهُ اللَّهُ يَحْبُوهُ حَبَاءً وَحَبْوَةً: وَأَحْتَبَى الرَّحْلُ مِنَ الْجُلُوسِ احْتِبَاءً أَوْ حَبْوَةً وَحَبِيَّةً. مُحَوَّلَةٌ  
مُتَمَلِّكَةٌ لَنَا: جَعَلَهَا لَهُمْ حَوَالًا. غَيْرُهُ: أَيِ مَالِكِنَاهَا وَصَارَتْ لَنَا حَوَالًا أَيِ جَعَلَهَا اللَّهُ حَبَاءً لَنَا وَحَوْنَاهَا: وَكَانَ  
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَحَوَّلُنَا بِالْمَوْعِظَةِ أَيِ يُضِلُّنَا بِهَا: مِنْ قَوْلِهِمْ فَلَانُ خَائِلُ مَالٍ أَيِ مُصْلِحُ مَالٍ  
٢٠ يَضْلَعُ عَلَى يَدَيْهِ لِأَنَّهُ يُحْسِنُ الْقِيَامَ عَلَيْهِ ❖

٥٦ وَالْمَرْءُ سَاعٍ لِأَمْرِ لَيْسَ يُدْرِكُهُ وَالْعَيْشُ شُحٌّ وَإِشْفَاقٌ وَتَأْمِيلُ

يَقُولُ: الْمَرْءُ يَسْعَى وَيَأْمَلُ وَلَيْسَ يُدْرِكُ مَا يَرِيدُ. وَاصِلُ الشُّحِّ الضِّيقُ: يَقُولُ وَالْعَيْشُ هَكَذَا. وَيُرْوَى: لَيْسَ

<sup>h</sup> Kk, Bm, V تَرْجُو. Mz فِي الصَّدْرِ مَفْعُولٌ. and Kk the same, except وَهُمْ for مَمَّ.

<sup>i</sup> Qur. 12, 82.

اذا كان نَحْوَ الدِّرْهِمِ أَوْ أَنْفَسَ شَيْئًا: فاذا ارْتَفَعَ شَيْئًا عن ذلك فالبياضُ عُرَّةٌ وقوله مُعْتَدِلًا اي مُنْتَصِبًا . شَهَّ بياضُ قُرْحَتِهِ في لَوْنِهِ وهو كُتِيتُ أَحْمَرُ بِشَيْبٍ لَوْحَ بِيضَاءِ اي لم يُشْبِعْ . من الحِثَاءِ ولم يُرَوْ منه . ويقال لُلَّ للْعَرَقِ لَمَّا عَرَّقَهُ وَأَصَابَهُ الْعُبَارُ وهو في صَيْدِ هَذِهِ الْوُحُوشِ : كَسَفَ الْعَرَقُ وَالْعُبَارُ بياضَ قُرْحَتِهِ فَكَانَهُ شَيْبٌ أَمَرٌ عَلَيْهِ حِثَاءٌ لم يُبَالِغْ فِيهِ ذَلِكَ الْبُلُوغُ . وقوله شَيْبٌ يُلَوِّحُ كما قال امرؤ القيس :

<sup>p</sup>كَانَ دِمَاءُ الْمَادِيَاتِ يَنْحَرُهُ عَصَارَةُ حِثَاءٍ شَيْبٍ مُرَجَّلٍ

العُصَارَةُ مَاءُ الْحِثَاءِ كما قال رَجُلٌ من بكر بن وائل :

طَابَتْ عَصَارَةُ عُودِكُمْ فَعَلَا بِكُمْ طِيبُ الْعُصَارَةِ

مُعْتَدِلٌ مُشْرِفٌ . وَيُلَوِّحُ يَغَيِّرُ بياضَهُ الى الْحُمْرَةِ : يعي بياضُ الثَّرَاخَةِ في حُمْرَةِ لَوْنِهِ لَأنَّهُ كُتِيتُ صِرْفٌ . ويروى ١٠ إِذَا قَامَ مُشْتَرِفًا : [وَالْمُشْتَرِفُ] مُفْتَعِلٌ من الإِشْرَافِ ❖

٦٤ إِذَا أُبْسَ بِهِ فِي الْأَلْفِ بَرَزَهُ عَوْجٌ مُرَكَّبَةٌ فِيهَا بَرَاطِيلُ

أُسَّ اي دُعِيَ بِاسْمِهِ . في الْأَلْفِ يريد أَلْفًا من الحَيْلِ . بَرَزَهُ قَدَمُهُ قُدَامَهَا . والبراطيلُ الحجارةُ الْمُسْتَطِيبةُ والواحدُ بَرَطِيلٌ : شَبَّ حَوَافِرُهُ هَا لصلاتها . والعُوجُ قَوَائِمُهُ . قال ثعلب البراطيلُ حَجَرٌ طُولُهُ ذِرَاعَانِ ❖

١٥ ٦٥ <sup>q</sup>يَغْلُو بِهِنَّ وَيَشْنِي وَهُوَ مُقْتَدِرٌ فِي كَفْتِهِنَّ إِذَا اسْتَرْغَبْنَ تَعَجِيلُ

قال الْكَفْتُ السُّرْعَةُ : يقال كَفْتُ نَوْنَهُ إِذَا ضَمَّهُ اليه : ويقال وَقَعَ في الناسِ كَفْتُ اي مَوْتُ وَقَبْضٌ . يَغْلُو اي يَغَاوُ ويرْتَفِعُ في الْعَدُوِّ . وقوله يَشْنِي اي يُقَصِّرُ عن قَدْرِهِ . وقوله في كَفْتِهِنَّ اي في ضَمِيهِنَّ يعني قَوَائِمَهُ . وقوله إِذَا اسْتَرْغَبْنَ اي اتَّسَعْنَ في الْعَدُوِّ وَأَكْثَرْنَ مِنْهُ . غيره : يَغْلُو هُنَّ اي يَبْعُدُ بِهِنَّ وَيَشْنِي اي يَكُفُّ بَعْضَ عَدُوِّهِ . في كَفْتِهِنَّ اي في كَفْتِ قَوَائِمِهِ وَهُوَ السُّرْعَةُ : ويقال كَفْتُهُنَّ رَذْنَهُنَّ . واسترغبن اي كان أَخَذُهُنَّ مِنْ الْأَرْضِ ٢٠ رَغِييًّا . يقول هو مُقْتَدِرٌ أَنْ يَكْفِيَهُنَّ ❖

٦٦ وَقَدْ عَدَوْتُ وَقَرْنُ الشَّمْسِ مُنْفَقٌ وَدُونَهُ مِنْ سَوَادِ اللَّيْلِ تَجَلِيلُ

<sup>p</sup> Mu'all. 63.

<sup>q</sup> Kk يَغْلُو .

<sup>r</sup> V transposes vv. 66 and 67. Mz, Kk, Bm وَصَوَّهُ الصَّبْحُ .

منه من العازب. والمشلول المطرود والشل الطرد والنعم الإبل لا وحدها من حصا: وإنما شبهها بها في الصبح لأن الغارة إنما تكون في الصبح. غيره: يقول لما همت ذلك عرفت به عسره الوحوش رأيتني ففرغت وكانت فيه ساكنة تزعى. ومشلول مطرود من سحر.

٦١ <sup>١</sup> لِسَاهِمِ الْوَجْهِ كَالسَّرْحَانِ مُنْصَلِتِ طُرْفٍ تَكَامَلٍ فِيهِ احْسَنُ وَانْطُولُ

• يعني فرساً. والساهم الضامر: جعله ساهم الوجه لأنه يُسْتَحَبُّ من منته قلة حجمه ونحسه. والسرحان الذئب. والمنصلت المنجرد. والطرف الكريم الطرفان: ويقال هو الذي إذا ردت سنه انتصرفت إخصيه. لساهم أي بعتيق الوجه ليس بكثير لحم الوجنة. وجعله كالسرحان في ضمره وشدة عذوبه. ومنصلت ماض على جهته. وطرف كريم عتيق من الجبل وجمعه طُرُوف: وفي لغة مُدْمِل هو كريم من ارحل. ويروى تعاون فيه أي اجتمع فيه.

١٠ ٦٢ خَاطِي الطَّرِيقَةِ عُرْيَانٍ قَوَائِمُهُ قَدْ سَنَّه مِنْ رُكُوبِ الدَّرْدِ تَذْيِيلُ

خاطي كثير اللحم. والطريقة طريقة مثله. وسننه أضمره وهزته. وركوب رد يريد أنه يُرْكَبُ في الدردن يُخَنَّدُ للتضمير: ويخند يُرْكَبُ حتى يعرق وفرس مخوذ يقل ركبته حتى خنده. والتذييل الضمر: يقال قد ذُبلَ ذُوبُلًا إذا ضمر فهو ذابل. حاض تملئ منتسج. والطريقة طريقة ظهره. عُريَان قوائمه أي معصوب القوائم قليل لحمها. وسننه شق عليه وآذاه [و] نحل حسنه. ١٥ وتذييل ذُوبُل: أضمره الدرد. عُريَان قوائمه أي مُمَحَصَّة ليست بزهية. يقل خطأ مثله إذا انتفج وورم يخطو خطوا: وخطا عصبه وبطنه. وقوله خاطي الطريقة عيب إنما الحيد كما قال رجل من آل النعمان ابن بشير:

<sup>m</sup> رَقَائِمًا صَرِمٌ وَجَرِيًّا خَدِيمٌ وَلَحْمًا زِيمٌ وَالسُّنُّ مَلْجُوبٌ

وأنشد أيضاً: <sup>n</sup> خَاطِي البَضِيعِ لَحْمُهُ خَطَا بَطَا\*: خطأ مُنتَفِج ونظاً إلتباع.

٢٠ ٦٣ <sup>o</sup> كَانَ قُرْحَتُهُ إِذْ قَامَ مُعْتَدِلًا شَيْبُ ثُلُوحٍ بِالْحِنَاءِ مَغْسُولُ

القرحة غرة صغيرة: وإذا اتسعت فهي شاذخة: فإذا سالت فهي سسراخ: والقرحة بياض جبهته

<sup>١</sup> تماون Mz, Kk and Bm.

<sup>m</sup> LA 11, 414, 8, with وَالْبَطْنُ مَقْبُوبٌ, and so Asās 2, 33; acc. to LA, the poet is Ibrāhīm b. 'Imrān al-Anṣārī. <sup>n</sup> LA, 18, 254, 17; a v. of al-Aghlab al-Tijlī.

<sup>o</sup> Mz and Kk ثُلُوحًا; مُسْتَرَفًا.

الرقم ضَرْبٌ مِنَ الْوَشْيِ. وَارَادَ بِالتَّهَاطِيلِ أَنَّ فِيهَا صُورًا. الْأَرْوَاجُ الْأَنْمَاطُ الْوَاحِدُ زَوْجٌ. وَالتَّهَاطِيلُ الْأَلْوَانُ الْمُخْتَلِفَةُ ❖

٧١ فِيهَا الدَّجَاجُ وَفِيهَا الْأُسْدُ مُخَدَّرَةٌ مِّنْ كُلِّ شَيْءٍ يُرَى فِيهَا تَمَائِيلُ

اي فيها الأسدُ مُصَوَّرَةٌ. وَيُرَى فِيهَا الذَّنَابُ. وَأُنْشِدَ لِلْبَيْدِ:

مَسَارِبُ كَالزَّوْجِ رَشَحَ ثَقْلَهَا دُهُمٌ دَوَاجِنُ صَوْبُهُنَّ مُقِيمٌ

مَسَارِبُ مَرَاعٍ وَمَسَالِكُ. كَالزَّوْجِ كَالنَّحْطِ: يَصِفُ حُسْنَ هَذِهِ الْمَسَارِبِ بِمَا فِيهَا مِنَ الْأَوَانِ زَهْرَ نَبْتِهَا. وَيُرَى كَالرَّاحِ: شَبَّهَهَا بِالْحَنَرِ فِي طَيْبِ رَائِحَتِهَا لَطِيبِ نَبْتِهَا. رَشَحَ قَوًى كَمَا تُرَشِّحُ الظَّنَّةُ وَلَكْدَهَا: تَسْقُوفُهُ وَتَحْرَكُهُ حَتَّى يَقْوَى فَإِذَا قَوِيَ رَشَحَ فَهُوَ رَاشِحٌ. وَدُهُمٌ سَحَابَاتٌ سُودٌ مَطَرُهَا دَائِمٌ مُقِيمٌ. اي هذه السحَابَاتُ أَعَانَتِ الْبَقْلَ حَتَّى قَوِيَ. اي فيها الدجاج والأسدُ مُصَوَّرَةٌ ❖

٧٢ فِي كَعْبَةٍ شَادَهَا بَانٍ وَزَيْنَهَا فِيهَا ذُبَالٌ يُضِيءُ اللَّيْلَ مَفْتُولٌ

الْكَعْبَةُ بَيْتٌ مُرْتَعٌ. وَشَادَهَا رَفَعَهَا. وَالدُّبَالُ الْفَتَائِلُ. ارَادَ أَنَّ فِيهَا سُرْجًا. شَادَهَا رَفَعَ نُبْيَانَهَا: وَشَادَ يَذْكُرُهُ رَفَعَهُ ❖

٧٣ لَنَا أَصِيصٌ كَجِذْمِ الْحَوْضِ هَدَمَهُ وَطَهُ الْعِرَاكُ لَدَيْهِ الرِّقُّ مَغْلُولٌ

الْأَصِيصُ دَنْ مَقْطُوعُ الرَّأْسِ. وَجِذْمُ الْحَوْضِ بَقِيَّتُهُ. وَالْعِرَاكُ مُعَارَكَةُ الْإِبِلِ عَلَى الْحَوْضِ. غَيْرُهُ: قَوْلُهُ أَصِيصٌ دَنْ مَقْطُوعِ الرَّأْسِ: كَأَنَّهُ جِذْمُ الْحَوْضِ قَدْ هَدَمَهُ عِرَاكُ الْإِبِلِ عَلَيْهِ وَهُوَ اِزْدِحَامُهَا فَبَقِيَّتُ مِنْهُ بَقِيَّةٌ: وَجِذْمُ كُلِّ شَيْءٍ أَصْلُهُ. مَغْلُولٌ يَعْنِي الرِّقُّ قَدْ شُدَّتْ يَدُهُ إِلَى عُنُقِهِ. وَأَصِيصٌ وَأَصِصَةٌ مِثْلُ حَيْبٍ وَأَجَبَةٌ ❖

٧٤ وَالْكُوبُ أَزْهَرُ مَعْصُوبٌ بِثَلْتِهِ فَوْقَ السِّيَاحِ مِنَ الرِّيحَانِ إِكْلِيلٌ

الْكُوبُ عَلَى هَيْئَةِ الْكُوزِ لَا عُرْوَةَ لَهُ. <sup>b</sup> وَالسِّيَاحُ الطَّيْنُ. ارَادَ أَنَّ الْإِنَاءَ كَانَ مَسْدُودَ الرَّأْسِ بِالطَّيْنِ يَعْنِي دَنًّا.

<sup>x</sup> Dīw. (Khālidī) 16, 35 (p. 102), with مُدِيمٌ and صُحْبٌ.

<sup>y</sup> V reads وَشَيْدَهَا.

<sup>z</sup> LA 8, 268, 24, with الْفَزَالِ for الْعِرَاكُ (evidently an error) and مَغْسُولٌ; TA 4, 372, 9, has the same readings.

<sup>a</sup> Kk رَجُلِهِ.

<sup>b</sup> Mz adds وَلَا تُحَرِّطُومَ.



ويروى - وَقَدْ عَدَوْتُ وَضَوْتُ الصُّنْحَ لِنَسَقِ الْحِجَابِ وَتَحْلِيلِ سِرِّ كَتَمِهِ مُنْغَضَ حُلَاكِهِ مِنْ سَوْدِ

الْأَيْلِ ❖

٦٧ إِذْ أَسْرَفَ الدِّبْكُ يَدْعُو بَعْضَ أَسْرِيهِ أَدَى الصُّبْحِ وَهُمْ قَوْمُهُ مَعَاذِيلُ

المعاذيل الذين لا سلاح لهم. وأسرته قومه يعني الدنياك يده. بعض أسرتي يعني بعض حبه. وهم يعني الديبكة. أي يدعو من لا نجيته سلاح من الدحاح. وهم القوم المعاذيل رجل أغزل لا سلاح معه ❖

٦٨ إِلَى اتِّجَارٍ فَأَعْدَانِي بِلَدَنِهِ رِخْوُ الْإِزَارِ كَصَدْرِ السَّفْرِ مَشْمُولُ

رِخْوُ الإزار من الشراب. اتجار أحمارون وأعدائي عري. ومنه قولهم ندى عليه وقد ستعدت عليه أي استعدت. ومثل أعدائي أدائي تذل العين همزة. قال غزوة بن زرد:

١٠ إِذَا آدَاكَ مَالِكٌ فَأَمْتَمُهُ حَبِيبِ وَبِثْ قَرَعِ الْبُرْخِ

وقوله رِخْوُ الإزار يَجْرُ أزاره من أخلاء. وقوله كصدر سيف يقال في مصانه ويقال في حسنه وقوله مشمول أي تضيئه أريحية السحاء. وكأنها ريح الشمال. عده: أي تهب به ريح كتيب الشئ من أرتياحه المعروف وبذل الخير. وقال عده: رجل مشمول إذا كان حلو المثل ويقال يسحاب إذا صأته الشمال مشمول ❖

١٥ ٦٩ خِرْقٌ يَجِدُّ إِذَا مَا الْأَمْرُ جَدَّ بِهِ مُحَايِطُ الْهَوَى وَانْدَاثَ خَيْلُ

الخِرْق من الرجال المتخرق في فنون الخير والمعروف: وأشد:

قَفَى إِنْ هُوَ اسْتَفْنَى تَحَرَّقَ فِي الْغَنَى وَإِنْ عَضَّ قَفْرٌ لَمْ يَضَعْ مَتْنُهُ الْفَنَى

تخرق أخذ في كل وجه من الخير والمعروف. والضليل الذي لا يرعوي لإعاضل. غيره: قوله إذا ما الأمر جد به يقول: إذا وقع في جد من الأمر جد: وهو مع ذلك صاحب لذات ولهم ❖

٢٠ ٧٠ حَتَّى أَتَكُنَّا عَلَى فُرْشٍ يَزِينُهَا مِنْ جَيْدِ الرَّقْمِ أَزْوَاجُ تَهَاوِيلُ

❖ Kk and Bm عَلَى.

† 'Urwah Diw. (Noeld.) 28, 1 (p. 49): LA 10, 140, 15; also 18, 28, 14. Render: « So long as thy wealth aids thee, use it to its utmost, (by giving) to the asker for help, even though the nightly resting-place (of camels) become empty thereby ».

‡ LA 11, 361, 3 with عَضَّ دَمْرٌ; poet al-Ubairid al-Yarbūfī.

▽ Kk reads قَرْنِي بُرَيْتُهُ Ham. 784, 24 has a quite different reading: —

حَتَّى رَقَمْنَا إِلَى بَيْتِ بُرَيْتُهُ مِنْ قَائِمِ الْوُشِيِّ أَلْوَانُ تَهَاوِيلُ

الْقَرْقَفُ الَّتِي تُصِيبُ شَارِبَهَا إِذَا شَرِبَهَا رِغْدَةً. وَالرَّاحُ الْحُمْرُ. وَالْأَنْفُ الْمُسْتَأْنَفَةُ: يَرِيدُ مِنْ أَوَّلِ مَا يُزَلُّ.  
عِيَهُ: الْقَرْقَفُ الْحُمْرُ الَّتِي يَجِدُ صَاحِبُهَا الرِّغْدَةَ مِنْ مُدَاوَمَتِهَا: قَالَ الشَّاعِرُ:

أَرَعَشْتِي الْحُمْرُ مِنْ إِدْمَانِهَا      وَلَقَدْ أَرَعَشْتُ مِنْ غَيْرِ كِبَرٍ

وَالرَّجُلُ يَتَقَرَّقُ إِذَا أَرَعَدَ مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ. وَأُنْفًا لَمْ يَنْزُلْهَا أَحَدٌ قَلْبُهُ وَلَمْ يَشْرَبْهَا. وَتَعْلِيلُ تَلْهِيةٍ يُعْلَلُ بِهَا  
الْإِنْسَانُ ثُمَّ يَذْهَبُ ❖

٧٩ <sup>i</sup> صِرْفًا مِزَاجًا وَأَحْيَانًا يُعْلَلُنَا      شِعْرُ كَمْذَهَبَةِ السَّمَانِ مَحْمُولٌ

قَوْلُهُ صِرْفًا مِزَاجًا أَيِ نَشْرَبُهَا صِرْفًا لِطَبِيعِهَا وَكَأَنَّهَا وَإِنْ كَانَتْ صِرْفًا تَمْزُوجَةً لِسَهولَتِهَا. وَقَوْلُهُ  
يُعْلَلُنَا شِعْرُ أَيِ نُغْنِي. وَمُذْهَبَةُ السَّمَانِ صَرْبٌ مِنَ النُّقُوشِ. وَالْمَحْمُولُ الَّذِي يَحْيِيهِ النَّاسُ وَيَزُودُونَهُ لِحُسْنِهِ:  
وَقَالَ بَشَرٌ:

١٠ <sup>j</sup> أَجْزُؤُهَا وَيَحْيِيهَا إِلَيْكُمْ      ذُو الْحَاجَاتِ وَالْقُلُوصُ الْمُنَاقِي

<sup>k</sup> [وَقَالَ عِيَهُ] السَّمَانُ نُقُوشٌ تَكُونُ فِي الْبُيُوتِ: قَالَ الْعَبْدِيُّ: ❖ <sup>l</sup> عَلَيْهَا مِنَ السَّمَانِ لَوْ أَنَّ الرَّفَافِ ❖. وَقَالَ  
أَحْمَدُ السَّمَانُ وَشَيْءٌ مُقَارِبٌ مَأْخُودٌ مِنْ سَمِّ الْإِثْرَةِ ❖

٨٠ تَذْرِي حَوَاشِيَهُ جَيْدَاءُ آلَسَةٍ      فِي صَوْتِهَا لِسَمَاعِ الشَّرْبِ تَرْتِيلُ

<sup>m</sup> حَوَاشِيَهُ أَيِ حَوَاشِيِ الشَّعْرِ يَرِيدُ أَطْرَافَهُ. وَالْحَيْدَاءُ الطَّوِيلَةُ الْجَيِّدُ وَهُوَ الْعُنُقُ: يَرِيدُ قِيْنَةً. وَالْآلَسَةُ  
الْمُنْبَسِطَةُ الْمُتَحَدِّثَةُ. وَالتَّرْتِيلُ التَّقْطِيعُ. عِيَهُ: تَذْرِي تَرْفَعُ: وَهُوَ مَأْخُودٌ مِنَ الذَّرْوَةِ وَذِرْوَةٍ كُلِّ شَيْءٍ. أَعْلَاهُ <sup>n</sup>.  
وَحَوَاشِيَهُ تَوَاحِيَهُ. وَجَيْدَاءُ طَوِيلَةُ الْعُنُقِ فِي غَيْرِ غِلَظٍ ❖

٨١ <sup>o</sup> تَعْدُو عَلَيْنَا تَلْهِينًا وَنُصْفِدُهَا      تَلْقَى الْبُرُودُ عَلَيْهَا وَالسَّرَابِيلُ

نُصْفِدُهَا نَهَبٌ لَهَا يُقَالُ أَصْفَدْتُ الرَّجُلَ إِذَا وَهَبْتَ لَهُ: قَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

<sup>i</sup> Bm يُعْلَلُنَا (a copyist's error). Mz السَّمَانُ, which he explains as the proper name of an embroiderer, whose work had representations of fishes (سماك) in it. ٢٠

<sup>j</sup> Kk has this v., with التَّنَاقِي.

<sup>k</sup> So Kk.

<sup>l</sup> This line also in Kk, with عَلِيَّهِ and الرَّفَافِ.

<sup>m</sup> Mz's commy: — قَوْلُهُ تَذْرِي حَوَاشِيَهُ أَيِ تُسَقِّطُ الْمَغْنِيَةَ حَوَاشِيِ أَغَانِيهَا تَطْرِيبًا وَتَرْجِيًا بَلَا تَعَبٍ يَلْحَقُهَا وَلَا تَغْيِيرَ تَنْظِيرُهُ فِي وَجْهِهَا وَلَوْحِهَا. . . وَالتَّرْتِيلُ تَقْسِيمُ الصَّوْتِ فِي تَخَارِجِ الْحُرُوفِ حَتَّى يَحْيِيَ مُرْتَلًّا عَلَى هَيْئَةٍ: وَفِي الْقُرْآنِ (٧٩, ٤) وَرَتَّلَ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا. <sup>n</sup> Here Kk inserts: — وَأَمَّا يَرِيدُ أَنَّهَا تُخْرِجُ حُرُوفَهُ يَبْنِي حُرُوفَ الشَّعْرِ: —

<sup>o</sup> K, and Const. print السَّرَابِيلُ.

وهما من الوحامة والوصلة. والمؤنل المجموع: ومنه قول امرئ القيس:

<sup>u</sup> وَلَكِنَّمَا أَسْعَى لِمَجْدٍ مُؤَنَّلٍ وَقَدْ يُدْرِكُ الْجَدَّ الْمُؤَنَّلُ أَمْثَالِي

وقال يعقوب بن السكيت: المؤنل المتمر الثنت: يقال: قد تأنل فلان بأرض كذا وكذا أي تبت فيها: وقال قال أبو عبيدة يقال مجد مؤنل قديم له أصل: والتأنل اتخاذاً أصل مال: والأثلة الأصل: قال الأعشى:

<sup>v</sup> أَلسْتُ مُنْتَهِيَا عَنْ نَحْتِ أُنْثَيْنَا وَلَسْتَ ضَائِرَهَا مَا أَطَّتِ الْإِبِلُ

<sup>x</sup> وَنَثًا إِذَا ذُكِرَ السَّرَاةُ: النَّثَا مَقْصُورٌ فِي الشَّرِّ: وَالتَّاءُ مَمْدُودَةٌ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ. وَالسَّرَاةُ جَمْعُ سَرِيٍّ. ❖

<sup>z</sup> وَمَقَامُ أَيَّامٍ لَهْنٌ فَضِيلَةٌ عِنْدَ الْحَفِظَةِ وَالْمَجَامِعُ تَجْمَعُ

ويروى لهن حفيظة. يقال قام الرجل مقاماً محموداً: وأقامه بالموضع إقامة ومقاماً: ومنه دار المقامة أي دار الإقامة: والمقام مقام ساعة في خطة أو حصومة أو نحر ذلك: والمقام بالصم الإقامة. والحفيظة الغضب يقال أحفظني الأمر إذا أعصيتني: قال القطامي:

<sup>y</sup> أَحْوَكُ الَّذِي لَا تَمْلِكُ الْحَسَّ نَفْسُهُ وَتَرْفُضُ يَرَمُ الْحَفِظَاتِ الْكَتَائِفُ

الحس الرقة والكتائف الأحقاد والواحدة كتيفة. يقول أحوك الذي إذا رأى من يعاديك ذهب حثده وأعانك. يقال حسبت له أحس أي رقت له وحسنت أحس: قال النكيت:

<sup>z</sup> هَلْ مِنْ بَكَى الدَّارَ رَاجٍ أَنْ تَحْسَّ لَهُ أَوْ يُسْكِيَ الدَّارَ مَاءَ الْعَرَةِ الْخَصِلُ

ويروى أن تحس له. ومثل بيت القطامي قول الآخر:

إِذَا الْمَرْءُ ذُو الْقُرْبَى وَذُو الدِّينِ أَجْجَفَتْ بِهِ سَنَةٌ حَلَّتْ رَزِيئَتُهُ حِفْظِي

يقول إذا كان له قرابة وأنا واحد عليه ثم تركت به شدة زال ما كان في قلبي من الغلظة عليه ورقت له. ومثله قول الآخر:

<sup>a</sup> نَحَلْتُ لَهُ نَفْسِي النَّصِيحَةَ إِنَّهُ عِنْدَ الشَّدَائِدِ تَذْهَبُ الْأَحْقَادُ

<sup>u</sup> I. Q. Dīw. 52, 58 (Ahlw. p. 154).

<sup>v</sup> Mu'all. 45.

<sup>x</sup> This is another

reading, and should have been introduced by ويروى; something must have fallen out.

<sup>y</sup> Dīw. Qut. 6, 25 (p. 27); also LA 9, 321, 12, with عِنْدَ for يَوْمَ, and so Ham. 128, 12.

<sup>z</sup> Quoted in commy. to Qutāmī ut sup.

<sup>a</sup> The poem from which this v. is taken is in the Ham., 127-128, and Agh. 17, 117, where the author is said to be عُؤَيْفُ التَّوَائِي, whose sister had been married by 'Uyainah b. Asmā, and afterwards divorced by him.

° وَأَمْتَعِي عِنْدَ الْعِشَاءِ بَوَايِدَ وَأَصْفَدِي عَلَى أَرْمَامِهِ قِيدًا  
يريد بقائده علامة يثوذه . غيره : أَصْفَدْتُ الرَّحْلَ أَصْفَيْتُهُ وَالْإِسْمُ الْحَفْدُ : وَصَفَدْتُهُ فِيهِ مَصْبُودٌ د شَدَدَتْهُ  
بالحديد : قَالَ النَّابِغَةُ :

P هَذَا النَّهَاءُ فَإِنْ نَسَمِعَ لِقَائِهِ مَا عَرَضَتْ نَيْبَ الْمَعْرِضِ

## XXVII وَقَالَ عَبْدَةُ أَيْضًا

١ أَبْنِيَّ إِنِّي قَدْ كَبَرْتُ وَرَأَيْتُ بَصْرِي وَفِي لِمُضْلِحٍ مُسْتَمْتَعٍ

يقال رَأَيْتُ الشَّيْءَ إِذَا تَيَقَّنْتَ مِنْهُ الرِّيْبَةَ وَرَأَيْتُ إِذَا شَكَّكَتُ فِيهِ . وَالْمُضْلِحُ هُنَا مُقَابِلٌ مِنْهُ عِيْدُهُ :  
يَقُولُ عِنْدِي رَأْيٌ وَعَقْلٌ لِمُضْلِحٍ أَيْ لِمَنْ اسْتَطْلَحَنِي فَاسْتَمْتَعَ بِعَقْلي وَرَأْيِي وَقَوْلُهُ رَأَيْتُ بَصْرِي أَيْ كَلَّ  
وَنَقَصَ : وَارْتَبَتْ بِهِ : كَمَا قَالَ حُمَيْدُ بْنُ تَوْرٍ :

١٠ أَرَى بَصْرِي قَدْ رَأَيْتُ بَعْدَ صِحَّةٍ ١ وَحَسُنَ دَاءُ أَنْ تُصَحَّ وَتُسَلَمَ

أَيْ ذَلِكَ يُؤَدِّيكَ إِلَى الضَّعْفِ وَالْهَرَمِ . مُسْتَمْتَعٌ اسْتِمْتَاعٌ ❖

٢ فَلَيْنٌ هَلَكْتُ لَقَدْ بَنَيْتُ مَسَاعِيًا تَبَقَّى لَكُمْ مِنْهَا مَآثِرُ أَرْبَعُ

واحدة المآثر مآثرة وهو ما يتعدت به من الأخلاق . يَقُولُ فَلَيْنٌ هَكَذَا لَقَدْ تَرَكْتُ لَكُمْ هَذِهِ  
الْمَآثِرَةَ . وَيُرْوَى : \* فَلَيْنٌ لَبِيتُ لَقَدْ ذَنُوتُ مِنَ الْبَلِيَّ \* وَخَلْتُ لَكُمْ وَبِي مَآثِرُ رَنْعُ \* أَيْ فَدْنُ  
١٥ بَلِيتُ هَرَمًا لَقَدْ أَتَى لِي . وَخَلْتُ لَكُمْ أَيْ مَضَتْ لَكُمْ مِنِّي مَنَاقِبُ : وَوَاحِدَةُ الْمَنَاقِبِ مَنَقِبَةٌ وَهِيَ الْمَآثِرَةُ  
وَالْقَدَمُ وَالشَّرَفُ ❖

٣ ذِكْرُ إِذَا ذَكَرَ الْكَرَامَ يَزِينُكُمْ وَوِرَاثَةُ الْحَسَبِ الْمَقْدَمُ تَنْفَعُ

وَيُرْوَى : \* وَوِرَاثَةُ الْحَسَبِ الْمُتَلَدُّ تَنْفَعُ \* . وَيُرْوَى : وَوِرَاثَةُ الْحَسَبِ الْمُؤَثَّلُ . فَأَمَّا الْمُتَلَدُّ فَالْقَدِيمُ : مَأْخُوذٌ مِنْ  
قَوْلِهِمْ مَالٌ تِلَادٌ إِذَا وُلِدَ عِنْدَ أَصْحَابِهِ : وَكَانَ أَصْلُ النَّاءِ هُنَا الْوَاوُ فَأَبْدَلْتُ تَاءً كَمَا أَبْدَلْتُ فِي تَحْمَةِ وَتُصَلَّةِ

٢٠ ° LA 4, 243, 19 has the second hemist. of this v. with a different صدر .

P Mu'all. 49 (Kk quotes the v. with the alternative reading أَعْرَضَ , and so in LA 4, 244, 8).

q Vv. 1 and 2 in Agh. 18, 163.

r See Ham. 504, 20 ; BQut 7 and 230.

s Mz (Thorb.) مَنَاقِبُ . Agh. لَكُمْ مِنِّي خَلَائِقُ (sic) وَخَلْتُ مِنَ الْبَلِيَّ وَخَلْتُ لَكُمْ .

Bm marg. v. l. فَقَدْ .

t Bm الرَّجَالُ .

٧ أُوصِيَكُمْ بِتَقَى الْإِلَهِ فَإِنَّهُ يُعْطِي الرِّغَابَ مَنْ يَتَّاهُ وَيَمْنَعُ

الرغائب جمع رعيّة وهو التي. الواسع الكثير والشيء النفيس يقول الله عز وجل يُعْطِي مَنْ يَتَّاهُ وَيَمْنَعُ من يشاء وهو مُقْتَدِرٌ على ذلك ❖

٨ وَبِرِّ وَالِدَيْكُمْ وَطَاعَةِ أَمْرِهِ إِنَّ الْأَبْرَّ مِنَ الْبَيْنِ الْأَطْوَعُ

٥ اي أوصيكم ببرّ والديكم وبطاعة أمره فإن أتركم به أطوَعكم له ❖

٩ إِنَّ الْكَبِيرَ إِذَا عَصَاهُ أَهْلُهُ ضَاقَتْ يَدَاهُ بِأَمْرِهِ مَا يَصْنَعُ

يقول اذا عصى الشيخ أهله ضاقت يده بأمره لم يدر ما يصنع ولم يمكنه ان يفيد أمره ولم يتسع ضاق عن أمره ❖

١٠ وَدَعُوا الضَّغِينَةَ لَا تَكُنْ مِنْ شَأْنِكُمْ إِنَّ الضَّغَائِنَ لِلْقَرَابَةِ تُوضَعُ

١٠ ويروى فدعوا الضغينة. ويروى لقاربة تودع. الضغينة والحقد والحسيفة والحسيكة والضبط واحد؛ يقال في صدره ضغينة ووحرة واحنة وحسكة وحسيكة وحسيفة وغرر وحقد ودمنة وسخينة وضبط وهو الغل في الصدر؛ ويقال بينهم نارئة وهو يكره يكون بين الناس؛ ويأثمهم مائة اي عداوة ❖

١١ وَأَعْصُوا الَّذِي يُزْجِي النَّمَائِمَ بَيْنَكُمْ مُتَّصِحًا ذَاكَ السِّمَامُ الْمُنْقَعُ

١٥ يُزْجِي يَسُوقُ. وَالنَّمَائِمُ جمع نسيمة : وهو ما يبلغ الناس نفثهم عن نفض يُخْرِضُ به بَعْضُهُمْ على بَعْضٍ على طريق التَّنَصُّحِ. <sup>m</sup> والسِّمَامُ جمع سم. ويروى وأعصوا الذي يُسْدي. ويروى وهو السِّمَامُ. وَيُرْوَى إِنَّ الَّذِي يُسْدي ❖

١٢ يُزْجِي عَقَارِبَهُ لِيَبْعَثَ بَيْنَكُمْ حَرًّا كَمَا بَعَثَ الْعُرُوقَ الْأَخْدَعُ

ويروى : \* <sup>n</sup> يُهْدِي عَقَارِبَهُ لِيَبْعَثَ بَيْنَكُمْ \* داء. الْأَخْدَعُ عِرْقٌ فِي الْعُنُقِ إِذَا ضَرَبَ أَجَابَتْهُ ٢٠ الْعُرُوقُ : فَيُرِيدُ أَنَّ الشَّيْءَ يُجِيبُ بَعْضُهُ بَعْضًا بِنَيْمَةٍ كَمَا تُجِيبُ الْعُرُوقُ الْأَخْدَعُ بِالدَّمِ. عَقَارِبُهُ

<sup>k</sup> Bm الصَّاعِرَاتُ (in صدر). Mz and V الضَّغِينَةُ (in عُجْر). Mz تودع. A marg. note in Bm is as follows : — <sup>1</sup> Mz النسيمة. TA. يُسْدي النسيمة. الأصعي : توضع كما يوضع البعير إذا حُمِلَ على الرِّقْعِ في السَّيْرِ.

١٠. إِنَّ الَّذِي يُسْدي النسيمة. Ham. Buht 228 has vv. 11-13, 18, 15, 16; Buht النسيمة. 5, 530, 24 as text.

<sup>m</sup> سِمَام is also a singular, and is so used here : cf. Naq, 966, 1.

<sup>n</sup> So Buht.

وكان قاتل هذا وهو مالك بن أنسَاء بن خَارِجَةَ بن خَدِيفَةَ وجد علي إرميه غَيْبَةَ بن نَسَاء مَوْحَدَ  
تَفَاقَمَ الحَالُ فِيهَا بَيْنَهَا وَطَمَمَ: فَأَحَدَ الْحَاحِ عُيْنَةَ أَحَاهُ مَعْدَبَ وَضَيِقَ فِيهِ حَسَايَاتِ كَأَنَّ لَهُ: وَنَعَدَ  
إِلَيْهِ يُعَلِّمُهُ ذَلِكَ لِأَعْلَمَ مِنْ مَوْجِدِنِهِ عَلَيْهِ وَظَلَّ أَنَّهُ يَسْرُهُ دُونَ فَقَالَ: سَعِدَ ذَاكَ أَيْيَانُ هَذَا الِيسْرِ  
فِيهَا وَأَوَّلَهَا:

ب ذَهَبَ الرُّقَادُ فَمَا يُحْسِ رُقَادُ      مِمَّا تَأَكَّ وَحَسَتْ الْعُودُ  
حَبْرُ أَتَانِي عَنْ عُيْنَةٍ مُنْطَعُ      كَادَتْ تَقْطَعُ عِنْدَهُ الْأَسْبَدُ  
لَمَّا أَتَانِي عَنْ عُيْنَةٍ أَتُ      أَمْسَى عَلَيْهِ نُصَاهَرُ الْأَقِيدُ  
نَحَلْتُ لَهُ نَفْسِي النَّصِيحَةَ إِنَّهُ      عِنْدَ الشَّائِدِ تَذَهَبُ الْأَحَادُ  
وَعَلِمْتُ أَنِّي إِنْ نَعَدْتُ مَكَانَهُ      ذَهَبَ الْبُعْدُ فَصَارَ فِيهِ مُعَادُ  
وَرَأَيْتُ فِي وَجْهِهِ انْعِدُو شُكَاكَةً      وَتَغَيَّرَتْ لِي أَوْحُهُ وَبِلَادُ  
أَمْ مَنْ يُهَيِّنُ لَنَا كِرَانِمَ مَالِهِ      وَنَ إِذَا عُذْنَا إِلَيْهِ مَعَادُ

قال <sup>h</sup> فَتَدَمَّمُ الْحَبَّاجُ فَأُطْلِقَهُ لَهُ. رَوَاهُ أَبُو مُخَلِّمٍ وَغَيْرُهُ.

وَلَهُي مِنَ الْكَسْبِ الَّذِي يُغْنِيكُمْ      يَوْمًا إِذَا أُخْتَضَرَ انْفُسَ الْمُطْمَعِ

ويروى: تُنَحِّنُ مِنَ الْمَالِ: أَي كِفَافَةٌ وَكَثْرَةٌ. وَاحِدَةُ اللَّهْيَ نُهْوَةٌ وَاللَّهْيَ الْعَطَايَا وَصَلُ النُّهْوَةِ الْحَنَةُ مِنْ  
الطَّعَامِ تُطْرَحُ فِي الرَّحَى: قَالَ عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ:

يَكُونُ ثِقَالُهَا شَرِيقِي نَجْدٍ      وَلَهُوَتُهَا قُضَاعَةٌ أَجْمَعِينَا

وزاد غير أبي عكرمة ورواه أبو مُخَلِّمٍ وَغَيْرُهُ

وَنَصِيحَةٌ فِي الصَّدْرِ صَادِرَةٌ لَكُمْ      مَا دُمْتُ أَبْصِرُ فِي الرِّجَالِ وَأَسْمَعُ

<sup>د</sup> مِمَّا شَحَاكَ وَنَامَتْ. Ham. خَدَرُ أَتَاكَ وَنَامَتْ; مَسَعَ الرُّقَادُ. Agh.

<sup>هـ</sup> عَلَيْهِ تَصَدَّعُ. Ham. وَلَمَّا تَصَدَّعَ. Agh. مَوْجَعٌ. Ham., Agh.

<sup>ز</sup> (Ham. as text). عَارٍ نُطَاهَرُ قَوْفُهُ. Agh.

<sup>ح</sup> Agh. نَحَلْتُ sic (see LA 14, 175, 13 for phrase).

<sup>ط</sup> قَمَدْتُ (without vowels) for قَدَدْتُ. This v. and the next not in Ham. or Agh. Our MSS. have

<sup>ث</sup> Agh. أَوْ. The poem has several more verses in Agh. and three more in Ham. The Const. print reproduces it as in our commy.

<sup>ب</sup> تَدَمَّمُ here has the meaning « he refrained from doing a thing in order to avoid blame ».

<sup>ج</sup> Marg. note in K 1 and 2 دَاخِلَةٌ (for صَادِرَةٌ). Const. print

has this reading; Mz and V بَادِيَةٌ; Bm بَادِيَةٌ. ما زِلْتُ.

ويروى: \* فَهْمٌ إِذَا دَمَسَ الظَّلَامُ عَلَيْهِمْ \* حَدَجَ الْقَنَافِدِ بِالْمَيْمَةِ تَنْزَعُ \* نَصَبَ حَدَجٍ عَلَى الْمَصْدَرِ  
يقول يَحْدِجُونَ حَدَجَ الْقَنَافِدِ. تَنْزَعُ تُسْرِعُ : وانشد :

”وَاحْخُلْ تَنْزَعُ قُبَا فِي أَعْيَتِهَا كَالطَّيْرِ تَنْحُو مِنَ الشُّؤْبِ ذِي الرَّدِّ

دَمَسَ أَلْبَسَ وَاسْتَدَّتْ ظُلُمَتُهُ . وَحَدَّجُوا رَحَلُوا مَاخُودًا . مِنَ الْحَدَجِ وَهُوَ مَرَكٌ مِنْ مَرَائِكِ النِّسَاءِ .  
• وَإِنَّمَا شَبَّهَهُمُ الْقَنَافِدُ لِأَنَّهَا لَا تَنَامُ بِاللَّيْلِ تَسْرِي : بِقَالَ فِي مَثَلٍ : <sup>٩</sup> أَسْرَى مِنْ أَنْقَدَ وَهُوَ الْقُنْفُذُ .  
فَيُرِيدُ أَنَّهُمْ لَا يَنَامُونَ اللَّيْلَ يَسْهَرُونَ فِي الْإِحْتِيَالِ . وَأَنْزَعَ الْمَرَّ السَّرِيعَ يُقَالُ مَزَعُ الْعَرَسِ مَزَعًا إِذَا أَسْرَعَ :  
وَكَذَلِكَ الْقَرْعُ . هَذَا مَثَلٌ : وَإِنَّمَا ارَادَ أَنَّهُمْ يَسْهَرُونَ بِالْمَيْمَةِ وَالْإِحْتِيَالِ فِي التَّسْرِ كَمَا يَسْهَرُ الْقُنْفُذُ : لِأَنَّهُ لَيْلَهُ  
أَجْمَعَ يَسِيرٌ وَلَا يَنَامُ ❖

١٧ أَمْثَالُ زَيْدٍ حِينَ أَفْسَدَ رَهْطُهُ حَتَّى كَشَّتْ أَمْرُهُمْ فَتَصَدَّعُوا

١٠ لَمْ يَقُلْ فِيهِ أَبُو عِكْرَمَةَ شَيْئًا . قَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُثَيْدٍ هُوَ زَيْدُ بْنُ مَالِكِ الْأَصْغَرِ بْنُ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ الْأَكْبَرِ :  
قَالَ وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ الْأَسْوَدُ بْنُ يَغْفَرٍ :

تُفِي آلَ عَرَفٍ لَوْ نَعَيْتَ لِي الْإِسَى لَوَحَدْتُ فِيهِمْ رُسُودَ الْعُدَادِ  
مَا نَعَدَ زَيْدٌ فِي قِتَاةٍ فُوقُوا قَتَلًا وَنَعَا بَعْدَ حُسْنِ تَادِي

عَرَفُ هَذَا هُوَ مَالِكُ الْأَصْغَرُ وَزَيْدُ ابْنِهِ . وَقَالَ أَبُو عُثَيْدَةَ : كَانَ الْمُنْدَرُ خَطَبَ عَلَى رَجُلٍ مِنْ  
١٥ الْيَمَنِ مِنْ أَصْحَابِهِ امْرَأَةً مِنْ بَنِي زَيْدٍ س . مَالِكُ بْنُ حَنْظَلَةَ : فَأَتَوْا إِيَّاهُ : فَفَقَّاهُمْ وَفَرَّقَهُمْ :  
فَقَتَلُوا مَكَّةَ . وَقَوْلُهُ بَعْدَ حُسْنِ تَادِي أَيِ أَخَذَ أَدَاةَ لِلزَّمَنِ : وَيُقَالُ تَادَى تَفَاعَلَ مِنَ الْآدِ وَالْأَيْدِ  
وَهُمَا الْقُوَّةُ ❖

١٨ <sup>١٠</sup> إِنْ الَّذِينَ تَرَوْنَهُمْ إِخْوَانُكُمْ يَشْفِي غَلِيلَ صُدُورِهِمْ أَنْ تُصْرَعُوا

يقول تَطْنُونُ أَنَّهُمْ إِخْوَانُكُمْ وَهُمْ أَعْدَاؤُكُمْ . وَالْغَلِيلُ لَهْبَانٌ فِي الْجَوْفِ مِنَ الْغَيْظِ وَمِنَ الْعَطَشِ . أَيِ هُمْ  
٢٠ عِطَاشٌ إِلَى قَتْلِكُمْ ❖

<sup>٩</sup> Mu'all. Nābighah 35, with عَرَا for قُبَا , and so Ahlw. and LA 10, 212, 12.

<sup>١٠</sup> See LA 4,437,19 ff. ; so too Const. print. Our MSS have أَنْعَدَ , and one is tempted to conjecture that أَنْعَدَ = أَنْقَدَ with the conversion of ق into hamzah which is now common in Syria and Lower Egypt. (Prof. Noeldeke suggests that the meaning «hedgehog» for أَنْقَدُ arose only from the proverb, and that its real meaning is «suffering pain from a decayed tooth» ; see Damīrī 1, 54).

<sup>١١</sup> See post, No. XLIV, vv. 15-16.

<sup>١٢</sup> All our MSS تَرَوْنَهُمْ , but Mz comm. mentions v. l. تَرَوْنَهُمْ . Buht. نَصَحَاءُكُمْ for إِخْوَانُكُمْ .

شُرُّهُ وَمَاتِنَهُ . وَبَعَثَهَا بِالْمَدِّ كَمَا لَا حَرَجَ الْمَدِّ مِنْ لَأَحْدَعِ حَسْبَهُ أَمْرُوتُ دَسْمٍ وَادْخَلَتْ  
مَوْضِعَ الْحِجَامَةِ ❖

١٣ حَرَّانَ لَا لِسْمِي عَلِيلَ فَوَادِهِ عَسَلُ نَاءٍ فِي لَأَنٍّ مَسْعَعُ

ويروى: لَا بَشِيَّ عَلِيلَ فَوَادِهِ عَسَلُ رَدَّوبٍ . رجلٌ حَتَّانٌ وامرأةٌ حَرَّى إذا كَتَبَتْ غَنُومَةً سَكَلَى . العَاةُ  
شِدَّةُ الْعَطَشِ . الْحَرَّانُ الشَّدِيدُ <sup>mm</sup> التَّلْهَيْ : يَعْلِي حَوْفَهُ مِنْ حَرَارَةِ مَيْضٍ . وَاصِلٌ مِنْ حَرَارَةِ مَعْطَسٍ وَالْمَشْعَعُ  
الْمُرْقُتُ السَّهْلُ . يَقُولُ يَجِدُ فِي صَدْرِهِ نَلْهَبًا مِنْ شَدْوٍ أَحْسَدٍ وَعَلِيلٌ تَرَارَةٌ مِنْ شَدْوٍ لَيْعٍ . شَعْعٌ تَمْرُوحُ :  
وَالشَّعْشَاعُ مِنَ الرِّحَالِ الْحَمْفُ الْمَحْمَرُ ❖

١٤ لَا تَأْمَنُوا قَوْمًا يَسْبُ صَدِيْعُهُمْ بَيْنَ نَقَوَائِدٍ بِالْعَدَوَةِ نَسَعُ

ويروى يَسْبُ وَيَسْدُهُمْ . وَيُروى صَغِيرُهُمْ . وَشَوْعُ وَالْمَشْوِعُ دَلْعَنٌ وَمَعِينٌ حَمِيمٌ سَعُودٌ : وَالسَّعُودُ فِي  
الْأَنْفِ وَالْوَجُورُ فِي الْقَمَرِ ❖

١٥ فَضَلْتَ عَدَاوَتَهُمْ عَلَى إِحْرَامِهِمْ وَأَبَتْ ضَبَابُ ضُدُورِهِمْ لَا تَنْزَعُ

ويروى : \* فَضَلْتَ عَدَاوَتَهُمْ عَلَى إِحْرَامِهِمْ . وَأَبَتْ ضَبَابُ كَشْرَحِمِهِمْ لَا تَنْزَعُ . مَسْ كَسْرٌ لَصَد  
يَفْضُلُ بَضْمُ الضَّادِ وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ عَلَى فَعْلٍ يَفْعُلُ عَيْدُهُ . يَقُولُ : نَأْحُوا عَدُوَّتَهُمْ تَصْدِصُهَا قَدْوُهُ لَأَفْرَصِهَا  
وَتَقْصِيرِ الْحِلْمِ عَنْهَا . وَالضَّبَابُ الْإِحْقَادُ الْوَاحِدُ رَضَبٌ : قَالَ كَثِيرٌ :

١٥ مَا زَالَتْ رُقَاكَ تَسْلُ ضَفِي وَتَخْرُجُ مِنْ مَخَائِلِهَا ضِبَابِي  
وَيَرْقِيَنِي لَكَ الْحَاوُونَ حَتَّى أَحَاكَ حَيَّةٌ ذَوْنَ إِحْبَابِ

١٦ قَوْمٌ إِذَا دَمَسَ الظَّلَامُ عَلَيْهِمْ حَدَجُوا قَتَافِيذَ بِالنَّمِيمَةِ تَمَزَعُ

<sup>m</sup> Bm, Buht, حَرَّانَ . <sup>mm</sup> MSS التَّلْهَيْ : but تَلْهَبًا in next line. <sup>n</sup> Mz and V صَغِيرُهُمْ .

قال ابو عمرو: قد جاء . <sup>nn</sup> So Buht. <sup>o</sup> K 1 and K 2 have a marg. note : نَعَمَ يَنْعَمُ وَحَضِرَ يَحْضَرُ حَدَا فِي السَّالْمِ : وَفِي الْمَعْتَلِّ دَامَ يَدُومُ وَمَاتَ يَمُوتُ .  
٢٠ فصل .

قال ابو عمرو: (إِذَا هُوَ مِنْ تَحَاثُبِهَا . وَيُروى مِنْ مَكَائِلِهَا . K 1 and K 2 marg. مَكَائِلُهَا .  
See LA 2, 26, where is a root ضَابَ with a marg. note : ضَابَ اسْتَخْفَى . تَحْدِيبُ , which gives the neces-  
sary meaning here. Prof. Noeldeke doubts the existence of the root ضَابَ , and suggests reading  
مَضَابِيهَا (for مَضَابِيهَا , inadmissible in verse), plur. of مَضَابِيهَا Render : « Thy charming did not cease  
to draw out my ill-will, and drive out from its lurking-places my ill-humour; and the snake-charmers  
drew me with their spells towards thee, until there answered thee a serpent from behind the veil » .

<sup>q</sup> LA 10, 212, 19; also Ham. 668, 18. Buht قَوْمٌ for قَوْمٌ .



٢١ أَصْدَرْتُهُمْ فِيهِ أَقْوَمُ دَرَأَهُمْ عَضَّ الثَّقَافِ وَهُمْ ظِمَاءُ جُوعٍ

يقول حَبَسْتُهُمْ عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ لِأَنَّهُمْ فِيهِ مِنَ الْجِدَالِ وَالْخِصَامِ حَتَّى صَدَرُوا عَنْ رَأْيِي. وَالذَّرَاءُ الْعُوجُ. وَالثَّقَافُ مَا تُقَوِّمُ بِهِ الْقَنَاءَ وَتُسَدِّدُ (أَيْ تُقَوِّمُ) . عِيَرَهُ : أَيْ قَوْمَتُهُمْ فِيهِ وَسَدَّدَتْهُمْ لِلصَّوَابِ وَرَدَّدَتْهُمْ لَهُ كَمَا يُقَوِّمُ عُوجُ الرِّمَاحِ بِالثَّقَافِ حَتَّى تَسْتَوِيَ ❖

٢٢ <sup>d</sup> فَرَجَعْتُهُمْ شَتَّى كَانَ عَمِيدَهُمْ فِي الْمَهْدِ يَمُرْتُ وَدَعْتِيهِ مُرْضَعُ

عَمِيدُهُمْ سَيِّدُهُمْ الَّذِي يَعْتَمِدُونَ عَلَيْهِ. وَيَمُرْتُ يَمُصُّ بِقَوْلِ تَرَكْتُهُمْ كَانَ سَيِّدَهُمْ صَيٌّ فِي الْمَهْدِ. يَرِيدُ أَنَّهُ أَبَرَّ عَلَيْهِمْ وَعَلَبَهُمْ : وَاسِدٌ لِأُمِّيَّةٍ سَ إِلَى الصَّلَاتِ :

<sup>dd</sup> أَحْلَامُ صَنِيبَانٍ إِذَا مَا قُلِدُوا سَجَبًا فَهُمْ يَتَعَلَّقُونَ سِضْغَهَا

وَيُرَى : فَهُمْ يَتَعَلَّقُونَ سِضْغَهَا . وَالسُّجَبُ حَمْعُ سَجَابٍ [ وَهِيَ ] الْقِلَادَةُ . عِيَرَهُ : شَتَّى مُتَفَرِّقِينَ ١٠ قَدْ تَخَيَّرُوا فِي أَمْرِهِمْ لِأَنَّ عَمِيدَهُمْ وَهُوَ الَّذِي يَعْتَمِدُونَ عَلَيْهِ إِذَا تَخَيَّرَ فَقِيْرُهُ أُخْرَى أَنْ يَتَخَيَّرَ وَيَذْهَبَ عَقْلُهُ ❖

٢٣ <sup>e</sup> وَلَقَدْ عَامَتْ إِيَّائِي قَصْرِي حُفْرَةٌ عَرَاءُ يَحْمِلُنِي إِلَيْهَا تَرْجَعُ

قَصْرِي أَحْرُ أَمْرِي. وَالشَّرْجَعُ خَشَبٌ يُشَدُّ نَعْضُهُ إِلَى نَعْضِ كَالسَّرِيرِ يُحْمَلُ عَلَيْهِ الْمَوْتَى. يُقَالُ قَصْرُكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَقَصَارُكَ وَقُصَارُكَ وَقُصَارَكَ : وَانْشَدَ :

١٥ عِشْ مَا بَدَا لَكَ قَصْرُكَ الْمَوْتُ لَا مَهْرَبَ مِنْهُ وَلَا فَوْتُ نَيْتَا غَيِّ نَيْتٍ <sup>g</sup> وَبَهَجْتِهِ <sup>h</sup> زَالَ الْغَيِّ وَتَقَوَّضَ النَيْتُ

يقول أَنَا أَعْلَمُ أَنَّ آخِرَ أَمْرِي الْمَوْتُ ❖

٢٤ <sup>h</sup> فَبَكَيْ بَنَاتِي شَجَوَهُنَّ وَزَوَّجَتِي وَالْأَقْرَبُونَ إِلَيَّ ثُمَّ تَصَدَّعُوا

تَصَدَّعُوا تَفَرَّقُوا. وَالشَّجْوُ الْحُزْنُ يُقَالُ شَجَاهُ الْأَمْرُ يُشْجُوهُ شَجْوًا وَأَشْجَاهُ يُشْجِيهِ أَغْصَهُ. يَقُولُ بَكُوا ٢٠ عَلَيَّ سَاعَةً مِتُّ ثُمَّ تَفَرَّقُوا لِشَأْنِهِمْ وَلَنُسُونِي ❖

<sup>d</sup> LA 3, 11, 6. Bm مُرْضَعُ.

<sup>dd</sup> Not found in Schulthess's edn. of U.'s *Diwān*.

<sup>e</sup> LA 10, 45, 13.

<sup>f</sup> LA 6, 407, 20 with مَقْلٌ for مَهْرَبٌ

<sup>g</sup> We may also read وَصَحَّتُهُ ; see Hariri, *Durrab* 64.

<sup>h</sup> So Addād 240, 15. Mz and V read وَالطَّامِعُونَ .

١٩ ' وَنَبَّيْهِ مِنْ أَمْرِ قَوْمِ عَزَّةٍ ۖ وَرَحِمْنَا نِيَّتَكَ فِيهِ ۚ وَنَضْمًا

قال الاصمعيّ هذا مثلاً يقول حنّ الى فرليس فيه مـ س مسعون فـ ضاحه مـ ص ر يسو مـ جرح  
لأله . قال احمد : غزوة عت للتيه والمعنى للحقة حقيقة يقول سمعنا من يري مـ رحمة رين وحدي  
في الأمور ❖

٢٠ وَمَقَامٍ خَصِمٍ فَلَا تُمْ ظَلِفَاتُهُ مِنْ زِلِّ حَرِّهِ تَمْنَأُ أَسْبَغُ

الْحَمْدُ ههنا الجماعة: يقول حضرت خُصُومَةُ وَمُذَرَّةٌ وَفَتْحَرًا مِنْ لَمَّا تَبَيَّنَ فِيهِ سَهْوَةٌ وَبُورٌ فِي  
خُصُومَةٍ تُحْمِلُ عَنْهُ أَمْرٌ أَشْتَعُ: وهو قَمِيحُ الشَّعْرِ: وَأَصْلُ الشَّاةِ وَتَقِيْعِهِ وَمِنْهُ تَوَعَّدُ شَيْءٌ عَلَيْهِ  
بِكُذِّا وَكَذَا إِذَا رَفَعَ بِهِ عَلَيْهِ الْقَوْلُ وَقَوْلُهُ قَائِمٌ طَائِفَانِهِ: قَوْلُ دُصَمِيعٍ: يَقُولُ رَحِمَ اللَّهُ قَوْمَهُ الْأَمْرُ وَنُي  
بِهِ وَاشْتَدَّ فِيهِ قَامٌ فِي ظُلُمَانِهِ: وَأَصْلُ الطَّلِيَّاتِ حَشَبَاتُ ابْنِ تَيْي حَشَبَ شُعَيْرٍ مِنْ رَحِمِ قَوْمٍ سَعَرِ حَشِبَ  
١٠ نَاقَةٌ:

لَا كَأَنْ مَوَاقِعَ الطَّلَامِ مِنْهَا مَوَاقِعَ مَضْرِحِيَّاتٍ تَر

القَارُ جمع قَارَةٍ وهو ما صَلَبَ من الارض وارتفع. ومثل قوله مَنْ زَارَ طَارَ هَهُنَا شَيْعَ قَوْلِ شَامِحَ

٤ وَمَرْتَبَةٌ لَا يُسْتَقَالُ بِهَا ارْدَى تَلَاوُ بِهَا حَلْبَى عَنِ احْمَدٍ حَازِلٍ

ومثله قول <sup>a</sup> أَلَيْ مُجِيبٌ : مِنْ كُلِّ شَيْءٍ تَحْفَظُ أَخَاكَ حَتَّى يَأْخُذَ الْعَصَا : يَتَوَدَّدُ مَكَانَ رَحْمَةٍ حَتَّى يَبْتَوِّهُ  
 ١٥ خَطِيئاً : فَمَا تَكَلَّمَ بِهِ فِي خُطْبَتِهِ مِنْ ذَّلَالٍ مَا يُمْكِنُكَ رَدُّهُ لِأَنَّ النَّاسَ يَخْجِرُونَهُ . وَأَمَّا مَا حَتَّى يَأْخُذَ عَصَا  
 لِأَنَّهُمْ كَانُوا <sup>b</sup> يَخْتَصِرُونَ فِي خُطْبَتِهِمْ بِالْعَصَا تَكُونُ مَعَ أَحَدِهِمْ . عِيَرَهُ : يَقَالُ فُلَانٌ خَصِيصِي وَفُلَانَةٌ خَصِيصِي وَالرَّحَاءُ  
 خَصِيصِي وَالنِّسَاءُ خَصِيصِي يَكُونُ فِي الْوَاحِدِ وَالتَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ وَلِذَاكَ وَالْمَوْتُ عَلَى حَالَةٍ وَاحِدَةٍ : وَقَدْ يُشْتَقَّى فَيَقَالُ  
 خَصْمَانِ وَخُصُومٌ : قَالَ اللَّهُ جَلَّ ذِكْرُهُ : هَٰذَانِ خَصْمَانِ : يَقَالُ وَابْنُهُ تَعَالَى أَعْلَمُهُمَا كَانَا طَائِفَتَيْنِ : وَقَالَ  
<sup>d</sup> خَصْمَانِ نَعَى تَعَضُّنَا عَلَى بَعْضٍ يُرِيدُ اثْنَيْنِ : وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ ❖

<sup>v</sup> Mz, B ١ وَعَرَّة. V reads عَرَّة, and has following scholion : قَوْمٌ أَعَرَّةٌ وَقَوْمٌ عَرَّةٌ, which seems a blunder.

x Mz وَمَقَام.

Y Qālī, *Amālī* 2, 10, 4; LA 11, 136, 18. Render : « as though the marks of the saddle-frame upon the camel's back were the marks of the dung of eagles upon rocks ».

<sup>7</sup> See *Jamharah* 154, verse 2 of poem, with مَرْقَبَة; in Cairo edn. of Sh's *Diwān*, p. 43, as in text.

\* See *Mushtabih*, 467, 4.

<sup>b</sup> « Take in their hands a مُخَصَّرَةٌ, a rod to make gestures with while speaking ».

<sup>c</sup> Qur. 22, 20.

<sup>d</sup> Qur. 38, 21.

يُعْجِزُهَا وَيُتَقِلُّهَا : يَقَالُ آدِي الشَّيْءُ يُوْودِي أَوْذَا إِذَا أَعْجَزَكَ وَأَنْقَلَكَ : وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى <sup>m</sup> وَلَا يُؤْودُهُ حِفْظُهُمَا . وَقَالَ الطُّوسِيُّ الْمَتَاعَ هَهُنَا وَدَاعَهَا إِيَّاهُ وَتَسْلِيْمُهَا عَلَيْهِ . وَيَقَالُ أَطَالَ اللَّهُ بِكَ الْإِمْتَاعَ وَالْمَتَاعَ . وَقَالَ حَكَاها ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ . وَقَالَ يُوْودُهَا يُتَقِلُّهَا وَيَشْقُ عَلَيْهِمَا . وَقَالَ الطُّوسِيُّ الْمُتَقَبُّ اسْمُهُ عَائِدُ ابْنِ مُحْصَنَ بْنِ نَعْلَبَةَ بْنِ وائِلَةَ بْنِ عَدِيٍّ بْنِ عَوْفِ بْنِ ذُهْنِ بْنِ عُذْرَةَ بْنِ مُنْتَهٍ بْنِ نُكْرَةَ بْنِ لُكَيْزِ بْنِ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ بْنِ أَفْصَى بْنِ دُعْيَى بْنِ جَدِيلَةَ بْنِ أَسَدِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ نِزَارٍ . وَاتَّامَا نَقَبَهُ نَيْتٌ قَالَهُ وَهُوَ :

<sup>n</sup> أَرَيْنَ مَحَاسِنًا وَكَتَمَنَ أُخْرَى وَنَقَبَنَ الرِّصَاصَ لِلْعَيْنِ

وَيَقَالُ اسْمُهُ عَائِدُ اللَّهِ . وَيُرْوَى : \* ظَهَرَنَ بِكَلَّةٍ وَسَدَلَنَ أُخْرَى \* الْخ . وَحَكَى الْكِسَائِيُّ عَنْ ابْنِ عَقِيلٍ : ذَهَبَ أَمْسٍ بِمَا فِيهِ : وَرَأَيْتُكَ أَمْسٍ ذَاهِبًا : وَكُنَّا فِي أَمْسٍ قَوْمٌ صِدْقٍ : بِالْحَفْضِ وَالتَّوْنِ ۱٠ عَلَى كُلِّ حَالٍ ۞

٢ فَلَوْ أَنَّهَا مِنْ قَبْلُ دَامَتْ لُبَانَةً عَلَى الْعَهْدِ إِذْ تَضَطَّادُنِي وَأَصِيدُهَا

اللُّبَانَةُ الْحَاجَةُ يَقُولُ تَضَطَّادُنِي هِيَ لُبَانَةٌ . وَيُرْوَى \* فَلَوْ أَنَّهَا مِنْ قَبْلُ جَادَتْ لَنَا بِهِ \* . وَرَوَى الطُّوسِيُّ : \* فَلَوْ أَنَّهَا مِنْ قَبْلُ دَامَتْ لَنَا بِهِ \* . تَضَطَّادُنِي تَعْلُبُنِي وَأَصْطَادُهَا أَعْلَاهَا ۞

٣ ° وَلَكِنَّهَا مِمَّا تُمِيطُ بِوُدِّهِ بِشَاشَةً أَدْنَى خُلَّةٍ يَسْتَفِيدُهَا

١٥ تُمِيطُ تُبِيلُ : يَقَالُ مَاطَ الْأَذَى وَأَمَاطَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ إِذَا أَمَالَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ يَقَالُ مَاطَ الْأَذَى وَلَا يَقَالُ أَمَاطَ . وَالْخُلَّةُ الصَّدَاقَةُ : يَقَالُ هَذَا خُلَّتِي وَهَذِهِ خُلَّتِي يُتَكَلَّمُ بِهِ فِي الْمُوَثَّةِ وَالْمَذْكُرِ بِلَفْظٍ وَاحِدٍ : وَانْشَد :

<sup>p</sup> أَلَا أَبْلَغًا خُلَّتِي جَارِيَا بِأَنَّ خَلِيلَكَ لَمْ يُقْتَلْ

وَيُرْوَى : مِمَّا تُمِيطُ بِوُدِّهَا \* بِشَاشَةً أَدْنَى خُلَّةٍ يَسْتَفِيدُهَا \* . وَرَوَى الطُّوسِيُّ : مِمَّا يَمِيطُ بِوُدِّهَا : وَقَالَ مِطُّ عَنِّي ٢٠ وَأَمِطُّ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ لَا يَقَالُ أَمِطُّ : وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ حَكَاها لِي ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَالَ وَقَدْ حُكِيَتْ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ الْمَشَائِخِ . قَالَ وَالْخُلَّةُ الصَّدَاقَةُ قَالَ وَانْشَدْنَا ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ : أَلَا أَبْلَغًا الْخ : وَانْشَد بَعْدَهُ :

<sup>m</sup> Qur. 2, 256.

<sup>n</sup> See *post*, No. LXXVI, v. 11 ;

see also BQut 233, 10, LA 1, 233, 9, and 8, 374, 24 (all with a different صدر).

<sup>o</sup> Mz Bm مِمَّا يَمِيطُ بِوُدِّهَا . (Bm with يُمِيطُ and مِمَّا). V مِمَّا يَمِيطُ بِوُدِّهِ . Bm بِشَاشَةً . Mz, Bm يَسْتَفِيدُهَا .

<sup>p</sup> LA 13, 231, 4 ; Qālī, *Amālī*, 1, 193, line 3 from foot.

فَرَخَ : لِأَنَّ الرِّيشَ يَنْخَصُّ مَا عَلَى قَصَبِهِ : وَرِيشُ الْفَرَخِ أَلْيَنُ مَسَاً وَأَسْكَنُ يَسَاً : كَمَا قَالَ  
أَمْرُو الْقَيْسِ :

رَأْسُهُ مِنْ رَيْتِرٍ بَاهِصَةٍ ثُمَّ أَمَهَا عَلَى حَجَرِهِ

أَمَهَا أَحَدُهُ وَأَرْقَهُ . وَالنَّاهِضَةُ الْفَرَخُ . وَقَوْلُهُ الثَّلَاثَ يَرِيدُ ثَلَاثَ رِيشَاتٍ مِنْ مُقَدَّمِ الرِّيشِ . وَالتَّبَعَا  
إِي مَا تَبِعَ ذَلِكَ نَعْدُ مَا يَلِيهِ . وَيُرْوَى : \* ثُمَّ كَسَاهَا أَحْمَ أَسَحَمَ وَبَاصاً وَكُلَّ الظَّوَاهِرِ أَتْبَعَا \* :  
الْوَأَصُ الدَّرَاقُ : وَالظَّوَاهِرُ الظُّهْرَانُ مِنَ الرِّيشِ . وَقَالَ رِيشُ الْمَقَادِيمِ أَجُودُ . وَرِيشُ الْفِرَاحِ أَحْمَدُ مِنَ رِيشِ  
الْمَسَانِ : وَأَنْشَدَ لِرُؤُوسَةٍ :

رُكْنَتَ مِنْ حَنَاحِكَ الْعُدَافِ مِنْ الْقُدَامَى لَا مِنَ الْخَوَافِ

XXX وقال عَبْدُ يَغُوثَ بْنُ وَقَّاصٍ الْحَارِثِيُّ

١٠ وَكَانَ أُسْرَ يَوْمَ الْكَلَابِ كَلَابِ تَمِيمٍ وَالْيَمَنِ : وَأَسْرَتُهُ تَمِيمُ الرَّبَابِ ❖

١ أَلَا لَا تَلُومَانِي كَفَى اللَّوْمَ مَا يَأِ وَمَا لَكُمَا فِي اللَّوْمِ خَيْرٌ وَلَا لِيَا

إِي كَفَى اللَّوْمَ ١٠ أَنَا فِيهِ : فَلَا تَحْتَاجُونَ إِلَى لُومِي مَعَ مَا تَرَوْنَ مِنْ أَسْرِي وَجُهْدِي ❖

٢ أَلَمْ تَعْلَمَا أَنَّ الْمَلَأَمَةَ تَفْعُمَا قَلِيلٌ وَمَا لَوْمِي أَخِي مِنْ شِمَالِيَا

يَقُولُ لَيْسَ لَوْمِي أَخِي مِنْ شِمَالِي : قَالَ شِمَالِي وَهُوَ يَرِيدُ شِمَالِي : إِي مِنْ أَخْلَاقِي وَخَلَائِقِي :

١٥ ٣ فَيَا رَاكِبًا إِمَّا عَرَضْتَ فَبَلَّغْنِ نَدَامَايَ مِنْ نَجْرَانٍ أَنْ لَا تَلَاقِيَا

قَالَ كَانَ الْأَصْعَمِيُّ يُنْشِدُهُ بِلَا تُنَوِّنْ \* يَا رَاكِبًا إِمَّا عَرَضْتَ فَبَلَّغْنِ \* ❖

<sup>x</sup> I. Q. Diw. 29, 6 (Ahlw. p. 134).

<sup>y</sup> Ru'bah 37, 31-2 (p. 100).

<sup>z</sup> This poem is wanting in Mz and Thoib. See *Kāmil* of BATHIR (Tornb.) 1, 468, (Bül. 1, 262) ; 'Iqd 3, 100-1 ; Agh. 15, 75-76 ; *Naqā'id* 1, 153-4 ; Khiz. 1, 314-317, with full commentary ; al-Qālī, 2 . *Dhāt*, pp. 133-36.

<sup>a</sup> V *النَّوْم* ; BA, Agh, 'Iqd, Naq. *نَفْع*.

<sup>b</sup> BA *أَحَا* and so v. l. in Khiz. and al-Qālī. LA 13, 388, 15, and Lane 1601 b, as text.

<sup>c</sup> LA 9, 35, 9, with *رَاكِبًا* and *فَبَلَّغْنَا*, and so Agh. ; see Khiz. 1, 313, 23.

٧ ' إِمَّا تَرَيَّ شِكَّتِي رَمِيحَ اِي سَعْدُ فَقَدْ اَجْلُ السِّلَاحِ مَعُ

الشِّكَّةُ السِّلَاحُ. وَتَوْسَعُ أَيْمُنُ بِنِ اثْمَنَ كَبَرٍ حَتَّى مَسَى عَلَى حَقٍّ. وَيَبُولُ كُنْتُ كُنْتُ حَتَّى مَشَيْتُ عَلَى عَصَا فَصَارَ رَمِيحُ اِي سَعْدٍ شِكَّتِي فَقَدْ كَسُ جِلُّ سِلَاحٍ. وَرَوَى حَمْدُ بْنُ عِيسَى رَمِيحُ اِي رَيْدٍ يَمِي الدَّهْرَ. وَقَالَ رَجُلٌ شَاكَ السِّلَاحَ وَشَاكَ السِّلَاحَ وَشَاءَ السِّلَاحَ. ❖

٨ ١ أَلْسَيْفَ وَالرَّمْحَ وَالْكَنَانَةَ وَالسَّابِلَ جَبَادًا مَحْشُورَةً ضُعَا

المَحْشُورَةُ الْمُسَوَّاةُ الْقَدَّةُ الَّتِي قَدْ حَسَرَتْ قُدُّهَا اِي سَوَّيْتُ وَتَدَّتْ وَخَبَتْ وَمِنْ هُجْلِهِ ذَنْ حَشْرٍ. وَالضُّعُ الْمَحْكَمَةُ الْعَمَلِ. وَيُقَالُ لِمَحْشُورَةِ اللَّطِيفَةِ الْمَدْرِ وَقَالَ عِيْدُ. تَرَى وَوَقْعَهُ وَكَسَّةٌ لِلْعَرَابِ فَالْوَقْعَةُ وَالْقَرْنُ بِنَا يُلْقَى هِمَا<sup>٩</sup> لِنَحْرٍ وَلِكُنَاهُ لِلْأَعْرَاضِ وَضَعُ حَدِيثَةِ الْعَمَلِ. يَذُّ رَجُلٌ ضُعًا وَامْرَأَةٌ ضَنَاعًا. وَيُرْوَى ٦ أَلْسَيْفَ وَاعْمُوسَ وَالْكَسَاةَ قَدْ - الْكُتُبُ فِيهِ مَعَارِفُ ضُعَا - لَعَلَّ تَدَانُ لِسِيَامٍ ١٠ وَهِيَ الصُّوْلُ الْعَرَاضُ وَاحِدَتِهَا مِعْبَلَةٌ. ❖

٩ قَوْمٌ أَفْوَاهُهَا وَتَرَصَّهَا أَنْبِلُ عَذْوَانِ كُلِّهَا صَنَعًا

وَيُرْوَى كُلِّهِمْ: وَالْأَفْوَاهُ جَمْعُ فُوقٍ. وَأَنْبِلُ عَذْوَانِ أَحَدُهُمْ. وَصَنَعَ أَحَدٌ رَجُلٌ كُلَّ مَا عَمَلَهُ. وَتَرَصَّهَا أَحْكَمْتُهَا: وَمِنْهُ بِنَاءُ مُتَرَصَّ إِذَا كَانَ مُخَكَّمًا: وَيُقَالُ دِرْعٌ مُتَرَصَّةٌ دَ كُنْتُ مُخَكَّمَةً أَحَقُّ وَالسَّامِيرُ. وَأَنْبِلُ أَحَدٌ وَالنَّابِلُ الْحَاقِظُ: وَأَنْشَدَ:

١٠ تَدَلَّى عَلَيْهَا بِأَلْبَالٍ مُوْتَقٍ شَدِيدَ رِصَاقٍ بِلٍ وَأَبْنِ نَابِلٍ

١٠ ثُمَّ كَسَاهَا أَحَمَّ أَسْوَدَ فِينَانًا وَكَانَ اثْنَتَيْنِ وَأَتَّبَعَا

يُرِيدُ كَسَا النَّبْلَ رِيشًا أَحَمَّ الْقَذَرِ. وَالْفِينَانُ مِنَ الرِّيشِ مَا كَثُرَ لِمَا سُ قَصَصَهُ. يُرِيدُ مِنَ الرِّيشِ

<sup>٩</sup> LA 3, 279, 12.

<sup>١٠</sup> Mz and Agh. differ considerably in the text of this v.: see v. l. in scholion, which agrees with Mz.

<sup>١١</sup> MSS أحرب; the meaning apparently is that the وَقْعَةُ and قَرْنُ are used to hold arrows for war, ٢. while the كَسَّةُ is used to hold arrows for shooting at a mark: but query?

<sup>١٢</sup> Vv. 9 and 10 not 11: Agh. Mz رَصَعَ for قَوْمَ, and أَتَرَصَّهَا for تَرَصَّهَا; LA 8, 275, 6, transposes تَرَصَّ and قَوْمَ, and so 14, 166, 15: in line 20 in our order; Addād 11, 11 has v. with our text.

<sup>١٣</sup> LA 14, 166, 17 and 22; a v. of Abū Dhu'ayb's, describing a gatherer of wild honey: « He hung down over them (the bees), firmly tied by ropes made of strong palm-withies, a skilled son of a ٢٠ skilled father ». LA reads مُوْتَقًا. ❖ Mz as in v. l. given in scholion.

فَعَمِلُوا فَلَسَانِي مَشْدُودٌ لَا أَقْدِرُ عَلَى مَدْحِكُمْ. وَيُرْوَى: \* مَعَاشِرَ تَمَّي أَطْلَقُوا لِي لِسَانِيَا \* . وَكَانَ أَسْرَ يَوْمَ  
 الْكَلَابِ الثَّانِي كَلَابِ أَهْلِ الْيَمَنِ وَتَمِيمٍ: وَفِي هَذَا الْيَوْمِ قُتِلَ النُّعْمَانُ بْنُ جِسَّاسٍ مِنْ تَمِيمِ الرِّبَابِ وَكَانَ مِنْ  
 قُرَسَانِهِمْ عَظِيمَ الْقَنَاءِ فِي هَذِهِ الْحَرْبِ. فَهَزَمَتْ الرِّبَابُ مَنْ يَلِيهِمْ مِنَ الْيَمَنِ وَهَرَمَتْ الْيَمَنُ بِي سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ  
 مِائَةً: فَجَاءَ النُّعْمَانُ يُعِيثُ بِي سَعْدٍ: وَكَانَ رَحَلًا رَاقِيًا لَا تُكَادُ تُحْمِلُهُ دَابَّةٌ فَأَعَيْتُ بِهِ فَرَسَهُ. فَتَرَلَّ لِلتَّحَوُّلِ  
 عَلَى أُخْرَى: فَطَعَنَهُ رَحْلٌ مِنَ الْقَوْمِ فِي عَصَدِهِ فَفَتَّهَا أَيَّ كَسَرَهَا: وَقَالَ: خُذْهَا مِنِّي رَأَا ابْنَ الْخَطِيئَةِ: <sup>k</sup> فَقَالَ  
 وَأَيُّكَ إِلَى الْمَلْقَى مِنْ أَنْبَاءِ الْخَنْظَلِيَّاتِ: فَقُتِلَ النُّعْمَانُ. وَأَسْرَ مُصَادٌ مِنْ رِبْعَةِ أَمِيْنِي مِنْ تَمِيمِ الرِّبَابِ عِنْدَ  
 يَعْقُوبَ: وَكَانَ مُصَادٌ مَطْعُونًا فِي أَعْيُنِهِ قِرْقَةُ الدَّمِ وَعَدُوٌّ يَعُوتُ حَلْمَهُ: فَسَقَطَ وَأَحْمَزَ عَلَيْهِ عَبْدُ يَعْقُوبَ  
 وَنَجَا. وَكَانَ عَرَفَ أَرَهُ عِصْمَةً مِنْ أُنَيْزِ السَّعْدِيِّ فَتَبِعَهُ فَأَسْرَهُ. فَاشْتَرَاهُ بَنُو النُّعْمَانِ مِنْ جِسَّاسٍ مِنْهُمْ بَعْدَ  
 أَنْ كَادَ يَقَعُ فِيهِ الشَّرُّ بَيْنَ بَنِي سَعْدٍ وَالرِّبَابِ. فَأَشَارَ عَلَى تَمِيمِ سَعْدٍ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ أَنْ يَدْفَعُوهُ إِلَيْهِمْ  
<sup>١٠</sup> فَقَالَ إِنِّي أَحِبُّ الدَّيْنَ: فَبَاعَهُمْ عِصْمَةُ أَيَّاهُ بِلَكَّتَيْنِ مِنَ الْإِبِلِ. <sup>١</sup> وَكَعَمُوهُ نِسْفَةً مِخَافَةً أَنْ يَهْجُوهُمْ  
 وَقَدْ كَانُوا سَمِعُوهُ يُنْشِدُ شِعْرًا: فَقَالَ أَطْلِقُوا لِي عَنْ لِسَانِي أَذْمُ أَصْحَابِي وَأُنُوحُ عَلَى نَمْسِي فَقَالُوا إِنَّكَ  
 شَاعِرٌ وَنُحْشَى أَنْ تَهْجُوهُ. فَحَجَلَ لَهُمْ أَنْ لَا يَهْجُوهُمْ فَأَطَاعُوا لَهُ عَنْ إِسَابِهِ: فَذَلِكَ قَوْلُهُ \* أَقُولُ وَقَدْ شَدُّوا  
 لِسَانِي بِدِسْفَةٍ \* .

٩ <sup>n</sup> أَمَعَسَرَ بَيْنِي قَدْ مَاكَنْتُمْ فَأَسْجِحُوا فَإِنَّ أَخَاكُمْ لَمْ يَكُنْ مِنْ بَوَائِيَا

١٥ أَسْجِحُوا سَهْلُوا وَيَسِّرُوا فِي أَمْرِي يَقَالُ خَدُّ أَسْجَحٍ وَطَرِيقُ أَسْجَحٍ إِذَا كَانَ سَهْلًا. يَقُولُ لَمْ أَقْتُلْ  
 صَاحِبَكُمْ وَلَسْتُ بِهِ وَيَقَالُ: مَا فُلَانٌ نُوْ بِلَانٍ: أَيُّ إِذْهَبَ بِهِ: يَقَالُ ذَلِكَ لِلْمَقْتُولِ بِمَنْ قُتِلَ:  
 قَالَتْ لَيْلَى ❖

<sup>m</sup> فَإِنْ تَكُنِ الْقَتْلَى نَوَاءً فَإِنَّكُمْ فَتَى مَا قَتَلْتُمْ آلَ عَوْفٍ بْنِ عَامِرٍ

وَيَقَالُ أَسْجِحُوا تَسَهَّلُوا وَلَا تَشَدَّدُوا: وَيَقَالُ هُوَ أَسْجَحُ الْجَبِينِ وَاللَّحْيَيْنِ إِذَا كَانَتْ سَطْفَةً مُسْتَطِيلَةً:  
 ٢ وَيَقَالُ جَرَتْ الْحَيْلُ عَلَى سُجْحِهَا أَيُّ جَرَتْ عَلَى طَرَفِهَا. وَالبَّوَاءُ السَّوَاءُ قَالَ أَحْمَدُ أَيُّ لَمْ يَكُنْ أَخُوكم نَظِيرًا لِي  
 فَأَكُونُ بَوَاءَ لَهُ ❖

١٠ <sup>o</sup> فَإِنْ تَقْتُلُونِي تَقْتُلُوا بِي سَيِّدًا وَإِنْ تُطْلِقُونِي تَحْرُبُونِي بِمَالِيَا

J حِسَّاسٌ بِكَسْرِ الْحِمْ وَتَخْفِيفِ السِّينِ and Khiz 1, 198 حِسَّاسٌ Naq'ul, but MSS حَسَّاسٌ.

k Agh 15, 74, l. 23 has a different phrase: — تَكَلَّتْكَ أَمَكُ رَبِّ حَطْلِيَّةٌ قَدْ عَاطَنِي —.

l MSS كَعَمُوهُ (كِمَامٌ a gag or muzzle).

m Naq omits.

n LA 1, 29, 14; Agh 10, 75, foot.

o Bm تَحْرُبُونِي بِمَالِيَا. al-Qālī omits.

٤ اَنَا كَرِيبٌ وَالْأَيْمَانُ كَلِمَتُهُمْ وَقِيَامٌ عَلَى حَصَرٍ مَوْبٍ نَرِينَا

ابو كرت والأيمان من اليمين ويسار المعدي كرت ٥٠٠. وقيل على حصر موب كرتي ٥

٥ جَزَى اللَّهُ قَوْمِي بِالْكَذَابِ مَلَامَةً صَرِيحُهُمْ وَالْآخِرِينَ مَوْبٍ

صريحهم حاصهم ومخضهم والموالي ههنا ٥٠٠. وقيل على حصر موب ٥. كمال  
٥ دَعَوْتَهَا ٥

٦ وَأَوْشَتْ نَجَّتِي مِنَ الْخَيْلِ هَدَّةٌ رَأَى حَنْظَلَةُ الْخَوَافِ حَيْدَ تَوَارِ

ويروى: ٥ وَلَوْ سِتَتْ نَجَّتِي كَيْفَ رَحِيلُهُ ٥ رَأَى حَنْظَلَةُ ٥ السدس رسة خلق وكل ما  
ارتفع يقال له نهد: ومه يقال نهد سدي احارية ٥ رقع وجرية شد وجو من حيل ي نضرب الى  
خضرة والحوة الخضرة وقوله بالياء ي تلاوه ي تبسم: لأن فرسه حيلة قد سميت حيناً من  
الاصمى إنما خص الخولاً لأنه يقال أنها أضد اهيل وخمها غصم. ذا عومت كثره احري رحيلة  
شديدة: قال الحارث بن حلزة:

ك أَلَى سَرَيْتٍ وَكُنْتُ غَيْرَ رَجِيلَةٍ وَتَقَوْمٌ قَدْ قَطَعُوا مِنَ السَّحَابِ

٧ وَلَكِنِّي أَجْمِي ذِمَارَ أَبِيكُمْ وَكَانَ الرِّمَاحُ يَخْتَضِنُ الْحَمِيماً

الذمار ما يجب على الرجل حفظه من منعه جاراً وطلبه نأراً. ويختضن يدمن. ويروى: ٥ وكان القواي  
١٥ يَخْتَضِنُ الْحَمِيماً ٥ كذا رواه ابو عبيدة ٥

٨ أَقُولُ وَقَدْ شَدُّوا لِسَانِي بِنَسْعَةٍ أَمْعَشَرَ تَيْمٍ أَطْلَقُوا عَنْ إِسَانِنَا

هذا مثلٌ واللسان لا يُشدُّ بنسعة: وإنما أراد افعلوا لي حيرا لينطق لسانى بسكرتهم وإسكنهم ما لم

d Our MSS both have كَلِمَتُهُمْ, but all other texts كَلِمَتُهُ.

e لَمَّا إِنَّهُ نَاقَ (with عَر as our text). Naq (with عَر as our text). لَمَّا إِنَّهُ قَوْمًا بِالْكَذِبِ سَمِعْتُمْ صَمِيمًا وَتَمِينِ الْمَوْبِ. BA. and this reading is mentioned by al-Qālī. ٢٠

f Naq (with عَر as our text). Naq (with عَر as our text). لَمَّا إِنَّهُ قَوْمًا بِالْكَذِبِ سَمِعْتُمْ صَمِيمًا وَتَمِينِ الْمَوْبِ. BA. and this reading is mentioned by al-Qālī. ٢٠

g See post, No. LXII, v. 2, with مُتَوْنٌ, and مُتَوْنٌ; see also LA 3, 120, 13.

h BA omits. Naq as v. l. in scholion.

i BA and Const. print مِنْ; Agh, Naq, لي. BA. مَعَاشِرَ.

لِ أُمِّيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ أَنْبِيَّ مِنَ الْعَيْطِ :

<sup>u</sup> مَنْ لَمْ يَتَّ عِبْطَةً يَمُتْ هَرَمًا      لِمَمُوتِ كَأْسٍ قَالَمُهُ ذَانِقُهَا

وَأَصْدَعُ أَيُّ أَشَقُّ وَالْقَيْنَةُ الْأُمَّةُ مُغْنِيَّةٌ كَانَتْ أَوْ عَيْرَ مُغْنِيَّةٍ : وَهِيَ هَهُنَا مُغْنِيَّةٌ : وَانْشَدَ :

إِذَا سِتَتْ عَنَّا نِيَّ عَلَى ظَهْرِ قَيْنَةٍ      حَصْرُ يُدَاوَى بِالرُّودِ كَبِيرُ

الْوَطْبُ الْكَبِيرُ . يُدَاوَى بِالرُّودِ وَهُوَ الْمَاءُ الْبَارِدُ لِيَجْتَمِعَ زُنْدُهُ .

<sup>v</sup> وَكُنْتُ إِذَا مَا أَخِيلُ شَمَمَهَا الْفَنَّا      لِيَقًا تَصْرِيفِ الْفَنَاءِ بَنَانِيَا

<sup>x</sup> وَعَادِيهِ سَوْمَ الْجَرَادِ وَزَعْنَهَا      كَيْفِي وَقَدْ أَنْحَوْا إِلَيَّ الْعَوَالِيَا

<sup>u</sup> سَوْمَ الْجَرَادِ أَيُّ انْسِتَارِهِ فِي طَلَبِ الْمَرْعَى : كَمَا قَالَ الْعَجَّاحُ \* <sup>z</sup> سَوْمَ الْجَرَادِ الشَّدَّ يَرْتَادُ \* . وَزَعْنَهَا كَقَفْتُهَا وَالْوَارِزِ الْكَافَ وَالْمَانِعَ . وَأَنْحَوْا الرِّمَاحَ مَالُوهَا وَقَصَدُوا هَهَا وَالْعَالِيَةَ ح فِي ثُلَيْهِ الْأَعْلَى وَيُقَالُ دُونَ السِّانِ بَدْرَاعَ . وَالْعَادِيَةُ الْقَوْمُ يَغْدُونَ وَالْعَادِيَّةُ الْحِيلُ : وَانْشَدَ :

<sup>7</sup> وَعَادِيَّةٌ تُثْقِي الثِّيَابَ كَأَمَّا      تَرْعُزُهَا تَحْتَ السَّمَاءِ رِيحُ

هَهُنَا الْقَوْمُ يَغْدُونَ وَالسَّمَاءُ السَّخْصُ . قَوْلُهُ سَوْمَ الْجَرَادِ أَيُّ تَسِيحُ كَمَا يَسِيحُ الْجَرَادُ : وَادَا نَ سَامَ : أَيُّ يَمُرُّ كَمَا يَمُرُّ الْجَرَادُ : وَيُقَالُ حَلَهُ وَسَوْمُهُ أَيُّ وَمُصِيَّهِ . وَأَنْحَوْا حَرَفُوا إِلَيَّ لِقْنَا . وَيُقَالُ وَزَعَهُ يَرِيعُهُ وَزَعًا إِذَا رَدَّهُ وَكَفَّهُ وَأَوْزَعَهُ يُوزِعُهُ وَزَاعَهُ يَرُوعُهُ زَوْعًا إِذَا صَرَفَهُ : نَمَ :

<sup>a</sup> فَهَابَ ضَمْرَانُ مِنْهُ حَيْثُ يُوزَعُهُ      طَعْنُ الْمُعَارِكِ عِنْدَ الْمُجَحَّرِ النَّجْدِ

اسْمُ كِتَابٍ . وَيُرْوَى \* مَكَانَ ضَمْرَانُ مِنْهُ حَيْثُ يُوزَعُهُ \* وَيُرْوَى النَّجْدِ . فَمَنْ قَالَ النَّجْدِ جَعَلَهُ أَرِكًا . أَخُوذُ مِنَ النَّجْدَةِ : وَمَنْ قَالَ النَّجْدِ جَعَلَهُ نَعْتًا لِلْمُجَحَّرِ يَرِيدُ الْعَرِيقَ : وَرَحَلُ مَنْجُودٍ إِذَا كَانَ قَدْ

<sup>u</sup> LA 9, 221, 20, with وَأَلْمَرُ ; Diw. (Schulthess) 40, 13, with لَمَمُوتِ .

<sup>v</sup> Not in Agh. In BA 468 second hemist. greatly corrupted ; in Ham 64, 20 it is correct . وَيُرْوَى شَمَمَهَا بِالْمَعْنَى وَهُوَ أَحْوَدُ : وَيُرْوَى تَعَرَّهَا Khiz .

<sup>x</sup> Wanting in Agh and BA .

<sup>y</sup> Diw. 'Ajj. 11, 152 with سَيْلَ الْجَرَادِ and الْحَصْرُ .

<sup>z</sup> LA 19, 258, 13 ; also 15, 197, 9 ; see ante, p. 228, foot.

<sup>a</sup> Nab. Mu'all. 14.



١١ احقاً عباد الله ن سْتُ سَامِعَا نَشْدُ لِرَاءُ نَعَزْ مِنْ اَلْمُنَابِ

المعزب انتحي رساله . ولما تي قى قـ شح غصها ورسـ جمع متبر او حدة  
مثلية

١٢ وَتَضَحَّتْ مَنَى سَحَهِ عَسْمِيَةِ كَأَنَّ مَرَى وَن سَرَا يَمَانِ

قال احمد : الأسير الأسور نقل من . يعون ي معين كـ تتول متبول وآن ومدهح وديح : الأسور  
لمتدود أجد من الأسرة قر لاصمعي الى هي . سمع من هـ . تصيبة وهـ سمع سيما . وروى كـ  
لم تـأ قلبي أسيرا قال عـراء بقى ون اميرة خلفاً : ولرواة هي لأوى

١٣ <sup>١</sup> وَظَلَّ نَسَاءُ اَحَى حَوْلِي رُكَّدا يَرَاوَدُ مِنِّي مَا يُرِيدُ اِسَائِبِ

١٤ <sup>١</sup> وَقَدْ عَلِمْتُ عِزِّي مَلِكَةً اَتْنِي اَنَا لَمْتُ مَعْدُو عَلَى وَعَد

١٥ <sup>١</sup> وَقَدْ كُنْتُ نَحَّارَ اجْزُورٍ وَمُعِيلَ الْمَطْيِ وَمُضِي حَيْ لَاحِي مَاصِيَا

١٦ وَأَنْحَرُ الشَّرْبِ الْكَرَامِ مَطْيِي وَأَصْدَحُ بَيْنَ اَمِيَّتَيْنِ رَدَائِيَا

ويروى : وأنتـر الشـرب . واشربـ جمع شـرب مثل صاحب وصـحـب دركـ وركـب . والنـصيـة  
البعير ههنا : سـتي مـطـبة لأن ظهـره يـطـي : ويقال سـتي مـطـبة لأنه نـصـي هـ في سـيـري تـدـهـ .  
ويروى : وَأَعْطِ لِلشَّرْبِ : اي أَنْحَرُ مَضِيَّتِي . من عـير عـة سـا : يـقـال لـمـرحـل د مـت فـجـاءة أَعْطِ فـلـان .  
١٥ ويقال للديـبح أَعْطِ أم عـارضة : فاعـيـط الـدي يـدسـح او يـنـحـر من عـير عـلة عـن صـحـة وعـرضـة ن تـدسـح  
مـن مـرض : قال الشـاعر :

<sup>٢</sup> مَبَاشِيمُ عَنْ أَكْلِ اِنْعَوَارِضٍ يَلْضَحِي وَبِالصَّيْفِ كَسَاخُونُ تَوْبَ اَلدَّهْلِ

<sup>٢</sup> Naq كَبَلَةٌ and لَمْ تَرَى (the latter the reading of al-Akhfash and al-Qālī : see Khiz).

<sup>١</sup> This verse is not in Rm BA, Agh, or 'Iqd ; Naq has it, with اَلْحَيِّ for اَلْيَمِّ , and Khiz and al-Qālī, agreeing with our text ; it is found in V as in text, and is in Cairo print.

<sup>١</sup> V عليه . LA 7, 6, 19, with اَلْأَهْلُ اَلْقَطْرِ and اَلْمَدْيَا عَلَيْهِ ; the latter (but not the former) in al-Qālī, LA 19, 260, 17 and Hān. 73, 19 ; BA مَمْدُورًا عَلَيْهِ وَهَدَا ; see also Sibawathī 2, 424, 2. On the other hand, in Agh. 21, 27, 4, Hārithah b. Badr quotes the hemistich with عَلَيْهِ . Naq. omits vv. 14-18.

<sup>٢</sup> LA 7, 76, 20.

<sup>٢</sup> « Suffering from surfeit from eating in the noontide the flesh of beasts slaughtered for disease, and ٢٥ in the summer sweeping the dust of the watering-places (in order to obtain water to drink) ».

XXXI وقال ذو الإصبع العدواني<sup>k</sup>

١ لي أن عم على ما كان من خاق مختلفان فأقايه ويقليني

اراد أخلاقها مختلفة: ولما قال اس عم عليم يأتها انسان مختلفان هو وان عيه. وقوله على ما كان من خاق اي من تحلق اي أحلقه ويخالقي ونحن في تحلقا مختلفان: واشد عن انكسائي:

وما كنت والفاري حاري جنانة ينحد ولا في الحنر مستر كان

٢<sup>1</sup> أزرى بنا أننا شالت نعامتنا فخالني دونه وحلته دوني

يقال أزرى به اذا قصر به وزرى عليه اذا عانه: وقال الراجز:

<sup>11</sup> تقول عريسي يوم قامت تسمع ما لك قد أزرى بك التسع

[تسمع] تهزؤ وتنزح امرأة سموع اذا كانت كذلك: وقال الآخر:

<sup>m</sup> يا أيها الزاري على عمر قد قلت فيه عير ما تعلم

وقال الآخر:

<sup>mm</sup> ما أكذبر الأسياء عند مزية بأن بت موريا علي وراريا

وقوله شالت نعامتنا اي تفرق أمرنا واختلب. يقال عند اختلاف القوم شالت نعامتهم (اي العوم) ورَفَّ رَأْلُهُم: والرائل فرح النعام: وقال غيره يهال شالت نعامته القوم اذا حلوا عن الموضع والمعنى تافرونا فصرنا لا أطمئن إليه ولا يطمئن إلي ويقال ألغوا عصاهم اذا سكنوا واطمأؤا: واشد:

<sup>n</sup> فألقت عصاه واستقر بها النوى كما قر عينا بالأياب المسافر

٣<sup>o</sup> يا عمرو إن لا تدع شمي ومنقصتي أضربك حبت تقول الهامة أسقوني

قال الاصمعي<sup>p</sup> العرب تقول العطش في الرأس: واشد قول الراجز:

<sup>k</sup> For the longer version of this poem, corresponding with Mz, V, and Thorb.'s text, see further on; Agh 3, 9-10 also has the longer form; Bm corresponds with Anbārī's text. BQut 445 has vv. 1-3, 6, 7, 9, 18. Khiz 3, 226-7, has our text. <sup>1</sup> Mz (Thorb) and Agh حلته.

<sup>11</sup> Cited *post*, schol. to v. 18 of No. CXXVI, with عريسي for هندة; cited also Dīw. Akhtal p. 216, l. 14, with كبان هندة; poet not named. <sup>m</sup> LA 19, 75, 10. <sup>mm</sup> So MSS; perhaps we should read عندي مريّة. <sup>n</sup> LA 19, 295, 10; Agh 10, 46, foot; Naq 676, 9; poet al-Mu'ayyir al-Bāriqī.

<sup>o</sup> MbdKām 211, 17. Khiz حبت for حقي. Naq 387 notes, and 762, 5.

<sup>p</sup> Mz attributes this saying to خالد بن كلثوم.

رق من احمہ۔ وہ اقبول ہی رہے۔ وقت کے بعد وہ دے دے میں ہوئے، رستہ پر روئے

وہی جس نے ہمارے لیے یہ سب کیا ہے۔

ووراءه ثمة توه يه وما قول به راح : مر - ا - عت - و - حرة  
 و - حى - به - ث - ث - ث :

۱۹ کہی ہے رُک جو داؤلم ہے حبی رُک حبی میں رحیب

٢٠ وَمَا أَرْقَ لِرَبِّي وَمَا أَلِيَّ  
يَا سِرْ سِرِّي خُصْمِي حُوْرِيَا

الساء شتره حمر. قتل ست حمر. نسبه ساوسا. وول - هره. عه - ندي تحدر  
مسرّه والاشار مين يه - نو تدح وود - سرت يله - سر - شد

۱۰. <sup>h</sup> اَنۡ يُّسۡرَوْنَ رِجَالٌ مِّنۡ يَّسۡرَتِ سَ وَكُنۡ يٰۤاَيُّهَا مَعۡرُومٌ

وَسَلِّتُ الْعَدُوَّ أَسْمَهُمْ سَلِيًّا قَالَ أَشْعِرُ:

وَسَيَّةٌ تَدْعُو الْأَرْأَقَةَ مَعْتَمِرٌ      ورد احمد الى يحيى . شل

[الناهل] نَعْتُ الحَمَامِ فِي الْمَعَى لِأَنَّهُ فِي مَعَى صَاحِبِ الْمَعَى: كَمَا قَالَ بَيْد:

<sup>1</sup> حَتَّى تَهَجَّرَ فِي الرِّوَاغِ وَهَاجَهُ صَابُ نُقْطَةٍ حَمْرَةٍ صَوْبُهُ

١٥. حَلَّ الْمَظْلُومُ نَعْدًا لِمُعْتَبِرٍ عَلَى الْمَعْنَى فِي الْأَصْلِ ثُمَّ قَامَ بِهِ فِي مَقَامَاتٍ حَسِيَّةٍ بَدَتْ خُرُوعَ تَنِيَّةٍ تَرِي النُّعْمَانَ بْنِ حِسَّاسٍ :

اعانت تميم<sup>١</sup> فله<sup>٢</sup> تشهد فورسها ولم يَكُونُوا عداة رُؤسِ حذوة

b LA 6, 2, 4, 4

LA 10, 7 16; our MSS. omit the first four words.

<sup>d</sup> Qur. 27, 19.

<sup>1</sup> BA كَرِبَ كَرِيَةً مِنْ وَرَائِهَا (Naq as our text). Khiz v 1 قَاتِي. Khiz notes that vv. 19-20 imitate 20 closely Imra' al-Qais 52. 42-43 (Ahlb. p. 153)

<sup>f</sup> BA اردی and قَدَمُ; Naq has the latter

6 LA 1, 86, 17.

<sup>h</sup> See *post*, No. CAA, v. 48

<sup>1</sup> Labīd Div. 16, 26 (Khālīdī p. 99); and see LA 2, 105, 3 and Lane 2104a

<sup>J</sup> Naq. I, 154, 13 has 'يُخْزَوْنَهُ'; see also in Cheikho's *مَرَائِي سَوَائِرِ الْعَرَبِ*, 95, where 'يُخْذَوْنَهُ' (« fol. 25 low his example »).

٨ عَفُّ نَرُوسٍ إِذَا مَا خِفْتُ مِنْ بَلَدٍ هُونًا فَلَسْتُ بِوَقَافٍ عَلَى الْهَوْنِ

عَفُّ أَيِ أَغْفُ عَمَّا لَيْسَ لِي . يَرُوسُ يَقُولُ لَسْتُ نَذِي طَمَعٍ أَيْئَسُ بِمَا فِي يَدَيَّ عَيْرِي فَلَا تَنْبَعُهُ نَفْسِي .  
وَالْهَوْنُ وَالْهَوَانُ وَاحِدٌ أَيِ إِذَا أَحْسَسْتُ قَوْمَ نُهَيْوُنِي لَمْ أَصِرْ عَلَى ذَلِكَ وَلَمْ أَقْفُ لَهُ . وَيُرْوَى : \* هُونًا  
فَإِنِّي لَا أَصْبِي عَلَى الْهَوْنِ \* ❖

٩ عَيْنِي إِمَّاكَ فَمَا أُبِي رَاعِيَةٍ تَرَعَى الْمَخَاضَ وَمَا رَأَيْي بِمَغْبُونٍ

أَيِ لَسْتُ بَانَ أَمَةٍ : وَيُقَالُ إِنَّهُ عَرَضَ بِهِ وَكَانَ ابْنُ أَمَةٍ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَأَمَّا حَصَرُ رَغِيَةِ الْمَخَاضِ لِأَنَّهَا  
أَشَدُّ مِنْ رَغِيَةِ عَيْرِهَا وَلَا يُتَمَنُّ فِيهَا إِلَّا مَنْ حَفَرُ وَلَمْ يُبَالَ لَهُ ❖

١٠ كُلُّ أَمْرِي رَاجِعٌ يَوْمًا لِشَيْمَتِهِ وَإِنْ خَالَقَ أَخْلَاقًا إِلَى حِينٍ

وَيُرْوَى وَإِنْ تَحَلَّقَ . وَالشَيْمَةُ الطَّبِيعَةُ . يَرِيدُ أَنَّ التَّحَاقُّ لَا يَدُومُ : وَلَا نُدَّ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى طَبَاعِهِ  
١٠ وَيُغَلَّ عَلَيْهِ ❖

١١ إِيَّيْ أَيْ أَيْ دُو مُحَافَظَةٍ وَأَنْ أَيْ أَيْ مِنْ أَبِينِ

وَرَوَى أَحْمَدُ أَبُو جَعْفَرٍ : أَيْ مِنْ أَيْتَيْنِ : وَيُرَدُّ إِلَى صِفَةِ التُّكْلَامِ وَلَا يَرُدُّهُ إِلَى صِفَةِ أَبٍ . نَ أَبَاهُ ❖

١٢ وَأَنْتُمْ مَعْدَرُ زَيْدٍ عَلَى مَائِهِ فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ كُلًّا فَكِيدُونِي

وَرَوَى أَحْمَدُ زَيْدٌ عَلَى مَائَةٍ : أَيِ زِيَادَةٍ عَلَى مَائَةٍ . وَرُوِيَ صَمًا فَكِيدُونِي . زَيْدٌ زِيَادَةٌ . يَتَالِ أَحْمَرُ أَمْرُهُ  
١٥ رَأْفٍ وَجَّعَ بَغِيرَ أَلْفٍ : قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : <sup>١</sup> فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ : وَقَالَ الشَّاعِرُ :

<sup>٢</sup> يَا لَيْتَ شِعْرِي وَالْمَلَى لَا تَنْفَعُ هَلْ أَغْدُونَ يَوْمًا وَأَمْرِي مُجْمَعُ

وَتَحْتِ رَحْلِي زَقِيَانُ مَيْلَعُ كَأَنَّهَا نَائِحَةٌ تَنْفَعُ

تُبْكِي لِمَيْتٍ وَسِوَاهَا الْمَوْجَعُ

<sup>١</sup> MbdKām 11, 14, with مَتَمَع . Mz (Thorb.) . صَارَتْ . Mz, Bm, V تَحَلَّقَ (Bm has تَحَالَّقَ as v. l.).

<sup>٢</sup> MbdKām 293, 4 (with v. 12); also Ham 131, 22

<sup>٣</sup> Kām كَيْدَكُمْ ; LA 4, 182, 5 with طَرًّا ; and so Kām and Bm. Yak 2, 965, 23, صدر  
only. Mz and Bm وَكَيْدُونِي .

<sup>٤</sup> Qur. 10, 72.

<sup>٥</sup> LA 9, 408, 17 (first two vv. only), and 19, 76, 9  
(first three); and Add. 26, 2-4, where all five.

١٨ <sup>n</sup> لَا يُخْرِجُ الْكُرْهُ مِنِّي غَيْرَ مَأْيَةٍ وَلَا أَلِنُ لِمَنْ لَا يَبْتَغِي لِيْنِي

يقول اذا أَكْرَهْتَ عَلَيَّ الشَّيْءَ لَمْ يَكُنْ عِنْدِي إِلَّا الْإِبَاءُ لَهُ : لَا أُعْطِي عَلَى الْقَسْرِ شَيْئًا . قال احمد  
اي آتَى عَلَى مَنْ يُكْرِهْنِي عَلَى الشَّيْءِ <sup>o</sup> .

قال <sup>p</sup> وَأَنْتَ دَيُّ عَيْرٍ اِلَى عَكْرَمَةِ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ أَتَمَّ بِمَا رَوَاهَا اَوْ عَكْرَمَةِ وَلَمْ يُسَيِّدْ رَوَايَتَهُ اِلَى

٥ الْمُفْضَلُ وَهِيَ :

- |    |   |   |
|----|---|---|
| ١  | يَا مَنْ لِقَابُ <sup>q</sup> شَدِيدِ الْهَمِّ مَحْزُونِ  | أَمْسَى تَدَكَّرَ رَبًّا أَمْ هَارُونِ                      |
| ٢  | أَمْسَى تَدَكَّرَهَا مِنْ نَعْدٍ مَا شَحَطَتْ             | وَالدَّهْرُ دُوْ عِلَظَةٍ <sup>1</sup> حِينًا وَدُوْ لَيْنِ |
| ٣  | فَإِنْ يَكُنْ حُبُّهَا <sup>8</sup> أَمْسَى لَنَا شَحْنَا | وَأَصْبَحَ <sup>t</sup> الْوَأْيُ مِنْهَا لَا يُؤَاتِيَنِي  |
| ٤  | فَقَدْ سَيَا <sup>u</sup> وَشَمْلُ الدَّهْرِ يَجْمَعُنَا  | أُطِيعُ رَبًّا وَرَبًّا لَا تُعَاصِيَنِي                    |
| ٥  | أَتَرْمِي الْوُشَاةَ فَلَا تُحْطِي مَقَانِلَهُمْ          | بِصَادِقٍ مِنْ صَنَاءِ الْوُدِّ مَكُونِ                     |
| ٦  | وَلِي أَنْزَعَهُ عَمَّ عَلَى مَا كَانَتْ مِنْ حَاقِ       | مُخْتَلِفَانِ فَاقَابِهِ وَتَقَابِيَنِي                     |
| ٧  | أَزْرَى بِنَا أَنَّنَا شَالَتْ نَعَامَتُنَا               | فَحَالِي دُونَهُ نَلْ جَاتُهُ دُوْ لِي                      |
| ٨  | لَا إِبْرَ عَمِكَ لَا أَفْضَلَتْ فِي حَسْبِ               | عَيَّ وَلَا أَنْتَ دِيَانِي فَتَحْزُونِي                    |
| ٩  | وَلَا تَعُوتُ عِيَالِي يَوْمَ مَسْغَةِ                    | وَلَا يَنْفَسُكَ فِي الْعَزَاءِ تَكْفِيَنِي                 |
| ١٠ | فَإِنْ تُرْذِ عَرَصَ الدُّنْيَا مِمْقَصَتِي               | فَإِنَّ ذَلِكَ مِمَّا لَيْسَ يُشْجِيَنِي                    |
| ١١ | وَلَا يُرَى فِي عَيْرِ الصَّنَرِ مَنَقَصَةٌ               | وَمَا سِوَاهُ فَإِنَّ اللَّهَ يَكْفِيَنِي                   |
| ١٢ | لَوْلَا أَيَّاصِرُ قُرْنِي لَسْتُ تَحْفَظُهَا             | وَرَهْبَةُ اللَّهِ فِيمَنْ لَا يُعَادِيَنِي                 |

<sup>n</sup> V عَيَّ <sup>o</sup> Bm adds two more vv, identical with vv. 30 and 31 of the longer version.

<sup>p</sup> Of this fuller version Bm has vv. 1-5 and 10-14 only. Mz and Thorb agree generally with it in text and order. V, on the other hand, differs greatly in arrangement and occasionally in text; V's ٢٠ order is as follows: vv. 1-7, 19, 8-14, 25, 23, 26 (then Anbārī's v. 9), 24, 27, 30, 31, 18, 21, 28, 29, 36, 16, 15, (verse of al-Faḍl b. al-Abbās from Ḥam), 17, 32, 22, 16 bis, 33, 34, 35. Khiz has the additional verses of this longer version on p. 227-8, vol. 3.

<sup>q</sup> V طَوِيلِ.

<sup>r</sup> Mz يَوْمًا.

<sup>s</sup> V أَضْحَى.

<sup>t</sup> So Agh V and Bm. Mz and Thorb الْوَأْيُ (V com. الْوَعْدُ).

<sup>u</sup> أَمْشَحُ in Bm Agh and Mz (Thorb.).

<sup>v</sup> Mz مُخْتَمِعٌ.

<sup>w</sup> Agh, Mz, Bm رَمِي. <sup>y</sup> Our MSS have أَهْلَكَا with كَا over it, and so Cairo print.

<sup>z</sup> Mz (Thorb.) Bm, Const. print, V have أَوَاصِرُ. Mz وَيَسَا, Bm V, Agh فِي مَوْتِي (this last a good reading).



٣٢ قَدْ كُنْتُ أُعْطِيكُمْ مَالِي وَأَمْنَحُكُمْ  
 ٣٣ اِبْلَ رَبِّ حَيِّ سَدِيدِ الشَّعْبِ ذِي لَجَبٍ  
 ٣٤ رَدَدْتُ بَاطِلَهُمْ فِي رَأْسِ قَائِلِهِمْ  
 ٣٥ يَا عَمْرُو أَوْ لَنْتَ لِي أَلْفَيْتَنِي لَشَرًّا  
 ٣٦ <sup>k</sup> وَاللَّهِ لَوْ كَرِهْتَ كَفِّي مُصَاحِبَتِي

وُدِّي عَلَى مُثَبَّتٍ فِي الصَّدْرِ مَكْنُونٍ  
 دَعَوْتُهُمْ رَاهِنٍ مِنْهُمْ وَمَرْهُونٍ  
 حَتَّى يَظْلُوا خُصُومًا ذَا أَفَانِينَ  
 سَمَحَا كَرِيمًا أَجَازِي مَنْ يُجَازِينِي  
 لَقُلْتُ إِذْ كَرِهْتَ قُرْبِي لَهَا بَيْنِي

### XXXII وقال الحارث بن وعلّة الجرمي<sup>1</sup>

١ <sup>m</sup> فِدَى لَكُمَا رَجُلِيَّ أُمِّي وَخَالَتِي غَدَاةُ الْكُلَابِ إِذْ تُحَزُّ الدَّوَابِرُ

اي يُقْطَعُ الاصل وهذا مَثَلٌ: قَطَعَ اللهُ دَارَهُ اَي أَصْلَهُ. ويروى: إِذْ تَشُدُّ الدَّوَابِرُ. قال الاصمعي  
 أَنَشَدَنِيهَا ابو عمرو بن العلاء للحارث بن وعلّة الجرمي. قال احمد قال هشام بن محمد أَخْبَرَنِي الْمُفَضَّلُ وَإِسْحَاقُ  
 ١٠ ابن الجصاص قال حَضَرَ وعلّة بن الحارث الجرمي كُلابَ تَمِيمٍ وَانْهَزَمَ فَلَحَقَهُ رَجُلٌ مِنْ بَنِي سَعْدِ فَعَمَّرَ بِهِ:  
 فَزَلَّ وعلّة وَأَحْضَرَ عَلَى رَجُلَيْهِ: فَاجْتَقَ رَجُلَانِ مِنْ بَنِي تَهْدٍ يَقَالُ لَهُ سَلِيطٌ بَنُ قَتَبٍ مِنْ بَنِي رِفَاعَةَ: فَقَالَ وعلّة  
 أَرَدْتَنِي خَلْفَكَ فَإِنِّي أَتَخَوَّفُ الْقَتْلَ: فَأَنَّى أَنْ يُرَدِّدَهُ: فَتَجَا الْجُرْمِيُّ عَلَى رَجُلَيْهِ وَأَدْرَكَتْ نَوُ سَعْدٍ النَّهْدِيَّ  
 فَقَتَلُوهُ: فَقَالَ وعلّة حِينَ أَتَى أَهْلَهُ:

<sup>n</sup> لَمَّا سَعِفْتُ الْخَيْلَ تَدْعُو مُقَاعِسًا تَطْلَعُ مِنِّي نُغْرَةً التَّحْرِ جَارُ

١٥ وقال مُتَجَعُّعُ بن نُبَهَانَ التَّيْسِيُّ (وَقَدْ رُوِيَ: \* فِدَى لَكُمَا رَجُلِيَّ أُمِّي وَخَالَتِي \* غَدَاةُ الْكُلَابِ إِذْ تُحَزُّ  
 الدَّوَابِرُ) <sup>o</sup> يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ جَعَلْتَهُ رَجُلِيًّا يَعْدُو عَلَى رَجُلَيْهِ وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ:

<sup>p</sup> يَقُولُ لِي النَّهْدِيُّ هَلْ أَنْتَ مُرْدِي فِي وَكَيْفَ رِدَاةُ الْقَلِّ أَمْلَكَ عَابِرُ

اي كَيْفَ يُرَدِّدُكَ رَجُلٌ مَقُولٌ هَارِبٌ عَلَى وَجْهِهِ: الا تَرَاهُ يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ فَارِسًا. فَقَالَ إِنَّهَا كَانَتْ تَارَاتِ

<sup>j</sup> Agh, Mz, V يا رَبِّ. Our MSS. and Const. and Cairo prints have رَاهِنًا, which is a possible reading; see Mz's schol. in Thorb.

<sup>k</sup> Not in Mz or Agh; V has it.

٢٠

<sup>1</sup> This poem is not in Mz or Thorb. Bm ascribes it to وعلّة الجرمي (see scholion to v. 1). It is found in Agh 15, 77; Agh 19, 140-1 (vv. 1, 2, 6-8); Khiz 1, 199; 'Iqd 3, 101, and Naqā'id 1, 155. In all these it is ascribed to Wa'lah; and this appears to be the correct name of the poet.

<sup>m</sup> So Bakrī 476, 20 and LA 5, 353, 9. In Agh 19 تحف for تحز; Khiz 19 تحز; not in Naq.

<sup>n</sup> V. 6 of poem; see below a different reading: this is reading of Naq; also in Yak 1, 909, 21.

٢٥

<sup>o</sup> I. e. Ibn al-A'rābi; Muntajjī b. Nabhān of 'Adī was one of Abū 'Ubaydah's authorities ('Iqd 3, 101 bottom, and Naq 487, 6).

P v. 9 of poem.

- ١٣ ذُو رَبِّكَ بَرٍّ لَا أَنْجَبَا لَهُ  
 ١٤ نَّ سَدِي يَشْفُ الدُّنْيَا وَيَسْطُ  
 ١٥ هُ يَعْنِي وَهُ يَعْلَمُكُمْ  
 ١٦ مَدَّ عَنِ وَأَنْ كُنْتُمْ ذَوِي رَحِمِي  
 ١٧ لَوْ أَتَرُونَا دَمِي لَمْ يَزُوشَاكُمْ  
 ١٨ وَلِي أَنْ عَمَّ لَوْ أَنَّ أَنْسَ فِي كَبَدٍ  
 ١٩ يَغْمُرُوا إِلَّا تَدْعُ شَتْمِي وَمَقْصُوتِي  
 ٢٠ دُرْمُ سِلَاحِي هَا أُمِّي بِرَأْيِيَّةِ  
 ٢١ إِلَيَّ يَ أَيُّ ذُو مُحَاطَةٍ  
 ٢٢ لَا يُخْرِجُ الْقَسْرُ مِنِّي غَيْرَ هُيَّةِ  
 ٢٣ عَفَّ نَدُودُ إِذَا مَا خَفْتُ مِنْ بَدَ  
 ٢٤ كُلُّ أَمْرِي صَاثِرُ يَوْمًا لِشَيْئِهِ  
 ٢٥ إِلَيَّ لَعْمُكَ مَا بَلِي بِسَدِي عَلَقِ  
 ٢٦ وَمَا لِسَانِي عَلَى الْأَذَى يُنْطَاقِ  
 ٢٧ عِنْدِي خَلَابِقُ أَقْوَامٍ ذَوِي حَسَبِ  
 ٢٨ وَأَنْتُمْ مَعْشَرُ زَيْدٍ عَلَى مَائَةٍ  
 ٢٩ فَإِنْ عَلِمْتُمْ سَبِيلَ الرُّشْدِ فَانْطَافُوا  
 ٣٠ يَا رَبِّ نَوْبِ حَوَاشِيهِ كَأَوْسَطِهِ  
 ٣١ يَوْمًا شَدَّدْتُ عَلَى فَرْعَاءَ فَأَهْقَمَ
- إِنِّي رَأَيْتُ لَا نَسْتُ تَرْمِي  
 لَمْ كُنْ نَدَى . نَتَى سَوَفَ يَغْشَى  
 وَهُ سَحَرَكُمُ سَيِّ وَحَرْبِي  
 نَ سَحَرَكُمُ ذَمُّ لِحْوَني  
 وَلَا دِهِ وَكَمْ حَمَمُ تَرَوِي سِي  
 لَطْلُ مَحْجَزِ دَسَلُ بَرٍّ سِي  
 أَفْرَنْتُ حُبَّ سَنُونُ هُمَمَةُ سَفَرِي  
 تَوَعَّى الْحَبَصَ وَهَ رِي ثَمُونِ  
 وَأَبْنُ الْجَدِّ الْجَدِّ مِنْ سَنَنْ  
 وَلَا سَنُ إِنِّ لَا سَتَغِي سِي  
 هُونُ فَسْتُ رَوْقُ فَرِّ عَلَى نَعُونِ  
 وَإِنْ تَحَقَّقَ خِلَافُهُ إِلَى حِينِ  
 عَنْ حَدِيقِ وَلَا خَبْرِي رَتْمُونِ  
 بِالسَّكَرَتِ وَهَ فَتَكِي تَمُونِ  
 وَآخِرُونَ كَنَزِيرُ كُنَيْسِهِ ذَوْنِي  
 فَجَمِعُوا أَمْرَكُمْ شَتَّى فَكَيْدُونِي  
 وَإِنْ جِئْتُمْ سَبِيلَ الرُّشْدِ فَلَوْ بِنِي  
 لَا عَيْبَ فِي النُّوبِ مِنْ حَسَنٍ وَمَنْ يَنْ  
 يَوْمًا مِنْ نَسْهَرِ تَارَاتِ تَمَارِي

Mz and V ذُرْمُ سِلَاحِي for عَنِّي وَ يَنْتُ see v. 9 of Aḡbārī's text).

After v. 22 V has the following v. أَجَبِكُمْ إِذْ لَمْ تُحْيُونِي . Agh Mz and Thorb. insert this between vv. 31 and 32: our text has not got it; it is evidently a doublet of v. 16.

Mz and V يَوْسُ for نَدُودُ.

V رَاجِعُ.

Mz, V وَلَا . . . وَلَا. The Cairo print has accidentally transposed the عَزْ of 26 and that of 27, 20 leaving the صدر as in text. Mz, V بِالْفَاحِشَاتِ .

Mz (Thorb.) V, Const. print كَلَّا for شَتَّى .

عرفتم V 8 .

V and Bm have following note: ويريد السيف وسماه توباً لأنه يُتُوبُ إليه كلُّ ذي سلاح; see Ham 3, 4 ff.

أي شَدَّدْتُ بالتوب: والفرعاء الواسعة: يعني على يد V. V comm. أي يَوْمًا for مَرَّ Bm. ضربة واسعة والفرع أي القسم يَفْهَقُ الذ.



ويروى حُدَارِيَّةٌ صَفْعَاءُ: وهي التي في ذَنَبِهَا بِيَاضٌ. وَالطَّلَّ النَّدَى. وَالْأَهَاضِيْبُ حَمَّ هَضْبَةٍ وهي دُمَةٌ. من الْمَطَرِ. وَالْحُدَارِيَّةُ التي يَضْرِبُ لَوْنُهَا إِلَى سَوَادٍ. وَأَصْلُ الْحَدَرِ تَكَافُفُ طُلُمَةِ الْعِمْرِ. وَيروى. لَنَقَى رِيَشَهَا بِطُخْفَةٍ يَوْمٌ. وَيروى: مِنَ الدَّحَى يَوْمٌ. وروى أحمد صَفْعَاءُ: قَالَ وَأَمَّا قِيلَ لَهَا صَفْعَاءُ لِبَيَاضٍ فِي رِيَشِهَا: وَأُنْكَرَ صَفْعَاءُ وَقَالَ هُوَ تَصْصِيفٌ ٧ ❖

٤ كَأَنَّا وَقَدْ حَالَتْ حُدُنُهُ دُونَنَا نَعَامُ تَلَاةُ فَارِسُ مُتَوَاتِرُ

حُدُنُهُ موضع. سَبَّهُوا أَنْفُسَهُمْ حِينَ هَرُّوا بِنَعَامٍ يَخَافُ فَارِسًا يَتْلُوهُ أَي يَتَّبِعُهُ: فهو لَا يَأْلُو عَدُوًّا. وَمُتَوَاتِرُ أَي مُتَوَاتِرُ الْعَدُوِّ مُتَابِعُهُ. تَلَاةُ تَسْبَعُ إِثْرَهُ. وَمُتَوَاتِرُ يَعْنِي النِّعَامُ تَسْبَعُ نَعْفُهُ نَعْفًا لَمَّا تَلَاةُ الْفَارِسُ يَطْرُدُهُ ❖

٥ فَمَنْ يَكُ يَرْجُو فِي نَيْمٍ هَوَادَّةٌ فَلَيْسَ لَجَرْمٍ فِي تَمِيمٍ أَوَاصِرُ

١٠ الهَوَادَّةُ اللَّيْنُ وَالرِّقَّةُ. وَالْأَوَاصِرُ الْعَوَاطِفُ الْوَاحِدَةُ آصِرَةٌ يَمَالُ مَا تُتَّبِعِي عَلَى فُلَانٍ آصِرَةٌ أَي مَا نَعْطِيهِ عَلَيْهِ عَاطِفَةٌ لِقَرَانَةٍ وَلَا وَدَرٍ. الْهَوَادَّةُ اللَّيْنُ وَالرَّافَةُ وَالرَّفَاهِيَّةُ. وَمِنْهُ هَوْدٌ فِي السَّيْرِ إِذَا لَبَّيْنَاهُ فِيهِ. قَالَ وَيَمَالُ مَا تَأْصِرُهُ عَلَى آصِرَةٍ رَحِمَ أَي مَا نَعْطِيهِ عَلَى عَاطِفَةٍ ❖

٦ وَلَمَّا سَمِعْتُ الْخَيْلَ تَدْعُو مَقَاعِسًا تَطَالَعَنِي مِنْ ثَغْرَةِ النَّحْرِ جَائِرُ

تَطَالَعَنِي طَلَعَ مِنِّي وَارْتَمَعَ: يَعْنِي فَرَعًا. وَثَغْرَةُ النَّحْرِ الْهَزْمَةُ عَلَى الصَّدْرِ: وَقَالَ عِيْرُهُ الثَّغْرَةُ السُّكْتَةُ الَّتِي ١٥ عَلَى الصَّدْرِ أَسْفَلَ مِنَ الْعُنُقِ. وَالْجَائِرُ حُرٌّ يُؤْذِي الْجَوْفَ عِنْدَ الْحَلَاءِ. ❖

٧ فَإِنْ أَسْتَطِيعُ لَا تَلْتَمِسُ بِي مَقَاعِسُ وَلَا يَدْرِي مَبْدَاهُمْ وَالْمَحَاضِرُ

يَقُولُ لَا آلُو عَدُوًّا وَهَرَبًا مَخَافَةً أَنَّ أُوسَرَ فَيَرَانِي مِنْهُمْ مِنْ بَدَا وَمِنْ حَضَرَ: وَوَاحِدُ الْمَحَاضِرِ مَحْضَرٌ. وَيروى: بُدَاهُمْ وَالْحَوَاضِرُ ❖

٧ Iqd Bm and V insert here عَافِرُ حَسَنًا: عَافِرُ Bm notes in commy: see Agh 10, 47, 21 ٢٠. هذا الْبَيْتُ لِمُعْتَمِرٍ مِنْ حِمَارِ الْبَارِقِي فِي يَوْمِ حَكَّةَ: رَوَى ذَلِكَ أَبُو حَيَّةَ السَّمِيرِي: (corrupt). Agh (15) for كَانَ, and فَلَيْسَتْ; Iqd as our text. ٧ For Naq's reading see ante, scholion to v. 1. Agh (15) has a different محز; Agh (19) reads عَلِمْتُ بِأَنَّ الْيَوْمَ أَمِيرٌ فَاحِرٌ: and تَكَرَّعِي, otherwise our text; Iqd our text with تَكَرَّعِي; LA 5, 228, 15 has the v. thus: فَلَمَّا رَأَيْتُ الْقَوْمَ نَادَوْا مَقَاعِسًا تَعَرَّصَ لِي دُونَ التَّرَائِبِ جَائِرُ.

٢٥ Not in Naq. Agh (15) كَادِيْمٌ وَالْحَوَاضِرُ; Agh (19) our text, with مَبْدَاهُمْ corrupted; Iqd تَلْتَمِسُ ٢٥ and تَرْنِي تَبْدَاهُمْ.

كان ورسا سمع به فرسه او عقر فزل فتحا على رجليه شدا قال حمدون بن هذه قصيدة<sup>٩</sup> لعاس  
اس الحصىين حدي قدامة بن جرم من لربان وقل وسه وقد لربس في هذه مسيدة ومنه سله  
اس الحارث رد على من عركه<sup>٩</sup> ما دلع له كافي في بني ثمار وميسه هذه حرك مع قومه وكانت  
ثا حارث قتلت احاد فحاء خلفاه بني عمار ورساه سمع حتى قطع سلس بي سلس بي حرم وبني  
احارث من كعب وده الاسلام ووده فيهم وهو الذي يقول

سائس مودور حرم هل حلت اجم  
حتى علوت بحرا له حاب  
وهل تركت رساء اخي ضحية  
في ساحه اجمي يستوقذن عطف

اي تركت المساء لا رحا اي قتلت رجاهم فتيت ارحا اساء من يرحل عنه ولة هـ

١٠ ٢ نجوب نجا لم ير الناس مثله  
كذي غلب عند سدن كسر

النجا يمد وينصر وكاسر يكون للموث والمذكر : وكسر الانحصار في حيد قل اشاعر  
\* نحتوت نجا ليس فيه وتيرة : اي يس فيه حس ولا انصا ويد في هـ الامر وتيرة اذا  
كان فيه حس وقال الاصمعي : كان الحارث ييم هربا يرب مرة فيعدو ويركب ربه ساه يعت  
فرسه : لذلك قال رمى لكما رجلي . قل واشد اس الاخرى نحتوت في اس فيه وتيرة :  
١٥ اي فترة والمواترة ايجي شيء في شيء يجي هـ ثم يكون هنية ثم يجي هـ ويس سلس  
ومنه واتر بين كذا وكذا ويروي دون تين

٣ خدارية سفعاء لبد ريشها  
من الطل يوم ذواهاضيب مطر

السفعاء مأخوذة من السفعة وهو سواد يضرب إلى حمرة : ومنه قيل للأثافي سفع لأن النار تلوحها

<sup>٩</sup> Bm لعاس .

<sup>١</sup> Both MSS read رين . See BDuraid, 314, 6.

<sup>٢٠</sup> قال ولة الحربي : الاصمعي : قالوا — See Agh 19, 140, 17 ff. Bm's note as to authorship is as follows :  
يوم الكلاب وشهد فحاء على رجليه شدا . وقال ابو عبيد له لمأس من الحصين الحربي . ح . قال ابو عمرو علام ثعلب :  
هي صد البصريين للحارث من ولة وعد ان الكلبي لولة الحربي : والحارث من ولة هو الدهلي . See Ham 96.

<sup>t</sup> Acc. to Agh, Nahd, not Bak-Hārith.

<sup>u</sup> LA 6, 206, 1. Yak 1, 909, with ليس فيه وتيرة in صدر (and so 'Iqd and Khiz), and دون for  
عز in عز , (and so in Naq and Agh). Bakrī, 210, 2, has our text.

٢٥

<sup>v</sup> Bm فتحا . Naq and Agh (15) read صفا , and بطحفة for من الطل , and so 'Iqd.

أَحْمَسُ شَدِيدٌ. وَفَاجِرٌ يُرَكَّبُ فِيهِ الْفُجُورُ. غَيْرُهُ : تَتَرَى تَتَّبِعُ بَعْضُهَا بَعْضًا وَأَصْلُهَا الْوَاوُ<sup>g</sup>. وَأَثَائِجُ  
جَمَاعَاتٍ. وَرَجُلٌ أَحْمَسُ شَدِيدُ الْقِتَالِ ❖

### XXXIII<sup>h</sup> وَقَالَ جُيَّهَاءُ الْأَشْجَعِي

فِي عَثَرٍ كَانَ مَنَحَهَا رَجُلًا مِنْ بَنِي تَيْمٍ<sup>i</sup> بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ سُلَيْمٍ بْنِ أَشْجَعٍ بْنِ رَيْثِ بْنِ عَطْفَانَ : وَالْعَثَرُ نُسْتَى  
صَعْدَةٌ وَيُقَالُ غَمْرَةٌ. أَنَشِدَنِي هَذِهِ الْقَصِيدَةَ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى النَّحْوِيُّ قَالَ أَنَشَدَنِيهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ : وَهِيَ

١ أَمْوَالِي بَنِي تَيْمٍ أَلَسْتُ مُودِيًا مَنِيحَتَنَا فِيمَا تُودِي الْمَنَائِحُ

اصل المنيحة الناقة يَمْنَحُهَا الرَّجُلُ صَاحِبَهُ لِيَحْتَلِبَهَا ثُمَّ يَرُدُّهَا ثُمَّ كَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى قِيلَ لِلْهَبَةِ مَنِيحَةٌ ❖

٢ فَإِنَّكَ إِنْ أَدَيْتَ غَمْرَةً لَمْ تَرَلْ بَعْلِيَاءَ عِنْدِي مَا بَغَى الرَّبْحَ رَابِحُ

١٠ وَيُرْوَى صَعْدَةٌ. وَغَمْرَةٌ اسْمُ الشَّاةِ الَّتِي مَنَحَهَا إِيَّاهُ. وَالْعِلْيَاءُ هَهُنَا الرِّفْعَةُ : أَي لَا تَرَالْ عَلَى رِفْعَةٍ مِنِّي  
وَإِكْرَامٍ لِأَدَانِكَ الْأَمَانَةَ. وَيُرْوَى مَا بَغَى الشَّفَّ رَابِحُ. وَالشَّفُّ هَهُنَا الزِّيَادَةُ وَهُوَ النُّقْصَانُ فِي غَيْرِ هَذَا  
الْمَوْضِعِ وَهُوَ مِنَ الْإِضْدَادِ : قَالَ الشَّاعِرُ :

أَلَسْتُ عَيْدَ الْقَرَى سَهْلُهُ كَثِيرًا لَدَى الْبَيْعِ أَشْفَانِيَّةُ

٣<sup>m</sup> لَهَا شَعْرٌ ضَافٍ وَجِيدٌ مُقْلَصٌ وَجِسْمٌ زُخَارِيٌّ وَضُرْسٌ مُجَالِحٌ

١٥ الضَّافِي الطَوِيلُ يُقَالُ قَدْ ضَفَا عَلَيْهِ الْعَيْشُ إِذَا كَانَ سَابِقًا : وَمِنْهُ قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ<sup>n</sup> \* بِضَافٍ فُؤَيْقَ  
الْأَرْضِ لَيْسَ بِأَعْوَلِ \* وَالْحَيْدُ الْعُتْقُ. وَمُقْلَصٌ مُرْتَفِعٌ. وَالزُّخَارِيُّ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ : مَأْخُوذٌ مِنْ قَوْلِهِمْ قَدْ زَخَرَ

<sup>g</sup> Bm adds وَتَقَوَّى وَثَرَاتٍ وَتَجَاهُ وَثَرَاتٍ وَتَقَوَّى ; see LA 7, 137, 25 ff. If أَثَائِجًا is the correct reading, it is apparently for وَثَائِجًا, pl. of وَثِيحَةٌ, « thick, closely packed » ; LA 3, 46, 2 suggests a root تَوَحَّ = فَوْحٌ, but the former explanation seems more probable.

<sup>h</sup> Kk (fol. 123 v.) introduces this poem thus : ٢. وَاسْتَدِ الْأَصْعَمِيُّ الْجُبَيْهَاءَ (وَحَلَّهَا MS) الْأَشْجَعِي فِي أَعْرُكَ كَانَ (sic) مِنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ سُلَيْمٍ بْنِ أَشْجَعٍ. From this it would appear that its introduction into the collection was due to Ašma'i ; but our scholion shows that Tha'lab had it from Ibn al-A'rābī. Jahīd, *Ḥayawān*, 5, 144, has vv. 1-6 (with corrupt readings). <sup>i</sup> Bm, as well as our MSS

and Kk, has تَيْمٍ ; Agh 16, 147, 22, has تَيْمٍ. Wust. does not give this branch of Ashja' in Tab. H. Agh 16, 146 gives جُبَيْهَاءَ as an alternative name. Agh 16, 147, has vv. 1, 3. <sup>j</sup> Agh تُرَدَّدُ. <sup>25</sup>

<sup>k</sup> Mz كَوُ and غَمْرَةٌ ; Kk also كَوُ, and رَابِحُ رَابِحٍ (sic). <sup>1</sup> Addād 108, 14. <sup>m</sup> Agh صَابٍ.

This v., with variations, is cited by Ašma'i, *Ibīl*, 89, 6, of a she-camel.

<sup>n</sup> Mu'all. 61.

٨ وَلَا تَكُ لِي حَدَادَةٌ مُضَرَّةٌ      ذَا مَا عَدَتْ قُوبَ أُمَيْلٍ تُبَادِرُ

الحَدَادُ البَوَاب: وهو مأخوذ من احْدَدَ وهو المنع: نذل حَدَدَهُ = اذ منعته. قد حد الرجل عن الرزق اذا ميع منه وهو محدود: وهو قول الشاعر.

لِلَّهِ دَرَكٌ إِيَّيْ قَدْ رَمَيْتُهُمْ      وَلَا حُدُوتٌ وَلَا عُذْرٌ لِمَحْدُودٍ

هـ ومنه جَعَلْتُ الحُدُودَ بَيْنَ الأَرْضَيْنِ. وقوله قُوتُ العِيَالِ تُبَادِرُ اي اذا عَدَتْ واما هُمُ فُوتَ عِيَالَهَا. اي فكيف يكون حالي اذا كان مَنْ أَسْرَنِي هذه حاله من العيب. عليه: حَدَادَةٌ = سِنَّةٌ اخْلَقَ. نأ هُمُهَا اذا عَدَتْ قُوتَ عِيَالِهَا فكَيْفَ حَالِي اذا كُنْتُ أَسْرَهَا. ويقال لبَوَابٍ واحاح حَدَادٌ: ويقال حَدَدُ عَنْ كَذَا وكَذَا اذا صَرَفَهُ: ومنه رَجُلٌ مُحْدُودٌ اي مضروف عن الكسب: دل شعر:

لَا تَعْبُدَنَّ إِلَّاهَا دُونَ خَالَتِكُمْ      وَنَ دُعِيْمُهُمْ قَتَلُوا دُونَ حَدَدُ

٩ يَهْوُلُ لِي النَّهْدِيُّ إِنَّكَ مُرْدِي      وَكَيْفَ رَدَا فِ أَنْتَ عَارُ

الْقُلُ الْمُنْهَزَمُ: واصل الْقُلُ الْكُفْرُ ومنه قِيلَ لِلسِّيفِ قُلُوبٌ. وَاَعْرُ الْعَرَى يَهْلُ عَرٌّ وَعَرَى وَتَاكِلٌ وَتَسْكَلِي ويقال هَابِلٌ لَا عَيْرَ. قال الْقُلُ الْمَهْزُومُ كَأَنَّهُ سَبَّاهُ بِالْمُضْدَرِّ فَلَهُ يَطْلُو فَلَا ٥

١٠ يُذَكِّرُنِي بِالرَّحْمِ بَيْنِي وَبَيْنَهُ      وَقَدْ كَانَ فِي نَهْدٍ وَجَرَمٌ تَدَابِرُ

قال احمد تدابرٌ تقاطعٌ وتباعدٌ وتعادٍ: يقال تدابرَ اقوامٌ اذا تعادوا وهو رجلٌ مُدِيرٌ: وقال أُمَيَّةٌ:

دَعَمَ ابْنُ جُدْعَانَ بْنِ عَمْرِو أَنَّهُ يَوْمًا مُدَارُ

وَمُسَافِرٌ سَفَرًا لَهُ      مَا إِنْ يَتُوبُ لَهُ الْمُسَافِرُ

١١ وَلَمَّا رَأَيْتُ الْحَيْلَ تَتَرَى أَثَايَا      عَلِمْتُ بِأَنَّ الْيَوْمَ أَحْمَسُ فَاجِرُ

<sup>٤</sup> وَلَا أَكُ فِي حَرَادَةٍ مُضَرِّيَّةٍ 'Iqd (أ) حَرَادَةٌ 19 Agh; 15 Naq or Agh; 15 Naq or Agh.

<sup>٥</sup> Diw. Hudh., No 232, 2; LA 6, 219, 10; poet al-Jamūh adh-Dhafarī.

<sup>٦</sup> LA 4, 118, 21; Lane 525 a (where correct تَعْبُدَنَّ to تَعْبُدَنَّ). both with عَيْر for دون; poet Zaid ٢. b. 'Amr b. Nufail.

<sup>٧</sup> Bm, V, 'Iqd, LA 6, 205, 24, all with هَلْ أَنْتَ مُرْدِي; LA 6, 205, 24, all with هَلْ أَنْتَ مُرْدِي; Naq and Agh 15 both follow the other version of the story, and read وَقَدْ قُلْتُ لِلنَّهْدِيِّ هَلْ أَنْتَ مُرْدِي, and so Khiz. Agh and 'Iqd have عَارُ for عَارُ, and so Khiz. d LA 6, 205, 25 (where

wrongly يُذَكِّرُنِي بِالرَّحْمِ). Agh omits. Naq, Khiz, أَثَايَا for أَثَايَا. 'Iqd omits. Naq, Khiz, أَثَايَا for أَثَايَا. ٢٥

<sup>٨</sup> LA 5, 360, 19 with أَنَّنِي in first v., and in second v. سَفَرًا تَمِيدًا لَا يَتُوبُ لَهُ. Schulthess, Diw. 13, 1-2.

<sup>٩</sup> Not in Agh or Naq; V as text; Bm أَثَايَا, with v. 1. أَثَايَا. This v. is apparently a doublet of v. 6; 'Iqd has it (our text) between 1 and 2.

عَبُوقًا فِي اللَّيْلِ وَالْعَبُوقُ شُرْبُ الْعُثْيِ وَمَا وَالَاهُ مِنَ اللَّيْلِ وَالطَّارِقُ الْآتِي لَيْلًا : وَلَا يَكُونُ الطُّرُوقُ إِلَّا بِاللَّيْلِ . وَالْقَرَاوِحُ جَمْعُ قِرْوَاخٍ وَهُوَ مُنْبَسَطٌ مِنَ الْأَرْضِ لَا يَسْتَتِرُ مِنْهُ شَيْءٌ وَلَا فِيهِ شَيْءٌ : قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ وَيُقَالُ بِلَ عَيْدٌ قَالَهُ :

تَقَنٌ يَمُخِّلُهُ كَمَنْ يَنْجَوِيهِ وَالْمُسْتَكِنُ كَمَنْ يَمُخِّسُهُ بِقِرْوَاخٍ

٥ ٧ كَأَنَّ أَجِيحَ النَّارِ إِرْزَامُ شُخْبِهَا إِذَا أَمْتَا حَهَا فِي مِحْلَبِ الْحَيِّ مَانِحُ

ويروى : \* كَأَنَّ أَزِيرَ الْكَبِيرِ إِرْزَامُ شُخْبِهَا \* إِذَا أَمْتَا حَهَا فِي عُلْبَةِ الْحَيِّ مَانِحُ \* . أَجِيحُ النَّارِ صَوْتُ لَهَيْهَا . وَالْإِرْزَامُ الصَّوْتُ : شَبَّهَ أَجِيحَ النَّارِ بِصَوْتِ شُخْبِهَا : وَالْإِرْزَامُ مَأْخُذٌ مِنَ الرِّزْمَةِ وَهُوَ حِينَئِذٍ النَّاقَةُ إِلَى وَلَدِهَا . وَأَمْتَا حَهَا اخْتَلَبَهَا : وَاصِلُ الْمَانِحِ الرَّجُلُ الَّذِي يَتَرَلُّ الرِّكِيَّةَ إِذَا قَلَّ مَاؤُهَا فَيَجْمَعُ الْمَاءَ بِيَدَيْهِ فِي الدَّلْوِ : فَشَبَّ بِهِ الْحَالِبَ ❖

١٠ ٨ وَلَوْ أَنَّهَا طَافَتْ بِظَنْبٍ مَعْجَمٍ نَقَى الرِّقَّ عَنْهُ جَذْبُهُ فَهَوَّ كَالِحُ

ويروى : نَقَى النَّتْنَ عَنْهُ . الظَّنْبُ أَصْلُ الشَّجَرَةِ . وَالْمَعْجَمُ الَّذِي قَدْ عَجَمْتُهُ الْإِبِلُ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى : أَيِ لَا كُنْتُهُ وَعَضْتُهُ . وَالرِّقُّ مَا رَقَّ مِنَ النَّاتِ مِنَ الْأَعْصَانِ وَالْوَرَقِ : وَالرِّقُّ مِنَ النَّاتِ كُلُّهُ مَا رَقَّ وَرَطَبَ وَالْجَذْبُ الْقَطْعُ بِدَهَابِ الطَّرِيقِ . يَقُولُ لَوْ رَعَتْ هَذِهِ الشَّاةُ مَا لَا يُجْدِي عَلَى عَيْرِهَا حَلَاءَتْ يَدَيْنِ كَثِيرٍ ❖

٩ جَلَاءَتْ كَأَنَّ الْقُسُورَ الْجَوْنَ بَجَّهَا عَسَالِيْجُهُ وَالثَّامِرُ الْمُتَنَاحُ

١٥ عَسَالِيْجُهُ نَاعِمُهُ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بَجَّهَا أَيِ فَنَمَّهَا : وَيُقَالُ بَجَّهَا أَيِ نَفَّحَهَا . وَالْقُسُورُ شَجَرٌ مِنْ شَعْرِ الْحُلَّةِ مَا حَلَا مِنَ النَّبْتِ لَهُ خُوصٌ تُغْزَرُ عَلَيْهِ الْإِبِلُ وَالشَّاءُ وَكُلُّ الْمَالِ . وَالْجَوْنُ الْأَخْضَرُ الشَّدِيدُ الْخُضْرَةِ يُضْرَبُ إِلَى السَّوَادِ مِنْ شِدَّةِ الرِّيِّ . وَبَجَّهَا عَظَمَهَا وَنَفَّخَ خَوَاصِرَهَا . وَالثَّامِرُ مَا لَهُ ثَمَرٌ مِنَ النَّبْتِ وَالشَّجَرِ . وَالْمُتَنَاحُ

<sup>t</sup> LA 3, 396, 18, with صدر — فَمَنْ يَنْجَوِيهِ كَمَنْ يَمُخِّسُهُ — attributed to 'Abid (see his Diwān, XXVIII, 8; Geyer, Aus, 4, 15, the latter with reading of LA). The verse describes a flood : « He who is in his place of assembly is as he who is in his place of refuge, and he who takes shelter from it as he who walks in the open plain » : i. e. all are reached by it alike.

<sup>u</sup> Mz, Bm الْقَوْمِ . Kk أَجِيحَ الْكَبِيرِ . Kk أَزِيرَ الْكَبِيرِ .

<sup>v</sup> LA 2, 61, 12 (with v. 9), with ظَنْبٍ and وَلَوْ ; LA 6, 402, 9 (with v. 9), with فَلَوْ ; وَهُوَ ; ظَنْبٍ ; V ظَنْبٍ ; Mz, Bm, Kk ظَنْبٍ مُشْرَكٌ , فَلَوْ ; LA 6, 70, 15, with ظَنْبٍ . and Const. and Cairo prints ظَنْبٍ .

<sup>x</sup> LA 2, 61, 13; 3, 31, 2; and 6, 402, 10, all as text. Kk لَرَأَتْ .

د بَلَىٰ سَأُؤَدِّيهِآ إِلَيْكَ ذَمِيمَةً فَتَنكِحُهَا إِنِ اعْوَزْتَكَ الْمُنَاجِ

ذَكَرْتَ نِكَاحَ الْعَتَرِ حِينَا وَلَمْ يَكُنْ  
وَلَوْ كُنْتُ شَيْخًا مِنْ سُلَيْمٍ نَكَحْتُهَا  
فَجَاءَتْ بِذِي شِدْقَيْنِ يَتَدَقُّ مُلْتَلِبُ  
بِاعْرَاضِنَا عَنْ مَنْكَحِ الْعَتَرِ قَادِحُ  
نِكَاحَ يَسَارٍ عَزَهُ وَهُوَ سَارِحُ  
يُعَارَا وَيَشْدُقُ مُسْتَهْلُ فَصَائِحُ

لَدَيْنِهَا أَعْرَابِيٌّ : وَلَمْ يَكُنْ \* بِأَعْرَاضِنَا مِنْ شَأْنِ خُطَّةِ قَادِحُ \* : خُطَّةٌ عَزُتْ تَسْبُّ بِهَا بَنُو  
بَنِي تَيْمِ الْأَشْجَعِيِّينَ : يُقَالُ لَهُمْ بَنُو خُطَّةَ . وَقَوْلُهُ . بِذِي شِدْقَيْنِ شِدْقٌ مُكَلِّبٌ يُعَارَا : أَيِ  
سَانَ . قَالَ أَحْمَدُ خُطَّةُ اسْمُ السَّاءَةِ : يُقَالُ فِي مَثَلٍ : قَبَّحَ اللَّهُ عَمَّا خَيْرُهَا خُطَّةُ . قَالَ  
، لَوْ وَلَدَتْ خُطَّةُ لَوَلَدَتْ وَلَدًا نَضَمَهُ اسَانٌ وَنَضَمَهُ يُشَبُّ السَّاءَةَ يُكَلِّبُ كَمَا يُكَلِّبُ التَّنِيسُ

١ <sup>h</sup> أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْحَيَّ فَرَّقَ بَيْنَهُمْ نَوَى يَوْمَ صَحْرَاءِ الْقَمِيمِ لَجُوجُ

، النِّبَّةُ التي يَنْوُدُهَا في سَفَرِهِمْ . وَاللَّجُوجُ الْمُتَّبَاعَةُ . ولم يرفع ابو عكرمة شَيْباً في النَّسَبِ وَنَسَبُهُ : قال ابو عُيَيْدَةَ مَعْمَرُ بنُ الْمُثَنَّى هو شَيْبُ بنُ يَزِيدَ بنِ جَمْرَةَ بنِ عَوْفِ بنِ ابي حَارِثَةَ بنِ مُرَّةَ بنِ غَيْظِ بنِ مُرَّةَ بنِ عَوْفِ بنِ سَعْدِ بنِ ذُبْيَانَ بنِ بَعِيعِ بنِ رَيْثِ بنِ غَطَمَانَ بنِ سَعْدِ بنِ قَيْسِ بنِ مُضَرِّ بنِ زَرَارَ : وَأُمُّهُ الْبَرَصَاءُ <sup>1</sup> [ هِيَ أُمَامَةُ ] بنتُ الْحَارِثِ بنِ عَوْفِ بنِ ابي حَارِثَةَ بنِ مُرَّةَ بنِ

<sup>b</sup> So MSS; but perhaps we should read الصامح. <sup>c</sup> Sic in MSS. The word seems « her udder becomes soft (like cotton, عَطَبَ) <sup>(?)</sup> ». Prof. Bevan suggests reading يَغْطِبُ, pendent on the previous ي, « so as to exhaust her udder ». For مُحَنَّة see LA 13, 166, 11

<sup>d</sup> Agh 16, 147 سَوْدِيَا and لَتِكْحَا. <sup>e</sup> Agh *ut sup.* سَوَا for سُلَيْم, and وَهَى

<sup>f</sup> See Maidānī (Freyt.) 2, 416; (Būl. 2. 108); also LA 9, 160, 9 ff.

8 For الرِّضَاء see Ham 500, 23.

<sup>h</sup> Bakrī 691, 12, has *محز* thus: — *نَوَى بَيْنَ دَارَاتِ الْمُنِيرِ لَمُوحٌ*. Yak 3, 774, *رَأَى الْقَبِيرِ*, *بَيْنَ صَحْرَاءِ الْغُسِيمِ*. <sup>i</sup> Added from I

**i Added from I**

الْقَابِلُ بَعْضُهُ بَعْضًا: يَقَالُ دَارُ فُلَانٍ تَنَاضُخٌ دَارَ فُلَانٍ أَيْ تَقَابُلُهَا. وَمِنْ هَذَا سُبِّتَ مَوْجُوعٌ مِنَ الْأَسَا لِقَادِلَةٍ  
بَعْضِينَ بَعْضًا. وَاعْسَالِحْ جَمْعُ عُسْلُوحٍ وَهُوَ أَحَدُهُ تَرَاهُ فِي ٦ قَوْ عُلُطٌ مِنْ سَائِرِهِ وَيُرْوَى: - لِزَاوَاتٍ كَانَتْ  
الْقُسُورَ النَّضْرَ نَحْوَهَا \* قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى سَحَا فَنَهَا ٧

١٠ تَرَى تَحْتَهَا عُسَّ النَّضَارِ مُنِيفًا سَمَا قَوْفُهُ مِنْ نَارِدِ الْعَرْدِ صَامِحٌ

٥ يَقَالُ النَّضَارُ وَالنُّصَارُ: وَهُوَ شَجَرٌ مِنْ كَرَمِ الشَّجَرِ وَاصِلُهُ بِصَرْبٍ بِهِ الْبُتْلُ فِي صَلَاةٍ وَتَتَحَدُّ مِنْهُ  
الْعِيسَاسُ وَالْأَقْدَاحُ. وَالنِّيفُ الْمُتَمَلَّى: وَمِنْ هَذَا فِيلٌ مَائَةٌ وَنِيفٌ ي وَرِيدَةٌ وَمِنْ هَذَا سَمِيَ عَسَ مَنَافِرٌ لَطُولُهُ  
وَمِنْ هَذَا قِيلَ قَصْرٌ مُسَيْفٌ إِذَا كَانَ نُشْرَفٌ عَلَى مَا حَوْلَهُ وَسَمَا ارْتَفَعَ ٨ طَامَحَ الْمَرْتَفِعُ وَالْعُرْدُ كَثْرَةُ الْمَلِكِ  
وَهُوَ هُنَا اللَّبَنُ نَعْنَهُ أَيْ فَكَأَنَّ هَذَيْنِ نَحَا أَغْصَانُهُمَا أَيْ تَصَدَّعَا هَذِهِ مَرَّ وَتَعَرَّ عَنْ أَغْصَانِهِمَا أَغْصَةً  
فَرَعَتْهَا لِكَثْرَةِ لَبَنِهَا: وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِ الشَّمْخِ:

١ 'إِنْ تُعَسَّرَ فِي عُرْفٍ ضُلْعٌ جَمَاعِيَهُ مِنْ لَأَسَاقٍ عَارِي الشَّوْكِ مَحْرُودٌ  
تُضْبِحُ وَقَدْ ضَمِنَتْ صَرَائِهَا عُرْقٌ مِنْ طَيِّبِ الصَّغَمِ حُلُورٍ عِزٍّ مَجْهُودٌ

الْعُرْفُ أَنْخَبْتُ الْمَرْعَى: وَضُلْعٌ لَيْسَ عَلَيْهِ وَرَقٌ قَدْ أَكَلَ وَرَقَهُ: وَيَقَالُ شَجَرٌ سَلِيقٌ أَيْ قَدْ أَنْصَحَهُ الْفَرْ  
وَأَحْرَقَهُ: عَارِي الشَّوْكِ أَيْ مِنَ الْوَرَقِ: وَالصَّرَاتُ جَمْعُ صَرَةٍ وَهِيَ أَصْلُ الصَّرْعِ: وَالْعُرْقُ جَمْعُ عُرْقَةٍ  
وَالْعُرْقَةُ قَدْرٌ إِيَّاهُ: يَقَالُ مَا فِي صَرْعِهَا إِلَّا عُرْقَةٌ مِنَ اللَّبَنِ لَيْسَ بِالْكَثِيرِ: وَالْكَشَّةُ مِثْلُ الْغُرْفَةِ: فَيَقُولُ  
١٥ تُضْبِحُ عَلَى خُبْثِ الْمَرْعَى وَشِدَّتِهِ هَكَذَا: يَصِفُ عُزْرَهَا وَكَرَّهَا: غَيْرَ مَجْهُودٍ: يَقَالُ لَبَنٌ مَجْهُودٌ إِذَا  
كَثُرَ عَلَيْهِ مِنَ الْمَاءِ: يَقَالُ لَا تَجْهَدْ لَبَنَكَ. قَالَ أَحْمَدُ وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو: \* مِنْ نَاصِعِ الْبُوتَنِ حُلُورٍ الصَّغَمِ مَجْهُودٍ \*  
أَيْ مُشْتَهَى: وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو وَجْهَدْتُ الطَّعَامَ اسْتَهَيْتُهُ. قَالَ عَلِيُّ بْنُ قَوْ سَلَّى هَذِهِ الْقَصِيدَةَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَقَالَ  
مُنِيفًا حَتَّى يَكُونَ قَوْلُنْ: <sup>٦</sup> قُلْتُ مُنِيفًا بِالتَّشْدِيدِ: وَقَالَ مَا سَبِعْتُهَا إِلَّا بِالتَّخْفِيفِ ٧ وَزَادَنِي فِيهَا عِزٌّ أَيْ  
عِكْرَمَةٌ بَيِّنَتَيْنِ وَهْمَا

٢٠ ١١ سَدِيسًا مِنَ الشَّعْرِ الْعَرَابِ كَأَنَّهَا مَوْكَّرَةٌ مِنْ دُهِمٍ حَوْرَانٍ صَافِحٌ  
١٢ رَعَتْ عُشْبَ الْجَوْلَانِ ثُمَّ تَصَيَّقَتْ وَضِيعَةً جَلَسَ فِيهَا بَدَأَ رَاجِحٌ

٧ Bm كُودِرٌ.

٨ First v. in LA 12, 28, 2, as text. Cairo edn., p. 23, has طَيِّبِ الطَّعْمِ for نَاصِعِ الْبُوتَنِ in second v.

٩ So LA 4, 109, 11 ff.

١٠ MSS قَالَ.

١١ These two vv. not in Mz or Kk; in Bm they are entered in margin; in V they form part of text. ٢٠

<sup>p</sup> وَنَحْنُ إِذَا عِمَادُ الْحَيِّ خَرَّتْ عَلَى الْأَحْفَاضِ نَمْنَعُ مَا يَلِينَا

يعني متاع البيت: ويروى عن الأحفاض يعني الإبل. والحدوج جمع حدج. وهي مراكب النساء: ومنه قولهم  
بَعِيرٌ مَحْدُوجٌ إِذَا شُدَّ عَلَيْهِ الْحَدَجُ. وأما قال مع الصبح لأنَّ أَكْثَرَ مَا يَرْحَلُونَ بِالنِّسَاءِ فِي اللَّيْلِ. ويروى:  
\* وَمَا خِفْتُ مِنْهَا الْبَيْنَ حَتَّى رَأَيْتُهَا \* وَفَدَّ زَالَ أَجْمَالُهَا وَحَدُوجُهَا \* \*

٥ ٤ <sup>q</sup> وَحَتَّى رَأَيْتُ الْحَيَّ تُذْزِرِي عِرَاصَهُمْ يَمَانِيَّةٌ تَرَهَّى الرَّغَامَ دَرُوجٌ

ترهاه تستخفه. لم يرو هذا البيت أبو عكرمة. الرغام الثراب: ومنه أرغم الله أنفه أي أذله حتى  
يُلصِقَ بالتراب \*

٥ <sup>r</sup> فَأَصْبَحَ مَسْرُورٌ بَيْنَكَ مُعْجَبٌ وَبَالِكٌ لَهُ عِنْدَ الدِّيَارِ نَشِيجٌ

٦ <sup>s</sup> فَإِنْ تَكُ هِنْدٌ جَنَّةٌ حِيلَ دُونَهَا فَقَدْ يَعْرِفُ الْيَأْسُ الْفَتَى فَيَمِيجُ

١٠ يَمِيجُ يَفْتَعُ وَيَرْضَى: وَيَعُوجُ يَغْطِفُ وَيَرْجِعُ. ويروى \* فَإِنْ تَكُ جُمْلٌ حِيلَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا. فَقَدْ  
يَحْكُمُ الْيَأْسُ الْفَتَى فَيَمِيجُ. \* يَحْكُمُهُ يَرُدُّهُ عَمَّا يُرِيدُ: ومنه أُعْذِتْ حَكْمَةُ الدَّائَةِ لِأَنَّهَا تَنْتَعِمُ وَتَرُدُّهَا.  
فَيَمِيجُ يَغْتَلُ وَيَنْتَفِعُ \*

٧ <sup>t</sup> إِذَا أَحْتَلَّتِ الرِّقَاءُ هِنْدٌ مُقِيمَةً وَقَدْ حَانَ مِنِّي مِنْ دِمَشْقَ بَرْوَجٌ

الرقاء موضع. والبروج المنازل. ويروى: هِنْدٌ غَرِيبَةٌ. الرِّقَاءُ في بلاد عامر بن صَفْصَعَةَ \*

١٥ ٨ <sup>u</sup> وَبَدَلْتُ أَرْضَ الشَّيْحِ مِنْهَا وَبَدَلْتُ تِلَاعَ الْمُطَالِي سَخْبَرٌ وَوَشِيجٌ

٩ وَأَعْرَضَ مِنْ حَوْرَانَ وَالْقَنْ دُونَهَا تِلَالٌ وَخَلَاتٌ لَهْنٌ أَجِيجٌ

<sup>p</sup> Mu'all. 30 (see Add. 106).

<sup>q</sup> Mz and V تَسْفِي دِيَارَهُمْ مُرْعَرَةً حُنَجَ الطَّلَامِ دَرُوجٌ (V gives our text as v. l.); Bm has the same, with مُرْعَرَةً for مُرْعَرَةً, and the former is the reading of Mz commy. Cairo and Const. prints تُذْزِرِي. <sup>r</sup> Bm وَأَصْبَحَ. Mz and Thorb. مَسْرُورًا, and so

Yak.; Bm gives بَيْنَكَ with مَمَّا; Mz prefers the fem. <sup>s</sup> Mz حُلَّةٌ (Bm has this as v. l.). ٣.

Mz مَمَّا with الْيَأْسُ. Bm فَتَمِيجُ and الْيَأْسُ for التَّفَسُّسَ. Mz مَمَّا with يَعْرِفُ. Bm دُونَهُ.

<sup>t</sup> Mz خُرُوجٌ (v. l. in Bm). Yak. 3, 52, 3-5 has vv. 7, 8, 10, and 4, 931, 4-5 vv. 7 and 8; Yak. as Mz. Bm حَالٌ دُونِي. Bakrī 414, 5 has إِذَا حَلَّتْ and إِذَا حَلَّتْ مُرُوجٌ. <sup>u</sup> So Yak (both places) and Bakrī. Yak explains سَخْبَرٌ and وَشِيجٌ as place-names, but Bakrī rightly points out that

they are plants, contrasted with الشَّيْحُ, wormwood. Mz commy: ٢٥ ارتفاع سَخْبَرٍ وَوَشِيجٍ عَلَى أَصْحَابِهِمْ مِتْدَالٍ. محذوف كأنه لما قال بَدَلْتُ تِلَاعَ الْمُطَالِي مَا قَالَ سَخْبَرٍ أَيْ السَخْبَرِ وَالْوَشِيجِ نَاتٍ.

<sup>v</sup> This v. omitted in Mz, Bm, and Yak. V has الْقَنْ, and so Cairo print, K 1 and Const. print الْقَنْ.



بَةً . قَالَ وَكَانَ شَيْبٌ شَدِيدَ الْعَصِيَّةِ لِسِي فِرَارَةٍ لَانَ حَدَا أَمَّ رِمَهُ الرِّصَاءُ فِرْصَافَةً نَلَتْ نَجْبَةً رَبِيعَةً بَنَ رِيَّاحُ بْنُ هِلَالٍ بَنَ شَنْجَرَ فَرَدَهُ . وَأَمَّ عَمِيلُ بْنُ عَمَّةٍ أَحْبُ الرِّصَاءِ وَهِيَ تَمَرَةٌ بَلَتْ رَثَ . وَشَيْبٌ إِسْلَامِيٌّ قَدِيمُ شَاعِرٌ مَعْرُوفٌ . وَيُرْوَى : \* نَوَى يَوْمَ دَرَاتٍ غَمَّيْرٍ حَاجِجٍ . وَيُرْوَى الْغَمَّيْرُ : وَمَا لِبَنِي مُحَارِبٍ . \*

٢ لَنَوَى سَطَنَتُهُمْ عَنْ نَوَانَا وَهَيَّجَتْ لَنَا طَرَبًا إِنَّ الْخُطُوبَ تَهَيَّجُ

سَطَنَتُهُمْ أَخَذَتْ بِهِمْ عَلَى عَيْرٍ قَعْدٍ : يَقَالُ نَوَى سَطُونٌ إِذَا كَانَتْ عَوَاءُ الْمَذْهَبِ : وَهُوَ مَاخُذٌ مِنْ فَوَلْهِمْ سَطُونٌ وَهِيَ الَّتِي فِي جَوَائِهَا عَوَجٌ فَتُخْرَجُ دَلُوهَا بِشَعْنَيْنِ : قَالَ الشَّاعِرُ :

<sup>k</sup> أَكَلْتُ يَوْمَ لَكَ شَاطِئَانِ وَلَا أَحِبُّ الْمَاءَ ذَا الشَّيْطَانِ

لِخُطُوبِ الْأَحْدَاثِ الْوَاحِدِ خُطْبٌ . وَالطَّرَبُ رِخْمَةٌ تَلْحَقُ لِلْفَرَحِ وَالْحَزَنِ : قَالَ أَحْمَدِيُّ :

<sup>l</sup> وَأَرَانِي طَرَبُهُ فِي إِيْرِهِمْ حَرَبَ لَوَالِهِ أَوْ كَأَثْبَلِ

بَلُ الْمَأْخُذِ بِالثَّبَلِ وَهُوَ الثَّارُ : وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

<sup>m</sup> طَرِبْتُ لِدَرْكِهِ مِنْ غَيْرِ نَوْبٍ كَمَا يَهْتَاحُ مُوشِي قَشِيبُ

الرِّوَايَةُ (نَقِيبُ) أَيِ أَرَقْتُ لِلذِّكْرِ الْحَدِيثِ : مِنْ غَيْرِ نَوْبٍ مِنْ غَيْرِ قُرْبٍ : وَقَوْلُهُ يَهْتَاحُ مُوشِي نَقِيبُ يَعْنِي نَقِيبَ الزُّمَارِ : أَيِ فِي صُدْرِي كَالزُّمَارِ لَا أَنَا : وَمَنْ رَوَى قَشِيبُ ارَادَ جَدِيدًا : وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

<sup>n</sup> أَسْتَحْدَثَ الرَّكْبُ عَنْ أَشْيَائِهِمْ خَبْرًا أَمْ رَاجَعَ الْقَلْبَ مِنْ أَطْرَائِهِ طَرَبُ

هـ : \* نَوَى سَطَنَتُهُمْ عَنْ هَوَاكَ وَهَيَّجَتْ رَجِيعَ الْهَوَى إِنَّ الْخُطُوبَ تَهَيَّجُ \*

٣ فَلَمْ تَذْرِفِ الْعَيْنَانِ حَتَّى تَحْمَلَتْ مَعَ الصَّبْحِ أَحْفَاضٌ لَهُمْ وَحَدُوجُ

الْأَحْفَاضُ جَمْعُ حَفْضٍ وَهُوَ الْبَعِيدُ الضَّعِيفُ يُحْتَمَلُ عَلَيْهِ الْأَمْتَعَةُ وَالْأَنِيَّةُ : قَالَ رُؤَبَةُ : \* يَا ابْنَ قُرُومٍ نَ بِالْأَحْفَاضِ \* : وَالْحَفْضُ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَتَاعِ الَّذِي يُحْتَمَلُ عَلَى الْبَعِيدِ سُبُحِي حَفْضًا لِأَنَّهُ يُحْتَمَلُ عَلَى الْحَفْضِ وَمِنْ الْأَضْدَادِ : قَالَ عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ :

<sup>j</sup> Bm فَهَيَّجَتْ .

<sup>k</sup> First line in LA 17, 105, 12.

<sup>l</sup> LA 2, 45, 17, with كَأَثْبَلِ .

<sup>m</sup> LA 2, 272, 24, with أَرَقْتُ and نَقِيبُ .

<sup>n</sup> Dhu-r-Rumma's *bā'iyab*, v. 3.

<sup>o</sup> Ru'bah 30, 54 (p. 83).

## ١٤ وَمُعْبَرَةُ الْآفَاقِ يَجْرِي سَرَابُهَا عَلَى أَكْمِهَا قَبْلَ الضُّحَى فَيَمُوجُ

المُعْبَرَةُ الدَّوِيَّةُ الْقَرُّ. والآفاق النواحي وهي الأقطار والأقطار واحدُها قُتْرٌ وأفقٌ وقُطْرٌ: يريد أنها أرضٌ تُجْدُبُ فالعُبار يرتفع فيها لِذَهَابِ النَّتِ والنَّدَى. وقال الاصمعي: السرابُ يكون في الضُّحَى والآلُ يكون في بَصْفِ النَّهَارِ إلى ما نَعَدَهُ من آخرِ النهار: وهذا البيت يشهدُ لِقَوْلِهِ. والأُسْمُ جمع أَكْمَةٍ يقال: أَكْمَةٌ وَأَكْمٌ وَأَكْمٌ: وَأَكْمَةٌ وإِكَامٌ. ويموج يَجِي وَيَذْهَبُ. ويروى: \* وَدَاوِيَّةٌ قَفَرٌ يَمُورُ سَرَابُهَا \* نَعِيدَ الضُّحَى فِي أَكْمِهَا فَيَمُوجُ \* ❖

## ١٥ قَطَمْتُ إِذَا الْأَرْضَى ارْتَدَى فِي ظِلَالِهِ جَوَازِيٌّ يَرَعَيْنُ الْفَلَاةَ دُمُوجُ

أي قَطَمْتُ هذه الْمُعْبَرَةَ الْآفَاقِي. وَالْأَرْضَى شَجَرٌ يُدْنَعُ بِهِ وَالظَّاءُ وَالْبَقَرُ تَعْتَادُهُ تَكْسُ فِي أَصُولِهِ. وَالْجَوَازِيُّ مِنَ الْبَقَرِ الَّتِي تَجْتَرِي بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ. وَالدُّمُوجُ الدَّخَالَةُ فِي كُسِّهَا. وَيُورَى: إِذَا الْأَرْضَى ارْتَدَى فِي ظِلَالِهِ \* جَوَازِيٌّ يَسْكُنُ الْفَلَاةَ دُمُوجُ \* ❖

## ١٦ لَعَمْرُ أُنْبَةِ الْمُرِّيِّ مَا أَنَا بِالَّذِي لَهُ أَنْ تَنْوِبَ النَّائِبَاتُ ضَحِيحُ

ويروى: \* لَعَمْرُ أَنْتِ الزَّيْدِيِّ مَا أَنَا بِالَّذِي \* يقول: لَسْتُ بِمَنْ يَجْزَعُ لِلْمَازِلَةِ تَتَزَلُّ بِهِ: أَنَا صَبُورٌ عَلَى رَيْبِ الدَّهْرِ ❖

## ١٧ وَقَدْ عَلِمْتُ أُمُّ الصَّيِّينِ أَنِّي إِلَى الضَّيْفِ قَوَّامُ السِّنَاتِ خَرُوجُ

١٥ يقول إذا طَرَقَنِي ضَيْفٌ وَأَنَا نَائِمٌ خَرَجْتُ إِلَيْهِ فَأَرْتُهُ. وَقَوْلُهُ قَوَّامُ السِّنَاتِ أَيُّ قَوَّامٌ إِذَا أَخَذَتِ السِّنَاتُ غَيْرِي فَأَنَامَتُهُ: وَالسِّنَاتُ جَمْعُ سِنَةٍ وَهُوَ مَا يَنْقُصُ الْإِنْسَانَ مِنْ سَمَادِيرِ النَّوْمِ. ❖

## ١٨ وَإِنِّي لِأَغْلِي اللَّحْمَ نَيْئًا وَإِنِّي لَمِمَّنْ يُهَيِّنُ اللَّحْمَ وَهُوَ نَضِيجُ

قَوْلُهُ لِأَغْلِي اللَّحْمَ نَيْئًا يَرِيدُ أَنَّهُ يَضْرِبُ بِالْقِدَاحِ فِي الْحَذْبِ لِيُنْخَرَ لِلنَّاسِ: فَلَا يَشْتَرِي إِلَّا سَيِّئًا

b Mz reads أَكْمَةٌ وَأَكْمٌ وَإِكَامٌ وَأَكْمٌ, agreeing with LA 14, 286, 1-2.

c V 2 and Const. print إِذْ, V 1 طَلَالِمًا.

d Mbd Kām 85, 10, and Abū Zaid 180, with لَعَدُ (both have vv. 17, 19, 18, in this order).

e So LA 19, 368, 11 (where لَمِمَّنْ misprinted لَمِمَّنْ) and V. Mz, Bm, Kām have يَأْ. Our MSS and V read جَيِّحٌ for جَيِّحٌ, but from the commy. it is clear that this is a copyist's error.

١٠ وَلَا وَضَلَ إِلَّا أَنْ تُقَرَّبَ بَيْنَنَا قَلَانِصُ يَحْدُسُ امْشَانِي عَوْحُ

ويروى: يَفْخَنَ الْمَنَانِي القلانص جمع قُلوص وهي الشاة من لبن فل لاصمي قُلوص من الابل ثقلة الفتاة من اللبس والثاني الحل الواحدة مثناة . وعَوْح غف لقلانص وهي أموعة من الضمر والمزول ❖

١١ وَمُخْلَفَةُ أَنْيَابَهَا جَدَلِيَهُ نَسْدُ حَسَاهُ نِسْعَهُ وَلِسِيحُ

ويروى: تَصُمُ حَشَاهَا . ويروى: مُخْلَفَةُ . المخمة بي ي لها بعد الزول سنة . ولايس نَعْدُ بعد الزول : إنما يقال مُخْلَفُ عامر ومُخْلَفُ عامِر ومُخْلَفُ ثلاثه قوام الى ن بجره معير والحداية . نسوة الى حَدِيلَةٍ من اليمن . ويروى شَدِيَّةُ . نِسْعَةُ سُيُورٌ مضمومة على هيئة الحذر : فإراد أنها يُشَدُّ رَحْلُهَا بنسعة من سُيُور : يريد بذكره النسعة أنها نجية إذ كان لا يُشَدُّ بالسعر . لا النجائب . ١٠ واللسيح ما نُسِجَ منه : ويقال نل اراد عُرْضَةُ الرَّحْلِ والجمع عُرُصُ . وأعرضة من الرحل ثقلة الحزام من السرج ❖

١٢ لَهَا رِيذَاتٌ بِالنَّجَاءِ كَأَنَّهَا دَعَائِمُ أَرْزٍ بَيْنَهُنَّ فُرُوجُ

إراد بالريذات القوائم واصل الرنذ الحجة والنحاء السرعة نَمَدُ وَيُقَصَّرُ . ولدعائم جمع دعامة وهو ما يُدْعَمُ اللَّيْتُ به من حَشَبٍ مثل الأساطين : شبه قوائمها بالدعائم لطولها . والأرز شَجَرٌ بالشام يُوصَبُ بالصلابة . ١٠ وقوله بينهن فروج اراد سَعَةً فُرُجِهَا : وهو أَشَدُّ لِيَتَكَنَّهَا . ويروى على رِيذَاتٍ ❖

١٣ إِذَا هَبَطَتْ أَرْضًا عَزَازًا تَحَامَلَتْ مَنَاسِمُ مِنْهَا رَاعِفٌ وَشَجِيحُ

العزاز الأرض الصلبة : قال الفقسي الرايز : \* يُرْوَى الدَّهَّاسُ وَالْعَزَازُ فَارِضُ \* . والمناسم جمع منيم وهو طَرَفُ خَفِّ البعير بمنزلة الظفر من الإنسان : إراد أن العزاز تُدْخِي مَنَاسِمَهَا فهي تَرَعَفُ : شَبْهَةٌ بِرُغَافِ الْإِنْسَانِ : يقال رَعِفَ يَرَعِفُ . والشجيع مَفْعُولٌ مِنَ الشَّجِّ منقول الى فاعل . ويروى : عَزَازًا وَقَتَ بِهَا \* مَنَاسِمُ مِنْهَا نَاصِعُ ٢٠ وَشَجِيحُ \* . وَقَتَ حَفِيَتْ فَكَأَنَّهَا تَتَّقِي \* ❖

<sup>x</sup> So Yak.

<sup>y</sup> LA 7, 169, 16.

<sup>z</sup> So K 2 ; K 1 reads "تَأْمَلُ".

<sup>a</sup> Perhaps we should read « تَتَّقِي الْمَشْيَ مِنَ الْخَفَا » shrinks from walking by reason of her sore feet » (see LA 20, 285, 14). Mz com. : مَا كَلَّفَتْهُ عَلَيْهِ كَلَّفَتْهُ مَا . لا يطيق .

٢١ جُمَالِيَّةٌ بِالسَّيْفِ مِنْ عَظَمِ سَاقِهَا دَمٌ جَاسِدٌ لَمْ أَجْلُهُ وَسُحُوجٌ

الجمالية التي تشبه بطلق الجمل. وقوله من عظم ساقها اراد أنه يعرقها. والجاسد اللازق. والسحوج جمع سحج وهو الأثر في الجلد كالحندس. ويروى لم نجله اي لم نكشفه ❖

٢٢ كَأَنَّ رِحَالَ الْمَيْسِ فِي كُلِّ مَوْقِفٍ عَلَيْهَا بِأَجَوَازِ الْقَلَاةِ سُرُوجٌ

الميس شجرٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ الرِّحَالُ. وقوله كل موقف اراد انهم اذا [نَحَرُوا] حملوا رَحْلَ ما نَحَرُوا على ما معهم من الإبل. والأجواز الأوساط واحدها جَوْزٌ ❖ تَمَّتْ فِي رِوَايَةٍ أُخْرَى عِكْرَمَةُ : وَزَادَ غِيَرُهُ بَيْتًا :

٢٣ وَمَا غَاظَ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ سَمَاحَتِي وَوَجْهِي بِهِ أُمُّ الصَّبِيِّ بَلِيحٌ

XXXV وقال عَوْفُ بْنُ الْأَخْوَصِ<sup>n</sup>

١٠ يَهْجُو رَجُلًا مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ. وَلَمْ يَرْفَعْهُ أَبُو عِكْرَمَةَ فِي نَسَبِهِ : وَرَفَعَهُ أَحْمَدُ قَالَ قَالَ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ هُوَ عَوْفُ بْنُ الْأَخْوَصِ بْنِ جَعْفَرٍ بْنِ كِلَابٍ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ صَفْصَعَةَ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ بْنِ مَنْصُورٍ بْنِ عِكْرَمَةَ بْنِ خَصْفَةَ بْنِ قَيْسِ بْنِ عِيلَانَ . قَالَ وَاسِمُ الْأَخْوَصِ رَبِيعَةُ : وَاصِلُ الْخَوْصِ ضَبْتُ فِي الْعَيْنَيْنِ ❖

١ هُدِمَتِ الْحِيَاضُ فَلَمْ يُعَادَرْ لِحَوْضٍ مِنْ نَصَائِبِهِ إِذَا

١٥ الْمُعَادَرَةُ التَّرْكُ : وَمِنْ هَذَا سَبَّي الْقَدِيرُ غَدِيرًا لِأَنَّ السَّيْلَ غَادَرَهُ . وَالنَّصَائِبُ حِجَارَةٌ<sup>p</sup> يَشْتَرَفُ بِهَا الْحَوْضُ . وَالْإِذَا مَصَّبُ الدَّلْوِ عَلَى خَصْفَةٍ (وَالْخَصْفَةُ الْجَلَّةُ) أَوْ عَلَى حَجَرٍ : قَالَ الرَّاجِزُ :

<sup>q</sup> قَدْ رَجَعَ الْحَوْضُ إِلَى إِذَاهِ كَرَجَعَةِ الشَّيْخِ إِلَى نِسَائِهِ

وقال امرؤ القيس :

<sup>1</sup> Supplied from Const. print.

<sup>m</sup> Wanting in Mz. Bm and V أم , and so Const.

print. Bm بلُوحٌ , V عَصِيجٌ . This verse would come in appropriately after v. 19.

٢٠

<sup>n</sup> This poem is the last but one, No. 108, in Mz, and is not included in Thorb.'s edition. In Naq 532-535 there is a narrative of the events to which it belongs : see Naq 533, 11 and our v. 11.

<sup>o</sup> Cairo print هُدِمَتِ K هُدِمَتِ .

<sup>p</sup> Perhaps we should read يُشْتَرَفُ « is provided

with a شَرْفٌ or parapet ».

<sup>q</sup> Mz quotes, with نِسَائِهِ for كَسَائِهِ .

فَدَاكَ إِغْلَاؤُهُ بِهِ: وَإِهَانَتُهُ النَّضِيجَ أَنَّهُ يَبْذُلُهُ لَنْ وَرَدَّه لَا يَنْبَغُ أَحَدًا مِنْهُ. قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ هَذَا كَقَوْلِهِمْ يَا عَزَّ وَهَانَ: وَالنَّشْدُ:

“أَهَانَ لَهَا الصَّغَامَ فَمَنْ تُضَعِّه عِدَاةَ الرَّوْعِ إِذْ دُعِيتَ نَزَالٍ

يُرِيدُ فِرْسًا آتَرَهَا عَلَى عِيَالِهِ وَنَفْسِهِ فَوَجَدَهُ فِيهَا يَوْمَ الرَّوْعِ: أَيِ أَعْطَتْهُ قُوَّةً وَنَشَاطًا بِمَا أَعْطَاهَا وَآتَرَهَا. • وَقَالَ الْآخَرُ:

إِنِّي لِأَعْلَاهُمْ لِلْحَمْرِ قَدْ عَلِمُوا نِينًا وَأَرْخَصَهُمْ لِحَمًا إِذَا نَحِجَا

١٩ إِذَا الْمُرِضُ الْعَوْجَا: بِاللَّيْلِ عَزَّهَا عَلَى ثَدْيِهَا ذُو وَدَعَتَيْنِ هُوجُ

أَيِ أَغْلَى الْحَمْرَ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ الشَّدِيدِ. وَالْعَوْجَاءُ الَّتِي اضْطَرَبَ خَلْقُهَا لِلْهَزَالِ مِنَ الْجُوعِ وَشِدَّةِ الْحَدَبِ فَهَزَلَتْ وَانْحَنَتْ. وَعَزَّهَا عَلَيْهِا. وَذُو وَدَعَتَيْنِ يُرِيدُ وَلَدَهَا. وَالْمُهْجُجُ وَالْمُهْجِجُ وَالْمُهْجِجُ بِالْمُغْرَى بِالرَّضَاعِ: وَأَمَّا لَهْجُ ١٠ بِهِ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي ثَدْيِ أُمِّهِ مَا يُغْنِيهِ: وَلَوْ كَانَ فِيهِ مَا يُغْنِيهِ لَمْ يَلْهَجْ بِهِ. •

٢٠ إِذَا مَا أَتَبَقَى الْأَضْيَافُ مَنْ يَبْذُلُ الْقَرَى قَرَتْ لِي مِثْلَاتُ الشِّتَاءِ حَدُوجُ

يُرِيدُ نَاقَةً نَحَرَهَا. وَالْحَدُوجُ الَّتِي رَمَتْ بَوْلِهَا: فَهُوَ أَصْلَبُ لَهَا وَأَنْفَسُ: يَقَالُ حَدَجْتُ تُخْدِجُ فِيهِ خَادِجٌ وَالْوَلَدُ خَدِيجٌ إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ تِمَامِ أَيَّامِهِ: فَإِنَّ أَلْقَتْهُ وَقَدْ تَمَّتْ أَيَّامُهُ وَبَعْضُ خَلْقِهِ نَاقِصٌ قَبْلَ أَخْدَجَتْ فِيهِ مُخْدِجٌ وَالْوَلَدُ مُخْدِجٌ. وَالْمِثْلَاتُ وَجَمْعُهَا مَقَالِيْتُ هِيَ الَّتِي لَا يَعْيشُ لَهَا وَلَدٌ: قَالَ الْأَصْمَعِيُّ ١٥ وَاصِلٌ ذَلِكَ مِنَ الْقَلْتِ وَهُوَ الْهَلَاكُ: وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: <sup>١</sup> إِنْ الْمُسَافِرَ وَمَالُهُ لَعَلَى قَلْتٍ إِلَّا مَا وَفَى اللَّهُ. وَمِنْهُ قَوْلُ يَشَرَ بْنِ أَبِي خَازِمٍ:

<sup>k</sup> تَظَلُّ مَقَالِيْتُ النِّسَاءِ يَطَانُهُ يَقْلَنُ أَلَا يَلْقَى عَلَى الرِّوْدِ مِثْرًا

يَصِفُ رَجُلًا شَرِيفًا: وَكَانَ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ يَقُولُونَ إِذَا قُتِلَ الرَّجُلُ السَّيِّدُ فَحَطَّتْ الْمَرْأَةُ الْمِثْلَاتِ سَبْعَ حَطَوَاتٍ عَاشَ وَلَدُهَا. وَيُرْوَى: \* إِذَا عَدِمَ الْأَضْيَافُ مَنْ يَضْمَنُ الْقَرَى \* قَرَتْ لِي مِثْلَاتُ الْبَتَّاجِ خُلُوجُ \* •

<sup>f</sup> Not in Maid.; for collocation see Lane 2031 a, but the sense here appears to be different. ٢٠

<sup>g</sup> For دُعِيتَ نَزَالٍ see LA 14, 180, 19-22. Mz quotes this v.

<sup>h</sup> Kām gives this v. thus: عَلَى صَرْعِهَا ذُو ثَوْمَتَيْنِ كُوجُ إِذَا الْمُرِضُ الْعَوْجَاءُ بَاتَ يَمُرُّهَا. and adds a full commentary, with parallel passages. Bm, Mz and V agree with our text, but Mz has in marg. as v. 1. ذُو ثَوْمَتَيْنِ. Abū Zaid agrees with Kām in صدر, but with our text in عَجَز.

<sup>i</sup> Mz, Bm, V all have the misspelling مِثْلَاتُ.

<sup>j</sup> See Lane 2556 a, with مِثْلَاتُ for مِثْلَاتُ.

<sup>k</sup> LA 2, 377, 10, and Lane 2556 b; see also Wellhausen, *Heidenheim* 162, note 5.

قال الاصمعي الحح الإتيان : وانشد :

<sup>x</sup> ظَلَّ يُحَحُّ وَظَلَّلْنَا نَحْبِيهٗ      وَظَلَّ يُرْمَى بِالْحَصَى مُبَوِّهٗ

قال يُحَحُّ يُؤْتَى : يُرْمَى بِالْحَصَى كَثْرَةً مِنْ يَأْتِيهِ وَحِرَاءَ جَبَلٍ يُذَكَّرُ وَيُؤْنَثُ فَمَنْ ذَكَرَهُ ارَادَ الْجَبَلَ سَمِيَهُ  
وَمِنْ أَنَّهٗ ارَادَ الْبُقْعَةَ الَّتِي فِيهَا الْجَبَلُ ♦

•      وَشَهْرَ بَنِي أُمَيَّةَ وَالْمَدَايَا      إِذَا حُبِسَتْ مُضَرَّجَهَا الدِّمَاءُ

قال ابو عبيدة هذا شهرٌ كانت مَشَائِخُ قُرَيْشٍ تُعْظِمُهُ فَتَسْبِيهِ إِلَى بَنِي أُمَيَّةَ . وَمُضَرَّجَهَا أَيُّ يُصِيبُهَا الدَّمُ  
كَأَيُّ يُضَرَّجُ الثُّوبُ بِالصَّبْغِ : وَنَصَبَ مُضَرَّجَهَا عَلَى الْحَالِ بِمَا فِي حُبْسَتِ . وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ شَهْرُ بَنِي أُمَيَّةَ  
ذُو الْحِجَّةِ : كَانَتْ تُعْظِمُهُ قُرَيْشٌ لِأَنَّهُمْ كَانُوا إِذَا قَضَوْا الْحَجَّ تَذَاكُرُوا آثَاءَهُمْ فَافْتَحَرُوا بِهِمْ : وَحَصَّ بَنِي أُمَيَّةَ  
عَلَى سَائِرِ قُرَيْشٍ : وَانْتَدَنِي لَمَرَارِ الْفَقْعِيِّ :

<sup>y</sup> وَجَدْتُ نَبِيَّ حَفَاجَةً فِي عُقْلٍ      كِرَامَ النَّاسِ مُسَطَّةَ النِّعَالِ

كَيْفَ لِي أُمَيَّةَ فِي قُرَيْشٍ      لِكُلِّ قَبِيلَةٍ مِنْهَا عَوَالِي

٦      أَذْمُكَ مَا تَرَفَّقَ مَا عَيْنِي      عَلَى إِذَا مِنَ اللَّهِ الْعَفَاءُ

“التَّرَفَّقُ جَوْلَانُ الدَّمْعِ فِي الْعَيْنِ وَالْعَفَاءُ الدُّرُوسُ وَالْهَلَاكُ : قَالَ الشَّاعِرُ \* <sup>a</sup> عَلَى آثَارِ مَنْ  
ذَهَبَ الْعَفَاءُ \* ♦

٧      <sup>b</sup> أَفَرُّ بِحُكْمِكُمْ مَا دُمْتُ حَيًّا      وَأَلْزَمُهُ وَإِنْ بُلِغَ الْفَنَاءُ

قال ويروى : وَإِنْ نَلِغَ : بِالْفَتْحِ . قَالَ الْإِصْمَعِيُّ كَانَ قَدْ أُنْأَى فِيهِمْ فَظَلَمُوهُ بِإِثْنَيْتَيْهِ : فَأَقَرَّ بِحُكْمِهِمْ . قَوْلُهُ  
وَإِنْ بُلِغَ الْفَنَاءُ أَيُّ فَنَاءَ مَا لِي ♦

٨      فَلَا تَتَعَوَّجُوا فِي الْحُكْمِ عَمْدًا      كَمَا يَتَعَوَّجُ الْعُودُ السَّرَا

<sup>x</sup> See LA 3, 50, 4 ; poet Dukain.

<sup>y</sup> « مُسَطَّةُ النِّعَالِ » having the soles of their shoes of one piece, not two sewn together ». This phrase is not found in the Lexx., but see LA 9, 196, 22, for نَعْلٌ مُسَطٌّ and the verse there cited of Lailā of Akhyal in praise of warriors described as شُمُّ الْعَرَابِينَ أَسْمَاطٌ بِعَا لُهُمْ .

<sup>z</sup> V's commy : أَفَسَمَ بِهِمُ الْأَشْيَاءُ لَا يَدُومُهَا : ثُمَّ قَالَ : عَلَى الْعَفَاءِ يَرِيدُ الدُّرُوسَ .

<sup>a</sup> Zuhair, Diw. 1, 6.

<sup>b</sup> Bm بِحُكْمِكُمْ . Mz بَلَّغَ .

١٢ <sup>g</sup> وَلَيْسَ لِسُوقَةٍ فَضْلٌ عَلَيْنَا وَفِي أَشْيَاعِكُمْ لَكُمْ بَوَاءٌ

يقول نَحْنُ وَأَنْتُمْ سُوقَةٌ فليس لسوقة فضل علينا : والسوقة الذين لَيْسُوا بِمُلُوكَ . وفي أَشْيَاعِكُمْ اي  
وفينا لكم بَوَاءٌ : وَهُمْ أَشْيَاعُهُمْ لِأَنَّهُمْ نَحْنُ عَمَّ . ويقال ما فلانُ يَبْوَءُ فلانُ اي ما هو بِكُفْوءٍ أَنْ يُقْتَلَ  
به : ويقال ما فلانُ بفلانٍ : ويقال للمقتول بَيْنَ قَتْلِ تُو بفلانٍ اي أَنْتَ مِنْهُ اي أَنْتَ به : اشدني احمد  
وعيره لِّلْيَلِي :

<sup>h</sup> فَإِنْ تَكُنِ الْقَتْلَى بَوَاءً فَإِنَّكُمْ فَتَى مَا قَتَلْتُمْ آلَ عَوْفٍ مِنْ عَامِرٍ

وحاء في الحديث : يَجِيءُ الْمَقْتُولُ مُتَعَلِّقًا بِمَنْ قَتَلَهُ فَيَقُولُ أَيَّ رَبِّ هَذَا قَتَلَنِي : فَيَقُولُ لَهُ فِيمَ قَتَلْتَنِي : فَيَقُولُ  
قَتَلْتَنِي لِتَكُونَ الْعِزَّةَ لِفُلَانٍ : فَيَقُولُ لَهُ : فَإِنَّ الْعِزَّةَ لَيْسَتْ لَهُ تُو بِعَمَلِكَ <sup>i</sup> ❖

١٣ <sup>j</sup> فَهَلْ لَكَ فِي بَنِي حُجْرٍ بَنٍ عَمْرٍو فَتَعَلَّمَهُ وَأَجْهَلَهُ وَلَا

١٤ <sup>k</sup> أَوِ الْعَنْقَاءِ تَعَلَّبَهُ بَنٍ عَمْرٍو دِمَاءُ الْقَوْمِ لِلْكَلْبَى شِفَاءً

الْكَلْبَى جمع كَلْبٍ فَعِلٌ وَفَعَلَى مِلَ زَيْنَ وَزَمَى : قال الاصمعي : اصل الكَلْبِ ان مَأْكُلَ الدِّبِّ أَوْ اَتَكَلَّتْ  
من لحوم الناس أَوْ يَشْرَبَ من دِمَائِهِمْ فَيَضْرِبُ على الناس . فإذا عَضَّ ذَلِكَ اَتَكَلَّتْ أَوْ الدِّبُّ إِنْسَانًا كَلْبًا  
فَنَسَحَ الْإِنْسَانُ : ويقال إِنَّهُ رَبَّمَا عُولِحَ فَتَرَى فَحَرَاحَ مِنْ إِحْلِيلِهِ جِرَاءَهُ لُقْتُ : وانشد :

لَقَدْ سَاءَ بِي وَاللَّهِ وَقَالَكَ شَرَّهَا نِفَارُكَ مِنْهَا حِينَ جَاءَ يَقْذُودُهَا

<sup>l</sup> فَأَخْرَجَ بَعْدَ اللَّهِ أَوْلَادَ زَايِعٍ مُحَصَّرَةَ الْأَقْرَابِ نُفْعًا حُلُودُهَا

قال الاصمعي : فهذا سَمِغْنَاهُ من كثير من الْعَرَبِ وَنَعَضُهُمْ لَا يُصَحِّحُهُ وَالَّذِينَ يُصَحِّحُونَهُ يَقُولُونَ أَنَّ اَتَكَلَّتْ  
إذا قُطِرَ لَهُ من دَمِ رَجُلٍ شَرِيفٍ شَرِبَهُ فَتَرَى : وَيُنْشِدُونَ قول زهير :

<sup>g</sup> Mz text has عَلَيْنَا , but commy. عَلَيْنَا .

<sup>h</sup> LA 1, 29, 14; BQut 274, 1; Agh 10, 66, 23, and 75, 31 (a much admired and often quoted verse). <sup>i</sup> The Const. print stops here for some reason unknown.

<sup>j</sup> قال الاصمعي بو حُجْرٍ من كِنْدَةَ وحجر هو أَكَلِ الْمُرَارِ بِنِ عَمْرٍو الخ : Mz commy. : الْوَلَاءُ and فَتَعَلَّمَهُ .

<sup>k</sup> Mz commy. : قوله أَوِ الْعَنْقَاءِ تَعَلَّبَهُ : هو اِحْوِ حَفْصَةَ وَالْحَارِثَ الْمُحَرِّقَ وَلَقَدْ عَمْرٍو مِنْ مُرَيْقِيَاءَ بِنِ طامر ماء السماء .

Bm الْعَنْقَاءُ جَدُّ مُلُوكِ عَسَّانَ . See LA 12, 149, 25

<sup>l</sup> See BQut 219, 6 for an almost exactly similar line (also in Asās 1, 260, s. v. زرع). For the superstition see Wellhausen, Heidenthum <sup>2</sup>, 162, and references there ; also Lane, 2626, s. vv. كَلْبٌ <sup>2</sup> and كَلْبٌ and Naq, 132, 9 ff, 567, 14 ff, 1070, 13.

يقول لا تتعَوَّحوا عليَّ في حُكْمِهِ ولا تَخَوُّوْا وَسْهُ : سُحْرُ قَالَ حَمْدِي مَا تَعْرِجُ قَسِيٌّ ٥

٩ وَلَا آتِي لَكُمْ مِنْ دُونِ حَقِّ ٥ وَاعْلَمْ كَمْ طَلَّ نَحْوُهُ :

يقول : لا أحتال في حقِّكم وطلعه كما يقال احده بعد وجوهه ، محاء ، لمحة ، من الناس : يقال حاجته محاجة وحقاء . قال حمد اي حُكْمُهُ مُبْ لا يشك ولو صلب فيه لأنه حدى لانه من العاطلة . تقول العرب : حاجتك ما في يدي . ي و دنتك محادة وحقاء . كما تقول راصيتك مُراضاة ورضاء ٥

١٠ فَإِنَّكَ وَالْحُكُومَةَ يَا بَنَ كُنْ عَلِيٌّ وَنَ تَكْفِينِي سِوَاهُ

قال الاصمعي : ان كلب رجل عرس له انه يعمل به فعلا يعبد منه . يقول حكومتى اليك يا بن كلب عنبرلة الموت عندي ون تتوى كفيني ولست وبني ٥

١١ خُذُوا دَابًّا بِمَا أَتَأْتِي فِيكُمْ فَلَيْسَ لَكُمْ عَلَى دَابِّ عَلا :

دَابُّ ابْنُهُ . والإناء الإفساد . واصله في الحَرْزِ ان تتنبي حُرَزَتَن فتصيرا واحدة . اي خذوا اني رهنا حتى أؤدِّي اليكم . والعلاء الرفعة . اي ليس لكم رفعة على من هو مثلكم قال ابو موسى هارون ابن الحارث قال احمد بن عبيد قال ابو عمرو : يقال اتأى حَرَمَ حُرَزَةٍ الى حُرَزَةٍ : يقال نأى حُرَزَ ثَمْنِيهِ إِثَاءً : فَنَأَى الحُرَزَ أَشَدُّ النَّأْيِ : ويقال بينهم نأى اذا كانت بينهم دماء وأخذ أموال : وقد نأى بينهم اي ١٥ أَفْسَدَ ومنه قول ذي الرُّمَّة :

٥ وَفَرَاءَ غَرَفِيَّةٍ أَرَأَى خَوَارِزَهَا مُشَلَّشٌ ضِعْفَتُهُ دُونَهَا الْكُتَّ

انكُتَّب جمع كُتِبَ وهي الحُرَزُ : وَالْمُشَلَّشُ الماء . فيصف ان الحُرَزَ لما أَثْنَيْتَ وَهُ تَحْكَمُ ضِعْفَتِ الْمَاءِ اي أَسَاقَتَهُ . وقال الآخر :

٥ ظَلَّلْنَا مَعَا جَارَيْنِ نَحْتَرِسُ النَّأْيَ يُسَارِئُونِي مِنْ نُطْقَةٍ وَأَسَانُوهُ

٢٠ d Mz and Bm فَإِنِّي . Const. print omits this v. ٢٠  
 ٥ Bm وَلَا آتِي (sic) with وَلَا آتِي as ١. l.  
 ٥ Dhu-r-Rummah's *bā'iyah*, v. 2. Add. 103, 3; LA 2, 194, 25; 7, 151, 12; 11, 172, 14; 13, 386, 1; 18, 115, 10, all with بَيْتَهَا for دُونَهَا.  
 f This v. occurs in al-Qālī, *Amālī* 1, 240 (attributed to العوي - not in Tufail's *Diwān*), with جَارَيْنِ; it is explained that the companion is a wild beast and that the two go along together watching each other to guard against treachers; the (سَعْمُ) , and that the two go along together watching each other to guard against treachers; the (سَعْمُ) - should be rendered « he sharing with me the remainder (سُور) of a small water-supply, and I ٢٠ with him ».



## ٢٠ فَنَاءُ مُدْرَبٍ أَكْرَهَتْ فِيهَا شُرَاعِيًّا مَقَالِمُهُ ظِمَاءُ

لَمَّا كَانَ السِّنَانُ فِي الْقَنَاءِ جَعَلَ الْمَقَالِمَ لَهُ وَإِنْ كَانَتْ لِلْقَنَاءِ: وَاصِلَ الْقَلَمِ الْقَطْعُ. وَمِنْهُ تَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ. وَالظِّمَاءُ الْعِطَاشُ. وَالْمُدْرَبُ الْمُحَدَّدُ. وَمِنْهُ لِسَانُ مُدْرَبٍ أَيْ مُحَدَّدٌ. ❖

## XXXVI وَقَالَ عَوْفٌ أَيْضًا

## ١ وَمُسْتَنْسِحٍ بَخْنَى الْقَوَاءِ وَدُونَهُ مِنَ اللَّيْلِ بَابَا ظُلْمَةٍ وَسُتُورُهَا

الْقَوَاءُ الْحَالِي مِنَ الْأَرْضِ: أَيْ يَخْشَى الْهَلَاكَ مِنَ الْأَرْضِ الْقَوَاءُ: قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: الْإِقْوَاءُ ذَهَابُ الزَّادِ وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ هَذِهِ الْأَرْضِ وَهِيَ الْقِيٌّ وَهُوَ مِنْ قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: <sup>١</sup> وَمَتَاعًا لِلْمُتَوِينَ: وَهُمْ الَّذِينَ ذَهَبَتْ أَرْوَاحُهُمْ. وَقَوْلُهُ بَابَا ظُلْمَةٍ وَسُتُورُهَا أَيْ نَامَانَ مِنَ الظُّلْمَةِ بَابٌ بَعْدَ بَابٍ: فَطَعَّ ذَلِكَ بِذِكْرِ السُّتُورِ. قَالَ أَحْمَدُ بَابَا ظُلْمَةٍ يَعْنِي ظُلْمَةً أَوَّلَ اللَّيْلِ وَظُلْمَةً آخِرَهُ: وَالسُّتُورُ يَعْنِي الظُّلْمَةُ الَّتِي بَيْنَ أَوَّلِ اللَّيْلِ وَآخِرِهِ وَهِيَ بَيْنَ الْبَابَيْنِ. يُقَالُ هَذِهِ ١٠ أَرْضٌ قَوَاءٌ وَإَرْضٌ قِيٌّ إِذَا كَانَتْ قِفَارًا لَيْسَ بِهَا أَحَدٌ. <sup>٢</sup> وَالْمُسْنَسِحُ الَّذِي يَضِلُّ الطَّرِيقَ فَيَنْبَحُ لِجَنَابَةِ الْكَلَابِ فَيَسْتَدِلُّ بِنَبَاحِهَا عَلَى الْحَيِّ فَيَقْصِدُهَا: وَمِثْلُهُ:

وَمُسْتَنْسِحٍ قَالَ الصَّدَى مِثْلَ قَوْلِهِ رَفَعْتُ لَهُ نَارًا لَهَا حَطَبٌ جَزَلٌ

وَأَمَّا قَالَ الصَّدَى مِثْلَ قَوْلِهِ يَعْنِي أَنَّهُ أَجَابَهُ بِمِثْلِ مَا قَالَ لِحَلَاءِ الْأَرْضِ: وَالصَّدَى يُجِيبُ الدَّاعِيَ لِحَلَاءِ الْأَرْضِ وَبَيْنَ الْجِبَالِ وَعَلَى شَاطِئِ الْأَنْهَارِ وَفِي الْبَيْتِ الْحَالِي: وَمِنْهُ قَوْلُ الْآخَرِ:

كَأَنِّي إِذْ دَعَوْتُ بَنِي تَيْمٍ دَعَوْتُ بِدَعْوَتِي لَهُمْ الْجِيَالَا

يُرِيدُ سُرْعَةَ إِجَابَتِهِمْ كَإِجَابَةِ الصَّدَى ❖

<sup>١</sup> All our MSS (K, Mz, Bm, V, Kk) ascribe this poem to 'Auf b. al-Aḥwaṣ. In Ḥam 744 vv. 1-2 and a third not in our text are ascribed to his brother Shuraih. In Agh 11, 95, vv. 17, 18, 1, 2 (with the 3d v. of the Ḥam just mentioned), 8, 9, 11 are given as part of a poem by Shabīb b. al-Barṣā (with 11 other verses). In the Ḥam p. 500 ff., vv. 8, 9, 17, with three others corresponding to vv. in ٢. the Agh, are ascribed to the last named poet; so also vv. 8 and 9 in Ḥam Buḥt, pp. 201-2. Vv. 3 to 8 are in some MSS. of his *Diwān* ascribed to al-A'ṣhā. See Thorbecke's notes, p. 78. In the *Kiṭāb al-Ḥayawān* of al-Jāhidh, 5, 45, vv. 1-3, 5-7 are ascribed to 'Abīd b. al-Abrāṣ.

<sup>٢</sup> Agh 11, 95, vv. 17, 18, 1, 2 (with the 3d v. of the Ḥam just mentioned), 8, 9, 11 are given as part of a poem by Shabīb b. al-Barṣā (with 11 other verses). In the Ḥam p. 500 ff., vv. 8, 9, 17, with three others corresponding to vv. in ٢. the Agh, are ascribed to the last named poet; so also vv. 8 and 9 in Ḥam Buḥt, pp. 201-2. Vv. 3 to 8 are in some MSS. of his *Diwān* ascribed to al-A'ṣhā. See Thorbecke's notes, p. 78. In the *Kiṭāb al-Ḥayawān* of al-Jāhidh, 5, 45, vv. 1-3, 5-7 are ascribed to 'Abīd b. al-Abrāṣ.

<sup>٣</sup> Agh 11, 95, vv. 17, 18, 1, 2 (with the 3d v. of the Ḥam just mentioned), 8, 9, 11 are given as part of a poem by Shabīb b. al-Barṣā (with 11 other verses). In the Ḥam p. 500 ff., vv. 8, 9, 17, with three others corresponding to vv. in ٢. the Agh, are ascribed to the last named poet; so also vv. 8 and 9 in Ḥam Buḥt, pp. 201-2. Vv. 3 to 8 are in some MSS. of his *Diwān* ascribed to al-A'ṣhā. See Thorbecke's notes, p. 78. In the *Kiṭāb al-Ḥayawān* of al-Jāhidh, 5, 45, vv. 1-3, 5-7 are ascribed to 'Abīd b. al-Abrāṣ.

<sup>٤</sup> See Lane 2185 c, s. v. عَوْفُ, and 2755 c. <sup>٥</sup> LA 13, 102, 24, with تَيْمٍ for سُلَيْمٍ; poet not named.

وَأَنْ يُفْعَلَ وَنَسِيءٌ هُوَ مَا يَنْسِيءُ الْمَرْءُ مِنْ نِسَائِهِ  
 ١٥ وَمَا لِي حَتَمْتُكُمْ مِنْ آلٍ بَصْرٍ مَأْوِيَةٍ وَنَسِيءٍ هُوَ مَا يَنْسِيءُ الْمَرْءُ مِنْ نِسَائِهِ  
 ١٦ وَلَكِنْ نِلْتُ مُحَدَّبٍ وَحَالٍ وَكَرِهْتُ لِي نِسِيءًا مَعَالًا

يَنْسِي يَرْفَعُ وَيَغْشُو: وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ \* وَنَسِيءٌ شَوْدٌ يَنْسِيءُ الْمَرْءُ مِنْ نِسَائِهِ يَرْفَعُهُ. وَاعْيُورَةُ  
 ٥ الشَّدِيدَةُ الْمُشَبَّهَةُ بِالْعَبْرِ: وَالْأُحَدُ الْوَلَعَةُ أَخَذْتُ: وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعْمَى:

لَا تَلْنَنِي مَا تَلْتَقِي بِهِمْ لَا يَلْنَنِي بِهِمْ وَلَا يَلْنَنِي بِهِمْ  
 بَصْفِ فَلَائِي لَا يَرْتَعِ لَهَا رَقِيقٌ لَا مِنْ نَقْدِهِ لَا مِنْ نِقْمِهِ وَأَمَّا وَنَسِيءٌ فَيُحْدِثُ

١٧ أَبُوكَ بُجَيْدٌ وَالْمَرْءُ كَعْبٌ هُمْ تَصْلَحُ مَا خَذَتْ مَا لَشَاءُ  
 بُجَيْدٌ تَصْغِيرُ بَحَادٍ وَهُوَ أَبٌ يُسَحُّ مِنْ صُوفٍ أَوْ مِنْ وَرْدٍ وَنَسِيءٌ رَحَدٌ وَقَوْلُهُ رَحَدٌ مَا  
 ١٠ لَشَاءُ يَهْزَأُ بِهِ وَيَتَهَكَّمُ. وَقَوْلُهُ \* فَلَمْ تَظْلَمْ بِخَدِّكَ مَا أَشَاءُ \* يَعْني نَسِيءٌ فِي سِرِّ مَوْضِعِهِ: وَمِنْهُ: مَنْ  
 أَشَبَّ أَبَاهُ فَمَا ظَلَمَ: وَذَلِكَ أَصْلُ اخْطَلَمَ \*

١٨ وَلَكِنْ نَعَثَرْتُ مِنْ جِذْمٍ قَيْسٍ غُثُوهُمْ الْأَبْعَرُ وَارْعَاءُ

يَقُولُ: نَحْنُ مَعَثَرٌ مِنْ جِذْمٍ قَيْسٍ إِذَا وَجَبَتْ عَلَيْنَا دِيَةٌ دَبْنَاءٍ سَرَّ وَبِيدٌ: لَسَا نَمُولِي فَلَا  
 تَشْتَطُّوا عَلَيْنَا. قَالَ أَحْمَدُ: الْمَعْنَى إِنَّا إِذَا قَتَلْنَا أَعْطَيْنَا دِيَّةً إِلَّا وَعِيدًا وَمَا خَذَ مَا أَمُوذُ عَزَا وَمَنْعَتَا \*

١٩ وَقَدْ شَجِيتُ إِنْ أَسْتَمَكْتُ مِنْهَا كَمَا لَسَجِي بِسَعْرِ الشِّوَاءِ

أَي شَجِيتُ الْحَرْبُ إِنْ أَسْتَمَكْتُ مِنْهَا. وَالسَّعْرُ الَّذِي يُعْرَكُ بِهِ النَّارُ: فَبِذَا ارْتَدَوْا إِخْرَاجَ الشِّوَاءِ وَخَزَ  
 بِالسَّعْرِ فَأُخْرِجَ. فَيَقُولُ: تَنْشَبُ الْحَرْبُ إِذَا أَسْتَمَكْتُ مِنْهَا كَمَا يَنْشَبُ الشِّوَاءُ فِي السَّعْرِ. [وَالسَّعْرُ] مُشْتَقٌّ  
 مِنَ السَّعِيرِ لِأَنَّ النَّارَ تُسَعَّرُ بِهِ: وَالسَّعِيرُ تَلْظِي النَّارِ يُقَالُ سُعِرَتِ النَّارُ فَهِيَ مَسْعُورَةٌ: وَأَسْعَرَنِي فَلَانُ سُرًّا  
 وَقَدْ قِيلَ سَعَرَنِي حَكَاهُ التَّوْرِيُّ \*

<sup>m</sup> Dīw. 14, 14 (Ahlw. p. 90).

<sup>n</sup> Mz com. : من آل نَصْرٍ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ هُوَ نَصْرُ بْنُ دَبْعَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْخَارِثِ أَوَّلُ مَنْ مَلَكَ مِنْ وَلَدِ عَمْرِو.

<sup>o</sup> Bm نِلْتُ. <sup>p</sup> Nāb. Mu'all. 7. <sup>q</sup> Mu'all. 34 (Tibrizī).

يُرِيدُ أَنِّي أَعْدَدْتُ السِّلَاحَ وَهَيَّيْتُ آلَةَ الْحَرْبِ. وَالْمَذْرَبُ الْمَحْدَدُ. : 19 and 20. Mz com. : مِنْهُمْ قَنَاءُ  
 وَالشَّرَاعِي السِّنَانُ. وَجَعَلَ الْقَائِمُ لَهُ هَذَا إِنْ كَانَتْ لِقَاءُ هِيَ الْمَقَاطِعُ. يَقُولُ دِمَاحُنَا ظَمَاءٌ إِلَى مَسَاهِلِ دِمَائِكُمْ. وَارْتَفَعَ قَنَاءُ  
 ٢٥ مَذْرَبٍ يَقُولُهُ شَجِيتُ: يُرِيدُ إِنْ أَسْتَمَكْتُ مِنَ الْحَرْبِ فَقَدْ شَجِيتُ قَنَاءِي.

وقول الآخر \* تُثْنِي عَيِّي ذَا إِنَّا نَكَ أَجَمًا \* . وَجَعَلَتْ مَنْ هِيَ الْفَاعِلَةُ ٥

٤ د وَكَانُوا قُعُودًا حَوْلَهَا يَرْقُبُونَهَا وَكَانَتْ فَتَاةُ الْحَيِّ مِمَّنْ يُنِيرُهَا

يَرْقُبُونَهَا مِنْ شِدَّةِ الْجُهْدِ وَالْقَوْمُ يَنْتَظِرُونَ نُضْجَهَا . وقوله وكانت فتاة الحي يقول تخرج الفتاة التي كانت مَصُونَةً حَتَّى تُعَالِجَ مَعَهُمْ ٥ [ الْقِدْر ] من الجهد ولا تَسْتَحْيِي : ومثله قول الآخر :

٥ ه إِذَا الْحَسَنَاءُ لَمْ تُرْخَصْ يَدَيْهَا وَلَمْ يَقْضَرْ لَهَا بَصَرُ بَيْتِهَا

وقوله ولم يَقْضَرْ أَي لَمْ يُجَبَسْ أَي لَمْ يَسْتَرْهَا أَحَدٌ : واصل الْقَضْرُ الْحَبْسُ وَمِنْهُ سُبْيُ الْقَضْرِ قَضْرًا لِأَنَّهُ يَحْبَسُ مِنْ فِيهِ : وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى : ٥ حُورٌ مَقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ : وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

٥ ه أَحِبُّ مِنَ النِّسْوَانِ كُلِّ قَصِيرَةٍ لَهَا نَسَبٌ فِي الصَّالِحِينَ قَصِيدُ

يقول إذا قالت أنا بنتُ فلانٍ عَرَفَ أَبُوهَا عَلَى قِصَرِ مِنْهَا فِي نَسَبِهَا : وَمِنْهُ قَوْلُ الْآخَرِ :

١٠ ز عَنَيْتُ قَصِيرَاتِ الْحِجَالِ وَلَمْ أَرِدْ قِصَارَ الْخَطَى شَرُّ النِّسَاءِ الْبَحَائِرُ

( الْبَهَائِرُ الْأَصْلُ . قَالَ أَحْمَدُ بَهَائِرُ وَبَحَائِرُ بِالْهَاءِ وَالْهَاءِ ) . وَمِثْلُ قَوْلِهِ \* وَكَانَتْ فَتَاةُ الْحَيِّ مِمَّنْ يَنْيرُهَا \* قَوْلُ غَوِيَّةَ بْنِ سُلَيْمٍ :

١٠ ج وَإِذَا الْعَذَارَى بِالْذُخَانِ تُفْنَعَتْ وَاسْتَعْبَلَتْ نَضَبَ الْقُدُورِ فَمَلَّتْ

مَلَّتْ طَرَحَتْ فِي النَّارِ فَكَبِيتُ مِنْ فَرْطِ الْجُوعِ وَشِدَّةِ الْجُهْدِ . يُنِيرُهَا يُضِيئُهَا أَي مِمَّنْ يُوقِدُ . وَشَبَّهَ بِهَذَا ١٠ قَوْلُ أَوْسٍ :

١٠ ك وَكَانَتْ الْكَاعِبُ النُّجْبَاءُ الْحَسَنَاءُ فِي زَادِ أَهْلِهَا سَبْعًا

٥ ١ تَرَى أَنَّ قَدْرِي لَا تَرَالُ كَأَنَّهَا لِذِي الْقُرْوَةِ الْمَقْرُورِ أُمُّ يَزُورُهَا

d Kk transposes vv. 4 and 5 (a better sequence). Bm يُغِيرُهَا (read يُغِيرُهَا « causes it to boil »).

e Inserted from Bm.

f Render : « When the beautiful woman did not think her hands too delicate to do hard work, ٢ . and her eyes were no longer confined behind a veil ».

g Qur. 55, 72.

h LA 6, 411, 2, and Lane 2535 b, with وَأَهْوَى ; poet not named.

i LA 6, 410, 10 ; poet Kuthaiyir ; again with الْبَهَائِرُ LA 5, 152, 24 ; Lane *ut supra* ; Addād 232, foot, with قِصُورَاتٍ . j Ham 276, 4, attributed to Sulmī b. Rabī'ah of Dabbah.

k Dīw. Aus, 20, 9, with الْمُنْعَمَةُ .

l Mz ١٠ . Mz points out that تَرَى is قَوْلُهُ وَأَسْأَلِي عَنْ خَلِيقَتِي تَرَى and therefore should be written so, not تَرَى . Jāhidh لِيَذِي الْغُرْتِ

٢ رَفَعَتْ لَهُ نَارِي فَلَمَّا أَهْتَدَى بِهَا زَجَرَتْ كِلَابِي أَنْ يُبْرِ عَشُورَهَا

قال الاصمعي لم يُجَدِّ في وَصْفِ كِلَابِهِ لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ الْحِيفَانُ يَكْثُرُونَ ثِيَابُهُ أَلَسْتُ بِهِمْ كِلَابُ  
وَأَنشَدَ بَيْتَ أَبِي هَرَمَةَ:

وَإِذَا تَنَوَّرَ طَارِقٌ مُسْتَنِجٍ نَبَحَتْ قَدْلَتُهُ عَلَيَّ كِلَابِي  
فَعَوَيْنَ يَسْتَعْجِلْنَهُ وَلَقِينَهُ يَضْرِبُنَهُ بِشَرَّائِشِرِ الْأَذَابِ  
عِرْقَانِ آتَى سَوْفَ أَضْرِبُ عَطَاةَ دَمٍ تَكْرَرُ مَعْصُومَةٍ أَوْ بَابِ

يقال سَرَسَرُ الْكَلْبِ إِذَا ضَرَبَ يَدَيْهِ وَحَرَّكَهُ لِلْأَنْسِ وَسَرَسَرُ الطَّائِرِ وَرَفَرَفَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْتَفِعَ فَحَرَّ  
جَنَاحِيهِ وَضَرَبَ بِهِمَا ❖

٣ فَلَا تَسْأَلْنِي وَأَسْأَلِي عَنْ خَلِيقَتِي إِذَا رَدَّ عَائِي الْقِدْرُ مِنْ يَسْتَعِيرُهَا

١٠ قال الاصمعي: كانوا في الجَدْبِ إِذَا اسْتَعَارَ أَحَدُهُمْ قِدْرًا رَدَّ فِيهَا شَيْئًا مِنْ طَبِخٍ: وَقَوْلُهُ عَائِي الْقِدْرُ يَقُولُ  
لَمْ يَجْهَدْ أَهْلُهَا<sup>١</sup> وَمَا أَعْطَوْهُ عَفْوًا. وَقَالَ آخَرُ: \* يُعْفِيكَ عَائِيهِ وَعِنْدَ النَّحْرِ \* غيره: عَائِي الْقِدْرُ مِنْ يَأْتِيهِ  
لِيُنَالَ مِمَّا فِيهَا: يَقَالُ عَفْوُ الرَّجُلِ وَاعْتَفَيْتُهُ وَعَوَّيْتُهُ وَاعْتَرَيْتُهُ: قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: <sup>٢</sup> وَأَطِيعُوا الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَّ: فَيَقَالُ  
الْقَانِعُ السَّائِلَ وَالْمُعْتَرَّ الْمُعْتَرِضَ لِلنَّائِلِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَسْأَلَ: يَقُولُ: كَثُرَ عَائِي الْقِدْرُ عَلَى أَهْلِهَا فَشَغِلْتُ بِهِمْ  
قَوْلُ مُسْتَعِيرُهَا: فَكَأَنَّ الْعَائِي إِذَا شَغَلَهَا عَنْ مُسْتَعِيرِهَا هُوَ رَدَّ مُسْتَعِيرُهَا: فَعَائِي فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ. وَمِنْ  
١٥ فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ. وَقَوْلُ آخَرُ وَهُوَ أَنْ يَرُدَّ الْمُسْتَعِيرُ فِي الْقِدْرِ شَيْئًا مِمَّا طَبَخَ: فَيَكُونُ عَائِي الْقِدْرِ حَيْثُ  
فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ وَسَكَنَ الْيَاءُ كَمَا تُسَكَّنُ فِي الرِّفْعِ وَالْخَفْضِ فَهَؤُلَاءِ لَا يُحْرَكُونَ: النَّصْبُ فِيهَا عَنْدهُمْ كَالرِّفْعِ  
وَالْخَفْضِ: قَالَ شَاعِرُهُمْ:

يَا عَمْرُو أَحْسِنْ نَوَاكَ اللَّهُ يَا الرَّشِيدَ وَأَقْرَأْ سَلَامًا عَلَى الْأَنْكَادِ وَالشَّمِيدِ  
وَأَبْسِكُنْ عَيْشًا تَوَلَّى بَعْدَ حِدَّتِهِ طَابَتْ أَصَائِلُهُ فِي ذَلِكَ الْبَلَدِ

\* Mz and V ك. Agh and Ham as our text. Jāhīdh لَارَا. Quoted by Mz. See Agh 5, 50, 8-9 ٢.  
(first two vv. only). LA 19, 309, 6, with ل for عن; verse attributed to al-Mudarris

al-Asadi; Asās 2, 87, with same reading as LA (and also Bm), ascribes the v. to al-Kumait; it is  
cited Ham 775, 13, without a name. Jāhīdh مَا فِي الْقِدْرِ, نَسَأَلُنْ, نَسَأَلُنِي.

\* Probably we should insert a second أَعْطَوْا before عَفْوًا, and render: « He put no pressure on  
the people who took the pot: what they gave was given spontaneously ». Kk's scholion: عَائِي الْقِدْرِ

مِنْ عَائِي الْقِدْرِ شَيْئًا مِمَّا طَبَخَ: فَيَكُونُ عَائِي الْقِدْرِ حَيْثُ

ب. Qur. 22, 37. LA 20, 223, 23. See this quotation *ante*, p. 19, l. 17, with variants.

٨ <sup>٩</sup> وَإِنِّي لَتَرَأُكَ الضَّغِينَةَ قَدْ بَدَا      رَأَاهَا مِنَ الْمَوْلَى فَلَا أَسْتَبِيرُهَا

(الاصل قَدْ أَرَى رَأَاهَا مِنَ الْخ) ❖ وروى احمد ههنا يَنَافَا:

٩ <sup>١</sup> مَخَافَةَ أَنْ تَجْنِي عَلَيَّ وَإِنَّمَا      يَهْبِجُ كِبَرَانَ الْأُمُورِ صَغِيرُهَا

هذا مثل قوله:

٥ لَا تَخْفَرَنَّ مِنَ الْأُمُورِ صَغِيرَهَا      إِنَّ الصَّغَارَ عَدَا تَكُونُ كِبَارًا

الضغينة الحقد والعداوة يقال قد ضغن عليه يضغن ضغنا وقوله قَدْ أَرَى رَأَاهَا هَذَا مَثَلٌ: أَي أَرَى نَدَى أَوَّلَهَا  
وَالْتَرَى النَّدَى كَمَا تَرَى نَدَى مَاءِ الْبَيْرِ قَبْلَ أَنْ تَبْطِئَهَا يَقُولُ فَإِذَا تَبَيَّنَ مِنْ ابْنِ عَمِّي شَرًّا لَمْ أَسْخَرْ عَنْهُ  
وَلَكِنْ أَتَغَافَلُ: كَمَا قَالَ سَالِمُ بْنُ أَبِي إِسْحَاقَ الْأَسَدِيُّ:

<sup>٨</sup> دَاوَيْتُ قَلَمًا قَدِيمًا عِمْرَهُ قَرِحًا      مِنْهُ وَقَلَمْتُ أَظْفَارًا بِلَا حَلَمِ

١٠ والمولى ابن العم ❖

١٠ <sup>٤</sup> تَسُوفُ صُرَيْمٌ شَاءَهَا مِنْ جَلَالِجِل      إِلَيَّ وَدُونِي ذَابُ كَهْفٍ وَفُورُهَا

ذَاتُ كَهْفٍ مَوْضِعٌ . وَالْقُورُ حَمْعُ قَارَةٍ وَهُوَ الْمَرْنَعُ فِي صَلَابَةٍ . وَصُرَيْمٌ قَبِيلَةٌ . عَلَيْهِ: صُرَيْمٌ هُوَ  
الصَّحِيحُ .<sup>١٢</sup> قَالَ أَحْمَدُ قَوْلُهُ تَسُوقُ صُرَيْمٌ شَاءَهَا يَقُولُ تَحِيلِي بِأَهْجَاءٍ عَلَى أَنْ أَهْجُوهَا وَأَذْكَرُهَا وَأَصْفَ  
أَنَّهُمْ أَصْحَابُ شَاءٍ لَيْسُوا بِأَصْحَابِ خَيْلٍ وَلَا إِبِلٍ فَكَأَنَّهُمْ سَاقُوا ذَلِكَ إِلَيَّ لِأَذْكَرُهُ مِنْهُمْ عَلَى بُعْدِ مَا  
١٤ بَنِي وَبَيْنَهُمْ ❖

١١ <sup>٧</sup> إِذَا قِيلَتِ الْعَوْرَاءُ وَلَّتْ سَمْعَهَا      سِوَايَ وَلَمْ أَسْأَلْ بِهَا مَا دَبِيرُهَا

العوراء الْكَلِمَةُ الْقَصِيحَةُ: وَاصِلُ الْعَوْرِ الْفَسَادُ فِي كُلِّ شَيْءٍ: وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَرَبِ فَلَنْ أَعُورَ مُعُورٌ: فَلَا عَوْرَ  
الْفَاسِدِ وَالْمُعُورُ الَّذِي يَأْتِي مِنْ قَبْلِهِ الْفَسَادُ: وَيَكُونُ الْمُعُورُ الَّذِي يَكُونُ مَنْ مَعَهُ عَلَى فُسَادٍ: كَمَا قَالُوا خَيْثُ

<sup>٩</sup> Kk لِدِي الصَّغِينَةَ قَدْ أَرَى; Agh, Bm, and V قَدْ أَرَى قَدَاهَا; Buht قَدْ أَرَى قَدَاهَا; Ham ٥٠٠ as our text (Freyt. has printed أَسْتَبِيرُهَا, but commy. shows this is wrong).<sup>١٢</sup> Wanting in Kk and Bm; ٢.

Agh, Ham, Buht and V as our text.

<sup>٨</sup> LA ١٤, 369, 8, with صَدْرًا and حَقِيدًا.

<sup>٤</sup> Kk transposes vv. ١٠ and ١١. See Bakrī 481, 19, and Yak. 4, 331, 22 for v. ١٠.

<sup>١٤</sup> Bakrī has substantially Aḥmad's explanation of the v.

<sup>٧</sup> LA 6, 293, 25 has a similar but not identical v by Ibn al-'Anqā of Fazārah, which is quoted (with a v. l.) in Kk's commentary. Agh. وَلَمْ أَسْمَعْ.



١٥ فَإِلَّا بَكْنُ مَنِّي ابْنُ زَحْرِ وَرَهْطُهُ فَمِنِّي رِيَّاحٌ عَرَفُهَا وَنَكِيرُهَا

اراد رياح بن الأشلّ الغنويّ لأنّه هو الذي ولدّه . يقول إنّ لم يكن مَنِّي ابن زحر اي إنّ لم يكن نَبِيّ وبنّته نسبٌ فمَنِّي بنو رياح . وعرفها معروفاً ونكيرا ما تُنكره : يويد رياحٌ مَنِّي في وقت الرضا والغضب .

١٦ وَكَبُّ فَإِنِّي لَا بُنْهًا وَحَلْفُهَا وَنَاصِرُهَا حَيْثُ اسْتَمَرَّ مَرِيْرُهَا

قال الأصمعيّ انما ذكر رياحا وكعبا يتَهَكَّمُ بان زحر اي يسخر منه لأنّه دون هؤلاء النّوم في السّرف . وقوله حيث استمرّ مريرها اي حيث جدّ أمرها : أحده من المريّة وهي الحِلّ اذا قُتل سُبيّت مريّة بالقتل وهو الإمرار من قول العجاج :

أمره يسرا فإن أعيأ اليسر والثّاب إلا مرة الشّر سز

١٠ وجمع المريّة مرائر ومنه قول الآخر :

إذا ما غدوتم عامدين لأرضنا سني عامر فاستظفروا بالمرائر

وقوله \* وناصرها حيث استمرّ مريرها \* اراد أنّه ناصرها في شدّة أمرها : يعني كعب بن ربيعة [بن عامر] بن صغصعة .

١٧ لَعَمْرِي لَقَدْ أَشْرَفْتُ يَوْمَ غَنِيْرَةٍ عَلَى رَغْبَةٍ لَوْ شَدَّ نَفْسًا ضَمِيرُهَا

١٨ وَلَكِنَّ هَلْكَ الْأَمْرِ أَنْ لَا يُرَهُ وَلَا خَيْرَ فِي ذِي مِرَّةٍ لَا يُغِيرُهَا

اي لو اشتدّ العزم . قال احمد يقول كنت عَزَمْتُ على ان أُغَيّر عليهم وأمكنّني الفُرصة ثمّ فَتَرْتُ : كأنّه يلوم نفسه ألاّ أعادَ عليهم فَعِمَ وأصابَ الرّغبة . ابو عكرمة : التّضييع من التّواني اي من ركب شيئا فلا يَضْمَعُنَّ فيه . والإغارة شدّة القتل .

<sup>f</sup> Kk ends the poem with this v.

<sup>g</sup> 'Ajāj, II, 88-9.

<sup>h</sup> Ante No. V, v. 1.

<sup>i</sup> على رَغْبَةٍ اي مرغوب فيه كأنّه كان ظهر له من الفُرصِ في Ham: لَوْ شَدَّ نَفْسًا ضَمِيرُهَا Ham صاحبه ما لَو اتهرها لكان فيه الاستغناء منه . والمرير الممرّ المحكم يقال استمرّ مريّر فلان اذا استحکم . وعبرة موضع .

<sup>j</sup> Mz V 1, Cairo print, and K 1 and 2 السّر for الأمر , which is the reading of Bm, V 2, and Agh.

XXXVIII وقال رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ أَحَدُ بَنِي غَيْظِ بْنِ السَّيِّدِ

أَلِ هِنْدٍ عَرَفَتْ الرُّسُومَا بِجُمُرَانَ قَفْرًا أَبَتْ أَنْ تَرِيَمَا

• ولم يرفعهُ ابو عكرمة في النسب: وهو ربيعة بن مقروم بن قيس بن جابر بن خالد بن عمرو بن مالك بن بكر بن سعد بن ضَبَّة بن أَد بن طابِحة بن الياس بن مُضَر • وكان يَمُن ثم عاش في الإسلام دَهْرًا وهو مُسْلِم وشَهِدَ القَادِسِيَّةَ ❖

تَخَالُ مَعَارِفَهَا بَعْدَمَا أَتَتْ سَلْتَانِ عَلَيَهَا الرُّسُومَا

• منها من رَسَمَ أو طَلَّلَ • والشوم جمع وثَم وهي الحُضْرَة تكون في اليَدِ من فِعْلِ العَجَمِ ❖

رَقَقْتُ أَسَائِلَهَا نَاقِيَتِي وَمَا أَنَا أَمْ مَا سُؤَالِي الرُّسُومَا

رمة ❖

يَذْكُرُنِي الْعَهْدَ أَيَّامَهَا فَهَاجَ التَّدَكُّرُ قَلْبًا سَتِيمَا

كرمة أَيَّامَهَا • ورواه احمد آيَاتُهَا ❖

فَاصَتْ دُمُوعِي فَتَهَنَّتْهَا عَلَى لِحْيَتِي وَرِدَائِي سُجُومَا

• عي على لِحْيَتِي وَرِدَائِي سُجُومًا فَتَهَنَّتْهَا أَي كَفَفَتْهَا • وَسَجَمَ يَسْجُمُ إِذَا صَبَّ ❖

مَدَّيْتُ أَدْمَاءَ عَيْرَانَةٍ عُدَافِرَةً لَا تَمَلُّ الرِّسِيمَا

• والعيرانة التي تُشَبَّه بالَعِير لصلابتها • والعُدَافِرَة الضَّخْمة • والرسم ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ • وَعَدَّيْتُهَا نَها • غيره: ومنه قول الآخر

رَعْمًا تَرَى إِذَا لَا ارْتِجَاعَ لَهُ وَأَنْتُمْ الْقَتُودَ عَلَى عَيْرَانَةٍ أُجْدِ

كَنَازَ الْبَضِيعِ جُمَالِيَّةٍ إِذَا مَا بَغَمَنْ تَرَاهَا كَتُومَا

• والبَضِيع اللحم • والجُمَالِيَّة التي تُشَبَّه الْجَمَل في إِشْرَافِهِ • والبُغَام ضَرْبٌ مِنَ الرُّغَاءِ ليس

<sup>r</sup> Yak has both جُمُرَانَ and حُمُرَانَ, the former at 2, 333, the latter at 2, 11 places this verse is cited.

<sup>s</sup> Agh 19, 90 has عبدالله in place of

<sup>t</sup> Yak 2, 333.

<sup>u</sup> Mz and Bm transpose vv. 3 and

<sup>v</sup> Mz and Bm آيَاتُهَا

<sup>x</sup> Nab. Mu'all. 7.



XXXVII<sup>k</sup> وَأَسَدَنَا الْمَفْضَلُ رَجُلٌ مِنَ الْيَهُودِ

- ١ سَلَا رَبَّةَ الْحَذَرِ مَا شَأْنُهَا<sup>l</sup> وَمِنْ أَيِّ مَا فَاتَنَا تَعَجَّبُ  
٢ فَلَسْنَا بِأَوَّلِ مَنْ فَاتَهُ<sup>m</sup> عَلَى رِفْقِهِ بَعْضُ مَا يَطْلُبُ  
٣ فَكَائِنْ تَضَرَّعَ مِنْ خَاطِبِ<sup>n</sup> تَرَوِّجَ غَيْرَ الَّتِي يَخْطُبُ  
٤ وَزَوْجَهَا غَيْرُهُ دُونَهُ<sup>o</sup> وَكَانَتْ لَهُ قَبْلَهُ تُحِبُّ  
٥ وَقَدْ يُدْرِكُ الْمَرْءُ غَيْرَ الْأَرِيبِ<sup>p</sup> وَقَدْ يُضَرَّعُ الْخَوْلُ الْقَلْبُ

الْخَوْلُ ذُو الْحِيلَةِ . وَالْقَلْبُ الَّذِي يَتَتَلَّبُ فِي الْأُمُورِ . وَالْأَرِيبُ الْعَاقِلُ ❖

- ٦ أَلَمْ تَرَ عُصَمَ رُؤُوسِ الشَّظَا إِذَا جَاءَ فَانْصَبَا تُجَلَّبُ  
٧ إِلَيْهِ وَمَا ذَاكَ عَنْ إِرْبِيَةِ<sup>q</sup> يَكُونُ بِهَا قَانِصٌ يَأْرَبُ  
٨ وَلَكِنْ لَهَا أَمْرٌ قَادِرٌ إِذَا حَاوَلَ الْأَمْرَ لَا يُغْلَبُ

العُصَمُ جَمْعُ أَعَصَمَ وَهُوَ الرَّعْلُ سُنِّي لِبَيَاضٍ فِي يَدَيْهِ . وَالشَّظَا رُؤُوسُ الْجِبَالِ . وَالْقَانِصُ الصَّانِدُ وَالْقَنْصُ الصَّيْدُ . وَيُرْوَى : لَهَا أَمْرٌ قَائِدٌ . يَرِيدُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ❖

<sup>k</sup> These vv. ( which have been published with a translation by Noeldeke in his *Beitrag* p. 84 ff. ) occur in Agh 11, 78, where they are attributed to 'Abdallāh b. Mu'āwiyah b. 'Abdallāh b. Ja'far b. Abū Ṭālib, who is said to have composed them on his wife Umm Zaid b. Zaid b. 'Alī b. al-Husaini ; see the story at foot of p. 78.

<sup>l</sup> Bm أَيَّ أَيَّامَنَا ; Agh شَأْنُ شَأْنِ . <sup>m</sup> Agh فَلَسْتُ ; Mz إِرْبِيَةِ .

<sup>n</sup> Bm, Mz, Kk, Agh وَكَائِنْ . Agh تَضَرَّعَ . Agh فَرَوِّجَ . <sup>o</sup> Agh بَعْدَهُ غَيْرُهُ . <sup>p</sup> Vv. 5-8 are not in the Agh , which has instead 4 other vv. , of which 3 agree with those added

at the end in Kk : see below.

<sup>q</sup> Mz, Kk, Bm الشَّيْءُ . Kk adds three vv. , in which the *lacunae* ( in sq. brackets ) have been filled in from Agh —

١ لَأَنْ شَطَطَ الدَّارُ [ مَنَا ] جَا ٢ فَعَاتَتْ قَنِي ٣ الدَّارُ مُسْتَعْتَبُ  
وَكُنَّا قَدِيمًا [ صَفِيَيْنِ ] لَا ٤ نَخَافُ [ الْوُشَاةَ ] وَمَا دُشِبُوا  
٥ قَامَصِحْ صَدْعُ [ الَّذِي بَيْنَنَا ] ٦ كَصَدْعِ الرَّحْلَةِ ٧ لَا يُشْبَهُ

Agh adds : ١ مَا ٢ قَامَصِحْ ٣ سِيَوَا ٤ حَدَّثَنَا ٥ النَّاسُ ٦ قَانَتْ ٧ فَإِنْ ٨

وَكَاكِلَرُ لَيْسَتْ لَهُ رِفْعَةٌ إِلَى الصَّرْحِ مِنْ بَعْدِ مَا يُحْلَبُ

أَبْطَأُ ذُبُولًا مِنْ سَوَاهَا لِأَنَّهَا تَنْتُ فِي الْمَاءِ . وَهَرَكْرَهَ . وَالسُّمُومُ شِدَّةُ الْحَرِّ مَعَ هُبُوبِ الرِّيحِ : وَبِذَلِكَ سُمِّيَتْ  
الرِّيحُ سُمُومًا : يُقَالُ قَدْ سَمَّ يَوْمَنَا إِذَا هَبَّتْ فِيهِ السُّمُومُ ❖

١١ فَظَلَّتْ صَوَادِي خُزْرَ الْعُيُونِ إِلَى الشَّمْسِ مِنْ رَهْبَةٍ أَنْ تَغِيَمَا

لَمْ يَرَوْهُ أَبُو عَكْرَمَةَ . وَيُرْوَى : أَنْ تَغِيَمَا : أَيِ تَغَطَّشَ وَالصَّوَادِي الْعِطَاشُ رَجُلٌ صَدِيَانُ وَامْرَأَةٌ صَدِيَا . وَخُزْرُ  
الْعُيُونِ تُرَاقِبُ الشَّمْسَ لِأَنَّ فَطَلَهَا لَا يُورِدُهَا الْمَاءُ إِلَّا فِي الْغُرُوبِ مِنَ الشَّمْسِ ❖

١٢ فَلَمَّا تَيَيَّنَ أَنَّ النَّهَارَ تَوَلَّى وَآلَسَ وَحَفَا بِهَيْمًا

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ لَا يُورِدُ الْحِمَارُ آثْنَهُ إِلَّا كَيْلًا : وَانْشَدَ

كُلٌّ<sup>f</sup> وَظَلَّتْ حَوْلَهُ ضِيَمًا يُرَاقِبُ الْجَوْنَةَ كَالْأَحْوَلِ  
الْوَحْفُ الْبَحِيمُ اللَّيْلُ : قَالَ أَحْمَدُ وَخَفَّ يَعْنِي اللَّيْلُ مِنْ قَوْلِهِمْ شَعَرْتُ وَخَفْتُ كَثِيرًا أَسْوَدُ ❖

١٣ رَمَى اللَّيْلَ مُسْتَعْرِضًا جَوْزَهُ بَيْنَ مِزْرًا مِشَلًا عَذُومًا ١٠

جَوْزُ اللَّيْلِ وَسَطُهُ . وَالْبِزْرُ الْعَضُوضُ وَالزَّرَ الْعَضَّ وَالْمِشَلُ الطَّارِدُ وَالشَّلُّ الطَّرْدُ . وَالْعَذْمُ أَيْضًا الْعَضُّ  
عَذْمُهُ يَعْذِمُهُ عَذْمًا إِذَا عَضَّهُ ❖

١٤ فَأَوْرَدَهَا مَعَ ضَوْءِ الصَّبَاحِ شَرَائِعَ تَطَحَّرُ عَنْهَا الْجَمِيمَا

الشَّرَائِعُ جَمْعُ شَرِيعَةٍ وَهِيَ مِثْلُ الْفُرْضَةِ فِي النَّهْرِ . وَتَطَحَّرُ تَدْفَعُ وَالطَّحَرُ الدَّفْعُ : وَمِنْهُ قَوْلُ طَرَفَةَ

طُخُورَانِ عَوَارَ الْقَدَى فَتَرَاهُمَا<sup>g</sup> كَمَكْحُولَتِي مَذْعُورَةٍ أُمِّ فَرْقَدِ ١٥

وَالْجَمِيمُ مَا اجْتَمَعَ عَلَى الْمَاءِ مِنْ قَذَى ❖

١٥ طَوَامِي خُضْرًا كَلَوْنَ السَّمَاءِ يَزِينُ الدَّرَارِي فِيهَا النُّجُومَا

كَذَا رَوَاهُ أَبُو عَكْرَمَةَ يَزِينُ بِالزَّيْ مُعْجَمَةٌ وَرَفَعَ الدَّرَارِي : وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ هُوَ تَضْعِيفُ . الطَّوَامِي  
الْمُرْتَفِعَةُ لِكَثْرَةِ مَا فِيهَا يُقَالُ قَدْ طَمَّ الْمَاءُ وَطَمًا إِذَا كَثُرَ . وَجَمَلَهَا خُضْرًا لَصَفَائِهَا . وَالدَّرَارِي عِظَامُ النُّجُومِ : أَرَادَ أَنَّ

<sup>f</sup> Addād 73, 15 : a verse of Rabi'ah b. Maqrūm (Mz quotes) .

<sup>g</sup> Mu'all, 32

<sup>h</sup> Bm الدَّرَارِي : Mz يَزِينُ الدَّرَارِي (يع : يزين) ; see Mz's note in Thorb. p. 80. There is a full discussion of this v. post in scholion to No. LII, v. 2, where the reading يَزِينُ الدَّرَارِي is preferred.

بالشديد: والظباء تَبَعِمُ ايضاً وهو من صَوْتِ الظبية تَبَعٌ ضعيفٌ. ومنه سُمِيَتِ المرأةُ بَعُومَ. وَكَتُومُ التي لا تَرُغُو تَكْتُمُ الرُغَاءَ لِلصَّبْرِ عَلَى السَّيْرِ: ومثله قول الاعشى \* وَالْخَامِرَاتُ تَحْتِ الرِّحَالِ \* : وقال في قصيدة أخرى

كَتُومُ الرُّغَاءِ إِذَا هَجَرَتْ<sup>٢</sup> وَكَانَتْ نَفِيقَةً ذَوْدِ كَتَمٍ

٥ وكان الاصمعي يَعْيبُ قول النابغة: \* لَمَّا حَرِيفٌ حَرِيفٌ انْفَعَرَ بِالسَّيْرِ \* : وينسبُه الى النبطِ ويقول: الرُّغَاءُ في الذُّكُورِ مِنَ النَّشَاطِ وفي الإناث من الإغْيَاءِ \*

٨ كَأَنِّي أُوشِحُ أَنْسَاعَهَا أَقْبَ مِنْ الْحَبِّ جَابَا شَتِيمَا

شَبَّهَهَا بِجَارٍ وَحَشٍ. وَالْأَقْبُ الضَامِرُ وَالْحَبُّ الْحَبِيدُ الَّتِي فِي مَوْضِعِ الْحَبِّ مِنْهَا بِيَاضٌ. وَالْجَابُ الْغَلِيظُ. وَالشَّتِيمُ أَكْرَاهُ الرُّجْعِ. وَقَالَ أَحْمَدُ الْمَعْنَى كَأَنِّي شَدَدْتُ أَنْسَاعِي بِجَارٍ وَحَشٍ أَيْ كَأَنِّي تَأَقَّتِي حِمَارٌ وَحَشِيٌّ. ١٠ أَوْشِحُ أَشْدُّهَا بِالرَّحْلِ. وَيُرْوَى أَوْشِحُ أَتَقَادَهَا \*

٩ يُحَلِّيْ مِثْلَ الْقَنَا ذُبَالًا ثَلَاثًا عَنِ الْوَرْدِ قَدْ كُنْ هَيْمًا

التَّحْلِيَةُ الْمَنْعُ مِنَ الْمَاءِ. يُقَالُ قَدْ حَلَّأُ فُلَانٌ إِبِلَهُ: قَالَ الرَّاجِزُ

لَطَالُ مَا حَلَّأْتُهَا لَا تَرْدُ<sup>٦</sup> فَخَلِيلَاهَا وَالسَّجَالُ تَبْتَرِدُ

وَقَالَ آخَرُ وَهُوَ ابْنُ هَرَمَةَ: \* لَا غَدُو عَلَى رَذَاهَةِ أُحْلِيَهَا \* : وَقَالَ آخَرُ

١٥ حَلَّأَهَا التَّيْسُ ابْنَ ذَكِّي زَكْرِيْ بَهَارًا مَا حَيْثُ دَارَتْ تُجْعَلِي

وَقَوْلُهُ مِثْلُ الْقَنَا شَبَّهَ الْحَمِيرَ فِي صَلَابَتِهَا بِالْقَنَا: وَيُقَالُ بَلَّ فِي طَوْلِهَا. وَالدُّبُلُ الضَّوَامِرُ. وَالْوَرْدُ إِتْيَانُ الْمَاءِ. وَالْهَيْمُ

الْبِطَاشُ جَمْعُ أَهْمٍ: وَهِيَ مِنْ أَفْعَلَ فُعْلٌ كَمَا يُقَالُ أَحْمَرُ وَحُمْرٌ وَأَصْفَرُ وَصَفْرٌ وَكَبُرَتْ الْمَاءُ تَصِيحُ الْيَاءِ \*

١٠ رَعَاهُنَّ بِالْقَفِّ حَتَّى دَوَتْ<sup>٧</sup> بُقُولُ التَّنَاهِي وَهَرَّ السَّمُومَا

وَيُرْوَى: حَتَّى التَّوَتْ بُقُولُ التَّنَاهِي. الْقَفُّ مَا صَلَبَ مِنَ الْأَرْضِ وَاجْتَمَعَ: وَاصِلُ الْقُفُوفِ الْاجْتِمَاعُ: وَمِنْهُ

٢٠ الْحَدِيثُ: \* قَفَّ مِنْهُ شَعْرِي: أَيْ اجْتَمَعَ وَتَقَبَّضَ. وَذَوَتْ ذَهَبَ مَاؤُهَا: يُقَالُ ذَوَى الْعُودِ فَهُوَ ذَاوٍ. وَالتَّنَاهِي

جَمْعُ تَنْهِيَةٍ وَهُوَ التَّنْهِي وَالنَّهْيُ وَهُوَ مَوْضِعٌ مِنَ الْأَرْضِ لَهُ حَاجِزٌ يَنْهَى الْمَاءَ أَنْ يَخْرُجَ مِنْهُ: وَبُقُولُ التَّنَاهِي

<sup>٧</sup> al-A'shā Mā bukā'u 49 b.

<sup>٢</sup> LA 15, 410, 13

<sup>٨</sup> Mu'all. 8.

<sup>٦</sup> LA 1, 52, 21.

<sup>٥</sup> The text and meaning of this v. are obscure; MSS read بَهَارًا which probably represents بَهَارًا, pl. of بَهَارَةٌ, big, bulky (camels); تَبَسُّ is often used as an abusive nickname; the two proper names that follow may be Jewish: زَكْرِيَّا and زَكْرِي for زَكْرِيَّا.

<sup>٤</sup> LA 11, 191, 24 reads قَفَّ لِي شَعْرِي (my hair stood on end at it).

<sup>٣</sup> Mz. قَهَرٌ.

° وَلَآنْتَ تَفْرِي مَا خَلَقْتَ وَتَغْضُ الْقَوْمَ يَخْلُقُ ثُمَّ لَا يَفْرِي  
 ٢٠ <sup>p</sup> وَإِنْ تَسْأَلِينِي فَإِنِّي أَمْرٌ أَهْبَنُ اللَّيْمِ وَأَحْبُو الْكَرِيمَا  
 ٢١ وَأَبْنِي الْمَعَالِي بِالْمَكْرَمِ وَأَرْضِي الْخَلِيلَ وَأَرْضِي النَّدِيمَا

قال الاصمعي: الخليل صاحب واحد الأخلاء. وقال ابن الأعرابي: الخليل ههنا المختل ذو الحاجة والحلة  
 ٥ الحاجة: أي إذا جاءني محتاح أعطيتُه حتى يَرْضَى: وانسد

<sup>q</sup> وَإِنْ أَتَاهُ خَلِيلٌ يَوْمَ مَسْعَةٍ يَقُولُ لَا عَائِدٌ مَالِي وَلَا حَرَمٌ  
 ٢٢ وَيَحْمَدُ بِذُلِّي لَهُ مُعْتَفٍ إِذَا دَمَّ مَنْ بَعَثْتِيهِ اللَّيْمَا

المُعْتَفِي الْمُرْضُ مِنْ غَيْرِ مَسْأَلَةٍ: يقال عَفَا فلانٌ فلاناً يَعْفُوهُ إذا أَتَاهُ فهو عَافٍ لَهُ والجمع عُفَاةٌ وَعَافِيَةٌ: وانشد  
 ٦ لَعَزَّ عَلَيْنَا وَنِعْمَ الْفَتَى بَأَنْ صِرْتَ يَا عَمْرُو لِلْعَافِيَةِ

٢٣ <sup>s</sup> وَأَجْزِي الْقُرُوضَ وَفَاءً بِهَا بِبُوسَى بِأَيْسَى وَنَعْمَى نَعِمَا

ويروى: بُوسَى نَيْسَا. وروى أحمد: فُوسَى بُوسَى. يقول أجزي صاحب الحسنة حسنة وصاحب السيئة  
 سَيِّئَةٌ ❖

٢٤ <sup>t</sup> وَقَوْمِي فَإِنْ أَنْتَ كَذَّبْتَنِي يَقُولِي فَاسْأَلْ يَقَوْمِي عَلِيمَا

ابو جعفر: يَقَوْمِي فَاسْأَلْ. ويروى: بِمَا قُلْتُ فَاسْأَلْ ❖

٢٥ أَلَيْسُوا الَّذِينَ إِذَا أَرْمَهُ أَلَحَّتْ عَلَى النَّاسِ نُذُيِ الْحُلُومَا

الْأَزْمُ وَالْأَزْنُ وَالْأَزْلُ الْجَدْبُ وَالْجَدْبُ الْقَحْطُ. وقوله أَلَحَّتْ عَلَى النَّاسِ أي تَتَابَعَتْ عَلَيْهِمْ حَتَّى يَنْسُوا

° Zuhair Dīw. 4, 15 (Ahlw. p. 82); LA 20, 11, 24; and Lane 800 a.

<sup>p</sup> Bm تسألني بي.

<sup>q</sup> Zuhair 17, 14 (Ahlw p. 98) where مَسْأَلَةٌ.

<sup>r</sup> LA 19, 306, 9 with مَصِيدُك for بَأَنْ صِرْتَ (الْعَافِيَةِ here means « the hungry beasts and birds of prey »).

<sup>s</sup> Bm نَيْسَا. Bm, Mz, V and Const. print نَيْسَا (Cairo print نَيْسَا).

<sup>t</sup> Yak 1, 602, 15, with vv. 28 and 29; and 3, 519, 20 with vv. 28-32; and 4, 779, 3 (with بِمَا قُلْتُ), with vv. 29-31; the same vv. in Naq 1076.

نُحْمُ تَرَى فِي هَذَا الْمَاءِ . وَرَوَى أَحْمَدُ . يَرَى مَرَرًا . وَرَوَى ابْنُ جَرِيرٍ . وَرَوَى فِي هَذَا الْمَاءِ  
لَصْدَاقُهُ وَجَعَلَ النُّحْمُ تَرْحَمَةً مِنْ ابْنِ رَافِي . وَشَدَّ حَجْرًا

تَحْتَ يَدِهِ كَمَا كَرِهَ . وَنَدَّ فِي .

يَعْنِي الْمَسَامِيرَ الَّتِي تُحْمَلُ عَلَى الْحَقَائِقِ وَأَحَدُهَا . وَنَدَّ يَدِي . وَنَدَّ يَدِي . وَنَدَّ يَدِي . وَنَدَّ يَدِي .  
ابن رافى .

١٦ وَبِالْمَاءِ فَيَسُّ أُنُو عَامَرُ . وَنَدَّ يَدِي . وَنَدَّ يَدِي . وَنَدَّ يَدِي .

ابو عامر القانص . والصيام التيام ومنه

كَيْلُ صِبَاةٍ وَحَيْلُ عَيْنٍ صَائِمَةٍ . نَحَتْ نَحْحًا وَحَيْلُ نَحْتٍ حَمًا .  
وقال أحمد بن عبيد: يُؤْمَلُهَا أَنْ تَقِفَ سَاعَةً فِي مَسَا .

١٧ وَبِالْكَفِّ زَوْرَاءَ حَرَمِيَّةٍ . مِنْ أَعْضَبِ نَعِيبٍ عَزَفَا نَيْمًا .

ويروى زَوْرَاءَ حَرَمِيَّةٍ رَفَعُ . لَوْرَاءَ الْقَوْسِ . وَالْحَرَمِيَّةُ مَسَامِيرُ إِلَى الْحَرَمِ . وَقَوْلُهُ نَحَتْ نَحْحًا يَرِدُ أَنَّهَا عُمِلَتْ  
مِنْ قَضِيبٍ . وَالْعَزْفُ صَوْتُهَا . أَحَدٌ مِنْ عَزِيفٍ حَنْ . وَسَمِعْتُ صَوْتَ يَهُودُونَ زَيْدٍ . وَرَوَى أَحْمَدُ مِنْ  
الْقَضْبِ بِالْفَتْحِ وَقَالَ هُوَ أَجْوَدُ .

١٨ وَأَعْجَبُ حَشْرًا تَرَى بِالرِّصَا . فِي مِمَّا يُخَاطُ مِنْهَا عَصِيمًا

١٥ اراد بالاعجب السهم . وَالْحَشْرُ الدَّقِيقُ . وَالرِّصَا أَنْفَلُ مِنْ رُظْ مِنْ سَهْمٍ . وَالرُّظُ مَدْخَلُ الْخَلِّ فِي  
السَّهْمِ وَالْعَصِيمُ لَطْفٌ مِنَ الدَّمِ . وَيُزَوَّى مِمَّا يُعَالَجُ . وَيُزَوَّى مِمَّا يُحْسَفُ .

١٩ فَأَخْطَأَهَا فَمَضَتْ كُلَّهَا . تَكَاذُ مِنْ الذُّعْرِ تَفْرِي الْأَدِيمَا

الاديم ههنا جلدها . او جعفر : تَفْرِي بِالضَّمِّ وَقَالَ الْإِفْرَاءُ الْإِفْسَادُ وَالتَّفْرِي الْإِصْلَاحُ : وَالشَّدَّ بَيْتُ الْأَعَشَى  
بِالضَّمِّ تَفْرِي الْهَجِيرَ بِالْإِزْقَالِ . وَأَنْشَدَنِي فِي الْإِصْلَاحِ

i 'Ajjāj 12, 54-5 (p. 23, ; our MSS read فيها , but Dīw. has فيه , and the v. is so quoted post, ٢٠ .

commy. to LII, v. 2. j Bm عَصِيمٍ with عَصِيمٍ as alternative .

k A v. of an-Nābighah's : Ahlw. frag. 47 (p. 174) , and LA 15, 244, 3 (with وَأَحْرَى for وَحَيْلُ .  
in محر .) l Mz, Bm, V, Cairo print all have زَوْرَاءَ etc. in nominative ; it is difficult to explain the  
accusative, unless we suppose أَحَدُ to be understood : but the scholion shows it to be the reading.

m MSS read يُخَاشِفُ , but correct form (Thorb. p. 81) is in Mz commy. (« sinks into ») . Mz ٢٥  
explains ذَمُّ الْأَجْوَابِ as مِنْهَا . n al-A'shā Mā bukā'u, v. 25, where printed تَفْرِي .

يريد انهم نَشَأُوا في الحرب والقروم فحول الابل الواحد قَرْم. وَالمُسْتَلْتَمِ اللّائِسُ السّلاح: قال الشاعر

<sup>a</sup> إِذَا رَكِبُوا الْخَيْلَ وَاسْتَلَّامُوا تَحَرَّقَتِ الْأَرْضُ وَالْيَوْمُ قَرْمٌ

<sup>b</sup> ٢٩ فِدَى بِزُخَاةٍ أَمْلَى لَهُمْ إِذَا مَلَأُوا بِاجْمُوعِ الْحَرِيمَا

قال احمد بن عبيد: [الخزعا] بالرأي مُعْخَمَةٌ اي الخزم من الارض وهو الصلب مثل الحرث يقال خَزِمَ

وَحُزِمَ والراء تصحيف وُرُاحَةٌ موضع ❖

٣٠ ° وَإِذْ لَقِيتَ عَامِرٌ بِاللَّيْسَا رِ مِنْهُمْ وَطَخْفَةَ يَوْمًا غَشُومًا

الساو وطخفة موضعان. واصل الغنم الظلم. وَيَمُرُّ بَعْدَ قِرَاعِنَا مِنَ الْقَصِيدَةِ حَدِيثُ الْمَشَاظَةِ فِي احْتَرِ

كيف كان ❖

٣١ هِ شَاطَرُوا الْحَيَّ أَمْوَالَهُمْ هَوَازِنَ ذَا وَفَرَهَا وَالْعَدِيمَا

١٠ شَاطَرُوا اخدوا الشطر. وقوله هِ اي اليوم اذ صَدَرُوا وَكَانَدُوهُ وَعَجَزَ عَنْهُ عَزَمُهُمْ فَشَوَّطُوا آهَ وَالْهَمَّ. وَالْوَفَرُ

المال الكثير والعديم المقل ❖

٣٢ <sup>d</sup> وَسَاقَتْ لَنَا مَذْجِحٌ بِالْكُلَابِ مَوَالِيهَا كُلُّهَا وَالصِّمِيمَا

الموالي ههنا الخلفاء. وَصَبِيْهُهَا ضَرَحَاؤُهَا يعني كُلابٌ تَمِيم: تَمَّ حُجِعَتِ الْيَمَنُ فَهَزَمَتْهُمْ بَنُو تَمِيمٍ وَاسَرُوا

عَدُوَّ يَمِيمٍ فِي هَذَا الْيَوْمِ: وفيه يقول عدو يَمِيمٍ

١٥ ° أَمْعَسَرَ تَمِيمٌ قَدْ مَلَكَكُمْ فَأَنْسَحُوا فَإِنَّ أَخَاكُمْ لَمْ يَكُنْ مِنْ تَوَائِيَا

٣٣ <sup>f</sup> فَدَارَتْ رَحَانَا بِفُرْسَانِهِمْ فَعَادُوا كَأَن لَّمْ يَكُونُوا رَمِيمَا

<sup>a</sup> I. Q. 19, 3 (Ahlw. p. 126).

<sup>b</sup> Yak 1, 602, 17 seems to take the battle of Buzākḥah here mentioned as that fought in A. H. 11, when Khālīd b al-Walīd defeated Tulāḥah, the false prophet of Asad; but this can hardly be the fight intended. See *post*, No. XLIV, v. 8, scholion, and *Naqā'id*, 195-6, for the affair of Buzākḥah ٢. that is meant. V and Const. print have الْحَرِيمَا, Yak 4, 779, 4 الْقَصِيمَا read الْقَصِيمَا: see Naq 1067, 6. <sup>c</sup> For an-Nisār see below, after v. 45; for the Day of Ṭikhfah see *Naqā'id* 66 ff.

<sup>d</sup> Mz مَوَالِيَهُمْ (for al-Kulāb of Tamīm see No. XXX *ante*).

<sup>e</sup> *Ante*, No. XXX, v. 9.

<sup>f</sup> Yak 3, 594, 13, with v. 34.



يقول : أَأَصْرُ إِبِلِي وَبُيُّ عَتِي جَائِعٌ : وَكَفَانِي بِذَلِكَ خَزْيًا وَعَارًا . وَالْعَيْبُ وَالْعَابُ وَاحِدٌ : وَكَذَلِكَ الذَّنِيمُ وَالذَّامُ . وَيُرْوَى وَمَا لِأَوْتِنَبَاهَا ❖

٤٠ وَدَارِ هَوَانٍ أَثْنَا الْمَقَامَ بِهَا فَحَلَلْنَا مَحَلًّا كَرِيمًا

٤١ إِذَا كَانَ بَعْضُهُمُ لِلْهَوَانِ خَلِيطَ صَفَاءٍ وَأَمَّا رَوْمًا

• الرُّومُ الَّتِي تَعْطِفُ عَلَى وَلَدِهَا وَتُحِبُّهُ : فَإِنْ رَنَّمَتْهُ وَلَا تَدِرُ عَلَيْهِ فِيهِ الْعُلُقُ : قَالَ الشَّاعِرُ

<sup>n</sup> أَمْ كَيْفَ يَنْفَعُ مَا تُعْطِي الْعُلُقُ بِهِ رِثْمَانٌ أَنْفَرِ إِذَا مَا ضَنَّ بِاللَّبَنِ

أَي تَجُودُ لَهُ بِالرِثْمَانِ وَتَنْمَعُهُ اللَّبَنُ . قَالَ أَحْمَدُ أَمَّا تَعْطِفُ عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا فَتَبْدُلُ لَهُ الشَّمَّ وَتَنْمَعُهُ اللَّبَنُ ❖

٤٢ وَتَغْرِ مَخُوفٍ أَقَمْنَا بِهِ يَهَابُ بِهِ غَيْرُنَا أَنْ يُقِيمَا

٤٣ جَعَلْنَا السُّيُوفَ بِهِ وَالرِّمَاحَ مَعَاقِلَنَا وَالْحَدِيدَ النَّظِيمَا

المعاقِل جمع مَعْقِل وهو الحِرْزُ . وَالتَّظِيم مَقْلُوبٌ مِنْ مَنْظُومٌ إِلَى تَنْظِيمٍ ❖

٤٤ <sup>p</sup> وَجَرْدًا يُقَرِّبُنْ دُونَ الْعِيَالِ خِلَالَ الْبُيُوتِ يَلْكُنُ الشَّكِيمَا

الْجُرْدُ الْحَيْلُ : وَيُسْتَحَبُّ قِصْرُ شَعْرِ الْفَرَسِ . وَقَوْلُهُ يُقَرِّبُنْ دُونَ الْعِيَالِ أَيْ يُؤَثِّرُنْ : كَقَوْلِ شَنْغَلَةَ بْنِ الْأَخْضَرِ

وَهُوَ يَذْكُرُ الْحَيْلَ

<sup>q</sup> نُؤَلِّيْهَا الْحَلِيبَ إِذَا شَتَوْنَا عَلَى عِلَاتِنَا وَنَلِي السَّمَارَا

• قَوْلُهُ عَلَى عِلَاتِنَا أَيْ عَلَى خَلَّةٍ تَكُونُ بِنَا . وَالسَّمَارُ اللَّبَنُ الَّذِي كَثُرَ مَاؤُهُ . وَالشَّكِيمُ فَاسٌ لِلْجَاهِ . وَهُوَ اللِّسَانُ ❖

٤٥ <sup>r</sup> نُعَوِّدُ فِي الْحَرْبِ أَنْ لَا يَرَّاحَ إِذَا كَلِمَتُ لَا تَشْكِي الْكُلُومَا

وَيُرْوَى : \* إِذَا كَلِمَتُ لَمْ تَشْكِ الْكُلُومَا \* . الْكُلُومُ الْجِرَاحُ . يَقُولُ إِذَا جُرِحَتْ صَبَرَتْ وَلَمْ تَبْرَحْ ❖

<sup>s</sup> خَبَرُ يَوْمِ النَّسَارِ . قَوْلُهُ يَوْمِ النَّسَارِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ قَالَ أَبُو عُيَيْدَةَ مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى : النَّسَارُ أَجْبُلُ

<sup>n</sup> LA 12, 140. 13, with تَأْتِي , and 15, 114, 17, as our text ; poet Ufnūn of Taghlib.

<sup>o</sup> Cf. Zuhair Diw. 15, 43 : قَأْفَضَى وَالسُّيُوفَ مَعَا قَلَهُ .

<sup>p</sup> Bm يُعَدِّينَ .

<sup>q</sup> *Ante*, p. 231, 2. « We give them ( the horses ) to drink the rich milk in the winter time, in spite of our distress, and content ourselves with the thin milk and water » . <sup>r</sup> Bm كَلِمَتُ .

<sup>s</sup> This account of the Battle of an-Nisār agrees verbally with that in the *Naqā'id*, 238 ff. ( Abū 'Ubaidah ) ; for others see Naq 1064, BAKām ( Tornb. ) . 1, 462 ff. , and *post*, poem of Bishr b. Abī Khazim, No. XCVI.



الْقُتَيْبِيُّ وَذَلِكَ أَوَّلُ يَوْمٍ نَحْنَدَفَتْ فِيهِ <sup>x</sup> فَأَصْرَحَتْهُمْ بَنُو أَسَدٍ وَاسْتَقْوَوْا حَلِيقَتَهُمْ عَطْفَانٍ وَطَيَّنَا قَالَ أَبُو الْغَرَّافِ  
الضَّيِّي: وَكَانَ رَيْسُ بَنِي إِسْدٍ يَوْمَئِذٍ عَوْفَ بَنِ عَبْدِ اللَّهِ بَنِ عَامِرٍ بَنِ جَدِيَّةَ بَنِ نَضْرٍ سَ قُتَيْنٍ . وَقَالَ أَبُو مُرْهَبٍ  
بَلْ كَانَ رَيْسَهُ يَوْمَئِذٍ يَمِينُ يَوْمَ النَّسَارِ خَالِدُ بْنُ نَصْلَةَ . قَالَ أَبُو عَيْدَةَ وَحَدَّثَنِي قَيْسُ بْنُ عَالِبٍ أَنَّ رَيْسَ جَمَاعَةِ  
الرَّيَابِ وَجَمَاعَةِ الْإِحَالِيفِ يَوْمَ النَّسَارِ حِصْنُ بْنُ حُدْبَقَةَ . قَالَ وَاسْهَدَنِي <sup>y</sup> أَبُو مُرْهَبٍ فِي تَصَدَّقَ ذَلِكَ قَوْلَ يَشْرٍ  
إِبْنِ أَبِي خَازِمٍ فِي كَلِمَةٍ لَهُ

<sup>z</sup> أَصْرَبَهُمْ حِصْنُ بْنُ بَدْرِ فَأَصْحَوْا بِمَنْزِلَةِ يَشْكُو الْهَوَانَ حَرِيهًا

قَالَ أَبُو عَيْدَةَ وَلَكِنْ النَّاسُ قَلْبُوهُ وَهَكَذَا سَمِعْتُهُ مِنْ مَشِيحَتِنَا . قَالَ وَحَدَّثَنِي قَيْسُ بْنُ عَالِبٍ عَنْ مَسِيحَةٍ قَوْمِهِ  
أَنَّ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنَ مَرْوَانَ سَأَلَ رَجُلًا مِنْ بَنِي فَرَاةٍ وَكَانُوا عَنْده : مَنْ كَانَ عَلَى النَّاسِ يَوْمَ النَّسَارِ : فَقَالَ كَانُوا  
مُتَسَائِدِينَ : قَالَ وَيُدْخِلُ أَبُو قَتَحٍ . وَكَانَ أَعْلَمْنَا فَسَأَلَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ <sup>a</sup> [عَنْ ذَلِكَ] . فَقَالَ : وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ  
١٠ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لِلنَّاسِ يَوْمَ النَّسَارِ أَطْوَعُ لِحِصْنِ بْنِ حُدْبَقَةَ مِنْ بَعْضِ عِلْمَائِكَ لَكَ . قَالَ أَبُو عَيْدَةَ وَزَعَمَ أَبُو  
الْغَرَّافِ الضَّيِّي وَابْنُ نَعَامَةَ الْعَدَوِيُّ وَأَبُو الدِّيَالِ أَنَّ رَيْسَ الرَّيَابِ يَوْمَ النَّسَارِ الْأَسْوَدُ بْنُ الْمُنْذِرِ أَخُو الْعُمَانِ : وَأُمُّ  
الْأَسْوَدِ أُمَامَةُ بِنْتُ الْحَارِثِ بْنِ حُلْهَمٍ . مِنْ تَنِيمٍ عَدِيٍّ : وَكَانَ الْعُمَانُ عَثَّةً <sup>b</sup> [قَبْلَ ذَلِكَ] رَيْسًا عَلَى الرَّيَابِ  
وَكَانَ مَلِكُهُمْ . وَأَطَاهُمُ قَدْ صَدَّقُوا : لِأَنَّ حِصْنَ لَا يَرَأْسُ مَلِكًا أَحَا مَلِكٍ وَهُوَ سُوفَةُ : وَلَكِنَّهُمَا كَانَا  
مُتَسَائِدَيْنِ : وَأَشْهَدُونِي فِي تَصَدَّقَ ذَلِكَ أَنَّ الْأَسْوَدَ كَانَ رَيْسَ الرَّيَابِ يَوْمَ النَّسَارِ قَوْلَ عَوْفِ بْنِ عَطِيَّةَ بْنِ  
١٥ الْحَرَعِ <sup>c</sup> [التَّيْبِيِّ]

مَا زَالَ حِينَكُمْ وَنَقَضَ حُلُومَكُمْ      حَتَّى نَلَوْنَكُمْ كَيْفَ وَفَعُ الْأَسْوَدُ  
وَمَتَّأَلُ الْأَخْلَافِ وَسَطَ بَيُوتِكُمْ      يَغْلُونَ هَامَكُمْ بِكُلِّ مَهْدٍ

وَقَالَ بَنُو أَسَدٍ وَعَطْفَانُ هَذِهِ مَضْنُوعَةٌ : لَمْ يَشْهَدْ الْأَسْوَدُ بْنُ الْمُنْذِرِ يَوْمَ النَّسَارِ . فَلَمَّا نَلَعَ بَنِي تَيْمٍ ذَلِكَ  
اسْتَعْدُّوا بَنِي عَامِرٍ بَنِ صَعْصَعَةَ فَأَمَدُوهُمْ : وَعَلَى بَنِي تَيْمٍ حَاجِبُ بْنُ زُرَّارَةَ : وَفِي تَصَدَّقَ ذَلِكَ أَنَّ حَاجِبًا كَانَ  
٢٠ عَلَى بَنِي تَيْمٍ يَوْمَ النَّسَارِ قَوْلَ يَشْرٍ بْنُ أَبِي خَازِمٍ

<sup>d</sup> وَأَفَلْتَ حَاجِبُ قَوْتَ الْعَوَالِي      عَلَى سَقَاءٍ تَلَمَعُ فِي السَّرَابِ  
وَلَوْ أَدْرَكْنِي رَأْسَ بَنِي تَيْمٍ      عَقْرَنَ الْوَجْهَ مِنْهُ بِالْثَرَابِ

<sup>x</sup> Naq inserts here حَنْدِفُ , BA صَبَّةُ .

<sup>y</sup> Naq inserts رَنْبِيلُ .

<sup>z</sup> See *post*, p. 368 ; also Bishr's poem, No. XCVI of the collection, v. 15, where a different reading occurs.

<sup>a</sup> Inserted from Naq.

<sup>b</sup> Added from Naq.

<sup>c</sup> Added from Naq.

<sup>d</sup> LA 9, 493, 2, with تَرَكَّعُ فِي الطَّرَابِ



وقال رجل من بني ذبيان<sup>m</sup> يُعْبَرُهُ بِفِرَارِهِ عَنْ أَمْرَاتِيهِ وَجَوَابًا

وَفَرَّ عَنْ صَرَّتِيهِ وَجْهَ خَارِنَةِ وَمَالِكُ فَرَقْنَبُ الْعَيْرِ جَوَابُ

فَبَعَثَ بَنُو كِلَابٍ إِلَى الْقَوْمِ فَشَاطَرُوهُمْ سَبِيَهُمْ . فَقَالَتِ الْفَارِغَةُ بِنْتُ مُعَاوِيَةَ مِنْ بَنِي تُشَيْرٍ تُعْبَرُ كِلَابًا بِشَاطَرَتِهِمْ الْأَحَالِيفَ<sup>n</sup> [سَبَايَاهُمْ] يَوْمِنِذٍ

مِنَّا فَوَارِسُ قَاتَلُوا عَنْ سَبِيهِمْ يَوْمَ النَّسَارِ وَلَيْسَ مِنَّا أَشْطَرُ  
وَلَيْسَ مَا نَصَرَ الْعَشِيرَةَ ذُو لِحَى وَحَفِيفُ نَافِجَةٍ بَلِيلُ مُسْهِرٍ  
ضَبْعًا<sup>o</sup> عِظَالٍ تَغْفِرَانِ اسْتَيْهَى فَرَأَتْهُمَا أُخْرَى<sup>p</sup> فَظَلَّتْ تَغْفِرُ

[ويروى] فَقَامَتْ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَأَحْسِبُ أَنَّ قَوْلَ الْعَرَبِ مَا عَلَى عَفْرِ الْأَرْضِ مِثْلُهُ مِنْ هَذَا<sup>q</sup>

زَعَمْتُ بَرْوُخُ بَنِي كِلَابٍ أَنَّهُمْ مَنَعُوا النِّسَاءَ وَأَنَّ كَعْبًا أَدْرَاوُ  
كَذَبْتُ بَرْوُخُ بَنِي كِلَابٍ إِنَّهَا تَمْشِي الضَّرَاءَ وَبَوْلَهَا يَتَقَطَّرُ  
حَاشَى بَنِي الْخُنُونِ إِنَّ آبَاءَهُمْ صَاتُ إِذَا سَطَعَ الْغُبَارُ الْأَكْدَرُ<sup>r</sup>

الصَّاتُ الَّذِي لَهُ صَوْتُ فِي النَّاسِ : وَالصَّيْتُ الشَّدِيدُ الصَّوْتِ . وَالْبَرْوُخُ الَّذِي يَدْخُلُ ظَهْرُهُ وَيَخْرُجُ بَطْنُهُ .

وقوله ذُو لِحَى ارَادَتْ ذَا اللِّحْيَةِ ابْنُ عَامِرِ بْنِ عَوْفِ بْنِ كَعْبِ بْنِ أَبِي بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ . وَمُسْهِرُ ابْنِ عَبْدِ قَيْسِ بْنِ

رَبِيعَةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ . وَرَيْطَةُ ابْنَةُ الْحَرِيشِ وَبَنُو خُوَيْلِدِ بْنِ نُفَيْلٍ<sup>s</sup>

١٥ وَبَنُو أَبِي بَكْرٍ يَقُولُونَ بَلْ هُمْ أَرْبَعَةُ بَشَرِ بْنِ كَعْبِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ . وَبَنُو الْمَجْنُونِ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ<sup>t</sup> . قَالَ بَشَرُ

ابْنِ أَبِي خَارِزِمٍ فِي تَصَدَّقِ حَدِيثِ غُطْفَانَ وَبَنِي أَسَدٍ وَأَنَّهُ كَمَا حَدَّثُوا وَأَنَّ بَنِي ضَبَّةَ اسْتَعَاوُوهُمْ وَدَعَوُوهُمْ

أَجَبْنَا بَنِي سَعْدِ بْنِ ضَبَّةَ إِذْ دَعَا<sup>u</sup> وَلِلَّهِ مَوْلَى دَعْوَةٍ لَا يُجِيبُهَا  
وَكُنَّا إِذَا قُلْنَا هَوَازِنُ أَقْلِي إِلَى الرُّشْدِ لَمْ يَأْتِ السَّدَادُ حَاطِيهَا  
عَطَفْنَا لَهُمْ عَطْفَ الضُّرُوسِ مِنَ الْمَلَأَ بِشَهَاءَ لَا يَمْشِي الضَّرَاءَ رَقِيبُهَا

٢٠ الضُّرُوسُ النَّااقَةُ الْحَدِيثَةُ النَّتَاجُ وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ ضُرُوسًا لِأَنَّهُ يُعْتَرِيهَا عِنْدَ نِتَاجِهَا عِضَاضٌ<sup>v</sup> أَيَّامًا<sup>w</sup> [حَذَارًا عَلَى وَلَدِهَا] ثُمَّ يَذْهَبُ عَنْهَا

<sup>m</sup> Naq يُعْبَرُ ابْنُ عَامِرِ بْنِ الطَّفِيلِ فِرَارُهُ .

<sup>n</sup> Added from Naq:

<sup>o</sup> Naq هَرَامِسُ .

<sup>p</sup> Naq فَقَامَتْ

<sup>q</sup> Naq adds تَمْسَحَانِ اسْتَيْهَى بِالْعَمْرِ .

<sup>r</sup> Naq adds another v. : ( مَارِزْنُ وَالْعَمِيرُ : ( see mention ٢٥ )  
٢٥ See post, No XCVI, v. 8 ff.  
of رَيْطَةُ ابْنَةِ الْحَرِيشِ further on ) .

<sup>t</sup> Added from Naq:

وعلى بني عامر جواب وهو مالك بن كعب من بني ابي بكر بن كلاب : لأن بني حنظل يومئذ قد نفاهم  
جواب الى بني الحارث <sup>٩</sup> [ بن كعب ] فحالفوهم . قال ودعيت بنو كعب ان رئيس بني عامر يوم النصار شريح  
ابن مالك الششيري <sup>١٠</sup> . والتفوا بالنصار فصبرت عامر واستخروهم الشر : وانقضت بنو تميم <sup>١١</sup> وولت لم يحب منهم  
كثير : فهزموا وقتلوا وسوا . فغضبت بنو تميم لمي عامر . وقتل فدا بن ماث الوالي شريح بن مالك  
الششيري رأس بني عامر في قول بني كعب بن ربيعة : ففخر بذلك سبه <sup>١٢</sup> [ الأسدي ] في الاسلام وحملت على  
بشر بن ابي خازم

وَهُمْ تَرَكَوا رَئِيسَ بَنِي قُشَيْرٍ شَرِيحًا مَصْبَاعًا وَلِلنَّسْرِ

وَقَتَلُوا عُيَيْنَةَ بْنَ مَعَاوِيَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كِلَابٍ : وَقَتَلُوا الْهَضَانَ وَهُوَ عَامِرُ بْنُ كَعْبٍ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ :  
وَقَدْ كَانَ ثَلَاثَةً بَنِي الْحَارِثِ بْنِ حَصْبَةَ بْنِ أَزْنَمَ بْنِ <sup>١٣</sup> [ عُيَيْنَةَ بْنِ ] ثَلَاثَةً بَنِي يَزُوعٍ أَسْرَ الْهَضَانَ هَذَا يَوْمَ ذِي نَجَبٍ  
<sup>١٤</sup> مَنَ عَلَيْهِ : وَيَوْمَ ذِي نَجَبٍ بَعْدَ يَوْمِ جَبَلَةَ . وَأَسْرَ خَالِدُ بْنُ نَضْلَةَ الْأَسَدِيَّ دُودَانَ بْنَ خَالِدٍ أَحَدَ بَنِي نُفَيْلٍ :  
وَأَسْرَ أَيْضًا حَنْثَرًا بْنَ الْأَضْبَطِ الْكَلَابِيَّ : فَقَالَ خَالِدُ بْنُ نَضْلَةَ فِي أَسْرِهِمَا

تَدَارَكَ إِرْخَاءَ النَّعَامَةِ حَنْثَرًا وَدُودَانَ أَذْنًا بَنِي أَبِي خَالِدٍ

وَقَالَ أَيْضًا

تَدَارَكَ إِرْخَاءَ النَّعَامَةِ حَنْثَرًا وَدُودَانَ أَذْنًا فِي الْخَفَادِ مَكْبَلًا

<sup>١٥</sup> وَصَارَتْ سَلَمَى بِنْتُ الْمُخَلَّقِ لِعُرْوَةَ بْنِ خَالِدِ بْنِ نَضْلَةَ الْأَسَدِيَّ : وَصَارَتْ الْعَنْقَاءُ بِنْتُ هَنَامٍ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ  
كِلابٍ لِزِيَادِ بْنِ <sup>١٦</sup> دُبَيْرِ بْنِ وَهَبِ بْنِ أَعْيَا بْنِ طَرِيفِ الْأَسَدِيَّ : وَصَارَتْ أُمُّ خَازِمِ بِنْتُ كِلَابٍ [ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ  
ابن كِلَابٍ ] لِأَرْطَاةَ بْنِ مُنْقِذِ الْأَسَدِيَّ : وَصَارَتْ رَمْلَةُ بِنْتُ صُبَيْحِ الْمَعَارِثِ بْنِ جَزْوَ بْنِ جُحَوَانَ الْأَسَدِيَّ :  
وَصَارَتْ هِنْدُ بِنْتُ وَقَاصٍ لِقَيْسِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْفُتَيْيِّ : وَصَارَتْ أُمَامَةُ بِنْتُ الْعَدَاءِ لِأَسَامَةَ بْنِ مُنِيرِ الْوَالِييِّ .  
فَقَالَتْ سَلَمَى بِنْتُ الْمُخَلَّقِ تُعَارِ جَوَابًا ( وَجَوَابُ لَعَبٍ كَانَ يُجُوبُ الْأَبَاةَ يَحْفَرُهَا وَيَتَّخِذُهَا لِنَفْسِهِ ) فَقَالَتْ  
<sup>٢٠</sup> تُعَارِهُ بِفَرَّتِهِ وَالطُّفِيلِ <sup>١٧</sup>

لَعَى الْإِلَهَ أَبَا لَيْلَى بِفَرَّتِهِ  
كَيْفَ الْفَخَّارُ وَقَدْ كَانَتْ بِمُعْتَرِكِهِ  
لَمْ تَمْتَعُوا الْقَوْمَ إِذْ شَلُّوا سَوَامَكُمْ  
يَوْمَ النَّسَارِ وَقَتَبَ الْعَيْرِ جَوَابًا  
يَوْمَ النَّسَارِ بَنُو ذُبْيَانَ أَرْبَابًا  
وَلَا لِلنِّسَاءِ وَكَانَ الْقَوْمُ أَحْوَابًا

<sup>٩</sup> Added from Naq. For the juncture see Labid Diw. ( Khālidī ) 3 ( p. 10 ), and Naq 332-335.

<sup>١٠</sup> Naq ( أَي هَرَبَتْ ) . <sup>١١</sup> Added from Naq.

<sup>١٢</sup> Added from Naq.

<sup>١٣</sup> Naq gives these verses in the reverse order.

<sup>١٤</sup> Naq 242, 1.

<sup>١٥</sup> Added from Naq.

<sup>١٦</sup> This mention of Tufail, who was chief of the Banu Ja'far, as present

at an-Nisār, is inconsistent with lines 1-2 above.

وَلَقَدْ تَطَاوَلَ بِالنَّسَارِ لِعَامِرٍ      يَوْمَ تَشِيبُ لَهُ الرُّؤُوسُ عَصَبُصَ  
وَلَقَدْ أَتَانِي عَنْ تَيْمٍ أَنَّهُمْ      ذَرُّوا لِقَتْلَى عَامِرٍ وَتَغَضُّبُوا  
ذَرُّوا سَاءَتِ أَخْلَاقَهُمْ : وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : إِنَّ السَّاءَ ذَرُّونَ عَلَى أَرْوَاجِهِنَّ

رَغِمَ لَعْنُ أَبِيكَ عِنْدِي هَئِنَ      وَلَقَدْ يَهُونُ عَلَيَّ أَنْ لَا يُعْتَبَرُوا<sup>g</sup>

• وَقَالَ بِشْرٌ أَيْضًا فِي ذَلِكَ

حَضِبَتْ تَيْمٌ أَنْ نُقْتَلَ عَامِرٌ      يَوْمَ النَّسَارِ فَأَعْتَبُوا بِالصَّيْلَمِ

قال ابو جعفر: هو يوم الجفار ويوم السار ومختصره ان بني ضبة حالفَت بني أسد على بني تميم. وكانت ضبة اصابَت من بني تميم نفرا فهربت الى بني أسد فحاقوهم على ان يُقاتلوا العرب ثلاث سنين معهم . فلما بلغ بني تميم حلف ضبة نعمت الى بني عامر بالنسار فحاقوهم . وقالت بنو اسد لضبة : بادروا بني عامر بالنسار قبل ان تصير اليهم بنو تميم : ففعلوا فقتلوا منهم مقتلة عظيمة . فناسدتهم بنو عامر وقالوا هذه أموالنا شاطرُكم : فرضوا بذلك وكفوا عنهم فشاطروهم . فقالت أم أوفى الأسديَّة ( قال ابو جعفر أشدنيہ ابو تمام )

ظَلَّتْ كِلَابُ النَّسَارِ وَكُفُّهَا      وَغَيْرُهَا خَزَرَا تِهَانُ وَنُشْطُرُ  
ضَبْعَا عَطَالٍ رَهْفَرَانِ اسْتَيْهَمَا      فَرَأَتْهُمَا أُخْرَى فَظَلَّتْ تَغْفِرُ  
مِنَّا فَوَارِسُ دَافَتُوا عَنْ كُلِّهِمْ      يَوْمَ النَّسَارِ وَلَمْ تُدَافِعْ أَشْطُرُ  
وَعَلَى الْجِفَارِ تَيْمِيهَا وَرِبَابُهَا      عَفَرَى تَعُوذُهُمُ الصَّبَاعُ وَأَنْسُرُ

قال ابو جعفر لم يرو هذا البيت ابو تمام ورواه الزبائدي يعني بيت عفرى . أشطر من كلاب بأخذهم منهم الشطر . فأجابها رجل من بني عامر فقال

أُمُهِزْنَةُ قُبَاقِبُ أُمُ أَوْفَى      تَلُومُ النَّاسَ فِي يَوْمِ النَّسَارِ  
تَلُومُ النَّاسَ فِي يَوْمِ أَرَاهَا      وَإِخْوَتَهَا الْكَوَاكِبَ بِالنَّهَارِ  
وَمِنْ قَبْلِ الْجِفَارِ وَمَا أَتَاهَا      عَنْ أَخَوَتِهَا تَيْمٍ بِالْجِفَارِ  
لَقَدْ هَزَنْتِ قُبَاقِبُ أُمُ أَوْفَى      جَعَارُ يَا لِحَضَفَتِهَا جَعَارُ

<sup>g</sup> Bakrī, 591, 22; 'Abid, Diw., 2, 19, 22, 23, with different readings.

<sup>f</sup> Lane 950 a.

<sup>g</sup> Here ends Abū 'Ubadah's account in the Naq ( p. 245 ).

<sup>h</sup> See *post*, No XCIX, v. 9; most authorities read فَأَعْتَبُوا ( Lane 943 c ); but أَعْتَبُوا stands in our MSS here, and is Abū 'Ikrimah's reading in the poem.

<sup>i</sup> See above, p. 367.

٢٥

<sup>j</sup> MSS : أُمُهِدِيَّة : see the fourth verse.

- فَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ .
- يَقُولُ لِمَ أَرْوَاهُ قَهْرًا (عَوَّ وَدَحْرُو وَدَعَشُوا) فَمَا بَدَرَهُ نَذْرًا . فَمَا بَدَرَهُ نَذْرًا . كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ .
- ٥ . يَخْرُجُ مِنْهَا : فَتَجِيئُ بِهِ تَرْكِيْبُ نَضْعٍ : نَاحِيَةٌ مِنْ حَرِّهِ . وَبِئْسَ لِلزَّالِمِينَ مَنَاسِكُ . وَإِنْ تَرَكَتْهَا بَقِيَ عَذْرُؤُهَا مُنْضَعٌ لَا تَسْتَقِي عَلَيْهِ . فَتَقُولُ هَؤُلَاءِ نَحْبَرُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ .
- ١٠ . لَحْلًا مُشْبَرًا دَعَا لَسْتَدِي بِهِ . كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ .
- يَقُولُ لَأَنْ مَنَازِلَ مُشْتَرِي فِي قَوْصِي بَنِي عَامِرٍ فَذُوقُوا نَصْرَهُمْ . بَشَرٌ حَتَّى تَكُونَ بِأَحْرَارٍ كَمَا أَنْ يَكُونَ . وَتَهَابَهَا قَعْرُ الْقَلْبِ : وَتَلْبِيبُ الْبَرِّ عِيدَ مَطْوِيَّةٍ بِأَجْرَةِ
- ١٥ . لَذْنُ عُدْوَةٍ حَتَّى تَكُونَ ذَوْنُهُمْ . وَذُنُ حَرِيٍّ مُبْتَدِئَةٍ مَوْجِبَةٍ . فَطَعْنَاهُمْ فَمَا لِيَاْمَةٍ فَرَمَةٍ . وَآخَرَى رَمَاطٍ نَحِيرٍ كَسَمَةٍ .
- قال ابو عبيدة لا أعرف على هذا الجمع لا عبد وعيد : قال الاصمعي . ما هو وعيد وعيد : ضاين وحيث وبخيت<sup>b</sup> وبقر<sup>b</sup> وبقي<sup>b</sup> وشاء وشوي<sup>b</sup>
- ٢٠ . أَضْرَبَهُمْ جِحْشُ بْنُ بَدْرٍ فَأَضْبَحُوا . عَنِ حَامٍ يَشْكُو لُحُونََ حَرِيْنَهَا .
- ١٥ . لَبَنِي عَامِرٍ إِنَّا تَرَكَتْهَا نِسَاءً كَهْ . مِنْ أَشْلٍ وَأَلَا يَحِبُّ رَدْمِي غُضُوبَهَا .
- ٢٠ . عَصَارِيضُنَا الْبَيْضُ الْكَوَابُ كَالدُمِي . مُضْرَجَةٌ بِالزُّعْفَرَانِ خَبُونَهَا .
- وقال سَهْمٌ فِي تَصْدَاقِ ذَلِكَ أَنْ تَمِيماً فَدَشِدُوا مَعَ بَنِي عَامِرٍ يَوْمَ السَّارِ وَهِيَ تُحْمَلُ عَلَى بَشَرٍ .
- وَنَحْنُ جَلَبْنَا الْحَيْلَ حَتَّى تَنَاوَلَتْ . نَعِيمَ بَنِ مَرْءٍ بِالسَّارِ وَعَامِرٍ .
- وقال عَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ فِي ذَلِكَ وَفِي غَضَبِ تَمِيمٍ لِإِمَامٍ

<sup>u</sup> Naq inserts لَمَ يَدْرِي

<sup>v</sup> لا تَدْرِي Naq .

٢٠

<sup>x</sup> There is some confusion of genders in our text; Naq reads : —

إِنْ أَنْفَجَتْ الرُّذُوحَ حَرَجَ مِنَ الْقَدْرِ وَأَنْصَبَ وَإِنْ تَرَكَتْهُ بَقِيَ غَيْرُ نَضِيجٍ لَا يَنْفَعُ عِيَا

(1. s. will not be saleable.)

<sup>y</sup> No. XCVI, v. 17 (with جَعَلَنَ ٢٠ ، جَعَلَنَ ٢٠) .

<sup>z</sup> Id., v. 16. Naq reads الْمُنْفِيَاتِ and glosses ذَوَاتِ النَّفْسِ وَهُوَ الْمُخْ فِي الْعِظَامِ .

٢٥

<sup>a</sup> Id. v. 13.

<sup>b</sup> Naq وَيَغِيرُ .

<sup>c</sup> No. XCVI v. 15, with different reading.

<sup>d</sup> Id., v. 19.

<sup>e</sup> Id., v. 20 with different reading.

يَا قَرَّ يَا ابْنَ هُبَيْرَةَ بْنِ قُسَيْرٍ  
يَا قَرَّ إِنَّ تَشْعُرَ فَلَايِي شَاعِرٌ

١ أَلَا صَرَّمْتُ مَوَدَّتَكَ الرُّوَاعُ وَجَدَ الْبَيْنُ مِنْهَا وَالْوَدَاعُ

<sup>r</sup> Naq 1066 carries on the story for another page and a half.

وَصَحْرَى فِيهِ رَوْحٌ وَرَوْحٌ فِيهِ رَوْحٌ  
وَزُرُودٌ فِيهِ رَوْحٌ وَرَوْحٌ فِيهِ رَوْحٌ

أَسْرَى فِيهِ رَوْحٌ وَرَوْحٌ فِيهِ رَوْحٌ  
رَكْبٌ فِيهِ رَوْحٌ وَرَوْحٌ فِيهِ رَوْحٌ

• الأنبات وقال بض

نصت يرحمك الله

وقل

لَوْ أَنَّ السَّيْفَ كَانَ رَجُلًا  
فَهَاتِمُهُ نَجِيحٌ وَمَرَاتِمُهُ قَتْلٌ  
وَهُوَ عَسَى أَنْ يَكُونَ رَجُلًا

١٠

تَمْ الْيَوْمَ<sup>١</sup> وَيَقُولُ نَبِيٌّ مَخْرُوجٌ مِنْ بَنِي إِسْرَافِيلَ مَا شَرُّ  
بِلَادَ نَبِيٍّ سَعَا وَارْتَابَ احْصَبَتْ وَرَدَّهَا غَيْثٌ وَوَرَدَتْ خُضْرًا وَنُورًا  
مِنَاةٌ<sup>٢</sup> دُؤْبَانُ طَاحِجَةَ بْنِ نِيَّاسٍ مِنْ مُضَرَ<sup>٣</sup> وَنَسَبُهُ رَجُلٌ قَتَلَ سَعْدَ بْنَ رِيْمَةَ  
هُوَ الَّذِي كَانَ يَقُولُ لَهُ كَعْبَرَةُ يَعْنِي أَمِيرَ بْنَ قُرَيْشٍ وَفَرَسَهُ وَنَسَبَهُ رَجُلٌ

أَتَمَزَّأَ مِنْهُ أَلَمْ عَذْرَاءُ نَزَتْ سَارَ لَيْلًا فِي سَرٍّ  
<sup>٤</sup> فَإِنْ أَكَلَتْ لَأَفَيْتُ الدَّمَ بَسَ مِنْهُ فَهَذَا نَفْسًا نَفْسًا مَسَى وَتَمَسَا  
<sup>٥</sup> وَلَا بَنْتَهِي دَهْرُ الْوَصْلِ نَيْتَهُ عَنْ نَعْلٍ حَتَّى يَسْدِرَ وَتَمَسَا

١٠

( في الاصل النعل في موضع الغل ) وأنشدنا عبد الواحل [ بَيْتُهُ ] دال كسر

<sup>٦</sup> كَمَا قَالَ سَعْدُ إِذْ يَقُولُ بِهِ أَنَّه كَثُرَتْ مَخَنَّبِي الْأَرَبِ صَفْعًا

<sup>١</sup> *Ante*, p. 367.

<sup>٢</sup> These vv. in Bāthir (Toinb.) 1, 464; v. 1 in Ba' rī. 250, 10 (both put الفار before النسر); v. 2 in LA 1. 125, 17; v. 3 in Baki 315, 16 (أَتَوَا for لَتَوَا); and all three in *Mukhtārāt* p. 71.

<sup>٣</sup> The following passage, to end of scholion, agrees with the second account of the Battle of an-Nisār in Naq 1064, 6 ff. <sup>٤</sup> For this genealogy of 'Amir b. Ṣa'ṣa'ah see Agh. 4, 129, 2 ff.

<sup>٥</sup> See LA 7, 393, 1, where the reading requires correction.

<sup>٦</sup> MS K 1 reads النمل and سم, K 2 النمل and سم; نَيْتَهِي seems the most probable conjecture. The meaning may be:—« Time (or Fortune), which is never at peace with us (lit., whose estrangement from us is uninterrupted), ceases not from its malice until it turns round again and brings us to the ground. » P See this v. in Maidānī (Freyt.) 2, 415 (Bul. 2, 108); and for the story which follows Lane 2392 c, and LA 6, 360, 12 ff.



<sup>x</sup> حَتَّ وَقَالَتْ نِيْهَا حَتَّى مَتَى تُشْرِي بِالرَّفِ وَالْمَاءِ الرِّوَى

ويقال ابل فلان رافهة والواحد رافه وبنو فلان مرفهون اي يستقون إليهم كل يوم . قال الاصمعي فاذا شربت في كل يوم نصف النهار فالظم حينئذ ظاهرة : وقال الناقة يذكُر الحية

<sup>y</sup> كَمَا لَقِيتْ ذَاتُ الصَّفَا مِنْ حَلِيعِهَا وَكَانَتْ تَدِيهِ الْمَالَ عِبا وَظَاهِرَهُ

• اي كل يوم في ذلك الوقت . قال فاذا شربت يوماً عدوة ومن القد عشيّة فذاك الظم العريضا . فاذا شربت يوماً وتركت يوماً فذاك الظم الغب : يقال حاءته الابل عاءه : ومن تم قيل لخم عاب : وقد عاف فهو يغب عوما اي بات ليلة وكذلك أخذته الحمي عا اذا أخذته يوماً وتركته يوماً •

• <sup>z</sup> وَأَحْظَ بِالْمَغِيْبَةِ أَمْرَ قَوْمِي فَلَا يُسْدِي لَدَيَّ وَلَا يُصَاعُ

يقول أحفظهم بالغيب وأحوطهم وقوله فلا يسدي لذي يقول لا يفعل عمل ذوي ولا يصاع لآتي  
١٠ حوطهم . قال احمد يسدي<sup>a</sup> يترك سدي اي هملا ولكن أقوم به وأغني به . ويقال أسدنت رعيّتي اي أهملتها .

٦ <sup>b</sup> وَيَسْأَلُنِي الضَّرِيكَ إِذَا أَعْرَانِي وَكَرَهُ جَابِي الْبَطْلُ سُجَّاحُ

اعترايني أألم لي وعرايني واعترايني وعماء وعرتي واعترايني والضريك المصاح الأصيب . واعترايني صار إليّ  
يقال اعتراه يعتريه وعراه يعرؤه وفلان يعرؤه الناس في أمورهم أي يأثونه . وهو من قول الله تعالى :  
١٥ ° وَأَطِيعُوا الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَّ عَلَيْهِ : المعتز من قولهم فلان يعتريه الأضياف وقد عرؤه ويعرؤه عرا اذا أنوه . ومنه قول ابن أحرر

<sup>d</sup> تَرَعَى الْقَطَاةُ الْخِمْسَ تَقُورَهَا ثُمَّ تَعُرُ الْمَاءَ فَيَمْنُ يَعُرُ

والمعتز الذي يتعرّض لفضلك من غير أن يسألك والقانع السائل : قنع يفتح فتوعا اذا سأل وقنع يفتح قناعة اذا رضي بما قُسم له : ومنه جاء في الحديث ° نعوذ بالله من القنوع ونسأل الله القناعة •

<sup>x</sup> The second line in TA 10, 158, 23: both in Geyer, Altarab. Diamben 49, 2-3; poet al-Julāh. ٢٠

<sup>y</sup> Nāb. Dīw. 15, 7-9. In Ahlw.'s text the صدر belongs to v. 7 and the عجز to v. 9. For the allusion see Derenbourg, Nābighah, XXX, and Maidānī ( Freyt. ) 2, 336-7, ( Bul. 2, 77 ).

<sup>z</sup> The Const. and Cairo prints both read in the verse لَدَيَّ for إِلَيَّ, so far as can be seen without MS. authority; but in the scholion our MSS have لَا يُسْدِي إِلَيَّ. <sup>a</sup> See Qur. 75, 36.

<sup>b</sup> K, 1 and 2, and Kk both have وَيُسْعِدُنِي, which does not seem to make sense; our reading is that ٢٠ of Mz ( Thorb. ), V, and Cairo print. <sup>c</sup> Qur. 22, 37.

<sup>d</sup> LA 6, 232, 11.

<sup>e</sup> See Addād 42, 9.

يعني بالملوم الكَتِيبة اي لَمْتُ فَجُمِعَتْ: يقال لَمْتُ الشيء أَصْلَحْتُهُ وَجَمَعْتُهُ بعد تَفَرُّقٍ: ومنه في الدعاء  
لَمْ اللهُ شَعْنَكَ اي جَمَعَ اللهُ مُتَفَرِّقَ أَمْرِكَ: ومنه قول النابغة

<sup>1</sup> فَلَسْتُ بِمُسْتَبَقٍ أَخَا لَا تَلْمُهُ عَلَى شَعَثِ أَيُّ الرِّجَالِ أَهْدَبُ

وقوله لها شِعَاعٌ من كثرة بياض الحديد وصفائه فيها . <sup>m</sup> [ورداح ثقیل]

١٠. <sup>n</sup> شَهِدْتُ طِرَادَهَا فَصَبَرْتُ فِيهَا إِذَا مَا هَلَلَ النِّكْسُ الرِّاعُ

طِرَادَهَا مُطَارِدَةُ الْفُرْسَانِ فِيهَا وَهُوَ مَصْدَرُ طَارَدْتُ . وَهَلَلَ جَبَنَ وَرَجَعَ . وَالنِّكْسُ الْوَعْدُ مِنَ الرِّجَالِ : وَاصِلُهُ  
فِي السَّهْمِ يُفْسِدُ فَيَقْلَبُ نَضَاهُ فِي مَوْضِعِ فُوقِهِ : وَجَمَعَ النِّكْسُ أَنْكَاسُ : وَقَالَ الْخَطِيبَةُ

<sup>o</sup> قَدْ نَاضَلُوكَ فَسَلُّوا مِنْ كِنَانَتِهِمْ مَجْدًا تَلِيدًا وَنَبْلًا غَيْرَ أَنْكَاسٍ

الرِّاعُ الَّذِي لَا جُرْأَةَ لَهُ وَلَا صَبْرَ فِي الْحَرْبِ : شُبَّهَ بِالرِّاعَةِ وَهِيَ الْقَصَبَةُ لِتَجَوُّفِهَا : أَيِ فَهُوَ خَالٍ لَا قَلْبَ لَهُ .

١١. <sup>p</sup> وَخَضَمَ يَرْكَبُ الْعَوْصَاءِ طَاطِرٍ عَنِ الْمُثَلَّى غَنَامَاهُ الْقِدَاعُ

الْحَصَمُ يَكُونُ وَاحِدًا وَجَمْعًا . الْعَوْصَاءُ مَا يَقْوَسُ بِهِ حُجَّتُهُ وَهُوَ مِثْلُ الْأَلَدِ فِي الْخُصُومَةِ . وَالْقِدَاعُ الشَّيْئَةُ .  
وَالطَّاطِرُ الْمُتَخَوِّفُ . وَالْمُثَلَّى خَيْرُ الْأُمُورِ وَأَمْثَلُهَا وَغَنَامَاهُ غَنِيمَتُهُ . وَالْقِدَاعُ الْمَقَادَعَةُ وَهِيَ الْمُسَابَقَةُ . يَرِيدُ أَنَّهُ  
يُدْحِضُ حُجَّتَهُ . يَعْنِي مِثْلَ هَذَا الْحَصَمِ الْأَلَدِ . وَهَذَا كَقَوْلِهِ

وَأَلَدٌ ذِي حَقِّ عَلَيَّ كَأَنَّمَا تَغْلِي عَدَاوَةً صَدْرِهِ فِي رَجُلٍ

أَرْجِيئُهُ عَنِي فَأَبْصَرَ قَصْدَهُ <sup>q</sup> وَكَوَيْتُهُ فَوْقَ النَّوَاطِرِ مِنْ عَلٍ

١٥. قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ الطَّاطِرُ وَالطَّاطِرُ الْمُتَعَلِّمُ مِنَ الْجِمَالِ قَالَ شَبَّهَ هَذَا الرَّجُلَ بِهِ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ قَوْلُهُ طَاطِرٍ عَنِ الْمُثَلَّى أَيِ  
يَتَكَبَّرُ عَنِ الطَّرِيقِ الَّذِي هُوَ أَمْثَلُ يَتَعَزَّزُ عَنْ ذَلِكَ : إِنَّمَا غَنِيمَتُهُ الْمَقَادَعَةُ وَالْمُسَابَقَةُ . وَقَوْلُهُ عَنِ الْمُثَلَّى أَيِ عَنِ  
السَّبِيلِ الْمُثَلَّى .

١٢. <sup>r</sup> طَمُوحِ الرَّأْسِ كُنْتُ لَهُ لِحَامًا يُخِيسُهُ لَهُ مِنْهُ صِقَاعُ

٢٠. قَوْلُهُ طَمُوحِ الرَّأْسِ أَيِ يَأْتِي إِنْ يَذَلَّ فَهُوَ رَافِعُ رَأْسِهِ لَمَّا يُذْعَنُ بِحُجَّةٍ . يَقُولُ كُنْتُ لَهُ بِحِجَّتِي بِمَنْزِلَةِ

<sup>1</sup> Dīw. 3, 11, (Ahlw. p. 5).

<sup>m</sup> Added from Kk.

<sup>n</sup> Kk فيها نَفْسِي . <sup>o</sup> See ante, p. 313, 3; Kk gives a totally different explanation of نِكْسُ -

النِّكْسُ الضَّعِيفُ : وَاصِلُ ذَلِكَ أَنَّهُ وُلِدَ مَنْكُوسًا وَهُوَ الْيَتِيمُ الَّذِي يَخْرُجُ رِجْلَاهُ قَبْلَ رَأْسِهِ .

<sup>p</sup> LA 9, 220, 17, and 10, 70, 5.

<sup>q</sup> Mz quotes this hemistich only. For أَرْجِيئُهُ we should

probably read أَرْحِيئُهُ .

<sup>r</sup> LA 10, 70, 6.

٧ وَيَأْتِي الدَّمَ لِي أَنِّي كَرِيمٌ وَأَنْ مَحَلِّي الْقَبْلُ الْيَفَاعُ

اي يَأْتِي لِي أَنْ أَذُمَّ كَرِيمِي اِي لَا أَفْعَلُ مَا أَذَمُّ عَلَيْهِ . وَأَحَلَّ الْمَوْضِعَ الَّذِي يَحِلُّهُ . وَالْقَبْلُ مَا اسْتَقْبَلَتْكَ مِنْ الْجِلْدِ : قَالَ الشَّاعِرُ

حَشِيَّةُ اللَّهِ وَإِلَيَّ رَحُلٌ إِذَا ذَكَرِي نَارٌ قَبْلُ

• اِي فِي مَوْضِعٍ بَارِزٍ اِي اِنْ اِمْتَشَهَرُ . وَلِيَفَاعُ الْمَوْضِعُ الْمَرْتَفِعُ : وَبِـ قَوْلِهِ قَدْ بَنَعَ الْعَرَبُ إِذَا شَبَّ وَارْتَفَعَ وَعِلَامٌ يَفَعَّةٌ وَغِلْمَانُ أَيْفَاعُ : وَيُقَالُ يَفَعَّةٌ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى وَالشَّيْءُ وَالْجَمْعُ فِي نَظَرٍ وَاحِدٍ . ارَادَ أَنَّهُ يَزِيلُ مَوْضِعًا مَرْتَفِعًا لِيَرَى الضَّيْفَانَ نَارَهُ فَيَقْطَعُهَا وَلَا يَنْزِلُ غَمُوضُ الْأَرْضِ . وَمِثْلُهُ قَوْلُ الْآخَرِ

فَ وَلَكِنْ بِهِ أَمِيرُ الْيَفَاعِ تَأْوِفِدِي بِجَزَلٍ إِذَا تَوَقَّعْتُ لَا خَيْرَامِ

وَقَدْ قِيلَ إِنَّهُ يَرْتَفِعُ عَنِ الدَّمِ وَاللَّائِقَةِ : كَمَا قَالَ الشَّنْفَرِيُّ

١٠ كُيُحَلُّ بِسَجَاةٍ مِنَ اللَّوْمِ بَيْتُهَا إِذَا مَا لِيُوتِ الْمَدْمَةُ حَتَّى

وَشَبِيهُهُ بَبَيْتِ رَبِيعَةٍ بَيْتُ طَرْفَةٍ

هَ وَلَكِنْ مَتَى يَسْتَرْفِدِ الْقَوْمُ أَرْفِدُ

وَنَحْوُهُ قَوْلُ ذَهَابٍ

١ يَسِيطُ الْبُيُوتَ لِكَيْ يَكُونَ مَظَنَّةً مِنْ حَيْثُ نُوَضِعُ جَنَّةَ الْمُسْتَرْفِدِ

١٠ وَمَعْنَاهُ كُلُّهُ أَنَّا لَا نَسْتُرُ أَنْفُسَنَا وَلَكِنَّا نَظْهَرُ لِمَنْ التَّمَسَّ رِفْدًا

٨ وَأَيُّ فِي بَنِي بَكْرِ بْنِ سَعْدٍ إِذَا تَمَّتْ زَوَافِرُهُمْ أَطَاعُ

الزَّوَافِرُ الْجَمَاعَاتُ الْوَاحِدَةُ زَافِرَةٌ . اِي أَطَاعُ عِنْدَ اجْتِمَاعِ الْقَوْمِ وَلَا أَخَالَفُ . قَالَ أَحْمَدُ الزَّوَافِرُ الْجَمَاعَاتُ مِنْ أَصْحَابِ الْحِمَالَاتِ . وَيُرْوَى مُطَاعُ

٩ وَمَلْمُومٍ جَوَانِبُهَا رَدَّاحٌ تَرْجَى بِالرِّمَاحِ لَهَا شُعَاعُ

d Ham 693. 14.

e LA 14, 59, 14, with ذَكَرِي كِتَابٍ; poet Nābighah Ja'dī.

f Verse of Ḥātim at-Ta'ī; see Dīw. (Schulthess) 13, 2 (p. 10).

g Ant., No XX, v. 8.

h Mu'all. 44.

i LA 9, 309, 11, with رَدِيَّةٌ, and 17, 145, 3 as our text; not in Ahlū, Dīw. Zuhair, but the poem has been printed in Noeldeke, Delectus carm. Arab., pp. 107-9; this is v. 21. See also Khiz 4, 114.

j Kk, Bm مُطَاعُ Bm marg. has v. 1. سَعْدُ بْنُ بَكْرٍ

k Kk رَدَّاحٌ

نَاصِرُوهُ وَضِعُوهُ . وَاللَّقَى الشَّيْءَ الْمَطْرُوحَ وَجَمْعَهُ أَقْلَاءُ . وَالْجَلَسُ الْكِسَاءُ وَجَمْعُهُ أَحْلَاسٌ وَحُلُوسٌ . وَقَوْلُهُ لَيْسَ بِهِ زَمَاعٌ أَي لَيْسَ عِنْدَهُ فَضْلٌ وَلَا جِدُّ فِي الْأَمْرِ . قَالَ أَحْمَدُ : أَرَادَ وَرُبَّ أَشْعَثَ لَقَى مُلْقَى كَالْجَلَسِ : وَالْجَلَسُ كِسَاءٌ يَكُونُ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ يَلْزَمُ ظَهْرَهُ وَمِنْهُ أَحْلَاسُ الْحَيْلِ ثَبَاتِهِمْ عَلَيْهَا وَلَا بَنْهَزُمُونَ وَلَا يَبْرَحُونَ ❖

١٥ ضَرِيرٌ قَدْ هَنَأَهُ فَأَمْسَى عَلَيْهِ فِي مَعِيشَتِهِ اتِّسَاعٌ

• هَنَأَهُ أَعْطَيْنَاهُ . وَالضَّرِيرُ الْمَضْرُورُ ❖

١٦ وَمَاءٌ آجِنُ الْجَمَّاتِ قَفَرٌ تَعَقَّمُ فِي جَوَانِبِهِ السِّبَاعُ

آجِنٌ مُتَغَيَّرٌ . وَالْجَمَّاتُ جَمْعُ جَمَّةٍ وَهُوَ مَا كَثُرَ مِنَ الْمَاءِ : يَقَالُ اسْتَقَى مِنْ جَمٍّ دِرْكٌ : وَقَدْ جَمَّ الْمَاءُ إِذَا كَثَرَ : قَالَ الرَّاجِزُ

يَا رِيَّهَا مِنْ بَارِدٍ قَلَّاصٍ قَدْ جَمَّ حَتَّى هَمَّ بِإِنْقِیَاصٍ

١٠ وَتَعَقَّمُ تَدَهَّبُ بِهِ وَتَجِيءُ إِحْلَوْتُهُ : هَذَا قَوْلٌ إِلَى عَكْرَمَةَ : وَسَأَلْتُ عَنْهُ أَمَّا جَعْفَرٌ فَأَنْكَرَ هَذَا التَّفْسِيرَ وَقَالَ : التَّعَقَّمُ التَّشَدُّدُ وَالْحُثُّ . يَقُولُ قَدْ خَلَّاهَا فَلَيْسَ يَطُورُ بِهَا أَحَدٌ : قَالَ وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِ يَوْمَ عَقِمْتُ وَعَقَامٌ وَدَاهِيَةٌ عَقِيمٌ وَعُقَامٌ وَهِيَ الَّتِي لَا يُرْحَى لَهَا صَلاَحٌ . فَيَقُولُ قَدْ صَرَيْتُ وَحَسَنْتُ . وَيُرْوَى تَعَقَّمُ أَي تَحَوَّرَ فِي جَوَابِ الْمَاءِ . وَيُرْوَى تَحَفَّرُ ❖

١٧ وَرَدَّتْ وَقَدْ تَهَوَّرَ الثَّرْيَا وَتَحْتَ وَلِيَّتِي وَهُمْ وَسَاعٌ

١٥ أَرَادَ وَرَدَّتْ هَذَا الْمَاءُ الَّذِي لَا يَرُدُّهُ أَحَدٌ إِحْوَفِهِ فِي هَذَا الْوَقْتُ . وَقَوْلُهُ وَقَدْ تَهَوَّرَ الثَّرْيَا يُرِيدُ فِي آخِرِ اللَّيْلِ وَتَهَوَّرَ سُقُوطُهَا . وَالْوَلِيَّةُ تَكُونُ مِثْلَ الْبَرْدَةِ تَحْتَ الرَّحْلِ وَجَمْعُهَا وَلَايَا . وَالْوَهْمُ الْبَعِيرُ الْعَظِيمُ الْجَرَمُ . وَالْوَسَاعُ السَّرِيعُ السَّيْرِ . وَقَالَ عِيَازُ بْنُ عَكْرَمَةَ الْوَلِيَّةُ مَا وَلِيَ ظَهْرَ الْبَعِيرِ مِنْ كِسَاءٍ أَوْ عِيَرَةٍ ❖

١٨ جَلَالٌ مَائِرُ الضَّبْعَيْنِ يَخْدِي عَلَى يَسْرَاتٍ مَلْزُوزٍ سُرَاعٌ

كَذَا رَوَاهُ أَوْ عَكْرَمَةَ وَقَالَ : الْجَلَالُ الضَّخْمُ وَقَوْلُهُ مَائِرُ الضَّبْعَيْنِ يُرِيدُ سَعَةً جَلْدِهِ وَأَنَّهُ يَمُورُ أَي يَذْهَبُ . وَيَخْدِي مِنَ الْوَحْدِ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ هُوَ الْوَحْدُ وَالْوَحْدَانُ . وَأَرَادَ بِالْيَسْرَاتِ الْقَوَائِمِ أَي أَنَّهَا خَفِيفَةٌ سُرَاعٌ : وَسُرَاعٌ نَعْتُ لِلْيَسْرَاتِ . وَيُرْوَى سُرَاعٌ بَضْمُ السَّيْرِ فَيَكُونُ حِينَئِذٍ نَعْتًا لِلْجَلَالِ : وَلَا يَكُونُ الشَّاعِرُ أَقْوَى . هَذَا

<sup>x</sup> LA 15, 308, 15, and Lane 2116 c, as in our text; Mz, Bm, and V have تَعَقَّمُ; Kk تَعَقَّمُ (إي تَحَفَّرُ) تَعَقَّمُ as صفة of ماء. Ante, p 283, 17.

<sup>z</sup> MSS ضرت : apparently بئر is understood.

لِحِمِّهِ وَنَحِيصِهِ حَسَنٌ وَالْحَيْسُ وَالْأَسُّ حَسَنٌ . وَمِنْ أَسْمَاءِ نَحِيصِهِ ذِكْرُ مَوْءَاظٍ حَسَنَةٍ . وَهَذَا  
سُتِي الْحَسَنُ سَحْنٌ نَدُّهُ عَلِيٌّ مِنْ بَنِي ثَابِتٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

لَا تَرَانِي كَيْسًا مَكِيًّا . . . . .

وَأَفْعُ سَحْنٌ أَيْضًا . وَالذَّاتُ مَا تَحَلَّى . خُلِّ وَحَسَى أَرَسَ : وَهُوَ مَوْءَاظٌ حَسَنٌ وَحَفْظٌ شَدِيدٌ فَوْقَ  
عَيْنِي النَّاقَةِ لَأَتَّامَ وَدَسَدَهَا ثُمَّ يُدْرِي هَامَتِهَا بِحَرِيَّتِهَا : نَصِيلٌ هُوَ حَرٌّ . هَوْنٌ : يَجْلَانُ عَنْهَا  
حَتَّى تَغْلَفَ عَلَيْهِ مَعْدَنٌ يُوحِدُ خِرْفَةً فَتُحْدِثِي صَوْدًا وَوَأَسْمَاءُ سَحْنٌ شَدِيدَةٌ . هَلْ تَبْ حَرَفَةٌ مُدْرَحَةٌ .  
فَإِذَا عَمَّوْهَا لِلْعِمَامَةِ وَاصْتَقَعَ سِوَا الدُّخَانِ مِنْ حَيَاةٍ فَطَجَّوْهَا رَسًا . نَحِيصٌ أَيْ سِيْعٌ . هَوْنٌ : يَتَمَّ يَكْلُ  
عَنْهَا الصَّلَاحَ وَاعِمَامَةَ وَشَمَّ ذَلِكَ النَّصِيلَ وَنَصَّ سَهَا وَدَثَّ وَرُمَهُ وَتَدَّ إِلَيْهِ فَشَهُ إِدْنَاهُ مِنْ تَكْرَرٍ عَلَيْهِ  
بِهِدَّةِ الدَّفْعَةِ الَّتِي رَثِمَتْ وَدَعَبَهَا . قَالَ تَضَمَّنِي

١٠ دَا رَأْسُ رَأَيْتُ بِهِ صَمَحًا . شَدَدْتُ لَهُ غِمَامَةً وَاحِدَةً .

وَاصِلُ اطِّمَاحٍ فِي الْفَرَسِ وَهُوَ أَنْ يَرْفَعَ رِيسَهُ حَتَّى يَكَادُ يَصِيبُ وَخًا فَرَسَهُ . وَيَمْلَأُ أَوَّلَ مَنْ تَكَرَّرَ عَلَيَّ  
بِالْهَجَاءِ وَغَيْرِهِ .

١٣ إِذَا مَا أَنَادَ قَوْمُهُ فَلَانَتْ أَخَادَعُهُ النَّوَاوِرُ وَأَوَقَاعُ

قَوْلُهُ إِذَا مَا أَنَادَ أَيِ تَنَوَّى وَامْتَنَعَ : أَيِ إِذَا تَلَوَّى عَلَى الْخِمَامِ . وَالاخْدَاعُ جَمْعُ خَدَعٍ وَتَوَامِرُ الدَّوَاهِي . وَأَوَقَاعُ  
١٥ جَمْعُ وَقْعَةٍ . وَالْمَعْنَى إِذَا مَا أَنَادَ قَوْمُهُ النَّوَاوِرُ وَالْوَقَاعُ فَلَانَتْ أَخَادَعُهُ . وَاشْدُ أَوْ جَمْعُ

<sup>u</sup> مِنْ أَنْ تَبَدَّلَتْ بِدَوِيٍّ آدَا لَمْ يَكْ يَدَّ وَأَمْسَى أَرَدَا

وَقَالَ الْمَعْنَى أَيْ أَذِلُّ هَذَا الطَّمُوحَ الْمُتَكَبِّرَ بِقَوَامِهِ صَوَائِبَ وَهَجَاءٍ يَنَالُ مِنْهُ وَيَزِدُّ مِنْ حَلْدِهِ وَكِبَرِهِ مَا يَزِدُّ  
الْجَبَامُ مِنَ الْفَرَسِ وَيُذِلُّ مِنْهُ وَيَمْنَعُهُ مِمَّا يُوِيدُ مِنْ هِجَاؤٍ . وَغَيْرُ ذَلِكَ يَمَّا بَتَّعَرَّضَ بِهِ لِي وَتَغَيَّرِي . وَالْوَقَاعُ جَمْعُ وَقْعَةٍ  
يَمَّا يَقَعُ بِهِ : وَيُقَالُ وَقْعَةٌ وَوَقِيعَةٌ .

٢٠ ١٤ وَأَشْعَثَ قَدْ جَفَا عَنْهُ الْمَوَالِي لَقِيَ كَالْحِلْسِ لَيْسَ بِهِ زِمَاعُ

وَيُرْوَى لَيْسَ لَهُ زِمَاعُ . وَيُرْوَى زِمَاعُ بِالْكَسْرِ . الْأَشْعَثُ الْمُحْتَاجُ . وَالْمَوَالِي هَهُنَا بَنُو الْعَمِّ : أَيِ قَدْ جَفَا عَنْهُ

<sup>a</sup> LA 7, 377, 5, with أَمَا .

<sup>t</sup> Dīwān, 13, 71, (p. 45).

<sup>u</sup> LA 4, 41, 6 and 42, 3; a verse of 'Ajjāj: Ahlw. frag. 14 (p. 76); Lane 125 a. In the first line آذ, meaning « strength », is from the root أيد, and in the second إنَاد, « it has become bent », is from أود.

<sup>v</sup> Kk, Mz, K 1 لَهُ; cited in TA 5, 371, 4

لَقُتْلَ فَهُوَ أَضْلَبُ . وَالْمَحْلَجُ الْمَقْتُولُ . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ تَفَاوُضَهُ يَعْنِي قُوَاهُ الْمُتَفَاوِزَةِ : لَمَتْنَاهَا جَمَعْتَهَا جَمْعًا شَدِيدًا بَعْدَ نَ كَانَتْ كُلُّ قُوَّةٍ عَلَى حَدِيثِهَا . قَالَ وَأَضَرَ رَجَعَ وَعَادَ : وَمِنْهُ أَيْضًا أَيُّ عَوْدًا وَرُجُوعًا . وَمُحْلَجٌ مَطْوِيٌّ سَمِينٌ . إِنْكَرَ حَبْلٌ مِنْ لَيْفٍ يُرْتَقَى عَلَيْهِ النَّحْلُ ❖

٢٣ يُقَلَّبُ سَمَحَجًا قُوْدَاءَ طَارَتْ نَسِيلَتُهَا بِهَا يَنْقُ لِمَاعُ

السَّمَحَجُ ° [ الْأَتَانُ ] الطَّوِيلَةُ . [ وَالْقُوْدَاءُ الطَّوِيلَةُ ] الْعُنُقُ : وَنَسِيلَتُهَا مَا نَسَلَ مِنْ شَعْرِهَا : وَإِنَّمَا يُنْسَلُ عِنْدَ سَمْنِهَا وَأَكْلِهَا الرَّبِيعِ . وَالْيَنْقُ الْأَتَانُ مِنَ الْيَاسِ . وَاللِّمَاعُ اللَّامِعةُ . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ السَّمَحَجُ الطَّوِيلَةُ عَلَى نَجْوِ الْأَرْضِ ❖

٢٤ إِذَا مَا أَسْهَلَا قَنَبَتْ عَلَيْهِ وَفِيهِ عَلَى تَجَاسُرِهَا أَطْلَاعُ

وَيُرْوَى قَنَبَتْ عَلَيْهِ فِي مَعْنَى ° دَخَلَتْ عَلَيْهِ : هَذَا عَنْ غَيْرِ أَبِي عَكْرَمَةَ . أَسْهَلَا صَارَ إِلَى السَّهْلِ مِنَ الْأَرْضِ قَنَبَتْ ظَهَرَتْ عَلَيْهِ وَسَبَقَتْهُ : وَيُقَالُ إِنَّ عَدُوَّ الْإِنَاثِ فِي السَّهْلِ أَسْرَعُ مِنْ عَدُوِّ الذُّكُورِ وَالذُّكُورُ فِي الْغِلَظِ أَسْرَعُ أَجُودُ مِنَ الْإِنَاثِ . وَقَوْلُهُ \* وَفِيهِ عَلَى تَجَاسُرِهَا أَطْلَاعُ \* أَيُّ لَا يَزَالُ وَإِنْ سَبَقَتْهُ يَظْهَرُ عَلَيْهَا فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ بِسَاطِئِهَا أَوْ يَكَادُ يَسْبِقُهَا . وَقَالَ أَبُو جَعْفَرٍ قَنَبَتْ عَلَيْهِ أَيُّ خَرَجَتْ عَلَيْهِ مَاخُودٌ مِنْ قُنْبِ الْقَرْسِ وَهُوَ وِعَاءٌ قَضِيصٌ كَانَتْهَا خَرَجَتْ عَلَيْهِ مِنْ قُنْبِهِ : يَصِفُ الْحِمَارَ وَالْأَتَانَ ❖

٢٥ تَجَانَفَ عَنْ شَرَائِعِ بَطْنٍ قَوٍّ وَحَادَ بِهَا عَنِ السَّبْقِ الْكُرَاعُ

التَّجَانُفُ الْمِيلُ يُقَالُ فِي فُلَانٍ تَجَانَفُ عَلَيْنَا . وَالشَّرَائِعُ جَمْعُ شَرِيعَةٍ . وَقَوٌّ مَاءٌ وَبَطْنُهُ الْبَطْنُ الَّذِي هُوَ فِيهِ . الْكُرَاعُ غِلَظٌ مِنَ الْأَرْضِ . وَحَادَ بِهَا أَيُّ صَرَفَهَا : أَيُّ مَنَعَهَا الْغِلَظُ مِنَ السَّبْقِ . وَيُرْوَى : \* وَحَادَ بِهَا عَنْ سَيْفِ الْكُرَاعِ \* وَالسَّيْفُ مَا قَارَبَ الْبَحْرَ : أَيُّ مَنَعَهَا رُكُوبُ الْغِلَظِ مِنْهُ . وَيُرْوَى : \* تَجَانَفَ عَنْ شَرَائِعِ عَمْرِ \* وَجَدَّ بِهِ عَنِ السَّيْفِ الْكُرَاعُ \* : وَبَطْنُ عَمْرِ يَعْنِي مَاءَ الْكُرَاعِ : وَالْكُرَاعُ كُرَاعُ الْحَرَّةِ وَهِيَ رِيقَةٌ تَنْقَادُ مِنَ الْحَرَّةِ مُلْبَسَةً حِجَارَةً سُودًا ❖

° The words bracketed have been omitted in our MSS through *homoteleuton*; they are supplied from Kk and Mz.

d Kk أَسْهَلَتْ .

° So MSS ; reading doubtful : قَنَبَتْ not found in Lexx; Kk reads قَنَبَتْ (قَنَبَتْ مِنَ النَّسْرِ) .

f Mz and Yak 3, 811, 2 تَجَانَفَ , Bm and V تَجَانَفَ (Kk no vowels) ; Yak has the second hemistich as in lines 16-17; Kk reads the verse as in lines 17-18, with عَمْرِ for عَمْرِ .

g Kk comm. gives yet another reading : — . وَلَجَّ بِهِ عَنِ السَّيْفِ الْكُرَاعُ \* أَيُّ مَضَى فِيهِ .  
وَالْكُرَاعُ طَرِيقَةٌ تَنْقَادُ مِنَ الْحَرَّةِ وَالْحَرَّةُ أَرْضٌ ذَاتُ الْحِجَارَةِ السُّودِ .  
وَالْحَرَّةُ أَرْضٌ (مُلْبَسَةٌ أَلَخ) .  
our text, after الْحَرَّةِ , the words (مُلْبَسَةٌ أَلَخ) .

تفسير ابي عكرمة وقال ابو جعفر ( وأُنكر هذه الرواية وروى : سُجْدِي : سه اسرات ملوزن سراع\* ) قن  
 روى رواية ابي عكرمة لم يَخْتَرْ على الصم في سراع ولم يَكْثِرْهُ : وقال يَخْدِي من الوخذ وهذا باطل أما يقال  
 وَخَدَ يَخْدُ ولا يقال وَخَدَ يَخْدِي انا يقال من هذه اللغة خَدَى يَخْدِي خَدًا وَخَدِيَّةً . وسراع كما تقول كبير  
 وكبار . وما يُرُ الضبعتين قال ابو جعفر يعني انه أَقْتَل . ويسرات قَوَائِمُهُ . وملوزن مُوَشَّق . ولعى على قوايم  
 . بغير ملوزن مُجْتَمِع : لَزَّ جُمِعَ ❖

## ١٩ له بُرَّةٌ إِذَا مَا آجَعَّ عَاجَتُ أَخَذِعُهُ فَلَانَ لَهَا التُّخَاعُ

البُرَّةُ ما جُعِلَ في لحم أنف البعير من حَلَقَةٍ صُفْرِ او من هُلْبِ الذَّنَب : فاذا جُعِلَ في نَفْسِ الْعَظْمِ فهو  
 الجُشَّاش . فاذا كان من خَشَبٍ كما يُعْمَلُ لِلْبَخَّاتِي فهو عِرْنُ : يقال بعير مَعْرُونٌ وَمَجْشُوشٌ وَمَنْزِيٌّ وقوله لَيْحٌ اى  
 تَمَادَى في الاعتراض . وعاجت عَطَلَتْ مِنْهُ . وأخذعه جمع أَخَذَعَ [ وهو ] عَرَقٌ في العُنُقِ سُبِيٍّ موضعه .  
 ١٠ والتُّخَاعُ الحَيْطُ الْأَبْيَضُ في قفار العتق : فأراد أَنَّهُ إِذَا جَدَبَهُ لَا تَعُنُّهُ فَسَدَّهَا نَخَاعًا بالتُّخَاعِ الذي فيها . قال  
 ابو جعفر عَاجَتُ نَتَتْ رَأْسُهُ . وقال اذا كانت [ البُرَّةُ ] من هُلْبِ ذَنْبِهِ فهي خِرَامَةٌ ❖

## ٢٠ كَانَ الرَّحْلَ مِنْهُ فَوْقَ جَابٍ أَطَاعَ لَهُ بِمَعْقَلَةٍ التَّلَاعُ

قال اذا عَظُمَ الْمَسِيلُ قِيلَ مَشَاءٌ ١ جُلُوعٌ : هذا عن ابي عكرمة . قال ابو جعفر اجَابَ اِحْمَارُ الْعَلِيظِ .  
 وأطاع له اجابة . ومعقلة موضع . والتَّلَاعُ جمع تَلَعَةٍ وهي مَسَارِلُ الْمَاءِ مِنَ الْجَبَلِ إِلَى الْوَادِي : فاذا عَظُمَتْ  
 ١٥ التَّلَعَةُ فِيهِ مَشَاءٌ واذا صَغُرَتْ فِيهِ سُعْبَةٌ ❖

## ٢١ تَلَاعٌ مِّنْ رِّيَاضٍ أَتَا قَتْمًا مِّنَ الْأَشْرَاطِ أَسْمِيَةُ تَبَاعُ

الرياض جمع رَوْضَةٍ : قال لا يكون في الروضة شَجَرٌ . وَأَتَا قَتْمًا مَلَأَتْهَا . وقوله من الْأَشْرَاطِ اى ما  
 كان من الْمَطَرِ بَنُوهُ الْأَشْرَاطُ : وهي كَوَاكِبُ وَنَوَاهَا سُقُوطُهَا وَوَحْدُ الْأَشْرَاطِ شَرَطٌ . وَالْأَسْمِيَةُ جمع  
 سَمَاءٍ وهي الْمَطَرَةُ : يقال أَصَابَتْنَا سَمَاءٌ غَزِيرَةٌ . والتَّبَاعُ الْمُتَابِعَةُ . قال ابو جعفر لا تكون الروضة إِلَّا بِمَاءٍ  
 ٢٠ وَتَبَتِ : فَإِنْ كَانَ مَاءٌ وَلَمْ يَكُنْ تَبَتٌ لَمْ تَكُنْ رَوْضَةً وَكَذَلِكَ إِنْ كَانَ نَبْتُ وَلَمْ يَكُنْ مَاءٌ لَمْ تَكُنْ رَوْضَةً ❖

## ٢٢ فَاضٌ مُحَلَّبًا كَالْكِرِّ لَمْتُ تَقَاوُتُهُ شَامِيَةُ صَنَاعُ

فاض اى عَادَ وَرَجَعَ : اى صار هذا الجمار سَيِّئًا كَالْكِرِّ وهو الحبل وجمعه أَكْرَارٌ وَكَرُورٌ . وَلَمْتُ جَمَعْتُ  
 وَتَقَاوُتُهُ مَا اِنْتَشَرَ مِنْهُ . وَشَامِيَةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى الشَّامِ . وَالصَّنَاعُ الْحَادِقَةُ . شَبَّ الْجِمَارُ فِي اكْتِنَازِ لَحْيِهِ بِعَجَلٍ شَدِيدٍ

<sup>a</sup> LA 10, 226, 8, as text ( with أَخَذِعُهُ ) .

<sup>b</sup> Lane has جُلُوعٌ with ح only : LA has it only with ح .

<sup>m</sup> إِيَّيْ وَإِنْ كَانَ قَوْمِي لَيْسَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ قَوْمِكَ إِلَّا صَرْنَةُ الْهَادِي  
 أَي صَرْنَةُ الْعَنْقِ . وَخَصَّ الْإِوَانِلَ لِأَنَّهَا أَقْوَاهَا وَأَنَا نَشْطُهَا وَأَنَا تَقَدَّمْتُهَا لِغُضَلِ قُوَّتِهَا ❖

٣٠. <sup>n</sup> فَأَرْسَلَ مُرْهَفَ الْغَرَيْنِ حَشْرًا فَخَيَّبَهُ مِنَ الْوَتْرِ انْقِطَاعُ

الْمُرْهَفِ الْمُحَدَّدِ الرَّقِيقِ مِنْ كَثْرَةِ التَّحْدِيدِ : يَعْنِي سَهْمًا . وَالْغَرَّانِ الْجَانِبَانِ . وَالْحَشْرُ الدَّقِيقُ ❖

٣١. <sup>o</sup> فَلَهَفَ أُمَّهُ وَأَنْصَاعَ يَهُوِي لَهُ رَهَجٌ مِّنَ التَّقْرِيبِ شَاعُ

أَي لَهَفَ الصَّائِدَ أُمَّهُ حِينَ أَخْطَأَ قَالَ وَالْهَفَ أُمَامَةٌ . وَالْإِنْصِيعَ أَشَدُّ الْعَذْوِ كَانْصِيعَ الرِّقِّ وَهُوَ سُرْعَةُ  
 لَمْعِهِ . يَهُوِي يَتَهَالَكُ فِي عَذْوِهِ لَا يُبْقِي مِنْهُ ذَخِيرَةً . وَالرَّهَجُ الْعُبَارُ . وَالتَّقْرِيبُ <sup>p</sup> قَوْفُ الْحَبِّ : يَقُولُ إِذَا قَرَّبَ  
 أَرْهَجَ أَي كَانَ لَهُ رَهَجٌ : فَإِذَا كَانَ فِي إِسْرَاعِهِ فَاتَ الْعُبَارُ أَي سَبَقَهُ . أَرَادَ إِشَاعَ شَائِعًا فَأَخْرَجَ الْيَاءَ فَجَعَلَهَا بَعْدَ  
 الْعَيْنِ فَصَارَ شَاعِي ثُمَّ أَسْقَطَ الْيَاءَ وَجَعَلَهُ اسْمًا : هَذَا قَوْلُ أَبِي عَكْرَمَةَ . وَاهْلُ الْبَصْرَةِ يَقُولُونَ : كَانَ أَصْلُهُ شَائِعًا  
 ١٠. وَأَسْقَطْنَا الْهَمْزَةَ وَهِيَ عَيْنُ الْمَعْلِ فَصَارَ شَاعُ . وَالْقَرَاءَةُ يَقُولُ هُوَ فَعَلْتُ : وَهَنُهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ

<sup>q</sup> مُلْمِعٌ لَأَعَةِ الْفُؤَادِ إِلَى جَبْحِشٍ فَلَاهُ عَنْهَا فَنَاسَ الْقَالِي

أَرَادَ لَأَعَةً عَلَى مَا مَضَى مِنَ التَّفْسِيرِ . قَالَ أَبُو عَكْرَمَةَ وَهَكَي عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ أَذْنُ قَالَ عَمْرُو مِثْلُ قَوْلِ الْآخَرِ

<sup>r</sup> خَيْلَانِ مِنْ قَوْمِي وَمِنْ أَعْدَائِهِمْ حَفَضُوا أَسْتَهْمُ فَكُلُّ نَاعِي

أَرَادَ نَاعِيًا أَي يَنْعَى مِنْ يَطْلُبُ بَثْرَهُ وَيَصِفُ وَيَقُولُ وَأَفْلَاهُ : إِلَّا أَنَّهُ جَعَلَ شَائِعًا بَعْدَهَا اسْتَقَطَّ مِنْهُ مَا اسْقَطَ

١٠ اسْمًا ❖

XL <sup>s</sup> وَقَالَ سُؤِيدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ الْبَشْكُرِيُّ

<sup>t</sup> بَسَطْتُ رَابِعَةَ الْحَبْلِ لَنَا فَوَصَلْنَا الْحَبْلَ مِنْهَا مَا اتَّسَعَ

<sup>m</sup> A verse of al-Qutāmī's, Diw. 2, 30 ( p. 10 ). Abū Ja'far's observations here ( and also in several preceding scholia ) show him to be acquainted with the notes of Kk. <sup>n</sup> LA 6, 324, 10, with

الْعَبْرَتَيْنِ ; Kk . <sup>o</sup> LA 10, 58, 4 has the second hemist. only, with وَهَجُ ( « burning ٢ . heat » ) for رَهَجُ . <sup>p</sup> So Bm ; K has الْحَوْقُ , which makes no sense. <sup>q</sup> Al-A'shā, Mā bukā'u, 29. <sup>r</sup> LA 20, 208, 20, as our text, and 10, 243,

20 with وَكُلُّ : LA 10, 58, 5, second hemist with نَاعُ ; which seems to be the right reading. Poet al-Ajda' of Hamdān. <sup>s</sup> Verses of this poem are found in the Agh, 11, 170, in the following

order; 1, 79, 67, 68, 73, 12; and in BQut 251 : 67-70, 72, 73, 108, 79; 12-15; 18, 19. In Khiz 2, ٢٥ 546-8 are vv. 1 and 67-70 and 72, 73, 79.

<sup>t</sup> Bm رَابِعَةً ( probably a scribe's error ) Mz mentions a v. 1. فَأَنْسَعَ , which he prefers.





• • <sup>d</sup> تَمْسُحُ الْبِرَّةَ وَجْهًا وَآخِصًا مِثْلَ قَرْنِ الشَّمْسِ فِي الصَّخْرِ اِرْتَفَعُ

٦ صَافِي اللَّوْنِ وَطَرَفًا سَاجِيًا      أَكْحَلَ الْعَيْنَيْنِ مَا فِيهِ فَمَعٌ

٥ وَقَلَّبْتَ مَقَلَّةً لَيْسَتْ بِكَاذِبَةٍ ۖ إِنْسَانٌ عَيْنٌ وَمَأْقَامٌ لَمْ يَكُنْ قِيعًا

قال ابو حفص وهؤفاً . والساحي الساكن الذي ليس حديداً كثيراً التحرك . وقال القمّعُ حُمْرة تكون في العين  
وفساد في الموق: قال ابو عمرو هو نثر يخرج في أشفار العين تسميه نَمِيمُ الجُدْجَدِ وتسميه ربيعة القمّع: قَمَعَتِ  
العين تَقْمَعُ قَمْعاً وَعَيْنٌ قَيْعَةٌ . وسجا الطرفُ يَسْجُو سَجْواً اذا سَكَنَ وهو طَرَفُ ساجٍ : ومنه قول الله عزّ  
١٥ وجلّ : <sup>١</sup> وَاللَّيْلُ اذا سَجَلُ ❖

٧ <sup>g</sup> وَفَرُّوا سَابِغًا اطْرَافُهَا غَلَّتْهَا رِيحُ مِسْكِ ذِي فَعَعْ

القرون الدَوَائِبُ . وَغَلَّتْهَا دَحَلَتْ فِيهَا الرِّيحُ . وَالْفَنَعُ أَكْثَرُ . وَيُرْوَى عَلَّتْهَا . أَي مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .  
وَقَالَ الْقُرْنُ خُصْلَةً مِنْ خُصَلِ الشَّعْرِ وَارَادَ ذَوَائِبَهَا . وَأَنْشَدَ فِي الْفَنَعِ

<sup>h</sup> وَقَدْ أَجُودُ وَمَا مَالِي نَذِي فَفَعِ وَأَنْتُمْ السَّرَفِيهِ ضَرْبَةُ الْعُنُقِ

٢٠ اي وما مالي بندي فضل. رَوَى رِيحُ مَسْلِكِ فَرَفَعَ. قَالَ <sup>١</sup> ابو مُحَمَّدٍ وَمَا عَلِمْتُ أَحَدًا رَوَاهَا رَفْعًا غَيْرَهُ : كُلُّهُمْ

<sup>c</sup> LA 9, 418, 3; LA has الزكاة. <sup>d</sup> LA 3, 446, 5; Mz and Bm الصَّحُفُ, LA, V and our MSS

<sup>e</sup> LA 10, 170, 10 with بِسْمِ اللَّهِ and وَمُؤْمِنًا. <sup>f</sup> Qur. 93. 2.

<sup>4</sup> LA 10, 128, 16, with *سَافِعٌ* and *رِيحٌ*; LA, K 1, V 2, *عَلَّتْنَهَا*: K 2 V, Bm *عَلَّتْنَهَا*. Bm *رِيحٌ* with *مَافٍ*: V, Mz *رِيحٌ*.<sup>h</sup> LA 10, 128, 22. Poet Abū Mihjan of Thaḳīf; in BQut 253, 7, the

verse has a different صدر, and in Landberg, *Primeurs Arabes* I, 60-61 the two hemistichs occur separately

<sup>m</sup> وَخَافِقِ الرَّأْسِ فَوْقَ الرَّحْلِ قُلْتُ لَهُ زُغٌ يَأْتِيهِ امْرُؤٌ لَيْلٍ مَرُّوْمٌ  
فَمِنْ قَوْلِهِمْ زَاغَ بَعِيرُهُ وَعَوَاهُ إِذَا تَنَّى رَأْسُهُ : وَهُوَ شَيْءٌ بِالْأَوَّلِ ❖

١٢ فَأَبَيْتُ اللَّيْلَ مَا أَرْقُدُهُ وَبَنَيْتُ إِذَا نَجَمٌ طَلَعَ

وَيُرْوَى : \* وَيُعَيِّنِي إِذَا رَجَمَ طَلَعَ \* : يُعَيِّنِي أَي يُنْعِمُنِي : يَسُبُّ أَنَّهُ سَاهِرٌ لَيْسَ يَنَامُ فَهُوَ يُرَاعِي  
النَّجْمَ : وَمَعْنَاهُ أَتَى أَنَّهُ كَثُرَ اللَّيْلُ سَاهِرًا ❖

١٣ ° وَإِذَا مَا قُلْتُ أَبْلُ قَدْ مَضَى عَطَفَ الْأَوَّلُ مِنْهُ فَارْجَعْ

أَي أَنَّهُ بَابُ لَا يَكَادُ يَنْزَحُ : وَارَادَ بِأَبْلٍ قِطْعَةً هـ . الْأَبْلُ . يُقَالُ قَدْ مَضَى لَيْلٌ أَيْ قِطْعَةٌ وَحَاءٌ نَعْدُ  
أَبْلٌ أَيْ بَعْدَ قِطْعَةٍ ، نَ اللَّيْلِ . وَرَوَى أَبُو جَعْفَرٍ : عَطَفَ الْأَوَّلُ . وَهُوَ شَيْءٌ يَقُولُ أَمْرٌ الْقَيْسِ

<sup>p</sup> قُلْتُ لَهُ لِمَا نَمَطَى بِصُلْبِهِ وَارْدَفَ أَعْمَارًا وَنَاءً يَكْلُكَلُ

١٤ ١. كَسَبَ اللَّيْلُ نَجْمًا ظَلَمًا وَتَرَاهَا بِطِيَابِ النَّجْمِ

ظُلَمًا هـ . نَ الظُّلُوعِ . رِيْوَى ظُلَمًا حَمَعَ طَالِحٌ وَالظُّلُوعُ فِي الْإِبِلِ نَزْوَةٌ مَرَّ : تَقَالُ يَطْلُعُ ظُلَمًا وَظُلُوعًا  
وَبَعِيرٌ ظَالِعٌ : وَلَا يَكُونُ الظُّلُوعُ فِي الْخَافِرِ إِلَّا اسْتِعَارَةً : كَقَوْلِ الْكَلْبِيِّ

<sup>1</sup> فَأَذْرَكَ إِبْهَاءَ الدَّرَادَةِ ظُلُمًا وَقَدْ جَعَلْتَنِي مِنْ حَزِيمَةٍ لِأَصْبَحَا

حَزِيمَةٌ رَحْلٌ هـ . نَبِي تَغْلِبُ وَقَدْ كَانَ أَغَارَ عَلَيْهِمْ ثُمَّ أَنْهَزَمَ فَطَلَبُ الْكَلْبَةِ عَلَى هَذِهِ الْفَرَسِ وَهِيَ الرَّادَةُ وَهِيَ  
١٥ فَرَسُهُ : فَيَقُولُ فَاتَنِي حَزِيمَةٌ وَمَا يَنْبِي وَبَيْنَهُ إِلَّا قَدْرٌ أَصْبَحَ : وَقَالَ فِي أَوَّلِ الْأَبْيَاتِ

إِنْ تَنَحَّ مِنْهَا يَا حَزِيمُ بْنُ طَارِقٍ فَقَدْ تَرَكَتُ مَا حَلَفَ ظَهْرُكَ بِأَلْقَمَا

وَالْتَوَالِي الْأَوَاخِرُ : يُقَالُ بَقِيَتْ لِي حَوَارِئُ فَأَنَا أَتَتَلَاهَا أَيْ أَتَتَّبِعُهَا وَاتَّبَعَهَا . وَقَالَ عِيْدُ : ظُلَمًا مَثَلُ أَيْ  
كَأَنَّهَا مِنْ شِدَّةِ إِنْطَاثِهَا إِبْلُهَا ظَلَعٌ فَلَيْسَتْ تَكَادُ <sup>q</sup> تَغْرُبُ : وَأَمَّا يَصِفُ طُولَ اللَّيْلِ . وَتَوَالِيهَا مَا خَيْرُهَا .

<sup>m</sup> See scholion to No. XXXIX, v. 2, ante p. 372, and footnote; this gives another reading of the verse. ; also p. 320, 3. <sup>n</sup> BQut وَأَبَيْتُ أَرْقُدُهُ (Cairo print and all ٢ . other MSS أَهْجَعُهُ . Agh أَزْقُدُهُ .

<sup>o</sup> BQut, Mz, عَطَفَ , V عَطَفَ , Bm عَطِمَ with مَّا .

<sup>p</sup> Mu'all. 45.

<sup>q</sup> BQut, ظُلَمًا (and so Mz text, but comm. reads and explains ظُلَمًا) ; v. in TA 5, 286, 11 .

<sup>r</sup> Ante, No. II, v. 5 (p. 23).

<sup>s</sup> MSS تغرب .

صبيها وقال عاتية الزرة من له ذنوب ربح السب والسرور . وقتل ربح في ثمة فنع اي  
فضل : قولوا ما ذوق فنع ي ذو فضل . وكل احضروا قرنا شديدة .

أشحن نروى فعدت كعتر . س رايب مية

وانما سمي عبوس هيدا قرنا قرنا من شعر كما في مؤدي ربه فصول من شعره حبيبة وموه علقها اي  
أدخلت المسك فيها . وأشد او عمرو علفمة بن مبددة

سلافة كعصا الهدي لى لها ذو قنبر من موى قون مفعوم

بغني السور أنطت في حوافرها فشهما بالوى في صلاتها . او سغرو : منع شينا كثير ربيح .

٨ هيج الشوق خيال زائر من حبيب حير فيه فدع

الحقر الحياء . والقدح الرذيلة قال قدعته ي ردته : قال يوحى لانسع لاندس ية ل قدعته عني

١٠ واقدعته : وقال فولة فيه قدع اي حياء فكيف ذرة وهو منسجي س يري على هذا نعد . كما قال الآخر

ألى سرتت وكنت غير سرور وتقرأ الأعلام عز مريب

٩ شاحط جاز إلى أرحلنا تحسب الغب طروقاً لم يرع

شخط شحوطاً اذا أفرط في السوم واعد فيه . والطروق الليل . والعاب جمع عبة وهي الأجمة والعصب  
الجماعات . قوله لم يرع لم يفرع راعه يروعه اذا أفرعه وروعه يروعه .

١٠ آلس كان اذا ما اعتادني حال دون النوم مني فامتنع

١١ وكذاك الحب ما أشجعه يزكب أهول ويعصي من وزع

يقال وزعة يروعه اذا كفه والوازع الكاف : ويروى أن أحسن لما ولي القضاء فكفر عليه قال لا بد للناس  
من وزعة اي من كفته اي من يكفهم وهو جمع وازع مثل كافر وكفرة : ومنه الحديث : من يزع السلطان  
أكثر من يزع القرآن : اي من يترك الذنب خوفاً من عبوبة السلطان أكثر من يتركه تقيّة لله عز وجل ولا  
٢٠ جاء في القرآن : يقال وزعة يروعه بمعنى [ كف ] : فاماً قول ذي الرمة

<sup>i</sup> Apparently we should connect أشحن with نوح as explained LA 3, 467, 17 ff, and render « They ( the tiring-maids ) set in order opposite to one another the ringlets and scented them with *ghālyah*, as the labourer ties up clusters of intensely black grapes that are bending with their own weight » .

<sup>j</sup> See *post*, No. CXX, v. 54.

<sup>k</sup> TA 5, 459, 5.

<sup>l</sup> LA 1, 445, 8, : our

MSS have سرتت , but this is excluded by the following سرور ; poet Qais b. al-Khatim,

لَقَطْرٍ وَاحِدٍ . عِيَرَهُ : اَمَّا سُؤْيُ الْوَعْلِ اَعْصَمَ لِلْبَيَاضِ الَّذِي فِي يَدِهِ كَهَضْمَةِ الْفَرَسِ الْاَنْيَضِ الْيَدْيَيْنِ : وَيُرْوَى عَنْ  
الَّتِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ أَعَزُّ مِنَ الْعُرَابِ الْأَعْصَمِ : وَدَلَّكَ أَنَّهُ لَا يُوحَدُ عَرَابٌ اَعْصَمٌ .  
وَيَقَالُ مَكَانٌ يَافِعٌ وَتَفَاعٌ أَيْ مُشْرِفٌ \* ١٩

١٩ ٠ تَسْمَعُ الْخُدَّابَ قَوْلًا حَسَنًا لَوْ أَرَادُوا عَرَهُ لَمْ تُسْمَعْ

٥ . الْمَعْنَى لَوْ اَلْتَمَسُوا مِنْهَا سَوَى الْحَدِيثِ لَمْ نَنَالْهُ : يَصِفُ عَنْتَهَا : كَمَا قَالَ الْآخَرُ

<sup>d</sup> نَلَيْنُ لِمَعْرُوفٍ الْحَدِيثِ وَإِنْ تُرِدْ سَوَى ذَلِكَ تُدْعَرُ مِنْكَ وَهِيَ دَعُورُ

قَالَ أَبُو عَمْرِو الرُّوَايَةِ : تَدُولُ بِمَعْرُوفٍ الْحَدِيثِ : قَالَ السَّيِّحُ صَدَقَ أَمَّا اَنْحَطُّهُ كَمَا قَالَ : وَتَالَ اسْتَيْحُ وَكَذَلِكَ  
أَرْوِيهِ أَنَا . الْخُدَّابُ الَّذِينَ يُجَدِّتُونَهَا وَتُجَدِّتُهُمْ وَقَوْلُهُ لَمْ يُسْمَعْ أَيْ لَوْ حَدَّثُوا بِعَرِهِ لَمْ يَسْمَعُوهُ لِخُسْنِ كَلَامِهَا .  
وَيُرْوَى \* لَوْ أَرَادُوا مِنْهَا لَمْ يُسْمَعْ \* أَيْ لَمْ يَحِدِّثُوا مِنْهَا فَبَسْمَعُوهُ وَرَوَى أَبُو جَعْفَرٍ : لَمْ يُسْمَعْ \* ٢٠

٢٠ ٠ كَمْ قَطَعْنَا دُونَ سَلَمَى مَهْمَهَا نَازِحَ الْغَوْرِ إِذَا الْآلُ لَمَعَ

الْمَهْمَةُ الْقَرَرُ وَجَمْعُهُ مَهَامَةٌ : قَالَ الرَّاحِرُ : \* ٢٠ وَدَسَمَهُ اَنْطَرَانُهُ فِي مَهْمَةٍ \* . وَيُرْوَى : \* كَمْ حَسَرْنَا دُونَ  
سَلَمَى مَهْمَهَا \* : أَيْ فَطَعْنَاهُ فَبَجَلْ قَسْنُهُ إِيَّاهُ بِمَنْزِلَةِ الْحُسُورِ . وَالنَّازِحُ اَلْعِيدُ وَالْغَوْرُ مُعْطَمٌ نَعْدِهِ . عِيَرَهُ :  
وَيُرْوَى : \* كَمْ جَشِسْنَا دُونَ سَلَمَى مَهْمَهَا \* نَازِحَ الْعَوْلِ . الْمَهْمَةُ الْمُسْتَوِي السَّرُّ وَالنَّازِحُ الْعِيدُ . وَيَقَالُ  
رَحَّتِ الْبَارُ إِذَا عَارَ مَاوَهَا وَنَعَدَ . وَالْعَوْلُ مَا اَعْتَالَهُ فَدَهَبَ بِهِ : وَيَقَالُ . إِنَّ الْعَصَبَ عَوْلُ الْحِلْمِ . أَيْ يَغْتَالُهُ  
١ وَيَذْهَبُ بِهِ \* ٢١

٢١ ٠ فِي حَرُورٍ يُنْضَجُ اللَّحْمُ بِهَا يَأْخُذُ السَّائِرَ فِيهَا كَالصَّقَعِ

الْحَرُورُ رِيحٌ حَارَّةٌ تَكُونُ بِالنَّهَارِ : وَالسَّمُومُ تَكُونُ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ جَمِيعًا : يَنَالُ قَدْ سُمَّ يَوْمَنَا وَلَيْلَتُنَا .  
يُنْضَجُ اللَّحْمُ بِهَا مِنْ شِدَّةِ حَرِّهَا . وَالصَّقَعُ حَرَارَةٌ تُصِيبُ الرَّأْسَ : وَاصِلُ الصَّقَعِ الضَّرْبُ عَلَى السَّيِّءِ الْيَاسِ  
يَقَالُ صَقَعْتُهُ صَقْعًا . غَيْرُهُ : الْحَرُورُ أَكْثَرُ مَا تَكُونُ بِاللَّيْلِ وَقَدْ تَكُونُ بِالنَّهَارِ وَهِيَ الرِّيحُ الْحَارَّةُ . وَالصَّقَعُ يَقَالُ

٥ BQut يُسْمَعُ ( mentioned as v l. in Bm ).

<sup>d</sup> LA 5, 393, 11 and 14, 208, 3, Lane 966a, and Addād 36, 6, all with بِمَعْرُوفٍ . In the scholion Abū 'Amr is the son of Tha'lab, and « the Shaikh » probably Abū 'Ikrimah.

٥ Ru'bah 58, 45 ( Ahlw. p. 166 ).

<sup>f</sup> Other vv ll. are as follows : Mz commy has مَاعِدَ الْعَوْلِ ( so Thorb. vocalises ) ; V وَيُرْوَى الْعَوْلِ ( Our MSS read حَسَرْنَا and الْحُسُورُ in ll. 11-12, but this must be a mistake )

<sup>g</sup> LA 10, 72, 3, with يُنْضَجُ , and so V; Bm and Mz يُنْضَجُ .

طبيات التبع أي الإبحار وحرطته في ربه . . . . .  
الأرض نباتاً والمضرب نداءً .

١٥ وَيَرْجِيَا سَلَى صَارَيا مغرب يوم د موم أنسمع

أبو جعفر: العرب لا تسمى على ياء ضمة . . . . .  
العرب في أحيل وهو أن يسمي روع . . . . .  
أشد الإبراب ونقش دهب ويحيه سقر .

١٦ فَدَعَانِي حُبُّ نَى كَعْدَا دَغَبَ حِدَّةُ نَيِّ وَرَعُ

الربيع أول شباب وكفه حركة ضرورة . . . . .  
الحراد أولها ويقال ريعان شبب مولى . . . . .  
١٠ فدعاني وذو سلتى .

١٧ حَبَلَتْنِي نَمُّ مَنَا تَشْفِينِي فَمَوْدَى كَلَّ وَبَدَّ حَتْمَعُ

قل وروى: حَلَّتْنِي . . . . .  
ويروى حَبَلَتْنِي: أي كَلَّتْنِي صِرَتْ فِي حِدَاثَةٍ . . . . .  
يجتمع: أي يريد هواه وسفره . . . . .  
١٥ قال والأوب حمة قال رمى ذؤانقاً ويحيه . . . . .  
العرب تقول: لبي فلان عند بي حلة حلت: أي شبع به ورزق به .

١٨ وَدَعَّتْنِي بِرُفَاهَا إِيَّهَا تَنْزِيلُ الْأَعْصَمِ مِنْ رَأْسِ أَيْفَعُ

الأعصم الرعل الذي في يديه بياض . . . . .  
أَيْفَعُ فهو يافع وغلان أَيْفَعُ: قال أَيْفَعُ وَيَفَعُ وَيَفَعُ وقد يكون يَفَعُ للواحد والاثنين والجميع والمؤنث على

<sup>u</sup> Qur. 71. 16.

<sup>v</sup> Bm and TA ٥, 469, 16 have نَلِينُ , which Thorb. adopts; Mz, V, Const. and Cairo prints اللُونُ ,  
as our text.

<sup>x</sup> Bm has تَنِيصُ , and so Aṣm. Khalil 319 fl. <sup>y</sup> TA ٥, 366, 4; TA ٥, 522, 21 has a v. l. وَأَنْتَرَعُ .

<sup>z</sup> Added from Bm.

<sup>a</sup> Mz حَبَلَتْنِي and تَشْفِينِي ; latter in V ; Bm تُشْفِي .

<sup>b</sup> TA ٥, 565, middle.

<sup>m</sup> إِنَّا إِذَا قَلَّتْ طَحَارِيرُ الْقَرَعِ نَفَحَلَهَا الْبَيْضَ الْقَلِيلَاتِ الطَّعِ

والطخارير جمع طخُرور وهو لُطْمٌ من عَمٍ يكون في السماء من السحاب . ويروى : مِثْلُ مُرَفَّتِ الْقَرَعِ : بالراء غير مُعْجَمَةٍ : رواه أبو جعفر وأنكر الزاي : وقال هو جُدْرِيُّ الْفِصَالِ . قال وَسَمِعْتُ بَعْضَ الْعَرَبِ يَقُولُ : رَبَّمَا فَرَسْنَا فَيَنْفَقَتْ تَحْتَ أَيْدِينَا فَيَنْتَثِرُ [ الْقَرَعُ : ] وَالْقَرَعُ شَيْءٌ بِالْخَزَارِ يَكُونُ فِي الرَّأْسِ يُسْقِطُ الشَّعْرَ : وَيُرْوَى الْقَرَعُ وَلَمْ يَرْوِهِ بِالزَّيِّ قَالَ هُوَ جُدْرِيُّ الْفِصَالِ [ مَا ] تَحْتَكُ مِنْهُ : وَمُرَفَّتُهُ مُتَفَرِّقَةٌ وَيُقَالُ مَا يَيْسَ : وَرَأَيْتُهُ يَرَفْتُ عَنْ الرَّاسِ فَهُوَ <sup>n</sup> الْأَطْفُ : فَسَبَّهَ أَعْلَامَاتِ الْفَلَاةِ بِهِ لِيُعَدَّ الْفَلَاةُ . وَرَفَعَ أَبُو جَعْفَرٍ بِالْيَاءِ وَمِثْلُ وَخَفَضَهُمَا أَبُو عَكْرَمَةَ فِي رِوَايَتِهِ : فَقَالَ وَاضِحٌ أَقْرَابُهَا أَيُّ بَيْضٍ : يَعْنِي لَيْسَ فِيهِنَّ نَبْتُ : وَأَقْرَابُهَا نَوَاحِيهَا وَالوَاحِدُ قُرْبٌ وَأَصْلُ الْقُرْبِ الْخَاصِرَةُ . وَمُرَفَّتٌ مُتَفَرِّقٌ : وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو هُوَ الْبَالِي وَهُوَ الْمُفْعَلُ مِنَ الرُّفَاتِ . وَالْقَرَعُ قِطْعُ الْغَنَمِ : يَقَالُ مَا فِي السَّمَاءِ مِنْ قَرْعَةٍ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْغَنَمِ : وَانْشَدَ

هَلَّا سَأَلْتُ جَزَالِكُ اللَّهِ سَيِّئَةً إِذْ صَرَّحْتُ لَيْسَ فِي آفَاقِهَا قَرْعَةٌ ١٠

يَصِفُ جَدْبًا . <sup>o</sup> قَالَ وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ مُرَفَّتِ الْقَرَعُ يُرِيدُ الْقَرَعُ فَخَرَّكَهُ .

٢٤ <sup>p</sup> يَسْبَحُ الْآلُ عَلَى أَعْلَامِهَا وَعَلَى الْيَدِ إِذَا الْيَوْمُ مَتَعَ

الآل يكون <sup>q</sup> [ عِنْدَ ] ارْتِفَاعِ النَّهَارِ : فَإِذَا كَانَ عِنْدَ الزَّوَالِ وَبَعْدَهُ فَهُوَ السَّرَابُ . مُتَوَعِّدُ الْيَوْمِ ارْتِفَاعِ النَّهَارِ . وَالْأَعْلَامُ الْحَبَالُ . وَالْبَيْدُ جَمْعُ بَيْدَاءٍ وَهِيَ الْقَفَرُ . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ وَاحِدُ الْأَعْلَامِ عَلَمٌ وَهُوَ الْجَبَلُ وَانْشَدَ

١٠ الْخَنْسَاءُ : \* كَأَنَّهُ عَلَمٌ فِي رَأْسِهِ نَارٌ \* : تَصِفُ صَخْرًا : وَقَالَ الْأَعَشَى

<sup>s</sup> إِذَا الْأَرْضُ وَارَتْكَ أَعْلَامُهَا فَكَفَّ الرِّوَادُ عَنْهَا الْقَطَارَا

<sup>m</sup> See LA 10, 250, 4-5, and 14, 30, 7; poet Abū Muhammad al-Faqāsī; render: « When the white patches of the clouds are few » (i. e. when rain fails, in time of drought) « we send among them white stallions free from rust » i. e. our swords; we slaughter she-camels for food.

<sup>n</sup> The reference is to the scab which comes off after the smallpox of young camels. ٢٠

<sup>o</sup> Mz's scholion is وَقَلَّه وَتَقَلَّه (الذي يُوَكَّلُ فَحَرَّكَهُ وَتَقَلَّه) here means gourd, دُبَابٌ ; وقال بعضهم الْقَرَعُ مصدر قولهم رَحَلَ أَقْرَعٌ وَهُوَ الَّذِي أَحْمَرَّ شَعْرَهُ عَنْ رَأْسِهِ شَبَّهَ بَيَاضَ الْفَلَاةِ بِذَلِكَ .

<sup>p</sup> LA 10, 206, 17.

<sup>q</sup> Inserted from Const. print.

<sup>r</sup> A celebrated verse ; see Agh 13, 138, 15, and 14, 116, 28; also Mbd Kam 737, 16. In these the ٢٠ دُبَابٌ , وَإِنْ صَخْرًا لَتَأْتُمُ الْهَدَاةُ بِهِ فِي صَدْرٍ , but in the Diw. of al-Khansā ( Cheikho ) 2nd ed. p. 80, 1 the first hemist. is أَقْرَأُ أَبْلَجُ تَأْتُمُ الْهَدَاةُ بِهِ .

<sup>s</sup> « When the mountains of the land close thee in, and the thundering clouds withhold from it their rain »

صَبَّحَ الرَّجُلُ إِذَا أَصَابَهُ شَيْءٌ فَأَذْهَبَ عَنَّهُ وَاصْلُهُ مِنْ عَاقِبَتِهِ وَاصْلُهُ قَبْلَهُ وَمَتَابٌ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو أَصْفَعُ  
كَالْحَيَزَةِ وَالسَّدْرِ . وَيُرْوَى يُطْبِخُ النَّحْلُ بِهَا .

## ٢٢ وَتَخَطَّيْتُ إِلَيْهَا مِنْ عُدَى زِمَاعِ الْأَمْرِ وَأَهْمُ الْخَمْعِ

الْعُدَى الْأَعْدَاءُ يُقَالُ قَوْمٌ عُدَى وَبَعْدَهُ تَكُونُ الْفَاءُ مَعَ ضَمِّ الْعَيْنِ وَزَوْجُ الْأَمْرِ الْحَالُ فِيهِ مَنْ قَرَأَتْ أَرْمَعْتُ  
عَلَى الْأَمْرِ إِذَا أُجْمِعْتُ . وَالتَّخَطُّعُ الْقَاوُتُ وَالْكَنْعُ اللَّازِمُ الَّذِي لَا يُدْرَقُ يَقُولُ مَنْ قَدِ اكْتَنَعَ الْأَمْرُ إِذَا قَرَّبَ :  
قَالَ الْأَصْبَعِيُّ أَنَشَدَنِي أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ : \* لِي إِذَا الْوَيْتُ كُنْعٌ \* أَمْسَرْتَهُمْ سِرِّي الْقَتْلُ \* أَرَادَ بِالسُّيُوفِ  
الَّتِي تُفَعَّلُ مِنَ الْحَدِيدِ الْقَلَامِيِّ . وَمَنْ قَوْلُهُ : \* أَلُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْخَوِصِ وَالْكُنْعِ وَالْمَنْعِ : فَالْخَوِصُ الذَّلَّةُ يُقَالُ  
كَخَنَّعَ فَلَانٌ فَلَانًا إِذَا خَضَعَ لَهُ : وَالْقَتْلُ مَسْئَةٌ يَقَالُ : نَعُوذُ بِهِ مِنَ الْقَتْلِ وَلَسْنَا لِمَنْ نَسْتَعِذُ . ذَلِكُنَا لِمَا رَضِيَ  
بِمَا قَسَمَ اللَّهُ تَعَالَى : يُقَالُ قَبِيعٌ يَفْتَحُ قَنَاعَةً إِذَا رَحِيَّ وَقَبِيعٌ قَبُوعًا إِذَا سَالَ : وَأُنْشِدَ : شَمْسُ

كَلَّالُ الْمَاءِ يُضْلِيهِ فَيَغِيي \* مَفَايِرُهُ أَخْفُ مِنْ الْقَتْلِ

غِيَرُهُ : زِمَاعُ الْأَمْرِ أَيُ بِلَا زِمَاعٍ . مِنَ الْأَمْرِ وَالزِمَاعُ الْغَرِيزَةُ يَقُولُ هَلْ بِكَ زِمَاعٌ أَيُ نِيْتُهُ عَلَى الْأَمْرِ الَّذِي أَهْتَدِي  
بِهِ . [ وَيُرْوَى : ] وَأَهْمُ الْكَنْعِ : وَهُوَ الذَّاهِبُ الْمَاضِي : وَيَقُولُ ذَيْبٌ كَنْعٌ إِذَا كَانَ بَصِيرًا خَطِيرًا عَارِفًا بِهِ .  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الْكَنْعُ اللَّازِمُ الْجَمْعُ : قَالَ أَبُو عَمْرٍو : سَمِعْتُ أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ يَقُولُ : أَلُوذُ بِهِ مِنَ الْخَضَعِ وَالْكُنْعِ  
وَالْقَتْلِ وَتَخَطُّعِ الدَّلِّ وَالْفَقَارِ : فَالْكُنْعُ الدُّنُورُ مِنَ الْمَذَلَّةِ : وَالْقَتْلُ مَسْئَةٌ : وَالْخَضَعُ أَنْ يَخْضَعَ لِلْإِنْسَانِ :  
١٥ وَيُقَالُ قَدْ اكْتَنَعَ الشَّيْخُ إِذَا دَنَا بِعُظْمِهِ مِنْ بَعْضٍ وَانْكَنَعَ فِي الْيَدَيْنِ مَنْ ذَا : وَيُقَالُ اكْتَنَعَ مَوْتَ وَكَنَعَ  
إِذَا دَنَا وَقَرَّبَ وَمَوْتَ كَانِعٌ : وَأُنْشِدَ : \* وَاكْتَنَعْتُ أُمَّ الْهَيْمِ وَاكْتَنَعْتُ \*

## ٢٣ وَقَلَاةٍ وَاضِحٍ أَقْرَابُهَا بَالِيَاتٍ وَمِثْلَ مُرْفَتِ الْقَرْعِ

الْأَقْرَابُ الْخَوَاصِرُ وَهِيَ هَهُنَا تَشْبِيهُ أَرَادَ جَوَانِبَهَا وَأَطْرَافَهَا الَّتِي هِيَ مِنْهَا بِمِثْلَةِ الْخَوَاصِرِ مِنْ النَّاسِ . وَالْوَاضِحُ  
النَّيِّرُ الْبَيِّنُ . وَالرَّفَاتُ مَا ارْتَفَتْ أَيْ تَكَسَّرَ وَتَعَطَّلَ . وَالْقَرْعُ جَمْعُ قَرْعَةٍ وَهِيَ بَقَايَا تَبْقَى مِنَ الشَّعْرِ : يُقَالُ مَا  
بَقِيَ فِي رَأْسِهِ إِلَّا قَنَارُغُ : وَالْقَنَارُغُ أَيْضًا بَقَايَا تَبْقَى مِنَ السَّحَابِ مَتَفَرِّقَةٌ : وَأُنْشِدَ

<sup>h</sup> LA 10, 191, 13.

<sup>i</sup> So in MSS; but apparently an error for الْقَرُوبِ .

<sup>j</sup> LA 10, 190, 21 ( first hemist. only ) .

<sup>k</sup> LA 6, 368, 16, and 10, 171, 25, Addad 24, 15 and Cairo edn. of Diwān, p. 56.

<sup>l</sup> LA 16, 29, 10 explains أُمُّ الْهَيْمِ as meaning Fever الْحُمَّى or Death.



## ٢٧ فَرَّاهَا عَصْفًا مُنْعَلَةً نِعَالِ الْقَيْنِ يَكْنِيهَا الْوَقَعُ

العُصْفُ الشَّدِيدَةُ الْمَرِّ يُقَالُ عَصَفَتْ فِي سَيْرِهَا عَصْفًا وَعُصُوفًا إِذَا اسْتَدَّ سَيْرُهَا : وَهُوَ مِنْ عُصُوفِ الرِّيحِ :

وانشد

<sup>a</sup> إِذَا مَا عَصَفَتْ قُلْتُ حَمَاهُ فَاصْخَتْ كَهْه

٥ شَبَهَ سُرْعَةَ يَدَيْهَا فِي سَيْرِهَا بِحَمَاهُ تُشَارُ كَسْتَهَا فِيهِ تُشِيرُ إِلَيْهَا يَدَيْهَا وَتُسْرِعُ الْإِشَارَةُ : كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ

كَانَ ذِرَاعَيْهَا ذِرَاعًا مُدِلَّةً بُعِيدَ السَّبَابِ حَاوَلْتُ أَنْ نَعْدَّرَا

وَالْوَقَعُ الْخَفَا مِنَ الشَّيْءِ عَلَى الْحِجَارَةِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ : قَعَّ حَدِيدَتَكَ : أَيِ أَمَرَهَا عَلَى الْحَجَرِ :

فَجَعَلَ الْوَقَعَ لِلْحِجَارَةِ : يُقَالُ الْوَقَعُ التَّأْذِي بِالْحِجَارَةِ يُقَالُ وَقَعَ وَقَعًا وَلَيْسَ بِالْخَفَا : وَانْشَد

<sup>b</sup> يَا لَيْتَ لِي نَعْلَيْنِ مِنْ جِلْدِ الضُّعْفِ وَشُرُكًا مِنْ أَسْتِهَا لَا تَنْقَطِعُ

كُلَّ الْحِذَاءِ يَحْتَدِي الْخَافِي الْوَقَعُ

١٠

فَارَادَ أَنْ صَلَاحَةَ حَوَافِرِهَا يَقِيهَا الْوَقَعُ : كَمَا قَالَ الْآخَرُ : \* يَقِيهَا قَفْصَةُ الْأَرْضِ الدَّخِيسُ \* : أَرَادَ اللَّحْمَ

الَّذِي فِي بَاطِنِ الْحَوَافِرِ . غَيْرُهُ : وَاحِدُ الْعُصْفِ صُوفٌ . وَالْوَقَعُ التَّأْذِي بِالْحِجَارَةِ يُقَالُ وَقَعَ يَقَعُ وَقَعًا : وَقَالَ

أَبُو عَمْرٍو الْوَقَعُ وَحَعُ الْحَمَا . وَيُرَى بِإِدْيَادِ الْقَيْنِ رَتَالُ أَرْعِيدَةٍ : الرُّنْقَةُ الصَّخْرَةُ وَحَمْعٌ وَحَّ \* .

## ٢٨ يَدْرَعْنَ اللَّيْلَ يَهْوِينَ بِنَا كَهْوِيَّ الْكُذْرِ صَبَحْنَ الشَّرْعَ

١٥ يَدْرَعْنَ اللَّيْلَ أَيِ يَدْخُلْنَ فِيهِ كَمَا تُلْبَسُ الدَّرْعُ . وَيَهْوِينَ يَعْتَمِدْنَ فِي سَيْرِهِنَّ . وَالْكَذْرُ الْفُطَا الْكَذْرِيُّ

وَهُوَ الَّذِي فِي لَوْنِهِ غُرَّةٌ وَالْغُرَّةُ الْغَابِرَةُ . وَصَحْنٌ وَافِينَ فِي الصُّنْحِ . وَالشَّرْعُ الْمَاءُ وَالشَّرْبُ جَمِيعًا وَالشَّرْعُ الشَّرِيعَةُ

وَيُقَالُ قَدْ شَرَعَ فِي الْمَاءِ يَشْرَعُ شَرْعًا . وَيُرْوَى : يَرْدِينَ بِنَا : يُقَالُ رَدَى الْفَرَسُ يَرْدِي رَذِيًا وَرَذِيَانًا وَهُوَ أَنْ

يَضْرِبَ بِحَوَافِرِهِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ سَأَلْتُ مُسْتَجْعَ بْنَ نُبَهَانَ مَا الرَذِيَانُ \* : فَقَالَ هُوَ عَدُوُّ الْحَارِ بَيْنَ آرِيهِ

وَمُتَمَعِكِهِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الشَّرْعُ الْمَاءُ الَّذِي يُشْرَعُ فِيهِ . غَيْرُهُ : كَهْوِيَّ كَمَرٍ يُقَالُ هَوَى كَهْوِيَّ هُوِيًا إِذَا

٢٠ مَرَّ مَرًّا سَرِيحًا \* .

<sup>z</sup> See LA 10, 38, 25, where v. corrupt (عُصْفًا for عَصْفًا) ; Mz عَصْفًا ; Bm both forins with مَعًا . Bm بِحَدِيدِ , and this s implied in LA's imperfect reading.

<sup>a</sup> Render : « When she hurries along, thou wouldst say, it is a mother-in-law abusing a daughter-in-law » .

<sup>b</sup> LA 10, 289, 12-13 ; last line in Lane 537 a, and Maid. Freyt. 2, 317 . Poet Abu-l-Miqdām. ٢٥

<sup>c</sup> See Lane 1071, a and b.

ويقال النِّبَاءُ لاضئته، حنة ومع تمنس

٢٥ في كنهها على مضموم صارت لأرض من جمع

أي نعتنده سره ميباسى من قضاة لا سحر . . . . .  
في هذا النوضع الال ارتض حورهم واشتد . . . . .  
من اءلاؤه الى قوتها . . . . .  
والجلس ايكه على صا العير رحب وية . . . . .  
اشتد عليه الأرض . . . . .  
شديدا اقوتم : نأ حلت لأرض . . . . .  
القوايم وذكر النور وكلا . . . . .  
١٠ تهنع أي تسرع في عدو . وقال وعثرو تسرع تصب وتعد من .

٢٦ كالمعالي عارفات يامرى منس لما رسمه

المعالي السهام التي يعلى . . . . .  
غلوة : شبه الحيل بها في دمتها وسرعتها . . . . .  
ورحل عارف ذ كان ممتروا على سوله صراعه . . . . .  
١٥ خيط يشد من اللبس الى الخزام اذا حشوا خنجر مخافة أن يوح الحرام والمعرض فيحترق السرج والخل :  
والحرام للفرس والنوض السعير وهما شي واحد . ويروى منه تيري المتقد . . . . .  
ليست بابل تشد لوسع فتدبر فيبقى كثر اندر فيها كل يوم . قال او جعفر : من كثر نوره ردت مقتدياته  
ومن فتح فيقول اضطررت حتى شدت السنف : ولا معنى له حينئذ لأنه يذهب حيلًا واحد لا تشد ولا  
يجوز ههنا إلا بكنس النون واختار نوسم بالسين . المعلى جمع ومغلاة وهو سهم المعلى به يتدبر موقعه .  
٢٠ ونوسم يقول ليست بابل تشد بالنسع وهي جبل . والشعراء إنما تقطع المهامة في أشعرها . لالى قول هذا  
بالخيل . وقال السنف جبل يشد بالوذين الى اللبب والوذين الخزام .

<sup>t</sup> LA 8, 350, 20; 10, 35, 22; 13, 137, 23.

<sup>u</sup> LA 8, 380, 21 : a v. of Khufāf b. Nadbah.

<sup>v</sup> 'Ajjāj frag. 22, 7 (Ahlw. p. 78) : Ahlw. reads إلى , our MSS على .

<sup>x</sup> Ru'bah 33, 127 ; LA 10, 250, 10.

<sup>y</sup> Mz نوسم , Bm and V مَسْنَعَات , Mz مَسْنَعَات , Bm and V مَسْنَعَات .

<sup>g</sup> لِبِ السُّيُولِ بِهِ فَأَصَحَّ مَاؤُهُ عَمَّا تَقَطَّعَ فِي أُصُولِ الْخُرُوعِ

خُرُوعُ كُلِّ شَيْءٍ نَاعِمُهُ وَمِنْهُ سُمِّيَ الْخُرُوعُ خُرُوعًا لِلْبِهِ : وَمَشْفَرٌ حَرِيعٌ : تَهْدِيلٌ مُسْتَرْخٍ : وَقَدْ انْحَرَجَ الْعُودُ إِذَا كَانَ نَاعِمًا فَتَشَتَّى وَيُرْوَى : مَا فِينَا هَلَجٌ : وَالْمَلْعُ الْحِمْيَةُ وَالْحَرْعُ : <sup>h</sup> إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا مِنْهُ : وَشَبَابٌ حَرَجٌ وَنَسْتٌ حَرَجٌ إِنْ كَانَ نَاعِمًا . وَيُرْوَى : عُرْفٌ لِلْحَنْزِ . وَيُرْوَى : عِنْدَ مَرِّ الْحَقِّ ❖

٣٤ وَإِذَا هَبَّتْ شَمَالًا أَطْعَمُوا فِي قُدُورٍ مُشَبَّابٍ لَمْ يُجْعَ

وَرَوَى أَبُو عَكْرَةَ هَذَا الْبَيْتَ ههنا : وَرَوَى عِيْدُهُ مِنَ الرُّوَاةِ ههنا : \* وَأَيُّوبُ نُسُتِي عُرْتَهَا \* وَجَاءَ هـ نَعْدَ أَنْيَاتٍ . وَإِذَا هَبَّتْ شَمَالًا أَيْ هَمَّتِ الرِّيحُ شَمَالًا . وَالتَّمَسَّاتِ الْمَلُوءَاتِ . وَيُقَالُ أَحَاحَ فَلَانٌ قِدْرُهُ إِذَا لَمْ يَجْعَلْ فِيهَا لَحْمًا كَمَدًا . وَيُرْوَى : وَإِذَا هَاحَتْ شَمَالًا . وَقَالَ لَمْ تُجْعَ : تَلَّى أَيْ لَمْ يُقَلِّلْ مَا فِيهَا ❖

٣٥ وَحِفَانٍ كَالْجَوَائِي مَلَّتْ مِنْ سَمِنَابِ الدَّرَى فِيهَا نَزَعٌ

١٠ الْحَوَائِي الْجِيَاصُ الْكَمَارُ الَّتِي يُجَنَّى فِيهَا الْمَاءُ الْوَاحِدَةُ حَابِيَةٌ : وَالْحِفَانُ تَشَبُّهُ بِالْحَوَائِي : قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : <sup>k</sup> وَحِفَانٍ كَالْجَوَائِي : وَقَالَ الشَّاعِرُ

قَوْمِي نَسُو السَّيِّدِ الدِّينِ حِفَانُهُمْ رَعٌ إِذَا يَشْتُونَ كَالْإِنْصَاحِ

وَالْإِنْصَاحُ جَمْعُ نَصَحٍ وَهُوَ الْحَوْضُ : وَقَالَ أَبُو جَعْفَرٍ سُمِّيَ نَصَحًا لِأَنَّهُ يَنْصَحُ الْعَطْسَ أَيْ يَكْبِرُهُ : وَالتَّرَعُ الْإِمْتِلَاءُ يُقَالُ آتَرَغَ إِذَا لَكَ أَيْ أَمْلَأَهُ . وَالدَّرَى الْأَسِيمَةُ . أَيْ يَنْحَرُونَ أَيْلًا سَحَابًا : وَدِرْوَةٌ كُلُّ شَيْءٍ ١٥ أَعْلَاهُ ❖

٣٦ لَا يَخَافُ الْغَدَرَ مَنْ جَاوَرَهُمْ أَبَدًا مِنْهُمْ وَلَا يَخْتَسِي الطَّبْعُ

الطَّبْعُ مَا يُبَايِنُونَ بِهِ : وَأَصْلُ الطَّبْعِ تَلَطُّعُ الْعَرَضِ يُقَالُ لِلرُّحْلِ إِذَا دَنَسَ عَرَضُهُ طَبَعَهُ وَإِنَّهُ لَطَبِعُ طَبْعٍ : وَيُقَالُ \* لَا حَيْرَ فِي طَبْعٍ يُدْنِي إِلَى طَبْعٍ \* . وَالطَّبْعُ الصَّدَأُ يَرْكَبُ نَعْضُهُ بَعْضًا : وَمِثْلُهُ قَوْلُ الْآخَرِ لَا يَأْمَنُ الْجَارُ الْمَجَاوِرُ غَيْرَنَا وَالْجَارُ فِينَا لَيْسَ بِالْمُتَهَضِّمِ

٢٠ غِيَرُهُ : يُقَالُ قَدْ طَبِعَ السَّيْفُ إِذَا رَكِبَهُ الصَّدَأُ : وَانْشَدَ

<sup>g</sup> Ante, No. VIII, v. 8 (p. 55). <sup>h</sup> Qur. 70, 19. <sup>i</sup> Our MSS, Mz and the two prints have

تَمَالًا , but the commy. ( l. 7 ) shows that we should read تَمَالًا . <sup>j</sup> See v. 40 post.

<sup>k</sup> Qur. 34, 12.

<sup>l</sup> Bm has الدَّرَى ( probably a scribe's error ), and mentions in commy.

v. l. وَلَا سَوْءَ الطَّبْعِ . V transposes vv. 36 and 37.

<sup>١</sup> وَلَقَدْ رَأَيْتُ ثَأْيَ الْعَشِيرَةِ بَيْنَهَا وَكَفَيْتُ حَائِبَهَا التَّيَّاءَ وَالْيَئِ  
الَّتِي تَضَعُ الْيَئِ : وَالْيَئِ الْفَسَادُ : أَيِ أَصْلَحْتُ شَأْنَهَا . وَالشَّعْبُ التَّفَرُّقُ ههنا وهو من الأضداد : ويكون  
التَّفَرُّقُ ويكون الإِتِّئَامُ : ومنه قول الآخر : \* شَتَّ شَعْبُ الْحَيِّ تَعَدَّ الْإِتِّئَامِ \* . ويروى \* يَهْمُ يُنْكِي  
عَدُوَّ وَيَهْمُ \* يُجْمَعُ الشَّعْبُ الْخ . عيرُ أبي عكرمة : نَكَيْتُ فِي الْعَدُوِّ أَنْكِي نِكَايَةً وَنَكَاتُ الْقَرْحَةِ  
أَنْكَأَهَا نَكَأً . وَيُرَابُ يُشَعُّ وَيُرْتَقُ : قَالَ وَالرُّوْتَةُ أَنْ يَنْكَسِرَ الْقَدْحُ أَوِ الْقَضْعَةُ فَتُدْخَلُ فِيهِ خُسَيْبَةٌ \* .

٤٢ عَادَةً كَانَتْ لَهُمْ مَعْلُومَةٌ فِي قَدِيمِ الدَّهْرِ لَيْسَتْ بِالْبَدْعِ

رواها أبو عكرمة عادةً رفعاً والرواية بالنصب : أي كانت هذه الأشياء التي وصفتها عادةً لهم معلومةً في  
آبائهم وأجدادهم لم يبتدعوها هم \* .

٤٣ وَإِذَا مَا حُمِلُوا لَمْ يَظْلَعُوا وَإِذَا حَمَلَتْ ذَا الشِّفِّ ظَلَعُ

١٠ الظَّلْعُ فِي الْإِبِلِ بَمَثَلَةِ الْعَمْرِ فِي الْخَيْلِ : وَهُوَ مَثَلُ يَقُولُ إِذَا حُمِلُوا أَمْرًا يَعْجِزُ عَنْهُ عَيْرُهُمْ مِنْ تَحْمِلِ دِيَةِ أَوْ  
قَرَى ضَيْفٍ أَوْ فَكٍّ أَسِيرٍ اسْتَقْلُوا بِهِ إِذَا عَجَزَ عَيْرُهُمْ عَنْهُ رَالِثٌ ههنا الْفَضْلُ . وَمَثَلُ هَذَا قَوْلُ الْأَخْطَلِ فِي  
مُضْمَلَةٍ سَ هُبَيْرَةٍ

<sup>٢</sup> ضَحْمٌ تُعَاقُ أَشْنَاؤُ الدِّيَاتِ بِهِ إِذَا الْيَمُونُ أُمِرَتْ قَوْفَهُ حَمَلًا

الاشْتِاقُ جَمْعُ شَنَى وَهُوَ مَا رَيْنَ الْفَرِصَتَيْنِ . وَالشِّفُّ الْفَضْلُ . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ الرَّوَايَةِ ذَا الشَّكِّ وَهُوَ الَّذِي  
١٥ تَشْكُ فِيهِ أَيْ يَظْلَعُ أَمْ لَا : وَمَتَاهُ قَوْلُ ذِي الرُّمَةِ : \* كَأَنَّهُ مُسْتَمَانُ الشَّكِّ أَوْ جَبُّ \* : يُقَالُ مَرَّ الْبَعِيرُ  
يَشْكُ شَكًّا . قَالَ وَالشِّفُّ ضِدُّ : قَالَ الْجَرْمَازِيُّ ذَا الشَّكِّ هُوَ أَنْ يَكُونَ فِي عَظْمٍ سَاقِهِ صَدْعٌ يَظْلَعُ مِنْهُ :  
هُوَ دُونَ الظَّلْعِ \* .

٤٤ صَالِحُوا أَكْفَأَهُمْ خُلَا لَهُمْ وَسَرَاةُ الْأَصْلِ وَالنَّاسُ شَيْعُ

٤٥ أَرَقَ الْعَيْنَ خَيَالٌ لَمْ يَدِغْ مِنْ سُلَيْمَى قَفْوَادِي مُنْتَرَعُ

٢٠ يَرِيدُ يَنْتَدِعُ وَيَقَرُّ وَيَنْكُثُ . وَيُروى أَنَّ عِيسَى بْنَ عَمَرَ كَانَ يَرْوِي بَيْتَ الْفَرَزْدَقِ

<sup>r</sup> Ham 276, 18 ; Aṣma'iyāt 16, 9. In Ham ascribed to Sulmī b. Rab'rah of Dabbah, in Aṣm to 'Ilbā  
b. Arim of Bakr. <sup>s</sup> See LA 1, 480, 13 ; a verse of at-Ṭirmāh's : Diw. 4, 1.

<sup>t</sup> LA 12, 57, 3, with ضَحْمٌ for قَرْمٌ ; Akhtal, Diw. p. 143, as text. explained Lane 1607.

<sup>u</sup> Dh. R.'s bā'iyah, v. 40 ; LA 12, 338, 21 .

<sup>v</sup> LA 10, 261, 6, and 262, 6 ; Yak 3, 878, 16 ( with v. 46 ) ; Khiz. 2. 349.

٣٦ لَا حَيْزَ فِي ضَمْعٍ لُذِي حِي صَعْرٍ وَنَسْ مِنْ مَمَمٍ مِيشٍ تَكْسِييٍ  
وَالْمَعَى أَنَّهُمْ نَصَوْنَ بِأَعْرَاضِهِمْ مِنْ تَرْسُلِ لَدَائِهِمْ وَنَسْ رَحِمِهِمْ مِنْ عَذَرَةِ يَهِيمِهِمْ نَصَوْنَ  
لَا عَرَضَهُمْ مِنْ تَسْلَعُوا مِنْ هَذَا شَيْءٍ ۝

٣٧ وَمَسَامِيحُ تَمَّا ضَمْنُ بِهِ حَسْرَتُ لَا نَسْ عَنْ سُوءِ طَمَعٍ

• ويرى حابس أنفسه . السنجُ خود يقول سادون : رح ، رحمه ، لانس كشووه  
اي مُعِدُّوها من الضمّع فيما تعاون ، يره حسرُوه كموت . ويرى حسر لانس ويرى .  
حابسُ الأنفس ۝

٣٨ حَسَنُوا الْأَوْجِهَ بَيْضُ سَادَةٍ وَمَرَايِحُ دَا حَدَّ الْفَرْعِ

كذا رواه ابو عمرو . ورواية العاربة : ذا جدُّ افع . ومع س وحمة : يلع سلع هع .  
١٠ ويقال ناقةٌ هِنَوَاعٌ : ومنه <sup>١</sup> بَنَ الْإِنْسَانُ حَقَّ مَهْلُوسٍ . ومرايحُ نبات لا يستحسنه سرج سو رخاء . وحده  
استدَّ يقال جد في الأمر وَجَدَ د لَع فيه ۝

٣٩ ° وَزُنُ الْأَحْلَامِ إِنْ هُمْ وَازَنُوا صَادِقُوا الْبَاسِ دَا الْبَاسُ نَصْعُ

نَصْعَ ظَهَرَ وَأَنَارَ . اي هم يصدفون في وقت الشدة لا يكيون . قال ابو عمرو ويرى وزن لأحلام  
قال ويرى : \* رَحُّ الْأَحْلَامِ إِنْ هُمْ وَزَنُوا \* صَدَقَ الْمَأْمُرُ ذَا الْبَاسِ وَمَعٌ ۝

٤٠ <sup>p</sup> وَلَيُوثُ تَتَقَى عَرَّتَهَا سَا كِنُوا الرِّيحَ د طَارَ الْفَرْعُ ١٥

اي لا يخيون ولا يعطلون . والفرعُ الخفيف . قال ابو عمرو ثم حياء . قال ومرة لأدى والفرعُ  
الحفاف الذين لا ركانة لهم . ابو عمرو : شَهْمُهُمْ يَقَعُ السَّحَابِ وَكُلَّ خَفِيفٍ قَرَعُ ۝

٤١ <sup>q</sup> فِيهِمْ يُنْكِي عَدُوٌّ وَبِهِمْ يُؤَابُ الشَّعْبُ إِذَا الشَّعْبُ انْصَدَعَ

يقال نكيت في العدو نكايةً ونكيت العدو إذا أثرت فيهم . ويؤاب يضلح من رأت الشيء أرائه  
٢٠ رأياً : ويقال للقطعة من القدر أو القصعة تُدْخَلُ فِيهَا تَصْلُحُ بِهَا رُوبَةٌ : ومنه قول الآخر

<sup>m</sup> LA 10, 104. 2, and Lane 1824 a, ( LA يَنْدِي as our text, Lane يَنْدِي ) ; poet Thābit Qurṭnah.

<sup>n</sup> Qur. 70, 19.

<sup>o</sup> So V; Mz وَزُنُ , Bm both وَزُنُ and وَزُنُ .

<sup>p</sup> Bm marg. has v. l. إِذَا حَفَّ الْوَرَعُ , and V commy. mentions v. l. عَرَّتَهَا .

<sup>q</sup> See TA 5, 411, 19 .

٥٠ وَكَرِّجُمُ عِنْدَهَا مُكْتَبَلٌ عَلِقُ إِثْرَ الْقَطِينِ الْمُنْبَعِ

ويروى : وَأَسِيرٌ عِنْدَهَا مُكْتَسَبٌ \* يريد أن قلته معها . وعلق داهب من قوهم علق الرهن إذا دسب : ومنه قول زهير \* وَأَضْحَى الرَّهْنُ تَدْعَتَا \* ويرى : علقى إثر القطين : أي كأنه علق في جباله لا يفدر على التخلص ويروى : فَوَادِي عِنْدَهَا مُكْتَبَلٌ ويرى : رَكِيمٌ عِنْدَهَا مُحْبَلٌ \* علق عند القطين المتسع \* .  
وَمُكْتَسَبٌ رَقَى وَالْأَكْمَلُ الْقَيْدُ . رَأَيْتُ الْإِمْتِمُ وَالْأَهْلُ ويرى : مُحْتَلٌ : كَأَنَّ رَتَعَ فِي جِبَالِهِ .

٥١ <sup>d</sup> فَكَأَنِّي إِذْ جَرَى الْإِلَّاحُ ضَحِيٌّ فَوْقَ ذَبَالٍ يَخْدِيهِ سَفْعٌ

وُروى سَفْعٌ وَالذَّبَالُ الثُّورُ الطَوِيلُ الْمَدَّابُ . وَالسُّفْمَةُ السَّرَادُ : قَالَ أَرْجَعُ : سَفْعٌ مَعَ سَفْعَةٍ وَسَفْعٌ مصدر . وقال غيره لِسَمَاءٍ سَوَادٌ يَضْرِبُ إِلَى حُمْرَةٍ : وَوَحْهُ الثَّورِ وَقَوَائِمُهُ مُخَالَفٌ لِسَارِ جَسَدِهِ لِأَنَّهُ حَسَدُهُ أَيْضُ وَتَوَائِمُهُ وَحْدَاهُ إِلَى الْحُمْرَةِ بِنِ سَوَادٍ وَتَمُّهُ أَيْضُ قَدْ سَفَعُ .

٥٢ كُفَّ خَدَّاهُ عَلَى رِيَابَجَةٍ وَعَلَى الثَّنَيْنِ أَوْنٌ قَدْ سَطَعَ

١٠ كَفَّ صُمٌّ وَكَلَّ كَنْتَ صُمٌّ مَالُ كَنْتَ أَدَاكَ تَتَّى ابْنِ خُصَّةٍ رَأَيْتُهُ : وَمِنْهُ كَنْتُ لَثُوبٍ . فَيَتَوْنُ حَمِصٌ وَخُصَّةٌ وَكَتَبَ عَلَى دِيْبَانِهِ لِسَوَادٍ . رَأَيْتُهُ رَدَفٌ قَدْ تَلَمَّحَ ابْنُ عَلَا . ويرى . قَدْ حَصَرَ ابْنُ حَالِصٍ بِيَاضُهُ : وَكَلَّ حَالِصٌ بَايَصٌ . قَالَ أَسَاعِرُ

سَرَانُهُ مَا حَلَا حُدَاتِهِ لَهْفٌ وَالْقَوَائِمُ مِنْهُ الْوَشْمُ بِالنَّقَارِ

١٤ بَعْنِي نَفْثِي فِي وَحْهِ سَرْدَا دَعِ بِيَاضُهُ فَكَأَنَّهُ وَتَتَّى دِيْبَانِهِ . ويرى : وَعَلَى نَشِيهِ

٥٣ <sup>f</sup> يَبْسُطُ النَّشِيَّ إِذَا هَبَّجَتُهُ مِنْ مَّا بَبَسُطُ فِي الْخَطْوِ الدَّرْعِ

الدَّرْعُ وَلَدُ الْبَقَرِ الصَّغِيرُ . لَمْ يَزِدْ هَذَا الْبَيْتُ أَبُو عَكْرَةَ

٥٤ <sup>g</sup> رَاعَهُ مِنْ طِيٍّ ذُو أَسْهَمٍ وَضِرَاءُ كَنْ يَبْلِينُ الشَّرْعَ

<sup>o</sup> Dīwān 9, 2 (Ahlw. p. 84).

<sup>d</sup> V سَفْعٌ with مَّا .

<sup>e</sup> A v. of al-Akhtal's ; see Dīw. p. 114, l. 6, where صدر reads thus : أَمَّا اسْرَاةُ تَمْنَنٍ دِيْبَانَةٍ لَهْفٍ : 2nd v. hemist. as our text. Mz quotes the verse with our reading, except بِالْقَوَائِمِ for مَالُ الْكَارِعِ . The verse is also found in the ( probably spurious ) poem of an-Nābighah in the *Jamharah*, p. 54, l. 5, with false reading لَبَاتِهِ for حُدَاتِهِ ; see Ahlw. p. 170.

<sup>f</sup> This v. is wanting in Mz, and in Bm is entered in marg. only. It spoils the connexion of v. 54 ff. with what precedes. <sup>g</sup> Mz and Bm وَضِرَاءُ ; Mz الشَّرْعُ ( so in text, but commy. ( cited Thorb. 2, p. 92 ) shows that this is a v. l. and the text should read التَّرْعَ ) .

وَعَصْرُ زَمَانٍ رُتَبُ رُتَبٍ  
يَجْعَلُ الْعَمَلُ الْمُسْتَعْمَلُ لَا يَمَسُّ رُتَبًا  
الْمَدَّةُ وَالْكَوْنُ يُدْتَمَرُ وَتَدْرِيحُ  
وَوَضَعُهُ مِنْ مَدَّةٍ تَتَوَفَّرُ وَرُتَبُهُ رُتَبُهُ

رَسَعَ كَفَّ . وَيُرَوَّى يُهْذِبُ الشَّدَّ : أَي يُسْرِعُهُ يَقَالُ أَهْذَبَ فِي سَيْرِهِ إِهْذَابًا إِذَا أَسْرَعَ فِيهِ . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ لَا أَعْرِفُ يُزْهَبُ وَهُوَ خَطَأٌ وَلَكِنْ يُزْغَبُ وَيُهْذِبُ . وَيُرَوَّى يُلْهَبُ وَالْإِلْهَابُ شِدَّةُ الْعَدُوِّ . وَارْتَهْنَهُ أَعْطَلَنَهُ . وَرَزَّ مِنْهُمْ أَي نَعَدَ . رَسَعَ أَي حَبَسَ وَكَفَّ عَنِ الْعَدُوِّ ❖

الإِمْصَاعُ الدَّهَابُ فِي الْأَرْضِ. وَيُرْوَى <sup>m</sup> انْصَمَعَ: أَي أَصَرَ أَذْنِيهِ لِلْإِسْتِمَاعِ. وَرَوَى أَبُو جَعْفَرٍ مَصَّعٌ وَقَالَ لَا يَكُونُ انْصَمَعَ: وَعَلَيْهِ الرُّوَاةُ (عَلَى انْصَمَعَ): وَمَضْعُهُ أَنْ يَعْدُو يُخْرِكُ ذَنْبَهُ: وَلَا يَكُونُ ذَاكَ إِلَّا وَفِيهِ بَقِيَّةٌ مِنْ نَشَاطٍ ♦

١٠ الضَّلْعُ • من الإِضْطِلَاعِ بالأمور يقال اضْطَلَعَ بِحِمْلِهِ إِذَا قَوِيَ عَلَيْهِ وَيُقَالُ فُلَانٌ مُضْطَلَعٌ بِحَوَاجِحِ النَّاسِ إِذَا كَانَ قَوِيًّا عَلَيْهِمَا : وَيُقَالُ الصَّلْعُ الرَّبَاحَةُ وَالشِّدَّةُ وَالْقُوَّةُ وَالِإِضْطِلَاعُ بِالْثِقَلِ • وَالضَّلْعُ فِي عَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ الْحَوْزُ وَالْمَدْلُ ❖

١٥ الكُفَّعُ الْخُضُوعُ وَالضَّرْعُ وَالْكَانِعُ الدَّانِي مِنَ التَّيِّ: وانشد  
 ٥ قُعُودًا لَدَى أَيْمَانِهِمْ يَنْمِدُونَهُمْ رَمَى اللَّهُ فِي تِلْكَ الْكُفَّعِ الْكَوَانِعِ  
 اى الدَانِيَةِ لِلْمَسْأَلَةِ<sup>p</sup> ❖

<sup>1</sup> Mz text has **يُرْهَبُ** but commy. **يُئْلَبُ**, which Thorb. adopts; Bm **يُئْلَبُ** (لار) **لَهَبُ** (اي يَأْتِي بَعْدَ وَكَانَهُ لَهَبُ لَار); V **يُئْذَبُ**, and so Cairo print.

<sup>m</sup> Our MSS انصع, but Bm انصع; the former would not be a *v. l.* The *v.* is in TA 5, 513, 62. with انصع. <sup>n</sup> LA 10, 94, 24, with جَعَلَ الرَّحْمَنُ.

<sup>o</sup> The 2nd hemist in LA 10, 191, 11, and the whole in another form in TA 5, 497, 28: قُودٌ عَلَى . أَاكْرَهُمْ يَتَمَدُّوْهَا رَمَى اللهُ فِي تِلْكَ الْأَنْوْفِ الْكَوَاِمْ . The poet's name is not mentioned.

<sup>P</sup> Mz commy. explains المكثور : زيادة الصَّار .

q The order of the next five vv. in Mz (Thorb.) Bm and V is 63, 65, 66, 64, 67, a preferable arrangement (see scholion to v. 64).



الغيباء الكتاب اتي در من لصدا حاسرة . . . . . وكن ي . . . . . قال  
هي الأوندر . وقال غيره كل دار صفة في لاس . . . . . ي . . . . . سور سحر  
والسرع السرعة .

۵۵ <sup>۱</sup>وَرَأَيْنَا يَتَمَسَّكُ الْمَاءُ وَيَتَمَسَّكُ الْمَاءُ

٥ اي رَاهِنَ الثَّوْرَ وَلَمْ اَسْنَنْهُمْ . وَحَمَّعُ نَسُوْا حَرْصَ يَّيْهٍ لِّرَّحْمَةِ حَشِيْعٍ وَهَلْ = رَّحْمَةُ حَشِيْعٍ  
اِفْوَارُطُ الْحَرْصِ وَالْدَهْشُ حَبْنُ يَرَى الصَّعَامَ .

۵۶ ثُمَّ وَلَّ وَجَنَابَانِ مِنْ عَدُوِّ الْأَكْدَرِ وَتَدَعَا

الحامان الحامان . واتدّع لم یجتهد فی العذر . عیبه کد-ری و کمدرد ، نسیح حه بن عدوه وذلک لنیقته بعدوه ❖

۱۰ ۵۷ <sup>۱</sup> فَنَزَلْنَاهُنَّ عَلَىٰ مِهْلِكَةٍ ۖ يَخْتَارِينَ الْأَرْضَ وَمَا كَانَ

يقول ترى انقلاب على مهلة المور وأتداء في غدو رستين الأرض في سنة ١٠٠٠ م في رطل  
يختل أي يقطع ومن هذا سبب الخلافة والمعامل المذكي . وقوله راع ي كسب و ١٠ صدو : أي  
لا يجتهد : وقال الاصمعي لم أسمع وكما مفرّد الأهدنة من كسب وبيع وسه رل كسب  
أن تكدياً وأن نكلاً : وقال ابو عمرو الشيباني يلع بعده وبع يبع وبع دول غيره ترى كسب على  
١٠ مهلة الثور (أي على تقديره [على مهلة]) بخنّين الأرض يقطعوا أسى رطو في سنة ١٠٠٠ م في دور  
يلع يعني يعدو عدواً لينا ولا يجتهد . ويقال يخنّين الأرض يلعن أبطل في ماوه أي كسب احتشيشه  
والثور متمهل أي متقدم على مهلة : وأنشد : \* يطير شقي جعس الحبوب والسفستة من كسب تترى صغيرة .

٥٨ دَانِيَاتِ مَا تَلْبَسْنَ ٥ وَاثْقَتِ بِدِمَاءِ إِنْ رَجِعْ

وَيُورِي دَايِبَاتٍ : يَعْنِي اَلْكَلاَب تَدَابُّ فِي صَلَبِ الثَّوْر : وَلَيْسَ يَتَابَسَّنَ ۖ يَقُولُ مَعَ دِهْنٍ يُحَاطِنُهُ ۚ ۲۰ خَوْفًا مِنْهُ ۚ وَاثْقَاتٍ بِدِمَاءِ اَي عَالِمَاتٍ اِنَّ رَجَعَ عَلَيْهِنَ جَرَحَنَّ بِقَرْيَةِ وَدَمَاهُنَّ ۚ

وإِذَا قَالَ الْبَكْلَابُ الصَّيْدَ يُبْلِينَ لِأَنَّهُ كَانَ مَمْنُوعَةً أَنْتَظَارًا لِإِمْكَانٍ: more clearly: كُنْ يُبْلِينَ اسْتِرْعَاجًا<sup>8</sup>  
الْقُرْصُ فِي الصَّيْدِ: وَمَعْنَى يُبْلِينَ (الْتِرْعَاجَ عَرَفَتْ مُحَاسِبُهَا مِنْهَا وَاسْتَبَقَتْ أَضْرَّتْهَا) (Thorbecke suggests بتضرعها)

<sup>h</sup> V transposes vv. 55 and 56. 2nd hemist. of 55 in LA 9, 400, 2.

i LA 10, 292, 10.

<sup>1</sup> See *ante*, No XXIX, v. 3 (p. 312, l. 11).

<sup>k</sup> « He causes to fly in different directions fragments of roots torn up from the hard ground ».

ويروى في البيت الأول \* رُبَّمَا أَنْضَجْتُ غَيْظًا قَلْبَ مَنْ \* الشَّجَا الْغَصَصُ وَذَجَوْهُ : ويقال في مثل  
وَيْلٌ لِلشَّجِيِّ مِنَ الْخَلِيٍّ يُخَفِّفُ الشَّجِي وَيُثْقِلُ الْخَلِيَّ : وقال لي ابو جعفر روى الاصمعي هذا المثل وَيْلٌ  
لِلشَّجِيِّ مِنَ الْخَلِيٍّ مُثَقِّلِينَ : وقال المعنى وَيْلٌ لِلخَزِينِ مِنَ الْخَلِيٍّ مِنَ الْحُزْنِ : وانشد لأبي ذؤاد ❖

لَمَنْ لِعَيْنٍ يَدْمَعُهَا مَوْلِيَّةٌ وَلِنَفْسٍ يَمَّا عَنَاهَا سَجِيَّةٌ

هـ اي حزينته . وقال ابو عكرمة : وَيْلٌ لِلشَّجِيِّ مِنَ الْخَلِيٍّ في المثل : لم يُرَوَّ إِلَّا تَخْفِيفُ الشَّجِي وَثَقِيلُ الْخَلِيٍّ  
ولم يُرَوَّيَا مُثَقِّلِينَ . ويروى : \* وَأَرَانِي كَالشَّجَا فِي حَلْقِهِ \* . ويقال أَشْجَاهُ يُشْجِيهِ إِذَا أَغَصَّهُ . قال ابو جعفر  
لو كان معنى المثل الغصص لَقِيلَ وَيْلٌ لِلشَّجِيِّ مِنَ الْمُسِيغِ ❖

٦٩ مَزِيدٌ يَخْطُرُ مَا لَمْ يَرِنِي فَإِذَا أَسْمَعْتُهُ صَوْتِي أَتَقَمَّعُ

قوله يَخْطُرُ اصل الخَطَرُ في الناس تخريك الِيدَيْنِ في المَشْيِ والِاخْتِيَالِ بهما : واصله في الإِيلِ إِذَا هَاجَ  
الْفَحْلُ وَخَطَرَ بَذَنِيهِ يُهَاجِجُ الْفُحُولَ عَلَى الصِّرَابِ . ويقال أَتَقَمَّعَ دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ . والمعنى أَنَّهُ يَتَعَزَّظُ إِذَا  
لم يَرِنِي فَإِذَا رَأَيْتُ تَضَاءَلَ ❖

٧٠ قَدْ كَفَّأَنِي اللَّهُ مَا فِي نَفْسِهِ وَمَتَى مَا يَكْفِ شَيْئًا لَا يُضَعُ

ويروى : فَكَفَّأَنِي اللَّهُ . ويروى : لَا يُسَعُ : اي لَا يُضَعُ : يقال ضَاعَ سَائِعٌ وَيُقَالُ ضَاعَ وَسَاعٌ وَيُقَالُ  
مِنْهُ سَاعٌ يَسُوعُ وَمِنْهُ نَاقَةٌ مِسْيَاعٌ إِذَا كَانَتْ تَصْبِرُ عَلَى الْإِضَاعَةِ .<sup>b</sup> [وَالْمِسْيَعَةُ] وهو من السِّيَاعِ مَالِحَةُ الْحَصَى  
١٥ وَالطَّيْنِ . ويروى لَمْ يُضَعُ . ويقال لَا يُضَعُ لَا يَفْشُ ❖

٧١ بِئْسَ مَا يَجْمَعُ أَنْ يَغْتَابَنِي مَطْعَمٌ وَخَمٌ وَدَاكٌ يُدَّرَعُ

وَنَحْمٌ غَيْرَ مَرِيٍّ . يَدَّرَعُ يَلْبَسُ : كَذَا قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ ❖

٧٢ لَمْ يَضُرَّنِي غَيْرَ أَنْ يَحْسُدَنِي فَهُوَ يَزُقُّو مِثْلَ مَا يَزُقُّو الضُّوْعَ

الضُّوْعَ ذَكَرُ الْبُومِ وَجَمْعُهُ ضِيعَانٌ . يَزُقُّو يَصْبِحُ : قَالَ الشَّاعِرُ

<sup>Y</sup> LA 19, 151, 13 ; see *id.* l. 8 for explanation of the last line of our scholion.

<sup>Z</sup> Both MSS <sup>انْقَطَعُ</sup> but the commy. explains only <sup>انْقَمَعَ</sup> which is the reading of Mz, Bm, V, Const. and Cairo prints, and BQut. Mz explains : وَيُرَوَّى انْقَمَعَ مِنْهُ انْقَطَعَ .

<sup>a</sup> Our MSS, against all other authority and the sense of the passage, read لَا يَكْفِ شَيْئًا . Khiz, Mz, and BQut <sup>يُضَعُ</sup> . LA 10, 35, 14, with <sup>يُسَعُ</sup> . <sup>b</sup> Added conjecturally ; see LA *ut sup.* l. 12.

<sup>c</sup> Mz mentions another reading, <sup>يُدَّرَعُ</sup> , which he explains as meaning « is vomited forth ».

<sup>d</sup> 2nd hemist in LA 10, 99, 13, and whole verse in TA 5, 436, 26. V has وَهُوَ .

٦٤ <sup>r</sup> لَا يُرِيدُ الدَّهْرَ عَنْهَا حَوْلًا جُرْعَ الْمَوْتِ وَالْمَوْتِ جُرْعَ

ويروى : فيها حيلة . اي لا يعرف وَحَةً حَيَاةٍ فَيُطْلَبُهَا . ويروى : \* لَا يُرِيدُ الدَّهْرَ عَنْهَا حَوْلًا \* . اي تَحَوَّلًا . يقول مقامه في هذه البلاد جُرْعَ الْمَوْتِ وَلَا يَتَدَرُّ عَلَى التَّحَوُّلِ مِنْهُ . جُرْعَ الْمَوْتِ دَلَّصَ عَلَى الصِّعَةِ اي يَبْتَنِي الْمَعَالِي ابْتِنَاءً كَجُرْعِ الْمَوْتِ [ في الصُّغُورَةِ ] . قال ابو جعفر نَحَبَ جُرْعَ الْمَوْتِ عَلَى الْعِيَةِ وروى ٥ . او عكرمة هذا البيت ههنا وليس ههنا موضعه انا موضعه بعد قوله \* كَيْفَ يَسْتَقَرُّارُ حَرِّ سَاخِطٍ \* بِلَادٍ لَيْسَ الْخ . ولا يريد التَّحَوُّلَ عَنْهَا جُرْعَ الْمَوْتِ وَلَا أَعْلَمُ أَحَدًا رَوَاهُ هَكَذَا . [ الرواية : ١١ ] : اِسْتِقْرَارُ : وَكَيْفَ يَسْتَقَرُّارُ : وَنَعْدُهُ : لَا يُرِيدُ الدَّهْرَ \* .

٦٥ نِعْمَ لِلَّهِ فِينَا رَبِّهَا وَصَنِعَ اللَّهُ وَاللَّهُ صَنَعَ

كذا رواها ابو عكرمة نِعْمَ عَلَى الْجَمْعِ مَرْفُوعَةً . ويروى نِعْمَةً بِنِ فِينَا . رَبِّهَا اي أَصَاحِبُهَا وَرَبِّهَا : يقال ١٠ اَرَبُّ مَعْرُوفًا . وقال ابو عمرو : وَاللَّهُ صَنَعَ فِي هَذِهِ الصُّعَةِ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يَصْنَعَ : وَإِذَا وَصَفْتَ رَجُلًا فَهُوَ رَفِيقٌ حَافِظٌ بَمَا يَصْنَعُ : قال ابو ذؤيب

<sup>u</sup> وَعَلَيْهِمَا مَسْرُودَتَانِ قَضَاهُمَا دَاوُدُ أَوْ صَنَعَ السَّوَابِغِ تَتَعُ قَضَاهُمَا أَحْكَمَهُمَا وَعَمَلَهُمَا \* .

٦٦ <sup>v</sup> كَيْفَ يَأْسْتَقَرُّارُ حُرِّ سَاخِطٍ بِلَادٍ لَيْسَ فِيهَا مُنَسَعٌ

١٥ كذا رواها ابو عكرمة سَاخِطٍ . وروى غيره سَاخِطٍ . ويروى \* إِنَّمَا اِسْتِقْرَارُ حُرِّ سَاخِطٍ \* . والبيت الذي قَدَّمَهُ ابو عكرمة ههنا \* .

٦٧ <sup>x</sup> رَبِّ مَنْ أَنْضَجَتْ غَيْظًا قَلْبَهُ قَدْ تَمَّنَّى لِي مَوْتًا لَمْ يُطَاعْ

٦٨ وَيَدَّانِي كَالشَّجَا فِي حَلْقِهِ عَسِرًا مَخْرَجُهُ مَا يُتْرَعُ

<sup>r</sup> Mz and Bm جُرْعَ . Perhaps the scholion indicates that this reading should be adopted for Abū 'Ikrimah's text.

<sup>s</sup> Added from Const. print.

<sup>t</sup> Mz text نِعْمَةً لِي ( Thorb. adopts our reading, mentioned in Mz commy. as v. l.). TA 5, 420, l. 9 from foot.

<sup>u</sup> See post, No. CXXVI, v. 59 .

<sup>v</sup> Mz and V as text ; Bm اِسْتِقْرَارُ حُرِّ سَاخِطٍ .

<sup>x</sup> Mz, BQut, and Agh read صَدْرُهُ , and شَرٌّ for مَوْتًا .





اي شديدُ القتلِ مُضَيَّقٌ عَلَيْهِ . هذا مَثَلٌ . ويروى : وَالسَّيْفُ دُونَهَا وَإِنْ يَنْشَهَا . وقال كَارِبٌ يَأْخُذُ بِنَفْسِهَا وَيُضَيِّقُ عَلَيْهَا . وَلَكِنَّ ابْنَ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ بْنِ دُعَيْيَ بْنِ جَدِيْلَةَ بْنِ أَسَدِ بْنِ رُبْعَةَ بْنِ زَارٍ ❖

١٠ تَطَايَرُ عَنْ أَعْجَازِ حُوشٍ كَأَنَّهَا جَهَامٌ أَرَاقَ مَاءَهُ فَهُوَ آئِبٌ

الحُوشُ إِبِلٌ حُوشِيَّةٌ لَمْ تُرْصَ وَيُروى هَرَاقَ مَاءَهُ : بُبْدِلَ الهمزةُ هاءً كما قيل : أَنْزْتُ الثَّوْبَ وَهَزَلْتُهُ :  
 ٥ وَأَتَمَّلْتُ السَّنَامَ وَاتَّمَهَلْتُ (وذلك إذا عَطَمَ) : وَأَبَاكَ وَهْيَاكَ : وانشد الاصمعيُّ

٥ يَا خَالَ هَلَّا قُلْتَ إِذْ أَعْطَيْتَنِي هِيَاكَ هِيَاكَ وَحَرَاءَ الْعُنُقِ

اراد إِيَّاكَ . والجَهَامُ السَّحَابُ الَّذِي هَرَاقَ مَاءَهُ . والآبُ الرَّاجِعُ . وروى احمد : تَطَايَرُ عَلَى أَعْجَازِ حُوشٍ ❖

١١ وَبَكَرُ لَهَا ظَهْرُ الْإِرَاقِ وَإِنْ تَشَأْ يَحِلُّ دُونَهَا مِنَ الْيَمَامَةِ حَاجِبٌ

الحَاجِبُ الْمَانِعُ . غيره : حَاجِبٌ تَبَيَّنَ يَحْجُبُهُمْ عَنْ عَدُوِّهِمْ وَيَكُونُ حِزْزًا لَهُمْ . ويروى : \* وَبَكَرُ لَهَا بَرُّ  
 ١٠ الْإِرَاقُ وَإِنْ تَحَفَّ \* بِحُلِّ دُونَهَا : وهي رواية آي سفر . يعني سكر بن رَائِلَ : والمُنَى لَهَا هَذَا وَإِنْ أَتَاهَا خَوْفٌ  
 وَشَاءَتْ أَنْ يَمْنَعَهَا مِنْهُ مَانِعٌ مِنَ الْمَاءِ . سَدَرْتُ عَلَى ذَلِكَ : أَي لَمَّا بِالْيَمَامَةِ نَبِيْعٌ مِنْ ضَمِيحَةٍ . يعني بني  
 حَنِيفَةَ : وَحَنِيفَةُ ابْنُ لُجَيْمٍ أَخْرَجَ لُجَيْمَ بْنَ صَبْرٍ عَنِ سَكْرٍ رَائِلٍ . ❖

١٢ وَصَارَتْ تَيْمِيمٌ بَيْنَ قَفٍّ وَرَمْلَةٍ لَهَا مِنْ حِبَالٍ نَتَايَ وَمَذَاهِبُ

القَفُّ مَا خَسَنَ مِنَ الْأَرْضِ وَاجْتَمَعَ وَجْهَهُ قِفَافٌ وَكُلُّ جُبْتٍ مَتَّقِيصٍ فَهُوَ قَافٌ . وَالْحِبَالُ حِبَالُ  
 ١٥ الرَّمْلِ [ وَهِيَ مَعَاظِمُهَا ] . وَالْمَتَاءُ : مَتَلٌّ مِنَ الذَّنْيِ وَهُوَ الْمُعْدُ . غيره . وَيُروى لَهَا فِي حِبَالٍ . تَيْمِيمٌ ابْنُ مَرْبِنَ  
 أَدَّ بْنَ طَابِخَةَ بْنِ الْيَاسِ بْنِ مُخَرَّ . أَي لَهَا مُعْدٌ وَمَذَاهِبٌ عَنْ مَذَوَّهَا فَلَا بَصَلَ إِلَيْهَا .

١٣ وَكَأَبٌ لَهَا خَبْتُ فَرَمَلَةٍ عَالِيَجٍ إِلَى الْحَرَّةِ الرَّبْلَاءِ حَيْثُ تُحَارِبُ

خَبْتُ مَنَازِلَ كَلْبٍ مِنْ نَحْوِ هَيْتَ . وَالْحَرَّةُ الْأَرْضُ تُلْبَسُ الْحِجَارَةُ : وَيُقَالُ لَهَا اللَّابَةُ وَاللُّوبَةُ : فَمَنْ قَالَ لَابَةً  
 فَالْجَمْعُ لَابٌ وَمَنْ قَالَ لُوبَةً فَالْجَمْعُ لُوبٌ . قَالَ الْإِصْمَعِيُّ وَانْمَا سُمِّيَ الْحِجَارُ حِجَارًا إِكْثَرَةً الْحَرَارِ فِيهِ لِأَنَّ

<sup>a</sup> Kk reads هَجَامٌ هَرَاقَ ; Bm حُوشٍ ; and so Yak with حُوشٍ (sic) كَأَنَّهَا جَهَامٌ هَرَاقَ .

( sic ) ; Bakri, Mz, V, as our text.

<sup>b</sup> Our MSS wrongly إِنْشَأَكَ and إِنْشَأَكَ , as though extensions of إِنْشَأَ : see LA 13, 84, 20 ff.

<sup>c</sup> LA 20, 253, 19 with أَعْطَيْتَهَا , but in 18, 222, 9 our text; Haffner, Texte, 25, 14.

<sup>d</sup> Kk أرْضُ for تَرْتُ , and تَشَأْ for تَحَفَّ , and so Yak ; Bakri and Bm have بَرُّ .

<sup>e</sup> Kk فِي حِبَالٍ .

<sup>f</sup> Inserted from Mz.

<sup>g</sup> Bakri وَرَمَلَةٍ .

اي من اصدية اذا . وروى حمد . ارشد بن . . . . .  
انتهى وجري معنى من حراية لادى بجزء . . . . .  
الحارث في غيره وضع . . . . .  
ما يشاء لما راوا انه احبلة به : . . . . .

٧ فاذيت عني ما امسيت من امي

هذا مثل : اي كان ما كنت فيه من عمل . . . . .  
عارية فرددتها رأيت على المي اصار ورشد . . . . .  
الصبي استعار له الجول والغب ساء كره . . . . .  
هذا المعنى فقال

١ صخرت وفقدت الجول . . . . .  
وقوله والمال عندي اليوم [ الخ ] اي تركت . . . . .  
المال أيضاً ♦

٨ لكل اناس من معد يمارد عروض اي بلججون وجرب

العروض الناحية يقال استعمل فلان على عروض كذا وكذا . غيره : ومنه عروض شعر . قال احمد  
١٥ العروض ناحية صعبة . والمارة الحية العظيم يقوم بنفسه . اي هم جانب بلجون اليه . قال واحفظه عن  
ابن دريد عماره انشدناه هكذا بالجر ♦

٩ لكير لهما البحران والسيف كله وإن يأتها بأس من الهند كارب

ويروى : جل من الهند . السيف ضفة البحر . والكارب الفاعل من الكرب وأصل الكرب شدة الأمر  
وهو مأخوذ من قولهم كربت الحبل فهو مكروب اذا شدت قتله : قال الشاعر

٢٠ فاذجر حمارك لا يرتع يروضتنا إذا يرد وقيد العير مكروب

<sup>v</sup> See al-Hārith, Mu'all., 45, 48.

<sup>x</sup> Lane 38 b ; Kk and Bm فلنسال مي :

<sup>y</sup> LA 9, 34, 25; عماره in Bm, Bakrī, Cairo print, and our MSS; عماره in Mz and LA; in V عماره with  
عماره بدل من أناس . Mz explains مآ .

<sup>z</sup> Kk يأتها for دوتها , and يفتها for يأتها ; Bakrī has latter. Yak يأتها من الهند هارب .

<sup>a</sup> See post, No. CXV, 4 ( Lane 2602 a ).

وَصَارَ مَا ذُوْنَ الْحَبَرِ فِي شَرْقِيَّةٍ مِّنْ سَحَارَى نَجْدٍ إِلَى أَطْرَافِ الرِّاقِ وَالسَّوْدِ<sup>٥</sup> [وَمَا يَلِيهَا نَدَا] وَنَجْدٌ يَجْمَعُ ذَلِكَ كُلَّهُ رَصَارُ الْحَبْلِ نَفْسُهُ<sup>٥</sup> [وَهَر] سَرَاتُهُ وَهُوَ إِعَازُهَا وَمَا نَجَزَ بِهِ فِي شَرْقِيَّةٍ مِّنْ الْحَبَالِ وَأَنْحَازَ إِلَى بَاحِيَةِ فَيْدٍ<sup>٥</sup> [رَأَى جَبَلِي طَيِّبًا إِلَى الْمَائِنَةِ وَنَ بِلَادٍ مَذْجَحَ ثَلَاثِثُ وَهِيَ ذُوْنَهَا إِلَى بَاحِيَةِ فَيْدٍ حِجَازًا: وَالْعَرَبُ تُسَمِّيهِ سَبْدًا وَجَلَسًا وَحِجَازًا: وَالْحَجَارُ يَبْسُجُ ذَلِكَ كُلَّهُ وَصَارَتْ بِلَادُ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ وَمَا وَالَاهَا الْعَرُوضُ: وَفِيهَا نَجْدٌ وَعَوْرُ أَشْرَبَهَا مِّنَ الْحَجَارِ رَاخِضٍ مُّوَاخِجٍ نَهَا وَمَسَابِلٍ أَوْدِيَّةٍ فِيهَا: وَالْعَرُوضُ يَجْمَعُ ذَلِكَ كُلَّهُ. رَصَارًا: لَفَ تَلْدِيَتْ وَمَا قَارَهَا إِلَى كُنْهَها وَارِلَامًا مِّنَ الْبِلَادِ إِلَى حَضْرَةِ مَوْتٍ وَالتَّحَرُّ رُمُوسًا وَمَا يَلِيهَا الْيَمَنُ: وَنَدَى الْبَاهِثُ وَالنَّجْدُ: وَالْيَمَنُ يَجْمَعُ ذَلِكَ كُلَّهُ. وَحَدَّثَنِي عِيَالُ حَدَّثَنِي الزُّبَيْرُ بْنُ سَكَّارٍ قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ نَافِعٍ أَنْبَأَ عَن مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ قَالَ: جَزِيرَةُ أَرَبِ الدِّينَةِ<sup>٩</sup> [وَسَكَّةُ رَأْسِهَاةٍ وَالْيَمَنُ]. قَالَ أَبُو بَكْرٍ حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ قَالٍ فَحَدَّثَنِي عُثْمَانُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ حَدَّثَنَا الْأَمِيَّةُ بْنُ سَمْعَانَ فَقَالَ لَهُ أَخِي عَبْدُ اللَّهِ: ١٠ يَا أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ تَحْفَظُ فِي جَرِيدَةِ أَرَبِ شَيْءًا ذَالِ الْمَيْسَمِ: آخَرُ الْبَلَدِ عَنْ سَكَّارٍ قَالَ سَأَلْتُهُ عَنْ جَرِيدَةِ الْعَرَبِ فَقَالَ ١٠ بَيْنَ قَادِسِيَّةٍ الْكُوفَةِ إِلَى حَضْرَةِ مَوْتٍ ٥

١٥ رَوَّارًا: حَيٌّ نَا عَلِمْنَا مَكَانَهُمْ نَبِيٌّ سَرَكَةُ عَوَّلَ الرِّصَافَةَ لِأَجِبُ

قَالَ أَبُو بَاهِلٍ الْمَرْكُ حَيٌّ سَرَكَةُ رَأَيْتُ نَبِيَّ رَسَمَهُ رَسَمُكَ أَرَبِ رَأَى رَا. ٥ وَارِصَافَةُ نَاحِيَّةٍ حِصْنٍ وَهِيَ لَيْسَاءُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ. وَقَالَ يَزِيدُ الرُّمَبِ الطَّرِيقُ الْخُضْرُ الْمُنَادِي وَيَقَالُ مَرَّ يَنْعَبُ إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا يُؤَيِّرُ ١٥ فِي رَضٍ. وَالتَّرَكُّ نَيْنَاتُ الطَّرِيقِ وَاحِدَتُهَا تَرْكَةٌ وَهِيَ التَّحَايُزُ رَحَدَتُهَا سَجْدَةٌ ٥

١٦ وَغَارَتْ إِذَا فِي السَّوَادِ وَذُوْنَهَا بَرَّازِيْقُ عَجْمٍ تَبْتَعِي مَن تَضَارِبُ

عَارَتْ دَلَّتْ. وَبَرَّازِيْقُ هَوَاكِبُ وَاحِدَتُهَا بَرَّازِقٌ وَبَرَّازِقُ: وَهُوَ بِلَدُ أَرَسِيَّةٍ أَرَادَ كِتَابَتِ تَبْتَعِي تَطْلُبُ. وَتَضَارِبُ نُقَاتِلُ. وَسُيِّي السَّوَادِ سَوَادًا لَكَثْرَةِ نَخْلِهِ ٥

١٧ وَلَنَحْمُ مَلُوكُ النَّاسِ يُجَبِّي إِلَيْهِمْ إِذَا قَالَ سِنْهُمْ قَاتِلُ فَهُوَ وَاجِبُ

<sup>٥</sup> So Yak and Hamd. ; our MSS (الصَحَارَى الجَد ; Bakrī (الصَحَارَى) without ) Added from Yak ٢. and Hamd. P Yak , Bakrī وَالْحَبْلَيْنِ .

<sup>٩</sup> These words added from Bakrī 5, 20, who cites the same tradition. <sup>١٠</sup> 'Āmir is 'A. b. Sharāḥil ash-Sha'bī; see Bakrī 6, 1.

<sup>١٥</sup> So Bakrī and Yak. Kk strangely has وَغَسَّالٌ over again instead of وَنَهْرًا: all other MSS and texts as our text. <sup>١٦</sup> Yak 2, 782, 18 says he does not know this place; our text agrees with

Bakrī 414, 19. Ar-Ruṣāfah is Sergiopolis, not far from the Euphrates (Syr. Rūṣāf).

<sup>١٧</sup> Kk فَذُوْنَهَا ; Bm مَعْمُومٌ with مَمَّا ; Bakrī بِالسَّوَادِ .

<sup>١٧</sup> V وَلَنَحْمُ مَلُوكُ النَّاسِ يُجَبِّي إِلَيْهِمْ إِذَا قَالَ سِنْهُمْ قَاتِلُ فَهُوَ وَاجِبُ Kk وَلَنَ الْأَرْضِ verse not in Bakrī.





الضَوَامِرُ الحَوَاصِرُ . والشراذب الضوامر الواحد شاذبٌ : ويقال للشواذِبُ الشوايفُ . غيره . والقيلُ شُرْبُ  
يُضْفِ النهارِ والحاشِرَةُ شُرْبُ السَّحَرِ ❖

٢١ <sup>٧</sup> فَوَارِسَهَا مِنْ سَغَبِ ابْنَةِ رَائِلَ حُمَاةٌ كَمَاةٌ لَيْسَ فِيهَا أَشَابُ

الحامي المانع يقال حتى الشيء إذا منعه : ومنه حنية الربض : رَأَحَتِي فلان المكان إذا صيرَهُ حِمَى .  
والكمأة جمع كمي والكمي الشجاع الذي يَكْبِي شجاعته إلى وقت حاجته : ومنه قولهم كمي فلان شهادة إذا  
سترها . والأشابت الأخلاط أي ليس فيهم أخلاطٌ من الناس : والشوب الحائط يقال سانه يشوبه شونا ❖

٢٢ هُمْ يُضْرِبُونَ الكَبْسَ يَبْرُسُ يَنْفُهُ نَلَى وَجْهِهِ مِنَ الدِّمَاءِ سَبَابُ

الكنش رئيس القوم وحاميهم قال الاسمي وقد يكون كَبْسٌ ههنا <sup>٨</sup> المتقدِّمين من الجيش : وإنما قال  
وَجْهِهِ لَمْ يَقُلْ وجوههم لانه ذهبَ إلى لَفْظِ الكَش . والسائب الطرائق الواحدة سبيبة . رأماً حصَّ الوجهَ  
لأنَّهُ أَشْجَعُ للمضروب إنما يُضْرَبُ في رأسِهِ : <sup>٩</sup> لَمْ يَلَا نَالَهُمْ في رَحِيهِ غيره . أسابِي الدَّمُ ايضاً طرأته قال يعقوب  
الواحدة إنسابة : رَأَنَكَهَا أَحْمَدُ وَقَالَ الْوَاحِدَةُ <sup>١٠</sup> [إنسابة] قال ولم أَسْمَعْ الْهَزْ وَقَالَ فَرَلُ الْعَرَبِ إنسَابَةٌ  
وإنسَابَةٌ وكذلك الجمع قال دهمور رَفَارُ الْأَسَابِ ألوان الدَّمِ . قال ويقال، إنَّ ما كان من أثرِ الدَّمِ إلى  
الصُّورِ : وَدَا كان الدَّمُ مِلَّ فُرْسٍ لَمْ يَرَهُوا جَدِيَّةً وَالْحَمِجُ حَدَالًا : والبحيرة من الدَّمِ ما اسْتَدَلَّتْ بها على  
الرَّيْمَةِ : وَالْوَرَقُ من الدَّمِ الرَّشُّ منه . راشد الرُشْمِي

١٥ أَرَقَا مَا أَرَقَا دَمْعًا يَحْتُ الْوَرَقَا

هذا كله عن يعقوب . وقال أحمد الجديّة الطريقة من الدَّمِ لها عَرَضٌ : فإذا اسْتَدَلَّتْ فِيهَا إنسَابَةٌ : فإذا كانت  
مُسْتَدِيرَةً فِي رَرَّتَةٍ : والبصيرة القِطْعَةُ من الدَّمِ تَسْتَدِلُّ بها على القَتِيلِ ليس لها حَدٌّ يُحَدُّ تكون صغيرة وكبيرة ❖

٢٣ <sup>د</sup> بِجَاوَاءَ يَنْفِي وَرَدُّهَا سَرَعَانَهَا كَانَ وَضِيحَ الْبَيْضِ فِيهَا الْكَوَاكِبُ

الجأوا . الكتيبة الكثيرة الدروع المتغيرة الألوان لِطُولِ الْقَزْوِ اخذت من قولهم قَرَسُ أَجَاي وهو أَشَدُّ سَوَادًا  
٢. من الأصداء : واصل ذلك الجؤوة وهو ما صلب من الأرض وأَسْوَدَ . ووردها ما وَرَدَ الماءُ منها . وسرعانها

<sup>٧</sup> Kk, V, and Ham فيها for فيهم.

<sup>٨</sup> Kk and Mz هُمْ الضَّارِبُونَ ; Ham as text.

<sup>٩</sup> Our MSS have المتقدِّم but Mz gives the plural and this is required by what follows.

<sup>١٠</sup> Accidentally omitted in MSS.

<sup>١١</sup> Ante, p. 229, l. 5 ; the first three words are enigmatical :

Prof. Noeldeke suggests that أَرَقَا may be a secondary formation from أَرَقَا (see LA 11, 427, 21), in which case the rendering would be : « The two poured forth what they poured forth — tears that wash out the stain of blood ».

<sup>د</sup> So V and Cairo print ( Kk no vowels ) ; Bm وَرَدُّهَا سَرَعَانَهَا ; Mz وَرَدُّهَا سَرَعَانَهَا ( not in Ham or Yak ).

ای قدم ربّ . حال : لاند زینہ . نور د سہ .

١٨ وَنَحْنُ أَيْ لَا حَبَازَ دِينًا

[illegible]

١٩ تَرَى رَاثِدَابَ أَخْبَلَ حَوْلَ بَنِي  
كَعْبِي أُخْبِلُ عَيْنِي نَدِي

١٠ قال الباهلي: كِسْفُ زَرْذَا، هِيَ تَنْقُصُ حَوْلَ سِيرَةِ كَرْزَا، مَعْنَى دَوْنِ كَرْزَا، هِيَ زَرْزَا.  
الرَائِدَاتُ الَّتِي تَرَعَى لَا تَعْلَفُ فِي الْبُيُوتِ نَهْجَ تَرَوْدِ الْكَرْعِيِّ مِنْ كَثْرَتِهِ. زَرْزَا، هِيَ زَرْزَا، هِيَ زَرْزَا.  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ تَرَى رَائِدَاتِ الْحَيْلِ عِنْدَ دَوْبَرِ حَوْثِ بُيُوتِ الْأَخْصَانِ. زَرْزَا، هِيَ زَرْزَا، هِيَ زَرْزَا.  
وَلَكِنَّا نَقْرُبُهَا مِنْ الْبُيُوتِ. وَالرَّائِبُ جَمْعُ زَرْزٍ وَهُوَ شَيْءٌ وَحِيدٌ. زَرْزَا، هِيَ زَرْزَا، هِيَ زَرْزَا.  
مِنْ غَزْوِهِ احْتَصَرَتْ كُلُّبُ عَدَدُهُ زَرْزَا، هِيَ زَرْزَا، هِيَ زَرْزَا.

١٥ غيره : رائدات تذهب وتجي : وامرأة رواد من ذلك شئ من هباب ، من نهب . ك . يتو . ترى احسن حول بيوتنا تسرح كأنها مغزى لا تقدر على ذرب ، فهي ترمى حول بيوت وهـ . وجعل : مص كدتها عندهم وأنهم ينتجونها : قال والمعنى انها تنفخ من نشاطها كدتها في مخرج ، كما تنفخ مغزى ودل زرائب جمع ذريعة وذرب ❖

٢٠ فَيَغْبِقْنَ أَحْلَابًا وَيُصْبِحْنَ مِثْلَهَا      فَهِنَّ مِنَ التَّعْدَاءِ فِي شَوَارِبِ

٢٠ يُغَبِّقْنَ مِنَ الْعُبُوقِ وَهُوَ شَرْبُ الْعَشِيِّ . وَيُضَبِّحْنَ مِنَ الصَّبُوحِ ، هُوَ شَرْبُ الْعَدَاةِ . وَالشَّعْدَاءُ الْعَدُوُّ . وَالْقَبْ

<sup>v</sup> Only Yak حُصُون. Yak, Bakrī, V have نُفَى, like our MSS and the Cairo print; Kk has يُنْفَى (*sic*); Mz, Bm and Ham. مُنْفَى. Bakrī only has عَزَب.

<sup>x</sup> Bm عند for حوال. Mz, Bm, V, Ham, Yak, Kk أعوزتُها (Mz comm. mentions v. l. أعجزتُها).

7 See Naq 183, 6, where our text is given as a *v. l.* Render : « On account of his (Mujāshir's)

strength Kulaib take refuge with him, as in a *zarībah*, as though they were lice feeding upon him ». ۲۰

الذوائب الرؤساء ويروى : \* تَرَى النَّاسَ فِي الْعَزَاءِ يَنْتَظِرُونَهُمْ \* : الْعَزَاءُ الضِّيقُ وَالشَّدَّةُ : يريد أن النَّاسَ يَصْذَرُونَ عَنْ أَرَأَيْهِمْ فِي وَقْتِ الْخَوْفِ وَالْجَدْبِ : قال احمد ويروى : عَمَّا يَبْلُغُونَ . يَنْتَظِرُونَ اليهم تَعَجُّبًا مِنْ هَيَأَاتِهِمْ ❖

٢٧ أَرَى كُلَّ قَوْمٍ قَارَبُوا قَيْدَ فَحَاهِمٍ وَنَحْنُ خَلَعْنَا قَيْدَهُ فَهَوَ سَارِبُ

٥ <sup>k</sup> قال الاصمعيّ هذا مثلٌ : يريد أن الناس أقاءوا في موضع لا يَجْتَازُونَ عَلَى النُّقْلَةِ الى غيره : ونحن أعزّاه نَهْتَرِي الارضَ نذهب حيث شئنا لا يَقْدِرُ احَدٌ عَلَى مَنَعِنَا . وَالسُّرُوبُ الدِّهَابُ فِي الارضِ قَالَ سَرَبَ يَسْرُبُ سُرُوبًا . غيره : قال ابو نصرٍ سَرَبَ الْفَعْلُ يَسْرُبُ سُرُوبًا إِذَا مَضَى وَسَارَ فِي الارضِ وَذَهَبَ حَيْثُ شَاءَ : وَيُقَالُ انْسَرَبَ الثَّغْلُ فِي الْجُبْرِ إِذَا دَخَلَ سَرَبَهُ : وَيُقَالُ فُلَانٌ آمِنٌ فِي سَرَبِهِ أَيِ فِي نَفْسِهِ : وَفُلَانٌ وَاسِعُ السَّرَبِ أَيِ رَخِيُّ الْبَالِ : وَيُقَالُ خَلَّ سَرَبَهُ أَيِ طَرِيقَهُ : وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

١٠ <sup>l</sup> خَلَّى لَهَا سَرَبَ أَوْلَاهَا وَهَيَّجُوا مِنْ خَلَمِهَا لِأَحَقِّ الصُّلْدَيْنِ هَمِيمُ

وَالسَّرَبُ الْإِبِلُ يُقَالُ جَاءَ سَرَبُ بَنِي فُلَانٍ إِذَا حَاءَتْ إِبِلُهُمْ وَيُقَالُ : أَذْهَبَ فُلَانٌ أَنْدَهُ سَرَبَكَ : أَيِ لَا حَاجَةَ لِي فِيكَ أَيِ لَا أَرُدُّ إِبِلَكَ لِتَذْهَبَ حَيْثُ شِئْتَ : وَيُقَالُ لِلرَّأَقِ عِنْدَ الطَّلَاتِ . أَذْهَبِي فُلَانٌ أَنْدَهُ سَرَبَكَ : فَكَانَتْ تَطْلُقُ بِهِذِهِ الْكَلِمَةِ : وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ حَبَاكَ عَلَى <sup>m</sup> عَاتِقِكَ . <sup>n</sup> قَالَ ابْنُ أَبِي أَيِ كُلُّ أَنَاسٍ حَبَسُوا فَحَلَهُمْ إِنْ يَتَقَدَّمُ فَتَسْبَعُ إِبِلُهُ خَوْفًا عَلَيْهَا هُنَا الْفَارِ وَنَحْنُ خَلَعْنَا قَيْدَ فَحَلْنَا نَحْسَهُ . وَسَارِبٌ وَسَارِحٌ

١٥ سَوَاءٌ ❖

XLII <sup>o</sup> وَقَالَ جَابِرُ بْنُ حُنَيٍّ التَّغَابِيُّ

١ <sup>p</sup> أَلَا يَا لِقَوْمِي لِلْجَدِيدِ الْمَصْرَمِ وَلِلْحِلْمِ بَعْدَ الزَّلَّةِ الْمُتَوَهَّمِ

ويروى : وَلِلْأَمْرِ بَعْدَ الزَّلَّةِ . تَقُولُ يَا لِقَوْمِ يَا لِفُلَانٍ عَلَى الْإِسْتِعَانَةِ : فَإِنْ أَرَدْتَ مَعْنَى التَّعَجُّبِ كَثُرَتْ

J LA 1, 445, 12 with وَكُلُّ أَنَاسٍ , and so TA (1, 297, 18) and Lane 1342 c, *Iṣlāḥ al-Mantiq*. Yak. وَلَكِنْ تَرَكَنَا ; TA حَلَلْنَا (Kk has جَمَلْنَا , but the commy. shows that this is a scribe's error). See ٢٠ ante, p. 210, 19, for another v. l. <sup>k</sup> Compare explanation in LA *ut supra*. <sup>l</sup> LA 1, 447, 4; 13, 404, 12; 16, 107, 7, where reading varies between سَرَبَ and سَرِبَ . See also Qālī, Amālī, 2, 247 and 376. <sup>m</sup> In margin of our MSS عَارِيكَ , which is the more usual phrase : see Lane 2244 a.

<sup>n</sup> This is Kk's scholion.

<sup>o</sup> vv. 1-3 and 5 in Yak 3, 766, and 3 and 5

in Yak 3, 387 ; v. 10 in Yak 1, 229, and vv. 21-24 in Yak 4, 295.

<sup>p</sup> Kk, Bm, Mz, V, Cairo print بِأَلِقَوْمِ ; Yak has our reading. Kk لِلشَّجَابِ ; Yak, Mz وَلِلْحِلْمِ. ٢٥

المُسْرَعُونَ مِنْهَا إِلَى الْمَاءِ . يَقُولُ قِنْ وَرَدَ مَدَّ السَّرْعَانِ صَرَدَهُ عَنْ .<sup>e</sup> مَدْفَعَةٌ أَنْ صَدِيقَ . . . . . لَكَثَرْتَهُمْ .  
وَنَحْوُ مِنْهُ قَوْلُ أَوْسَ بْنِ حَجَرٍ لَمَّا ذَكَرَ حَيْشًا : . . . . . تَحَاوَرُوا وَلَوْ . . . . . وَرَضِيحُ النَّيْضِ  
مَا وَضَحَ مِنْهَا أَيَّ ظَهَرَ . وَيُرْوَى : كَأَنَّ . . . . . بَيْضَ . . . . . وَالرَّيْبُصَ الْبَرِيقَ يَقْدِرُ . . . . . وَبِضًا غَيْرُهُ :  
أَيُّ يُقَدِّمُ وَرَدُّهَا سَرْعَانِيَا أَيُّ سَرْعَانًا مِنْهُ : أَيُّ يَتَقَدَّمُونَ إِلَى مَاءٍ آخَرَ لَا يَضْبَعُهُمْ مَاءٌ وَاحِدٌ مِنْ كَثَرَتِهِمْ .  
• وَقَالَ أَحْمَدُ يَتَقَدَّمُونَ لَا يَهَانُونَ شَيْئًا . غَيْرُهُ : وَرَأَيْتُ أَوْسَ الَّذِي أَشَدَّ أَوْ عَكْرَمَةَ عُجْرُهُ

<sup>g</sup> بِأَرْعَنَ مِثْلَ الطَّوْدِ غَيْرِ أَشَانَةٍ تَحَاوَرُوا وَلَوْ . . . . . تَصَرَّمُ

وَكُلُّ مُتَقَدِّمٍ مِنْ جَبَلٍ وَغَلْظٍ فَهُوَ رَعْنٌ وَقَوْلُهُ تَحَاوَرُوا أَيُّ تَنَادَوْا . وَتَقُولُ مَا سَجَرَ لَكَ مِنْ سَحَابَتِكَ : فَيَقُولُ نَجَرَ  
لِي عَامَّةً أَمْرِي أَيُّ مَضَى وَنَفَذَ : وَمِنْهُ : أَنْجَزَ حَرْمًا وَعَدَّ أَيُّ أَلْبَسَهُ . أَيُّ تَرَاوَجُوا وَلَوْ . . . . . كَأَنَّهُ وَقِفُ  
مِنْ كَثَرَتِهِ : وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِ الْآخَرِ

١٠ بِأَرْعَنَ مِثْلَ الطَّوْدِ تَحْسِبُ أَنَّهُمْ وَاقِفٌ لِأَمْرِ وَالرَّكَّابُ تَهْمِيحُ

أَيُّ يَخْضِي أَوَّلُهُ وَتَحْسِبُ أَنَّهُمْ وَاقِفٌ لَا يَسِيرُونَ لَكَثَرَتِهِمْ .

٢٤ وَإِنْ قَصُرَتْ أَسْيَافُنَا كَانَ وَصْلُهَا خُطَاْنَا إِلَى الْقَوْمِ الَّذِينَ نَضَارِبُ

قَالَ ثَعْلَبٌ هَذَا الْبَيْتُ تَنَازَعَهُ الْأَنْصَارُ وَقُرَيْشٌ وَتَغْلِبُ وَزَمَّتْ عُلَمَاءُ حِجَازٍ أَنَّهُ لِرُضْرٍ بْنِ الْحَطَّابِ  
الْفَهْرِيِّ أَحَدِ بَنِي مُحَارِبٍ مِنْ قُرَيْشٍ .<sup>g</sup>

١٥ ٢٥ فَلِلَّهِ قَوْمٌ مِثْلُ قَوْمِي سُوْقَةٍ إِذَا اجْتَمَعَتْ عِنْدَ الْمُلُوكِ الْعَصَائِبُ

يَتَعَجَّبُ مِنْهُمْ يَرِيدُ اللَّهُ هُمْ مِنْ سُوْقَةٍ مَا أَعْظَمَ مِثْلَ دَارِهِمْ مِنَ السُّوقَةِ . أَيُّ إِذَا اجْتَمَعَ الطَّوَائِفُ مِنَ النَّاسِ  
عِنْدَ الْمُلُوكِ فَافْتَخَرُوا وَذَكَرُوا مَا زَرَهُمْ فَأَيُّ قَوْمٍ قَوْمِي فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ .

٢٦ أَرَى كُلَّ قَوْمٍ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِمْ وَتَمُصُّرُ عَمَّا يَفْعَلُونَ الدَّوَابُّ

<sup>e</sup> Not in Dīw. ed. Geyer ; it should belong to No. 43. Mz quotes the 2nd hemist.

<sup>f</sup> Kk omits this v. ; BQut 180 (reading إِذَا for وَإِنْ) ascribes it to Qais b. al-Khaṭīm, V, BQut, ٢٠ and Ḥam read the 2nd hemist. thus : خُطَاْنَا إِلَى أَعْدَائِنَا فَضَارِبُ : and so Khiz 1, 344 and 3, 24, with وَإِنْ for إِذَا .

<sup>g</sup> Mz compares the v. of Bashāmah b. Hazn an-Nahshālī in Ḥam 48 : —

إِذَا الْكُفَاءُ تَنَحَّوْا أَنْ يَصِيبَهُمْ حَذُّ الطَّبَاةِ وَصَلْنَا بِأَيْدِيهَا

<sup>h</sup> Ḥam يَمِشَلُ مِثْلَ قَوْمِي عَصَائِبُ ; V also يَمِشَلُ ; Mz and Bm يَمِشَلُ .

<sup>i</sup> Ḥam omits. Kk and Bm تَمِشَلُونَ . Kk تَمِشَلُونَ .



سَادَةُ زُرْ رَسَلَةٍ كَيْفَ ————— كَلَامُ دَرَاهِ وَكُور

لَا سَنَسِيَّ وَإِنْ كُنْتُ أَمْرًا عَمْرًا كَتَبْتُهُ ۖ ۱۱۱ رَدَّ الْوَلَدُ إِلَى الْوَالِدِ

٥٠ قال يترب يقرل اركما ان شرا يا سر مر اعز تاذري اهورلا سم . قول الاتحسية كتيبا  
لماء لا نصر سينا . والمخ طي ايبر لم هذا الهن رقال احه آءر البير اهر وكر سالاه سيده رقص  
مشيه ماعس رقال الاط اي طوي بر ابر وتال بير امه سا ما بر رسيه لخر تال الاحمي  
ساد زح راا- برمر راصد ابجيع رقل اب تسر يد سخص دل تالار سيد ارادرا ريقاء  
رعوذ . مال اربمدة : نادا زدسي بس ريذت را ر ما در - ارسيد سما راا-  
الحديث ي ادعته : قال ابن الاسود

ساقی بی اس حق کار : ار ریت تیر

وَتَارِ اِر ر شَادِه ر ب ر اِ - - - - - ن

۴۳. «يَا كَسْرًا لِّلْغَيْبِ مُرْسِدًا»      اے آفتِ عادِ اے اَصْلَ رُزْه

٥. رسلنا انزلناهم من السماء بنور ليلهم يسعون الى ما السالك اذا انحلت الاكل : لم سلقا  
 شيء<sup>١</sup> الا<sup>٢</sup> . والسيف<sup>٣</sup> وادوح<sup>٤</sup> سابه . مؤزيم<sup>٥</sup> اذ ردتا الحول لإقامته والزمن<sup>٦</sup> العود والحلة<sup>٧</sup> .  
 وقولهم في الدعاء في الصلاة اللهم اسمعنا لما سأل صدقتم<sup>٨</sup> .

١٤ <sup>n</sup> إِذَا زُلْزِلَ الْبَيْتُ الدَّخْرُفَ نَوَاضَعَتِ بَخَارُهُمْ وَأَحْتَلَّهُ ذُو الْمَقْدَمِ

١٥ أَفَئِتُ لَهُمْ مِنْ عِلٍّ قَيسٍ وَمَرْثِدٍ إِذَا وَرَدُوا مَاءً وَرُمِحَ بْنِ هَرَثَمٍ

LA 4, 230, 21; Lane 2628 c, etc. J LA 6, 336, 20, with المَحْرَج for الطَّيْر; Diw. p. 25 l. 4 ٢٠.  
AbdKam. 58, 9, with الطَّيْر. k V أَحْمَر (mentioned in Mz and Bm as v. l.); Kk أَمْرَهَا.

This scholion is taken literally from Kk; but latter has لَأَنَّهُ يُحَاف here. Kk interprets ردم by لاروق, agreeing with Lane 1078 a. <sup>m</sup> This note is incomplete; for its conclusion see LA 11,

٢٥ واحد المحارم مخبر وهو الطريق في الحِلط وانف الحل. يقول تَخْشَعُ لَهُمُ الْمَحَارِمُ كَثَرَتُهُمْ. وقوله : Kk's scholion :  
 ذُو الْقَدَمِ يَرِيدُ الْمَتَقَدِّمِ

ون كتب حصل يدر - - - - - من سلسلہ  
 عَلَمَ \* ١٠ وانه نصب سر - - - - - في لاس صيا  
 من سرغنها

٩ وَصَدْرُ عَنِ الْوَالِدِ لِحَرْبِ - - - - -

٥ وروی : لَصَدْرُهَا دَوِيٌّ يَقُولُ حَبَسَ - - - - -  
 دَوِيٌّ مِثْلُ عَطَشٍ : كَمَا هُوَ رَأَى

١ نَسَقَرُ حَوْدِي لِسَمَارٍ يَدُ - - - - -

والله اذمة معينة كَسَبَ زَرْعُ نَيْبٍ وَشَرُّ اَرْبَ - - - - -  
 الْهَزْمُ اَكْثَرُ وَمِنْهُ نَسِيْبُ اَبْرِيَّةَ هَبْرَ - - - - -  
 ١٠ وروی : اِذَا تَحْتَ مَدَدَتْ وَدَ كَسَرَتْ حَصْرَتْ رُسْدَ - - - - -  
 دَرْسِي يَارْفُ رَأَاهُ اَرْوَى - - - - -  
 وَحَرِّ مِثْلُ قَرِيبٍ مَذْ - - - - -

١٠ نَصَعًا فِي سَطْحَاءِ عِرْقٍ كَأَنَّما - - - - -

١١ نقول : تَتَفَعُّعٌ فِي السَّيْرِ إِلَى أَعْلَى رِجْلٍ وَهُوَ حَبْلٌ دَوْرِيٌّ .

١١ لَتَغَابَ أَنْكِي إِذْ أَتَارَتْ رِمَاحُهَا - - - - -

١٥ الْقَوَائِلُ مَا يَقُولُ خُلُومُهَا أَيِ يَدُهَا بَا . عِيَرَهُ : لَتَغَابَ أَنْكِي . عِيَرَهُ . لَتَغَابَ أَيِ دَهَبَتْ بِهِ :

١٢ وَكَانُوا هُمْ الْبَايِنَ قَبْلَ اخْتِلَافِهِمْ - - - - -

وروی : \* وَمَنْ لَا يَذُّ عَنْ حَوْضِهِ سَهْمًا شَادَ شِبَانَهُ زِيَةً وَطُولًا : وَيَزِيدُ مِنَ الْحَصْرِ وَالصَّارُوجِ :  
 يَقَالُ شِدَّتُهُ بِجَصْرٍ أَوْ مِلَاطٍ أَوْ حَيَّارٍ : تَقُولُ شِدَّتُهُ فَهُوَ مَشِيدٌ أَيْ زَيْتُهُ بِالْشَيْدِ : وَحَصْرٌ مَشِيدٌ مِنْهُ : هَذَا

b Geyer, Altara. Diamben, 32, 4 (poet Jarir).

c الرِّوَاءُ , Bm الرِّوَاءُ Kk .

d Quoted in K and Mz ; see v. 23 of ar-Ra'i's poem in Jamharah, p. 173, foot.

٢٠

e A v. of az-Zafayān's; see Ahlw., 'Ajjā, p. 100, Abū Zaid, 97 and LA 7, 226, 7, and 19, 64, 7 (the last incorrectly with حَوْلِيَّةً).

f LA 19, 63, 23, and Geyer, Diamben, 49, 3 (p. 202) :  
 عُوقٍ . Mz . عُرِيٍّ وَتَصَاعَدُ Kk . كَأَنَّهَا . Yak 1, 229, 2, and Bakī 86, 15 with كَأَنَّهَا .

poet al-Julaiḥ. 3

h Scholion of Kk verbally copied by Anbārī.

تَصَعَّدَنَ Khiz. 4, 182 .



٢٠ وَكَانَ أَرَزَّاءُ الْمَوْتِ مِنْ ذِي نَحْيَةٍ إِذَا مَا أُرْذَرَانَا أَوْ أَسَتْ لِهَاتَمٍ

ويؤوى ، عداً طوراً لما أزار للمأتمر + الاسماف الدُّهُ يمال سب ولان الى كذا ركدا اذا دما ه  
ومنه قول أوس يصف سحاناً

١ دانهُ سَفَرٌ فَوَيْقَ الْأَرْضِ هَيْدُهُ يَكَادُ مَدَمَّةً مِنْ تَمَةِ السَّارِحِ

ه وقوله عداً طوراً اي حارزاً ما سارلُ يدُهُ . وأخذاً من اطوار وهو ما حول الدار ومنه تولم لا بطورن  
يحرانا ربهم تولم مدا فلان طوره عايه هيرن : + وكاش أرسا الموت من دي مهانة + اذا ما  
أرذرانا أو أصرر للمأتمر + اي أقام عليه وآلى ان يقلع عنه ه

٢١ وَقَدْ رَعَمَتْ مَهْرًا أَنْ رِمَاحًا رِمَاحٌ نَمَارَى لَا خُوصُ إِلَى الْإِثْرِ

٢٢ يَوْمَ الْكُلَّابِ قَدْ أَرَأَيْتُ رَاحًا سَرَسِيرًا إِذْ سَأَلْتُ أَيْتَةً تَقْسِمُ

١٠ آلى حلف الالوية ايسر ر اوه ر اوه ر ايه ال اعد ي الكلا لاون و سته ن انا  
لمدرقان حرا ي سوس س اسميل ال كان س حدث كتاب ال مام ماء ه س لما لاء كان صيف  
الال سوت رية س له ان اس ي لدر ر كدى اتر ر رماستى داترس ح ريب ساه  
فهو روار س لدر س اشتية ر رمر ر رح ماموا حى س ي ياد ورك ذب المدر فيهم ركان  
أرحى ولده سده فسماو رية او كبد وكل لاس س الزه لدر يسوون س كبد س ربيعة .  
١٥ فحماوا بالمرت ر رر ربحر آكن المراد انيدي سلكوه على سكر س رائل ر حسدوا له رقابلوا معه  
ظهور عى ما كاب السرب تسكن من ارض السراى رآى فاد ان ييم المدر حيتس . ولما رأى ذلك المدر  
كتب الى لحر س ممر و اتي في غير تومي وأنت آحق من صمي واكتسمي وانا هتحول ييك فحواله

<sup>u</sup> Kk and Bm أسف for أصر ( sic, for أرينا )

<sup>v</sup> LA 11, 54, 15, Aus, Dīw. 4, 12. The verse is also ascribed to 'Abīd b. al-Abras, see his Dīw. 28, 7.

<sup>x</sup> So Yak 4, 295 Kk reads جود for نصارى, a remarkable substitution.

<sup>y</sup> Kk كلاب. LA 12, 51, 16 has ويوم, and استنزلت أسلانا for قد أرأيت رماحاً.

<sup>z</sup> For a fuller discussion of the traditions relating to the Day of al-Kulab the First, see *Orientalische Studien* (Giessen 1906) I, 127-154. The parallel passages are in the *Kāmil* of BATHīr (Tornb.) 1, 406-8, Agh 11, 63-66, and the *Naqā'id* of Jarīr and al-Farazdaq, Oxford and London MSS; see 20 Bevan's edition, pp. 452-461, and pp 1072-1079; also Khiz. 2, 501. The passages enclosed in round brackets are Ibn al-Kalbī's additions to the narrative of Khirāsh, who was a man of the tribe of 'Ijl, a branch of Bakr b. Wā'il.

رُوح ربه من  
يأخذ اسقل من قوس  
فيه ربه وري  
ابن مرقه ربه حاد ر

١٦ وروى لدر الحشار من ر

الحشار الحشر واصل  
عمرو وزواؤه ربي ر

١٧ وَيَبِي كُلِّ نَوَافٍ يَرُورُ

١٨ اَلَا لَسْتَجِ بِمَا دَرَسَتْ وَتَتِ

١٩ يَمَالُ بَاءُ فَلَاحٍ لَاحِرَادٍ كُنْأَلُهُ

فَإِنْ تَكُنْ أَقْتَلِي نَوَافٍ هَاسِكُمْ

١٩ نَعَاطِي الْمُلُوكَ السِّنَمَ مَا فَصَدُوا نَا

نُعَاطِي نُفَاعِلُ مِنَ الْعِيَةِ . وَالسَّامِ الضَّجِ . وَقَوْلُهُ مَا أَصْدَرَا فِي مَا رَكَمَتْ : وَنَحْوُهُ  
فَإِنْ قَتَلَهُمْ حَلَالٌ لَنَا : وَرَوَى الْأَصْبَعِيُّ مَا فَصَدُوا لَنَا .

١٥ وروى الحسار وهو صاحب (Comment on the), يضم الحاء في مخرجها من الحاء (الحاء رصاحب الحشر of Kk's but the الحشر)

١٦ Mz commonly takes الحشر to be the name of a place where men are gathered together.

١٧ This v. is not in Mz all the others have it. It also occurs in LA 8, 105, 16 and 18, 18, 16,

الإتاوة الخرج والمكاس العسار: يقول في Kk's scholion: TA 4, 249, 19, 110 Line 272 c Asās, واصل ر.

١٨ Att 17 Bm alone has the following v. -

وَقَبِطُ الْعَمَاقِ مِنْ أَفَاعٍ وَعُدَّةٍ وَرَفِي إِذَا مَا أَكَلُوا مُتَوَحِّمٍ

١٩ This v. in LA 1, 30, 14 with (and so Mbd and LA 8, 105), and with يَسَاءُ الدَّمُ لَا يَسَاءُ الدَّمُ (with note يَسَاءُ الدَّمُ بالدم: ويروى لَا يَسَاءُ الدَّمُ بالدم)

(Cairo print has يَسَاءُ الدَّمُ بالدم: ويروى لَا يَسَاءُ الدَّمُ بالدم); LA 8, 105, 17 has يَسَاءُ الدَّمُ بالدم: ويروى لَا يَسَاءُ الدَّمُ بالدم (apparently يَسَاءُ الدَّمُ بالدم), Mz and Bm

by De Goeje in the annotations, p. 135. LA 1, 29, 14. Kk has an interesting note here (which is repeated by Anbārī later, in scholion to No. LXXV, v. 1), as follows: -

قال أَحْمَدُ مَا نَعَى الرُّوَاةُ عَنْ أَبِي عَمْرِو بْنِ الْعَلَاءِ قَالَ أَنْشَدْتُ (الفرزدق) نَعَاطِي الْمُلُوكَ السِّنَمَ مَا فَصَدُوا لَنَا \* فقال فَصَدُوا لَنَا : أَيُّ مَا رَكِبُوا بِمَا فَصَدَا : وَإِنْ جَاوَزُوا فَإِنَّ قَتْلَهُمْ لَحَلَالٌ :

أَنَّ أَوَّلَ مَنْ اشْتَدَّ مُلْكُهُ مِنْ كِنْدَةَ بَارِضٌ مَعَدَّ حُجْرُ بْنُ عَمْرِو بْنِ مُعَوِيَّةَ وَمُعَوِيَّةُ آكِلُ الْمُرَارِ فَهَلَكَ فَهَلَكَ ابْنُهُ عَمْرُو وَمُلْكُ أَبِيهِ لَمْ يَعُدَّهُ فَسُمِّيَ الْمَقْصُورُ لِأَنَّهُ قُصِرَ عَلَى مُلْكِ أَبِيهِ . وَقَالَ دِيرُ هِشَامَ قَصْرَتُهُ رُبْعَةٌ عَنْ مُلْكِ أَبِيهِ وَبِذَاكَ سُمِّيَ الْمَقْصُورُ . فَاسْتَنْجَدَ عَمْرُو الْقَصُورَ مَرْتَدًّا بِنَ عَمْدٍ يَنْكِفُ الْحِمْيَرِيَّ عَلَى رُبْعَةٍ فَأَمَدَّهُ بِجَيْشٍ عَظِيمٍ فَالْتَمَعُوا الْقَمَانَ فَشَدَّ عَاوِرُ الْجَوْدُ عَلَى عَمْرِو الْقَصُورِ فَقَتَلَهُ وَبِذَاكَ يَقُولُ ابْنُ عُدْسٍ النَّعْرِيَّ

مَنْعَنَا لَكُمْ يَوْمَ الْقَمَانِ نِسَاءَكُمْ وَتَدَّ كِنْدَنَ لَا يُنْفَعَنَّ سَاقًا وَمِثْرًا

<sup>d</sup> فَتَزَوَّجَ عَمْرُو أُمَّ أَنَسٍ بِنْتَ عَوْفٍ بِنَ مُحَمَّدٍ بَنَ ذُهَلٍ بَنَ شَيْبَانَ وَأُمُّهَا أُمَامَةُ بِنْتُ كَسْرٍ بَنَ كَعْبٍ بَنَ زُهَيْرٍ بَنَ جُثَمَ مِنْ تَغْلِبٍ فَوَلَدَتْ لَهُ الْحَرْثَ . وَكَانَ أَخُوِّي أُمِّ أَنَسٍ لِأُمِّهَا حَارِثَةُ وَقَيْسُ ابْنَا عَمْرِو بْنِ أَبِي رُبْعَةٍ بَنَ ذُهَلٍ بَنَ شَيْبَانَ . فَهَلَكَ الْحَرْثُ أَرْبَعِينَ سَنَةً الْمَدَرُ دَالُورَ : وَصَالِحُ ثُبَادَ عَلَى أَنَّ لُقْبَادَ مَا خَلَفَ الصَّرَا وَلِلْحَرْثِ مَا دُونَهَا إِلَى أَرْضِ الْعَرَبِ . وَقَدْ كَانَ الْحَرْثُ قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ - وَحَدَّثَهُ بِذَاكَ أَبُوهُ الْكَلْبِيُّ قَالَ قَالَ أَبِي : خَرَجَ الْحَرْثُ يَتَصَيَّدُ ١٠ فَرَفَعَتْ لَهُ عَانَةٌ فَشَدَّ عَلَيْهَا فَانْفَرَدَ مِنْهَا تَيْسٌ وَأَطَّ بِهَ الْحَرْثُ فَأَعْيَاهُ غَالِيً بِالْيَةِ لَا يَأْكُلُ أَوَّلَ بَيْنِ كَبِدِهِ : وَهُوَ يَوْمِنِي بِمُسْخَلَانَ : فَطَلَبَتْهُ الْحَيْلُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فَأُتِيَ بِهِ بَعْدَ ثَلَاثَةِ وَقَدَّ كَادَ يَمُوتُ مِنَ الْجُوعِ . فَضُجِبَ لَحْمُهُ عَلَى النَّارِ فَأُخِذَ فَلَذَّةٌ مِنْ كَبِدِهِ حَارَّةٌ نَأَكَاوَاتٍ مِنْ حَرَارَتِهَا . وَقَدْ كَانَ الْحَرْثُ فَرَّتْ بَيْنِهِ فِي قَائِلٍ مَعَدَّ قَبْلَ مَوْتِهِ : فَجَعَلَ حُجْرًا فِي بَنِي أُسْدٍ وَكِانَةَ وَهِيَ أَكْثَرُهُمْ : رَجَعَلَ شَرْحِيلَ وَكَانَ يَبِيهَ فِي اللَّيْلِ فِي بَكْرٍ وَانْتَلِ وَبِي حَنْظَلَةَ بَنَ مَالِكٍ بَنَ زَيْدٍ مَنَاةَ بِنَ قَيْمٍ وَبَنِي أُسْدٍ بَنَ عَمْرِو بْنِ قَيْمٍ كَمَا وَصَفَهُ فِي الْكِتَابِ الْأَوَّلِ : وَجَعَلَ مَعْدِيكَرِبَ ١٥ أَنْتَهُ فِي قَيْسِ عَيْلَانَ . وَكَانَتْ أُمُّ حَضَرُ بْنُ الْحَرْثِ بَنَ عَمْرِو ٨ أُمُّ قَطَامٍ بِنْتُ سَلَمَةَ بِنَ مَالِكٍ بَنَ الْحَرْثِ بَنَ مُعَوِيَّةَ مِنْ كِنْدَةَ : وَأُمُّ شَرْحِيلَ وَمَعْدِيكَرِبَ عِلْفَاءُ أُمُّهُمَا أَسْمَاءُ بِنْتُ سَلَمَةَ أُخْتُ أُمِّ قَطَامٍ : وَكَانَتْ أُمُّ سَلَمَةَ بَنَ الْحَرْثِ رُقِيَّةَ أُمَّةً لِأَسْمَاءَ : فَلِذَاكَ قَالَ مَعْدِيكَرِبَ لَشَرْحِيلَ

<sup>h</sup> يَا ابْنَ أُمِّي وَلَوْ شَهِدْتُكَ إِذْ تَدَّ عُو تَيْمِيًا وَأَنْتَ غَيْرُ مُجَابٍ

( قَالَ هِشَامُ قَالَ أَبِي كَيْفَ يَقُولُ سَلَمَةُ يَا ابْنَ أُمِّي وَلَيْسَتْ أُمُّهُ أُمُّ شَرْحِيلَ : وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ أَنَا رَدَدْتُ ٢٠ خِرَاشًا عَنْ هَذَا وَكَانَ يَقُولُ الْحَارِبُ لَشَرْحِيلَ مَعْدِيكَرِبَ فَلَمَّا خَرَّتْهُ بِهَذَا عَنْ أَبِي رَجَعَ إِلَى سَلَمَةَ وَتَرَكَ مَعْدِيكَرِبَ وَهُوَ الصَّوَابُ ) ❖

وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ وَرَدَ الْكُلابَ مِنْ جَمْعِ سَلَمَةَ سُفْيَانُ بْنُ مُجَاشِعٍ بَنَ دَارِمٍ بَنَ مَالِكٍ بَنَ حَنْظَلَةَ وَهُوَ جَدُّ

<sup>d</sup> See Hārith, Mu'all. 84.

<sup>e</sup> See Tabarī 1, 889, 4 ff; Tabarī reads القرات for الصراة; the latter is the name of a canal taking off from the Tigris near Baghdad; see Yak 3, 378.

<sup>f</sup> BA and others have حمار; the Lexx. do not give any other meaning to عانة than a herd of wild asses; if our reading is correct it is used also for a herd of buck or antelope. See Noeldeke in ZDMG XL (1886), p. 168.

<sup>g</sup> See Hārith, Mu'all. 76, and 'Abid, 2: 27, 4: 7, 7: 3.

<sup>h</sup> See the poem further on.



شَرْحِيلُ: رَجُلُهُمْ ذُو السَّنِيَةِ أَحَدُ بَنِي مُثَبَّةَ سَعْدِ بْنِ جَدٍّ. وَأَمَّا سُبُّ ذَا السَّنِيَةِ: كَانَتْ لَهُ بِنْتُ زَانِدَةٍ فَبَزَا سُبِّي وَاسْمُهُ حُبَيْبٌ<sup>٩</sup> بِنْتُ عُنْبَةَ بْنِ سَعْدٍ<sup>١</sup> مِنْ جِشْمِ بْنِ بَكْرِ: وَاتَّفَقَتْ<sup>٢</sup> شَرْحِيلُ فَضَرَبَ ذَا السَّنِيَةِ عَلَى رُكْبَيْهِ فَأَطَنَّ رَجُلَهُ: وَكَانَ ذُو السَّنِيَةِ خَا أُمِّهِ حَذَرَ لِأُمِّهِ أَنْ مَا سَلَمَى نَتَّ سَدَمَ ب. رِيَسَةَ أَخِي كُلَيْبٍ وَمُهْلَهْلٍ فَقَالَ ذُو السَّنِيَةِ: يَا أبا حَنْشٍ قَتَلِي الرَّحْلَ رَهْلَكَ ذُو السَّنِيَةِ: فَقَالَ أبا حَنْشٍ: قَتَانِي اللَّهُ إِنْ لَمْ أَقْتُلْهُ: فَقَالَ أَبُو حَنْشٍ عَلَى شَرْحِيلٍ فَأَدْرَكَهُ فَأَتَمَّتْ إِلَيْهِ وَقَالَ: أَلَا حَنْشُ الْآبَاءِ: قَالَ: قَدْ هَرَمْتُ لَبَنًا كَثِيرًا فَقَالَ: يَا أبا حَنْشٍ أَمْلِكَا بِسُوقِهِ: قَالَ: إِنْ كَانَ هَاكِي: ذَطَعَهُ أَوْ حَنْشُ فَاصَابَ رَادِفَةَ السَّرْحِ فَوَرَعَتْ عَنْهُ: ثُمَّ تَذَوَّهَ فَأَلْقَاهُ عَنْ فَرْجِهِ رَوَّرَ الْيَدَ فَدَنَرَ رَأْسَهُ فَوَعَبَ بِهِ إِلَى سَلَمَةَ مَعَ ابْنِ عَمِّهِ لَهُ يُقَالُ لَهُ أَبُو أَجَا رَكَمَبُ زَالَتَا بَيْنَ يَدَيْهِ سَلَمَةَ: فَمَالَ: أَوْ كُنْتُ أَلْقَيْتَهُ إِنْقَاءَ رَفِيقًا. فَقَالَ: مَا صُنِعَ بِهِ وَهُوَ حَيٌّ شَرَدَنَ هَذَا رَعِبَ الْفَوْمُ الْإِدْمَةُ فِي رَحْرِ الرَّاحِ عَلَى أَخِي: فَهَرَبَ أَوْ حَنْشٍ وَتَنَجَّى عَنْهُ. وَقَالَ خِرَاشُ سَلَمَةَ بْنِ الْحَرَبِ أَخُو شَرْحِيلٍ هَذَا الْحَرْبُ رَكَانٌ دِي كَرَبٍ وَشَرْحِيلٍ وَحُجْرٍ أَوْ أَمْرِي الْقَيْسُ إِخْوَةٌ. فَقَالَ<sup>٣</sup> سَلَمَةُ

أَلَا أَرَأَيْكَ مَا حَذَرَ رَسْرَا  
تَدَامَ أَتَى مِنْهُ أَمَامِي دَارَ  
تَدَاعَتْ مَوَاتِيهِ حَتَمَ بَكْرَ  
فَتِيرُ مَا تَمِيلُ يَا بَنَ سَلَمَى

١٥

فَأَجَابَهُ أبا حَنْشٍ

أَحَاذِرُ أَنْ أَجِيئَكَ ثُمَّ تَحَوُ  
وَكَانَتْ عَدُوَّةً سَعَاءَ نَهْضُو  
تَتَابَعَ سَبْعَةٌ كَانُوا لِأُمِّ  
جَبَاءَ أَيْبِكَ يَوْمَ صُنَيْعَاتِ  
تَقْلَدُهَا أَبُوكَ إِلَى الْمَدَاتِ  
كَأَخْرَاجِ النَّعَامِ الْحَاثِرَاتِ

٢٠. يَعْنِي الْبَيْضَ. (قَالَ هَتَامُ ثُلُثُ لَأَبَ: أَيُّ شَيْءٍ كَانَ جَبَاءُ إِيَّاهُ يَوْمَ صُنَيْعَاتِ: قَالَ: كَانَ ابْنُ لِلْحَرْثِ غَلَامًا صَغِيرًا مُسْتَرْضِعًا فِي بَنِي تَمِيمٍ: وَبَنُو تَمِيمٍ وَبَكْرُ يَوْمِئِذٍ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ عَلَى صُنَيْعَاتٍ وَهُوَ مَاءٌ: فَتَهَشَّتْهُ حَيَّةٌ: فَاتَّهَمَ الْحَيَّيْنِ جَمِيعًا: وَجَاوَزَا يَعْتَدِرُونَ إِلَيْهِ أَنَا لَمْ نَقْتُلْهُ. فَقَالَ انْتَوْنِي بِأَمَانٍ حَتَّى أَسْأَلَكُمْ عَنْ ابْنِي وَمَا حَالُهُ:

<sup>٩</sup> Naq inserts بَعْعَ.

<sup>١</sup> Naq inserts زَهَبَ.

<sup>٢</sup> Agh and Naq ascribe these vv. to Ma'dikarib, adding that some ascribe them to Salamah; BA gives them to Salamah.

<sup>٣</sup> Agh and Naq صَدِيقَكَ; BA omits this v. ٢٥

<sup>٤</sup> This v. in Naq (Oxf.), with كَأَجْرَامٍ, but with the note مَسْخُودَانِ سَعْدَانِ كَأَخْرَاجِ يَعْنِي الْبَيْضَ. MSS. في نسخة ابن سعدان كَأَخْرَاجِ يَعْنِي الْبَيْضَ. Yak 3, 430, 3 has this tale, but

have الحَاثِرَاتِ for الحَاثِرَاتِ, which is the reading of Naq. puts al-Hārith of Ghassān in place of al-Hārith of Kindah.



فَأَتَاهُ مِنْ هَؤُلَاءِ وَهَؤُلَاءِ نَفَرٌ يَفْتَلِهِمْ فِيهِمْ الْقُدْرَةُ (١٠) مَلَأُوا الْمَاءَ وَكَانَتْ تَمْدُ سِرَتِ [ن عمرو بن حَرْب] أَكِلَ الْمُرَادِ تِلْكَ نِسْوَةٌ : ثُمَّ تَقَامَرُ بِلَتِ سِحَةِ سِ هَالِثِ بْنِ الْحَرْثِ بْنِ مَعْرُوفٍ بَلَّتْ لَهَا حِجْرًا أَلَا إِمْرَأَتُ الْقَيْسِ : وَكَانَتْ عِنْدَهُ أُخْتُهَا أَسْمَاءُ فَوُلِدَتْ لَهُ شَرْحِيلُ وَهَعْدِيُّ كَرْبِ أَسْمَاءُ وَكَانَتْ عِنْدَهُ رَقِيبَةُ أُمِّ أَسْمَاءُ فَوُلِدَتْ لَهُ سَلْمَةُ : وَيُقَالُ هُنَّ أَحْوَاتٌ فَجَعَلْنَهُنَّ جَمِيعًا وَيُقَالُ كَانَتْ رَقِيبَةُ أُمِّ أَسْمَاءُ بِهـ

وكان معدي كرب بن عكبة بن عكبة بن كندة بن تميم بن أسامة بن مالك بن بكر بن حبيب من سادات العرب من بني تغلب وأشرافهم وله قول الشاعر

إِنْ سَرَكَ الْغُرُ الثَّلِيدُ فِي الْعَرَبِ فَالْحَقْ بِأَوْلَادِ عِكَبِ بْنِ عِكَبِ

وكان أخذ دِرْعَ شراحيلَ بومئذٍ فطَلَمْنَا مِنْهُ لَوْ حَشَى وَخَشَى فَمِنْ أَنْ يَدْعَيْهَا لِمِمْ : فَاغَارَ رَهْطُ أَبِي حَنْشٍ فَأَخَذُوا إِبْلًا لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ بِنِ أَسَامَةَ بْنِ مَالِكٍ مِنْ رَهْطِ عِكَبِ بْنِ عِكَبِ : فَقَالَ الَّذِي أَخَذَتْ إِبْلَهُ

١٠ أَلَا أَبْلِغُ نَبِيَّ تَمِيمٍ رَسُولًا      فَإِنِّي قَدْ كَبُرْتُ وَطَالَ عُمْرِي  
وَأَنَّ الدُّهْمَ قَدْ عَلِمْتُ مَعْدُ      مُحِيسَةً لَدَى نَحْمِرِ بْنِ عَمْرِو  
وَطَارَ بِهَا بَنُو خَشْبَانَ عَنِّي      بِأَفْرَاسٍ لَهُمْ حُورٌ وَنُفُورُ  
وَأَرْمَاحُ لَهُمْ سُورٌ طَوَالُ      كَأَنَّ كَعُوبَهُنَّ حَبَابُ قَصْرِ

(قال هشام شبه استدارة الكعوب بالفتاقيع. وقال خشبان من بني قُتَيْبَةَ ثُمَّ مِنْ بَنِي سَمِيرِ بْنِ وَبَرَةَ بْنِ تَغْلِبَ وهو ١٥ اخو كلب.)

وَبَلَغَ الْجَبْرُ غُلْفَاءَ وَهُوَ مَعْدِيُّ كَرْبِ بْنِ الْحَرْثِ أَخُو شَرْحِيلِ فَقَالَ يَرِي أَخَاهُ

٧ إِنْ جَنَيْ عَنِ الْفِرَاشِ لَنَايَ      كَتَجَانِي الْأَسْرَ فَوْقَ الظَّرَابِ

(قال السَّرَرُ حَزٌّ يَكُونُ فِي كِرْكِرَةِ الْبَعِيرِ : وَقَالَ خِرَاشُ أَمَّا سُمَيُّ الْأَسْرُ مِنَ السَّرَةِ ٨ [والظَّرَابُ الشُّرُوزُ])

٢٠ مِنْ حَدِيثِ نَحْيٍ إِلَيَّ فَمَا تَرَى      قَا عَيْنِي ٩ وَمَا أَسْبَغُ شَرَابِي  
مُرَّةً كَالْدُعَافِ أَكْشَنُهَا النَّأَى      سَ عَلَى حَرٍّ مَلَكَةٍ كَالشَّهَابِ  
مِنْ شَرْحِيلَ إِذَا تَعَاوَدَهُ الْأَزَى      مَاخُ ١٠ مِنْ بَعْدِ لَدَّةٍ وَشَبَابِ  
يَا ابْنَ أُمِّي وَلَوْ شَهِدْتُكَ إِذَا تَدَى      عُو تَمِيمًا وَأَنْتَ غَيْرُ مُجَابِ

٧ This poem is celebrated and often quoted; besides the citations in the Agh, BA, and Naq, vv.

1, 2, 4 are in LA 2, 58, 12, and 1-4 in LA 6, 25, 10 ff.

٨ Added from Naq.

٩ LA, Agh, BA وَلَا.

١٠ في حال صَبْرَةٍ LA : فِي حَالٍ لَدَّةٍ Agh

١ ° نَلِغْ وَلَا تَتْرُكْ بَنِي ابْنَةِ مَنَقَرٍ وَفَقَرُهُمْ إِيَّيَ أَفْقَرُ<sup>p</sup> حَابِرًا<sup>q</sup>  
أَفْقَرُهُمْ إِيَّيَ أُمَيَّزُهُمْ قَبِيلَةَ قَبِيلَةٍ

٢ وَأَنْلِغْ بَنِي زَيْدٍ إِذَا مَا لَقَيْتَهُمْ  
٣ أَلَيْسَ ابْنُكُمْ أَمْ لَيْسَ وَسْطَ بِيوتِكُمْ  
٤ أَلَمْ تَكُ آلَاءَ تَوَالَتْ وَأَنْعَمُ  
٥ وَمَنْ حَلَّ فِي نَجْدٍ وَمَنْ حَلَّ مُخِيفًا  
وَأَنْلِغْ بَنِي لُبْنَى وَأَنْلِغْ مُنَاصِرًا  
بَنِي دَارِمٍ أَمْ لَيْسَ جَارًا مُجَاوِرًا  
لَهُ فَيَكُمُ يَا شَرَّ مَنْ حَلَّ غَائِرًا  
يُسَوِّفُ آثَاءَ الْعَشِيِّ الْبَرَارِ

( قال هِشَامُ سَمِعْتُ خِرَاشًا يُنْشِدُ هَذَا الْبَيْتَ عَلَى وَجْهَيْنِ : \* يَسُوقُونَ فِي أَهْلِ الْحِجَازِ الْبَرَارِ \* يريد الغنم الصغار ) ومُخِيفًا [ أَخِيفَ ] أَتَى الْخَيْفَ وَالْخَيْفُ مَا ارْتَفَعَ عَنِ الْوَادِي وَانْحَدَرَ عَنِ الْجَبَلِ

٦ أَحْظَلْ إِذْ لَمْ تَشْكُرُوا وَعَدَرْتُمْ فَكُونُوا إِمَاءً يَتَسَجَّنَ الْمَعَاصِرَا  
١٠ الْمَعَاصِرُ بُرودٌ تَلْبَسُهَا الْأَعَارِبُ . قَالَ وَبَنُو مُنَاصِرٍ جَنْدَلٌ وَصَحْرَانَا نَهْشَلٌ وَجَرُولٌ بَنُ نَهْشَلٍ وَأُوهُمُ مُنَاصِرُ  
بَنْتُ عَطَارِدِ بْنِ عَوْفِ بْنِ مَالِكِ بْنِ كَعْبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ

٧ أَحْظَلْ لَوْ كُنْتُمْ كِرَامًا صَدَرْتُمْ  
٨ فَلَوْ شَهِدْتُهُ عُصْبَةً رَبِيعَةً  
٩ لَأَبْ سَلِيمًا أَوْ لَأَرَدْتَ سُيُوفَهُمْ  
١٠ ( أَبُو عَنُرٍ : يَعْتَلُونَ يَسُوقُونَ وَالْمَكَاتِرُ الْجِيُوشُ )  
٨ حَيَاءٌ وَلَا تَلْقَى التَّمِيمِيَّ صَارِيَا  
طَوَالَ الرَّمَاكِ يَعْتَاوُونَ الْمَكَاتِرَا  
وَرَمَاهُمُ يَوْمَ الْكَلَابِ مَعَاشِرَا

وقال امرؤ القيس

١ <sup>u</sup> إِنْ بَيَّ عَوْفٍ<sup>v</sup> أَتَلَوْا حَسْبَا ضَيْعُهُ الدُّخْلُونَ إِذْ عَدَرُوا

° The poems by Imra' al-Qais which follow contain no less than 33 verses not included in his Diwān. Of this poem only vv. 2, 1 and 7 (in this order) are in Ahlw. p. 131.

<sup>p</sup> So our MSS and Ahlw. Naq (both Oxf. and Lond.) has جَابِرًا, which is the name of a tribe ٢٠ (Wust. Tab. K 17), son of Qaṭan, son of Nahshal: but the name of a single tribe would hardly suit here, and it seems better to take حَابِرًا in the sense « knowing well how to discriminate, possessing full information. » <sup>q</sup> Naq (Oxf.) reads قَبِيلَةَ قَبِيلَةٍ فِقْرَةً فِقْرَةً.

<sup>r</sup> Naq (Lond.) صَابَ مُحَقِّفًا; a marginal note in text of K 1 says: إِي يَشْمُونَ ثَمَرَ الْأَرَاكِ, which however is inconsistent with the following gloss of Ibn al-Kalbī's.

<sup>s</sup> Ahlw. وَحُطَّتُمْ وَلَا يَلْقَى التَّمِيمِيَّ. <sup>t</sup> Naq (Lond.) ابْنُ سَلَمَى. <sup>u</sup> Vv. 1-5 of this poem are No. 27 of the Diw. (Ahlw. p. 133). It is found in the Oxf. MS. of Naq, not in the Lond. MS. <sup>v</sup> أَتَلَوْا is the reading of Naq: Ahlw. أَتَبَتُوا. <sup>v</sup> أَتَلَوْا is equally suitable: see Naq 611, 2.





- ٨ <sup>1</sup> [عَوِيْرُ وَهْنٍ مِثْلُ الْعَوِيْرِ وَرَهْطِهِ  
٩ هُمُ <sup>2</sup> قَلَدُوا الْحَيَّ الْمَضَالَ <sup>3</sup> أَمْرُهُمْ  
١٠ فَقَدْ أَصْبَحُوا وَاللَّهُ أَصْفَاهُمْ بِهِ  
١١ تِيَابُ بَنِي عَرْفٍ طَهَارَى نَقِيَّةٌ  
١٢ هُمُ أَقْصَوْا بِالطَّنِّ أَفْنَاءَ خَنْدِفٍ  
١٣ بَنُو مَرْتَدٍ <sup>4</sup> أُمُوآ وَآلُ مُحَلَمٍ  
١٤ أَحْظَلْ هَذَا ذِكْرُ مَا قَدْ فَعَلْتُمْ  
١٥ سَأَوْقِدُ حَتَّى يَعْلَمَ النَّاسُ <sup>5</sup> غَدْرَكُمْ  
١٦ وَأَبْتُمْ بِلَا غُثْمٍ وَلَا بِلَا سَلَامَةٍ

١٠ وقال أيضاً

- ١ <sup>6</sup> أَلَا قَبَّحَ اللَّهُ الْإِبْرَاجِمَ كُلَّهَا  
٢ <sup>7</sup> وَأَثَرُ الْإِخْرَافِ آلُ حَاشِعٍ  
٣ فَمَا نُوُوا عَنْ رَبِّهِمْ وَرَبِّهِمْ  
٤ أُرْلَاءُ رُبُوعٍ صَبَحُوا قَدْ تَوَدَّعُوا  
٥ وَكَانَ فَرِيقًا حَافِلَ الضَّرِّ وَهَامًا  
٦ <sup>8</sup> رَلَمْ يَفْعَلُوا فِعْلَ الْعَوِيْرِ وَرَهْطِهِ  
٧ عَمِيدُ أَنْاسٍ قَدْ أَحَابُوا دُعَاءَهُ

<sup>1</sup> This v is inserted by Naq (London MS), and occurs in Agh and Ahlw. All agree in the first hemistich; in the second Ahlw. has لَيْلِ السَّلَالِ ; Agh 11, 66 الْفَرَاهِيرِ ; Agh 8, 69, as noted above, joins the مصدر of v. 10 to the مصدر of v. 8.

<sup>2</sup> Only our MSS read قَلَدُوا ; and as this word does not appear to yield a suitable sense, we should perhaps adopt the reading of Ahlw. and Naq يَلْعَمُوا , or (Agh) أَلْعَمُوا .

<sup>3</sup> Naq أَمْلُهُ , Ahlw. أَمْلُهُ , Agh 8, 69 الْمَصِيْعَ أَمْلُهُ . <sup>4</sup> Agh 8, 69 يَسْتَأْقِرُ .

<sup>5</sup> See LA 6, 35, 7.

<sup>6</sup> عِنْدَ الْهَزَامَةِ .

<sup>7</sup> MS K2 has a marg. note

(not in K1) فِي الْإِصْلِ خَامُوا : تَأَمَّلْ .

<sup>8</sup> MSS غيركم .

٣٥

<sup>9</sup> Of this poem the Dīwān, No. 57 (Ahlw. p. 156) has vv. 1-3 and 6; Agh 8, 69 has vv. 1 and 6, and Naq Oxf. MS v. 1; Naq London MS does not contain it. Vv. 4, 5, and 7-17 are therefore new.

<sup>10</sup> Ahlw. وَجَدَعِ Agh وَغَمَرِ .

<sup>11</sup> Ahlw. وَمَفَرِ .

<sup>12</sup> Ahlw. وَأَثَرًا بِالْمَلْحَاةِ .

<sup>13</sup> Ahlw. رَقَابَ .

<sup>14</sup> Ahlw. قَيْظَمَنَ .

<sup>15</sup> Ahlw. فَا فَعَلُوا .

<sup>16</sup> Ahlw. حُجِرَ .

٣٠

لَدْخُسُونُ نَوَاحِيًا وَمِنْهُ نَزَلَتْ سُبْحَانَهُ

٢ دَنَا رَمَاهُ رَمَاهُ رَمَاهُ رَمَاهُ

٣ مَ يَدَارُ يَدَارُ حَلَّ يَدَارُ يَدَارُ

٤ لَا حَيَّي رَمَاهُ رَمَاهُ رَمَاهُ رَمَاهُ

٥ خَيْرِيُّ ابْنُ رِيَّاحٍ بَنِي يَرْبُوعٍ رَمَاهُ رَمَاهُ رَمَاهُ

٥ لَكِنْ عَرُورُ هِيَ رَمَاهُ رَمَاهُ رَمَاهُ

٦ أَكَا لَمْ يَرْحَلُوا مَوْشِيَةً لَا يَدَارُ يَدَارُ

٧ مِنْ مَشْرِ لَيْسَ رَمَاهُ رَمَاهُ رَمَاهُ

٨ بَيْضُ مَطَاعِمِهِ فِي كَثْرَةِ رَمَاهُ رَمَاهُ رَمَاهُ

١٠ وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ أَيُّهَا يَعْزَاهُ

١ أَحْظَلُ وَحَائِثُهُ وَكَرْمُهُ

٢ وَلَكِنْ أَيْ خَذَا نَكْمَةً فَأَقْنَعْتُهُ

٣ وَقَدْ كَانَ أَضْعَاكُهُ كَارِ خَاصٍ وَدِهٍ

٤ وَكَمْ مَطَرَتْ كَفَادُ مِنْ فَضْلِ رَائِي

٥ أَحْظَلُ لَا شُكْرُ حِصَالِحٍ فَعَه

٦ قَالَفَيْتُمْ عَنْ أَنْجَوَارِ دِهَةٍ

٧ أَلَا إِنَّ قَوْمًا كُنْتُمْ أَمْسَ دُوبُهُ

أَهْلُ. حَذَرْتُهُ

أَهْلُ. آيَ حَسَنَةٍ .

بَهْلُ. عَرَسَتْ

جَهْلُ. سَعَر .

٧ وَلَمْ يَصْغِ بِالْمَعْبُورِ إِذْ صَرُّوا .

أَهْلُ. إِسْمُ خَيْرٍ شَر .

دَهْلُ. عَانَهُ .

These three verses, ٢ .

which are not found in the Dīwān or our MSS, are here given from Naq ( Oxf. MS ).

f Of this poem only 5 verses are contained in the Dīwān, No. 66 (Ahlw. p. 161) viz: Nos. 7, 8, 11, 9, 10; Agh has vv. 7 and 8 at 11, 66, and 7, 8 a and 10 b, and 9, at 8, 69. The Oxf. MS of Naq only notes v. 11; the London MS has the same verses as the Dīwān. Ten ( 2-6 and 12-16 ) verses are therefore new. The MSS here have يَخْلُصَانِ, as in the second hemist. Prof. Bevan points out that the latter form appears to be used only of persons, and suggests the reading in the text.

h MSS read الجبل and قَالَفَيْتُمْ. i Ahlw. prints عُدْرَان, which seems only to be the pl. of قَدِير, a pool left by a torrent. عُدْرَان I take to be for غَدْرَان, masdar of غَدَرَ. Agh 11, 66, and Naq read هُمْ اسْتَنْقَذُوا, but Agh 8, 69 has our text.

وَيَوْمَ الْجَنُورِ قَدْ عَلِمْتَ مَعْدُ  
وَإِنْ تَذَكَّرْ لِيَا لِي وَارِدَاتِ  
أَتَغْضَبُ أَنْ تَعَزَّ النَّاسَ بَكْرُ  
حَصَدْنَاكُمْ كَمَا حُصِدَتْ تَمُودُ  
فَإِنَّ الدَّهْرَ مُؤْتِنٌ جَدِيدُ  
وَبَيْتُ الْعِزِّ فِي بَكْرٍ تَلِيدُ

<sup>i</sup> فقال الأخطل

أَلَا تَنْهَى بَنُو عَجَلٍ جَرِيرًا  
وَمَا يُغْنِي عَنِ الذُّهْلَيْنِ إِلَّا  
كَمَا لَا يَنْتَهِي عَنَّا هِلَالُ<sup>j</sup>  
كَمَا يُغْنِي عَنِ الْغَنَمِ الْحَيَالُ<sup>k</sup>

فَأَجَابَهُ جَرِيرُ بْنُ خَرْقَاءَ

مَا أَنْتُمْ مِنْ مَغْشَرٍ فَدَعْ غُلَّتُمْ  
وَلَكِنَّكُمْ قَوْمٌ عَلَاكُمْ أَحْوَكُمْ  
يُجِبْنَ وَمَا أَخْلَقُكُمْ بِلَتَامِ  
عُلُوِّ الثَّرْيَاءِ رَأْسَ كُلِّ مُسَامٍ<sup>l</sup>

١٠ وقال الأخطل لمالك بن مسمع حين قال ليس لك عندي إلا التراب ألسنت القائل \* إذا ما قلت قد صالحتُ  
بَكْرًا \* : قال : بلى أنا صاحبُ ذلك وصاحب ما أَسْتَأْنِفُ : ثُمَّ قَالَ الأخطل<sup>m</sup>

عَدَا أَدْنَا وَائِلٍ لِيُعَاتِبَانِي  
أُمُورٌ لَا يُنَامُ عَلَى قَدَاهَا  
تَرْقُوا فِي النَّخِيلِ وَأَنْسُونَا  
فَيْئَسَ<sup>n</sup> الطَّالِمُونَ غَدَاةَ شَأْتِ  
تَكْرُ نَاتٍ حَلَابٍ عَلَيْهِمْ<sup>o</sup>  
إِذَا سَطَعَ الْغَارُ خَرَجْنَ مِنْهُ<sup>q</sup>  
وَعَبْدُ الْقَيْسِ مُضْفَرٌ لِحَاهَا  
مَا قَادُوا الْحَيَادَ وَلَا أَفْتَلَوْهَا  
عَلَى أَثَرِ الْحَمِيرِ مُوَكِّفِيهَا<sup>r</sup>  
وَبَيْنَهُمَا أَحَلُّ مِنَ الْقِتَابِ  
تُغْصُ دَوِي الْحَفِيطَةِ بِالشَّرَابِ  
دِمَاءُ سَرَاتِكُمْ يَوْمَ الْكِلَابِ  
عَلَى الْقُعْدَاتِ أَسْتَأْهُ الرَّبَابِ<sup>p</sup>  
وَتَرْجُرُهُنَّ بَيْنَ هَلٍ وَهَابِ  
بِأَسْحَمٍ مِثْلَ خَافِيَةِ الْقُعَابِ  
كَأَنَّ فُسَاءَهَا قِطْعُ الضَّبَابِ  
وَلَا رَكِبُوا مُحِيسَةَ الرِّكَابِ  
جَنَانُهُمْ حَوَالِي الْكِلابِ

١٥

٢٠

<sup>i</sup> See Baghdad MS of Dīwān p. 93. <sup>j</sup> Note in both MSS and Dīw. يعني هلال بن علاقة السبباني.

<sup>k</sup> Render. « He is worth no more as a defender of the two Dhuhls than a scare-wolf is worth in defence of the flock ». The two Dhuhls are Dh. b. Tha'labah ( al-Hiṣn ) b. 'Ukābah, and Dh. b. Shaibān b. Tha'labah – uncle and nephew. <sup>l</sup> So MSS read مُسَام ; one is tempted to read مَسَام ( see Imra' al-Qais, Mu'all. 48 ) ; but it is possible to take مُسَام in the sense of « striving to attain a high place ». <sup>m</sup> See Dīwān p. 166, Baghdad. MS pp. 31-32. Naq ( Oxf. ) has only the first 5 vv. of this poem. <sup>n</sup> Naq الطَّالِمُونَ. <sup>o</sup> Naq تَكْرُ نَاتٍ ; Dīw. and Baghdad. MS تَحُولُ. <sup>p</sup> Dīwān وَتَرْجُرُهُنَّ , but correctly in Baghdad. MS. <sup>q</sup> This v. is not found in the Dīw., but is in the Baghdad. MS.

- ٨ وَأَوْفَى سَوْءَ فِرْسَوْ مَسْوَ  
٩ فَسَارَ سَوْءَ عَوْفٍ جَرِ خَيْمٍ  
١٠ تَلَا سَيَّ عَوْفٍ وَمَنْعَ حَامِهِ  
١١ فَتَادَاهُمْ يَا لِلصَّاحِ فَيَحْزُونُ  
١٢ وَأَوَّ شَهْدَتُ غَضَّةٍ غُصَّةٍ  
١٣ أَوَانَحِيْ بَكَرْذُو أَعْلَاءِ إِنْ وَأَنْ  
١٤ أَنَا يَرُونَ الْقَدْرَ عَارًا وَبُيَّةً  
١٥ لَّابَ سَلَكٍ أَوْ تَكَانَتْ مَلَا حِمٍ  
١٦ قَبِيلُ تَيْمٍ مِنْ مَيْمٍ وَمُحْسِنٍ  
١٧ سَدَّ كُرَّ حَلِيمٍ ضَعِيفًا مُقْتَرًا

وكان يوم الكلاب من أيام العرب المشهورة وقد قات العرب فيه من شعراء أمثالهم شعراً افتخروا به وبفضلهم فيه وقد عير بعضهم بعضاً<sup>b</sup>. قال الأخطل وكان قديم العرق في حماة<sup>c</sup> فسأل ملك من مستمع وهو أبو غسان فقال له مالك: ما لك عندي إلا التراب كنت القاتل

- ١٥ إِذَا مَا قُلْتُ قَدْ صَاحَتْ بَكْرًا  
هُمَا أَخَوَانِ عَيْشُهُ جَمِيعُ  
١٦ (فَأَجَانَهُ جَرِيرُ بْنُ خَرْفَاءَ الْعِجْلِيَّ)

- وَقَبْلَ الْيَوْمِ أَحْزَنْتَكَ الْخَدُودُ  
وَأَنْتَ هَ سَأَلْتُ مِنَّا شُرُودُ  
أَحَالُ اللَّهِ<sup>d</sup> رَغَمَكَ يَا ابْنَ دَوْسٍ  
تُعْزِنَا الدِّمَاءُ يَوْرِدَاتٍ

<sup>a</sup> So both MSS; we should understand غني. <sup>d</sup> For حرم in the sense of كسب see LA 14, 359, 4 ff.

<sup>b</sup> The Naq (O.f.) has the following note: - فقال الأخطل في ذلك ما يدل على تصديق -

أَبِي كَلْبٍ إِنْ عَمِيَ اللَّذَا قَتَلَا أَسْلُوكَ وَكَلَّكَ الْأَعْلَاءُ  
وَأَحْوَهُمَا السَّفَاحُ ظَمًا حَيْلَهُ حَقَّ وَرَدُّنَ جَوَّ الْكَلَابِ يَهَلَا

(See Akhtal, Diw. pp. 44-5). <sup>c</sup> Naq تحمّلها. <sup>d</sup> Diw. 282; MS. Baghdād p. 90; Agh 7, 183.

<sup>e</sup> Diw. MS Baghd. 90<sup>10</sup>; Agh has الحرب has الموت; Naq reads رَدَاةِ الْمُلْكِ رَدَاةِ الْمُلْكِ نَارًا رَدَاةِ; Agh for الموت has الحرب; Naq reads رَدَاةِ الْمُلْكِ R. This poem is found at p. 93 of the facsimile of the Baghdād MS of al-Akhtal with الموت ح.

<sup>f</sup> This poem is found at p. 93 of the facsimile of the Baghdād MS of al-Akhtal according to the genealogies: he was brother of al-Fadaukas, Akh.'s ancestor in the 5th degree.

<sup>h</sup> So Naq; our MS and Diw. يبارق, but no battle is recorded to have taken place at Bāriq in the war of al-Basūs.

قال فسَيَرَّتْ بنو تغلب سَلَمَةَ فَأَخْرَجُوهُ : فَلَجَأَ الى بني بكر بن وائلٍ فَاَنْضَمَّ إِلَيْهِمْ : وَاجْتَمَعَتْ تَغْلِبُ بِالْمَذَرِ  
ابن امرئ القيس . قال هشام قال أبي : فَأَصَابَ مَعْدِيكَرِبَ الْوَسْوَاسُ وَضَرَبَ سَلَمَةَ الْفَالِاحُ فَاَنْخَرَقَ مُلْكُهُمْ  
حين أصابهم هذا وَتَفَرَّقَ : وَدَخَلُوا حَضْرَمَوْتَ فَخَرَجَ الْمَلِكُ مِنْ بَنِي آكِلِ الْمَرَارِ وَسَادَ بَنُو الْحَرِثِ مِنْ مَعْوِيَةَ :  
فَأَوَّلُ مَنْ سَادَ مِنْهُمْ قَيْسُ بْنُ مَعْدِيكَرِبَ أَبُو الْأَشْعَثِ ثُمَّ الْأَشْعَثُ بْنُ قَيْسٍ . فَأَسْلَمَ الْأَشْعَثُ وَهُوَ مُتَوَجِّعٌ . قال  
هشام في قوله \* وَرَأْسَ أَبِي مُحَيَّيَّةَ اخْتَيْنَا \* : هو أبو مُحَيَّيَّةَ بْنُ رَهْزِ بْنِ تَيْمِ بْنِ أَسَامَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ بَكْرِ بْنِ  
حُثَيْبٍ : قُتِلَ أَبُو مُحَيَّيَّةَ<sup>z</sup> يَوْمَ الْأَقْطَاتَيْنِ وَهُوَ يَوْمُ الدَّهْمِ يَوْمَ قُتِلَ بَنُو الزَّبَّانِ : وَهُمْ سَبْعَةٌ وَجُعِلَتْ رُؤُوسُهُمْ  
على نَاقَةٍ يُقَالُ لَهَا الدَّهْمُ قَتَاءُ مَوَا بِهَا فَصَارَتْ مَثَلًا : وَهُوَ قَوْلُهُ : <sup>a</sup> آخِرُ الْبَرِّ عَلَى الْقَاوُسِ . قال هشام : <sup>b</sup> وَكَانُوا  
يَأْتُونَ كُلَّ لَيْلَةٍ يَبِيضُ فَلَمَّا قَتَلَهُمْ بَنُو تَغْلِبَ حَمَلُوا رُؤُوسَهُمْ<sup>c</sup> عَلَيْهَا ثُمَّ أَقْبَلَتْ مَعَ اللَّيْلِ : فَقَالَ أَبُوهُمْ الزَّبَّانُ  
ابن الْحَرِثِ بْنُ شَيْبَانَ بْنِ ذَهْلٍ بْنِ ثَعْلَبَةَ : أَظُنُّ بَنِيَّ أَصَابُوا نَيْحًا : فَقَالَ لِفُلَانِهِ انْظُرْ إِذَا الرُّؤُوسَ : فَقَالَ :  
١٠ آخِرُ الْبَرِّ عَلَى الْقُلُوصِ . تَمَّ الْيَوْمُ ❖

٢٣<sup>d</sup> لَيْتَنَزَعَنَّ أَرْمَاحَنَا فَازَالَهٗ أَبُو حَشٍّ عَنْ ظَهْرِ شَقَاءٍ صِلْدِمِ

ويروى : فَاسْتَرْأَيْتُهُ . ويروى : فَارَلَّهُ أَوْ حَشٍّ عَنْ ظَهْرِ . وَالشَّقَاءُ الطَّوِيلَةُ مِنَ الْحَيْلِ : يُقَالُ لِلطَّوِيلِ مِنَ  
الْحَيْلِ أَشَقُّ أَمْتُ خَيْقُ وَهُوَ فِي النَّاسِ اسْتِعَارَةٌ . وَالصِّلْدِمُ الصُّلْبَةُ . ❖

٢٤<sup>e</sup> تَنَاوَلَهُ بِالرُّمَحِ ثُمَّ أَتْنَى لَهُ فَخَرَّ صَرِيحًا لِلْيَدَنِ وَلِلْقَمِ

١٥<sup>f</sup> إِتْنَى لَهُ إِرَادَ انْتَفَى لَهُ فَأَذْغَمَ الْوَنَ فِي النَّاءِ ثُمَّ أُنْدَاهَا تَاءٌ . غِيَرَهُ : ثُمَّ انْتَفَى لَهُ . تَنَاوَلَهُ بِالرُّمَحِ أَيِ  
طَعَنَهُ ❖

٢٥ وَكَانَ مُعَادِيًا تَهَرُّ كِلَابُهُ

٢٦<sup>g</sup> وَعَمَرُوْهُ بْنُ هَمَامٍ صَقَعْنَا جَبِيْنَهُ

٢٧ يَرَى النَّاسُ مِنْ جِلْدِ أَسْوَدَ سَالِحِ

مَخَافَةَ حَيْشِ ذِي زُهَاءٍ عَرَمَرَمِ

بِشْنَعَاءٍ تَشْفِي صَوْرَةَ الْمُتَنَظِّمِ

وَفَرَوَةَ ضِرْغَامٍ مِنَ الْأُسْدِ ضَيْغَمِ

<sup>z</sup> In Yak 1, 338, 7 and Mufadd. Amthāl pp. 59 and 60 الْأَقْطَاتَيْنِ , and so in Maidānī (Bul.) 1, 2.

333, (Freyt. 1. 689) : Bakrī 119 apparently read الْأَقْطَاتَيْنِ ; this appears to be the same occurrence as the مَحَاصِرِ الْغُرَقِ mentioned in the poem above, v. 7. <sup>a</sup> See this proverb in Maidānī, l. c.

<sup>b</sup> i. e. the sons of az-Zabbān.

<sup>c</sup> i. e. the she-camel ad-Duhaim.

<sup>d</sup> LA 12, 51, 17, as text ; Kk أَذْرَاعًا , and so Naq 458, 10 ; in Naq 887, 14 أَمْرًا سَنَا . LA mentions V's v. l. سَرَجٌ for ظَهْرٌ , and so Bm also. <sup>e</sup> Mz and V انْتَفَى . <sup>f</sup> Sic ! of course إِتْنَى is really ٢٥

for إِتْنَى is also allowable. <sup>g</sup> Mz ( and Thorb. ), Kk, and Bm transpose vv. 26 and 27 ( Bm omits the text of v. 27, but has the explanation of it ). LA 10, 68, 14 has تَنْهَى نَخْوَةً for

وَعَمَرُوْهُ بْنُ هِنْدٍ قَدْ تَشْفِي صَوْرَةَ . Naq 887, 16 reads

أَبَا عَسَانَ إِنَّكَ لَمْ تُهَيِّ  
أَتَيْتُكَ سَائِلًا نَحَرَمْتَ سُؤْلِي  
وَإِذَا مَا أَخَرْتُ نَعْدِي حَاحِدِيًّا  
وَلَكِنْ قَدْ هَمْتُ نِي شَهَابٍ  
وَمَا أَعْطَيْتَنِي عَيْرَ الثَّرَابِ  
عَلَى قَيْسٍ فَلَا أَنْتَ رِكَابِي

فَأَجَابَهُ ابْنُ قَطَافِ الشَّيْبَانِي

لَقَدْ جَارَى بَنُو جُشَمَ بْنَ بَكْرٍ  
تَعَمَّدَهُ عُرُوقُ نَاقِصَاتٍ  
إِذَا رَاحُوا عَلَى أَنْحِ قِصَارٍ  
تَرْوُحُ جِيَادُنَا وَبَنُو حُيَيْبٍ  
فَمَا قَتَلُوا عَلَيْهَا مِنْ عَدُوٍّ  
عَلَيْنَا نَجْدَةً وَعَلَبْتُمُونَا  
وَيَوْمَ مَخَاضَةِ الْعَرَقِ شَهِدْنَا  
مَنْعَنَا الْبَرَّ مِنْ جُشَمَ بْنَ بَكْرٍ  
وَرَأْسَ أَبِي مُحَيَّاةٍ أَخْلَيْنَا  
تَظَلُّ شُيُوحُهُمْ فِي الْمَاءِ عَرَقِي  
يَسْتَكْثِرُ عَنْ التَّقْوِيرِ كَابٍ  
وَبَدَّتْهُ لَهَا مِيسُ الْعِرَابِ  
بِمِثْلِ ذَوِي الْيَحْيَى عُنْفِ الشَّبَابِ  
يُزِيلُونَ الْحَامِرَ بِالْجِنَابِ  
وَلَا نَجْتَنُّهُمْ زَمَنَ احْتِرَابِ  
حِرَانًا عِنْدَ أَذْنَابِ الرِّكَابِ  
فَدَلَّيْنَا أَسَامَةَ لِلشَّبَابِ  
وَجَدَلْنَا كَلِيبَهُمْ بِسَابِ  
فَوَقَيْنَا بِهِ عَيْصَ الْحِرَابِ  
وَنَسَوْتُهُمْ كَعَامَاتِ الْخِشَابِ

١٠ قال العامات شي. يُشِبُّه الطَّوْفُ يُزَكُّ فِي الْمَاءِ. وقال الأنطَلُ وَبَلَغَهُ أَنْ بَنِي قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ غَضِبَتْ حِينَ هَجَا  
مَالِكُ بْنُ مِسْمَعٍ وَتَوَاعَدَتْهُ

٧ أَتَغَضَّبُ قَيْسُ أَنْ هَجَرْتُ ابْنَ مِسْمَعٍ وَمَا قَطَعُوا بِالْعِزِّ بَاطِنَ وَادٍ

وقال

٨ أَيُوْعِدُنِي بَكْرٌ وَيَنْفُضُ رَأْسَهُ قُلْتُ لِيَكْرٍ إِنَّمَا أَنْتَ حَالِمٌ

٢٠ ويروى وَيَنْفُضُ عُرْفَهُ. وقال يمتدُّ إِلَى بَنِي شَيْبَانَ وَيُعَاتِبُهُمْ وَيَعِيبُ غَيْرَهُمْ

٧ عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ الدُّخُولِ فَحِرَانُ الصَّرَاحِمِ فَالْهُجُولُ

وقال

٨ كَذَبْتُكَ عَيْنُكَ أَمْ رَأَيْتَ بِوَاسِطٍ غَلَسَ الظَّلَامُ مِنَ الرَّبَابِ حَيَالًا

<sup>r</sup> So K2; K1 reads قطان.

<sup>s</sup> K1 reads تَعَمَّدَهُ.

<sup>t</sup> Both MSS نروح. The Banū Ḥubāib = Banū Jusham b. Bakr b. Ḥubāib, al-Akhtal's stock.

<sup>u</sup> MSS حدانا; حيران; refractoriness, stopping when called upon for speed.

<sup>v</sup> Diw. 136. \* Id., 283. (Baghd. MS. 93). † Id., 124 (Diw. الصربية). \* Diw. 41.

ي بها نسا كهناتهم الأفعى والأسد . . . . .  
 . . . . .  
 والضعيف فيل من الضفدع وهريشة عص . . . . .  
 وإذا أضفت بهم صنعت مؤرهم . . . . .  
 أي دماً ❖

## NLIH وقول ربيعة بن مشرهم

كذا قال ابو عكرمة لم يذ على عداول . . . . .  
 ابن ربيعة بن<sup>h</sup> زبآن بن عامر بن ثعلبة بن ذؤنب بن سيد ❖

١ بَأَتْ سَعَادَ فَأَمْسَى أَتَابُ مَعْمُودَ وَخَلَفَتْكُ نَمُؤُا نَرْ مَوْعِيدَ  
 ٢ كَأَنَّهَا ظَبْيَةٌ يَكْرُ أَطَاعَ هِ مِنْ حَوْسٍ نَعَبُ الْجَوَ زُؤُودَ  
 اطاع لها أنبت لها العشب . وحامل وؤذ موضع . وثلاثة من أصداد ركوب . سبع وده تحنض :  
 فمن الإنخفاض قول طرفة

<sup>k</sup> وَلَسْتُ بِحَلَالٍ تَلَابِرَ مَخَافَةٍ وَلَسْتُ مَتَى كَسْتُمْرَ نَوْمَ رَمَدَ  
 أطاع لها كثر وأتسع ❖

٣ قَامَتْ تَرِيكَ غَدَاةَ الْبَيْنِ مُسَدِّلَا تَخَلُّهُ فَوْقَ تَبْنِيَةِ مَنَاقِيَا

ويروى غداة النجوى . البين الفراق : يقال بين بين : قال راجز

<sup>m</sup> كَانَ عَيْنِي وَقَدْ بَانُونِي عَرَبَانِي فِي مَنَاحِفٍ مَنَجُونِي

وإنما خص يوم البين لأنه أشد إحسرتيه عند فراقها وأمتناعيه من اتباعها لأنه لا يقدر على ذلك . والمنسدل والمنسدل سواء وهو المسترسل يعني شعرها يقلب اللام راء . والمنحاة مصب الدلو . غيره : المنحاة معر السانية  
 ٢٠ مُقْبِلَةٌ وَمُدِيرَةٌ ❖

g The whole poem is in the Agh , 19, 91 ( a number of errors in which are here left unnoted ).

h Agh ذُبْيَان . In the commy. to v. 8 the person praised is called زُهَيْر . Khiz 4, 234

i Agh الحَلِيطُ . Mz marg. v. l. فأضحى .

has دَيَّان .

k Mu'all. 44.

j Yak 1, 398, 19 ; TA 5, 291, l. 7 from foot.

m LA 16, 210, 21, with v. l. in عجز ; 20, 185, 4, as text.

l Agh الحَوَ .



الصَّعْقَ ههنا صَرَبُ الرُّؤُوسِ وهو الضرب على السيف اليأس، كان: من كان مُتَكَدِّرًا ضَرَبَ عَلَى رَأْسِهِ إِنْكَابُهُ.  
والصناديد الكرام الواحد صَدِيدٌ ❖

١٤ هَذَا ثَنَائِي بِمَا أَوْلَيْتَ مِنْ حَسَنِ لَا زِلْتَ عَوْضُ قَرِيرِ الْعَيْنِ مَحْسُودًا

اراد يعوض الدهر وهو مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ يقول: لَا زِلْتَ مَحْسُودًا ذَا نِعْمَةٍ نُحْسَدُ عَلَيْهَا: كقول الآخر  
٥ مَحْسَدُونَ عَلَى مَا كَانَ مِنْ نِعَمٍ لَا يَذْهَبُ اللَّهُ عَنْهُمْ مَا لَهُ حُسِدُوا

ومله قول الآخر

h إِنْ يَحْسُدُونِي فَإِنِّي عَيْرٌ لَا نِعَمَ تَبْلِي مِنَ النَّاسِ أَهْلُ الْفَضْلِ قَدْ حُسِدُوا

اي من كانت له نعمة حُسِدَ عليها، اي فلا زِلْتَ محسودًا. وحكى<sup>١</sup> أبو عُثْمَانَ عن ابي زُبَيْرَةَ أَنَّ الْعَرَبَ لَا تَقُولُ  
حَسَدَكَ حَاسِدَكَ لِأَنَّهُ إِذَا قَالَ لَهُ ذَلِكَ دَعَا لَهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ مَا يُحْسَدُ عَلَيْهِ وَكَتَبَتْهُمْ يُولُونَ حَسِدًا حَاسِدًا ❖

XLIV وقال الأسود بن يَغْفَرِ التَّمَشُّلِيُّ

١٠

١ k نَامَ الْخَلِيُّ وَآ أَحْسُ رُقَادِي وَالْهَمُّ نُحْتَضِرُ لَدَى وَسَادِي

الْخَلِيُّ الْخَالِي مِنْ الْجَمْعِ، رِقَالٌ فِي مَثَرٍ رَسَّ الشَّحِيحُ مِنَ الْخَلِي: الشَّحِيحُ الْخَرِيرُ، السَّحَابُ السَّحَابُ، يَسْتَحِفُّونِي  
وَقَوْلُهُ مَا أَحْسُ ي: أَحَدُ مِمَّا تَرَى تَالِ أَحْسَنُ أَحْسَنُ وَحَسْبُهُ وَحَسْبُهُ، رَمَّ يَرْفَعُ أَوْ عَكَرَهُ  
أَسْبَهُ وَنَسَبَهُ أَوْ حَمَرَهُ وَغَيْرَهُ لِي فَقَالَ: هُوَ الْأَسْرَدُ يَنْفَرُ عَبْدُ الْأَسْرَدِ جَنْدَلُ بْنُ سَهْلٍ مِنْ دَارِمِ بْنِ  
٥ مَالِكِ بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ مَاتَ مِنْ تَمِيمٍ وَكَانَ الْأَسْرَدُ أَعْيَى وَهُوَ أَحَدُ الْعُسْرِ، وَحَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍو  
قَالَ حَدَّثَنِي الْحَكَمُ بْنُ سَوَّاسٍ أَنَّ الْحَسَيْنَ السَّوَالِيَّ قَالَ حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ تَبَيَّنَّا نَحْنُ<sup>١</sup> بِالرَّافِقَةِ عَلَى بَابِ الرَّشِيدِ

<sup>f</sup> Agh (fo. 'عَوْضُ'). Zuhair (Appendix) Ahl v. p. 189, 5, 6 Quoted by Mz (with منهم); Khiz. as our text. <sup>h</sup> So in Khiz. 4, 235, Qālī, Amālī 2, 201, BQut. 'Uyūn, 402, Ham, 198.

<sup>١</sup> i. e. al-Māzinī. Apparently the first form of expression here referred to is thought to involve a véneuse or effect of the evil eye: by the second form the ill-luck is transferred to the envier. Khiz. 4, 235 has copied this passage incorrectly: see note at foot of page.

<sup>j</sup> This celebrated poem is often cited: Agh 11, 134 ff. has vv. 1, 5, 6, 8, 9, 13, 11, 12, 14; Buḥturī's Ḥamāsah, p. 125, vv. 8-14; Ibn Qut pp. 134-5, vv. 3, 4, 8, 9, 13, 10, 11, 14; Yak 1, 391, vv. 5, 6, 8, 9, 13, 11, 12, 14; Yak 3, 165, vv. 3, 4, 8, 9, 13, 10-12, 14; Yak 4, 478, vv. 28, 29, 30: 'Iqd 2, 33, vv. 8, 9, 13, 11, 12, 14; Sharḥ Sh. Muḡhnī, p. 188, vv. 1, 2 (again p. 247), ٢٥ 5-8, 11, addl. v., 14, 35; Ya'qūbī, 1, 259, vv. 9, addl. v., 11, 13, 10.

<sup>k</sup> Mbd Kām. 255, 18, with قَا، and so Mz; Bm كَلَّى for لَدَى.

<sup>١</sup> الرافقة, a place near ar-Raqqah on the Euphrates See for the anecdote Agh 11, 135, 7 ff.



## ٥ وَلَقَدْ عَلِمْتُ سِوَى الَّذِي نَبَّأْتَنِي أَنَّ السَّبِيلَ سَبِيلُ ذِي الْأَعْوَادِ

ويروى أنبأني . قال ابو عبيدة : ذو الأعواد <sup>١</sup> حَدُّ أَكْثَمَ بْنِ صَنْيَمٍ مِنْ بَنِي أُسَيْدَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَمِي :  
 تَانِ مَعْتَرَا وَكَانَ مِنْ أَعَزِّ أَهْلِ زَمَانِهِ : فَأَنْخَدْتُ لَهُ قُبَّةً عَلَى سَرِيرٍ فَلَمْ يَكُنْ خَائِفٌ يَأْتِيهَا إِلَّا أَمْسٌ وَلَا  
 دَلِيلٌ إِلَّا عَزٌّ وَلَا حَانِعٌ إِلَّا شَيْعٌ . فيقول : لَوْ أَعْقَلَ الْمَوْتُ أَحَدًا لِأَعْقَلَ دَا الْأَعْوَادِ وَأَمَا مَيِّتٌ إِذَا مَاتَ مِنْهُ .  
 ٥ ويقال اراد بذِي الأعواد المَيِّتَ لِأَنَّهُ يُحْمَلُ عَلَى سَرِيرٍ أَيْ أَلَى مَيِّتٍ كَمَا مَاتَ عَيْرِي : وَذَلِكَ أَنَّهَا قَالَتْ لَهُ  
 تَنَقَّى وَتَعِيشَ : فَقَالَ هَذَا : إِنْ نَقِيتُ فَسَبِيلُ سَبِيلِ عَيْرِي ❖

## ٦ إِنْ الْمَيِّتَ وَالْحُتُوفَ كِلَاهُمَا يُوفِي الْمَخَارِمَ رَفُوبًا سَوَادِي

يُوفِي يَغْلُو أَوْفَيْتُ عَلَى الْحِلِّ عَلَوْتُ . الْمَخَارِمُ حَمْعٌ مَخْرَمٌ وَهُوَ مُقَطَّعُ أَنْفِ الْحِلِّ وَالْعَظْمِ . يريد ان المَيِّتَ  
 وَالْحُتُوفَ رَفُوبَةً وَتَسْتَنْفِرُهُ . وَسَوَادُهُ شَخْصُهُ كَأَنَّهُ رَجَعَ إِلَى الْحَتَفِ فَقَالَ أَلِ الْمَيِّتَ وَالْحَتَفَ يَدْعَانِ سَوَادِي :  
 ١٠ كَمَا قَالَ الْأَعَشَى ❖ فَإِنَّ الْحَوَادِثَ أَزْرَى بِهَا - ❖

## ٧ نَرَضِيَا مِنِّي وَفَاءَ رَهْنَاءَ مَنْ دُورَ نَسِي سَارِي وَتَلَادِي

يريد ان المَيِّتَ وَالْحُتُوفَ لَا تَمُتُ لَهُ دِيْنُهُ إِنَّمَا تَصَابُ نَفْسِي نَسَرَ رَهْنَةً مَا هِيَ فَتَال طَارِي رَنَلَادِي :  
 وَالطَّارِفَ مَا اسْتَعَادَهُ أَرَجٌ وَاتِمَادٌ وَالتَّلِيدُ مَا وَرَثَهُ عَنْ آبَائِهِ رَكَانٌ لَهُ سَيْمَا . قَالَ لِأَصْعَمِي قَوْلُهُمْ ائْتَرْدُ هُوَا  
 وَلَيْدَ عَنْدهُمْ فَأُنْدِلَتْ أَوَاؤُهُ كَأَنَّهُ كَانَ الْأَصْلُ وَلَدًا فَقَالُوا تِلَادًا كَمَا قَالَ شُحْمَةُ رَ الْأَصْلُ وَحَمَّةٌ مِنَ الْوَحَامَةِ وَتُصَلَّةٌ  
 ١٥ وَالْأَصْلُ مِنَ الْوَصْطَةِ وَتَرَاتٍ وَالْأَصْلُ وَرَاتٌ وَكَدَاتٌ تُجَاهُهُ وَهُوَ مِنْ وَاحْتَهُ : وَهَذَا قَوْلُ الْعَجَّاحِ : <sup>١٠</sup> فَبِنْ  
 يَكُنْ أَمْسِي أَلَيْ تَيْفُورِي \* : وَالْأَصْلُ وَنَفُورِي وَهُوَ فَيَعُولُ مِنَ الْوَقَارِ : وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ : <sup>١١</sup> مُتَّخِذًا مِنْ  
 عَصَوَاتٍ تَوَحَّاهُ \* : وَالْأَصْلُ وَوَحَّاهُ لِأَنَّهُ مِنْ وَلَحَّ يَلِجُ : وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعَرَبِيَّةِ إِنَّ تَوَرَّاهُ أَضَاهَا وَوَرَّاهُ  
 فَوَعَلَاهُ مِنْ وَرَيْتُ النَّارِ فَصَبَرَتْ الْوَاوُ الْأُولَى تاء . وَلَمْ يُنْشِدْ أَبُو عَكْرَمَةَ مِنْ نَيْتِ الرَّاجِزِ عَيْرَ تَيْفُورِي : وَفَسَّرَهُ

<sup>١</sup> لَوْ أَنَّ عَلِيَّ بْنَ أَبِي أَهْبَ ; Agh and Yak أنبأني ; Kk LA 4, 315, 23 ;

<sup>٢</sup> ٢. ذو الأعواد مُحَاشِشٌ مِنْ مَعَاوِيَةَ وَعَاشٍ ثَلَاثَةٌ وَحَمْدٌ سِتٌّ فَعْمَلٌ لَهُ : Here V comm. gives further particulars . See Hamzah Isfah. 130 . سَرِيرٌ قَسْمِي ذَا الْأَعْوَادِ : هُوَ حَدُّ آلِجِ

<sup>٣</sup> Acc. to LA, loc. cit. this is the expln. of al-Mufaddal ( this is the only expln. given by Kk commy. ). <sup>٤</sup> LA 2, 437, 7 with أَوْدَى . <sup>٥</sup> فُؤَادِي ; Yak, Agh بِرْمِيَا ; Yak, V نُوفِي ;

<sup>٦</sup> Kk تَقَبَّلَا .

<sup>٧</sup> 'Ajāj 15, 29 (p. 27), LA 7, 153, 11, and Lane 2961 a.

<sup>٨</sup> See LA 3, 224, 10 (with صَمَوَاتٍ for صَمَوَاتٍ) ; and see Geyer, Altarab. Diamb. 25, 9 ٢٥ (p. 167) ; author Jarir ; See ante, p. 172, 15.

وَقُوفٌ وَمُتَقَدُّ أَحَدٌ مِنْ وَجْهِهِ وَبِشْرٍ مِنْ بَشَرٍ شَمٌ وَهِيَ عَرُودٌ بِرَحٍ وَصِيْبٌ  
كَرَّةٌ دَرَّةٌ قَالَتْ : يَمُغْشِرُ أَحَدَهُ نَ . رَمِيَتْ رِيْثُهَا بِسَلَامَةٍ وَكَيْدٍ كَيْدٍ كَيْدٍ كَيْدٍ كَيْدٍ كَيْدٍ  
يُشَدُّ قَصِيَّةَ الْأَسْوَدِ بِعَمْرِ شَيْءٍ مَعِيٍّ مَالِئٍ مَدَى وَجْهِهِ وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ  
فَلْيَدْخُلْ فَلْيَشْهَدْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ  
يُزَوِّجُ . قَالَ : فَكَيْفَا سَقَطَتْ الْمُدْرَةُ عَنْ قُرْبُوسٍ قَالَتْ مَوْسَى رِيْثُهَا قُرُونَتْ شُغْرُ  
الْأَسْوَدِ مِنْ أَحَلِّ هَذَا الْحَدِيثِ .

٢ مِنْ غَيْرِ مَا سَقَمَ وَكَانَ شَفَنِي هُ رَادُّ قَدْ صَبَّ مُوَادِي

شَيْءٍ خِيَدَنِي وَنَا مَشْفُوفٍ وَالْعَاطِلُ شَفَّ . وَيُزَوِّجُ . رِيْثُهَا وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ

٣ ° وَهِيَ نَحْوَاتٍ لَا لَكَ لَكَ آتِي صُرْتُ عَلَى الْأَرْضِ بِلَا سَدَادٍ

١٠ أَيُّ سُدَّتْ عَلَى الْأَرْضِ لِلضَّغْفِ وَالْكَرِ : أَيُّ عَمِيٍّ مَيَّ فَرَى صُرْتُ لَا . حِينَئِذٍ مَكَانُ الْمَسَالِكِ  
مُسَدُّودَةٌ عَلَى . وَالْأَسْدَادُ جَمْعُ سَدَرٍ . سَيَرَهُ : سَدَّ وَاحِدَ الْأَسْدَادِ . مَعَ سَدَّ سَدَّ سَدَّ سَدَّ سَدَّ سَدَّ سَدَّ سَدَّ سَدَّ سَدَّ  
وَقَالَ أَمَّا قَالَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ مَدْعِيٍّ : قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ<sup>١</sup> : وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا  
وَقَرَأَهَا أَوْ سَمَرُوا سَدًّا : السَّدُّ نَالَتْهُ الْخَارِئِينَ الْأَشْيَاءُ وَالْأَشْيَاءُ السَّدُّ فِي عَيْنِ أَنْ لَا يَرَى أَيْهَاً وَبِذَلِكَ قَرَأَ أَوْ  
عَمَرُو فِي<sup>٢</sup> أَنْكَهَفَ سَدًّا وَسَدًّا نَالَتْهُ جَمِيعُ وَاللَّتَيْنِ فِي يَسَّ وَرَهْمَ بِصَمَةٍ .

١١ ٤ لَا أَهْتَدِي فِيهَا بِمَوْضِعٍ تَلْعَةٍ بَيْنَ أَعْرَافٍ وَدَنَ رُضٍ مُرَادٍ

مُرَادٌ بِالْيَتَنَ وَهَمٌّ<sup>٣</sup> يُجَابِرُ . التَّلْعَةُ مَسِيلُ مَاءٍ عَظِيمٍ : فَادَا عَصَمَتِ التَّلْعَةُ فِيهِ مِثْلُهَا : وَادَا صَغُرَتِ التَّلْعَةُ  
فِيهِ سُعْبَةً . يَقُولُ فَادَا خَفِيَتْ عَلَى التَّلْعَةِ فَاذُونَهَا أَنْ يَحْفَى عَلَى . وَقَوْلُهُ بَيْنَ أَعْرَافٍ وَدَنَ أَرْضٍ مُرَادٍ  
أَيُّ بَيْنَ الْعِرَاقِ وَدَيْنَ الْيَمَنِ . وَيُزَوِّجُ لِمَدْفَعٍ تَلْعَةٍ بَيْنَ الْعُدَيْبِ : وَقَالَ التَّلْعَةُ أَسِيلُ مِنَ الرَّايِسَةِ إِلَى الْوَادِي  
وَالرِّيَاضِ .

<sup>m</sup> So in Agh.

<sup>n</sup> So in Agh.

<sup>o</sup> So all except Yak 2, 78, where الحوادث for التلعة .

<sup>p</sup> Qur. 36 (Yā Sīn), 8.

<sup>q</sup> Qur. 18, 93 (Kahf).

<sup>r</sup> Kk منها and العُدَيْبِ (for العِرَاقِ) ; latter reading in BQut and Yak 2, 78, 11 (not so Yak 3, 165). Yak 3, 165, لِمَدْفَعٍ, and so BQut (with لِمَوْضِعٍ as v. l.) ; Yak 2, 78 مُرَادٍ إِلَى جِبَالٍ مُرَادٍ .

<sup>s</sup> See LA 5, 233, 4.

عَدْنَانٌ . يَقُولُ أَتَرَالِي أَنْتَنِي بَعْدَ هَؤُلَاءِ عَلَى عِظَمِ قَدْرِهِمْ . وَكَانَ مُعْرِقَ وَأَخُوهُ مَالِكَيْنِ فَقَالَ فِيهِمَا الْفَرَزْدَقُ  
يَعْي ضَبَّةً

وَمُعْرِقًا صَفَدُوا إِلَيْهِ يَمِينَهُ<sup>g</sup>      بِصِفَادٍ مُقْتَسَرٍ أَخُوهُ مُكَبَّلُ  
مَلِكًا يَوْمَ تَزَاخَرِ قَتْلُوهُمَا      وَكِلَاهُمَا تَاجٌ عَلَيْهِ مَكَلَّلُ

٩      أَهْلُ الْخَوَزَنْقِ وَالسَّيْدِ وَبَارِقِ<sup>n</sup>      وَالْقَصْرِ ذِي الشَّرَفَاتِ مِنْ سِنْدَادِ

لم يقل فيه او عكرمة شيئاً . وقال احمد سِنْدَادُ نَهْرُ الْحَيْرَةِ وَالْخَوَزَنْقِ مَوْضِعٌ بِالْحَيْرَةِ وَالسَّيْدِ النَّخْلُ . وَسِنْدَادُ  
الرَّوَايَةُ كَسْرُ السِّينِ إِلَّا أَنَّ أَحْمَدَ أَنْشَدَنِيهِ بِالْفَتْحِ : وَسَأَلْتُ تَعْلِبًا عَنْهَا فَلَمْ يَعْرِفْ عِوَاذَ كَسْرِ . وَهُوَ أَسْفَلُ مِنْ  
الْحَيْرَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَصْرَةِ ❖

١٠      أَرْضًا تَخَيَّرَهَا لِذَا رِ آبِيهِمْ<sup>1</sup>      كَتَبَ بَنُ مَامَةَ وَابْنُ أُمِّ دُوَادِ

١٠      لم يقل فيه ابو عكرمة شيئاً . روى : \* أَرْضًا تَخَيَّرَهَا لَطِيبٍ مَقِيلًا \* كَتَبَ . وَيُرَى : أَرْضٌ تَخَيَّرَهَا  
إِبْرَدُ مَقِيلًا \* كَتَبَ . مَامَةُ إِيَادِيْ هُوَ أَحَدُ الْأَجْرَادِ وَالْمَالِي سَاتُ ظِيءُ الرَّائِثَاتِ هَرُمُ بْنُ سِنَانٍ . قَالَ أَحْمَدُ  
أَنَّ أُمَّ دُوَادٍ يَعْيِ أَمَّا دُوَادُ الْيَدِيْ ❖

١١      جَرَّتِ الرِّيَّاحُ عَلَى مَكَارِ دِيَارِهِمْ<sup>j</sup>      فَكَأَمَّا كَانُوا عَلَى بَيْعَادِ

لم يقل فيه ابو عكرمة شيئاً . وَيُرَى : عَلَى مَحَلِّ دِيَارِهِمْ . وَيُرَى : فَكَأَنَّهُمْ كَانُوا ❖

١٢      وَلَقَدْ غَنُوا فِيهَا بِأَنْعَمِ عَيْشَةٍ<sup>k</sup>      فِي ظِلِّ مَلِكٍ تَابَتْ الْأَوْتَادِ

<sup>g</sup> Naq No. 39, 38-39 ( v. 192 ). It is clear from the next verse that « the Race of Muharrir » were no other than the Lakhmite kings of al-Hirah, and these explanations are beside the mark

<sup>h</sup> Mz ( not Thorb. ) transposes vv. 9 and 10. LA 11, 300, 9 reads أَرْضُ الْخَوَزَنْقِ . Bm has أَهْلُ الْكَعْبَاتِ in LA 2, 213, 21, which reads مِنْ سِنْدَادِ , and so Yak 4, 278, 18. See Bllsh. 57. Ya'qūbī inserts after v. 9 : —

الْوَاطِئِينَ عَلَى صُدُورِ بَعْلِهِمْ      يَمْشُونَ فِي الدَّقِيِّ وَالْأَبْرَادِ

This v. is ascribed to al-A'sha in LA 17, 13, 11.

<sup>i</sup> Mz, our MSS, and Cairo print have اَرْضًا (Mz has corrected text to اَرْضُ, but commy. retains اَرْضًا , explaining اَرْضًا عَلَى الْإِحْتِصَاصِ ) ; Kk, Bm, V, Buḥturī, BQut, Yak ( 3, 165 ) all have اَرْضُ ( Kk commy. mentions v. l. اَرْضًا ) ; Mz تَخَيَّرَهَا لَطِيبٍ مَقِيلًا ; Bm, V, BQut, Buḥt, Yak تَوَارَتْهَا لَطِيبٍ مَقِيلًا ; لَقَدْ تَخَيَّرَهَا لَطُولٍ مَقِيلًا ; Ya'qūbī تَخَيَّرَهَا لَطُولٍ مَقِيلًا . Our reading is given as a v. l. in Kk.

<sup>j</sup> Mz مَقَرٍّ , Kk, V, Yak ( 1, 392 ), Agh, BQut مَحَلٍّ , Yak ( 3, 165 ) عَرَاصِ ; Mz, Kk, V فَكَأَنَّهُمْ ; Kk أَفْصَلَ , and so Yak 3, 165 ; V الْأَطْوَادِ ( sic : cf. next line ) .

نوحسرة تل اي ديرني ...  
 يعني كثر ...  
 وتلاذي .

## ٨ ماد ومثل بعد آل نحر

لم يقل فيه ...  
 وضواقت من العرب من تعلق وعيره ...  
 فركبوا وأذركه ...  
 أسره جيش ...  
 منهم أناس كثير ...  
 ابن ضة

نعم الفوارس يومه جيش ...  
 ريد الفوارس كروا ...  
 حتى ستموا ...  
 ولعنوا ...

١٥ فهذا قول محمد بن حبيب وروايته . وأما أبو جعفر أحمد ...  
 أن محرقا وزيدا أن الحوث بن مزيقية وهو عمرو بن عمرو وقتل احارت عامر بن صير احد بني عائدة بن  
 مالك بن بكر بن سعد بن ضبة : وقتل محرقا وزيدا ريد الفوارس بن حصن بن جسر بن رديم : واسم رديم  
 عمرو وأما سبي رديا لأنه كان يحمل على دعيين يقرن ريمه من قله . ويد بن نزار بن معد بن

b For this story see Naq. 15, where the same passage occurs almost *verbatim* (but see note next page).  
 c So also in Naq. In LA 14, 119 18, the name is given as العائيف.

The verses are also in the Naq, with 6 more. The first two are in LA 1. c., with a third which is No. 5 of the poem in the Naq.

d Our MSS (أوجعها) is reading of Oxf. MS of Naq; De Goeje conjectures أوجعها; LA reads

والخيل يطعنونها نوا الأحرار .

e This passage is corrupt, as appears from Naq 189, 16 and 195, 18; we should apparently assume a line to have been omitted in copying, and insert from Naq the following فانه أقبل حتى اعار على بني ضة  
 عائدة عبادة for عبادة . our MSS have incorrectly يوم إصم فأصاب بني عائدة بن مالك :

f Naq has الرديم (196, 3); but see LA 15, 128, 4-5, BDuraid 120, 3.

الأَكْبَر بن زيد مناة بن تميم : قال ابو جعفر هو زَيْدُ مناة بن تميم : قال الاصمعي في قوله في فتاة فَرَّقُوا مثل قول الي عبدة ❖

١٧ <sup>١</sup> فَتَخَيَّرُوا الْأَرْضَ الْقَضَاءَ لِعَرِّهِمْ وَزَيْدٌ رَافِدُهُمْ عَلَى الرَّفَادِ

القضاء الواسعة : اي تَخَيَّرُوها قبل أَنْ يُصَاوُوا . والرِّفْدُ المَعُونَةُ . غيره : الرِّفْدُ المَعُونَةُ بِلِسَانِ وِقْرَى . فيقول زَيْدٌ مُعِينُهُمْ عَلَى كُلِّ مُعِينٍ . وقال ابو عبدة الرِّفْدُ القَدْحُ والرِّفْدُ المَعُونَةُ ❖

١٨ <sup>٢</sup> إِمَّا تَرَنِي قَدْ بَلَيْتُ وَغَاظَنِي مَا نِيلَ مِنْ بَصَرِي وَدِنْ أَجْلَادِي

ويروى : قَدْ قَبِيتُ . غَاظَنِي نَقَضَنِي : وَغَاظَتِ المِيَاهُ إِذَا نَقَضَتْ : ومنه قوله عز ذكره : <sup>٣</sup> وَمَا تَغِيضُ الْأَرْحَامُ وَمَا تَزْدَادُ . يقول غَاظَ الزَّمَنُ مِنْ لَحْيِي وَبَدَيْتُ أَي نَقَضَ : وَيُقَالُ أَعْطَاهُ عِيضًا مِنْ فَيْضٍ أَي قَلِيلًا مِنْ كَثِيرٍ . وَاجْلَادُهُ حَلْفُهُ وَشَحْصُهُ . غيره : يَتَالُ فُلَانٌ عَظِيمُ الْأَحْلَادِ وَعَظِيمُ التَّجَالِيدِ وَقَدْ نَحَلْتُ أَحْلَادَ فُلَانٍ : ١٠ قال الْمُتَّقِبُ العَبْدِيُّ

<sup>٤</sup> يُسْنِي تَخَالِيدِي وَاقْتَادَهَا مَاوِرَ كَرَّاسِ الْقَدَنِ الْمُؤَيَّدِ

١٩ <sup>٥</sup> وَعَمَيْتُ أَصْحَابَ الصَّبَابَةِ وَاحِبَا وَأَطَعْتُ عَادِلَتِي وَلَانَ فَيَادِي

غيره : ويروى : \* وَعَصَيْتُ أَصْحَابَ الْمَالِذِ وَالصَّبَا \* وَأَطَعْتُ عَادِلَتِي وَذَلَّ قِيَادِي \* : وَيُقَالُ نَطَّالٌ بَيْنَ الْبَطَالَةِ بِكُسْرِ الباء : قال احمد والبطال ايضاً : وَنَطَّلَ بَيْنَ الْبَطَالَةِ بِفَتْحِ الباء : قالها ابو زيد وحكى عن بعضهم في الْبَطْلِ بَيْنَ الْبُطُولَةِ وَقَالَ الْبَطَالَةُ أَكْثَرُ وَهُمْ الْأَنْطَالُ . وَالصَّبَابَةُ رُقَّةُ الشَّوْقِ : وَقَوْلُ الشَّمَاخِ

<sup>٦</sup> لَقَوْمٌ تَصَابَبْتُ الْمَعِيشَةَ بَعْدَهُمْ أَعَزُّ عَلَيَّ مِنْ عِقَاءِ تَغْيَرَا

مَأْخُذُ . نِ الصَّبَابَةِ : قال يعقوب اي أَخَذْتُهَا قَلِيلًا بَعْدَهُمْ : وَأَصْلُهَا مَا يَنْتَقِي مُتَعَلِّقًا فِي الْإِنَاءِ إِذَا صُبَّ مَا فِيهِ فَيُكَبُّ الْإِنَاءُ لِيَقْطُرَ : فيقول لَقَوْمٌ بَعْدَهُمْ فِي بَقِيَّةِ مِنَ الْعَيْشِ وَكُنْتُ فِي زَمَنِهِمْ فِي مُعْظَمِهِ أَعَزُّ عَلَيَّ وَأَعْظَمُ عَلَيَّ

<sup>١</sup> Kk omits this v. ; LA 18, 26, 22 and 20, 4, 2 as our text . Bm الفَصَاءَ for الْقَضَاءَ .

<sup>٢</sup> LA 4, 97, 11 and 9, 66, 8 with قَبِيتُ . Mz وَشَغْنِي . <sup>٣</sup> Qur 13, 9.

<sup>٤</sup> LA 4, 97, 16, and 17, 198, 7; render : « There holds up (lit. , pushes away) my limbs and the wooden saddle-frame on her back a hump fat and strong like the top of a mighty tower » ; see ante p. 234 l. 14. <sup>٥</sup> Kk وَذَلَّ الْقِيَادَةَ , Bm اللَّدَادَةُ ; Kk and Mz وَذَلَّ .

<sup>٦</sup> LA 2, 4, 15, and Lane 1638 b ; also attributed to al-Akhtal ( TA ), but not found in his Diw. ( ed. Ṣāḥnānī ) . The verse is No. 8 in the poem at pp. 26-34 of the Cairo edn. of ash-Shammākh. ٢٠ The edn. agrees with our text ; our MSS incorrectly read تَصَابَبْتُ .

غُثُوا أَقْمُوا ويقال عثينا سكار كس وكذا دا قومه . هـ ثنى ووضعه الذي يتسور فيه الغنى :  
قال حاتم

عَيْنًا زَمَانًا بالتحصنك وأعي

وَالْأَسْمَاءُ كَأَسْمَاءِ الدَّهْرِ

١٣ " تَزَلُّوا بِأَنْفَرَةٍ يَسِيلُ عَلَيْهِمْ  
مَاءُ الْغُرَابِ يَحِيءُ مِنْ أَصْوَادِ

لم يقل فيه ابو عكرمة شيئا . ويروى بِأَنْفَرَةٍ وهي مكن بالهاء . وَالْأَصْوَادُ الحلال واحدها صَوْدٌ .

١٤ " فَإِذَا النِّعَمُ وَكُلُّ مَا بَلَغَى بِهِ  
نَوْمًا صَبْرًا إِلَى بَلَى وَثَقَادِ

غيره يَرْوِي : فَأَرَى النِّعَمِ .

١٥ " فِي آلِ عَرْفٍ لَوْ بَغَيْتَ لِي الْأَسَى  
لَوَجَدْتِ فِيهِمْ أَسْوَدَ الْعَدَادِ

الأسى الأمثال يقال أسوة وأسوة . غيره . عَرْفٌ هو مالك الأصغر بن حنظلة بن مالك الأكبر بن زيد  
١٥ مائة بن تميم : وقال ابو جعفر عَرْفٌ هو زيدٌ مائة : وقال ويروى : الْعَدَادِ .

١٦ " مَا بَعْدَ زَيْدٍ فِي فَتَاةٍ فُرِقُوا  
قَتَلًا وَثَقِيًا بَعْدَ حُسْنِ تَادِي

قال ابو عبيدة كان النذير<sup>٩</sup> [ بن ماء السماء ] حُطِبَ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْيَمَنِ مِنْ أَصْحَابِهِ امْرَأَةً مِنْ بَنِي زَيْدِ بْنِ  
مَالِكِ بْنِ حَنْظَلَةَ فَأَبَوْا أَنْ يُرْجَوْهُ إِلَّا بِهَا [ فَنَاهُمْ وَفَرَّقَهُمْ فَبَزَلُوا مَكَّةَ . وَقَوْلُهُ تَادِي أَيِ بَعْدَ حُسْنِ أَخْذٍ تَادِي  
لِلزَّيْمِ . وَهُوَ قَوْلُ الْأَصْعَمِيِّ : وَقَالَ غَيْرُهُ هُوَ تَفَاعُلٌ مِنَ الْأَيْدِ وَالْأَدِّ وَهُمَا الْقُوَّةُ . وَالتَّجْرِيجُ عَنْ غَيْرِ أَبِي عَكْرَمَةَ :  
١٥ وَيُقَالُ امْرَأَةٌ مِنْ كَهْفٍ قَالَتْ وَكَانَتِ الْمَرْأَةُ أُمَّ كَهْفٍ . غيره : هُوَ زَيْدُ بْنُ مَالِكِ الْأَصْغَرِ بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ

<sup>1</sup> Diw. (Schulthess) No. 31, vv. 15-16 (p. 19) : the صدر of v. 15 and عجز of v. 16.

<sup>m</sup> حَلُّوا in Yak 3, 165, and so Agh 20, 25, 7. Agh 11, 135, 2 has تَغِيضُ (sic) for يَسِيلُ, and again  
but يَحِيءُ for يَفِيضُ. Ya'qubi and LA 7, 90, 10 have our text. (Our MSS have يَسِيلُ again for يَحِيءُ but  
all other texts [except as above] have the latter, including Cairo print.)

<sup>n</sup> Yak 3, 165, and BQut have فَأَرَى; all others as text.

<sup>o</sup> Kk عَوْفٍ (scholion جوده عَوْفًا لكثرة جوده) . Wüst. Tab. K 14, and BDur. 142, 19 are in favour of  
suggests that عَرْف is the correct reading) . E. Wüst. Tab. K 14, and BDur. 142, 19 are in favour of  
عَرْف, which is given as a v. l. in Mz marg. Bm and V have عَرْف (sic); LA 20, 4, 1, has عَرْف;  
Naq 628, 18 has عَرْف. Kk بَغَيْتُ and لَوَجَدْتُ; LA l. c. بَغَيْتُ and لَوَجَدْتُ. Bm مَاءُ الْعَدَادِ with Naq  
الْعَدَادِ (sic). LA الْعَدَادِ.

<sup>p</sup> LA 18, 26, 21 with سَبِيًا, and 20, 3, 25 with id. and طُول. Bm also سَبِيًا, and Kk طُول.

<sup>q</sup> So Mz. For this story see ante p. 299, No. XXVII, v. 17 and scholion; also LA 20, 4.





٢٨ <sup>١</sup> وَلَقَدْ غَدَوْاْ لِغَارِبِ مُتَمَادِرٍ أَخْوَى الْمَذَانِبِ مُؤَنِّ الرُّوَادِ

٢٩ جَادَبْ سَوَايَ، وَآزَرْ نَسْتَهُ  
بَيْنَ لَصَّوْرَا وَالرَّيَادِ

١٠ <sup>t</sup>إِلَّا نَالَا رَبِّ حَوْل مُدِرِ فِضَائِحِ ١٩ رِيَمِ الطَّرَادِ

all have مُرَامِر, and so Kk. Kk. فَاَلْأَصْرَات (probably a corruption), Bakrī and all other MSS فَاَلْأَصْرَات. Yak in all three places فَاَلْأَمْرَاج. Bakrī knows the reading مُعَامِر and prefers it, because Mughāmīr is nearer to Dāmī than Muāmīr, which is in the country of Kalb.

٢٥ "بَطْنَنَ مَخْفُوضَ الْحَبِيبِ تَهَانَسًا" فَبَيْنَ حَمْدٍ عَرِيسٍ  
 لَمْ يَقُلْ فِيهِ أَوْ عَكْرَةً شَيْئًا : وَلَا ضَلَّ فِيهِ تَبَيَّنَ مَكْنَسٌ عَلَيْهِ فُضْلًا وَحَبْنَتٌ عَنِ الصَّحْبِ كَرُّ قُلْ :  
 يَنْفُسُ مِنَ الرِّجَالِ مَا رَدَنَ - كَيْسَرُ سَفِينٍ - وَيُنَالُ حَائِنٌ مَحْدَمًا مَن تَهْنُ شَقٌّ عَلَى كَفِينٍ .  
 ١٠ نَحْمَهُ خَدَّ وَهُوَ يَدُوجُ بَعِيدَ رَقَّةٍ عَنِ رَكِّ

٢٦ "يَنْفُسُ مَخْفُوضَ الْحَبِيبِ تَهَانَسًا" فَبَيْنَ حَمْدٍ عَرِيسٍ  
 أَيِ يَتَكَلَّمُ بِالْفَرْوَةِ هُوَ وَلَا تَمُوتُ كَرُّ قُلْ :  
 الَّذِي يَلِيهَا مِنْ حَسْبِهَا ظَاهِرٌ لَهَا رَجَاءُ رَدِّهَا ذَا وَبَعْدَ تَوَلَّى كَرُّ رَجَاءُ  
 رَقِيقَةُ الْأَصْحَادِ حَسْبُ الْأَحْدَلِ وَالسَّوِيَّةِ فِيمَنْ يَرُدُّهَا عَنِ رَدِّهَا عَنِ سَعْنِ  
 ١٥ رَجَاءُ أَجْنَا

٢٧ "بَطْنَنَ مَخْفُوضَ الْحَبِيبِ تَهَانَسًا" فَبَيْنَ حَمْدٍ عَرِيسٍ

لَمْ يَقُلْ فِيهِ أَوْ عَكْرَةً شَيْئًا : وَلَا ضَلَّ فِيهِ تَبَيَّنَ مَكْنَسٌ عَلَيْهِ فُضْلًا وَحَبْنَتٌ عَنِ الصَّحْبِ كَرُّ قُلْ :  
 يَنْفُسُ مِنَ الرِّجَالِ مَا رَدَنَ - كَيْسَرُ سَفِينٍ - وَيُنَالُ حَائِنٌ مَحْدَمًا مَن تَهْنُ شَقٌّ عَلَى كَفِينٍ .

<sup>i</sup> Bn 'المعسر'.

<sup>j</sup> ٢٠ يَنْفِي الْحَصَى عَنْ حَدِيدٍ : Geogr. Div. 4, 14 has صَدْرُ thus : يَنْفِي سَدَّ الْحَصَى 111, 276, LA 18.

<sup>k</sup> Entered conjecturally.

<sup>l</sup> Kk's order is 23, 27, 24, 26, 28; Mz transposes 26 and 27. Bm agrees with our text, and so V, except that it omits 27. K and B 1 مَوَاسِعُ . Bm marg. v. 1. نَوَاعِمُ الْأَحْسَادِ .

<sup>m</sup> V and V2 both omit ; but V2 has against v. 26 the commentary proper to v. 27. V1 has not this commy. , but a gloss suitable to v. 26. Post, in scholion to v. 8 of No. L, this v. is quoted with يَنْفُسُ .

والسِقَابُ جَمْعُ سَقَبٍ وَهُوَ وَلَدُ الزَّانَةِ سَاعَةً تُثْلِيهِ إِذَا كَانَ ذَكَرًا: يُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا: أَسْقَبَتْ أَمْ حَائِلٌ؟  
فَإِنْ كَانَ ذَكَرًا فَهُوَ سَقَبٌ وَإِنْ كَانَتْ أُنْثَىٰ فَهِيَ حَائِلٌ . وَقَوْلُهُ مُهَاجِرَةُ السِّقَابِ أَيِ لَيْسَتْ بِمَا تَأْتِيهِ وَهُوَ أَصْلَبُ  
لَهَا . وَالْحِمَادُ الْقَرِيَّةُ الْوَيْقَةُ . نَحْنُ أَتَوَلَّيْ عِكْرَمَةَ . غِيَرَهُ . وَيُرْوَى بِفَرْقَةٍ . وَالْبَاعِنُونَ الْبَائِثُونَ عَنَّا . وَسِرَّةُ  
حُسُودٍ عَنِ الْهُوْلِ: وَيُقَالُ الَّتِي نَقَطَ عَلَيْهَا الْأَسْفَارَ كَالْحُسْرِ يُعَارَىٰ عَلَيْهِ الْأَنْهَارُ ❖

٣٣ عَيْرَانِيَّةٌ سَدَّ الرَّيْبُ خَصَاصَهَا مَا يَسْتَبِينَ بِهَا مَقِيلٌ قَرَادٍ

قال أبو عكرمة: أَيِ أَسَمَتْهَا الرِّيبُ بَعْدَ الْهَزَالِ نَامَتَلَاتٍ سِمَنًا . وَأَصْلُ الْخَصَاصِ الْفَرْجُ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ  
يُقَالُ بَيْنَ الْبُيُوتِ خَصَاصٌ إِذَا كَانَتْ بَيْنَهَا فَرْجٌ: يُقَالُ قَدْ اسْتَدَّ خَصَاصُ النَّبْتِ: وَذَلِكَ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَا يَبْتَثُ يَكُونُ  
مُتَفَرِّقًا إِذَا ارْتَفَعَ كَثُرَتْ أَغْصَانُهُ وَسُجُوبُهُ فَتَهْدَلُ فَسَدَّ الْفَرْجُ فَيُقَالُ تَدَّ اسْتَدَّ خَصَاصُ النَّبْتِ . وَقَوْلُهُ ❖ مَا  
يَسْتَبِينَ بِهَا مَقِيلٌ مُرَادُ ❖ أَيِ قَدْ سَبِنَتْ وَأَمْلَأَتْ فَلَا يَثْبُتُ عَلَيْهَا فُرَادٍ: كَمَا قَالَ الرَّاعِي ❖

١٠<sup>a</sup> بُيْتٌ مَرَاثُهُنَّ فَوْقَ مَرْزَلَةٍ لَا يَسْتَطِيعُ بِهَا الْفَرَادُ مَقِيلًا<sup>b</sup>

قال أبو حَمْدٍ الْأَبَارِئِيُّ أَمْلَىٰ عَلَيْنَا أَبُو عِكْرَمَةَ عَادِرُ بْنُ عِمْرَانَ الضَّبِّيُّ

XLV وقال المرقش الأكبر وهو عمرو بن سعد بن مالك

وَلَمْ يَرْفَعْهُ فِي نَسَبِهِ عَلَىٰ هَذَا . وَتَالَ أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ عُيَيْنَةَ نَسَبَهُ أَبُو عَمْرٍو التَّبَّيَّانِيَّ وَأَبُو عَلِيٍّ الْجُرْمَازِيَّ  
وَعِيْرُهُمَا قَالُوا . هُوَ<sup>d</sup> عَمْرُو بْنُ سَعْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ ضُبَيْعَةَ بْنِ قَيْسِ بْنِ تَمْلَةَ . وَرَفَعَهُ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ هَذَا  
١٥ وَقَالَ سُلَيْمَةُ بْنُ عُكَابَةَ بْنُ صَبَبِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ سَكْرٍ بْنِ وَائِلِ بْنِ فَايِصِطِ بْنِ هِمْبِ بْنِ أَفْصَىٰ بْنِ دُعَيْمِ بْنِ جَدِيلَةَ  
ابْنِ أَسَدِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ زَارِ بْنِ مَدَدَ بْنِ عَدْنَانَ . قَالَ هِشَامُ وَأُمُّ قِلَانَةَ ابْنَةُ الْحَارِثِ بْنِ قَيْسِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ  
ذُهَلِ الْيَشْكُرِيِّ . وَيُقَالُ إِنَّ اسْمَ الْمَرْقَشِ الْإِكْبَرُ عَوْفٌ سُمِّيَ عَوْفًا بِاسْمِ عَيْهِ أَبِي أَسْمَاءَ وَكَانَ يَأْسِبُ بِهَا .  
وَالْمَرْقَشُ الْإِكْبَرُ عَمُّ الْأَصْغَرِ وَالْأَصْغَرُ عَمُّ طَارِفَةَ بْنِ الْعَبْدِ ❖

<sup>z</sup> So Kk ; our MSS have الحول (sic) . Kk adds حمادٌ قليلة المطر .

<sup>a</sup> v. 8 of ar-Rāṭ's poem in Jamharah, p. 173 ; Mz quotes.

<sup>b</sup> Mz, Bm and V ( not Kk ) have an additional verse , also found in LA 17, 439, 7 :—

فَإِذَا وَذَلِكَ لَا مَهَاً لِدِكْرِهِ وَالذَّهْرُ يُعْقِبُ صَالِحًا فَسَادٍ

قوله لَا مَهَاً لِدِكْرِهِ إِشَارَةٌ إِلَى مَا اقْتَصَصَ: وَمَعْنَى لَا مَهَاً لَا بَقَاءَ . وَالْمُرَادُ كَمَا أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ لِمَا ذُكِرَتْ: Mz's comms. .  
نَقْلًا وَثَبَاتٌ كَذَلِكَ لَا يَبْقَى ذِكْرُهُ: ثُمَّ تَمَّ الْكَلَامُ مَا قَالَ: وَمِنْ شَأْنِ الذَّهْرِ اتِّبَاعُ الصَّالِحِ بِالْفَسَادِ وَالْخَيْرِ بِالشَّرِّ

٢٥ فَادَ Sh. Sh. Mughni 188 has the v. with the v. . وذلك: الراوي مزيدة كقولك رُئَا وَلَكَ الْحَمْدُ V . وَالْبَقَاءُ بِالْفَادِ  
for مَهَاً .<sup>c</sup> This poem is in Agh 5, 191 ( except v. 6 ) ; BQut pp. 103-4 has vv. 3-7.

<sup>d</sup> For another version see introduction to No LIV, post.



٦ ذَهَبَ السِّبَاعُ بِأَفْهِهِ فَتَرَكَهُ أَعْنَى عَلَيْهِ بِالْجِبَالِ وَجَبَّ لَا  
٧ وَكَأَنَّمَا تَرْدُ السِّبَاعُ إِشَارِهِ إِذْ ذَابَ جَعُ ابْنِي عُتْبَةَ مِنْهَا

اي كأنما ترد السباع نهأد ورودها يتلوه : وشلوه بمايا احبه رطامه . وعنى بالأعنى الضبان وهو ذكر الضباع : والحبل الأنثى . غير : ابو عمرو : سهل ماء مودد . وروى يعقوب : \* يزرى عليه بالجبال مجذلاً \* قال رزقي عليه بسد عليه الرزق وهو حبل ذال احمد والرواية هي اني في البيت . ويقال أرو جملك اي سد عليه الرزق .

قال ابو عكرمة : قال الأفعى : وكان ن حدث مرّتين وسبب قوله هذا البعير انّا خطب إلى عتبه عوف ابن مالك ابنته أسماء بنت عوف وكان قد ربيها صغيراً . فلما له سنة : أن أزوجكم حتى ترأس ( اي تكون رئيساً ) وتأني الملوكة . وكان عوف يتال له البراء سبي . انّ سنة خطبة وكانت أمة لمرش أسماء بنت عوف قبل انتقال ربيعة من اليمن ( احمد : قال ابو عمرو : حتى تُعرف بالباء احمد : قال رزقاً قبل ان يخرج ربيعة من أرض اليمن ) وكان يده فيها المواعيد . قال خريج مرقش فأت ملكاً : مملوك اليمن مُتدحلاً فأتركه وأكرمه رجاء ( ابو عمرو : واقام عنده زماناً ) ثم إن عوا عم مرقش أصابته سنة فأجذب : فخطب إليه رجل من راد فزوجه انتته ( قال احمد : قال [ ابو عمرو ] المرادي أسد بني غطيف : فأرعبه في المال فزوجه أسماء ) على ائمة من الإبل : ثم تنحى بأسماء عن بني سعد بن مالك وترتج بها إلى بلادهم . ثم إن مرثدا أقبل : فأشقق عليه إخوته وبنو عتبه من أن يملكونه بتزويج ابنته عتبه : فلما سأل عنها تارامات : ودعوا به إلى قبر قد أخذوا قبل ذلك كبشاً فأكلوا أخصه وجعلوا عظامه في زبيب وقبروه . فكان مرقش يعتاد ذلك القبر : فينما هو ناغم عنده ذات يوم ( قال احمد قال ابو عمرو : مضطجع متقطّع ) إذ انخصم صبيان من بني اخيه في كعبٍ معهما : فقال أحدهما هذا كعب الكنسر الذي ذبح وذفن وقيل لمرقش إنه قبر أسماء دفنه إلى أبي . فقع مرقش مذعوراً وتألى للصبيان حتى أعلموه الخبر : وكان قد ضيى شديداً . فجاء فشد على بعيره وحمل معه مولاة له وزوجاً لها من غفيلة كان عسيماً لمرقش ( يرعى عليه ) ونهض في طلب المرادي . فمرض مرضاً شديداً حتى انتهى إلى كهف<sup>m</sup> حبان ( او كهف حبان ) بأسفل نجران وهي أرض

j ينهسن منه في القفار مُجذلاً : عزز thus : BQut gives the ( in Bm a v. l. ) بالجبال Mz j

k فكأنما v

1 Mz reproduces this story as in our text, without mentioning Abū 'Ikrimah's name; see Agh 5, 190, middle.

m K1 جنان , K2 خبار ; Agh omits the name ; Mz 25

حُبَانُ 9, 397, 2 ; Yak حُبَانُ 21, 306, 3 ; Bakri حبار

١ يَا صَاحِبِي فَأَوْه، لَا تَدْبَحْ ١ لَّ اِرْحِيي رَهْنُ لَ لَا تَعْدَلَا

كذا رواها ابو عكرمة ثَعْدَلَا . ورواه غيره ثَعْدَلَا . اِرْحِيي رَهْنُ : تَلْبَسْ لَا تَنْجَلَا : وهي رواية الى عَمْرُو . وروى ابو عمرو : بَنَ الرِّاحِ رَرِي ، رَرِيح . بَنَ سَوَّ رَدِيح . وروى ن السَّاحِ رَهْنُ : يقول اِنْ اَنْجَحْتُمْ كَانَ اِنْجَاحُكُمْ رَهْنًا لِمَلَا ثَعْدَلَا .

٢ فَلَاعَلَّ بَطَاكُمَا شَرَّطُ مَيْتَا ٢ اَوْ يَسْقِي الْاَسْرَاقُ سَبَابًا مُتَرَدِّلَا

قال ابو عكرمة : يُقَرِّطُ يُقَدِّمُ مأخوذ من الفَارِطِ وهو مُتَقَدِّمٌ قَدَّ : مُبْدِيَةٌ يُدْبَحُ مَبْلَاةٌ وَالْأَرَشِيَّةُ وَالْحِيَاضُ : يقول لَعَلَّ اِنْتِظَارُكُمْ يُقَدِّمُ شَرَّطُكُمْ مَكْرَهُ : وَاَعْلَى سَيْسًا مُدَالَا بِكَرْنٍ عَدَّ تَجَبُّكُمْ فَاَتْتَظَرُكُمْ أَوْفَقُ . قال وقال ابو عمرو الإفراط التثنية والرجاء : يقول اِنْ اُنْطَأَمَا عَرَّضَ كَسْرُ نَاعَلَا نَ يَسْتَمْسِكُمَا وَإِنْ تَقَدَّ تَمَّا فَعَرَّضَ نَزْرُ نَدَّكُمْ فَلَعَلَّ لَا بُحَادِفُكُمْ .

٣ ١٠ يَا رَاكِبَا إِمَّا تَرْضَتَ فَبَلَعْنِ ٣ اَنَسَ بَنَ سَعْدِ اِنْ قَبِتَ وَحَرَمَلَا

قال ابو عكرمة : وروى الأصمعي يَارَاكِبَا بغير تنوين يريد يَارَاكِبَاهُ وَأَنَسُ وَحَرَمَلَةُ أَخَوَا مَرْقَشٍ . غيره : ويروى \* أَنَسَ بَنَ زَيْدٍ حَيْثُ كَانَ وَحَرَمَلَا \* . أَنَسُ وَحَرَمَلَةُ ابْنَا سَعْدِ بْنِ مَالٍ .

٤ ٤ إِلَهَ دَرُّكُمْ وَدَرُّ أَبِيكُمْ ٤ اِنْ أَفْلَتَ الْغَفْلِيُّ حَتَّى يَقْدَلَا

غيره : قال ابو عمرو إِلَهَ دَرُّكُمْ مَا يَأْتِي مِنْكُمْ مِنْ خَيْرٍ . وَالْغَفْلِيُّ عَسِيفُهُ الَّذِي كَانَ يَرْعَى مَعَهُ ١٠ وهو الْأَجِيرُ .

٥ ١ مَنْ مُبْلِغُ الْأَقْوَامِ أَنْ مَرَّقَشَا ٥ أَمْسَى عَلَى الْأَصْحَابِ عَيْنًا مُثْقَلَا

غيره : ويروى عَلَى الْفَتَيَانِ . وَعَيْنًا ثِقْلًا وَالْجَمْعُ أَعْبَاءُ .

٥ LA 9,245,10-11 and TA 5, 197, 3-4 have vv. 1 and 2; Mz puts vv. 1-2 after v. 3-4. LA, Agh, Mz

وَقَفَا يَرْبَعُ الدَّارَ كَيْسًا نَسَالًا : عَجَزَ . LA has an entirely different . تَلْبَسَا . Mz .

٢ . الإفراط . Mz (and a v. l. in TA) . سَبَبْنَا . Agh and Bm . رَيْتُكُمْ . TA mentions a v. l. . أُنْشِكُمَا . Agh

LA . خَيْرًا .

٣ . أَنَسَ بَنَ عَمْرُو حَيْثُ كَانَ . BQut

٤ . لَا يُفْلِتُ . v. l. in Mz ; الْعَبْدَانِ . Agh

٥ . أَمْسَى . Mz, Agh, BQut only for الْأَقْوَامِ , BQut only for الْأَصْحَابِ وَالْأَقْوَامِ for both الْفَتَيَانِ . Mz has

قال ابو جعفر سما ارتفع . وقوله يُسَبُّ اي يُزْفَعُ الحَطُّ حَوَالِيهَا ❖

٤ حَوَالِيهَا مَهَا جُمُ التَّرَاقِي وَأَرَامٌ وَغَزَلَانُ رُقُودُ

ابو جعفر : حَوَالِيهَا مَهَا جُمُ الْمَاقِي . قال ابو جعفر الأَرَامُ الظِّبَاءُ الْبَيْضُ واحدا رُثْمٌ وَمَسَاكِنُهَا الرَّمْلُ .  
قال ابو عكرمة جُمُ التَّرَاقِي لَا حَجْمَ لِعِظَامِهَا قَدْ غَمَرَهَا اللَّحْمُ ❖

٥ نَوَاعِمُ لَا تَعَالِجُ بُؤْسَ عَيْشٍ وَأَوَانِسُ لَا تُرَاحُ وَلَا تَرُودُ  
٦ يُرْحَنَ مَعًا بِطَاءِ الْمَشْيِ بُدًّا عَلَيْنَ الْمَجَاسِدُ وَالْبُرُودُ

قال ابو عكرمة : قوله مَعًا اي مُجْتَمِعَاتٍ . وَبِطَاءِ الْمَشْيِ اي يَمْشِينَ عَلَى تَوَدَّةٍ . وَالبُدَّ جمع أَبَدٍ والأُنثَى بَدَاءٌ وهو كَثْرَةُ لَحْمِ الْفَخَذَيْنِ حَتَّى تَضْطَكَا . وَالْمَجَاسِدُ جمع مَجْسَدٍ وَمَجْسَدٌ وهو الثَّوْبُ يُصْنَعُ بِالزَّعْفَرَانِ أَكْثَرَ الصَّنْعِ : وَيُقَالُ هو الثَّوْبُ الَّذِي يَلْبِي الْجَسَدَ : قال ابو جعفر : الْمَجْسَدُ مَا وَلِيَ الْجَسَدَ وَالْمَجْسَدُ الْمَشْنَعُ  
١٠ صَبَغًا بِالزَّعْفَرَانِ ❖

٧ سَكَنَ بِبَلَدَةٍ وَسَكَنْتُ أُخْرَى وَقَطَعَتِ الْمَوَاقِ وَالْمُهُودُ

يعني المهود التي كانت بَيْتَهُ وَيَنْ عَمَهُ عَوْفٍ ❖

٨ فَمَا بِأَلِي أَفِي وَيَحَانُ عَهْدِي وَمَا بِأَلِي أَصَادُ وَلَا أَصِيدُ  
٩ وَرُبَّ أَسِيلَةٍ الْخَدْنِ بِكْرِ مُنَمَّةٍ لَهَا فَرْعٌ وَجِيدُ  
١٠ وَذَوِ أَشْرٍ شَتِيتُ النَّبْتِ عَذْبُ نَقِيٍّ اللَّوْنِ بَرَّاقُ بَرُودُ

قال ابو عكرمة : الْأَشْرُ تُخَزُّ فِي الْأَسْنَانِ يَكُونُ فِي الْأَحْدَاثِ : ومنه حديث رسول الله صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : لَعْنَتِ الْوَائِرَةُ وَالْمُسْتَوِشِرَةُ : وهي المرأة الْكَبِيرَةُ تُخَزُّ أَسْنَانُهَا لِتُشْبِهَ بِالشَّبَابِ وَالْوَائِرَةُ هي الْفَاعِلَةُ بِالْمُسْتَوِشِرَةِ وهي التي تَشْرُ ثَنَائِيهَا : ومنه قولهم : <sup>z</sup> أَعْيَيْتَنِي بِأَشْرٍ فَكَيْفَ أَرْجُوكِ بِدَرْدٍ : وذلك أَنَّ

<sup>x</sup> Mz حُمُ التَّرَاقِي ( with الْمَاقِي in marg. ) ; Bm حُمُ الْمَاقِي ( with حُمُ التَّرَاقِي [sic] in marg. ) ; Agh حُمُ التَّرَاقِي .  
<sup>z</sup> Bm تَرُوحُ , with تَرَاحُ in marg. as v. l. ; Agh تَرُوحُ .

<sup>t</sup> Wanting in Mz.

<sup>u</sup> Bm فَقَطَعَتِ .

<sup>v</sup> 'Aini 4, 72 has this v. with مُهْفَهْفَةٍ .

<sup>x</sup> Agh سَبَبُ الْبَيْتِ ( sic ).

<sup>y</sup> See Lane 62 s. v. اِشْرُ , and 2944a. s. v. وَشْرُ for another wording of this tradition.

<sup>z</sup> Lane 864 b.



مراد : فالقياه في الكهف (وقال ابو جعفر جنان) . وقد كان سعد بن مالك وضع مرقشاً واحاه حرملة أحم بنينه إليه عند رجل من أهل الخيرة فعلمهما الكتاب . فسمي مرقش العقلي بذلك لا مرقش : هذا في الموت ولا يسكنني المقام عليه : فبجرت من ذلك [جزعاً شديداً] وصاحت : فلم يزل بها حتى نهضت معه : وتعمد مرقش غفلتهما (وأما احمد قال فقال له العقلي إني اتاركمت فدايت قال) فكتب مرقش هذه الايات على رجل العقلي . وجاءته السباع فأكلت لحمه وبعض أنبه . فلما قدم العقلي وامرأته سأوه عنه فقال قد مات . ثم ان حرملة نظر ذات يوم الى رجل العقلي ففهم الأنبيات فشدد عليه وعلى امرأته : فافترأ انهما تركاه على حال ضيعة لما نالهما من الجوع والجهد . فونب حرملة على العقلي فقتله . وقد كان راع يعتاد ذلك الكهف فسأله مرقش بمن هو : فقال : رجل من مراد أرعى على زوج أسماء : قال فهل تراها . فقال هيها لا أراها أنا ولا غيري : فقال أما لك سبب تجعل به : قال : بلى تأتيني خادمها كل ليلة اذا رحت يقعب فأحلب لها فيه عزاً : فدفع اليه خاتمته وقال : اذا حلبت فارم الحاتم في اللع فيك مصيب ما أصاب راع من خير . ففعل ذلك الراعي . فلما أخذت القعب لتشربه ضرب الحاتم نناياها فرمت باراً تنظر إليه فعرفته : فدعت الخادم فسألته فقالت لا علم لي به . فارتسكت الى زوجها وهو في شرب بجنون : فجاء مذعوراً فقالت ادع راعيك فاسأله عن هذا الحاتم وعن قصته . فسأله فقال دفعه إلي فتى في كهف جنان (او حنان) وهو ديف في آخر رمق . فقالت هذا مرقش : العجل العجل . فركب فرسه وحملها على بعير فأنهض اليه بعد يوم . وليلة فاحتمله الى منزله . ثم ان حرملة لما قتل العقلي ركب في طلب مرقش حتى أتى موضع أسماء فحير أنه مات عندها فانصرف ولم يرها .

XLVI وقد كان مرقش وهو في ذلك الكهف<sup>n</sup> قال

١ سَرَى لَيْلَا خَيْالٌ مِّنْ سُلَيْمَى      فَأَرَقْنِي وَأَصْحَابِي هُجُودُ  
٢ فَبِتُّ أُدِيرُ أَمْرِي كُلِّ حَالٍ      وَأَرْقُبُ أَهْلَهَا وَهُمْ بَعِيدُ

٢٠ ابو جعفر : وَأَذْكُرُ أَهْلَهَا .

٣ عَلَى أَنْ قَدْ سَمَا طَرَفِي لِنَارٍ      يَشْبُ لَهَا بِذِي الْأَرْضَى وَقُودُ

<sup>n</sup> Agh 5, 191-2 has this poem.

<sup>o</sup> Addād 31, 15. In Mz marg. v. l. يورقني .

<sup>p</sup> Agh ٤٢٠ .

<sup>q</sup> It appears from V's note that وَقُودُ is a v. l. — : الوقود المطب وبالمضم إيقاد ; Bm also has both words, with مَّا .



٧ قَطَعْتُ إِلَى مَعْرُوفِهَا مُنْكَرَاتِهَا بَعِيْهَامَ تَنْسَلُ وَاللَّيْلُ دَامِسُ

اي قَطَعْتُ ١٠ لا يُعَرَفُ من هذه الدَّوْنَةِ حتى صِرْتُ الى ما يُعَرَفُ. وَخَصَّ سَيْرَ اللَّيْلِ لِأَنَّهُ أَتَدُّ من سَيْرِ النَّهَارِ. وَالْعِيْهَامَةُ هِيَ الْعِيْهَةُ الْقَوْرَةُ الْحَرِيْثَةُ. وَالْدَامِسُ الشَّدِيدُ السَّرَادُ: هَذَا قَوْلُ ابْنِ عَكْرَمَةَ. وَقَالَ عِيْرُهُ الْعِيْهَةُ الضَّخْمَةُ الْعَظِيْمَةُ ❖

٨ تَرَكْتُ بِهَا لَيْلًا طَوِيْلًا وَمَنْزِلًا وَمَوْقَدَ نَارٍ لَمْ تَرْمُهُ الْقَوَائِسُ

قوله تركت بها ليلا طويلا اي قَطَعْتُهَا وَقَدْ نَعِيَ من الليل بَقِيَّةً. وَالْقَوَائِسُ جَمْعُ قَاسٍ. وَلَمْ تَرْمُهُ اي لَمْ تَطْلُبْهُ: هَذَا قَوْلُ ابْنِ عَكْرَمَةَ وَقَالَ ابْنُ حَجَرٍ تَرَكْتُهَا لَيْلًا طَوِيْلًا يَقُولُ خَرَجْتُ مِنْهَا لَيْلًا فَتَرَكْتُ اللَّيْلَ بِهَا وَطَعْتُهُ. قَالَ وَقَوَا لَمْ تَرْمُهُ النَّوَاسُ اي لَمْ يَكُنْ يَبِيحُ أَحَدٌ يَتَنَسَّسُ بَارًا لِأَنَّهُ كَانَ وَحْدَهُ لَا آيِسَ لَهُ إِلَّا الْوَحْسُ. قَالَ وَيُقَالُ رَحَلْتُ عَنْهَا لَيْلًا وَتَرَكْتُهَا قَالَ وَقَوْلُهُ لَمْ تَرْمُهُ الْقَوَائِسُ يَقُولُ تَرَكْتُهَا لَيْسَ بِهِ ١٠ أَحَدٌ يَتَنَسَّسُ نَارًا ❖

٩ دَمْعُ تَرْتَرٍ رَرٍ رَلْنَا صَرِيْبًا بَدَأَ رَرِ الْوَرَائِسُ

١٠ صَبِيْحٌ مَعَى رَحْبٍ سِتْ عَرَسَ رِنَ الْأَرْضِ فَدَنَّتْ عَلَيْهِ الرَّوَامِسُ

١١ رَتَضِصُ كَالدَّرْدَاءِ نَاطَ زِمَامَهَا إِلَى شَعَبٍ فِيهَا الْجَوَارِي الْعَوَانِسُ

الدُّوْدَاءُ يَمْلَأُ الصِّيَاثَ وَيَمْلَأُ الدُّوْدَاءُ الْأَرْحُوحَةَ. وَطَاقَ عَاقَ. وَالشَّعْبُ شُعْبُ الْجَمَالِ. وَالْعَوَانِسُ جَمْعُ ١٥ عَاسٍ وَهُوَ الرَّحْلُ يُقَالُ عَاسٌ وَفِي وَقْتُ التَّرْيِيحِ وَكَذَلِكَ الْمَرَاةُ : قَالَ الْهُدَلِيُّ

٧ مِمَّا الدِّي هُوَ أَوْ إِن طَرَّ سَارُنُهُ وَالْعَاسُونَ وَمِمَّا الرُّدُ وَالشَّيْبُ

هَذَا تَفْسِيرُ ابْنِ عَكْرَمَةَ. وَقَالَ عِيْرُهُ: الْعَوَانِسُ الْوَرَائِقُ قَدْ حُسِّنَ فِي بَيْوتِ أَهْلِهِنَّ لَمْ يَتَرَوَّجْنَ ❖

q Mz, Bm, BQut بَعِيْهَامَ (Mz and Bm have our text as v. l.).

r BQut omits. Mz مَوْقِدَ , Bm مَوْقِدَ with مَمَّا . Bm تَرْمُهُ with سَمَّا , but تَرْمُهُ seems meaningless here.

s BQut حَوَّلَهَا.

t Bm transposes vv. 10 and 11. These two vv. are not in BQut. Bm وَيُصْنَعُ. Mz, Bm, V مِنَ اللَّيْلِ.

Bm (اي حَرَّتْ ذُبُولَهَا) حَرَّتْ with دَنَّتْ as v. l.

u Bm فِيهَا (v. l. مِنْهَا). Bm فَتُصْنَعُ.

v LA 8, 27, 14; poet ابو قيس بن رفاعه.



نَعَالَتْهَا أَحَدْتُ عُلاَلَتَهَا: يَرِيدُ سَيْرَهَا نَرَةً بَعْدَ مَرَّةٍ: أَيِ سَاعَةٍ يَرْفُقُ بِهَا وَسَاعَةً يَجْهَدُهَا. أَخَذَهُ مِنَ الْعَلَلِ  
وَهُوَ الشَّرْبُ الثَّانِي وَطَيِّي دَرَكِي رَطَلِي. وَدَرُّهَا لَنْهَا ❖

١٨ بِأَسْمَرٍ عَارٍ صَدْرُهُ مِنْ جِلَازِهِ وَسَايَرُهُ مِنْ. الْعِلَاقَةِ نَائِسُ

بَعِي بِالْأَسْمَرِ سَوَاطِ. أَيِ تَعَالَتْهَا بِالسَّوْطِ وَالْحَلْزِ الْعَثَلِ. وَعِلَاقَتُهُ سَيْرُهُ الَّذِي يُعَلِّقُ بِهِ. وَإِذَا عَلِقَ الْقَلْبُ  
❖ شَيْئاً رَهْوِيَةً فَهُوَ عِلَاقَةٌ. وَنَائِسٌ مُتَدَلٍّ ❖

XLVIII وَقَالَ الْمَرَقْتُسُ الْأَكْبَرُ أَيْضاً

١ لِمَنْ الطُّغْنُ بِالضُّحَى طَافِيَاتٍ شِبْهَهَا الدَّوْمُ أَوْ خَلَايَا سَفِينٍ

الطُّغْنُ الْإِبِلُ يَهُودِيَّيَا وَالطُّغْنُ النَّسَاءُ اللَّوَاتِي يَكُنَّ عَلَيْهَا وَلَا يُقَالُ لِلْبَعِيرِ طَائِنَةٌ حَتَّى تَكُونَ عَلَيْهِ  
امْرَأَةً ثُمَّ قِيلَ لِلْمَرْأَةِ طَائِنَةٌ وَهِيَ فِي بَيْتِهَا وَالْأَصْلُ ذَلِكَ وَالضُّحَى ارْتِفَاعُ النَّهَارِ وَالضُّحَاءُ الْأَكْلُ فِي  
الضُّحَى وَيُقَالُ الصُّحَاءُ بَدَ الضُّحَى. وَالِدَّوْمُ سَحَرُ الْمَقْلِ. وَيُقَالُ لِمَنْ أَمْسَكَ رَطْلًا الْبَهْشُ فَإِذَا يَبَسَ فَهُوَ  
أَخْشَلُ تَالِ انْكُنَيْتُ

تَرَامَى كَدَّانِ الْإِكَامِ وَمَرَوْهَا تَرَامِي رَدَّانِ الْأَصَارِمِ بِالْحَشَلِ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: قَرَأَ رَجُلٌ عَلَى سَمَرٍ مِنَ الْحَطَابِ حَرْفًا أَنْكَرَهُ فَقَالَ مَنْ أَتْرَاكَ؟ فَقَالَ أَبُو مُوسَى: فَقَالَ: إِنَّ  
أَبَا مُوسَى لَا يَكُنُّ مِنْ أَهْلِ الْبَهْشِ: يَرِيدُ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ الْحِجَارِ. وَالْخَلَايَا جَمْعُ حَلِيَّةٍ وَهِيَ السَّفِينَةُ الْعَظِيمَةُ  
١٥ وَيُقَالُ هِيَ السَّفِينَةُ الَّتِي مَعَهَا قَارِبٌ: قَالَ طَرَفَةُ

كَاَنَّ حُدُوحَ الْمَالِكِيَّةِ غُدُودَ حَلَابًا سَعِينَ بِالْوَصِيرِ مِنْ دَدٍ

٢ جَاعِلَاتٍ نَطْنَ الضَّبَاعِ شِمَالًا وَبِرَاقَ النَّعَافِ ذَاتَ الْيَمِينِ

نَطْنُ الضَّبَاعِ وَادٍ. وَالْبِرَاقُ جَنْعُ بُرْقَةٍ وَهُوَ طِينٌ وَحَصَى أَوْ حَصَى وَدَمَلٌ يَجْتَمِعُ: وَكُلُّ مَا كَانَ فِيهِ لَوْنَانِ

<sup>d</sup> Mz إلى الْعِلَاقَةِ. <sup>e</sup> Vv. 1 and 2 in Yak 1,537, 11, and 666,20. (imitated by Tarafah, Mu'all. 3).

<sup>f</sup> LA 5, 41, 17. « The winds (so LA explains) cast about the gravel and pebbles of the hills, as ٢. boys of the crop-eared people (perhaps the Abyssinians) pelt one another with the dry kernels of the Theban palm (دَوْم) ». Prof. Bevan points out that الْأَصَارِمُ may also mean « solitary encampments, groups of a few tents together »: Naq, 395, 13, and 517, 4; Lane 1684 a (s. v. صَرْم).  
<sup>h</sup> So Yak, and Bakrī 617, 18 (with v 5).

<sup>g</sup> Mu'all. 3.

١٢ وَمَا أَشَارَ بِهَا سِرًّا  
لم نقل فداو عكرما شئنا عر  
الحرقة الوسحة ؛

١٣ تَبَدُّدٌ إِلَيْهِ حُرَّةٌ مِنْ سِوَتَيْ

١٤ فَأَضَّ بِهَا جَذَلًا تَمَضُّ رَسَهُ

أص رجع وعاد . والحذال انفرح . ويروي في  
شحاته اي يستورها . والمخاشن هذ قوا ، ان عكر  
في الحرب . وروي مع في المجلس دحاء . معنة يريد داء . ويروي في رواية هي  
الأولى بالخاء غير معجمة ؛

١٥ وَأَعْرَضَ أَعْلَامٌ كَأَنَّ رُؤُوسَهُ

الأعلام الجبال . والحليح مها من السراب شبيه بالدماء . جمال . رة وتعرف أخرى هذا قول في  
عكرمة . فأنسكروا جعفر جبال وقال يروى : رؤوس رجا ؛

١٦ إِذَا عَلِمَ خَلْفُهُ يُهْتَدَى ٥

لم يرو هذا البيت او عكرمة . ورواه ابو جعفر عن ابي عمرو وقول صمس وداسيم واحد وقد طمس  
الأثر وطمس ؛

١٧ تَعَالَتْهَا وَلَيْسَ طِيَّ بِدَرِّهَا

وَكَيْفَ التَّمَسُّ الدَّرُّ وَضَرُّ يَاسٍ

<sup>x</sup> BQut الليل V عند رولها (also as v. l. in marg. of Bm). Ham, 806, 20, has vv. 12-14. This passage is imitated in Fa'azda Di. 33, 1-7 (often cited). y V and Ham. يلددة

<sup>z</sup> BQut, Mz قات . Mz, Ham, and BQut المحالس . Bm both خ and ح , with مما .

<sup>a</sup> Bm, Mz, V رجال . Mz, Bm تَمَيسُ , V as text, which Mz has as v. l. ; Bm marg. has تَمَيسُ as v. l. ٢٠ .

<sup>b</sup> Mz transposes vv. 16 and 17. Here Bm inserts (between 16 and 17) two more vv., of which the first is entered in marg. of Mz after v. 11 : —

وَقَسْدَرٌ تَرَى شُحْطَ الرِّجَالِ عَالِيَا  
صَحُوكٌ إِذَا مَا الصَّحْبُ لَمْ يَحْتَوُوا لَهُ وَلَا هُوَ مَسْنَأٌ عَلَى الرَّادِّ عَرِسُ

The expression <sup>c</sup> لَمْ يَحْتَوُوا لَهُ is difficult to understand, and the reading is most likely corrupt. For ٢٠  
مُصْبَابٌ Prof. Bevan proposes مُضْبَابٌ : the former word would mean «surly, malevolent», the latter  
«close-fisted». <sup>c</sup> Bm فعَالَتْهَا (but probably a copyist's error). Mz marg. has ذَهْرِي as v. l. to طِيَّ .

العامدات القاصدات. والخلّ الطريق في الرمل. وسنسم موضع. وينظرون ينتظرون. ❖

٦ ° أَبْلَغَا الْمُنْذِرَ الْمُنْقَبَ عَمِي غَيْرَ مُنْتَعِبٍ وَلَا مُسْتَعِينٍ

الْمُنْقَبُ الْمُسْتَقْبِي فِي الطَّلَبِ كَأَنَّهُ يُنْقَبُ عَنْ طَلَّتِهِ. وَيُرْوَى الْمُنْقَشُ وَهُوَ مِثْلُ الْمُنْقَبِ وَاصِلُ النَّقْشِ  
الاستحراح ومن هذا سَمِي الْمُنْقَاشُ: وَهُنَا قَوْلُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَنْ تُوْفِتَ الْجِسَابَ عُدَّتْ:  
٥ أَيِ مَنْ اسْتَقْبِي عَلَيْهِ. وَيُرْوَى: أَلْبَغِ الْمُنْذِرَ. قَالَ وَالْمُنْقَبُ الْبَاحِثُ عَنْ أَمْرٍ يُقَالُ نَقَبْتُ عَنْ أَمْرِ فُلَانٍ  
أَيِ سَلَّ عَنْهُ. ❖

٧ <sup>P</sup> لَانَ هَنَّا وَلَيْتَنِي طَرَفَ الزُّجِّ وَأَهْلِي بِالنَّامِ ذَانِ الْقُرُونِ

أَبُو عَكْرَمَةَ. قَوْلُهُ لَانَ هَنَّا أَيِ لَيْسَ هَذَا وَقْتُ إِرَادَتِكَ وَالزُّجُّ مَوْضِعٌ وَقَوْلُهُ بِالنَّامِ ذَانِ الْقُرُونِ  
لِأَنَّ الرُّومَ كَلَوْا بِالنَّامِ وَالشَّامِ رُومِيَّةً وَأَرَادَ تُرُونَ شُعُورَهُمْ أَيِ لَيْتَنِي فِي بِلَادٍ لَعْدُو. بِهِ: لَأَنَّهُمْ  
١٠ كَانُوا يُطَوِّرُونَ شُعُورَهُمْ وَيَضْفُرُونَهَا قَالَ وَقَوُ لَانَ هَنَّا أَيِ تَمَلَّتْ لِي دَلِيلٌ يَغِيرُ حَيِّهِ أَيِ لَسَ فِي  
وَقْتُ ذَلِكَ. ❖

٨ بِأَمْرِي مَا نَأْتِي مَنْ تَوُوسٍ صَدَقْتُهُ أَمْنِي إِذْ ضَرَّ الْبَحِيرُ

أَيِ فَعَلْتُ هَذَا بِأَمْرِي مَا أَتَتْ نَعْمَتُهُ. وَتَوُوسُ أَيِ لَا يَطْمَعُ فِي سَيِّئِهِ وَلَا يَأْسَى عَلَيْهِ فَهُوَ لَا  
يُبَالِي. وَالْعَوْضُ الدَّهْرُ. وَقَالَ عَيْرُ أَبِي عَكْرَمَةَ بِأَمْرِي ١٠ فَعَلْتُ يَقُولُ طَرَدَنِي وَالْمَى مُنَاهُ. لِعَوْضٍ أَيِ أَدَا.  
١٥ وَيُرْوَى \* صَدَقْتُهُ مُنَاهُ عَرْضًا لِحِينَ \* كَأَنَّهُ تَمَّى مَا كَانَ فِيهِ. ❖

٩ <sup>q</sup> غَيْرِ مُسْتَسْلِمٍ إِذَا اُعْتَصَرَ الْعَا جَزُ بِالسَّكْتِ فِي ظِلَالِ الْهُوبِ

قَوْلُهُ اُعْتَصَرَ مِنَ الْعَصْرَةِ أَيِ التَّجَا وَالْهُونُ الْهَوَانُ. رَالِ السَّكْتُ السُّكُوتُ. وَيُرْوَى عَيْرَ بِالنَّصْبِ. وَقَالَ اُعْتَصَرَ  
طَلَبَ النِّجَاةَ وَالْعَصْرُ الْمَلْجَأُ وَاعْتَصَرَ التَّجَا أَيِ لَجَأَ إِلَى السُّكُوتِ. ❖

١٠ يُعْمَلُ الْبَازِلُ الْمَجْدَةُ بِالرَّحْلِ تَشْكِي النِّجَادَ بَعْدَ الْحُزُونِ

° Bm and BQut 107, 11 أَلْبَغِ (in BQut this v. and the next are ascribed to Muraqqish the Younger). ٢. Yak 2, 918, 20 as text.

P LA 17, 212, 19; Yak and BQut *ut supra* (Yak misprinted هَنَّا). For other examples of لَانَ هَنَّا see LA 17, 328, 22; 329, 2; 20, 357, 12 ff.

q Bm اُعْتَصَمَ. Mz (not Thorb.) transposes vv. 9 and 10.

مُجْلِبَانِ بِرَّتْ بِقَالَ حُرٌّ وَدَّ بَسَّ رَاسَهُ

<sup>1</sup> وَمُحَدِّدٍ مِنْ رَسْمٍ قَدْ سَاهَ مَعَهُ جَرِيحٌ وَبَرٌّ

قال المنحدر الذئع. وسأف جمع سَعَف وهو شمس من رَسْمٍ جَبَّاهٍ وَارٍ مَكْرَهٍ مَرَّةً رَوَى  
جاءلاتٌ وحاءاتٍ جميعاً وقال أعب ما رضع من مَسَلٍ وودد محسب من

٣ رَافِعَاتٍ رُقْبًا تَبِيَّ لَهُ مَدْنُورٌ دِرْكَاسٌ بَارِبٌ مُنْكَرٌ

العقل والرقم صَرَبُوهُنَّ يَبَّ أَيْبَرُ تَشَدَّهَا يَرْدَلُ وَأَيْبَرُ يَرْدَحُ أَيْ تَشَدُّ

<sup>2</sup> حَقْلًا وَرَقْمًا تَعْمَلُ أَيْزًا رَحْمَةً كَتَبَ مِنْ دَوَائِرٍ مَسْمُومَةٍ

وقال بُهَالٌ لُؤْ الْعَبْنُ أَيْ تَنْزِعُ مِنْ حُسْنِهِ وَالْمَارِلُ مَنْ لَانَ بِحَرْبٍ أَوْ بِلَاغٍ أَوْ رُسْمَةٍ تَكُنْ مَبِينِ  
النَّسْرِ وَإِنَّا نَخْصُ الْمَارِلَ الْكَرَّ لِأَنَّ الْمَذْكُورَ دَلٌّ مِنْ أَلْفٍ مَسْمُومَةٍ مَسْمُومَةٍ

٤ <sup>1</sup> أَوْ عَلَاهِ قَدْ ذَرَبْتُ دَرَجَ مِسْمِسِهِ حَرْفَ رَسْمٍ دَدُو

أوعكومة: أصل العلاة سِنْدَانُ أَخَذَادٍ شَبَّهَ بِهَا فِي صَارِيهَا وَمَنْزِلٌ دَنَ عَرَفَ دَرَجَ الْمَشِيَّةِ  
الدَّرَجُ حَالٌ بَعْدَ حَالٍ أَيْ دَمِيتِ الْمَسْنِيَّ طَبَقَةً مَعْدَةً مَقْفُودَةً وَاحْوَرْتُ حَالًا بِحَرْفٍ مَبِينٍ فِي مَصَارِفِهَا  
ويقال الحرف الضامر وقوله دَرَجَ [الرَّوْحَلِ]: يَرْحَلُ وَذَمَّ الْإِلَهَ حَرْفًا مُشْتَبِهًا نَمْتًا وَادْفُونُ

الدَّلْوُ الْمَائِلَةُ دَلَّوْ دَقْنَاهُ وَذَائِفَةُ <sup>11</sup> سَرِيعَةٌ: قَالَ وَلَا يَفَالُ دَقْفًا مَا سَوَّ قَوْلَ رَسْمٍ أَوْ قِي رَمَتْ رُسْمًا فِي  
١٥ الْحِطَامِ وَالزِّمَامِ: وَقَالَ الْأَصْبَعِيُّ فِي الدَّقْنِ إِذَا نَلَتْ رُؤُوسَهَا فَذَكَّتْ دَقْفًا مِنْ صُدُورِهِ وَصَرَّتْ أَعْنَافُهَا  
فَقَدْ دَقَّتْ: وَانْشَدَ لَتَيْمِ بْنِ أَلْحَرِ بْنِ مُقْبِلٍ:

<sup>m</sup> قَدْ صَرَّحَ السَّيْرُ عَنْ كَتْمَانَ وَابْتَدَلَتْ وَقَعُ الْمَخَاجِجِ بِالْمَهْرِيقَةِ الدَّقْنِ

قال والمحبجن قَضِيبٌ يُتَحَصَّرُ بِهِ وَيَكُونُ فِي رَأْسِهِ شُعْبَتَانِ فَتَقْطَعُ أَحَدَهُمَا وَتَبْنِي الْأُخْرَى بِرَبْقٍ بِهَا الرَّحْلُ

٥ عَامِدَاتٍ لِحَلٍّ سَمَسَمٌ مَا يَنْظُرْنَ صَوْتًا لِحَاجَةِ الْمُحْزُونِ <sup>n</sup>

٢. (مَخَافَةُ). <sup>h</sup> MSS (see 1). <sup>i</sup> LA 11, 298, 8, with مُنْحَدِرٍ وَحَقَّةً, تَدَكَّرْتُ (for the last the Ṣiḥāḥ has ٢٠٠).

<sup>j</sup> MSS عَلَى. <sup>k</sup> post, No. CXX, v. ٢. <sup>l</sup> Mz الرَّجْلَةُ (for الْمَشِيَّةُ). <sup>11</sup> This word seems to be wrong. LA 17, 32, 10 explains دَلَّوْ دَقْنِي (read دَقْنَاهُ: see margin) by مَائِلَةُ الشَّغَةِ; perhaps we should supply الصَّرَّ after السَّرِيعَةِ. <sup>m</sup> LA 15, 412, 4: 16, 262, 13; and 17, 32, 6; also Bakrī 467, 4: «The

way from Kutmān became plain, and the blows of the camel-staves were freely lavished on the long-chinned (or, swift) Mahrī camels» (ante, p. 273, 16). <sup>n</sup> Bakrī 617, 19, as text, and so Yak. 3, 139, 16. ٢٥



مَنْ لَّ ضَرَبَهُ: يَقُولُ أَمْرٌ لَا يَسْكُنُ لَهُ حَرِّي وَعَضِي. قَالَ وَشَرِاحُ بَلَدٌ وَالْعِصْ شَجَرٌ وَكَانُوا التَّقْوَا عِنْدَهَا. وَمِثْلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ: هَذَا أَمْرٌ لَا تُثَقِّى لَهُ قِدْرِي وَلَا<sup>w</sup> تَزُكُّ عَلَيْهِ إِلَيَّ: إِذَا لَمْ تُرْذَهُ وَلَمْ تَعْتَدَّ بِهِ. وَقَوْمٌ يَقُولُونَ أَتَفْتُ الْقِدَرَ قَالَ النَّاسُ \*<sup>x</sup> وَلَوْ تَأَنَّفَكَ الْأَعْدَاءُ بِالرَّفْدِ \* وبعضهم يقول أَتَفَيْتُهَا مِنْ ذَلِكَ قَوْلَ الْآخَرِ \*<sup>y</sup> وَصَالِيَاتٍ كَكَمَا يُؤَفِّزُ \* وَزَنْ يُثَقِّينُ \*

٢ أَعْرِفُهَا دَارًا لِأَسْمَاءَ فَالِدَمْعُ عَلَى الْخَدَيْنِ سَحَّ سَجَمٌ

ويروى: عَلَى السَّرْنَالِ. وَالسَّحَّ الصَّبَّ وَالسَّجَمُ السَّائِلُ. وَأَنَّهُ بَلَّتْ عَوْفُ بْنُ ضَبِيحَةَ وَسَحَّ وَسَجَمٌ مُصْدَرَانِ  
إِنْ نَعَتَ بِهِمَا جَعَلَتْهُمَا أَسْمِينَ \*

٣ أُمْسَتْ خَلَاءَ بَعْدَ سَكَايَها مُقْفَرَةً مَا إِنْ يَهَا مِنْ إِرَمَ

٤ إِلَّا مِنْ الْعَبْنِ تَرَعَى يَهَا كَالْفَارِسِيِّينَ سَتَوْا فِي الْكُمِ

١٠ الْكُمُ الْقَلَانِسُ وَالْعَيْنُ الْبَقَرُ نُسِبَتْ إِلَى عِظَمِ غَيْرِهَا. وَشَبَّهَ الْبَقَرُ بِالْفَرَسِ إِذَا تَبَخَّرَتْ فِي قَلَانِسِهَا  
وَالْكُمُ الْقَلَانِسُ. يُرِيدُ أَنْ الْمَوْضِعَ تَقَرُّ فَالْبَقَرُ فَيَدِ آمِنَهُ لَا تُرَاعُ فَيَدِي عَلَى هَيْئَتِهَا. وَوَحْدَةُ  
الْكُمِ كُمَةٌ \*

٥ بَعْدَ جَمِيعٍ قَدْ أَرَاهُمْ يَهَا لَهُمْ قَبَابٌ وَعَلَيْهِمْ نَمَمٌ

٦ فَهَلْ تُسَلِّي حُبَّهَا بَازِلٌ مَا إِنْ تُسَلِّي حُبَّهَا مِنْ أَمَمٌ

١٥ أَيِ مَا تُسَلِّي حُبَّهَا بِأَمَرٍ يَسِيرٍ هَيْئِلٍ بِأَمَرٍ شَدِيدٍ. وَأَمَمٌ قُرْبٌ \*

٧ عَرَفَاءُ كَالْفَحْلِ جُمَالِيَّةٌ ذَاتُ هَبَابٍ لَا تَشْكِي السَّامَ

الْعَرَفَاءُ الْمَشْرِفَةُ مَوْضِعُ الْعُرْفِ مِنَ الْفَرَسِ. وَقَوْلُهُ كَالْفَحْلِ لِعِظَمِ خَلْقِهَا. وَالْحَالِيَّةُ مُشَبَّهَةٌ بِخَلْقَةِ الْجَمَلِ.

<sup>w</sup> MSS يترك, which seems to make no sense. <sup>x</sup> Mu'all. 43. <sup>y</sup> LA 18, 123, 2 ff, where the form is discussed; poet Huṭām al-Mujāshī'i; see also Sībawaih, 1, 9, 21, and Khiz. 1, 367.

<sup>z</sup> Mz سُحْمٌ; Bm سَحْمٌ. <sup>a</sup> Mz أَرَمَ (with أَرَمَ in marg.). Bm أَرَمَ مَا, which apparently ٢. means أَرَمَ, or أَرَمَ, or أَرَمَ (marg. explains as = احد). The form preferred in the Lexx. is أَرَمَ; see LA 14, 281, 4 ff. and the verse of Zuhair there cited (Diw. 17, 3, where Ahlw. has أَرَمَ).

<sup>b</sup> Mz (Thorb.) حُلُولٌ (for حَمِيعٌ). A marg. note in our MSS says: أَيِ تَرُوحَ عَلَيْهِمْ; but it would seem better to read نَمَمٌ, and render « they wore costly garments ».

<sup>c</sup> Mz لَوْ مَا تُسَلِّي حُبَّهَا حَسْرَةً وَهَلْ تُسَلِّي.

<sup>d</sup> Mz ذَاتُ حِذَاءٍ.



وَحَمَلُهَا هَذَا مِنْ إِبْرَاهِيمَ وَلَسَ لَا ١١ ٥

٨ لَمْ تَقْرَأِ الْكِتَابَ وَلَا رَحِمَ ١٢ ٥

تَقْرَأُ تَحْمِلُ. قَالَ عِدْرَسُ كَلْتَوَدَّ

١٣ دِرَاحِي حُرَّةٍ أَدَهَا دَكَرُ ١٤ ٥

٥ وَتَوَلَّى اقْتِضَ أَيُّ لَمْ تَحْمِلْ فِي أَيِّ وَقَوْلُهُ ضَرْفُهَا رَاحِلٌ مَدَّ حَارِ يَسْ هَا رَسٌ فَاصْرُهَا  
وَالْبَهْمُ جَمْعُ نَهْمَةٍ وَهِيَ الصَّغِيرَةُ مِنْ وَلَدِ هَمٍّ يَرِي وَلَا يَغِيثُ وَلَا عَمٌّ حَيْثُ مَعْدَةُ لَسَرُ مَقْرَأٌ  
لَمْ تَحْمِلْ يَقَالُ: مَا فَوَاتِ الْمَنَافَةُ سَلًا حَلًا وَاصْرُهَا خُسْمًا ٥

٩ بَلْ عَزَّاتٌ فِي الشُّوْلِ حَتَّى تَرَى رَمُوعًا دَحَابَ كَالْمَرَمِ

عَزَّاتٌ تَبَاعَدَتْ وَالْعَازِبُ تَبَاعَدٌ وَالشُّوْلُ الْإِسْ. قِي ١٥ ٥ وَتَرَى سَمِيتَ هَذَا نَاقَةَ بَرِيَّةٍ إِذَا  
١٠ سَمِيتَ. وَقَوْلُهُ ذَا حُكٍّ يَعْنِي سَنَامٌ: وَاحِدٌ طَرَائِقُ وَنَ تَرِدُ رَ فِي الْمَدَمِ قَوْسٌ سَلٌ فِي ذَلِكَ السَّنَامِ أَيُّ  
دَامَ لَهَا وَقَوْلُهُ كَالْأَرْدِ أَيُّ كَالْعَلَمِ وَهِيَ الْحُلَّةُ. هَلْ أَوْ حَمَرُ قَوْا ذَا حُكٍّ يَنْبَغِي مُبْتَكَمٌ كَشَوْبِ الَّذِي  
لَهُ حُكٌّ أَيُّ إِنْكَامٌ وَامْتِلَاءٌ عَزَلٌ: وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى عَزَّ وَجَلَّ وَبِأَنَّهُ دَحَابٌ أَيُّ الْخَلْقِ الْمُسْتَوِي  
الْحَسَنِ لَيْسَ فِيهِ حَلٌّ وَلَا فُرْجٌ. وَالشُّوْلُ الْإِسْ تَشَوُّ لِبَابِهَا وَهِيَ أَتَى حَبَّ أَرَّ وَلُحُوبُهَا. وَحُكٌّ  
طَرَائِقُ. وَالْأَرَامُ جِبَارَةٌ مَضُوءَةٌ يُسْتَدُّ بِهَا: شَبَّهَ اسْمَاءُ مَبَّ وَتَرَى سَمِيتَ وَنَ شَحْمٌ سُوْعٌ لَمْ  
١٥ يَنْقُصْ عَلَيْهَا لَرْتُعْمًا ٥

١٠ تَعْدُو إِذَا حَرَّكَ مِجْدَافَهَا عَدُوَ رِبَاعٍ مُفَرِّدٍ كَانَتْ لَهُ

مِجْدَافُهَا مَا يُسْتَحَثُّ بِهِ. وَعَى الرِّبَاعُ الشُّوْرُ. وَالْمُفَرِّدُ الَّذِي أَفْرَدَتْهُ خَشْيَةُ الْفَنَاصِ: وَهُوَ لَا يَأْوِي عَدُوًّا. وَالزُّكَمُ  
الْقِدْحُ يَعْنِي أَنَّهُ مُدْمَحُ الْخَلْقِ. وَيُقَالُ مِجْدَافُهَا سَوْطُهَا: وَقَالَ أَبُو جَعْفَرٍ مِجْدَافُهَا رِجْلُهَا ٥

٥ Mz أضْرُهَا, with أَصْرُهَا as ٤. l. in commy.

٢ Mu'all. 12 (v. l.).

٦ وكأوا يَحْمِلُونَ حَمَّ الْقَسَمِ عَلَى الْإِثْلِ الْمُبْتَدَلَةِ فِي أَحْسَاسِ الْأَعْمَالِ وَلِلرَّوَاكِحِ حَالَةٌ أُخْرَى : Mz commy

٧ خَفَّتْ أَلْبَابُهَا وَسَمِيتَ لُحُوبُهَا : i Probably we should read ; Qur. ٥١, 7.

٨ an alternative to حَفَّتْ is حَفَّتْ (see Lane ٤. v. شَائِلٌ).

٩ قال الأصمعي: سُوْعَتُ أَيُّ لَمْ يَنْقُصْ رِجْلُهَا, but Mz's text has رِجْلُهَا, Our MSS read رِجْلُهَا

١٠ Mz as our text, but Thorb. prints مِجْدَافُهَا which Bm has. both forms are allowable; see v. of al-Muthaqqib in LA 10, 366, 20, and 368, 8.

عُوسِي عَلَيْنَا وَارْبَعِي يَا فَاطِمَا مَا ذُونَ أَنْ يُرَى الْبَعِيرُ قَائِمًا

۷ فُضِرْنَ شِقِيًّا لَا يُبَالِيْنَ عَمَّهِ يُعَوِّجُنَ مِنْ أَعْنَافِهَا بِالْمُرَاقِفِ

۸ نَسَرْنَ حَدِيثًا آتَا فَوَعَدَهُ خَصِمًا لَا تَلِي بِهِ ذُلَّ طَائِفٍ

يَبْدُنْ مَحْفُوسَ الْحَدِيثِ نَهَا مُسَاً فَلَمَنْ مَا حَاوَلَنْ عَيْرَ تَنَادِي

٩ نَلَمَّا تَبَيَّنَ الْحَىُّ جِزْءَ إِلَيْهِمْ<sup>d</sup> فَكَانَ النَّزُولُ فِي حُجُورِ النَّوَاصِفِ

<sup>y</sup> BQut 434, 14 ; a v. of Ziyādah b. Zaid al-'Udhri. Mz quotes and explains

<sup>z</sup> Mz followed here · our MSS يكون Mz مُعَاصَة, which seems wrong.

<sup>a</sup> Mz interprets المعنى: المُحَالِصُ مأخوذ من السُّلَافَةِ وهي من الخمر أَحْلَصَهَا وَأَنْصَلَهَا —: المُسَالِفِ

<sup>b</sup> Added conjecturally.

<sup>c</sup> See *ante*, No. XLIV. v. 27 (where يَنْطَقْنَ for يَنْذَنَ).

<sup>d</sup> Mz, Bm, V all have فَكَانَ; our MSS and Cairo print وَكَانَ

١ رَقَالُ اضْءِ مَرْمَسَ لَكَ ر

١ أَلَا بَانَ جِيرَانِي وَاسْتُ مَائِدَ

عَائِفَ رَاجِرٍ وَالْعِيَّافَةَ زُخْرَ الْغَيْرِ سَافٍ حَذَرَ عَمَلِهِ .

٢ وَفِي أَحْيَ أَبْكَارُ سَسَنَ هَوَادَه

٣ دِفَاقُ الْخُصُورِ لَمْ تَعْقُرْ قُرُوبَهَا لَسْجُوقًا يَدْمُرُ حَمْلَ الرَّاءِ

المؤلف القرى التي تكون بين الربف رادية من امدسي ١٤. ندر ما شهيها وحيدة منزلة. وتُعَقَّرُ تَمْسُ الثَّوَابُ: يقول لا يُحَدِّثُ نَصِيحَةً وَمُ يُحَرِّثُ. ولشعر آخر: لَوْرُهَا وَوَدَّعُهَا وَسَدَّ

٤ نَوَاعِمُ أَبْكَارِ سَرَائِرُ بَدْرٍ حَسَانُ أَرْجَرِهِ آتَمَ السَّوَالِ

السَّوَالِفِ جَمْعُ سَائِفَةٍ وَهِيَ صَفْحَةُ الْعُنُقِ: أَرَادَ أَنَّهُنَّ عِيدٌ سَيَّاتٍ عَسَرٍ: وَاسْمُهُ مَمْدُوحَةٌ مُتَدَمِّرَةٌ

١٠ الْعُنُقُ وَلِئِنَّهَا لِلْخَدَائَةِ وَالشَّبَابِ. وَسَرَارَةُ الْوَادِي أَخْصَصَهُ وَأَنْعَمَ سَائِفَتُهُ لِرَدِّ سَائِلَتِهِ رَجَعْتُهُ سَرَائِرُ حَرَائِرُ كِرَامٍ ❖

٥ يَهْدِلْنَ فِي الْأَذَانِ مِنْ كُلِّ مَذْهَبٍ لَهُ رَبُّذٌ يَغَا بِهِ كُلُّ وَاسِمٍ

يَهْدِلْنَ يُسْدِلْنَ وَيُرْسِلْنَ: وَمِنْ هَذَا قِيلَ نَعِيرٌ أَهْدَلُ إِذَا سَرَّخِيَ وَشَعَرَهُ. وَالْمَذْهَبُ الْخُصُوعُ مِنْ دَهَبٍ يَعْنِي قُرْطًا. وَالرَّبُّذُ الْإِضْطِرَابُ. وَقَوْلُهُ يَغَا بِهِ كُلُّ وَاسِمٍ أَيُّ لَا يَقْدِرُ عَلَى وَضْعِهِ مِنْ حُسْنِهِ أَقَالَ أَبُو جَعْفَرٍ

١٥ وَرَبُّذُ الْقِرْطَةِ<sup>٧</sup> مَا جُعِلَ فِيهَا مِنْ حَرَزٍ. وَيُرْوَى: لَهُ نَطْفٌ: وَالنَّطْفُ الْبَذَرُ. وَيُقَالُ لَوَسَدِ الْوَسْدِ بَدَأَ فِي الْقِرْطَةِ ❖

٦ إِذَا ظَنَّ الْحَيُّ الْجَمِيعُ اخْتَنَبَهُمْ مَكَانَ التَّدِيمِ لِلنَّجِيِّ الْمُسَاعِفِ

<sup>r</sup> Bm معًا with شاعني and شاعني Bm.

<sup>s</sup> Bm تَمَعَّرَ.

<sup>t</sup> Bm with our reading as v. l., الْعَوَاطِفِ (سَرَائِرُ) for غَرَائِرُ Bm.

<sup>u</sup> Mz with our reading as v. l., لَهُ نَطْفٌ.

<sup>v</sup> In this place only Mz, who constantly uses and reproduces the language of our commentary, ٢. mentions its authority *nommatim*: — الْقِرْطَةُ فِي الدُّرِّ فِي الْقِرْطَةِ.

<sup>x</sup> Bm لِلتَّدِيمِ (with لِلنَّجِيِّ in marg.).

١٣ جَدِيرُونَ أَنْ لَا يَحْسِبُوا مُجْتَدِيهِمْ<sup>٨</sup> لِلْخَمِّ وَأَنْ لَا يَدْرُوا قِدَحَ رَادِفٍ

الرادف الذي يجي بعد ما قُسمَ الجزور. وَيَدْرُونَ يَدْفَعُونَ يقال دَرَأْتُهُ أَدْرُوهُ دَرَاءً. والجدير الخلق للشيء الحري به: يقول اذا جاءهم بعد ما يَفْتَسِنُونَ لم يُجِبُوهُ فَأَعْطَوْهُ حَقَّ سَهْمِهِ على شِدَّةِ ما هم فيه. ومجتيهم الطالب اليهم حذاءهم اي تفعهم: قال الشاعر

ه<sup>٩</sup> لَقَلَّ جَدَاءُهُ عَلَى مَالِكٍ إِذَا الْحَرْبُ شَبَّتْ بِأَجْدَالِهَا

والرادف الذي يجي بعد ما قُسمَ الجزور فيُدْخِلُونَهُ معهم. وقال الرادف التابع: فيقول يدفعون عنه بأموالهم اذا جَنَى جِنَايَةً ❖

١٤ عِظَامُ الْخِفَانِ بِأَمْشِيَّاتٍ وَالضُّحَى مَسَايِيطُ إِلَّا بَدَانَ غَيْرُ التَّوَارِفِ

يريد أنهم ينحرون غُدُوَّةً وَعَشِيَّةً. والمسايط النَحَارُونَ وواحد المشاييط مَشَايِطُ والتوارف من التَّرَفَةِ ١٠ والدَّعَى: اي ليسوا كذلك لَيْسُوا أَصْحَابَ لُزُومٍ لِلْيَتِّ وَلَا دَعَى فِي إِعَارَةِ وَطْلٍ نَارٍ وَكَفَتْ نَارُكَ وَخِدْمَةٍ صَنِيفٍ. هذا قول الى عكرمة. وروى غير الى جعفر غير التَّوَارِفِ: اي لَا يَتَخَارَجُونَ فَبِأَيْتِهِمْ هُم أَطْهَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَكِنْ يَبْذُلُونَ أَمْوَالَهُمْ لِلنَّاسِ. مَسَايِيطُ نَحَارُونَ مِنْ قَوْلِكَ شَاطِئُ دُمَةٍ اذَا انْسَقَكَ وَهَلَكَ: وقال ابو عمرو يقال شَاطِئُ اي احترق وذَهَبَ. والأنداد الأعضاء وكلَّ عَضْرِ نَدَنٍ. والتَّوَارِفُ الْحَارِجَةُ مِثْلُ وَمِثْلُ وَهُوَ التَّنَاهُدُ ❖

١٥ ١٥ إِذَا يَسَرُّوا لَمْ يُورِثِ الْيَسْرُ بَيْنَهُمْ فَوَاحِشَرُ يُنْعَى ذِكْرُهَا بِالْمَصَائِفِ

يسروا ضربوا بالقِدَاحِ واليَسْرُ المصدر: يقول اذا ضربوا بالقِدَاحِ لم يُفَحِّشُوا ولم يَسْفَهُوا لِأَنَّهُمْ لَا يَرِيدُونَ يَسْرَهُمْ نَفْعَ أَنْفُسِهِمْ إِنَّمَا يُطْعِمُونَهُ النَّاسَ: فَالْعَرَامَةُ أَحَبُّ إِلَيْهِمْ. وقوله يُنْعَى اي يُرْفَعُ وَمِنْ هَذَا قَوْلُهُمْ نُعِيَ فُلَانٌ وَهُوَ أَنْ يُرْفَعَ الذِّكْرُ بِمَوْتِهِ وَمِنْهُ سُبْحِي النَّاعِي. وَيُرْوَى يُنْعَى ذِكْرُهَا اي يُتَخَدَّثُ بِهِ ذَلِكَ بَعْدَ مَا يَنْخُضِي الْمَصَائِفُ لِأَنَّهُمْ يَضْرِبُونَ الْقِدَاحَ فِي أَشَدِّ مَا يَكُونُ مِنْ وَقْتِ الشِّتَاءِ فَيُعَيَّرُ مَنْ عُيِّرَ

<sup>٨</sup> Mz مُتَدَجِّمٌ (with our reading as v. l.) and يَدْفَعُوا. <sup>h</sup> LA 18, 146, 20: « Small profit in ٢٠ sooth it is to Mālik when War blazes up among her wood-piles » : poet Mālik b. 'Ajlān al-Khazrajī.

<sup>٩</sup> Mz and Bm مَالْعِشِيَّةِ (Mz commy. however has the plural, like our text). LA 11, 272, 2 has the v. with بِالْعِشِيَّةِ; the عَجَز has عِنْدَ التَّوَارِفِ. Bm marg. has التَّوَارِفِ خ, which probably represents this reading.

<sup>١٠</sup> Cited in Ham 699, 15, with يُنْعَى for يُنْعَى.

غيره أناصب: والنواصب: والمناصب جميعاً أخذوا لوجدها في قوله: «وإذا رقدت أبا بنصفه إذا خدماً» وتنبأ أي دبروا كنيبتهم وحدث عنهم يعني الله ن.

١٠ تَنْزَلَنَّ مِنْ دَوْمٍ مَتَوْنُهُ مَزِينُهُ أَكْنَفُهَا بَارِزُ خِرَارِ

الدَّوْمُ ههنا الرجالُ وتَهْفُ تَهْفُ. وانصرف ما تزين به وتنفش: هـ قول أبي عكرمة. ويقال: الدَّوْمُ ههنا الهَوَاجِجُ: والدَّوْمُ سَجَرُ الْمَثَلِ ايضاً. وتَهْفُ تَهْفُ وتحمق من ربيع. وزحارف لغهون والشقوش.

١١ يُوَدِّكَ مَا قَوْمِي عَلَى أَنْ هَجَرْتَهُمْ إِذَا شَجَدَ الْإِقْوَةَ رِيحُ أَظَانِفِ

ويروى عَلَى أَنْ تَرَكْتَهُمْ. قال وأشجده أذى. قال يودك أي شجرتك. يقال: شجده يشجده إشجاداً. وأظانف موضع. قال أبو جعفر الرواية أظانف بالضم. ويروى يودك بضم واو، كسر الهمزة. ويروى على أَنْ هَجَرْتَهُمْ بكسر التاء. ويروى تَرَكْتَهُمْ بكسر التاء. قال وشجده اشتد عليهم وأذاهم وأظانف جبل في مَهَبِ الشَّامِ من قِبَلِ الشَّامِ. قال ويودك: يُخَلِّفُ بِأَلاَهِهَا الَّذِي يَخْلُونُ: والمعنى بالاهاب كيف قومي وكيف وجدتهم في معاشرتك إياهم على أنك لهم مهاجرة.

١٢ وَكَانَ الرِّفَادُ كُلُّ قِدْحٍ مَقْرَمٍ وَعَادَ الْجَمِيعُ نُجْعَةً لِلزَّعَانِفِ

الرفاد من المرافدة وهو أن يأتي كل رجل بطعام: أي لم يكن ثم من الرفاد إلا كل قدح مقرم. والمقرم المعضض المؤثر فيه. والزعانف القليل من الناس الواحدة زعنفة: قال الشاعر

أُرِيْنِي سِلَاحِي لَا أَبَاكَ إِنَّهُ دَنَا الْحِلُّ وَاحْتَلَّ جَمِيعَ الزَّعَانِفِ

يريد أن الشهر الحرام قد قارب خروجه ودنا الحِلُّ فخاف الناس الغارات: لأنهم لا يغيرون في الأشهر الحرم: فلما دنا الحِلُّ صارت الأحياء القليلة وهي الزعانف إلى الأحياء الكثرة يتصلون بهم مخافة أن يغار عليهم. واصل الزعنفة جناح السمكة الزائد فيها: فشبه القليل من الناس بذلك. وقوله نُجْعَةً أي انتجعوهم كانوا يتنزلون الربيع لهم: هذا قول أبي عكرمة. وروى أبو جعفر: نُهْيَةً لِلزَّعَانِفِ: أي ينتهون اليهم في الجهد.

<sup>٥</sup> Mz, Yak يودك ; Bm, V يودك . Verse in Yak 1,306,11. Bm and Yak have (copyist's error) هَجَرْتَهُمْ, and Yak gives the عجز thus: إِذَا هَبَّ فِي الْمَشْتَاءِ رِيحُ أَظَانِفِ. The place is not in Bakrī. Mz تَرَكْتَهُمْ.

<sup>٦</sup> Quoted by Mz: « Prithee, bring forth my weapons: verily the time of warfare is near at hand, and the scattered bands are seeking refuge with the main body of the tribe ».

<sup>p</sup> تُشِبُّهُ نَابًا وَهِيَ فِي السِّنِّ سَكْرَةٌ كُنَيْتُ عَلَيْهَا كَبْرَةً فَنِي شَارِفُ

وقول ذي الرمة

<sup>q</sup> خِدْبُ الشَّوَى لَمْ يَعُدْ فِي آلِ مُخْلِفٍ أَنْ أَخْضَرَ أَوْ أَنْ زَمَّ بِالْأَنْفِ بَازِلُهُ

اي هو بازِل في سِنِّ مُخْلِفٍ: والمُخْلِفُ أَكْبَرُ من البازلِ سِنَّةً وَبَسَنَتَيْنِ وَبِتِلَاتٍ. والحَالِيَّةُ الشَّهْمَةُ حَلَقُ الْجَمَلِ. وقوله في مَشْيِهَا كَالْتَقَاذِفِ اي تُدَانِعُ بِمُقَدِّمِهَا فَكَأَنَّهَا تَرْجُ بِنَفْسِهَا رَجَا: هذا قول ابى عكرمة. وقال ابو جعفر اراد تَقَاذُفٌ ثُمَّ أَذْخَلَ الكاف: قال وانما تعمل ذلك من نَشَاطِطِهَا. قال والبازل التي قد طَلَعَ نَائِهَا وهو آخِرُ الْأَسْنَانِ نَبَاتًا: وهو من ذوات الحافِر القارحُ ومن "الْعَمِّ الصَالِغُ" ❖

## LI وقال مرقش الأكبر ايضاً

١ مَا قُلْتُ هَيَّجَ عَيْنُهُ لِبُكَائِهَا مَحْسُورَةٌ بَاتَتْ عَلَى إِغْفَارِهَا

١٠ المحسورة المغيبة يقال قد حَسِرَ البعيرُ اذا أَعْيَا رَاحِسَهُ سَاحِبٍ. والإغفار- مصدر أَغْفَى نَقَالَ أَغْفَى يَغْفِي إِغْفَاءً. ومحسورة قد حَسَرَهَا السَّكَا. ❖

٢ فَكَانَ حَمَةً تُنْفِلُ فِي عَيْنِهِ مَا بَيْنَ مَضْبَحِهَا إِلَى إِمْسَارِهَا

يقول كَانَ ابْنُ ابْنِهَا لِدَمْعِهَا فَلَفَّ ذُرٌّ فِي عَيْنِهِ فَهُوَ يَبْكِي مَضْبَحًا وَمُمْسِيًا ❖

٣ سَفَهَا تَذْكُرُهُ خُوَيْلَةٌ بَعْدَمَا حَالَتْ قُرَى نَجْرَانَ دُونَ لِقَائِهَا

٤ وَأَحْتَلَّ أَهْلِي بِالْكَثِيبِ وَأَهْلَهَا فِي دَارِ كَلْبٍ أَرْنِيهَا وَسَمَائِهَا ١٥

P LA II, 74, 13 with different صدر — and no poet's name. In Aus's Diw. 23, 17 the verse runs thus: عِلَاقَةٌ مِنَ السُّوقِ الْمُرَاسِيلِ وَهَمَّةٌ سَحَابَةٌ عَلَيْهَا الْحَجَّ

<sup>q</sup> So in Dh. R. 62, v. 19. Render: « Stout in its legs; it has only just become dark in colour, and its tush has risen into its nose, though in age it is of the class called *mukhlif* (see explanation in text)». For the idiom مَا قُلْتُ see Gloss. to Tabari s. v. عَدَا. ٢٠

<sup>r</sup> Mz (who copies) reads الْبَقَرِ; both are right: see LA 10, 324, 7 ff., but the word seems to be more often used of sheep and goats than of kine.

<sup>s</sup> Mz مَا قُلْتُ مَا قُلْتُ يَفْتَحُ التَّوَكَّأَتُ يُخَاطَبُ صَاحِبًا لَهُ) قُلْتُ V. (قُلْتُ V. and so probably V. (قُلْتُ V. clearly a copyist's error). <sup>t</sup> Mz com. mentions فِي جَنْفِهَا as v. l. for فِي عَيْنِهِ.

<sup>u</sup> Bm سَفَهَا. Mz, V ذُرَى (for قُرَى).

<sup>v</sup> Yak 4, 239, foot, says that الْكَثِيبُ is a village ٢٥ in al-Bahrain belonging to Muḥārib, a division of 'Abd al-Qais; but that could scarcely be its meaning here if the poem is rightly ascribed to Muraqqish.



يفعله الصيْف إذا تَحَصَّ الناسُ يَقُولُ كَلَّ . ومن كَدَ وَا . اسمي تَصَلُّ لُ لَشَاعَةُ  
إلى الصيْف إن لم يكن ما فَعَلَ بِهِنَ مَعَرَّ . وثمة دَك تَصَّ . من دَرِي مَكْرَمَة مَيُولَ عِيَرَه .  
والمصايف المَجَالِسُ فِي الصيْبِ لَكْرَه . يَبْزُونُ وَ . سيب . وري بعضه . سبي دَكْرَا اي يُدْكَرُ : واشد  
لَأَيِّي نُحِيلَةَ

٥ لَّا أَنَا نَغِيَّةٌ كَالشَّهِدِ رَغَتُ مِنْ أَصَارِ مُسْمَعَةٍ

اي كَلِمَة طَبِيَّة . واولى هي الرواية . ويقال في قوله بُعِيَ ذَكَرُهَا في مَصَابِيح قول اذا اُخْتُصَّ ناسٌ لم  
يُذْكَرْ منهم أَمْرٌ قَبِيحٌ كان منهم في شِدَّةِ الرِّمَانِ ٥

١٦ فَمَلَّ تَبْلَغِي دَارَ قَوْمٍ حَسْرَةً خُنُوفٌ عَلَنَدَى جَلْعَدُ عَمْرٍ شَارِفٍ

الْخُنُوفُ الَّتِي تُهَوِي بِبَيْدِهَا إِلَى وَحَرِيَّتِهَا . ذَلِكَ مُحَمَّدٌ : قَالَ الْأَعَشَى

١٠ وَأَذَرْتُ بِرِجْلَيْهَا النَّفْيَ وَرَاجَعْتُ يَسَدَهَا حِثَافًا يَمَّا عَزَّ أَحْرَدًا

وَالْعَلَنَدَى الْوَبَيْقَةُ الْمُجْتَمِعَةُ : يَقَالُ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى عَلَنَدَى وَقَدْ يَقَالُ لِلْأُنْثَى عَائِدَةً . وَاحْدَةٌ شَبِيهَةٌ بِهَا . وَالشَّارِفُ  
الْهَرَمَةُ : هَذَا قَوْلُ أَبِي عَكْرَمَةَ . وَقَالَ عِيَرَه : جَسْرَةٌ طَوِيلَةٌ عَلَى الْأَرْضِ . وَشَارِفٌ مُسَيِّتَةٌ . وَالْجَلْعَدُ الْغَلِيظَةُ وَالْجَمْعُ  
جَلَاعِدُ وَالذَّكَرُ ١٢ جَلَاعِدُ ٥

١٧ سَدِيسٌ عَلَتْهَا كِبَرَةٌ أَوْ بَرَزِلٌ جَمَالِيَّةٌ فِي مَشْيِهَا كَاتَقَادُفٍ

١٠ السَّدِيسُ الَّتِي اسْتَوَفَتْ سَبْعَ سِنِينَ يَقَالُ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى سَدِيسٌ وَسَدَسٌ . وَقَوْلُهُ عَلَتْهَا كِبَرَةٌ أَي مَنِ رَأَاهَا  
ظَنَّ أَنَّهَا مِنَ السِّنِينَ أَكْثَرَ مِمَّا لَهَا : كَقَوْلِ أَوْسَ بْنِ حَجْرٍ

<sup>k</sup> LA 20, 209, 12-13 with أَتْنِي Abū Zaid, *Nawādir* 101, 5, as text. <sup>1</sup> See Ham 82, top, where what appears to be this v. is cited thus: <sup>1</sup> فَمَلَّ تَبْلَغِيَهُمْ عَلَى الْبُعْدِ حَسْرَةً أَمُونُ عَلَنَدَى جَلْعَدُ عَمْرٍ شَارِفٍ . Mz and our MSS have عَلَنَدَى without *tanwīn*, while Bm and V read عَلَنَدَى ; the question whether *tanwīn* is right apparently depends upon the correctness of using عَلَنَدَى (as our commy. says is allo-<sup>2</sup> wable) for the male camel : if this can be admitted, the word should have *tanwīn* even when used for the female. But in LA 4, 294, 12 (repeated in TA) it is denied that عَلَنَدَى can be used of a male camel ; in that case the word must be held to have the female ending عَى , which does not admit of *tanwīn*. Mz reads كَبَرَةٌ for كَلْعَدُ , with latter as v. l. ; and in commy. explains the reading (لَيْسَتْ رَحِمُ الْعَضْدَيْنِ) خُوفُ الْبَيْدَيْنِ . <sup>m</sup> V. 9 of al-A'sha's poem in praise of the Prophet ; LA 10, 20, 446, 8, where صدر thus: أَجَدْتُ بِرِجْلَيْهَا الْحَاءَ وَرَاجَعْتُ : Mz cites with this reading ; from *Morg. Forschungen* (1875), p. 250, it appears that the reading in the text is that of Abū 'Amr. <sup>n</sup> Our MSS read جَلَاعِدُ which is not in the Lex. Mz جَلَاعِدُ , which is in LA 4, 102, 6. <sup>o</sup> Bm وَبَرَزِلٌ , with أَوْ as v. l.

ان رجعت نسح الحبوب كذلك ورواها غيرهما : نسح الحبوب اي كتمطر الحبوب اي عدو هذه المعيرة  
كسح مطر الحبوب ❖

٨ بِمَحَالِهِ تَفِصُّ الدُّبَابُ بِطَرَفِهَا حُلِقَتْ مَافِئُهَا عَلَى مُطَوَائِهَا

المحالة الشديدة الحال والمحال نقار الصنب الواحدة مئالة وتتص الدباب تمشطه بطرفها اذا دنا من  
عينا صرنته يحفها فتشمله المعاقم المضرس وهي المفاصل قال الاصمعي \* تأتيك بالامر من فصره \*  
اي من مفصله الذي يوصل منه كما ينخر العظم من المفصل وقوله على مطوائها اي كانت تغطت فحلفت على  
ذلك: كهول الحدي يصف فرساً

د حِطَّ عَلَى زَفْرَةٍ قَمٍّ وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَى دِقَّةٍ وَلَا هَمٍّ

وقال غيره : طوائها شدتها وطوائها ❖

٩ كَسَيْبِهِ السَّيْرَاءُ دَاتِ عُلَّالَةٍ نَهْدِي الْحَيَادَ عَدَاةَ عِبِّ لِقَائِهَا ١٠

السمة الشفة وحدها سائب والسير من يباب اليم سهما بالسيرة لاطايتها في حلمها وليها  
يعني \* دتة وقال نر رح الى صفة المرأة والملاحة نقيية اي جد عذسا نقيية من السير كقول  
ربيعة بن مقروم

فَوَادَا تُعَالُ بِالسَّيَاطِ حَيَادُهَا أَعْطَاكَ نَائِلُهُ وَلَمْ يَتَلَلْ

١٥ هذا قول الى عكرمة والسيرة صرت من الإترنيسم. ويقال السيرة الذهب. وعلالة نقيية حري. وعداة عير  
لقائها اي بعد لقائها ❖

١٠ هَلَّا سَأَلْتِ بِنَا فَوَارِسَ وَائِلٍ فَلَنَحْنُ أَسْرَعُهَا إِلَى أَعْدَائِهَا

١١ وَلَنَحْنُ أَكْثَرُهَا إِذَا عُدَّ الْحَصَى وَلَنَا فَوَاضِلُهَا وَمَجْدُ لَوَائِهَا

<sup>b</sup> Mz . بطيرة . Bm marg. has . بِمَحَالَةٍ .

<sup>c</sup> LA 8, 333, 24, Maid. Freyt. 2,918, and Lane, 2403b. Poet az-Zubair b. al-'Awwām, or 'Abdallāh .

b. Ja'far b. Abī Ṭalīb.

<sup>d</sup> LA 5, 413, 9, and Lane 1237 a.

<sup>e</sup> Mz and Bm both understand a mare to be described in vv. 8-9, and this seems best.

<sup>f</sup> Cited by Mz . render : « When their noble steeds are made to yield their last resources of speed by means of the whips, he gives you his gift (i. e. his great speed) freely, and makes no difficulty about it ». Our MSS read نَائِلُهَا ; Mz has نَائِلُهُ

<sup>g</sup> Bm notes يُصْرَبُ الْحَصَى مَثَلًا لِكَثْرَةِ عَدَدِ الْقَبِيلِ

٥ اخُول ما اذريت ذر حره خود كريمة يه وسما

يقال زتا ورثتا ورتا

٦ قدت ما كها وشارت ريا فل الصاح كريمة سها

اراد بالرة الحمر وقوله فل اصباح ي قل ال تعدد غدر وسه شتره حمر يقال سات  
٥ الحمر سند وسها اذا اشترتها فهي سنيه وانما فل لساها يرد ه ش ولم سرت مع قوم  
اشدوها دونه قال الاصمعي: قال لداحل على لغوم كثر صعه م مدح اليه ورش وهو الذي تسميه  
العامه الطميلي وقال لداحل على القوم في شراسه ولم يدح اليه واعل ويدل شرب الذي يشربه الواعل  
الوعل قال امرؤ القيس

٦ فاليوم فاشرب غير مستحق من من مة ولا وعل

١٠ وقال مسكين الدارمي

٧ إنك مسكيرا فلا أشرب الوعر ولا يسلم مني العير

هذا قول الي عكرمة وروى غيره: قل الصاح لغيره يعني لغير الشرب<sup>٢</sup>

٧ ومغيرة نسج الجنوب شهدتها تمضي سوايتها على علواها

علواها ارتفاعها المعيرة القوم يغيرون<sup>٣</sup> وقوله نسج الجنوب اي هم محتبوع كما تجمع الجنوب قطع  
١٥ السحاب من أفق السماء وعلواها ارتفاعها يقال شات الحارية على علواها اي على ارتفاعها وحسن سهاها:  
ومنه قول الشاعر \* روذ الشباب علاها عظم \* اي ارتفع بها: ومنه قول عبيد الله بن قيس الرقيات  
٨ لم تلتفت للدياتها ومصب على علواها

وقال ابو عبيدة: قوله نسج الجنوب اي تثر هذه الفيرة مثل مَرّ الريح كذا رواها ابو عكرمة: ورواها

<sup>٧</sup> Diwān, 51, 10 (Ahlw. 151); LA 14, 259, 8 and Ahlw. have أنشرب.

<sup>٨</sup> LA *ut supra*, line 12: LA attributes the v. to 'Amr b. Qamī'ah, and so also in Naq 65, 16. Mz ٢٠ cites both these passages, and generally copies Anbārī here.

<sup>٩</sup> Mz adds: — وهم الذين أشاروه وبقلوه: واللام من قوله لغيره متطعة قوله قبل (الصاح) كأنه اراد ملك ذلك قل  
سايعات كنسج الريح تطرد الحياتا<sup>١٠</sup> In Naq 438, 15. إصباح العير اي تكلفت شرنه ليل  
is explained of the sheen of the armour, as often elsewhere in verse (Bevan).

<sup>١١</sup> LA 19, 370, 12, and Lane 2287 c, lines 2-3. Cf. ante, No. XXI. v. 11 (p. 212, l. 11).

<sup>١٢</sup> Diwān, page 216, note to v. 10, and p. 280. LA l. c, line 14.



التغلمين وكان معه سرتس فأطت . ثم انه بعد طلت بدم تعلقة فقتل رجلا من تنلب يقال له عمرو بن عوف فقال

أَنَاتُ بِشَعْلَةَ بْنِ الْحُشَامِ      [عَمَرُونَ عَوْفٍ فَزَاحَ الْوَهْلُ<sup>b</sup>  
دَمًا بِدَمٍ وَتُعَمَّى الْكُلُومُ      وَلَا يَمَعُ الْأَوَّلَى الْهَلْ<sup>c</sup>  
١ هَلْ بِالْدِّيَارِ أَنْ تُجِيبَ صَمَمٌ      لَوْ كَانَ رَسْمٌ بَاطِلًا كَلَمٌ

كذا استده او عكرمة باطقا بالصب ابو جعفر قال استده او عمرو الشيباني ردعا: قال وروى الاصمعي:  
لَوْ أَنَّ حَيًّا مِنْ يَهَا كَلَمٌ ❖

٢ الدَّارُ قَفْرٌ وَالرُّسُومُ كَمَا      رَفْسَرِ فِي طَهَرِ الْأَدِيمِ فَلَمٌ<sup>d</sup>  
رَقَشَ زَيْنٌ وَحَسَنٌ : يَمْنَى آتَارَ الرَّاحِ فِي الدِّيَارِ ❖

٣ دِيَارُ أَسْمَاءَ الَّتِي تَبَلَّتْ      قَلْبِي غَمِينِي مَاؤُهَا يَسْجُمُ<sup>e</sup>  
٤ أَضْحَفَ خَلَاءَ نَنْتَهَا هُدُ      قَوْرَ هِمَا زَهْرُهُ فَاعْتَهُ

السد الدي يبال تد يثاد نادا اذا سدي والماد الدى قال الساسة

٥ رَدَّتْ عَلَيْهِ أَقَاصِيهِ وَلَدَدَهُ      صَرَبُ الْوَالِدَةِ بِالْمِسْحَةِ فِي التَّادِ

وزهره لونه من أحمر وأصفر وأبيض وأعم كثر واستد حصاصه: هذا قول ابي عكرمة او عمرو روى.  
١٥ زهره وأعم. ويروى زاهر وأعم ❖

٥ بَلْ هَلْ شَجَنَكَ الطُّغْنُ بِأَكْرَهٍ      كَأَنَّهُنَّ النَّخْلُ مِنْ مَلْهَمِ<sup>h</sup>

<sup>b</sup> See *post*, No. LVIII, where these vv are attributed to Mu'aqqish the Younger

<sup>c</sup> Of this poem BQut has (p. 12) vv. 1 and 35, (p. 13), 6 and 15, and the same again on pp. 104-5. He blames *al-Asma'i* (not al-Mufaddal) on p. 13 for having included it in his Anthology, on the ground that it is faulty in metre, ugly in rhyme, not choice in language, and not graceful in ideas. He approves only of vv. 6 and 15. Agh 5 189, 7-9 has vv. 6, 2 and 25, and p. 190, v. 5. LA 8, 195, 3, 5, has vv. 1 and 2. Mz رَسْمًا بَاطِلًا. V (*sic*) رَسْمٌ بَاطِلًا. LA كَلَمٌ. BQut بَاطِلًا. The metre is *sarī*, with the last foot of the first hemistich always, and of the second hemistich where not contracted into — —, — — — instead of the usual — — —. There are some irregularities, which are perhaps not original: see against each verse *in loco*. <sup>d</sup> Agh وَالْدَّارُ وَحَسَنٌ, and ٢٥

so Khiz 3, 515; LA as our text.

<sup>e</sup> In commy. Mz reads دَارُ لَأَسْمَاءَ.

<sup>f</sup> Mz, Bm وَأَعْتَمَ. Bm زَهْرُهُ.

<sup>g</sup> Mu'all. 4.

<sup>h</sup> V الطُّغْنُ (for الطُّغْنُ). Agh كَأَنَّمَا النَّخْلُ.

LIII " وقال مرفس 'أذكر' يصا

- LIV وقال مُرَقَّش الأكبر أيضًا

- 20

٩ ۹ فَأَذْنَبَ فِذِي أَلِكْ أَنْ عَيْكَ لَا يَخْلُدُ إِلَّا شَابَهُ وَآدَمُ

١٠. <sup>١</sup> لَوْ كَانَ حَيًّا تَاجِيًا لَنَجَا مِنْ بَوَهِ الْمَزَامِ الْأَعْمَمِ

١١ فِي بَافِخَاتٍ مِّنْ عَمَائَةٍ أَوْ يَرْفُفُهُ دُونَ السَّمَاءِ خِيمٌ

١٢ مِنْ دُونِهِ يَبِضُّ الْأُنثَىٰ وَفَوْقَهُ طَوِيلُ الْمُسْكِينِ أَشْمٌ

<sup>a</sup> Supplied from Mz and Bm. <sup>o</sup> Labid (Huber) 39, 59; LA 5, 394, 5; 12, 287, 4; 13, 59, 3; 19, 21, 1. Addād 57, 4; Mu'arrab قُرْدُمَايَ. <sup>p</sup> According to the verse on p. 485, 3, we should insert here أَبُوهُ, for it was Tha'labah's father 'Anr b. Mālik who was nicknamed *al-Khushām*, « the big-nosed »: see BDuraid 214, 16. Mz, as usual, copies without making the necessary correction.

<sup>q</sup> Bm إِذْهَبَ. Anbārī read أَدَمَ as our commy. shows, and so Mz's text: but the latter's commy. has وَإَرَمَ إِلَّا شَابَهُ وَإَرَمَ, and so in V. Bm has إِرَمَ, V. أَرَمَ. LA 14, 280, 25 has the v. imperfectly with حَيٍّ شَيْبَةً وَإَرَمَ.

<sup>r</sup> LA 15, 163, 16. Mz حَيٍّ شَيْبَةً.

وروى<sup>١</sup> [كأها] التذيل رواية برمنع ربه - من يال - ٨ - حرة اسخود شجراً : واذا  
نقص بالنبي فيل شجي شجي شجي . والتمن المنس . برمنع ربه ارض من رضى البامة  
ويقال البحرين كترة لنحل .

٦ ' أَنشُرُ مِسْكٌ وَالْوُجُوهُ دَنَا نِيرَ وَأَطْرَافُ الْبَنَارِ عَنْهُمْ

النشر الريح يقول ريخن كاسك كدول الآخر

وَكَاثَمًا رِيحُ الْقَرْنَفَلِ لَشْرُهَا وَوَحَوًا وَطَطَتْ خُزَامِي حَوْمَلِ

وكقول الآخر

ك' أَلَمْ تَرَ أَى كَلَّمَا جَنَّتْ طَارِقًا وَجَدْتُ بِهَا صِيْبَ رَنَ لَمْ تَطْيَبِ

والنم شجر أحر شبه حمرة الحناء به وروى بو جعفر : وَأَضْرَفَ الْأَكْبَرُ عَنْهُمْ وقال هي رواية ابي عمرو :  
١٠ وقال النعم شي : أحر يذت في شجر السر وليس منها : ويقال النعم شي . نيت بالحجاز يأتوي على الشجر  
وهو أنخضر تغشاه حمرة كأنه أطراف الأصابع ؛

٧ ' لَمْ يُشْجِرْ قَلْبِي مِلْحَوَاتٍ إِنْ لَا صَاحِبِي أَمْتَرُوكَ بِي تَعْلَمُ

ابو عكرمة تعلم موضع غيره : لم يشجني لم يخزني . وتعلم له ارض . وقال الاصمعي : سَمِعْتُ شَيْخًا مِنْ  
سُكْرَ بْنِ وَائِلٍ يُنْشِدُ : لَمْ يُشْجِرْ بِي مِنَ الْحَوَاتِ .

٨ ' تَعْلَبُ ضَرَابَ الْقَوَانِسِ بِالسَّيْفِ وَهَادِي الْقَوْمِ إِذْ أَظْلَمَ

تعلب اسم رجل ولم يؤد تعليبة . والقوانس أوساط الرؤوس الواحد قونس وهو من فرس عظيم تحت  
الناصية في وسط الرأس قال الشاعر

ن' إضْرِبَ عَنْكَ الْهُمُومَ طَارِقَهَا صَرَبَكَ بِالسَّوْطِ قَوْنَسَ الْفَرَسِ

<sup>i</sup> This should be added (from Agh) to adjust the metre.

<sup>j</sup> Mz, Bm, V, LA (7, 61, 7) BQut, Agh الْأَكْبَرُ .

<sup>k</sup> I.Q. Diw. 4, 3 (Ahlw. p. 116); cited here by Mz.

<sup>l</sup> Yak. 1, 856, 23 with الْقَدُوبُ (mentioned by Mz as a v. l.). Yak, Mz, V, Bm, يُشْجِرُ; Cairo print  
and our MSS تَعْلَبُ ضَرَابَ الْقَوَانِسِ . Mz and Bm تَعْلَبُ ضَرَابَ الْقَوَانِسِ .

<sup>n</sup> LA 8, 67, 2, where see explanation of vocalisation إضْرِبَ attributed to Tarafah : see Ahlw. frag.

١٢, 3 (p. 185), where بِالسَّوْطِ is printed for بِالسَّيْفِ .



١٧ وَالْوَالِدَاتُ يُسْتَفِدْنَ غَنَى ثُمَّ عَلَى الْمِقْدَارِ مَنْ يُعْقَمُ

روى ابو جعفر عطاء. وروى من يُعْقَمَ وروى عطاء. وقوله يُعْقَمُ يقال عَقِمَتِ المرأة اذا لم تحبل: قال الأصمعي وروى عبيدة: عَقِمَتِ بالضم لا عَزِزَ فهي ممتومة وعقيم \*.

١٨ مَا ذَنْبُنَا فِي أَنْ غَزَا مَلِكٌ مِنْ آلِ بَغْنَةَ حَازِمٌ مُرْغَمٌ

٥ مُرْغَمٌ يُرْغَمُ عَدُوهُ وروى ابو جعفر مُرْغَمٌ قال ومن روى مُرْغِمٌ [فقد صحف] يقول ابو عمرو: مُغْضِبٌ يُرْغَمُ عَدُوهُ \*.

١٩ مُقَابِلُ بَيْنَ الْعَوَاتِكِ وَالْ غَافِ لَا نِكْسُ وَلَا تَوْءَمُ

النكس الضعيف وجمع النكس أنكاس: واصل ذلك في السهم ينسد فيُغْلَبُ فيُجَعَلُ النصلُ في وضع الفوق ويُجَعَلُ الفوق في وضع النصل. والثرءم يكون ضميماً يُقَارَنُ آخَرُ في بطن أُمِّه فيُخْرُجُ ضاوياً: يقال تَوْءَمُ الواحد وتَوْءَمَانِ لِلإِثْنَيْنِ رُتَّامٌ للجمع وزءمُن: وانشد الاصمعي

فَقُولُ لِي وَدَمَمَهَا رُتَّامٌ كَالدَّرِّ إِذْ أَسْلَمَهُ الْبَطَامُ عَلَى الَّذِينَ احْتَمَلُوا السَّلَامُ

غيره: لم يُزَاحِمْ أَحَدٌ فِي الرَّحِمِ فَيَكُونَ ضَيْلًا. ومُقابِلُ كَرِيمِ الْآبَوَيْنِ: وَالْمُدْرَعُ الْكَرِيمُ الْأَمْرُ اللَّئِيمُ الْأَب: وَالْهَجِينِ الَّذِي أُمُّهُ أَمَةٌ وَأَبُوهُ عَرَبِيٌّ. وَالْغُلْفُ يَرِيدُ عُلْفَاءَ وَسَاكِمَةً عَنِّي أَمْرِي الْقَيْسُ. والنكس اللئيم. ورواية أبي عمرو وَالْغُلْفُ ورواية الأصمعي الْعُلْفُ. قال ابو جعفر من رَوَى الْعُلْفُ اراد وَلَدَ عُلْفَاءَ مَعْدِيكَرَبَ: ١٠ ومن رواه الْعُلْفُ اراد وَلَدَ عُلَافٍ مِنْ قُضَاعَةَ \*.

٢٠ حَارَبَ وَأَسْتَعَوَى قَرَاظَةً لَيْسَ لَهُمْ وَمَا يُحَازُ نَعَمٌ

استعوى استدعى. والقراظة الذين لا مال لهم الواحد قُرْضُوبٌ: هذا قول أبي عكرمة. وقال غيره استعوى استنصر. وقراظة فقراء والواحد قِرْضَابٌ. ويقال القِرْضَابُ اللَّصُّ \*.

b Mz, Bm مَعَمٌ with يُعْقَمُ V; يُعْقَمُ Mz.

c With this reading we must assume that the *tanwīn* does not count, as in the *Mutaqārib* metre. ٢

d Bm has variant in marg. (اي مَوْتُور) مُرْغَمٌ. in this verse (2nd hemist) there seems to be a syllable too much (*jafnata* where *jafna* is required). e Added conjecturally. f LA 14, 328, 5,

with *vv. ll.*; ante, p. 266, 8. g See LA 11, 162, 19. الْعَوَاتِكُ is explained LA 12, 350 ff.

h V استَعَوَى, and Bm both readings with مَعَمٌ.

١٣ يَرْقَاهُ حَيْثُ شَاءَ مِنْهُ وَإِمَّا تَنْسِيهِ مِنْهُ يَهْرَمُ

روى ابو عمرو: يَرْتَادُ مِنْهُ حَيْثُ شَاءَ: كذا قال ابو جعفر وقال نُسَيْبَةُ نَوْرُحَهُ قال ومن هذا سُتَيْتِ  
النَّسِيئَةُ نَسِيئَةً ❖

١٤ فَعَالَهُ رَبُّ الْحَوَادِثِ حَتَّى زَلَّ عَنْ أَرْيَادِهِ فَحَطِمَ

عَالَهُ اغْتَالَهُ. والأرياد جمع رَيْد وهي حَيُودٌ في الجبل اي نُتُوهُ فيه. وَحَطِمَ تَكْسَرُ من قولك  
حَطَمْتُ الشَّيْءَ: وفلانٌ في ماله حُطْمَةٌ اذا كَانَ يُقْلُ مَالُهُ وَيُفْرَقُهُ. قال ابو جعفر روى ابو عمرو فَحَطِمَ.  
وغَالَهُ أَهْلَكَهُ ويقال في الحَوْضِ غَوَائِلُ اي خُرُوقٌ تُهْلِكُ مَاءَهُ وَتَذْهَبُ بِهِ. وَأَرْيَادُهُ حُرُوفُهُ الواحد  
رَيْدٌ: قال ثَابِطٌ سَرًا

لَا شَيْءَ أَسْرَعُ مِنِّي لَيْسَ ذَا عُدْرٍ وَذَا جَنَاحٍ يَجْنِبُ الرَّيْدَ حَقَّاقٍ

١٠ وسمعت ابا عكرمة في غير هذا الموضع يقول: الرِّيد الشِّمْرَاخُ الْأَعْلَى مِنَ الْحَبْلِ ❖

١٥ لَيْسَ عَلَى طُولِ الْحَيَاةِ نَدَمٌ وَمِنْ وَرَاءِ الْمَرْءِ مَا بَعْلَمُ

قال الاصمعي: اراد لَيْسَ على قُوْتِ طُولِ الْحَيَاةِ نَدَمٌ. وقوله \* وَمِنْ وَرَاءِ الْمَرْءِ مَا يَعْلَمُ \* يقول مَنْ  
عَمِلَ سَيِّئًا وَجَدَهُ. وَرَاءُ ههنا أَمَامَ [ وهو ] من الْأَضْدَادِ: قال الله جلَّ ذِكْرُهُ: \* وَمِنْ وَرَائِهِ عَذَابٌ غَلِيظٌ:  
اي من أَمَامِهِ: وقال الشاعر

١٥ أَيْزُجُو بَنُو مَرْوَانَ سَنْعِي وَطَاعِي وَقَوْمِي تَيْمِي وَالْفَلَاةُ وَرَائِي

اي أَمَامِي. قال ابو عُبَيْدَةَ مِنْهُ قول الله عزَّ ذِكْرُهُ: \* وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ: اي أَمَامَهُمْ: هذا قول اي  
عكرمة. وقال غيره \* وَمِنْ وَرَاءِ الْمَرْءِ مَا يَعْلَمُ \* اي الْهَرَمُ وَالْكِبَرُ وَالضَّعْفُ وَكَثْرَةُ الْعِلَلِ ❖

١٦ يَهْلِكُ وَالِدٌ وَيَخْفُ مَوْ لُوْدٌ وَكُلُّ أَبِي يَيْتَمٌ

رواها ابو جعفر وَكُلُّ ذِي أَبِي يَيْتَمٌ وَيُرْوَى وَيُولَدُ مَوْلُوْدٌ ❖

\* Bm تَنْسِيهِ. The metre requires us to read, with Mz and Bm, تَنْسِيهِ. our MSS, V, ٢. and Cairo print have تَنْسِيَهُ. For another example of the loss of the hamzah see Naq 444, 14 (wrongly vocalised تَنْسِيَنِ in Agh 21, 100, 1).<sup>t</sup> Bm and V فَحَطِمَ. <sup>u</sup> Ante, No. I, v. 7.

<sup>v</sup> LA 20, 269, 18; Addād 44, 1.

<sup>x</sup> Qur. 14, 20.

<sup>y</sup> LA 20, 269, 14; Abū Zaid 45, foot, with وَدُوْنِي; poet سَوَادُ بْنُ الْمُسْتَرْبِ. <sup>z</sup> Qur. 18, 78.

<sup>a</sup> Bm and V ذِي أَبِي (which of course is necessary for the metre and desirable for the sense; but <sup>v</sup> the commy. shows that Abū 'Ikrimah omitted ذِي, and so Mz's text).

الحنا المساد. قرل لا نهجو الناس ليحأونا وروى الاصمعي أكل الحايث ❖

٢٦ إِنْ بُخْصِبُوا نَعَبُوا بِخَصْمِهِمْ أَوْ يُجْدَبُوا فَهُمْ بِهِ أَلَامٌ

هـ اراد فيه وروى الاصمعي فهم بذلك آدم ❖

٢٧ عَامَ تَرَى الطَّيْرَ دَوَاخِلَ فِي بُيُوتِ قَوْمٍ مَعَهُمْ تَرْتَمُ

٥ تَرْتَمُ نَأْكُلُ. يقول في الحذب تدخل الطير الى بيوت العوم قوله ترم إرتقامها طلمها الشيء تأكله من شدة السعة ❖

٢٨ وَيَخْرُجُ الدُّخَانُ مِنْ خَلَلِ السِّتْرِ كَلَوْنِ الْكُودَنِ الْأَصْحَمِ

الْكُودَنُ الرِّدْذُونُ الْبَطِيُّ السِّتْرُ وَالصَّحْمَةُ حُنَرَةٌ إِلَى بِيَاضٍ. مِنْ خَلَلِ السِّتْرِ أَيِ مِنْ فُرْجِهِ. وَالْأَصْحَمُ الْأَسْوَدُ لَيْسَ بِسَدِيدِ السَّوَادِ فِيهِ صُفْرَةٌ ❖

٢٩ <sup>n</sup> حَتَّى إِذَا مَا الْأَرْضُ زَنَمًا السَّبَبُ وَجُنَّ رَوْضُهَا وَأَكَمَّ ١٠

الرَّوْضُ جَمْعُ رَوْضَةٍ وَارَوْضُهُ لَا يَكُونُ بِيهَا شَجَرٌ وَجُنَّ عِلَا وَطَالَ: قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

٥ يَوَادٍ مِنْ قَسَا ذَهَبِ الْحَرَامِي [نَدَاخِي] الْحَرِيَا بِهِ الْحِينَا

نَفَقًا قَوْتَهُ الْقَلْعُ السَّوَارِي وَجُنَّ الْحَاذِرُ بِهِ جُنُونًا

قال الاصمعي الحازار ذباب. <sup>p</sup> وأكم صار في أكمة والأكمة <sup>q</sup> والأكام واحد اي صار فيها ثكته

١٥ وتسرته وروى: <sup>r</sup> وأعتم روضها وأكم وجن التف. ❖

٣٠ ذَاقُوا نَدَامَةً فَلَوْ أَكَلُوا الْخُطْبَانَ لَمْ يُوجَدْ لَهُ عَلَقَمٌ

<sup>n</sup> Bm and Mz read أكم, V أكم. The former reading indicates a verb in continuation of حن, the latter is plural of أكمة, « hills ». Both are explained in Mz's commy. (see below). Our commy. appears to be partly corrupt أكم روضها means « its meadows budded, became covered with flowers in bud ».

٢٠

<sup>o</sup> The first v. in LA 5, 394, 11, Bakrī 752, 18, and Yak. 4, 91, 14 (with slightly different readings), the second in several other places; see ante, p. 409, l. 6.

<sup>p</sup> Mz commy: ويروى وأكم على ان يكون فعلا ماضيا وقد عطف على حن: ومنه انه ستر التيسار يورقها. وأكمتها (TA 9, Kim) السكامة. The singular of أكمة and أكام <sup>q</sup> MSS والاكام.

50, 14) = calyx of a flower.

<sup>r</sup> It does not appear how this reading would scan.

٢٥

المصاليات النصليون اي يتخردون في مفرق الطريق في مراد حديه وسمير . والعظم  
الكثيرة واحدا عيم ريوي غنة : الوحده غنة وهو من ك . عا . او ان كرمه رواها بوحصر  
بغضم اي ليس غارره هي ظاهره . مال ما عيم اذا لم يكن حمره . ومن راء عن فقد هضم . ويقال  
رجل صلت الحين بارز عنه اشعر . والاصول الاصحاد في .

اللَّهُمَّ الْكَدَّ وَالْفَلَا حَمْعَ عَالَمٍ وَهِيَ وَدِيَّةٌ فِيهَا شَجَرٌ وَاسْمُهُمْ عِنْدَ الْأَصْلَاحِ الَّذِي لِنَتْمِهِ كُلُّ مَا مَرَّ  
 بِهِ لِكَثْرَةِ وَغِزَّتِهِ وَيُرْوَى: اسْتَرْسَلَتْ لَهُمْ. وَأَعْلَانُ شَجَرٌ مُتَبَعٌ يَفْعَلُ مَا فِي أَصْرِهِ وَهَذَا عَالِي الشَّرَفِ  
 مَكَانٌ. وَنُتِمَ شُعْمَانُ إِوَادُ بَهْمَةٍ. دُلٌّ وَاسْتَرْيَبَ عَنْ يَسَارٍ وَإِدْرَاجُ يَسَارٍ لِنَسْرِهِ وَعَنْ ثَيْنِهِ  
 ١٠ الشَّرَفُ قَالَ أَبُو عَمْرٍو الْعَلَّانُ أَوْدِيَّةٌ فِيهَا طَنْجٌ ۞

الْحَرْشَاءُ. حِلْدُ الْحَيَّةِ وَالْأَرْقَمُ الْحَيَّةُ. قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ يَغْضَبُ بَعِي الرُّؤَسَاءِ إِلَهُ وَجْهِهِ سَيِّدٌ : قِنْدَرُ كُلِّ نَبِيٍّ.  
حَرْشَاؤُهُ : قَالَ وَكُلُّ مُنْقَتِحٍ أَجْوَفَ فِيهِ حُرُوفٌ فَهُوَ حَرْشَاءٌ ❖

١٥ عَمْرُكَ يَحْلِفُ بِغَمْرِهِ وَهُوَ مُقْتَوِحُ الْإِثْمِ بِلَا لَامٍ: نَادَا دَحْلَةَ الْإِثْمِ فَنَسِبَ بِهِ وَهُوَ يَقَالُ عَمْرَأَ وَلَعَمْرُكَ ❖

<sup>h</sup> Mz. يَسْمُ with marg. جمع نُسمة وهي الخُرعة (sic: read سَعْم). Bm. يَسْمُ with مَعَا, and يَسْمُ in marg. as v. l. V. يَسْمُ. Here also the second hemistich has one syllable in excess.

<sup>1</sup> Mz يَتَسَعُهُ (with يَقْدُمُهُ), ar d نَسَمَ (with لَمَ v. l. in commy.).

J See Bakrī 204, for التَّسْرِير , and also Yak. 1, 851, 9 ff., and 3, 285, 19. k V تَعَصَّبَ. V عَنْ. ٣.

<sup>1</sup> So Mz's text; but his commy. (below) shows that he read **عَمَرَكَ** for **ذَوِكَ**. Bm **مَعَاطَةُ** with our text as *v. l.* قوله: فحسن أحوالكَ ذَوِكَ: يقول يَحْمِئُكَ وَإِيَّاكَ الْأَنْبَابُ الْمُوَاسَّاةَ وَالْإِصْطِفَاءَ وَالْأَنْسَابَ بِالْتِمَارِحِ وَالْإِسْتِشْبَاقِ: ثم قال وإحلال له **مَعَاطُ** و**جُزْمٌ**: يريد والولاء بالنسب لس كالولاء بالسبب وإن كُما جمعاً بين الأمرين.

m Mz, V, and our MSS have الحَمَاءُ with *hamx*, but this form is unknown to the Lexx. and not mentioned in the *K. al-Maqṣūr wa-l-Mamdūd* of Ibn Wallād. Bm has كَسِبُ الْكَيْثِ. Both these readings give a short syllable too much; but see above, vv. 18 and 21. Agh 5, 189, 9 has a v. which is apparently a variant of this: لَسْتُ كَأَقْوَامٍ حَلَلْتَهُمْ نَتُّ أَحَادِيثَ وَهَتُّ حُرْمَ

خُضْصَا خُطِلَ أَنْ هِيَ ...  
صُفْرَةٌ وَخُصْرَةٌ وَالْمَتَّةُ ...  
مَوَارِدٌ: رَكْلٌ نَرٌّ وَهِيَ ...

٣١ كَسَتْ عَرْمَ الْفَرْجِ ...

• قوله اهاب اي دعا وصوت \*

٣٢ "أَدْرَانَا نَقِي الْبُرْ ...

كذا رواه أبو عكرمة. ورؤى أبو حمزة يدر. رياء ...

٣٣ "لَا تُبْسِدِ اللَّهُ أَبَدًا ...

الخميس الحليش والتمه الأدل. أي د قر حبس هـ هم نازية ...  
[لَا يُبْعِدُ اللَّهُ] أي لا كان آخر يدي فقال [أبَدًا] لئلا ...

٣٤ "وَالْعَدُوَّ بَيْنَ الْمَجَاسِنِ دَا ...

قوله والعُدُوَّ بين المجلسين وذلك رَفَضَ محبي، الأضطر في ...  
يُثْرِلُونَ الضَّيْفَ وَيُضْلِحُونَ مَنْ شَاهَهُ وَاعْمُ الْجَمَاعَةِ مِنَ النَّاسِ. وقد قال ...  
إِلَّا فِي ذَلِكَ الْوَقْتُ: كقول عبد الله بن عَنَمَةَ

١٥ "نُقِيمُ مَا لَنَا فِينَا وَنَدْعُو أَبَا أَحَدَاءِ إِذْ حَجَّ لَارِسِينَ

أي يَدْعُوهُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتُ لِلنَّحْرِ لِلنَّبِيَّانِ. هذا قول أبي عكرمة وقال غيره: إذا ...  
وَنَقُتُوا لَهُمْ. ويقال أيضا في الإِسْتِيقَاقِ عَلَى الْخَيْلِ. ويرى: إِذْ فَأَءِ الْغَيْثُ: أي فاء اظل إذا رجع بعد ...  
الزَّوَالِ وَتَنَادَى مِنَ النَّادِي وَهُوَ الْمَجْلِسُ. والعمُّ الجماعة من الناس الكَثِيرَةُ \*

<sup>r</sup> Mz reads خُضْصَا خُطِلَ أَنْ هِيَ ... and V the same, with خُضْصَا خُطِلَ أَنْ هِيَ ...

<sup>s</sup> V omits. Bm يُذِي إِلَيْهَا Mz conmy. indicates المَرُوضُ as v. l. for النُّفُوسُ.

٢٠

<sup>t</sup> Vv 33 and 34 in LA 15, 322, 19, and 20, 188, 16.

<sup>u</sup> Mz فَأَءِ (for وَكَلَى). LA locc. c. 11. and 4, 41, 15; in scholion to v. 34 of No. XII (ante p. 119, l. 11) the v. is quoted as in LA. Our MSS, Mz and V (not Bm or LA) insert قد before يَدْعُو which spoils the metre.

<sup>v</sup> *Asma'iyyāt* 63, 2 (p. 62); Naq 192, 2 and 235, 18 (with variations). أَبُو الصَّهْبَاءِ is Bisām b. Qais. ٢٥

لَتَتْ فَرَّقَتْ. والتَّارِيخُ الشِّدَّةُ. وقوله أَبْرَحَ أَي بَلَغَ. وَتَيَّ الشِّدَّةُ: قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ  
الْبُرْحَانِ وَهِيَ الدَّاهِيَةُ وَتُسَمَّى أَيْضًا الْبُرْحُ: يَقَالُ فَعَلَ بِهِ رَحًا أَرِحًا وَيَقَالُ لَهَا بَنَاتُ بَرْحٍ وَبَنُو بَرْحٍ: وَبَرْحٌ  
فَلَانٌ بِفَلَانٍ مِنْ هَذَا ❖

٨<sup>k</sup> وَمَا قَهْوَةٌ صَهْبَاءُ كَالْمَسْكِ رِيحًا تَعَلَّى عَلَى النَّاجُودِ طَوْرًا وَتُقَدِّحُ  
الْقَهْوَةُ الْخَمْرُ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ سُمِّيَتْ قَهْوَةً لِأَنَّهَا تُقَهِّئُ عَنِ الطَّعَامِ أَي تُقِلُّ طَعْمَ مَنْ أَدْمَنَهَا. تَعَلَّى  
تُرْفَعُ. وَالنَّاجُودُ الْإِصْفَاءُ وَيَقَالُ بَلِ الْبَاطِيَةِ. وَتُقَدِّحُ تُغْرِفُ: قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَمِنْ ذَلِكَ سُمِّيَتْ الْمِغْرِفَةُ وَمُقَدِّحَةٌ  
لِأَنَّهَا يُغْرِفُ بِهَا: وَأَنْشَدَ ابْنُ زَيْدٍ لِبَعْضِ الْأَعْرَابِ  
١<sup>l</sup> أَنْشَدُ مِنْ مُقَدِّحَةٍ ذَاتِ ذَنْبٍ تَدَّ أَصْبَعَتْ وَرَدَّةً مِنْهَا لَسَنُ  
إِلَّا تُرَدِّيَا فَتَيَّ قَدْ ذَهَبُ  
١٠ وَيُرْوَى تَعَلَّى أَي تُصَبَّ صَبًّا بَعْدَ صَبٍّ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ النَّاجُودُ أَوَّلُ مَا يُخْرَجُ مِنَ الدَّنِّ صَافِيًا وَبُقْدَحُ بِالْقَدْحِ  
وَلَمْ يَدْكُرِ الْمِغْرِفَةَ ❖

٩<sup>m</sup> تَوَتْ فِي سِبَاءِ الدَّنِّ عِشْرِينَ حِجَّةً بَطَانُ عَلَبَا قَرَمَدٌ وَتُرْوَحُ  
ثَوْتٌ أَقَامَتْ يَقَالُ نَبَى وَأَنْتَوَى بِمَعْنَى وَاحِدٍ. قَوْلُهُ فِي سِبَاءِ الدَّنِّ إِذَا كَانَتْ فِي حِصَارِهِ رِيْطَانُ بُطَيْنُ.  
وَاصِلُ الْقَرَمَدِ الْآخِرُ فَكَأَنَّهُ نَسَبَ إِلَيْهَا الدَّنَّ لِقَوْلِهِ لِيْطَانُ عَلَبَا قَرَمَدٌ أَي لِيْطَانُ عَلَبَا دَنٌّ. وَقَوْلُهُ تُرْوَحُ  
١٥ أَي تُبْرَزُ لِلرَّوْحِ. عِيْرُهُ: قَرَمَدٌ طِينٌ يُطْلَى عَلَى رَأْسِ الدَّنِّ. وَتُرْوَحُ تُخْرَجُ إِلَى الرِّيحِ وَتُتَرَدَّدُ وَقَالَ الْأَنْثَرِيُّ:  
مَا سَعِغَتْ إِلَّا حِجَّةٌ مَالِكُهَا وَلَمْ أَسْمَعْ حِجَّةً وَآلَ الْحَجِّ فَيَقَالُ الْحَجُّ وَالْحِجُّ جَمِيعًا وَقَدْ تُرَى بِهَآ ❖  
١٠<sup>n</sup> سَبَاهَا رِجَالٌ مِّنْ يَهُودَ تَبَاعَدُوا لِيْجِلَانَ يَدْنِيهَا مِنَ السُّوقِ مُرْبِحٌ  
كَذَا رَوَاهَا أَبُو عَكْرَةَ لِيْجِلَانَ بِاللَّامِ. وَيُرْوَى سَبَاهَا يَهُودٌ مِّنْ رِجَالِ السِّبَاكِ اشْتَرَا الْخَمْرَ مَهْمُوزٌ: يَنْتَالُ  
سَبَاتٌ سَبَأٌ فَهِيَ سَبِيئَةٌ. وَسَبَاتُ الْعَدُوِّ غَيْرُ مَهْمُوزٍ. عِيْرُهُ: وَيُرْوَى سَبَاهَا يَهُودٌ مِّنْ رِجَالٍ تَوَاعَدُوا لِيْجِلَانَ ❖

<sup>k</sup> Yak. 2, 180, has vv. 8-11. Mz, Yak, Jam, تُعَلَّى. Jam وتنرح. <sup>l</sup> These verses are obscure; ٢٠.

Prof. Fischer suggests rendering: «Looked for with more care than a ladle with a long handle, with which Wardah was working in the morning: but she let it fall (into the well?), and it became a lost thing». For أَنْشَدُ see Dozy, Suppt. 2, 670-71. The passage is not in Abū Zaid's *Nawādir*.

<sup>m</sup> Bm transposes vv. 9 and 10 Yak, Jam, سَوَاءُ الدَّنِّ. <sup>n</sup> Mz يَحَارُ (for يَهُودُ). يَحِيلَانُ، تَوَاعَدُوا يَحِيلَانُ، إِلَى السُّوقِ V, Yak يَحِيلَانُ، إِلَى السُّوقِ، and يَهُودٌ مِّنْ يَحَارٍ تَوَاعَدُوا يَحِيلَانُ. إِلَى السُّوقِ، يَحِيلَانُ، رِجَالٌ مُدْمِنُونَ تَوَاعَدُوا Jam. According to Yak, it is not Gīlān in the north of Persia that is meant here, but a settlement in Bahrain of Persians from Iṣṭakhr who planted fruit-trees and cultivated crops on Arabian soil. Prof. Noeldeke however prefers Gōlān, Bm's reading, as most suitable.

خمره منه شيئا وجدره، ولادهما ارحا، جردا رحورا وفرا ونه.

٣ <sup>f</sup> اَنْ يَنْتَ عَجَلًا اَحْيَا الْمَرْحُ أَلَمْ وَرَحِي سَافِطُ مَرْحُحُ

٤ <sup>g</sup> فَلَمَّا انْتَبَهَتْ بِأَحْيَالٍ وَرَاعَى إِذْ هُوَ رَحْلِي وَسِلَاحُ تَوْضَحُ

اي والبلاد خالية. ابو جعفر: اي لم آء غير رحلي.

٥ <sup>h</sup> وَلَكِنَّهُ زَوْرٌ يُقِطُّ نَامًا وَيُجِدُّ سَجَانًا بِقَامِكَ تَجْرَحُ

أشجان أحران الواحد سجن: قال الشاعر، <sup>1</sup> إلى سجن سجن سجن \* وسجن لي بلاد

الهند \* \*

٦ يَكْلُ سَيْتَ يَعْتَرِينَا وَمَنْزِلَ فَلَوْ أَنَّهَا إِذْ تَدْلِيحُ اللَّيْلِ تَصْبِحُ

غيره: يعترينا يصير الينا والاسم المعتز: فالمعتز الذي يأتي مُعْتَرِضًا لِأَن يُصْعَمَ من غير أن يسأل: والقانع  
١٠ السائل والفتوح المسألة والقناعة الرضا: يقال: نَسَأُ الله تعالى القناعة ونُعُوذُ بِسَمِ تَعَالَى من الفتوح. ويقال  
أَدْلَجَ إِذَا سَارَ مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ وَأَدْلَجَ إِذَا سَارَ مِنْ آخِرِهِ: هذا قول ابى عكرمة. غيره: تَدْلِيحُ كَتَمْرِي:  
يقول فَلَوْ أَنَّهَا إِذْ تَسِيرُ بِاللَّيْلِ مَعَنَا تُصْبِحُ كَذَلِكَ: ولكنها تذهب إِذَا خَصَبَتْ. وقول ابى عكرمة  
والمعتز الاسم من بَعَثَرْنَا لَيْسَ بِشَيْءٍ لِأَن الْمُعْتَرِ مِنْ الْمُضَاعَفِ وَيَعْتَرِي لَيْسَ مِنَ الْمُضَاعَفِ وَمَا الْمُعْتَرِ مِنْ إِعْتَرَانَا  
مُعْتَرًا إِذَا مَرَّ بِنَا: وإعترى يَعْتَرِي فهو مُعْتَرٍ: فالمعنى واحد فيهما واللفظ مُخْتَلِفٌ. وقال ابو جعفر أَدْلَجَ إِذَا  
١٥ سَارَ اللَّيْلَ كُلَّهُ كَمَا قَالَ السَّمَاخُ

لِإِذَا مَا أَدْلَجْتُ وَصَفْتُ يَدَاهَا هَا الإِدْلَاجَ لَيْلَةً لَا هُجُوعَ

إِذَا أَجَادَ الْبَعِيرُ الْمَشْيَ قِيلَ وَصَفَ يَصِفُ وَضَوْفًا أَي أَنَّهَا تَسِيرُ كُلَّهَا. وَأَنْتَدُ لِلْأَعْمَى

<sup>k</sup> وَأَدْلَاجَ بَعْدَ الْمَاءِ وَتَهْجِيئًا وَتَفْ وَتَنْسَبُ وَرَمَالٍ

٧ <sup>l</sup> فَوَلْتُ وَقَدْ بَثْتُ تَبَارِيحَ مَا تَرَى وَوَجَدِي بِهَا إِذْ تَحْدُرُ الدَّمْعُ أَبْرَحُ

٢٠ المطرح الذي يطرح نفسه من مكان. Bm's commy: V. مَطْرَحُ. Jam. المَطْرَحُ. Bm. مِنْ أَنْتَ. Bm. بعيد اي يُلْقِيهَا: مَطْرَحٌ مُتَبَاعِدٌ مِنْهُ (Qur. 3, 182): فَمَنْ رُحِرَ عَنِ الْمَارِ.

<sup>g</sup> أَهْلِي. V. com. gives v. l. انتبهتا في الفلاة. Jam. تَوَضَّحُ. V. الخيال فرأعني.

<sup>h</sup> Mz and Bm as text. Our MSS, Jam, and Cairo print زور (زائر)، V. لِقَلْبِكَ. Jam

<sup>k</sup> Al-A'shā, LA 17, 97, 20. J LA 11, 272, 22; Diw. p. 58, 6.

<sup>l</sup> V, Cairo print, our MSS يَحْدُرُ (apparently construed with وَجَدِي; the ٢٠

feminines تَرَى and تَحْدُرُ depend upon عيني, understood from v. 1).

١٤ عَلَى مِثْلِهِ آتَى النَّدَى مُخَايَلًا      وَأَعْمَزُ سِرًّا أَيُّ أَمْرِيَّ أَرْبَحُ

النَدَى والنَادِي المَجْلِسُ والقَوْمُ يَتَنَادَوْنَ إِذَا تَجَالَسُوا وفلانٌ يُنَادِي فلانًا. قال الاعشى

فَتَى لَوْ يُنَادِي الشَّمْسَ الْغَتَّ قِنَاعَهَا      أَوْ الْقَمَرَ السَّارِيَ لَأَلْقَى الْمُقَالِيدَا

وهو من قول الله عز وجل: <sup>u</sup> وَتَأْتُونَ فِي بَادِيِكُمْ الْمَكَرَ. ومثله: <sup>v</sup> فَلْيَدْعُ بَادِيَهُ: أي أَهْلَ مَجْلِسِهِ. والمُخَايِلُ المُلَاعِلُ مِنَ الْخِيَلِ ويروى: \* وَتَغْمِزُ سِرًّا أَيُّ أَمْرِيكَ أَرْبَحُ \* يقول تَنْطُرُ أَيُّ أَمْرِيكَ أَرْبَحُ النِّجَاءُ أو الطَّلَبُ: تَغْمِزُ إِلَى أَصْحَابِكَ بِدَلَالَةِ سِرًّا أَمْ تَنْخُو أَمْ تَكُفِّرُ <sup>z</sup> ؛

١٥ وَلَسَيَقُ مَطْرُودًا وَيَلْحَقُ طَارِدًا      وَبَخْرُجُ مِنْ غَمِّ الْمَضِيقِ وَيَجْرَحُ

يقول إذا طُرِدَ فات وإذا طلب لَحِقَ فهو يَلْحَقُ ولا يُلْحَقُ: ومثل هذا قول الرازي يصب فرسا

<sup>a</sup> يَنْعَجُ فِي الْأَرْضِ بَشْدَةٍ فَانْقِ      لَيْسَ بِمَلْخُوقٍ وَلَا بِسَلَاخِ

١٠ أي قد تَقَدَّمَ فَلَيْسَ بَيْنَ يَدَيْهِ شَيْءٌ يَلْحَقُهُ. وقوله من غَمِّ الْمَضِيقِ أي إذا ضاقَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ فِي السَّقِّ حَرَجَ مِنْهُ. وقوله وَبَخْرُجُ أَي يَكْسِبُ وَيَصِيدُ. يقال طَلَتْ حَارِجَةً أَهْلًا إذا كَانَ الْكَاسِبَ لَهُمْ: وهو مِنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ ذِكْرَهُ <sup>b</sup> وَمَا عَلَّمْنَاهُ مِنَ الْخَوَارِجِ مَكَلِّينَ ورواها غيرُ أبي عكرمة مِنْ عَمَى الْمَضِيقِ ؛

١٦ تَرَاهُ بِشِكَاكِ الْمُدَجَّجِ بَعْدَمَا      تَقَلَّعَ أَقْرَانُ الْمُنِيرَةِ يَجْمَحُ

يقول ترى هذا الفرسَ بعد ما يُغَيِّرُونَ عَلَيْهِ أي بعدما يَتَحَرَّمُ امره فالفرسُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ يَجْمَحُ

١٥ لَسْتَاطُهُ: وَالْحُمُوحُ الْإِعْزَاضُ فِي السَّيْرِ: أي فِيهِ نَتِيَّةٌ وَلَسْتَاطٌ بَعْدَ التَّعَبِ هذا قول أبي عكرمة. وقال غيره: الشِّكَّةُ الدَّرْعُ والجمع الشِّكَاكُ وَالْمُدَجَّجُ اللَّاسُ السِّلَاحُ كُلُّهُ: يقال مُدَجَّجٌ وَمُدَحَّجٌ ؛

<sup>u</sup> Bm, Jam, تأتِي. Bm, Jam, وَأَعْمَزُ سِرًّا أَيُّ أَمْرِيكَ أَفْلَحُ (Bm with أَفْرَحُ as v. l.). Mz أَمْرِيكَ (but أَمْعَزُ notwithstanding) V as our text. <sup>v</sup> See Mbd Kam 437,2, for the verse, with the context: Mbd reads يُبَارِي; LA 20, 189, 20, with التَّلَايِدَا (explaining بَادِي as = فَاحَر). Prof. Geyer has kindly

supplied me with Tha'lab's scholion on the verse: ٢٠ أو عبيدة: لَوْ يُنَادِي أَي يَأْمُرُ: يَقُولُ لَوْ كَلَّمَ الشَّمْسَ: لَكَلَّمْتَهُ لِشَرَفِهِ وَلَوْ كَلَّمَ الْقَمَرَ الطَّالِعَ لَطَاعَ لَهُ وَانْقَادًا: يَقَالُ أَلْقَى فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ مَقَالِيدَهُ إِذَا أَطَاعَهُ وَانْقَادَ لَهُ. <sup>w</sup> Qur. 29, 28. <sup>x</sup> Qur. 96, 17.

<sup>y</sup> Scholion of Bm: تَعْمَزُ سِرًّا يَرِيدُ تَذَرُّ شَيْئًا: وَيُروى وَتَعْلَمُ سِرًّا أَي تَعْلَمُ قَبْلَ حَرْبِهِ. <sup>z</sup> Jam has all the verbs in the 2nd pers. m. sing., and Bm gives this as a v. l. <sup>a</sup> Mz cites this couplet; « He speeds through the land with a dash that outstrips all others: he is not overtaken, and there is no

one in front of him for him to overtake ». <sup>b</sup> Qur. 5, 6. <sup>c</sup> Bm يَجْمَحُ بِطَمَحٍ with يَجْمَحُ as v. l.



١١ ارتبنا بيننا وبينهم  
أمرنا أن لا يخرجوا من بلادهم  
فأصبحوا في بلادهم  
فأصبحوا في بلادهم

١٢ أعادها من قبلها  
أي سارها للصيد من قبلها  
وهذا إذا كان من قبلها  
الضجر وروى في حمير وقتل حمير من قبلها  
بوعزة وقتل بوعزة من قبلها  
أدب أيت أيت من قبلها  
الظفر والظفر من قبلها  
والحنف وشدته والتف من قبلها

١٣ أزيل بيزر ليس بيزر  
كمنه كمنه كمنه كمنه

المعابة العصب. والتروحة بياض في رية من المروحة ونحوه. ما ذكرت سرعة رية عز. والحرث  
١٥ صُبغ يُصْبَغُ به الحُداد فتنه لوناً مرسلاً. كقول الآخر

كَمِيتٌ عِزٌّ مُخْلِفٌ وَلَكِنْ كَلَوْتُ لُصْفَ لِيَةِ الْأَدِيمِ

وردواها أبو عكرمة أسيل واسيل رفعا وحفظا وكذلك في بعده من العوت : وردواها عزه بالرفع : نَمَنَ  
خَفَضَ رَدَّ على فوله صافٍ ومن دفع رَدَّها على قوله فهو سَرَبٌ مُلَوِّحٌ أسيلٌ على هذا وقال الصرف هذه  
السُّلَّةُ. وقال أَرَحَلُ مُجَجَّلٌ بثلاث مطلق واحدة ❖

° Bm جِثَّتْ. Mz, Jam, أَنْصَحُ (but Mz commy. أَنْصَحُ).

P Mz, Bm, V, Jam, بَصَافٍ. Bm marg. أَي مَهَالٍ. Jam. وَيُرْوَى مُجَلَّلٌ أَي مَهَالٍ.

q Our MSS here insert وَالرُّسْعُ, which destroys the symmetry of the phrase ; see Aşm. K. al-Kharî (Haffner), 223, and Ahlwardt, *Chalef el Ahmar*, p. 233-4.

r Cited LA 13, 287, 8, as text, and so BQut, *Adab*, 145, 5.

s Ante No. III v. 5 (p. 24).

t Mz agrees ; Lane and Jam commy. give the exactly opposite meaning.

تَحَرَّدَتْ عِنْدَ سَوَلَاتِهَا فَقَالَ: مَا هَذَا يَفْخِدِيكَ: وَإِذَا نُسِكتُ كَأَنِّي التَّيْنُ: قَالَتْ رَجُلٌ بَاتَ مَعِيَ اللَّيْلَةَ: وَتَدَّ كَانَتْ ذُطْمَةً قَالَتْ لَهَا قَبْلَ ذَلِكَ رَأَيْتُ بِلَاءَ رَجُلًا جَمِيلًا قَدْ رَاحَ لَمْ أَرَهُ قَبْلَ ذَلِكَ: قَالَتْ فَإِنَّهُ فَتَى قَعَدَ عَلَى إِلَهٍ وَكَانَ يَرَاهَا. نَلَمَّا رَأَتْ مَا يَفْخِدِيهَا سَأَلَتْهَا عَنْهُ فَقَالَتْ هُوَ عَمَلُ الْفَتَى الْجَمِيلِ الَّذِي أَنْسَكْرَتْ. قَالَتْ فَاطْمَةُ: فَإِذَا سَأَلَ غَدًا فَأَنِّيهِ بِمَجْمَرٍ فَمُرِّ بِهِ أَنْ يَجْلِسَ عَلَيْهِ: وَأَعْطِيهِ رَسُوكَا فَإِنْ اسْتَأْكَ بِهِ أَوْ رَدَّهُ فَلَا خَيْرَ عِنْدَهُ: وَإِنْ نَعَدَ عَلَى الْمَصْرِ أَوْ رَدَّهُ فَلَا خَيْرَ عِنْدَهُ. فَأَتَتْهُ بِالْجَمْرِ فَقَالَتْ اجْلِسْ عَلَيْهِ: فَأَنَّى وَقَالَ أَدْنِيهِ وَنِي: فَدَخَنَ إِحْيَيْتَهُ دُعُوضَ جَمَّتِهِ وَأَنَّى إِنْ يَقْدَرُ عَلَيْهِ: وَأَخَذَ السَّوَاكَ نَقَطَعَ رَأْسَهُ وَاسْتَأْكَ بِهِ. فَأَتَتْ بِنْتُ عَجَلَانَ فَاطْمَةَ فَأَخْبَرَتْهَا بِمَا صَنَعَ: فَأَزْدَادَتْ بِهِ عَجَبًا فَقَالَتْ: ائْتِينِي بِهِ <sup>h</sup> فَتَعَلَّقَتْ بِهِ كَمَا كَانَتْ تَتَعَلَّقُ: وَانصَرَفَ أَصْحَابُهُ فَقَالَ الْقَوْمُ حِينَ انصَرَفُوا أَخَذْتُ رَاجِي إِبِلَ. سَمَّيْتُ أَنَّهَا حَمَلَتْهُ عَلَى عُنُقِهَا حَتَّى أَذْهَلَتْهُ عَلَيْهَا. وَكَانَ الْمَلِكُ يَمُرُّ بِقُبَّتِهَا فَيَسْأَلُ مَا حَوْفُهَا فَإِذَا أَصْبَحَتْ غُدْرَةٌ جَاءَتْ الْقَافَةُ فَيَسْطُرُونَ هَلْ يَرَوْنَ أَتَرَا: فَنظَرُوا فَإِذَا هُوَ أَثَرُ انْتِ عَجَلَانَ وَمَعِيَ ثِقَلَةٌ. فَلَبِثَ بِذَلِكَ حِينًا يُدْخَلُ إِلَيْهَا: وَكَانَ عَمْرُو بْنُ جَنَابٍ بْنُ عَوْفِ بْنِ مَالِكٍ يَرَى مَا فَعَلَ فَعَالَ لَهُ: أَلَمْ تَكُنْ عَاهِدْتَنِي أَلَّا تَكُفُّنِي شَيْئًا وَلَا أَكُفُّنَاكَ (وَقَالَ غَيْرُ آيٍ عَكْرَمَةَ. وَلَا تَتَكَاذَبُ). فَأَخْبَرَهُ الْمَرْقُشَ الْحَبْرَ. فَقَالَ لَا أَرْضَى عَنْكَ وَلَا تُكَلِّمُكَ أَبَدًا حَتَّى تُدْنِيَا إِلَيْهَا: وَحَلَفَ لَهُ عَلَى ذَلِكَ. فَانْطَلَقَ الْمَرْقُشُ إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي كَانَ يُوَاعِدُهَا فِيهِ فَقَالَ: انْعُدْ حَتَّى تَأْتِيَتْ ابْنَتُ عَجَلَانَ: وَأَخْبَرَهُ كَيْفَ يَصْنَعُ: وَكَانَا مُشْتَبِهَيْنِ عِندَ أَنْ عَمْرُو بْنُ جَنَابٍ كَانَ أَشْعَرَ (يُكْثِرُ شَعَرَ الْبَدَنِ). فَتَنَحَّى مَرْتَسًا رَأَتْ ابْنَتُ عَجَلَانَ عَمْرًا: فَصَنَعَ مَا أَرَاهُ بِهِ مَرْقُش. نَلَمَّا أَرَادَ مُبَاشَرَتَهَا وَحَدَّتْ مَسَّ شَعْرِ فِخْدِيهِ فَنَسَكْرَتْهُ: فَإِذَا هُوَ يُرْعَدُ: فَدَقَّتْ فِي صَدْرِهِ ثُمَّ تَالَتْ: فَحَاحَ اللَّهُ سِرًّا عِنْدَ الْمُعِيدِي. وَدَعَتْ ابْنَتُ عَجَلَانَ فَذَهَبَتْ بِهِ وَانْطَلَقَتْ إِلَى مَوْضِعِ صَاحِبِهِ وَلَمْ يَلْبَثْ إِلَّا قَلِيلًا. فَلَمَّا رَأَى قَدْ أَسْرَعَ الْكُرَّةَ عَرَفَ أَنَّهُ قَدْ افْتَضَّحَ: فَغَضَّ عَلَى إِبْصَعِهِ فَقَضَعَهَا ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ وَتَرَكَ الْمَاءَ الَّذِي كَانَ [يَرْعَى] فِيهِ حَيَاءً بِمَا صَنَعَ. وَقَالَ فِي ذَلِكَ:

## LVI

٢٠ ١ أَلَا يَا أَسْلَمِي لَا صَرَمَ لِي الْيَوْمَ فَاطِمَا  
٢ رَمَتِكَ ابْنَةُ الْبَكْرِيِّ عَنْ فَرْعِ ضَالَةٍ  
وَلَا أَبَدًا مَا دَامَ وَضَلُّكَ دَانِمَا  
وَهُنَّ بِنَا خُوصٌ يُخَلْنَ نَعَامًا

<sup>g</sup> All the MSS and Agh have التَّيْنُ, which seems meaningless. Bm marg. has v. l. التَّبْرُ (« swellings on the body »), which is probably the right word.

<sup>h</sup> Agh expands considerably here; Mz follows exactly Abū 'Ikrimah, but does not name him.

<sup>i</sup> This poem in Agh 5, 194-5. BQut p. 106 has vv. 1, 2, 6, 17, 18, 19, 22, and 20 (and p. 107 v. 20 21). The order of verses in Mz is as follows: 1, 2, 16, 14, addl. v., 15, 12, 13, 17, 11, 3, 4, 5, 6.

18, 7, 8, 9, 10, 19-22, and an addl. v. The order in Agh Bin and V is substantially as in our text.

<sup>j</sup> De Goeje, BQut *præfatio* IX, and Glossary, s. v. هَذَ, suggests reading وَهَذَ for وَهُنَّ.

١٧ شَهِدْتُ بِهِ عَائِدَةَ نَسْبَرْدَ صَدَقْتُ وَدَاهُ دَمَهُ نَسْبَرْدَ

السُّبُطَرَةُ الشُّعَادَةُ وَنَامُ الْحَمَامَةِ وَنَحْصَحُ لَمَرٍ عَلَيْهِ وَنَحْصَحُ بِهِ

١٨ كَمَا انْتَفَجَتْ مِنَ الصَّبَاءِ بَدَاهُ تَمَّ إِذَا ذُكِرَ بِهِ الشَّدَّ أَفِيحُ

يقول نَشَاؤُ هَذَا امْرَأَتُ وَدَاهُ كَجِدَّةٍ سَدِيدَةٍ هَر لَشَبَّ مِنْ نَلَاءٍ : أَي كَ نَتَمُّنُ لِحَدِيَّةٍ إِذَا  
ذُكِرَتْ . وَقَوْلُهُ أَفِيحُ أَي وَاسِعٌ دَلَّحِي إِذَا ذُكِرَ عَمْدُ مَنَّهُ هَذَا مَوْلَى عَكْرَمَةَ وَدَاهُ : انْتَفَجَتْ  
خَوَجَتْ . وَأَشْمُ طَوِيلٌ . وَأَفِيحُ مِيدُهُ بَنُ حَمَوَيْنِ .

١٩ يَجْمُ جَوْمُ الْحِسِيِّ جَانَسَ مَضِيْقَهُ وَجَرَّدَهُ نَحْتُ عَيْلٍ وَأَبْطَحُ

يُرِيدُ وَجَرَّدَهُ غَيْلٌ وَبَطَحُ مِنْ تَحْتِ . وَيَجْمُ بِجَمِّعِ سَنَدٍ : وَكَذَلِكَ حَمَوُهُ لَمَاءُ . وَاحْنِي رَهْلُ  
عَلَى صُلْدٍ يَسْتَقِرُّ الْمَاءُ فِي أَسْفَلِهِ فَبِذَا حُفِرَ نَبَعَ فِيهِ لَمَاءٌ بَعْدَ الْمَاءِ : وَرَدَ جَوْمُ الْمَاءِ شِدَّةً بِأَنْ جَعَلَ  
الْحِسِيُّ ضَيْقًا فَلَمَاءُ فِيهِ أَتَدُّ ارْتِفَاءً . جَيْشٌ : وَالْحَيْشُ الْغِيَّةُ يَتَلَحَّشْتُ إِذَا عَلَتْ : إِذَا قَوْلُ إِلَى  
عَكْرَمَةَ . وَرَوَاهَا غَيْرُهُ : مَضِيْقَةً . وَيُرْوَى وَرَدَهُ مِنْ تَحْتِ . وَجَرَّدَهُ يَ اسْكَنْتُ عَنْهُ الشَّخْرُ .

<sup>f</sup> حَدِيثُ مُرْقَشِ الْأَصْغَرِ : قَالَ أَبُو عَكْرَمَةَ ذَلِ الْمُنْظَلُ : كَانَ مِنْ سَيِّثِ مُرْقَشٍ الْأَصْغَرِ وَاسْنَهُ  
رَبِيعَةَ بْنِ سُفْيَانَ بْنِ سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ : وَهُوَ عَمُّ طَرَفَةَ وَالْأَكْبَرُ عَمُّ نَيْهٍ : وَكَانَ الْأَصْغَرُ اشْعَرًا وَأَطْوَلَهَا  
عُنْرًا . وَهُوَ صَاحِبُ فَاطِمَةَ بِنْتِ الْمُنْذِرِ : وَكَانَتْ لَهَا حَارِيَّةٌ يُقَالُ لَهَا بِنْتُ عَجَلَانَ : وَكَانَ لَهَا قَصْرٌ كَكَاظِمَةَ :  
١٥ وَكَانَ لَهَا حَرَسٌ يَجْرُونَ كُلَّ لَيْلَةٍ الْيَابَ حَوْلَ قَصْرِهَا فَلَا يَطْوُوهُ إِلَّا بِنْتُ عَجَلَانَ . وَكَانَتْ بِنْتُ عَجَلَانَ تَأْخُذُ  
كُلَّ عَشِيَّةٍ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الْمَاءِ يَبِيتُ عِنْدَهَا : فَقَالَ عَمْرُو بْنُ جَنَابٍ بْنُ عَوْفٍ بْنُ مَالِكِ لِمُرْقَشٍ ( وَنَسَبَهُ بَعْضُهُمْ  
إِلَى حَوَمَلَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ فَأَمَّا حَمَادٌ فَقَالَ هُوَ [ عَمْرُو بْنُ ] حَوَمَلَةَ أَخِي مُرْقَشِ الْكَبِيرِ وَعَمُّ هَذَا الْأَصْغَرِ )  
فَقَالَ لَهُ عَمْرُو بْنُ جَنَابٍ : إِنَّ ابْنَةَ عَجَلَانَ تَأْخُذُ كُلَّ عَشِيَّةٍ رَجُلًا مِنْ يُعْجِبُهَا فَيَبِيتُ عِنْدَهَا : وَكَانَ مُرْقَشُ تَرْغِيَّةً  
لَا يُفَارِقُ إِبْلَهُ فَأَقَامَ بِالْمَاءِ وَتَرَكَ إِبْلَهُ ظِمَاءً : وَكَانَ مِنْ أَجْمَلِ النَّاسِ وَجْهًا وَأَحْسَنِهِمْ شَعْرًا : وَكَانَتْ فَاطِمَةُ  
٢٠ بِنْتُ الْمَلِكِ تَقْعُدُ فَوْقَ الْقَصْرِ تَنْظُرُ إِلَى النَّاسِ . فَبَاءَ مُرْقَشُ فَبَاتَ عِنْدَ ابْنَةِ عَجَلَانَ حَتَّى إِذَا كَانَ مِنَ الْعَدِ

<sup>g</sup> Bm's order is 19, 17, 18 (much better). Jam has 19, 17, and omits 18. Jam reads سواء ويطرح for مُمْتَدَّةً . So MSS : we should expect مُمْتَدَّةً .  
<sup>d</sup> مَمَّا . Bm مُصْبِحُ . فَنَامُ مُصْبَحُ .

<sup>e</sup> Bm يَجْمُ and وَرَدَهُ . عَيْلُهُ وَرَدَهُ . حَاشَتْ عَيْلُهُ وَرَدَهُ . Mz, Bm, V غَيْلُ .

<sup>f</sup> This account of the Younger Muraqqish is found in the same words in Mz and Bm (fol. 92 v), and generally in the same phrases in Agh 5, 193-4.

٨ ° تَحْمَلَنَّ مِنْ جَوِّ الْوَرِيسَةِ بَدَمًا تَعَالَى النَّهَارُ وَاجْتَزَعْنَ الصَّرَائِمَا

او عكرمة الوريعة مكان. والصرائمُ قِطْعُ الرَّمْلِ. وروى ابو جعفر من وادي الوريعة ويرى:   
 وَاَنْتَحَنَ. قال والصرائم جمع صريمة وهي القطعة من الرمل تنقطع من مُعْظَمِ الرَّمْلِ ❖

٩ <sup>p</sup> تَحْلَيْنَ يَأْفُونًا وَشَدْرًا وَصِنَه وَجَرَعًا ظَفَارِيًا وَدُرًا تَوَائِمَا

٥. او عكرمة: ظَفَارٌ نَلْدٌ مَالِيَتَن يُسَبِّحُ إِلَهَ الْحَرُغِ. <sup>q</sup> وقال الاصمعي: دَحَلَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ عَلَى مَلِكِ   
 خَيْرٍ وَهُوَ عَلَى سَطْحٍ: فَقَالَ لَهُ يَبْنَ: فَوَسَّ الرِّجْلَ فَسَقَطَ فَتَكَسَّرَ. وَيَبْنَ دَائِمَةٌ خَيْرٍ أَتَمَدَ: فَقَالَ الْمَلِكُ   
 لِلرَّجُلِ: مَنْ دَخَلَ ظَفَارَ حَمَرٍ: أَيِ مَنْ دَخَلَ ظَفَارَ تَكَلَّمَ سَكْلَامَ خَيْرٍ. وَتَوَائِمُ أَنْتَيْنِ أَنْتَيْنِ. وَصِيغَةُ   
 فِعْلَةٍ مِنْ صَنَعَ الدَّهَبِ عِيدَ إِلَى عَكْرَمَةَ: الْحَرُغُ الْحَرُغُ دَالِغٌ: وَالْحَرُغُ الْكَسْرُ جَبْتَ أَنْتَ الْوَادِي   
 وَظَفَارُ اسْمُ أَرْضٍ مَالِيَتَن ❖

١٠ ١٠ <sup>1</sup> سَلَكْنَ الثَّرَى وَالْحَزْعَ نُحْدَى حِمَاهُمُ وَوَرَكْنَ قَوَا وَأَحْزَعْنَ الْخَارِمَا

او عكرمة. الحزغ مُنْعَطَفُ الرَّادِي وَوَرَكْنَ عَدَلٌ. وَاحْتَرَعْنَ تَطَهَّنَ. رَاخِرَمَ رَمَسٌ مُسْتَطِيلٌ فِي طَرِيقٍ.   
 عِيدَ إِلَى عَكْرَمَةَ: وَرَكْنَ سَلَمَتُهُ. وَالْخَارِمُ أَطْرَافُ الطَّرِيقِ فِي الْحَالِ ❖

١١ <sup>s</sup> أَلَا حَبْدًا وَجْهَ رَيْنَا بِيَاصَهُ وَمُنْسَدِلَانِ كَأَلْتَانِي قَوَاهِمَا

الْمُسَدِلَاتُ الطَوَالُ وَالتَّائِي الْحِمَالُ تَسْتَشِيرُهَا بِهَا. عِيدَ إِلَى عَكْرَمَةَ. الْمُسَدِلَاتُ دَوَائِبُ مُسْتَرْجِيَةٍ.   
 ١٥ قَوَاهِمُ سُودُ ❖

١٢ <sup>t</sup> وَإِنِّي لَأَسْتَحْيِي نَطْبَمَةَ جَائِمَا خَمِيصًا وَأَسْتَحْيِي فُطَيْمَةَ طَاعِمَا

الْحَمِيصُ الضَّامِرُ مِنَ الْحَوْجِ هَهُنَا. عِيدَ: الْمَعْنَى أَنِّي أَسْتَحْيِيهَا عَلَى كُلِّ حَالٍ ❖

١٣ وَإِنِّي لَأَسْتَحْيِيكَ وَالْخَرَقُ بَيْنَنَا مَخَافَةً أَنْ تَلْفِي أَخَا لِي صَارِمَا

٥ Bm حُسْرٍ. Ouy MSS and Agh have corruptly الْوَدِيعَةِ, Yak, Mz, Bm, V, Cairo print الْوَرِيسَةِ. V   
 وَأَنْتَحَنَ; Bm, Yak, Agh وَأَنْتَحَنَ. ٢٠

<sup>p</sup> Bm, Yak يُحْلَيْنَ. V يُحْلَيْنَ, and so in LA 14, 329, 3.

<sup>q</sup> See LA 2, 291, 21 ff., and 6, 192, 9 (also Lane وب); Addād 59. Mz quotes the anecdote.

<sup>r</sup> So Mz text: commy. نُحْدَى («go swiftly»). After this v. Yak has v. 19.

<sup>s</sup> Mz وَيَا. Mz يُرِيكَ (Agh يُرِيكَ sic).

<sup>t</sup> Mz, V طَاوِيًا.

احصا من المذنبين اثنتي عشرة نفسا  
ونعائهم جمع عامداً في شجره وحسن  
وقال عنه النبي صلى الله عليه وآله وسلم

۳ قَرَأْتُ لَنَا نَوْمَ الرَّجُلِ رَأَدَ وَعَبَّ الْإِسْمَ مَعَهُ مَبْرَاكَهُ

• لم یفل فیہ اوعصره شیئاً وقال عیدہ : کیم . تہ ۔ سات ور رک حص نہ سہ حصا . قال  
ویروی . نواخذ یعی شعرا سود کتیر ص سا ۔ ری د شہ د ہر د ۔ وری :

٤ اسْقَا حَتَّىٰ الْاُزْل فِي مَدَامِ  
مَلِكِ الشَّيْءِ رَهْءُ دَا سَمَرْجَا

لم يقتل فيه او عكره شئاً . حيا اُر ، انز منه و نزل سحره كى يبرق : ويقال  
ببياض في هوايه ❖

۱۰ ۵ اَرْبَكَ يَذَابِ الضَّالِّ مِنْهَا مَعَاصِمًا      وِخْدَا يَسِي كَ وَذِلَّاهُ نَاسِمًا

او عكرية. الوذيلة سَيْكَة البَصَّة. عير: يُعْصَم موضع سوار من سائر ولودية رَأْدُ العَصَّة. قال والسُّفَّة من السَّنام ينال لها ودية. ويقال سَيْكَةُ بَصَّة.

٦<sup>m</sup> صَحَا قَلْبُهُ عَنْهَا عَلَى أَنْ ذِكْرَةَ إِذَا خْطَرَتْ دَارُكَ بِهِ الْأَرْضُ قَلْدًا

۱۰ قائم: قد دیر به وادیر به لغتان ❖

٧ <sup>n</sup> تَبْصُرْ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَعَائِنَ خَرَجْنَ سِرَاعًا وَأَفْتَعَدْنَ الْمُقَائِمَا

ابو عمرو: اَتَمْتَدَنَ رَكْبَنَ والمفاخم من الإبل العظام الواحد مُفَافٌ. غيره: اَمَفَاخُم المراكب الوافية الواسعة من المراكب والمفام الواسع من كل شيء. ويقال للإبل العظام واحدها مُفَفٌ. ❖

1 So text of Mz, V,  
J Added from Bm. k Mz's text has يُؤَادِد, but commy. يُؤَافِف.  
and Bm, and Cairo print : Mz commy. (like ours) مُنْكَتِل; Agh has the latter, besides two corrupt ٢.  
في مَشْهَلٍ مِنَ الشَّمْسِ اِي فِي بَيْتٍ مِنْ بَيْتٍ.

and Bm, and Cairo print: Mz commy. (like ours) مُشَهَّلٌ; Agn has the same,  
readings. Bm commy: في مُشَهَّلٍ من الشمس اي في رَوْضٍ مُتَهَلَّلٍ: والرباب سحاب دون السحاب الاعظم: on p.

<sup>m</sup> Agh corruptly ذِكْرَهُ. Mz ذِكْرَهَا. Mz ذِكْرَتْ. BQut p. 106 ذِكْرَتْ. n Yak 4, 926 has vi. 7-10, 19, and 107 our reading, with ذِكْرَهُ misprinted for ذِكْرَهُ. BQut p. 106 ذِكْرَتْ. Mz scholion :

107 our reading, with ذِكْرُهُ misprinted for ذِكْرُهُ. an addl. v. not in our text. Agh and V corruptly المائتا; Bm المائتا (corruption). Mz scholion: ويروى: واقتعدن المقاحا: وهي كل طريق يقتحم: وفحصة كل شيء مغطمة والقحمة سنة شديدة ٢٥

الدواء ما يُدَوَّى. الدرسُ حصرٌ رُفاهٍ من يَدٍ رَدَدُوا حَمْدَهُ: وَكُلُّ مَا  
عَالَجَتْهُ بِهِ وَأَصْدَقَتْهُ هُوَ دَوَاءٌ فَيَقُولُ هَذَا دَوَاءٌ لِي وَتَحْصِرُ الْإِصْبَغُ لَهُ مِنْ تَلْكَرِ أَيِ  
أَنَّهُ يَنْبَغُ ذَلِكَ ٥

٥ خَلَا أَنَّهُمْ كَلِمًا أَوْرَدُوا يُضَيِّحُ فَعَمَّ عَلَيْهِ دُؤُوبٌ

٥ أَيِ هُوَ ضَاعَ إِلَّا أَنَّهُمْ كَرِهُوا وَرَدُّوا سَامِعَهُ سَمِعَهُ قَعَمٌ مِنْ بَنِي وَاصْبَحَ مِنْ بَنِي يُحِبُّ عَلَى ذَلِكَ  
الْقَعَمِ دُؤُوبٌ مِنْ مَاءٍ: وَالِدُؤُوبِ الدَّوَاءُ. قُلْ أَرَأَيْتُمْ

أَلَكُمُ ذُؤُوبٌ وَلَكِنْ دُؤُوبٌ فَبَنِي سَيْتَةٍ مِمَّنْ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ ثُمَّ كَثُرَ الدِّكْرُ لِلدُّؤُوبِ حَتَّى جُعِلَ حَمِيْدًا: وَهُوَ مِنْ مَوْلٍ أَوْ نَعْيٍ: فَنَ مَدِينٍ ظَلَمُوا دُؤُوبًا  
مِثْلَ دُؤُوبِ أَصْحَابِهِمْ: يَعْنِي حَمِيْدًا: وَهُوَ قَوْلُ كَلِمَةٍ مِنْ عَدَّةٍ

١٠ وَفِي كُلِّ حَيٍّ هَذَا جَبَّتْ سَعْمَةً يَخُشُّ شَيْئًا مِنْ سَدِّ ذُؤُوبٍ

فَقَالَ لَهُ وَأَذِنَبَةٌ وَأَذِنَبَةٌ عَرَبِيَّةٌ: أَيِ عَيْرٍ تَهْمُ (جَعَلَ حَلَا نَعْيٍ عَيْرٍ) كَرِهَتْ لَهَا سَقِي ضَيَّاحًا:  
وَالضِّيَّاحُ الْمُنْدُوقُ مِنَ اللَّسَنِ عَلَيْهِ دُؤُوبٌ أَيِ يَنْزَحُ بَدَنُو مِنْ مَا وَاسْتَقَى ٥

٦ فَيُضَيِّحُ حَاجِلَةً عَيْنَهُ حِجْنُو أُنْسِهِ وَصَلَادُ غُيُوبٍ

الْحَاجِلَةُ الْغَائِرَةُ. وَيُرْوَى: فَيُضَيِّحُ حَاجِلَةً عَيْنَهُ. وَالصَّلَوَانِ مَا حَوْلَ لَذَبٍ: وَمِنْهُ قِيلَ لِلثَّانِي فِي سَبَقِ الْخَيْلِ  
١٥ مُصَلٌّ لِأَنَّهُ رَسَدُ يَكُونُ عَمْدَ صَلَا اسْبَاقٍ. بَيِّنَةٌ: قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يَنْبَغُ حَلَّتْ عَيْنُهُ وَحَلَّتْ مُشَدَّدًا وَمَحْمَقًا  
وَنَ [كَذَاكَ قَدْ حَتَّ وَ قَدْ حَتَّ وَمِنْهُ قَوْلُ الْآخِرِ: مَقْدَحَةُ الْغُيُوبِ. حِجْنُو أُنْسِهِ الْخَرَفُ أُنْسِهِ. وَالصَّلَا مَا عَنِ بَيْنِ  
الذَّنْبِ وَشِبَالِهِ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرٍو

٥ عَلَى صَلَوَانِهِ مُرْهَفَاتٌ كَأَنَّهُا قَوَادِمُ دَنَشَا سُورُ نَوَاسِرُ

٧ وَأَعْدَدْتُ عَجَلِي لِحَسَنِ الدَّوَا ٥ لَمْ يَتَلَمَّسْ حَشَاهَا طَيِّبٌ

١. Post, No. ٣. k Qur. ٥١, ٥٩. (لَا) Lane ٩٨١, ٥. (لَا دُؤُوبٌ وَلَكُمُ دُؤُوبٌ) LA ١, ٣٧٨, ٨. j LA ١, ٣٧٨, ٨. CXIX, v. ٣٦. m LA ١٣, ١٥٥, ١٣. LA, Kk, Mz فَتُضَيِّحُ حَاجِلَةً. V, Cairo print, and Bm

Added on authority of LA ٣, ٣٩١, ٨-٩. o This appears to mean « Upon his buttocks were sharp (edges), [i. e. the projecting bones of the pelvis and thighs] like the spreading fore-feathers of their wings which vultures allow to hang down ». ; Prof. Bevan however thinks that er parts archers have discharged their shafts : but qu. ? P Kk inserts this v., with a different

(حَشَاهُ) فَأَرَدَفْتُهُ كَصَفَاةِ الْكَسِيلِ. (nevertheless Kk has حَشَاهَا not حَشَاهُ). صدر, between v. ١١ and v. ١٢. Kk فَأَرَدَفْتُهُ كَصَفَاةِ الْكَسِيلِ. (nevertheless Kk has حَشَاهَا not حَشَاهُ). Mz agrees with our text, and so Bm, except وَأَعْدَدْتُ الدَّوَا. V عَجَلًا لِحَسَنِ الدَّوَا (sic).

قال ابو عكرمة :

## LXII وقال الحارث بن حِزَّة اليشكريُّ

ولم يرفعهُ في النَّسبِ أَكْثَرُ من هذا . وقال ابو جعفر قال هشام بن مُحمَّد بن السائب : هو الحارث بن حِزَّة بن مَكْرُوه بن بُدَيْد بن عبدالله بن ١٠ الك بن عَبْدِ سَعْد بن جُثَم بن ذُنْيَان بن كِنَانَة بن يَشْكُر بن بَكْر بن وائِل ❖

## ١ طَرَقَ الْخَيَالُ وَلَا كَلِيلَةَ مُدْلِجٍ سَدِكَا بِأَرْحُلِنَا وَلَمْ يَتَعَرَّجْ

عامر : السَّدِكُ اللّازِمُ يُقَالُ سَدِكٌ بِهِ وَعَيْكَ بِهِ إِذَا لَزِمَهُ . غيره : ويروى : طَافَ الْخَيَالُ . قال وقوله وَلَا كَلِيلَةَ مُدْلِجٍ تَعَجَّبُ أَي لَمْ أَرِ لَيْلَةً كَلِيلَةً هَذَا الْخَيَالُ الْمُدْلِجُ الَّذِي سَارَ اللَّيْلَ كُلَّهُ . قال ابو جعفر يُقَالُ أَذْلَجَ الرَّحْلُ إِذَا سَارَ اللَّيْلَ كُلَّهُ . وَأَنْشَدَنِي بَيْتَ الشَّمَاخِ

١٠ إذا مَا أَذْلَجْتَ وَصَفْتُ بَدَاهَا لَهَا الْإِذْلَاجَ لَيْلَةً لَا هُجُوعَ

قال فاذا نام وغَسَّ في السَّيْرِ قِيلَ إِذْلَجَ : وأنشدني بيت الأَعَشَى

١ وَأَذْلَاجٍ نَعْدَ الْمَنَامِ وَتَهْجِيـمٍ وَقُفٍّ وَتَنْبَسٍ وَرِهَالٍ

قال سَدِكَا بِأَرْحُلِنَا لِاصْطِقَا بِهَا : وَمِثْلُهُ عَسَقَ وَنَسِيَّ وَلَنَعِيَّ . ويروى ولم يَتَعَرَّجْ أَي لَمْ يَقِفْ ولم يَأْخُذْ بِنَهْجٍ وَلَا يَنْسِرَةً حَتَّى أَتَانَا . وَيَتَعَرَّجُ يَقِفُ قال والطروق لا يكون إِلَّا بِاللَّيْلِ يُقَالُ أَتَى أَهْلَهُ طُرُوقًا وَتَدَّ طُرُقَهُمْ ١٥ يَطْرُقُهُمْ طُرُوقًا وَيُقَالُ رَحَلَ وَأَرْحَلُ وَرِحَالٌ ❖

## ٢ أَنَّى أَهْتَدَيْتِ وَكُنْتِ غَيْرَ رَجِيَّةٍ وَالْقَوْمُ قَدْ قَطَعُوا مِثَانَ السَّجْسَجِ

كَذَا رَوَاهَا أَبُو عَكْرَمَةَ وَقَالَ الرَّجِيَّةُ الْقَوِيَّةُ عَلَى الْمَشْيِ يُقَالُ رَجِلٌ رَجِيْلٌ وَامْرَأَةٌ رَجِيْلَةٌ . وَالْمِثَانُ جَمْعُ مِثْنٍ وَهُوَ مَا غُلِظَ مِنَ الْأَرْضِ . وَالسَّجْسَجُ مَوْضِعٌ . قال ابو جعفر : أَنَّى بِمَعْنَى كَيْفَ . وَكُنْتِ [ غَيْرَ ] رَجِيَّةٍ يَتَعَبَّبُ مِنْ هِدَايَتِهَا وَقُوَّتِهَا غَيْرَ قَوِيَّةٍ عَلَى الْمَشْيِ وَلَا مُتَحَيِّلَةً لَهُ . وَأَنْتِ لِأَنَّهُ رَجَعَ بِالْمُخَاطَبَةِ إِلَى الْمَرْأَةِ وَتَرَكَ ٢٠ الْخَيَالَ . وَالْمِثَانُ جَمْعُ مِثْنٍ وَهِيَ الْأَرْضُ الصُّلْبَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ كَمِثْنِ الْإِنْسَانِ . وَالسَّجْسَجُ الْمَكَانُ الْوَاسِعُ الصُّلْبُ

d Mz مُدْلِجٍ . Our MSS read تَتَعَوَّجُ , but the commy. shows that this is a v. l., and the text should be as printed. V. cited al-Qālī, Amālī 1, 209.

e Anie, p. 494, 16.

f Mā bukā'u, 8.

g Our MSS مُتَوَوِّجٌ ; but the commy. shows the reading to be مِثَانٌ , as in Mz, Bm, V.

١١ حَالُهَا كَيْفَهُ مُدْرَا وَهَلْ يُنَجِّيبُ شَدُّهُ وَعَيْبُ

أحال بها أي نفرسه ولي هارياً وراد سكا، همدان عن عبد ميمب وورثيب رعيب الكثير. وروى حماد: \* وهل ينجيئك ملع وعيب الملع المرنه ومه قيل عاب ملاح إذا كانت سريعة الاختطاف. وروى الأصمعي \* أمال بها كفه مدراً \* وهل نجيئك كض وعيب \* وقال أمال عطف بالقرس بدء هارياً قال ومن روى أحال بها أي صرف. قال ودني من تذو رن تستع رب ركض فرسك أجمع: والوعيب المستفرغ عن آخره: يقال استفرغ الأمر إذا حده نحم. ٥

١٢ ٥ فَتَبَعْتُهُ طَعْنَةً نَزَّةً أَبْسِلُ عَلَى الْوَحْهِ مِنْهَا صَبِيبُ

هكذا رواه أحمد وخالد والوعيدة: على الوحه والثرة أو سعة مخرج الدم: ويقال: قة ثرة إذا كانت واسعة الأhalيل وهي مخارج اللبن: وإذا كانت ضيقة الأحليل فهي عرونة. قال أبو عكرمة وحدني ١٠ المازني عن الأصمعي أنه كان يزُدُّ هذه الرواية ويروي: \* يسيل على أنثر منها صيب \* ويقول أمّا طعنه وهو مؤلّف فكيف يسيل [الدم] على لوحه: وإنما يسيل الدم على وجهه من الضربة في الرأس. ويروي: يسيل على الصدر. [ويروي] \* وأتبعته طعنة نثرة \* وقال نثرة اختلاس. واصيب كذا ما صب من ماء أو لبن أو غيرهما. وروى أبو جعفر على الصدر منه يعني الملعون. ٥

١٣ فَإِنْ قَتَلْتَهُ فَلَمْ آلَهُ وَإِنْ يَنْجُ مِنْهَا فَجُرْحُ رَغِيبُ

١٥ [لم] آله أي لم أقصر فيه. والرغيب الواسع أخذ من الرغبة في الناس وهو الاستكثار قال الأصمعي أي لم أدع جهداً في أمره قد طلبت قتله: فإن قتلتك فذاك أردت: وإن ينج منها فقد تركت به جرحاً رغبياً واسعاً: يقال سقاء رغب وبطن رغب. ٥

١٤ وَإِنْ يَلْقَانِي بَعْدَهَا يَلْقَانِي عَلَيْهِ مِنَ الذِّلِّ تَوْبُ قَشِيبُ

يقول يلقاني وقد ألبسته مدلة لا تبلى متجددة أبداً. وهذا البيت لم يروه أبو عكرمة وهو من ٢٠ رواية الأصمعي. ٥

<sup>a</sup> Kk (for شد) and أمال Kk.

<sup>b</sup> Kk النحر. وأتبعته Kk.

<sup>c</sup> Kk adds والقشيب الجديد.



الكتيبة الجماعة من الناس ولا يقال كتيبة إلا في الحرب: قال الاصمعيّ سُمِّيَتْ كتيبة لاجتماع  
واصل انكشِب الجمع. والرَّعَة الفَرْقُ يقال رَحَلُ رَعٍ نَيْنُ الرَّعَة: ومن هذا الرَّعَة في الدين وهو الفَرْقُ من  
ظُلْمِ الناس: فالوَرَعُ بكسر الراء في الدين والوَرَعُ بفتح الراء في الحرب. ويروى: وَنُتِنَتْ رَعَةُ الْجَبَانِ:  
وَأَمَّا يريدُ جُبْنَهُ وَرَعَهُ يَهِي. صدر الوَرَع. غيره: الكتيبة الجمع انكسر من المائة الى الألف. وانشد الاصمعيّ  
للتائفة الجعديّ

سَهَدْتُ سَمَاطِيطَ مَنْ عَارِدَ لِأَلْفٍ تَكَنَّبَ أَوْ مَقْنَبَ

وتكَنَّبَ اي صار كتيبة وَأَجَحَمَتْ كَفَّتْ وَرَجَّتْ وَأَحْجَمَتْ تَقَدَّمَتْ. قال ورَعَتْهُ طَيْعَتُهُ ❖

٨ وَحَسِبْتُ وَقَعَ سُيُوفُنَا بِرُؤُوسِهِمْ وَقَعَ السَّحَابِ عَلَى الطَّرَافِ الْمُشْرِجِ

ابو عكرمة: الطراف نيت من آدم: قال الاصمعيّ شَمَّ تَدَارُكُ الصَّرْبِ وَنَسْرَعَتِهِ بوقع المطر:  
١٠ فجعل المطر سحابا إذ كان منه كقول الآخر \* أَوْ فُوشَا مَحْشُوءَةً إِوْزَا \* اي ريش إوزر. وقال  
غيره: الطراف بيت من آدم ويقال قُبَّة من آدم وقال مُشْرِجٌ لِيُعْلَمَ أَنَّهُ مَنْصُوبٌ هَبْنِي فهو أَشَدُّ لَصْدَةٍ  
الْمَطَرِ عَلَيْهِ ❖

٩ وَإِذَا اللَّيْقَاحُ تَرَوَّحَتْ بِعَشِيَّةٍ رَنْكَ النَّعَامِ إِلَى كَيْفِ الْعَرْفَجِ

ابو عكرمة: اللَّيْقَاح جمع اقحى وهى الناقة ذات اللَّيْنِ فاراد أَنَّهَا ذَهَبَ لَبْنُهَا لِشِدَّةِ الْبَرْدِ وَالْحَذَبُ:  
١٥ وَالْجَذْبُ مع الْبَرْدِ لِأَنَّ الْبَرْدَ أَمَّا يَشْتَدُّ إِذَا لَمْ يَسْكُنْ سَحَابٌ: فإِذَا كَانَ السَّحَابُ وَالْمَطَرُ فَهُوَ الْخَضْبُ.  
وقوله تَرَوَّحَتْ اي بَادَرَتْ الْإِيَابَ وَالشَّمْسُ حَيَّةٌ لَمْ تُبْطِئْ فِي الْمَرْعَى لِلْجَذْبِ وَالْبَرْدِ. احمد: وشبيهة  
بِهِ قول الآخر

<sup>1</sup> وَرَاحَتِ الشَّوْلُ وَلَمْ يَجْبُهَا فَحَلَّ وَلَمْ يَعْنَسْ فِيهَا مُدِرٌ

قوله لَمْ يَجْبُهَا اي يَجْمَعُهَا وَيَضْمُهَا قَدْ شَغَلَهُ الْجَذْبُ وَالْجُهْدُ عَنْهَا: وقال آخر

<sup>m</sup> يَجْبُو قَصَاهَا مُخَدَّرٌ سِنَادُ أَحْمَرٍ مِنْ ضَضِضِهَا مِيَادُ

٢٠

<sup>1</sup> LA 8, 16, 17, and 18, 176, 25 (a v. of Ibn Aḥmar's): « And the milkless she-camels come home at evening, and the stallion gathers them not together, and the milker strokes not their udders to obtain milk ».

<sup>m</sup> LA 18, 177, 15. « There protects their outliers a lion lurking in his brake, long of limb, red, born of their race, proudly stalking to and fro ».

المستوي. وقال للماء الساكن سَحَسُ :

٣ وَأَنْتَوُهُ فَذَا أَنْتَوَا وَكَلَّ مَسْمَحٌ لَا مَوَانِيهَ سَحَسَ بِالسُّودَجِ  
٤ وَمُدَامَةٌ قَرَعَتْهَا بِمُدَاسِهِ حَبَابٌ حَبِيَّةٌ دَعَرْتُ بِسَمَحِ

المُدَامَةُ أَحْمَرُ نُسِمَتْ مُدَامَةٌ لِإِدَامَتِهَا وَدَسَا حَمَاهُ مُعْطَبٌ وَدِي وَهُنَعْبُ رَمَلَةٌ وَالسَّمَحُ  
٥ الْفَرْسُ الطَّوِيلُ يُقَالُ سَمَحٌ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى وَقَالَ عَمَّ نُسِمَتْ حَمَاهُ مَوَانِيهَ لَطُولُ مُقَامِهِ فِي الدَّنَى أَيْ  
دُونَتْ فِيهِ. وَالسَّمَحُ الطَّوِيلَةُ عَلَى الْأَرْضِ. قَالَ وَقُرَّ : تَسْمَعُ الْمَخِيَّةَ مُنْحَى وَادِي رَهْوٍ مَوْضِعٌ لَيْثُ  
سَهْلٍ لِأَنَّهُ السَّيْلُ يَحِي. بِالرَّمْلِ فَيَنْقُي فِي الْمَخِيَّةِ فَتَوَدُّ الْوَحُوشُ فِيهِ وَتَسْتَعْمِلُهُ. وَقَالَ عَمَّ الْمَخِيَّةُ هَهُنَا مِنْ  
الرَّمْلِ مَا انْعَطَفَ مِنْهُ وَالتَّشْرِيعُ أَنْ يَشْرَبَ وَحْدًا ثُمَّ يَنْتَبِذَ سَائِرَ. يَوْمَ الْعُتْبَى الْأَوَّلِ بَالَانِي. قَالَ أَبُو  
جَعْفَرٍ : أَيْ شَرِبْتُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ. وَعَى شَيْءٌ : كَقَوْلِ الْآخَرِ. وَتَوَدُّتُ مِنْهُ سَاعَةً. وَذَعَرْتُ  
١٠ أَفْرَعْتُ. وَقَرَعْتُ مَزَجْتُ :

٥ ١ فَكَأَنَّهِنَّ لَالِي وَكَأَنَّهُ صَقْرٌ يَلُودُ حَمَاهُ بِالْعَوْسَجِ

شَبَّ الظِّبَاءُ بِاللَّالِي لِيَاظُهُنَّ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : كُنَّ أُمًّا وَالْأَدَمُ الْأُنْثَى. وَشَبَّ الْفَرْسُ بِالصَّقْرِ. وَقَالَ  
غِيَرُ : لِيَاظُهُنَّ وَحُسْنُهُنَّ. وَكَأَنَّهُ (يَعْنِي أَمْرًا) صَقْرٌ يَلُودُ حَمَاهُ يَتَحَرَّزُ لَفَرْعِهِ (مِنْ الصَّقْرِ) : يَقُولُ يَدْخُلُ فِي  
الْعَوْسَجِ فِرَارًا مِنْهُ : وَالْمَعْنَى وَكَأَنَّهُنَّ لَالِي تَتَحَرَّزْنَ مِنْ سَلْكِيهَا إِذَا انْقَطَعَ : وَأَمَّا يَرِيدُ حُسْنُهُنَّ وَفَرْعَهُنَّ  
١٥ فِرَارًا مِنْهُ. وَالْعَوْسَجُ شَجَرٌ وَلَمْ يَخْصُصْ لِمَعْنَى وَائْتِمَارًا لِلْقَافِيَةِ : قَالَ سَأَلْتُ الْأَصْمَعِيَّ : مَنْ خَصَّ الْعَوْسَجُ مِنْ  
بَيْنِ الشَّجَرِ فَقَالَ لِلْقَافِيَةِ : قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : لَأَنَّ الصَّقْرَ لَا يُمْكِنُهُ الدُّخُولُ فِيهِ لِطَوَائِفِهِ وَاشْتِبَاكِهِ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ  
وَالْتِفَافِهِ وَهُوَ كَثِيرُ الشُّوكِ :

٦ ٢ صَقْرٌ يَصِيدُ بِظَفَرِهِ وَجَنَاحِهِ فَإِذَا أَصَابَ حَمَاهُ لَمْ تَذْرُجْ

أَي تَمُوتُ مَكَانَهَا. وَقَالَ غِيَرُ يَقُولُ هَذَا الصَّقْرُ يَصِيدُ بِجَنَاحِهِ وَمِخْلَبِهِ : فَإِذَا أَصَابَ حَمَاهُ مِنْ ذَلِكَ الْحَامِ  
٢٠ قَتَلَهَا مَكَانَهَا فَلَمْ تَذْرُجْ أَيْ فَلَمْ تَتَبَرَّحْ وَلَمْ تَتَحَرَّكْ :

٧ ١ وَلَئِنْ سَأَلْتَ إِذَا الْكُتَيْبَةُ أَجَحَّتْ وَتَبَيَّنَتْ رِعَةُ الْجَبَانِ الْأَهْوَجِ

<sup>f</sup> This v. not in Mz, Bm, or V.

<sup>g</sup> Our MSS لِإِدَامَتِهَا ; see LA 15, 104, 16.

<sup>h</sup> A verse of al-A'sha's; the صدر is عَلَى لَذَّةٍ : see Geyer, Zwei Gedichte, p. 217.

<sup>i</sup> Bm حَمَاهُ. <sup>j</sup> MSS الْفَرْسِ. <sup>k</sup> يَذْرُجُ. <sup>l</sup> Our MSS apparently أَجَحَّتْ, and so Cairo print;

Mz, Bm, V apparently أَجَحَّتْ ; both verbs mean much the same, and both bear contrary meanings. ٢٥

١ كَسَا اللَّهُ حَيَّيْ تَغْلِبَ ابْنَهُ وَائِلَ مِّنَ اللُّؤْمِ أَظْفَارًا بَطِيئًا نُصُولُهَا  
٢ فَمَا بِهِمْ أَنْ لَا يَكُونُوا طَرُوقَةً هِجَانًا وَلَكِنْ عَمَّرَتْهَا فُحُولُهَا

قال ابو عكرمة يقول: لم يؤنوا في لؤمهم من قتل أمهاتهم إنما أتوا من قبل آرائهم وعرض بالطروقة وهي الإناث: يقال هذه ناقة طروقة هذا الرجل والطرق ضرب المير الماقة قال طرقتها والهجان الحاص الحسب الكريم ويكون الهجان للواحد والجمع قال الشاعر

٣ وَإِذَا قِيلَ مَنْ هِجَانٌ قُرَيْشٍ كُنْتَ أَنْتَ الْفَتَى وَأَنْتَ الْهِجَانُ

وعمرتها لزقتها بالعقر وهو التراب. قال عير ابى عكرمة: يكون الهجان للواحد والإثنين والجمع والمؤنث على حال واحدة وقد ثنى ويجمع ومنه قيل هجانن النعمان لحنن إبله ❖

٤ تَرَى الْحَاصِنَ الْفَرَاءَ مِنْهُمْ لِسَارِفٍ أَخِي سَلَهُ قَدْ كَانَ مِنْهُ سَلِيلُهَا

١٠ الحاصن الكريمة العفيفة. والسلة السرقة والشارف الكثير. يقول نتروح المراء منهم الكريمة شيخا. وقوله سلة تعرض أنك مسروق النسب أي ليس لأبيه وسأليها ولدها، ولها في سايها ترجع إلى السلة ❖

٥ قَلِيلًا تَبَغَّيْهَا الْفُحُولَةَ غَيْرَهُ إِذَا اسْتَسَعَلَتْ حِجَانُ أَرْضٍ وَغُولُهَا

قوله استسعلت حجان أرض وغولها أي اشتد الرمان: وهذه الحاصن في ذلك الوقت لا تريد غير زوجها ❖

٦ إِذَا ارْتَحَلُوا مِنْ دَارِ ضَيْمٍ تَعَادَلُوا عَلَيْهِمْ وَرَدُّوا وَقَدْهُمْ يَسْتَقِيلُهَا

يقول إذا تزلوا دارا وارضوا يصامون فيها عدل بعضهم بعضا لم تزلوها أي ليس عندهم دفع: ثم يعتنون من يعتذر عنهم على أنهم قد ظلموا: قال ابو عبيدة وهذا أذل الذل. ورواها ابو جعفر: تعادلو عليها: أي

<sup>r</sup> So BQut. 411, 10. Khiz 1, 458, where the reading is apparently حَيَّيْ.

<sup>s</sup> BQut ut supra

<sup>t</sup> See ante, p. 131, 7, and note also cited p. 251. <sup>u</sup> Mz, Bm, ٢.

V. Cairo print مِنْهُ, our MSS منها. <sup>v</sup> Our MSS and Cairo print اسْتَسَعَلَتْ, and this was the original reading of V, but has been corrected; Mz commy. إذا استدار الرمان وصارت أرباب الترس كالسعال: and so Bm explains, without noting any v. l. with س.

<sup>x</sup> Mz commy. has v. l. عَنْ; Mz, Bm, V عَلَيْهَا.

ويعتبر نطاب لاي ورسن ماتي مروح من مذي معم يهي د كرت معام . والكثير حطيرة  
 سعمل من شجر توي بها الان كشم من ارد وحر ب - صوم . فومها فلاي يكتف فلايا  
 اي يخطوطه ويحطه . وامروح شجر دور مع لا تهاب قن لاصمعي وسل لبعض الأعراب :<sup>٨</sup> ما  
 رشح ساءكم قال . ان رحمتن : ودت من يوفد العروم مروح لاسم - فيتأمدن عن الحر  
 زحم ويُسرع الحنود فيأدرن اليه رَحْمَةً . قال غيره : ومن بعد ستي كيب مد ولتجة اماقه التي  
 وَضَعَتْ قريبا ويقال هي ماقه يتجدها ارحل نفسه وتُصَيِّفه سم واصيبه ومعنى كيب ههنا  
 قال الاصمعي : كانت اعراب د اشدت ابرد تعمل لليل حصن من اشجر يترد عنها ابرد وعادية  
 الريح . وقوله بعشية اي يعنى بها الى المزمع ويروح بها الى اخطا ثر شتة عليها من ابرد ولا تُترك  
 عازية ورنك مصدر رثت يرن رثك ورنكاه اذا قرب حصر ونسج لاحارة والاحارة رفع  
 ١٠ اليد في السير .

# ١٠ ° أَلَيْتِنَا لِلضَّيْفِ خَيْرَ عِمَارِدَ      إِنَّمَا يَكُنْ لَنَا فَعَطْلُ الْمَذْمُوحِ

ابو عكرمة ان لم يكن في هـ لَمَّ صَرَنَّا عايما بالتداح بنحو . والمذموح قدح . وقال غيره : العجاة  
 القليلة نفسها . يقول ان لم يكن في العشار لَمَّ فَعَطْلُ الْمَذْمُوحِ اي قدح : يتوب س - يمكن لَمَّ عَطَفْنَا على  
 القداح فصرنا بها للأضياف فخرنا هم . ولَمَّ سَمَّ اَكُونُ وَضَمَّ احَرَ لَمَّ الاسم نكرة . ويقال  
 ١٥ العجاة القبيلة المفردة بسببها اعضية : وأحارنى ابو جعفر عن هشام بن محمد عن يه قل : الشعوب ثم التبايل  
 ثم العائز ثم البطون دون العائز ثم الأفخاذ دون البطون ثم العسر دون الافخاذ وهي العوائل والواحدة  
 فصيلة . قال ابو جعفر يقول إن لم يكن ان اقمتموا بالميسر وهو اضرب باقدح على حزور بعينها .

## LXIII وقال <sup>p</sup> عَمِيرَةُ بْنُ جَعْلٍ

ابن عمرو بن مالك بن الحارث بن حبيب بن حرقة بن نعلبة بن نكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن  
 ٢٠ تغلب يهجو بني تغلب . قال الاصمعي كل اسم في العرب من هذا <sup>q</sup> حبيب الا حبيبا في بني يشكر وحبيبا  
 في تميم .

<sup>n</sup> See LA 11, 29, 19 ff., and Lane 1219, b, c.

<sup>o</sup> LA 3, 101, 2; and Lane 912 b.

<sup>p</sup> So BQut 411 and Bm. V عَمِيرَةُ

and Bm العين ضم عَمِيرَةُ (Mz no vowels). See Mushtabih, p. 375, note 6.

<sup>q</sup> See Wust. Tab. C, 15, and G, 18. Bm against v. 1 of Ufnūn's poem, No. LXV *post*, has the ٢٥  
 note : قال ابو عمرو بنندار: الذي في يشكر حبيب بالهاء الْمُحَمَّمة وفي تغلب بالهاء غير محممة :

٤ <sup>d</sup> قِفَارٌ مَرُورَةٌ يَحَارُ بِهَا الْقَطَا يَظَلُّ بِهَا السَّبْعَانِ يَتَرَكَّانِ

يحار بها القطا لبعدها. وقوله يَتَرَكَّانِ يقول يَلْتَمِسُ كُلُّ واحدٍ منهما أَكْلَ صاحبه من الجذب: والمُجَادَبَةُ والمُصَارَعَةُ والمُعَارَكَةُ والمُحَايَلَةُ واحدٌ. والمرورة التي لا تُنْتَبُ شَيْئاً ولا ماءً فيها. غيره: ليس في الطائر أهدى من القطا وذلك ربما أَنَّهُ طَلَبَ الماءَ من مَسَافَةٍ بعيدة حتى أَنَّهُ إِذَا رَوِيَ ثُمَّ رَجَعَ لم يَصِلْ الى موضعه إِلاَّ وقد عَطِشَ ثَانِيَةً ثُمَّ تَنَقَّضَ كُلُّ قِطَاةٍ على نِيضِهَا وعلى فِرَاحِهَا لا تُخْطِئُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ نِيضَها ولا فِرَاحَها: قال أَوْس

<sup>e</sup> فَأَوْرَدَهَا التَّغْرِيْبُ وَالشَّدُّ مِنْهَا  
وَإِذَا حَارَ فِي الطَّرِيقِ فَهُوَ عَلَى عَايَةِ الْبُعْدِ ❖

٥ بُيْرَانٍ مِنْ نَسَجِ التُّرَابِ عَلَيْهِمَا فَمِصَّيْنِ أَسْمَاطًا وَيَرْتَدِيَانِ

١٠ أو عكرمة الأسباط <sup>f</sup> الأخلاق. وقال غيره: يَصِفُ السَّعَيْنِ أَنَّهُمَا يُبِيرَانِ عَلَيْهِمَا فِي انْتِرَاكِهَما هَذَا التُّرَابَ: وَأَمَّا يَصِفُ جَدْبًا وَقَلَّةَ الْبَلَلِ وَالتَّنْتِ فَلِذَلِكَ كَثُرَ التُّرَابُ وَلَوْ كَانَ ثُمَّ حَصَّ مَ يَكْذُرُ التُّرَابُ ❖

٦ وَبِالشَّرَفِ الْأَعْلَى وَحُوشِ كَأَنَّهَا عَلَى جَانِبِ الْأَرْجَاءِ عُودٌ هَجَارِ

الشَّرَفِ الْمَرْفُوعِ مِنَ الْأَرْضِ. وَالْأَرْجَاءِ التَّوَاحِي. وَالْعُودُ مِنَ الْإِلَالِ الَّتِي مَعَهَا أَوْلَادُهَا الْوَاحِدَةُ عَائِدَةٌ. وَالْهَجَارُ الْكِرَامُ. وَقَالَ غَيْرُهُ: وَاحِدَ الْأَرْجَاءِ رَجًا يُكْتَتَبُ بِالْأَلِفِ وَالتَّنْبِيَةِ رَجَوَانٍ: قَالَ الشَّاعِرُ

<sup>g</sup> فَلَا يُرْمَى بِيَ الرَّجَوَانِ إِلَيَّ أَقْلُ الْقَوْمِ مَنْ يُغْنِي مَكَانِي ١٥

٧ <sup>h</sup> فَمَنْ مُبْلَغُ عَيْنِي إِيسًا وَجَنْدَلًا أَخَا طَارِقٍ وَالْقَوْلُ ذُو نَقِيَانٍ

غَيْرُهُ: ذُو نَقِيَانٍ يَتَفَرَّقُ هَهُنَا وَهَهُنَا قَالَ الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ  
<sup>i</sup> كَانَ مَتْنِيهِ مِنَ النَّبِيِّ. مَوَاقِعُ الطَّيْرِ عَلَى الضُّفْيِ.

يَصِفُ مُسْتَقِيًّا ❖

٨ <sup>j</sup> فَلَا تُوعِدَانِي بِالسَّلَاحِ فَإِنَّمَا جَمَعْتُ سِلَاحِي رَهْبَةً الْخَدَّائِ ٢٠

<sup>d</sup> All our texts (including Cairo print) read مَرُورَاتٌ: but see *ante*, p. 31, note. Mz mentions *v. l.* يَقْتَتِلَانِ. <sup>e</sup> Aus Diw. 23, 40 (Geyer p. 16): see *ante*, p. 218, 3. <sup>f</sup> This explanation is not that of the Lexx., and does not seem to make sense; أسباط means « made of a single piece »: see LA 9, 196, 22 ff.; possibly الإحلاق is corrupted from [الواحد]. <sup>g</sup> LA 19, 24, 10.

<sup>h</sup> Khiz 1, 459 (vv. 7-9). Khiz reads إِيسًا نَزَّ جَنْدَلًا. <sup>i</sup> LA 20, 211, 16, ascribed to الْأَخْيَلِ; ٢٥ cited Qālī, Amālī 2, 10, 10 and 37, 3. <sup>j</sup> Mz فَيَانِي. Khiz نُوعِدَانِي.

على رخصتها ونهاية نعددها اخرجها من بيتها على رخصتها، وممنه في هذا تلك الدار  
يستفيد حبيبته التي اخطروها تمام وقال لاجر

د ھوانِ سین رھا درہ ورحلہ منہ منہ  
 یقول پس من رحل عنہا کن م یوحیٰ ❖

1XIV وفاء عميرہ اخص

١ لَا يَا دِيَارَ الْحَيِّ ۖ نَبْرَدَانِ حَلَّتْ حَبِيحٌ بَعْدِي هُنَّ ثَمَارُ

۲ فَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا غَيْرُ نَوِي مَهْدَةٍ وَغَيْرِ أَوَارِ كَرَكِي دِفَانِ

لأُورِي جمع أَرِي. والآرِي ما حَسَّ الدَّاءَ مَحِيءٌ وَتَدْبُ وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ التَّأَرِي وَهُوَ التَّحُلُّسُ  
وَالانْتِظَارُ: وَمِنْهُ قَوْلُ أَغْشَى بَاهِلَةً

١٠. لَا يَتَأَرَىٰ لِمَا فِي الْقَدْرِ يَرْفَهُ وَلَا نَعَصُ عِىٰ شَرْسُوهُ الصُّمُ

ويروى: \* وَلَا يَزَالُ أَمَامَ الْقَوْمِ يَقْتَرِبُ : أي لا يتحس على قدام حتى تنصح ما فيها . وَيُتَمَرِّسُ يَتَمَرَّسُ

وَدِفَانُ مُنَدَمَةٍ ❖<sup>d</sup> وَإِنَّمَا الْعَيْتُ رِبَابُهُ وَنَتَ مِنْ أَهْلَانِهِ مُشْتَقِرٌ

١٥ ٣ وَغَيْرُ حَطُوبَاتِ الْوَلَايِدِ دَعَذَتْ بِهَا الرِّيحُ وَالْأَمْطَارُ كُلُّ مَكَانٍ

ذُعِدَّتْ فَرَّقَتْ. وَالْحَطُّوَاتِ جَمْعُ حَطْوَةٍ وَهُوَ مَا اخْتَصَبَ الْإِمَاءُ، وَجَمَعَنَ عَنِ الْأَصْعِيِّ: وَقَالَ عِيْرَهُ هُوَ مُوَضَّعُ الْمُخَطَّبِ ❖

<sup>y</sup> Yak 1, 552, 12 (with v. 2); Bakrī 147, 12. Bm أَأَنْتَ جَحَّحَ. <sup>z</sup> Bm marg. has v. l. ذَوَابٍ.

<sup>a</sup> LA 18, 30, 18, Mbd Kām 751, 15 a + id. 752, 1 b, and Jamharah p. 137 l. 5. « He does not wait, watching (hungrily) that which is in the pot (till it be cooked), nor does the *safar* bite him on the cartilages of the ribs ». The *safar* is a small snake or animal in the belly which is said to provoke hunger by biting the ribs from within (see Lane s. v.).

<sup>b</sup> See LA 6,424, 3: Kām has كَامٌ for كَامِلٌ. <sup>c</sup> It is necessary to add these words, as قَدْرٌ is fem., and cannot be the subject of يَنْصَحُ.

<sup>d</sup> Al-Qalī, Amālī 1, 249, 12; LA 1, 392, 10 (with *مقتصر* as v. l.).

- قال غيره يقال وَعَدْتُهُ حَبْرًا وَوَعَدْتُهُ سَهْرًا وَأَوْعَدْتُهُ دَسْرًا قال ساعر
- لَأَوْعِدَنِي بِالْبَيْحِ وَأَلَدَاهُم رَحِي وَرَحِي شَقَّةُ النَّاسِ
- يقول لا نُوْعِدَانِي بِسِلَاحِكُمَا فَتَمَّا جَمَعْتُ بِسِلَاحِي لَكُمَا وَلَوْلَا تَرْسُكُمَا وَالْعَى أَنِّي مُسْتَعِدٌّ لِأَعْدَانِي ❖
- ٩ جَمَعْتُ<sup>k</sup> رُدَيْنِيًّا كَانَ سِنَانُهُ سَنَا نَبِيٍّ لَمْ يَسْتَعِينْ بِدُخَانِ
- غيره: إذا لم يَسْتَعِينْ بِدُخَانٍ كَانَ أَصْفَى لَهُ: شَدَّ السِّنَانُ فِي حَقَائِدِهِ يَصْعَقُ بِسَانِ الدَّارِ ❖
- ١٠ لِيَالِي إِذْ أَنْتُمْ لِرَهْطِي أَعْبُدُ بِرَمَانٍ لَمَّا أَجْدَبَ الْحَرَمَانِ
- غيره: إِذْ كُنْتُمْ لِرَهْطِي أَعْبُدًا: فِي شِدْقِ الرَّمَانِ ❖
- ١١ وَإِذْ لَهُمْ ذَوْدٌ عِجَافٌ وَصَبِيَّةٌ وَإِذْ أَنْتُمْ لَيْسَتْ لَكُمْ غَنَمَانِ
- او عكرمة: عَمَانُ ارَادَ شَاتَيْنِ. غيره: يَرِيدُ قِطْعَتِي غَنَمٍ. قِطْعَةً هَهُنَا وَقِطْعَةً هَهُنَا. وَهَذِهِ قَوْلُ الْآخِرِ
- ١٠ هُمَا سَيِّدَانِ يُزْعَمَانِ وَإِنَّمَا يَسُودَانِنَا أَنْ يَسْرَتْ نَمَهُهُمَا
- وَالذَّوْدُ الثَّلَثُ مِنَ الْإِبِلِ إِلَى الْعَشْرِ لَا ذَكَرَ فِيهَا ❖
- ١٢ وَجَدَّا كَمَا عَبْدَا عُمَيْرَ بْنَ عَامِرٍ وَأَمَّا كَمَا مِنْ قَيْنَةٍ أَمْتَانِ
- وروى ابو جعفر: مِنْ قَيْنَةٍ أَمْتَانِ: وَفَيْنَةٍ ❖

## LXV

- ١٥ قال الْمُفَضَّلُ إِنَّ رَجُلًا مِنْ بَنِي تَغْلِبَ يَقَالُ لَهُ أَفْنُونُ يُلَقَّبُ بِهِ وَاسْمُهُ صُرَيْمٌ بْنُ مَعْشَرٍ بْنِ

<sup>j</sup> LA 4, 479, 15, and 15, 100, 10. « He threatened me with prison, and my feet with fetters: and my feet are hard in the soles ».

<sup>k</sup> Mz صَرِمَ. Our MSS, Cairo print, and Mz يَسْتَعِينُ; V, Bm يَسْتَعِينُ (Bm and V mention يَسْتَعِينُ as v. l.); Khiz يَتَّصِلُ. Bm gloss: وَصَفِ السِّنَانِ فِي وَصْفِ تَرْسِكُ. For the use of <sup>1</sup> Bakrī 412, 13 (Yak does not cite the verse, but gives رَمَانُ as v. l. cf. A'shā, Mu'all. 4.

the vocalization). <sup>m</sup> Mz لَهُمْ (for لَكُمْ). <sup>n</sup> LA 15, 341, 13; Ham 727, 17.

<sup>o</sup> Bm قَيْنَةٍ (gloss مَوْلَاةُ الْمَوْلَى قَيْنَةٍ). Mz فَيْنَةٍ. but see LA 17, 227, 21 ff.).

<sup>p</sup> Verses of this poem and its connected story are found in LA 17, 363 and marg., BQut 248-9, Khiz 4, 460, and Yak 1, 347, 8 ff. Vv. 4-5 are in Bakrī 97, foot. Mz, agreeing with Yak, mentions that Ufnūn was riding an ass (not a camel), which was bitten by a snake. Bm follows our version, and V also, in substance.

الشعر في مآخير الحوافر [وهو] مشرف على الدواير: والدابر منقطع الحافر من مؤخره غيره: وانشدني  
للأسدي يصف إبلاً

مُبَيَّنَةٌ تَرَى النِّصْرَاءَ فِيهَا<sup>d</sup> وَأَفْيَالَ الرِّجَالِ وَهُمْ سَوَاءٌ  
يقول كلُّ يَعْرِفُ كَرَمَ هَذِهِ الْإِبِلِ الْعَاقِلُ وَالْجَاهِلُ: وَالْفَيْالُ لُغَةٌ لِلْأَعْرَابِ قَالَ طَرَفَةُ  
يَشْتَقُّ حَبَابَ الْمَاءِ حَيْزُومَهَا بِهَا<sup>e</sup> كَمَا قَسَمَ الثُّرْبُ الْمُنْقَالِ بِالْيَدِ  
٤ لَوْ أَنِّي كُنْتُ مِنْ عَادٍ رَمَنْ إِرَمِ<sup>f</sup> رُبِّيتُ فِيهِمْ وَلَقَمَانٍ وَمِنْ جَدَنٍ  
قوله جَدَن هو اسمُ قبيلةٍ باليمن ❖

٥ لَمَّا فَدَوْا بِأَخِيهِمْ مِنْ مَهْوَلَةٍ<sup>g</sup> أَخَا السَّكُونِ وَلَا جَارُوا عَلَى السُّنَنِ  
٦ سَأَلْتُ قُورِي وَقَدْ سَدَّتْ أَبَاعِرُهُمْ<sup>h</sup> مَا بَيْنَ رُحْبَةِ ذَاتِ الْعِصْرِ رَأْيَ الْعَدَنِ  
٧ إِذْ قَرَّبُوا لِابْنِ سَوَّارٍ أَبَاعِرَهُمْ<sup>i</sup> لِلَّهِ دُرُّ عَطَاءٍ كَدَنٌ ذَا غَنَنِ  
السَّكُونُ قَبِيلَةٌ مِنْ كِنْدَةَ. يُقَالُ عَنَّ فِي النَّبْعِ عَنَّا وَعَنَّ رَأْيُهُ عَبَا ❖

٨ أَنِّي جَزَوْتُ عَابِرًا سَوَايَ يَنْفَعَانِي<sup>j</sup> أَمْ كَيْفَ يَجْزُونِي الشَّرَايَ مِنَ الْحَسَنِ  
٩ أَمْ كَيْفَ يَنْفَعُ مَا تُعْطِي الْعَاقُ بِه<sup>k</sup> رِثْمَانُ أَنْفٍ إِذَا مَا ضَنَّ بِاللَّبَنِ

قال الاصمعي العلوق من الإبل التي تَرَامُ وَلَدَهَا وَلَا نَدِيرٌ عَلَيْهِ: جَعَلَهُ بِمَثَرَةٍ الْمَثَلِ ههنا. ورثانها  
١٥ ههنا عَطْفُهَا وَمَحَبَّتُهَا وَلَدَهَا. ورثان أجازَ فيه الكسائيُّ الرِّفْعَ والنَّضْبَ والخَفْضَ: والاصمعي لا يَعْرِفُ  
إِلَّا النَّضْبَ<sup>l</sup> ❖

<sup>d</sup> See ante, p. 191, 1; poet Salū b. Ma'bad al-Wāhibī. <sup>e</sup> Mu'all. 5. <sup>f</sup> Vv. 4 and 5 not in Kk. See Yak 3, 753, 18 (where vv. 4-6), with (sic) عُدَيْتُ صَمَّ and وَذِي حَدَنٍ. Mz (as shown by commy.) قَدِي هَمَّ. Bm وَمِنْ لُقَمَانَ أَوْ حَدَنٍ. For عَذِي هَمَّ cf. Ham 507, 12. <sup>g</sup> Yak وَلَا حَادُوا. <sup>h</sup> Yak وَلَا حَادُوا. <sup>i</sup> Bm as our text; Khiz. وَلَا حَادُوا. <sup>j</sup> Cairo print وَلَا حَادُوا. <sup>k</sup> V. عَنِ السَّنِ. <sup>l</sup> Yak عَنَّهُمْ (for قُورِي). Kk ذَاتِ الرُّوَصِ. Yak, Mz, Bm, V فَالْعَدَنِ (not Kk or Cairo print). <sup>m</sup> Kk بِحُسْنِهِمْ. Kk وَعَمَّ يَجْزُونِي. Vv. 8, 9, in Mbd Kām 62, 13-14 (Kām as our text); also in Qālī, Amālī 2, 54, 5. <sup>n</sup> So Mbd Kām, LA 15, 114, 17, Lane 997 b; in LA 12, 140, 13 تُعْطِي for تَأْتِي. <sup>o</sup> MSS wrongly insert ي before تَرَامُ.

<sup>p</sup> المراد أَنَّهُ رَاجَعَ الْقَوْمَ عِنْدَ تَوَفُّرِهِمْ عَلَى ابْنِ سَوَّارٍ وَإِعْدَادِهِمُ الْإِبَاعَ لَهُ: وَقَالَ: مَا لَكُمْ تُضَيِّعُونَ حَقَّيَّ. <sup>q</sup> Mz's note: عَابِرٌ وَحَقِّي وَتِجَارُونُ الْحَسَنِ بِالْقَيْحِ وَهَلْ فَمَلِكُمْ هَذَا إِلَّا مُدْجَاءٌ وَمُخَاتَلَةٌ لَا حَقِيقَةَ لَهَا كَفَعَلَ الْعَلُوقُ مَعَ حَوَارِهَا. Khiz, pp. 457-10, has a long discussion of v. 9, quoting the opinions of several scholars.





<sup>٥</sup> فَظَلَّ طَهَاةَ اللَّحْمِ مِنْ بَابٍ مُنْضِحٍ صَمِيفَ شِوَاءٍ أَوْ قَدِيرٍ مُعَجَّلٍ

خَفَضَ قَدِيرًا عَلَى أَنَّهُ أَضَافَ مُنْضِحًا إِلَى صَمِيفٍ وَهُوَ فِي كَلَامِهِمْ كَثِيرٌ. وَقَالَ أَبُو جَعْفَرٍ الْمَعْنَى لَيْسَ ذَمِيرِي بِمَرْتَبَةِ مَيِّتٍ وَلَكِنِّي أَمْدَحُ أَنَّنِي وَأُظْهِرُ فَضْلَهُ. وَلَا يَكُونُ التَّائِينَ لِلْأَحْيَاءِ وَلَمْ يَجِئْ فِي شَيْءٍ مِنْ أَشْعَارِ الْعَرَبِ إِلَّا فِي بَيْتِ الرَّاعِي فَإِنَّهُ قَالَ

<sup>٦</sup> فَرَفَعَ أَصْحَابِي الْمَطْيَى وَأَسْنَوْا هُنَيْدَةً فَاشْتَقَّ الْعُمُورُ اللَّوَاهِجُ

أَي حَدَوْا بِهَا وَذَكَرُوهَا : وَلَا يُؤَبَّنُ إِلَّا الرَّحْلُ السَّرِيفُ. وَلَيْسَ هَذَا رِثِيًّا. وَالْقَوْلُ هُوَ الْأَوَّلُ. وَالتَّائِينَ اتِّبَاعُ الْآثَارِ : قَالَ أَوْسٌ

<sup>٩</sup> يَتَوَلَّى لَهُ الرَّأْوُونَ هَذَاكَ رَاكِبٌ يُؤَبِّنُ شَخْصًا فَوْقَ عَلَيَاءٍ وَاقِفٌ  
وَقَالَ رُؤْبَةُ <sup>٢</sup> : « فَأَمْدَحُ بِلَالًا غَيْرَ مَا مُؤَبَّنٌ : أَيِ غَيْرِ مَالِكٍ »

١٠ ٢ <sup>٨</sup> لَقَدْ كَفَّنَ الْمِنْهَالَ نَحْتَ رِدَائِهِ فَتَى غَيْرَ سِبْطَانَ الْعَشِيَاءِ أَرْوَعًا

الْمِنْهَالُ رَحْلٌ أَلْقَى ثَوْبَهُ عَلَى الْمَالِكِ فَخِيَ مُنْتَسِمٌ. وَكَذَلِكَ تَابُوا يَا أَرْتَ يَسْمُرُ رَحْلًا بِالتَّيْلِ مَيْتًا. عَلَيْهِ نَوْسٌ كَيْسَرُهُ بِهِ : رَاثِدٌ

<sup>٩</sup> وَلَمْ أَدْرِ مَنْ أَلْقَى عَلَيْهِ رِدَائِي سَلَا أَرْتُهُ وَذُو سُلٍّ عَنْ مَا حِدَ مَخْضُ

وَقَوْلُهُ غَيْرَ سِبْطَانَ الْعَشِيَّاتِ يَقُولُ لَا يَعْبَلُ بِالْعَسَاءِ لِإِنْظَارِ الْخَسِيفَانِ وَذَلِكَ وَقْتُ هَجِيمَتِهِمْ : رَدَّ ثَلْثُ قَوْلِ عَبْدِ اللَّهِ ١٥ ابْنِ عَنَمَةَ الصَّبِيِّ يَرْبِي بِسَطَامَ بْنِ قَيْسٍ

<sup>١٠</sup> نُقَسِمُ مَالَهُ فِينَا وَنَدْعُو أَبَا الصَّهْبَاءِ إِذَا جَحَجَ الْأَبِيلُ

وَالْأَرْوَعُ الَّذِي إِذَا رَأَيْتَهُ رَأَعَكَ بِجَالِهِ وَحُسْنِهِ غَيْرُهُ : يُرْوَى : لَقَدْ غَيَّبَ الْمِنْهَالَ. وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ عَمِيدٍ أَبُو جَعْفَرٍ خَصَّ الْعَشِيَّاتِ لِأَنَّهُ وَقْتُ الْأَضْيَافِ فَيَصِفُ أَنَّهُ لَا يَهْتَمُّ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ بِنَفْسِهِ وَأَمَّا يَهْتَمُّ بِالْأَضْيَافِ. وَقَالَ قَالَ

<sup>٥</sup> Mu'all. 68.

<sup>٦</sup> LA 16, 141, 12.

<sup>٩</sup> Aus, Dīw. 23, 36 (p. 16) : « Those that see him would say : 'This is a camel-rider searching out the tracks of someone, standing to gaze on the top of a rising ground' » (the line describes a wild ass).

<sup>٢</sup> Ru'bah, Dīw. 57, 92.

<sup>٨</sup> Jam 372, 6, and 372, 6, as our text.

<sup>٩</sup> Hām 366, line 4 from foot ; poet Abū Khirāsh al-Hudhalī.

<sup>١٠</sup> Aṣma'iyāt 63, 2 (p. 62) ; see ante, p. 37, 22 ff.



على نعالهم فاجترأ بِذِكْرِ الصدور. وكذلك قوهم جاء فلانٌ على صَدْرٍ راحِلَتِه اي على راحلته. كَنَصْلِ السِّيفِ. والدَّفْنِ صَرَبٌ مِنَ النِّيابِ اليَانِيَةِ. ويروى: أَعَرَّ كَنَصْلِ السِّيفِ. يقول هو ياراد بالتَّصَلِّ والتَّصَدَّرِ السِّيفَ بَعِيْءٌ. ❖

لَا إِذَا مَا كَطَّكَ الْخَصْمُ إِنْ يَكُنْ نَصِيرَكَ مِنْهُمْ لَا تَكُنْ أَنْتَ أَضِيعَا

لَا تَكُنْ أَنْتَ أَضِرَّعَا. كَطَّكَ بَلَغَ مِنْكَ غَايَةَ الْقَمِّ حَتَّى يَنْقَطِعَكَ عَنْ الْكَلَامِ. غِيَرَهُ: كَطَّكَ يُظْلَأُ: يَقَالُ كَطَّيْتُ النَّبِيَّ يَكْطِيهِ وَيَكْطِيهِ الْإِنَاءُ إِذَا مَلَأْتَهُ فَأَنْتَ كَاظُهُ وَهُوَ مَكْظُوظٌ بِ نَصِيرَكَ عَلَى خَيْرٍ بَكُنْ. الْكُ نَصِيرَكَ مِنَ الْخَصْمِ. وَالْخَصْمُ يَكُونُ مَعْنَى الْحَمْعِ وَالتَّائِيثِ لِقَطْرِ الْوَاحِدِ. ❖

تَلَقَّاهُ فِي الشَّرْبِ لَا تَأْقُ فَاحِشًا عَلَى الْكَأْسِ ذَا قَاذُورَةٍ مُنْزَبًا

نَوْمٌ يَنْزُبُونَ يَقَالُ شَارِبٌ وَشَرِبَ وَرَاكِبٌ وَرَكَبَ. وَالْقَاذُورَةُ السَّيِّئُ الْخُلُقِ: قَالَ عبيد الله بن

كَانَتْ لَنَا جَارَةٌ فَازْجَعَهَا قَاذُورَةٌ يَسْجِقُ النَّوَى قَدْ مَا

بَعْدَهَا. وَالْمُتَزَبِّعُ الْمُتَكَبِّرُ. وَالْكَأْسُ الْحُمْرُ. عِيَرَهُ: الْقَاذُورَةُ الَّذِي يَتَقَدَّرُ مِنْ كَرِّ شَيْءٍ يَتَقَرَّرُ أَلَمَةً أُذْخِلَتْ. وَيُقَالُ الْمُتَزَبِّعُ الَّذِي يُلْقِي الشَّرَّ بَيْنَ الْقَوْمِ: وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي وَيَتَقَدَّرُ مِنْهُمْ إِنَّهُ لَقَاذُورَةٌ وَإِنَّهُ لَذُو قَاذُورَةٍ: وَيُقَالُ الْقَاذُورَةُ الَّذِي لَا يَتَزَلُّ مَعَ النَّاسِ: وَاحْتَجَّ بِقَوْلِ الْآخِرِ \* كَانَتْ لَنَا خَاتَةٌ فَازْجَعَهَا \*: وَقَدْ تَقَدَّمَ وَفَسَّرَهُ بِبُعْدِ النَّوَى وَلَا يَخْتَلِطُ تَزَبِّعٌ بِخَيْلٍ سَيِّئِ الْقَوْلِ. وَقَالَ أَبُو جَعْفَرٍ الْقَاذُورَةُ وَالْمُتَزَبِّعُ وَاحِدٌ فِيهِمَا وَهُوَ الَّذِي فِيهِ فُحْشٌ

نَ ضَرَّسَ الْغَزْوُ الرِّجَالَ رَأَيْتُهُ أَخَا الْحَرْبِ صَدَقًا فِي الْإِقَاءِ سَمِيدًا

نَحْ وَأَثَرٌ فِيهِمْ. وَاصِلُ الصَّدَقِ الصُّلْبُ يَقَالُ رُمِحَ صَدَقٌ وَعَيْنٌ صَدَقَةٌ. وَالسَّمِيدُ الْحَمِيلُ

<sup>a</sup> Bm كَفَّكَ (probably a scribe's error). Mz نَصِيرَكَ. Bm نَصِيرَكَ مِنْهُ (Jam very corrupt)

<sup>b</sup> LA 6, 390, 10 (with مُتَزَبِّعًا) and 10, 1, 5 (مُتَزَبِّعًا). Khiz 3, 406 quotes this v. wi reading:

يَسْتَقِي الْأَيْدِي ثُمَّ لَمْ تَلْفِ مَا لَكَا مِنَ الْقَوْمِ ذَا قَاذُورَةٍ مَتَرَبَا

see *post*, v. 16, note.

<sup>c</sup> Diw. 61, 4, and LA 12, 19, 9.

<sup>d</sup> Jam إِذَا.



مُكْتَفٍ. وَيُرْوَى الْمَرْعَا. ❖

١٢<sup>h</sup> وَلِلشَّرْبِ فَأَبْكِي مَا لَكَ وَلِبَهْمَةٍ شَدِيدٍ تَوَاحِيهِ عَلَى مَنْ تَتَجَبَّعَا

مالك أخوه. يريد فأبكي ما لك للشرب لأنه كان يسقيهم ويرفدهم وينحر لهم. والهمة الشجاع  
أي فأبكي للشجاع لأنه كان يصيده ويكفيه قومه. وتشجع تفعل من الشجاعة. وجمع الهمة هُم. <sup>٥</sup>  
ويروى تَوَاحِيهَا. وقال الهمة مائة فارس فيقال للفارس همة: أي أنه يقوم مقام مائة غيره. الهمة من الرجال  
المجرب المستبهم على محاربه أمره: ومحاربه لا يدري كيف مآثاه في الحرب غيره: يقال أمرُ مُبهم إذا  
كان مرتجاً لا باب له ويقال للشجاع همة يريد أنه لا تُصاب منه غرة من نواحيه. ❖

١٣<sup>i</sup> وَضَيْفٍ إِذَا أَرغَى طُرُوقًا بَعِيرَهُ وَعَانَ ثَوَى فِي الْقَدِّ حَتَّى تَكْنَمَا

قال الاصمعي إذا ضلَّ الرجل أَرغى بعيره أي حملهُ على الرعاء لِتُجِيبَهُ الْإِبِلُ بُرْعَائِهَا أَوْ تَنْبِجَ لِرُغَائِهِ  
١٠ الْكِلَابُ فَيَقْصِدَ الْحَيَّ: ويقال أَمَا يُرْغِي بَعِيرَهُ إِذَا أَتَى الْحَيَّ لِيَسْكُمُوا الرِّعَاءَ فَيَطْلُمُوا أَنَّهُ رِعَاءٌ ضَيْفٍ فَيَدْعُوهُ  
إِلَى مَنَازِلِهِمْ. والطروق في الليل. والعالي الأسير والجمع العناة. ورى أقام يقال ثوى وأثرى سمعني واحداً. وقوله  
فِي الْقَدِّ قَالَ الْإِصْمَعِيُّ كَانُوا يَمُوتُونَ بِالْقَدِّ الْمُضْحَبِ وَهُوَ الَّذِي عَلَيْهِ وَرَّةٌ: قَالَ وَهْنُ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ عَلُّ قَيْلٍ لِأَنَّهُ  
كَانَ الْأَسِيرُ يَغْرِقُ فِيهِ فَيَقْتَلُ: وانتد قول ربيعة بن مقروم

لَوْ قَاطَ ابْنُ حِصْنٍ عَازِبًا فِي ثِيوتِنَا يِعَالِحُ قَدًّا فِي ذِرَاعِيهِ مُضْحَبًا

١٥ وَأَصْلُ التَّكْنَعِ التَّقْبُضُ ثُمَّ اسْتَعِيرَ مِنْهُ الْخُضُوعُ لِلْمَسْأَلَةِ لِأَنَّ صَاحِبَهَا يَتَضَاعَلُ: وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي الْحَدِيثِ:  
أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْخُنُوعِ وَالْقُنُوعِ وَالْكُنُوعِ. وَيُرْوَى: \* وَعَانَ نَاهُ الْوَفْدُ حَتَّى تَكْنَمَا \*. وقال أبو جعفر:  
أَرغى بعيره أَنَاخَ بِهِمْ فَتَذَلَّ فَرَعًا بَعِيرَهُ: فَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْحَلَ أَرغى بَعِيرَهُ مَالِ الرَّحْلِ لِأَنَّهُ عِنْدَ شَدِّ الرَّحْلِ  
عَلَيْهِ يَرْغُو. يَقُولُ مَنْ لِلضَّيْفِ حِينَ يَنْزِلُ بِالْحَيَّ. غيره: يَلِيسَتْ يَدُهُ وَتَقْبَضَتْ مِنْ طُولِ الْإِسَارِ. وَيُرْوَى:  
وَلِلضَّيْفِ إِذْ أَرغَى. وَيُقَالُ طَرَقَ فُلَانٌ فُلَانًا إِذَا أَتَاهُ لَيْلًا وَلَا يَكُونُ الطُّرُوقُ إِلَّا بِاللَّيْلِ وَالظُّلُوفُ بِالنَّهَارِ.  
٢٠ وَقَالَ حَتَّى تَكْنَعِ الْقَدُّ عَلَى جِلْدِهِ حَتَّى يَلِيسَ. وَنَاهُ بَعْدَ عَنْهُ وَالْوَفْدُ الْقَوْمُ الَّذِينَ يَفْدُونَ فِي فَكَاكِه:

وقال النابغة

h LA 14, 324, 18 with نَوَاحِيهَا, and so Jam.

i Second hemist. in LA 10, 190, 2. Jam. وَلِلضَّيْفِ إِنْ أَرغَى. Mz's text as ours, but his commy. shows that he read وَمَانَ نَاهُ الْوَفْدُ حَتَّى تَكْنَمَا.

j See post, No. CXIII, v. 24.

الشجاع المديد التامة. طَرَسَ الغزو يريد ضرسه الحرب حشمة. ضرس وأنياب. والسميدع السيد  
الكريم. ويقال أما هد مملٌ تزل إله عدمداومته الغزو كذا. قال المرحون قد صرسته الأمور اي  
مصغته وعجته. ويقال تراه في إمام حده وفي غيره سبيده اي سيد. وقال ابو جعفر عظمهم وانما يريد  
الحرب اي عصتهم ❖

٩ وَمَا كَانَ وَقَافًا إِذَا الْخَيْلُ أَجَحَّتْ وَلَا طَائِمًا عِنْدَ الْإِقَاءِ مُدَقِّعًا

قوله اذا الخيل اجحمت اراد اصحاب الخيل واجحمت حانت وكثت. والطائيس الخفيف. والمدقع المدفوع  
يُرْعَبُ عن حضوره. غيره. احجمت أمسكت عن الاقدام: قول اذا انجحمت الخيل وحانت عن اللقاء لم  
يَقِفْ وَلَكِنَّهُ يَفْخُمُ. والطائيس الخفيف. والمدقع اي عز. طائر. اي ليس مالك كذلك نل  
يحتاج اليه كل من يلاقي الحروب معه. ابو جعفر: المدقع المنقى وموا الحان. اي يدفعه قومه يقولون له  
١٠ تَنَحَّ عَنَّا لَنْتَ مِنْ رِجَالِ الْحَرْبِ ❖

١٠ وَلَا يَكْهَامُ بَرْدُ عَنْ عَدُوِّهِ إِذَا هُوَ لَاقَى حَاسِرًا أَوْ مُنْعَمًا

البرد السلاح والكهام الكليل: يقال سيف كهام اذا كان كالا لا يثقطع ويقال ذلك للرجل اذا كان  
عبياً لا يتكلم شبه بالسيف الكهام. والمقنع الذي عليه بيضة واخاير الذي لا بيضة عليه. غيره: حاسر  
لا سلاح عليه. والمقنع المستلثم واللامه الدرع. ويقال بَرْدُ ههنا سيفه. والحاسر الذي ليس على رأسه مغفر  
١٥ ولا بيضة. وقال ابو جعفر المقنع خلاف الحاسر. والمغفر شيء من زرد يلبس على الرأس وربما كان من رفرف  
ينسقط على المنكبين ❖

١١ ٤ فَعَيْنِي هَلَّا تَبْكِيَانِ لِمَالِكٍ إِذَا أَذْرَتِ الرِّيحُ الْكَنِيفَ الْمُرْقَعَا

الكنيف حذيرة من شجر تجعل للابل تقيها البرد. والمرفع المرفوع. وأما تُذْزِرِي الرِّيحُ الكنيف في  
شدتها وشدّة البرد. اي هلا تبكيان لملك في ذلك الوقت لشدّة الحلة وإطعامه الناس. ويروى: المزعأ:  
٢٠ اي هو مزع في وقت إذ ذراها إياه. غيره: \* اذا هزّت الرِّيحُ الكنيف المزعأ: \* وأذرت ألقّت: ومنه  
قولهم أذرى فلان فلاناً عن ظهر فرسه اي ألقاه عن ظهره وذلك اذا طمّنه فألقاه عن ظهره وقد أذراه الفرس  
عن ظهره اي ألقاه. وتقول كنفت الغم اذا اتحدت لها حظيرة وأكنفت الرجل أعنته فانا مُكنِفٌ وهو

٥ مُرْوَعًا، أَجَحَّتْ Jam

٦ مُدْرَعًا. Bin marg. has v. ل. فَاكُلُ عَنْ Jam LA 7, 175, 23 as text.

٧ هَزَّتْ Mz (as commy. shows) read المُرْوَعًا. أَذْرَتِ فَعَيْنِي جُودِي بِالْمُزْعِ Jam ٢٥

٢٠ نَعُوذُ بِكَ يَا رَبِّهِ يَسْجُدُ  
يُحْمِلُهُ حَمْلًا

١٢ وَرَمَلَهُ فِي يَمِينِهِ رَجُلًا كَفَرًا خَبِيرًا مَلَأَ قَلْبَهُ

وَوَيْلٌ لِّمَنْ يَدْعُوهُ مِنْ رَبِّهِ رَجُلًا كَفَرًا خَبِيرًا  
١٣ إِذَا تَقَرَّبَ حُجْرًا نَسَا فَاذْكُرْ مَنْ رَزَاكُمَا سُبُلًا  
يَضُوعٌ يَتَقَرَّبُ رِيحًا وَاللَّهُ قَوْلُ الْهَدَى

١٤ مُرْجَانٍ بِنْدَ عَيْنٍ مَحْرُومًا  
قَوْلُهُ يَنْضَانِ أَيُّ يُخْرِجَانِ رُؤُوسَهُمَا وَارَادَ بِاللَّشَقِّ وَارَادَ بِالنَّارِ  
وَدَاثَ هَذِهِ عَارِضَاتُهُ

١٥ ارَادَ مَا تَوَلَّى وَكَذَلِكَ وَالْحُلُّ السَّيِّئِ اعْذَابَ يَقُولُ لِرَجُلٍ يَدْعُوهُ مَرْجَاةً وَحَسْبُ  
عَنِ امْرَأَةٍ لَا زَوْجَ لَهَا وَفَدَّ رَمَلًا أَرْجُلُهَا ذَاتُ مَرْتٍ وَارَادَ بِالنَّارِ وَارَادَ بِالنَّارِ  
عَلَبَ عَلَيْهَا مَوْتُ الزَّوْجِ وَيُقَالُ رَمَلٌ وَامْرَأَةٌ أَرْمَلَةٌ مِنْ لَوَتْ وَرَمَلُ امْرُؤٍ وَفَدَّرَا وَانْقَضُوا ذَا  
ذَهَبَ زَادَهُمْ فِيمَ مَرْمُولُونَ وَمَنْ ذَوْنٌ وَمَنْ ذَوْنٌ قَالَ الشَّاعِرُ

قَدْ يَعْلَمُ الْقَوْمُ إِذَا طَالَ عَزَّتُهُمْ وَأَرَاهُوا رَدَّيَ مُفِيدَ زَادِي

١٥ قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ قَوْلُهُ مُفِيدٌ زِدِي أَيُّ مُفِيدِهِ لَا أَرْجِعُ لِي مِنْهُ لِي مَنَازِلِي وَمَعْنَاهُ لَا أَذْخِرُ مِنْهُ شَيْئًا : كَمَا  
قَالَ الْآخَرُ

وَرَفَقَاءُ اجْتَمَعُوا شُعْبًا لَا يَأْكُلُونَ زَادَهُمْ مَجْشُوبًا وَلَكِنْ يُصَابُوهُ لِأَنَّهُ يُوْبَا

يُصَابُوهُ يُبِيلُونَهُ يُخْرِجُوا مِنْهُ قَلِيلًا قَلِيلًا لِيَفْضَلَ فِيهِ فَضْلٌ فَيَرُدُّوهُ إِلَى بُيُوتِهِمْ : وَقَالَ الْجَعْدِيُّ

٩ مُصَابِيئَ خِرْصَانَ الْوَشِيحِ كَأَنَّنَا لِأَعْدَانِنَا نُكَبُّ إِذَا الْفُضُّ أَفْقَرًا

٢٠ أَنَوَاجِمٌ with تَمَدَّ . Asās s. v. الْأَنُوفِ , and يَتَمَدُّونَهَا (Ahlw. p. 18) Nāb. Dīw. 16, 9

١ LA 13, 150, 16 with تَسْعَى , and so V and Jam ; LA, Bm, رَبَّتُهُ ; LA, Jam تَصَوَّغًا (see end of scholion).

١٣ Mu'all. 11 (Tibrizī) (والزَّنْبَقُ).

١٤ LA 10, 98, 20 and Addād 186, 17 (Abū Dhu'aib).

١٥ Aus, Dīw. 20, 12 ; LA 16, 86, 9.

P LA 1, 258, 10 has the second verse.

٩ Ante, p. 22, 21.



٢١ وَكُنَّا كُنْدَهُ أَنِي جَدِيْمَةٌ حِقْبَةً مِّنَ الدَّهْرِ حَتَّى قِيلَ لَنْ يَتَّصِدَعَا

لم يقل فيه ابو عكرمة شيئاً. وقال ابو ج. ز. ردد. والكاء وعقيل. ان. ناري. بن كعب. بن لُقَيْن بن جسر. بن قضاة: ولهما يقول ابو نراش

<sup>a</sup> أَلَمْ تَعْلَمَا أَنَّ قَدْ تَفَرَّقَ نَبَلْنَا حَلِيلَا صَفَاءِ هَالِكُ وَعَقِيلُ

<sup>b</sup> نادما حذيمة الأبرش حين ردا عليه ابن أخته عمرو بن عدي رهو عمرو ذو الطوق بن ثمار بن لخم. اللخمي: وله خبر طريل في كتاب الأمثال فمأله. حاجتهما فسلا. نادمة: وذلك. تار لما حين ردا عليه عمرا حكمتكما. فغلا منادمة الميت: فكنا. يدعيه. م. نتأها. ثم صار المثل اليه بعد خاله جديمة. وعمرو أول من اتحد العرب. تولا وأول ملك يجده أهل اميرة في كثر. بن. إلى الرب بالمران واليه ينسبون وهم ملوك آل نصر. ❖

١٠ ٢٢ ° فَإِنْ تَكُنِ الْيَّامُ فَرَقْنَ بَيْنَنَا فَكُنْ بَانَ سَحْمَرْدَا أَخِي حِينَ وَدَعَا

لم يقل فيه ابو عكرمة شيئاً. غيره: ويروي: م. بَانَ نَكُنِ الْيَّامُ أَرْدَيْنِ: أجدا. ويروي نوم ودعا. ❖

٢٣ <sup>d</sup> أَقُولُ وَقَدْ طَارَ السَّنَا فِي رَمَائِهِ وَبَرْنُ يَسْحُ الْمَاءِ حَتَّى زَبَعَا

السنا ضوه البرق. والرباب السحاب يرى دون السحاب. قال طائفة مني للمازين

<sup>e</sup> كَأَنَّ الرَّبَابَ ذَوَيْنَ السَّحَابِ نَعَامُ تَمَلَقُ بِالْأَرْجُلِ

١٥ وقال عياض بن كثير

كَأَنَّ الرَّبَابَ الْجَوْنَ فِي حَجَرَاتِهِ بِأَرْجَائِهِ الْقُضْوَى نَعَامُ مُعَاقُ

الجون ههنا سحاب أسود وقد يكون الجون الأبيض وهو من الأضداد ويسح يصب. وترى جاء وذهب. غيره: الزن السحاب الأبيض ويروي: ومزن يسح قال والتربع التردد ويقال للسحاب هو يتربع اذا كثر فصار متجذرا مترددا. وسنا يكتب بالالف وكذلك سنا النار وهو ضوؤها والسنا نبت. ❖

<sup>a</sup> Cairo print alone has بُرْمَةٌ for حِقْبَةً, which is the reading of all other edd. and MSS. ٢٠

<sup>a</sup> Cited in Ṭabarī, I, 756, 3, Mbd Kām 760, 5; Mz quotes.

<sup>b</sup> For the story of Jadhīmah, 'Amr, etc., see Ṭabarī I, 752 ff., and al-Mufaḍḍal, Amthāl, 67 ff.

<sup>c</sup> Jam لَقَدْ. Mz, Kām, Jam يَوْمُ.

وَعَيْثُ. Bm وَجُونُ. (sic) طَال Jam.

<sup>e</sup> LA I, 387, 25. Poet 'Abd ar-Raḥmān b. Ḥassān, or 'Urwah b. Jalhamah al-Māzinī. Both this and the next v. have already been cited *ante*, p. 249, 1 and 3. ٢٥



ثم قال \*<sup>1</sup> سَاعَةً ثُمَّ انْتَحَاهَا وَابِلٌ \* عَابَرَهُمَا: الدِّيمَةُ. مطر يدوم يوماً وليمة والجمع دِيمٌ. وتقول هذه أَرْضٌ مَوْسُومَةٌ. وقال بعضهم تُرْسِحُ هذا مَثَلٌ: أَمَّا اراد تَخْذُرُ والوَسْطَى أَوَّلُ النَّبَاتِ. وَالْخُرُوعُ الْعَنْزُ الطَّرِي: سُتِي وَسِيًّا لِأَنَّهُ وَسَمَ الْأَرْضَ بِالنَّبَاتِ. وَأَتَرَ مِنَ الْأُتْرِ أَيِ آتَرَ هَذَا عَلَى غَيْرِهِ \*.

٢٦ <sup>m</sup> فَمُجْتَمَعُ الْأَسْدَامِ مِنْ حَوْلِ شَارِعٍ غُرُوى جِبَالِ الزَّرَبَيْنِ فَضْلَعَا

٥. الْأَسْدَامُ جَمْعُ مَاءٍ سُدْمٍ رَهِي الْمِيَادُ الْمَذَنَّةُ: رَاحِلُ السُّدَيْمِ الْجَنْسِ يُقَالُ فَحَلُ سُدْمٍ رَفَحَلُ سُدْمٍ إِذَا حُاسَ الرُّغْبَةَ عَنْ فَحْلَتِهِ: قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَمِنْ هَذَا قَوْلُهُمْ نَادِمٌ سَادِمٌ وَهَرُ الدِّي رَيْنٌ عَلَى قَلْبِهِ لِكَثْرَةِ هَيْبِهِ: وَانْشَدَ

<sup>n</sup> قَطَعْتَ الدَّهْرَ كَالسُّدْمِ الْمَعْنَى تَهَيَّرْتُ فِي دِمَشْقَ وَهَذَا تَرْجِمُ

وَالْمَعْنَى الْمَجْبُوسُ فِي الْمُنَّةِ وَهِيَ حَظِيَّةٌ مِنْ شَبْرٍ تُجْعَلُ لِلْحَيْلِ وَالْإِلِلِ: جَمْعُ الْمُنَّةِ عُنٌّ وَعِمَانٌ. مِشَارِعٌ وَصَلَفٌ ١٠. وَالْقَرَيْتَانِ هُوَ وَاضِعٌ. قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ وَيُرْوَى: خَنَابَ الْقَرَيْتَيْنِ قَالَ وَيُرْوَى: نَجْمَتَمَعَ لِأَجَابٍ. وَيُرْوَى: فَمُنْمَرَجَ الْأَشْرَاجِ: وَهِيَ أَمْكِدَةٌ وَيُرْوَى: جُنُوبَ الْقَرَيْتَيْنِ. وَيُرْوَى: فَمُنْمَرَجَ الْأَحْرَابِ \*.

٢٧ <sup>o</sup> فَوَاللَّهِ مَا أَسْقَى الْإِلَادَ إِحْيَا وَكَانَنِي أَسْقَى الْجَبَبِ الْمَوْدَعَا

لَمْ يَزِرْ أَبُو عَكْرَمَةَ فَوَاللَّهِ. وَيُرْوَى: الْخَلِيلَ الْمَوْدَعَا \*

٢٨ <sup>p</sup> تَحِيَّتُهُ مِنِّي وَإِنْ كَانَ نَائِيًا وَأَمْسَى تُرَابًا فَوْقَهُ الْأَرْضُ بَلْقَمَا

١٥. لَمْ يَقُلْ فِيهِ أَبُو عَكْرَمَةَ شَيْئًا. أَبُو جَعْفَرٍ: تَحِيَّتُهُ نَدْبًا وَرَفْعًا وَاخْتَارَ الرَّفْعَ: ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ اخْتَارَ النَّصْبَ ٩. وَأَبُو جَعْفَرٍ أَيْضًا. وَنَائِيًا بَعِيدًا. وَبَلْقَمٌ لَا أَحَدٌ بِهَا: يُقَالُ أَصْبَحَتِ الدِّيَارُ مِنْهُمْ بِلَاقِعٍ. غَيْرُهُ: بَلْقَعُ أَرْضٍ مُسْتَوِيَةٍ لَا تَبْتَ بِهَا. وَمَنْ نَصَبَ تَحِيَّتَهُ اراد على تَحِيَّةٍ وَنِي لَهُ: وَيَكُونُ [الْمَعْنَى] أَجْعَلُ مَا أَثْنِي عَلَيْهِ تَحِيَّةً مِنِّي وَأَحْيَيْهِ بِذَلِكَ تَحِيَّةً <sup>r</sup> \*.

٢٩ <sup>s</sup> تَقُولُ ابْنَةُ الْعَمْرِيِّ مَا لَكَ بَعْدَمَا أَرَاكَ حَدِيثًا نَاعِمَ الْبَالِ أَفْرَعَا

<sup>1</sup> V. 5 of the same poem.

<sup>m</sup> Bakri 736, 4, as text; Mz (Noeld.) and Yak إِنْخَابَ الْأَحْرَابِ; Jam فَسَمْعَرَجَ الْأَحْرَابِ. Mz فَسَمْعَرَجَ الْأَحْرَابِ. ذُنَابَ. جِبَالِ ١ (and so V 2), V 1 حَابَ (Yak); ذُنَابَ.

<sup>n</sup> See ante, p. 34, 18 and 194, 7; poet al-Walid b. 'Uqbah.

in our MSS and Cairo print. <sup>p</sup> وَأَضْحَى كَامَ. <sup>q</sup> Sic: something has apparently fallen out.

<sup>r</sup> Mz com. adds: وَاتَّصَبَ بَلْقَمًا عَلَى الْحَالِ لِلْأَرْضِ: وَيُيُوزُ أَنْ يَكُونَ بَدَلًا لِقَوْلِهِ تَرَابًا.

<sup>s</sup> Jam فَدِيْعًا نَاعِمَ الْوَجْهِ.

٢٤ سَفَى اللَّهُ أَرْضَهُ حَبَّةً مَرَّابَةً دَهْرًا فِي دِي سُدْجَنَ فَأَمْرَعَا<sup>f</sup>

الذَّهَابُ جَمْعُ ذَهَبَةٍ مِنْ اسْحَابٍ وَمُرَادِي اتِي تَغْلُو مَضْرُوبٌ الْأَصْمَعِي : ذَابَ مَا عَلَيْهِ انْشَعَارُهُ لِأَنَّ الْعَرَبَ تُقَدِّمُ مَطَرَ اللَّيْلِ عَلَى مَطَرِ النَّهْرِ وَمَجْرُوحِي عَلَى مَضْرُوبِ الْعَبَادَةِ وَهُوَ حَرَّ الشَّمْسِ عَلَى مَطَرِ أَوَّلِهِ :  
وَأَنشَدَ قَوْلَ النَّابِغَةِ

سَرَتْ نَعْلَيْهِ مِنْ حَرِّهِ سَارِيَةً<sup>g</sup> تَحْيِي لَيْلٍ لَيْلُهُ مِدَّةَ الْبَرِّ<sup>h</sup>  
وَأَنشَدَ قَوْلَ عَلْقَمَةَ بْنِ عَبْدِ

سَقَايَ بْنَ ذُو حَيٍّ وَعَرَضُ<sup>h</sup> تَرْوُحٍ سَهْلٍ خَيْجٍ أَمْتِي جُوبٍ  
وَأَنشَدَ قَوْلَ الرَّاعِي

فَقَادَفَ رَهْنُ سَرَارٍ شَهْرًا<sup>i</sup> وَخَيْرُ الْوَقْتِ مَا قَبِيَ سَرَارًا

١٠ وَالْمَذِجَنَاتُ السَّحَابُ الَّتِي تَأْتِي بِلَدُنْجٍ وَالدَّجَنُ تَغْطِيَةُ السَّمَاءِ وَالسَّحَابُ وَنَدَى يَقَعُ نَيْنَ صَهْرِيهِ . وَأَمْرَعُ أَخْضَبَ وَأَتَى بِاخْضَبَ : يُقَالُ مَضْرُوبٌ مَرِيْعٌ إِذَا كَانَ فِيهِ حِضْبٌ . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : لَيْتُ الرَّاعِي مَا نَحَرَ السَّرَارَا . كَذَا الرُّوَاةُ . وَقَالَ الْغَوَادِي الْأَمْطَارُ فِي وَلِّ الرِّبْعِ وَالسَّوَارِي فِي بَحْرِهِ . وَقَالَ [عَبْدُ] : الْغَوَادِي الْغَدَاةُ وَالسَّوَارِي بِاللَّيْلِ . وَأَمْرَعُ كَثُرَ الْكَلَامُ وَالْبَقْلُ . وَيُرْوَى أَنَّ أَرْضَ حَاطَمًا . وَالْمَذِجَنُ الدَّائِمُ يُقَالُ أَذْجَنَتْ عَلَيْنَا وَالذَّهَابُ الْمَطَرَاتُ الضِّعَافُ الْوَاحِدَةُ ذَهَبَةٌ : وَأَوْعَكَرْمَةُ كَثُرَ الذَّالُ .

٢٥ ١٥ وَآثَرُ سَيْلِ الْوَادِيَيْنِ بِدِيَمَةٍ تَرْشِيعٌ وَسَمِيًّا مِنْ النَّبَتِ خِرْوَعَا

الدِّيمَةُ الْمَطَرُ يَدُومُ أَيَّامًا بِلَا رِيحٍ فَيَكُونُ مُسْتَوِيًّا : وَهُوَ آخِذُ الْمَطَرِ . وَتَرْشِيعٌ تَرْقِي وَتُعْذِي : أَخِذْ مِنَ النَّاقَةِ الرَّاشِحِ وَهِيَ الَّتِي مَعَهَا وَلَدُهَا . وَالْوَسْمِيُّ أَوَّلُ مَطَرٍ يَقَعُ عَلَى الْأَرْضِ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِنَّمَا سُمِّيَ وَسْمِيًّا لِأَنَّهُ وَسَمَ الْأَرْضَ بِشَيْءٍ مِنَ النَّبَاتِ . وَالْخِرْوَعُ الَّذِي مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : الدِّيمَةُ الْمَطَرُ السَّاكِنُ يَدُومُ سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ ثُمَّ يَدُومُ ذَلِكَ أَيَّامًا يَصُبُّ سَاعَةً وَيُمْسِكُ سَاعَةً : وَأَنشَدَ

دِيَمَةٌ هَطْلَاهُ فِيهَا وَطْفٌ<sup>k</sup> طَبَقُ الْأَرْضِ تَجْرَى وَتَنْدُرُ<sup>l</sup>

<sup>f</sup> Yak 3, 232, 5 ff. has ١٧. 24-26.

<sup>g</sup> Mu'all. 11.

<sup>h</sup> See post, No. CXIX. v. 6.

<sup>i</sup> Cited by Mz. السَّرَار is the last night of a lunar month, when the moon is hid.

<sup>j</sup> Sic.

<sup>k</sup> Imra'al-Qais 18, 1 (Ahlw. p. 125). LA 15, 104, 14, and (first hemist.) 11, 274, 4 : « a steady rain

in great drops, with a fringe to its cloud stretching over the whole region, that tarries in its place ٢٥ and pours its waters down ».

إِ آتِي قَوِيٌّ عَلَى الْمَصَائِبِ ❖

٣٢ وَلَكِنِّي أَمْضِي عَلَى ذَلِكَ مُقَدِّمًا إِذَا بَعْضُ مَنْ يَأْتِي الْحُرُوبَ نَكَمًا

التَّكَمُّعُ الرُّجُوعُ وَالْكَوْصُ: يُقَالُ قَدْ نَكَصَ وَرَجَعَ وَفَتَرَ وَكَنَهُ وَاحِدٌ عَلَيْهِ: وَيُرْوَى الْحُطُوبَ وَهِيَ الْأَهْوَرُ. وَيُقَالُ كَغَاحٍ وَتَكَمَّعَ إِذَا لَمْ يَنْصُرْ قُدُّمًا مِنَ الْخُفِّ وَالتَّهَيُّبِ. وَيُرْوَى نَضَعَضًا ❖

٣٣ وَغَيْرِي مَا غَالَ قَيْسًا وَمَا لَكَ أَوْعَمًا وَجَزَاءً بِالمُشَقَّرِ أَلَمًا

قال أبو عمرو بن العلاء أَلَمًا يريد الدين معًا: ويقال أَلَمَعَ دَهَبَ [سم] عيره: هَؤُلَاءِ قَوْمٌ قَتَلَهُمُ الْأَسْوَدُ بْنُ الْمُنْذِرِ يَوْمَ أَوَارَةَ: وَقَبَسُ يَرْوَعِي وَمَالِكٌ يَعْنِي أَخَاهُ وَعَمْرُو يَرْوَعِي وَجَزَاءُ بْنُ سَعْدٍ رِيَاحِي. وَقَوْلُهُ أَلَمًا أَيِ أَلَمَعَ بِهِمُ الْمَوْتُ دَهَبَ بِهِمْ. وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو أَرَادَ مَعًا. وَحُكِيَ عَنِ الْكِسَائِيِّ أَنَّهُ قَالَ أَرَادَ مَعًا ثُمَّ أَذْخَلَ الْأَلْفَ وَاللَّامَ: وَكَذَلِكَ حَكَى مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ عَنْ خَالِدِ بْنِ كَنْزٍ عيره: أُصِيدُوا يَوْمَ الْمُشَقَّرِ. ١٠ غَالَهُ دَهَبَ بِهِ ❖

٣٤ وَمَا غَالَ نَدْمَانِي يَزِيدَ وَلَيْتَنِي تَمَلَّيْتُهُ بِالْأَهْلِ وَالْأَلِ أَجْمَعًا

غَالَهُ ذَهَبَ بِهِ. وَيُقَالُ تَمَلَّيْتُ الْعَيْتَ يَلَا مَعْتَرٍ وَتَمَلَّاتُ مِنَ الطَّاعِمِ وَالشَّرَابِ مَسْجُورٍ غَيْرِهِ: كَانَ لِنُسَيْمٍ

<sup>a</sup> Mz arranges the vv. here thus: 31, 36, 39, 32, 35, 33, 34, 37, 38; Kām has the same order, omitting v. 35, 33, 34. Bm has 31, 36, 32, 35, 33, 34, 37, 38, 39 (i. e., the same as Mz but for the place of 39); V has 31, 36, 39, 32, 37, 35, 33, 34, 38. All these are preferable to the order of our ١٥ text. LA 10, 188, 8 with الحُطُوبَ, and so Kām and Jam. Kām لَا قِي. Jam تَصَعَصَعًا. Addā 154, 17 as text.

<sup>b</sup> V as our text. Bm transposes قَيْسًا and عَمْرًا. Mz reads حَجَرًا for حَرَاءَ. Jam وَقَدْ عَالِي مَا الْخِ, وَعَمْرًا وَحَوًّا بِالمُشَقَّرِ أَلَمًا. LA 10, 201, 24 reads 2nd hemist. : وَأَعَمًّا وَحَوًّا. Apparently a mistake for عمرو بن المنذر: see Naq 652, 15, and 1081, 8 ff. ٢٠.

<sup>a</sup> Mz's note: قوله أَلَمًا قال ابن الأعرابي أراد بالمشقَّر الألع فلما حذف الالف واللام من الصفة نُصِبَ عَلَى الْحَالِ. ويقال أَلَمَعَ وَيَلْمَعُ شَبَّهَ بِالسَّرَابِ وَإِذَا كَانَ صَاحِبُكَ كَذَلِكَ قِيلَ إِنَّمَا أَنْتَ أَلْمَعُ وَيَلْمَعُ: قَالَ وَأَنْتَ لِي أَوْ تَمَامٌ لِلْأَسَدِيِّ إِذَا مَا ذَكَرْتُ الْوَدَّ يَسِينِي وَيَبِينَهَا تَوَلَّيْتُ وَقَالَتُ إِنَّمَا أَنْتَ يَلْمَعُ (LA 10, 200, 10, with v. 10.)

واشد لصرار بن الأزد

٢٥ طَلَحْنَهُ أَكْذَبُ مِنْ يَلْمَعُ بِقَفَرٍ وَأَشْفَى مِنَ الْعَاقِرِ  
وقال قُطْرُبُ إِذَا أَلَمًا وَأَوْحَمَ الْإِلْفَ وَاللَّامَ. وقال بعضهم أَلَمَعَ بِالشَّيْءِ دَهَبَ بِهِ وَالْمَعْنَى أَذْهَبَ عَمْرًا وَحَجَرًا.

<sup>b</sup> Jam and Kām omit.

<sup>c</sup> For تَبَلَّيْتُ in this sense see Lane 256 b, middle (where LA 18, 91, 25 has تَبَلَّيْتُ). Mz's scholion on this v: — ثُمَّ قَالَ وَيُؤَدِّي لِأَبْقَيْتُ مِنْهُ مَلَاوَةً مَكْنُتُ أَفْتَدِيهِ بِأَهْلِي وَمَالِي.

[illegible]

٣٠ قَمَلْتُ مَا ظَلَمَ الْإِنْسَى إِذْ سَأَلَنِي وَلَوْ، خَرْتُ لَمْ يَرْجُحْهُ سَنَعَا

الأسى الحزن يقال اسى يأسى أسى شديداً والموعة حرره احرن. واسمعنه سواذ يضرب الى حمرة: ومنه  
١٠ قيل الأتاني سُنْعٌ: هكذا يقول الاصمعي واشد قول سَنَنَ - يذكر ٢٤

٤ أَقَامَتْ عَلَى رَعِيَّتَيْهَا جَارَتَا صَفَا كُحَيْتَا لَاءِ لِي جَوْنَتَا مُنْطَلَاهُمَا

أراد بَعَارَتِي صَفَا أُنْفِيتَيْنِ لِأَنَّ الْآتِيَّ إِذَا جُعِلَتْ إِلَى حَبِّ حَمَلٍ تَخْنُجُ لَا إِلَى سَمِينَيْنِ وَالْحَبْلُ الثَّالِثُ:  
وَأُنْشِدَ فِي هَذَا الْمَعْنَى

فَلَمَّا أَنْ طَغَوْا وَنَعَوْا عَلَيْنَا رَمَيْنَا فِيهِمْ شِئْنًا لَا يَسِي

۱۵ ای بجیش مثل الجبل ❖

٣١ وَقَدْ بُنِيَ أُمِّ تَدَاوَعُوا فَلَمْ أَكُنْ خِلَافَهُمْ أَنْ أَتَكِينَ وَأَضْرَعَا

تَدَاعَوْا تَبِعَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَقَوْلُهُ تَدَاعَوْا تَمْثِيلٌ. وَخِلَافُهُمْ بَعْدَهُمْ. وَالضَّرْعُ الذِّمَّةُ وَالْإِسْتِكَانَةُ : يَقَالُ قَدْ ضَرَعَ ضَرْعًا. وَيُرْوَى : نَوَّلَا. وَيُرْوَى : أَهْلَمَا. وَيُرْوَى : أَخْشَعَا. وَيُرْوَى : فَلَمْ يَكُنْ. يَقُولُ أَمَا صَبُورٌ لَا أَسْتَكِينُ وَلَا أَخْشَعُ. وَقَالَ آخَرُ : يَقُولُ لَنْتَ وَإِنْ أَصَابَنِي حُزْنٌ بُسْتَكِينٍ وَلَا خَاضِعٌ. فَيُشْمَتُ فِي ٢٠. الْأَعْدَاءِ. وَيُرْوَى : أَنْ أَسْتَكِينَ فَأَظْلَمًا. قَالَ وَهَذَا كَمَا قَالَ أَبُو خِرَاشٍ

وَقَدَّتْ بَنِي لُبَّيْ فَلَمَّا قَدَدْتُهُمْ صَبَرْتُ وَلَمْ أَقْطَعْ عَلَيْهِمْ أَبْجُلِي

<sup>s</sup> Mz ١٨ (for ١٩).

<sup>t</sup> Dīw. p. 86, 3; Yak 2, 299, 3; Khiz 2, 198, 'Ainī 3, 587.

<sup>u</sup> Qālī, Amālī, Dhail 66, 5.

<sup>v</sup> Kām تَفَانُوا ; Jam تَوَلَّوْا . Jam فَأَخْضَعَا .

<sup>w</sup> LA 13, 46, 21 with رُزْنَتُ , أَيْتِي , and رُزْنَتُهُمْ .

عيره ويروى: عنه للمسيّة. ابو حمر: يقول اقلبي واقصري فإني م أنسدر أن أعاليت الأمير خالد بن الوليد رضي الله عنه ٥٤٠ ولو أمكنني ذلك لعلته وال ويروى: إن قد حمت في

٣٩ ٢ فَلَاحِرْحَا إِنْ كُنْتُ تَوَّمَا بِنِبْطَاةٍ وَلَا عَرَا سَمَّا أَصَابَ فَأَوْجَعَا

قال التوري عبد الله بن محمد: قال لي وعبيدة: ا رُ ر ا ط و الحن ان المنطه ان تستهي مثل ما  
٥ إصاحك ولا شحب نقضه والحسد مَحْتَك زوال ما له وان لم ترد بلاءه أراد متهم انه لا يَأْلُمُ للمصيبة  
أَلْمَا يَكْثِرُهُ وَلَا يَنْطَرُ إِذَا مَرَحَ قال ابو عكرمة وأشدن مثل هذا المعنى محمد بن عمرو المزني

حُلقَانِ لَا أَرْضَاهُمَا لِمَتَى تَطُرُ الْبَدَى وَمَدْلَةُ الْفَرْ  
فَإِذَا عَمِيتَ فَلَا تَكُنْ نَطْرًا وَإِذَا انْتَمَرْتَ مَتَهُ عَلَى الدَّغْرِ

فيه لا تخضع له ابو حمير: إن نأب دهر فوَجَعَا ويروى: فلا مَرَحٌ في

١٠ ٢٠ ١ فَلَوْ أَنْ مَا أَلْقَى يُصِيبُ مُتَالِمَا أَوْ الرُّكْنِ مِنْ سَلَمَى إِذَا لَتَضَفَضَ

مُتَالِغٌ حَبْلٌ رَسَلَتِي حَلُّ طِي يَقَالُ سَلَمَى وَاحًا وَهِيَ حَمَالُ طِي عيره. هَمَا حَمَلَا طِي وَهِيَ  
يُؤْنَثَانِ كَمَا قَالَ

ك أَنْتَ أَجَا أَنْ تُسَلِّمَ الْيَوْمَ حَارَهَا فَمَنْ سَاءَ فَلَيْهَصَ لَهَا مِنْ مُقَابِلِ

٤١ ١ وَمَا وَجَدُ أَظْأَرٍ تَلَبَّ رَرَائِمِ أَصْبَنَ مَجْرًا مِّنْ حُوَارٍ وَمَضْرَعَا

١١ الأظآر جمع ظئر وهن نوق يعطمن على حواري واحد فيرضع من اثنين ويتحلى أهل البيت واحدة  
والروائح اللاني يعطفن عليه: قال واصل الرثاء المحنة يقال قد رنمت رثاءا. عيره. رَأَيْنَ مَجْرًا. وقال  
عَطْفَنَ عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهِنَّ. والحوار ولد الناقة والجمع حيران والروائح جمع رائح يقال رنمت رثاءا اذا  
سَمَتُهُ فَأَحَبَّتُهُ رَوَائِمُ مُجَبَّاتٌ في

٤٢ ٣ يَذْكُرْنَ ذَا الْبَثِّ الْحَزِينِ بَيْتِهِ إِذَا حَنَّتِ الْأُولَى سَجَعْنَ لَهَا مَعَا

i Mz, V, Kām ولا Kām. حَرَجَ, فَحَجَ. Kām, Jam إن نأب دهر. Kām, Jam فأصلهما Jam.

j Mz, V, Kām, Jam أصاب مُتَالِمَا.

k Imra'al-Qais, 50, 5, (p. 150) with مُقَابِلِ and العام, and so Yak 1, 123, 16.

l Mz, Bm, V, Kām قَمَا (Jam وما), BQut ولا Mz, V, Kām, BQut, Jam رَأَيْنَ.

m BQut بِشَحْوِهِ, قَدْ كَرُنَ Jam. الْقَدِيمِ بِدَائِهِ BQut

سَمَانٌ يَدُلُّ عَلَى وَتِلْ وَ مَرِيَّةٌ .

٣٥ وَتِلْ وَتِلْ هَارِيسِي وَدِ اَصَابِي سَمَانٌ يَدُلُّ عَلَى وَتِلْ وَ مَرِيَّةٌ .

ويروى: وَتِلْ وَتِلْ هَارِيسِي وَدِ اَصَابِي سَمَانٌ يَدُلُّ عَلَى وَتِلْ وَ مَرِيَّةٌ .  
يَحْتَمِلُ صِحَّةً عَلَى مَكَاهِدِهَا زَادَ فِيهِ وَتِلْ وَ مَرِيَّةٌ .

٣٦ رَأَيْتُ إِذَا مَا الدَّهْرُ حَبَّ نَكَاةً وَتِلْ وَتِلْ هَارِيسِي وَدِ اَصَابِي سَمَانٌ يَدُلُّ عَلَى وَتِلْ وَ مَرِيَّةٌ .

م يروى: وَتِلْ وَتِلْ هَارِيسِي وَدِ اَصَابِي سَمَانٌ يَدُلُّ عَلَى وَتِلْ وَ مَرِيَّةٌ .  
النَّصْبُ الْمَرْفُوعُ فِي زَوَارِئِي هِيَ لَيْسَتْ رَوْرُ تَرْفُ وَلَا وَتِلْ وَتِلْ هَارِيسِي وَدِ اَصَابِي سَمَانٌ يَدُلُّ عَلَى وَتِلْ وَ مَرِيَّةٌ .  
يقول: اِنْ اَصَابَنِي مُصِيبَةٌ لَمْ أَتِ قَرَايِي نَحْصِ سَمَانٌ يَدُلُّ عَلَى وَتِلْ وَ مَرِيَّةٌ .  
وَأَعِثْ فِي تَقْرِي .

٣٧ فَمَيْدَلِيٍّ إِلَّا لَسَمِيعِي مَلَاةً وَلَا تَنْهَى عَرَجَ الدَّوَابِّ مَيْجَا .

اهل احجاز يقولون وَجَعٌ يَزْجَعُ وَوَحَلٌ يُوْحَلُ يَهْرُؤُونَ وَوَتِي حِي دَا سَكَمَتْ وَأَسْمَحَ مَا قَبْلَهَا :  
وَمَعْضُ قَيْسٍ يَقُولُ وَحَلٌ يَأْدَلُ وَوَحَلٌ يَأْحَلُ وَوَجَعٌ نَاحِعٌ وَنَوْنِيمٌ تَوْنٌ وَجَعٌ يَزْجَعُ وَوَحَلٌ يَزْجَلُ وَهِيَ  
شَرُّ اللُّغَاتِ وَالْأَوَّلَى أَحْوَذُهُنَّ وَهِيَ بَرَلُ الْقُرْآنِ : قَالَ ابْنُ تَعَالَى : قَوْرٌ وَوَحَلٌ وَرَدَّوَتْ أَسْمِيَّةٌ لِأَنَّ  
الْكَسْرَ مِنَ الْيَاءِ وَالْيَاءُ تَقُومُ مَقَامَ لَكْسَرَيْنِ فَكَّرُوْهُمَا نَ يَكْسُرُوْهُ مَعْرَ اكْسَرُ فِيهَا عِيْدٌ : وَقَالَ الْفَرَّاءُ  
١٥ أَمَّا كَسْرُوْهُ لِيَتَّفِقَ اللَّفْظُ فِيهَا وَاللَّصُّ بِأَحْوَاتِهَا قَالَ وَدَكَ نَ بَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ أَا يَزْجَلُ وَانْتَ  
تِيْجَلُ وَنَحْنُ نِيْجَلُ فَلَوْ قَالُوا هُوَ يُوْجَلُ كَانَتْ الْيَاءُ قَدْ خَالَتْ أَحْوَاتِهَا فَكَسَرُوْهَا لِذَلِكَ وَيُرْوَى :  
فَمَيْدَلِيٍّ وَيُرْوَى : فَيُوْجَعَا وَيُرْوَى : فَيِيْجَعَا . يَقُولُ نَكَاةُ الْقَرْحَةِ إِذَا قَشَرَتْهَا يَهْمَزُ وَنَكَاةٌ فِي الْعَدْوِ  
بِفَارِ هَمْزٍ .

٣٨ فَمَقْصَرَكِ إِنِّي قَدْ شَهِدْتُ فَلَمْ أَجِدْ يَكْفِي عَنْهُمْ لِلْمَنِيَّةِ مَدْفَعًا

c الرُّزَّةُ Jam .

d Bm بِرَوَّاعٍ Jam . بِأَلْوَتْ رَوَّارٍ Khiz . أَخَذَتْ الدَّهْرُ

e The commentator here evidently read v. 39 after v. 36, as in Mz, V, Kām.

f LA 4, 365, 11, and 10, 259, 4, as text, and so Jam Bm and V. Mz فَأُجَعَا Kām . فَمَقْصَرَكِ .

g Qur. 15, 53.

h يَكْفِي Kām . عَنْهُ Kām . جَهْدَتْ Jam . مَزْ V, Mz . فَمَقْصَرَكِ Jam .



٤٣ إِذَا شَرَفُ مَهْنٍ قَامَتْ وَجَعَتْ حَمْدُ وَبَكَى تَحْمُوهَا أَسْرَافُ أَجْمَعَا

ويروى: وَلَا تَشْرِفُ جِشَاءُ هَاجَتْ تَحْمُوهَا خُرُفًا وَ... الْأَسْرَافُ وَكَدَاكَ عَرِشٌ وَيُرْوَى:  
عَيْشَاءُ: حَفْظٌ عَلَى مَهْنٍ وَ... خُرُفٌ وَلَا شَارِفٌ: سَارَفُ أَسْرَافُ: قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ أَوْ حَسَّ الشَّارِفَ لِأَنَّهُ  
أَرْقُ مِنَ الْفَتِيَّةِ لَعَدَا شَارِفٌ مِنَ الْوَلَدِ: قُلْ وَهَلْ قَوْلُ عَمْرِو بْنِ كَدَامٍ

٥ وَلَا شَفَاءَ مَرَّتْ لَهَا شَفَا هَذَا مِنْ أَسْرَافِهِ إِلَّا حَبْنًا

لِأَنَّهُ قَدْ بَعُدَتْ عَنِ الْوَأَكْرِ وَهِيَ لَا تَطْمَعُ فِيهِ فَمِنْ شَدِيدِ الْفَقْرِ وَخَوْفِ الْمَوْتِ الْآخِرِ وَهُوَ يَصِفُ  
سُرْعَةَ سَيْرِ رَقَّتْ

٦ كَيْفَ يَدْنِيهَا حَبْنٌ يَسَاقُ صَفْرُهَا بَدَا رَحْفَ عَنَى تَعْدُرُ مِنْ جُرْمِ

قَالَ وَأَمَّا جَعَلَهَا نَحْمًا لِأَنَّهُ أَكْسَرُ لَهَا مَهْيَ لَا تَأْلُو مَا حَسَتْ مِزْقَةً أَنْ يُطْلَمَ زَوْجَهَا فَهِيَ تَدْفَعُ  
١٠ عَنْ نَفْسِهَا بِالْخُصُومَةِ ١٠ عِيْرَهُ لَشَجْوَةٍ وَقَدْ بَجُرُزٍ فِي الْخُرُوبِ الْخُرُوعِ أَنْ يَكُونَ مِنْ صَفَةِ الْبَشَرِ: كَقَوْلِ  
ذِي الرُّمَّةِ

٧ "تُرِيكَ سُسَّةً وَجَدَّ عَيْرَ مُثْرَفَةٍ مَامَسَ يَسَّ بِهَا خَارُ وَلَا نَدَبَ

رَوَى الْقُرَاءُ الْخَفْضَ فِي عَيْرٍ مُثْرَفَةٍ وَقَالَ الْخَفْضُ فِي عَيْرٍ عَلَى الْوَحْرِ وَهِيَ الْمُسْتَنَّةُ. وَلَنَسَدَ

يَا صَاحِرَ نَالِغٍ ذَوِي الزَّوْجَاتِ كُلِّهْمُ أَنْ يَسَّ وَضَلَّ إِذَا انْطَلَقَ عَرَى الدَّنَبِ

١٥ أَنَشَدَهُ بِحَنْضٍ كُلٍّ عَلَى الزَّوْجَاتِ وَهُوَ الْدَّوِيُّ: أَنَشَدَنَاهَا مُدْمُنُ بْنُ أَحْمَرَ عَنِ الْقُرَاءِ: وَأَوْحَاهُ فِيهَا التَّضَبُّ.  
وَبِقَالَ حَزْنْتُ الرَّجُلَ أَحْزَنُهُ فَأَنَا حَازِنُهُ وَهُوَ مَحْزُونٌ وَأَحْزَنْتُهُ أَحْزَنُهُ فَأَنَا مُحْزَنٌ وَهُوَ مُحْزَنٌ وَقَدْ قُرِئَ:  
٨ لِيَحْزَنَ الَّذِينَ آمَنُوا: وَلِيَحْزَنَ أَيْضًا ٨

٤٤ ١ أَبُوجَدَ مِنِّي يَوْمَ قَامَ بِمَالِكٍ مَنَادٍ بِصِيرٍ بِالْفِرَافِ فَأَسْمَعَا

<sup>n</sup> BQut. قَامَتْ. Jam. حَسَتْ (for قَامَتْ). Mz. شَحْوَهَا أَلْبَى. Not in Kām.

<sup>o</sup> Mu'all. 18. P « Her forelegs, when her plaited girth becomes loose (through much travel), ٢٠ (move actively) like the hands of a middle-aged woman, in tears, excusing herself for some fault ». Prof. Bevan suggests reading أَكْسَرُ for أَكْسَدُ in line 9: « Her being 45 to 50 years old reduces her price (in the marriage market) », so that divorce has greater terrors for her.

<sup>q</sup> The scholion from this point belongs to v. 42. <sup>r</sup> LA 17, 88, 9, Bā'iyah, 15. <sup>s</sup> Qur 58, 11.

<sup>t</sup> Bm agrees; Mz. يَوْمَ فَارَقْتُ مَالِكًا. Mz, V. فَصِيحٌ. BQut. مَالِكٌ. Kām. يَأُوجِعُ. Mz. يَأْخُزَنُ. Mz ٢٥

وَبَادَى بِهِ النَّاعِي الرَّفِيعُ. Kām. وَقَامَ بِهِ النَّاعِي الرَّفِيعُ. V. وَبَادَى بِهِ النَّاعِي الرَّفِيعُ.

الْمَرْوَعُ الْفَرْعُ وَرَاعِيٌّ أَرْعَى وَقَوْلُهُ مَرْوَعٌ مَقُولٌ مِنَ الرَّوْعِ سَقَطَ مِنْهُ عَيْنُ الْفَعْلِ لِإِمَارَتِهَا الْوَاوُ  
الزَّائِدَةُ وَكَذَلِكَ تَجْرَى كُلُّ مَا كَانَ مِنَ الْوَاوِ كَمَا وَكَّ خَا، خُصُوعٌ وَدَوَاوَةٌ وَدُؤُفٌ وَمَاءٌ مَحْصُوفٌ:  
وَكَأَنَّ مَا كَانَ مِنَ الْيَاءِ فَهُوَ مَكْمُورٌ كَمَا وَكَّ طَنَامٌ مَكِيلٌ رَعْبُدٌ مَيْسِيرٌ وَطَرِيقٌ مَسِيرٌ: وَمِحْنَةُ الْوَاوِ وَالْيَاءِ  
فِي هَذَا أَنْ تَرْحَعَ فِيهِ إِلَى الْاسْتِعْمَالِ فَتَجِدَ الْوَاوَ فِي دَوَاتِهَا وَالْيَاءَ فِي دَوَاتِهَا: أَلَا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ يَقُولُ وَيُضَوِّعُ  
وَيَدُؤُفُ وَيَكِيلُ وَيَبْسِجُ رَيْسِيرٌ ٥

٣ إِذَا عَبَرْتُ وَرَعْتُهَا بَدَّ عَرِيَّ أَبْتُ رَأْسَتَهَلْتُ عَبَرْتُ وَدُمُوعُ

وَرَعْتُهَا كَنَفْتُهَا وَاصِلُهُ مِنَ الْوَرَعِ وَهُوَ الْكَفُّ مِنَ الْحَارِمِ رَأْسَتَهَلْتُ أَخُوذُ مِنَ الْاسْتِوَالِ وَهُوَ رَعُ  
الصَّوْتِ: وَمِنْهُ الْإِهْلَالُ بِالْحَجِّ: وَمِنْهُ الْحَيْثُ الَّذِي وَى أَنَّ اسْرَةَ رَبَّابٍ عَلَى أُخْرَى فَصَرَفَتْهَا سَرْدُ مِنْ  
أَعْمِدَةِ الْبَيْتِ فَرَمَتْ يَجْنِينَ: فَحَرَصَمَ رِيَّ الرَّسُولِ الْمَلَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: فَغَالَ الْمَلُوءُونَ: أُنْدِي مَنْ لَا  
شَرِبَ لَا أَكُلُ وَلَا صَاحَ فَاسْتَهَلَّ فَمِنْ ذَلِكَ نَمْلُكَ نَحَى فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَعْرَهُ عِنْدَ أَوْ  
أَمَةٍ عِيْرَهُ: وَيُرْوَى: وَرَنَتْهَا بِالْتَحْنِيفِ حَبَسَتْهَا وَكَفَتْهَا: أَنْتَ أَنْ تُكْفَ وَأَسْتَهَلْتُ أَنْصَلْتُ وَلَهَا وَقَعٌ كَمَا  
يَسْتَهَلُّ الصَّبِيُّ إِذَا صَاحَ: يُقَالُ اسْتَهَلَّ الرَّحْلُ وَأَهْلًا إِذَا رَفَعَ حَرَّتَهُ بِالْمَلِيَّةِ ٥

٤ كَمَا نَاضَرَ غَرْبُ بَيْنَ أَفْرُةٍ أَمَةٍ شَرِي دَمَارًا مَافُهُ وَزُرُوعُ

أَقْرُنُ جَمْعُ قَرْنٍ يُرِيدُ قَرْنَ الْبَكْرِ وَالْقَامَةُ الْبَكْرَةُ وَالرَّبُّ دَلُؤُ السَّايِدِ الدِّبَارِ سَوَاقٍ تَكُونُ فِي  
١٥ أَصُولِ النَّخْلِ: وَرَفَعَ زُرُوعًا أَيْ زُرُوعُ مَرْوَاةٍ: لَمْ يُرِدْ بِهِ السَّقَى عَلَى مَا قَبْلَهُ: عِيْرَهُ: \* تُرْوَى دِبَارَاتُ  
بِهَا وَزُرُوعُ \* الْقَرَبُ الدَّلُؤُ الْعَظِيمَةُ وَأَقْرُنُ مَا عُلِقَتْ عَلَيْهِ الْبَكْرَةُ: وَالدَّارُ وَاحِدُهَا دَرَّةٌ وَهِيَ مَشَارَاتُ  
الزَّرْعِ: وَلَمْ يَعْطَفْ زُرُوعُ عَلَى دِبَارٍ: وَالْقَامَةُ الْحَسْبَةُ الَّتِي لَهَا شُعْبَتَانِ: وَالشُّعْبَتَانِ هُمَا الْأَقْرُنُ: وَقَالَ أَبُو  
جَعْفَرٍ أَقْرُنُ جَمْعُ قَرْنٍ يُرِيدُ الْحَانِطَيْنِ اللَّذَيْنِ يُنْبِئَانِ عَلَى الْبَيْتِ وَتُجْعَلُ عَلَيْهَا خَشَبَةٌ وَتُجْعَلُ عَلَى الْحَشَبَةِ  
الْقَامَةُ وَهِيَ الْبَكْرَةُ ٥

٢٠ ٥ جَدِيدُ الْكُلَى وَآهِي الْأَدِيمِ تُبْنِيهِ عَنْ الْعَبْرِ ذَوْدَاهُ الْمَقَامِ زُرُوعُ

<sup>h</sup> Mz, Bm فَنَسْتَهَلَّتْ. ورعنتها Mz.

<sup>i</sup> I. e. the blood-price of a slave.

<sup>j</sup> Mz بَعْدَ for تَبْنِي. For defiance of grammar Mz justly compares al-Farazdaq's line (Jamh 164, 15):

وَعَضُّ رَمَانٍ يَا اِنَّ مَرْوَانَ لَمْ يَدْعُ مِنْ اَمَالٍ اِلَّا مُسْحَقًا اَوْ مُحْلَفًا

(see LA 2, 346, 11 and BQut 25, 3; but see also Naq 556, 10 for a different reading, and ante, p. 396, 1). ٢٥

<sup>k</sup> Lips, V رَفِيعُ الْكُلَى (and Bm has this as v. l. in marg.). Kk عَنِ الشَّطْرِ.

٤٩ كَعَلَّكَ يَوْمَ، اِنْ بَلَغَ مَمْلُوكُكَ  
 اَحَدُ مَقْطُولِ الْاَنْبِ وَالْاَصْحَابِ الْاَدْنِ، اَلَمْ يَكُنْ يَوْمَ دَاكُنْ \*  
 ٥٠ نَعَيْتَ اُمْرًا وَكَانَ حَذَابُ يَدِّهِ  
 لَأَوَّاهٍ مُجْدُوْعًا يَوْمَ اَوْ فُرْمَا  
 ويروى: تَرَكْتَ اُمْرًا وَبَرَهَى: وَنَمَّ عَاثُومٌ فَمَرَّ رِفْلًا مَمْرُقًا وَبَارَ مَقَمًا \*  
 ٥١ فَانْهَى الْوَيْسِينَ تَتَبُ سَرَابَ  
 وَفَدَّ آتَ سَاكِنِهِ نَابًا يَوَدَّعَا

## LXVIII وول متهم يضا

١ اُرِفْتُ وَنَاءَ الْاَحْيَاءِ وَهَجَنِي  
 مَعَ الْمَلِكِ دَمٍ فِي فُؤَادٍ وَجِيعِ  
 الْأَرْقُتُ ذَهَابُ النُّبُوَّةِ وَالْاَخْبَاءِ جَمْعُ سَلَى: وَحَكَى اَوْ رَسَدَ سَمِيدٍ مِنْ وَسْ. وَيْلُ الشَّيْءِ مِنَ الْخَلِي  
 تَتَخَفِيفِ الشَّيْءِ وَتَشْدِيدِ الْخَلِي: وَحَكَى اَبْرَ حَمْدٍ وَيْلُ الشَّيْءِ مِنَ الْخَلِي: تَشْدِيدُهَا جَمِيعًا عَنْ الْاَصْمَعِيِّ  
 ١٠ وَاحْتَجَّ بِقَوْلِ اَبِي دُوَادَ  
 \* مَنْ لِعَيْنِي يَدْمُوعِي وَوَايَةَ  
 وَنَسَبَ بِمَا عَنَّا شَجَبَهُ  
 وَقَالَ الشَّيْءُ بِالتَّخْفِيفِ ضِدَّ الْمُسِيغِ وَهُوَ نَاصٌ: وَهُوَ تَشْدِيدُ ضِدَّ الْخَلِي وَهُوَ الْخَزِينُ وَعَلَى ذَلِكَ نَبْتُ اَبِي دُوَادَ.  
 وَقَوْلُهُ مَعَ اللَّيْلِ يَرِيدُ أَنَّ الْهُجُومَ وَالْاِسْكَرَّ تَأْتِي بِاللَّيْلِ: وَاشْدَقُ قَوْلُ النَّائِمَةِ  
 \* وَصَدْرُ اَرَاخِ اللَّيْلِ عَازِبٌ هَمِّهِ  
 تَفْهَمُ فِيهِ الْخُزْنُ مِنْ كُلِّ حَائِزٍ  
 ١٥ غَيْرُهُ. اُرِفْتُ سَهْرَتُ. وَيُرْوَى: \* اُرِفْتُ وَمَنْدَنُ الْخَلِي وَعَادَنِي: مَعَ اللَّيْلِ. وَالْخَلِي الَّذِي لَا هَمَّ لَهُ  
 وَالشَّيْءُ الْخَزِينُ. وَوَجِيعٌ مُرْجِعٌ وَكَذَلِكَ اَلَيْمٌ مُؤَلِّمٌ \*  
 ٢ \* وَهَيَّجَ لِي حُزْنًا تَذَكُّرُ مَا لَكَ  
 قَمَا نَمْتُ اِلَّا وَالْفُؤَادُ مَرُوعُ

a Mz تَرَكْتَ.

b This v. wanting in Mz and Bm.

c Here begins the first part of the Leipzig fragment (Lips). See Noeldeke, *Beitraege*, 110. The poem is in Kk, fol. 139 v, and in our scholia quotations from Kk's commy. are always introduced by عَابَرُهُ ٢.

d Kk, Mz وَعَادَنِي.

e LA 19, 151, 13.

f Nab. Diw. 1, 3.

g Mz marg. v. l. وَهَيَّجَنِي. Bm يَرُوعُ.

<sup>P</sup> كَذِبًا هَدِيهِ كَسَرَ الرُّمَاءُ جَنَاحَهُ يَدْعُو تَهَارَةً الطَّرِيقَ هَدِيلاً

ويروى: فَارَعَةَ الطَّرِيقِ. لمن رراه بالغا نريد الارتجاع مأخوذ من التفرع: واللقاف فإتبه يريد المَحَجَّةَ نَفْسَهَا<sup>q</sup> والهداهد الكثير الهدهد أي الصياح والحلقة ولم يُرد الهدهد أما اراد طائرًا كثير الصياح: كما قالوا قُرَاقِرٌ من القَرَقَرَةِ وإما شبه الرجل المطاوم الضعيف بهذا الطائر المكسور الجناح. وقال كعب بن سعد الغنوي

<sup>r</sup> كَذَائِي هَدِيلٌ لَا يُجَابُ إِذَا دَعَا وَلَا هُوَ يَسْأَلُ عَنْ دُعَاءِ هَدِيلٍ

يقول أنتِ ودُعَاؤُكِ إِيَّايَ وَأَنَا لَا أُجِيبُكَ كَذَائِي هَذَا الطَّائِرُ وَهُوَ لَا بُحِيهُ يَرِيدُ عَاقِلًا وَمَعْدُولًا ❖

<sup>s</sup> ٩ كَأَنَّ لَمْ أَجَالِسَهُ وَلَمْ أَمْسَ لَيْلَةً أَرَاهُ وَلَمْ يُصْبِحْ وَنَحْنُ جَمِيعُ

<sup>t</sup> غيره. يقول كأن الذي كان من اجتماعنا لم يكن ❖

١٠ ١٠ فَيَّ لَمْ يَعْنِ يَوْمًا بِذِمٍّ وَلَمْ يَزَلْ حَالِيهِ مِمَّنْ يَجْتَدِيهِ رُبْعُ

يجتديه يطلب ما عنده وهو من حداد والرُّع جمع رَنع والزَّنح المنزل: أي يكون حول مَرَلِه مِمَّنْ يطلب حداده وفضله خلق مثل هُنْ يَسْكُنُ الرُّع: كما قال الأعشى

<sup>u</sup> يَطُوفُ الْمَاءُ بِأَنْوَابِهِ كَطُوفِ النَّصَارَى بِنَيْتِ الْوَشْ

ومثله قول زهير

<sup>v</sup> ١٥ يَظُلُّ ذَوُو الْحَاكَاةِ حَوْلَ بُيُوتِهِمْ قَطِينَا لَهُمْ حَتَّى إِذَا نَبَتَ الْبَقْلُ

ويروى: لَمْ يَنْتَ. وَيَجْتَدِيهِ يَسْأَلُهُ يَقَالُ اجْتَدَيْتُ الرَّجُلَ إِذَا سَأَلْتَهُ. وَرُوعُ أَحْيَاءٍ مِنْ أُنَاسٍ شَتَّى: كما قال لَيْدٌ<sup>x</sup> \* وَأَخَافُ فِي رُوعٍ عَنْ رُوعٍ \* ❖

<sup>P</sup> LA 14, 215, 19.

<sup>q</sup> LA on authority of Abū 'Amr says it is تَصْنَعُ هَذِهِ أُنْدَلَتْ مِنْ يَاتِهِ أَلِفٌ.

<sup>r</sup> Aṣma'īyāt, 61, 10 (see the context — Ahlw. p. 60 — in explanation of the interpretation here ٢ given).

<sup>s</sup> Kk and Bm نُصْبِحْ; our MSS, Mz, V, Cairo print يُصْبِحْ.

<sup>t</sup> This scholion is omitted in Lips.

<sup>u</sup> LA 17, 334, 4 (اراد بالوش الصليب).

<sup>v</sup> LA 2, 401, 17, and Dīw. 14, 33 (Ahlw. p. 91), with رَأَيْتَ ذَوِي الْحَاكَاةِ حَوْلَ بُيُوتِهِمْ (Ahlw. ٢٥ ٢٠).

<sup>x</sup> LA 9, 458, 12. The v. is by ash-Shammākh, and occurs in his Dīw. p. 58, l. 1; the commentator of Kk is apparently responsible for its erroneous ascription to Labīd: it is not in Huber's ed. of his Dīw.



<sup>b</sup> قَفَاً وَاسْكَالَى يَلْمُسُونَ وَخَلَفَهُمْ مِنْ اللَّبْلِ عَنْكَ كَالنَّعَامَةِ أَفْقَسُ

يقال لكل ما طال وانثنى أفقس وقرأت عليه في الجوش

<sup>c</sup> وَفَنِيَانِ صِدْقٍ نَدَّ صَبَحَتْ سَلَاةً إِذَا الدَّيْتُ فِي حَوْشٍ مِنَ اللَّيْلِ طَرَبًا

وليا لي التمام بالكسر لا غير: وهي ثلاث عشرة ليلة قبل ليلة الميلاد وثلاث عشرة بعدها وهي أطول ليالي

السنّة: وفي الولد تمام وتمام بالفتح والكسر ❖

١٥ <sup>d</sup> بَذُولٍ لِمَا فِي رَحْلِهِ غَيْرُ زُمَحٍ إِذَا أَبْرَزَ الْخُورَ الرِّوَانِجَ جُوعُ

قال ابو جعفر احمد بن عبد الزمّح القصير البخيل: قرأت عليه رخل زعينة وزمّح وأقدر وحدمة

وحنبل في أسماء كثيرة من صفة الفصير ❖

١٦ <sup>f</sup> إِذَا الشَّمْسُ أَضْحَتْ فِي السَّمَاءِ كَأَنَّهَا مِنْ الْمَحَلِّ حُصٌّ قَدْ عَلَاهُ رُدُوعُ

١ قال ابو جعفر: رُدُوعُ أي حُزْنَةٌ من المحل: ويقال به رَدُعٌ من زعفران ومن خأوق والجمع رُدُوع: قال

عمرو بن مغدي كَرَبَ

<sup>g</sup> وَأَبْكَارٍ لَهَوَتْ بِهِنَّ حِينًا نَوَاعِمَ فِي أَسْرَتِهَا رُدُوعُ

الأسيرة العكن. تمت ❖

LXIX <sup>h</sup> وَقَالَتْ امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي حَبِيقَةَ تَرَى يَزِيدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ

١ ابن عمرو الحنفي ❖

١ أَلَا هَلَكَ ابْنُ قُرَّانَ الْحَمِيدُ أَخُو الْجَلِّي أَبُو عَمْرِو يَزِيدُ

<sup>b</sup> Not found in Lexx. Cairo MSS أَفْقَسُ. Qāmūs and TA 4, 220, 16 explain أَفْقَسُ as here, and TA suggests that it is a transposition of أَسْفَفُ; but it seems probable that we should read أَفْقَسُ: see LA 8, 61, 15, and إِفْعَسَسَ used of night in Naq 204, 6. « And they rose, lazily feeling about with their hands, while behind them was a third of the night, (black) as an ostrich, long ».

<sup>c</sup> LA 8, 164, 12; *post*, No. CXIII, v. 11 (poet Rabī'ah b. Maqrūm)

<sup>d</sup> Bm رُمْلٌ (with رُمَحٌ in marg.). Our MSS and Cairo print الْخُورَ: Lips, Bm, V الْخُورَ. V commy.: — الرُمَحُ اللَّثِيمُ. الْخُورُ الْبَيْضُ. الرِّوَانِجُ الْمُعْجَبَاتُ.

<sup>e</sup> Our MSS حدمة: Lips حَذَبَةٌ; see LA 14, 353, 7.

print حَصٌّ.

<sup>g</sup> Aṣma'īyāt 48, 6.

<sup>h</sup> This poem in Wright, *Opuscula Arabica*, 109.

١١ أَنَّهُ بَعْدَ قَوْلِهِمْ نَذَرُوا لِي أَنْ أَلْبَسَ سَهْلًا ذَرَبًا

اي يقوم للناس بما اظهر غيب رريح اي غريز - ذ - ويروي - ذ - احر قد يترك الناس  
أذن - تبع جمع تبع على ان يذ - في ذ - ر - وشبهه

١٢ وَرَاحَتْ إِقْلَاحُ أَحْيَ جُنْدًا تَسْوِفًا سَمِيَّةٌ تَزُولُ الْوُجُودَ سَفِيحٌ

• الإقلاح جمع لقحة. وراحت اي راحت لي انها - لعين من يذقة - ذ - والارد ذخان في الحذب. وقوله  
سامية يريد اشمال. وقوله تروي وجودي نصهر ونذرا من شذب. والسرور ان كسنت الوجه اي  
تضره. فيريد أن ما كان ترم لباس في هذا حذب. ثم اقيت يحينه - سرور - حذب هازيل لا تجد  
كلا ولا مرعى. سنوع تسود اوحة

١٣ وَكَانَ إِذَا مَا الضَّيْفُ حَلَّ بَنَاتٍ تَضَمَّنَهُ جَارُ أَشْمٍ مَنِيْعٌ

١٠ اي لم يذل أحد وهو في جواره: كقول ربيعة بن مزيوم

وَإِذَا أَمْرُوهُ وَمَنَا جَنَى فَكَاؤُهُ مِمَّا يَحْفُ عَلَى مَنَاكِبٍ يَذْبُرُ

ويروي: \* وكان إذا الجاني تَعَمَّدَ مَا كَا \* وأشم هنا غريز منيع: والشمم في الأنف ارتفاع  
القصة وحسنها وإشراف الأرنبه قليلا \* تَمَّتْ في رواية الى عكروة: وقرأت على ابي جعفر منها  
فصل ثلاثة أبيات

١٤ لَعَمْرِي لَنِعَمَ الْمَرْءُ يَطْرُقُ ضَيْفُهُ إِذَا بَانَ مِنْ لَيْلِ التِّمَامِ هَزْرِيْعٌ

قال ابو جعفر اي يطرقه ضيفه. وبان مضى. والهمزيع قطع من الليل دون النصف: ويقال مضى جرش  
من الليل والجميع الجروش والأجراش: ومضى عنك من الليل والجميع أعناك: ومضى ملي من الليل  
والجميع أملاء: ومضى هذه من الليل والجميع هذوة: ومضى هزيع من الليل والجميع الهزيع: ومضى  
جرش من الليل وقطع من الليل وتهن من الليل ومضى وسع من الليل: وهذه كلها قريب بعضها من بعض  
٢٠ تكون من أول الليل الى ربه او ثلثه: ومضى جوز من الليل اي نصفه وجنعه أجواز: قال الشاعر في العنك  
قرأته على ابي جعفر

<sup>y</sup> Lips has صَيْبٌ with صَيْفٌ written above it. <sup>z</sup> Agh 19,93,24 (with false reading حبا for جنى).

<sup>a</sup> Both Mz and Kk end with v. 13; Bm and V have the other three vv.

<sup>b</sup> V الحَيُّ (for المرء).

<sup>c</sup> So Lips: K has وَسَيْعٌ; perhaps we should read

وَسَيْعٌ: the word is not in LA in this sense.

يَشْمُدُونَهُمْ يُكْرِرُونَ سُؤْلَهُمْ ❖

٤ <sup>١</sup> أَلَا هَلَكَ أَمْرُ خَلَّتْ عَلَيْهِ بِشَطِّ غَيْرَةٍ بَقَرُ هُجُودُ

شَبَّهَ النِّسَاءَ بِالْبَقَرِ. وَالْهُجُودُ هَهُنَا النِّسَاءُ. وَالْمُتَهَجِّدُ وَالْهَاجِدُ مِنَ الْأَضْدَادِ وَالْهَاجِدُ هُوَ النَّائِمُ وَالْمُنْتَهِي: قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: <sup>m</sup> وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ: قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَدَعَا رَجُلٌ عَلَى امْرَأَتِهِ فَقَالَ: عَلَيْكَ لَيْسَةُ الْمُتَهَجِّدِينَ. وَالْعَرَبُ تَشَبَّهَ النِّسَاءَ بِالْبَقَرِ كَثِيرًا: مِثْلُ تَوَلَّى الْخَنَسَاءُ

<sup>n</sup> وَنَوَّحَ نَعَثَ كَيْمَلُ الْإِرَاحِ أَنْتِ الْعَيْنُ أَنْبَأَهَا

قَالَ الْحُوسِيُّ الْإِرَاحُ أَوْلَادُ الْبَقَرِ الْوَاحِدُ أَرَحٌ. وَإِنَّمَا جَعَلَهَا مُؤَنِّسَةً لِلْأَنْبَاءِ لِأَنَّهَا تَنْفَرُ بَعْدَ الْمَطَرِ: وَرَنَتْ أَخَاهَا أَيِ قَتَلَتْ سَيِّدَهُ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ فَبَعَثَتْ التَّوَانِيحَ عَلَيْهِ كَبَقَرِ الْوَحْشِ إِذَا احْتَسَتْ بِالْمَطَرِ: أَلِ الْبَقَرُ <sup>o</sup> تَسْتَنْشِي السَّحَابَ: أَلِهَا لِّلْسَحَابِ ❖

٥ <sup>p</sup> سَمِعْنَ بِمَوْتِهِ فَظَانَنَ نَوَّحًا قِيَامًا مَا بِحِلِّ لَهْنٍ عُدُودُ ١٠

النَّوَّحُ الْقِيَامُ: قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْمَنَارَةُ أَمَارَةٌ وَمِنْهُ سُمِّيَتْ التَّوَانِيحُ لِأَنَّ نَحْوُهَا يُقَابِلُ بِهَا وَمِنْهُ مَنَارَةٌ الرِّيحِ. وَقَوْلُهُ لَا يُحِلُّ لَهْنٌ عُدُودُ أَيِ لَا تُطْعَمُنَ تَيْنًا: وَأَصْلُ ذَاكَ، فِي الْبَهَائِمِ يَقُولُ كَأَنَّهُنَّ كَأَنَّهُنَّ لِحَرْنَيْنِ عَلَيْهِ وَتَرْكُهُنَّ الْأَكْلَ حُرْمَ عَلَيْهِنَ الْمَرْعَى. وَيُرْوَى لَا يُحِلُّ لَهْنٌ عُدُودُ <sup>q</sup> ❖

LXX وقال يَشْرُ بن عمرو بن مَرَّادٍ

١٥ من بني قيس بن ثعلبة لِعَمْرِو بن كلثوم ❖

١ قُلْ لِابْنِ كَثُومٍ السَّاعِي بِذِمَّتِهِ أَبْشِرْ بِحَرْبٍ تَعْصُ الشَّيْخَ بِالرِّيقِ

يَصِفُ شِدَّةَ الْحَرْبِ يَقُولُ إِذَا بَاشَرَهَا الشَّيْخُ الْمَجْرَبُ الْبَصِيرُ بِالْحَرْبِ غَصَّ بِرَيْقِهِ فَمَنْ هُوَ دُونَهُ فِي السِّنِّ

<sup>1</sup> LA 4,443,1, where attributed to Murrah b. Shaibān, with قَامَتْ, and اَلْهُجُودُ; in Addād 31, 18, as text; Wright has for 2nd hemist. بِسُخْطِ عِنْدَةٍ وَدَمٌ تَجُودُ. <sup>m</sup> Qur. 17, 81.

<sup>n</sup> Khansā Diw. No. 79, p. 213. (Lips corruptly أُنْبَأَهَا). <sup>o</sup> I. e. «scent the coming rain». ٢٠

<sup>p</sup> Mz, V, بِحِلِّ, Bm double vocalization, as in text. Wright بِمَوْتِهِ, and لَهَا عُدُودُ.

<sup>q</sup> If the gloss is correct in taking عُدُودُ as meaning the food of the antelopes, it must stand for the twigs and small branches of desert bushes; but it would be much more natural to take it of aloes-wood used as perfume, and refer the verse to the mourning women.



۲۱. ۱۰۰ سال اورنگ زیبیت رجب ۱۴۱۰ھ - ۱۴۱۱ھ

• <sup>h</sup> وَأُحْيِيَّتْ فِي فَرْخِي وَهُوَ كَبُحْوٌ  
ابو بَكْرٍ: وَمَا كَانَ خُمْلًا ❖

ای یخس ابله فی فیه لا مدعها تسرع نکون ربه منہ اذا ضیبت قواد او صاحب  
 حامله اعضاہ: و متہ قول الآخر

١٠ صَرْنَا فَلَمْ نَسْرَحْ كَيْلًا يَوْمًا      بَلَى حَتَّ ضَرًّا مُعَوَّدَةً اجْتَسِ  
غيره: البَعْلَاتُ هَهُنَّ. الشَّدَائِدُ أَيُ يَعْمَلُ هَذَا فِي لَشْدَةٍ وَارِدَةٍ. وَفِي رِضَاقَتِهِ وَسَعْنَةٍ: كَمَا قَالَ الْآخَرُ  
وَلَكِنْ إِثْمًا عَوَّدْتُ نَفْسِي      عَلَى عِلَالِيهَا حَزَنِي أَحْوَادٍ  
أَيُ عَوَّدْتُهَا جَزْيَ الْجَوَادِ فِي سَعَتِهَا وَضَيْقِهَا. وَالْمَعْنَى أَنَّهُ يُحْزِنُ لِي بِهَا مَدُنٌ فَيَصِيقُ لِكَثْرَةِ السُّؤَالِ:  
كَقَوْلِ زُهَيْرٍ

١٥ <sup>ك</sup>هُوَ أَحْوَادُ الَّذِي يُعْطِيكَ مِثْلَهُ عَمَّا رِضْطُمْ أَحْيَاءَ فَيَقْلِبُهُمْ  
قُلْنَهُمْ إِيَّاهُ أَنْ يُسْأَلَ فَوْقَ طَاقَتِهِ : فَلَيْسَ مِيَحْتَلُّ ذَلِكَ وَيُظْلِمُ نَسْنَسُهُ سَائِنِهِ : وَأَصْلُ الظُّلْمِ وَضْعُ الشَّيْءِ فِي غَيْرِ  
مَوْضِعِهِ . وَإِذَا أَلْحَ عَلَيْهِ فِي الْمَسْأَلَةِ إِیْضًا فَقَدْ تَمَدَّدَ : قَالَ

مِنْ مَّالٍ مَنْ لَسْتَ لَهُ بِثَامِدٍ وَلَيْسَ فِي كَرَاتِهِ بَرَاهِدٍ

وقال النابغة

٢٠ <sup>١</sup> جُلُوسًا لَدَىٰ أُنبيَاءِهِمْ يَتَذَكَّرُونَ رَمَى اللَّهُ فِي تِلْكَ الْأَكْفَادِ الْكَوَاعِبَ

<sup>h</sup> For Abū Nukhailah see Agh 18, 139 ff. This verse is in Agh 140, line 7, with Abū Bakr (Ibn al-Anbārī)'s reading. (The whole scholion to v. 2 is wanting in Lips.) <sup>i</sup> Wright transposes vv. 3

and 4. Wright : وَمِثْلَافٌ مُفِيدٌ. J So our MSS, understanding الإِبِلَ, implied

<sup>k</sup> Zuh. Diw. 17, 13 (p. 97).

<sup>1</sup> Nāb. Dīw. 16, 9 (p. 18), where *يَشْمِدُونَهَا*, *فَعُودًا*; see *ante*, p. 532, I.

أَوَّلَى : وهذا مثل قول حسان في رثاء  
 قاتلته حينما مات حراً  
 فَأَجَاءَهُ أَوْدُ

لَرَبِّ سَتِ أَدَّ جَسَدَ عَلَى حَرًّا ٥  
 ٥ يقال إنه ساء أباه ففعله واما اجاء بهذا فينوي عزيمته وسد م... : وأوكل أي سكل على غيره في  
 الأمور: قال الطامي

يَسْتَشِينُ رَهْوَماً فَلَا أُلْغِزُ حَذِيثاً ١  
 يقول كلُّ عَضْرِ مِنْهَا أَوْ بَرٌّ يُعْتَمِدُ لِي بُكَتٌ دَائِسٌ بِتَكَرُّعِ عِزِّهِ عَلَى بَعْضِ وَرِيثَةٍ وَاحِدَةٍ الذِّمِّ  
 وهو من النحر ٥٥٠٠ يَحْنُ عَلَيْهِ التَّيْمَةُ ٥٥٠٠ رَجُلٌ رَحِيمٌ ٥٥٠٠ صَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : ما بُدِهُبُ عَنِّي مَدْمَةٌ  
 ١٠ الرُّضَاحُ : أي ما وَجِبَ عَلَيَّ مِنْ حَقِّهِ تَلَّ عُرَّتَهُ عَبْدٌ أَوْ مَقْرُوعٌ ٥٥٠٠ وَاعْصَى ضَاةً ٥٥٠٠ سَمِعَ وَقَدْ نَحَصَ يَحْصُ غَضَصاً  
 ضِدُّهُ أَسَاعَ يُدْبِغُ رِسَاقَةً ٥

٢ وَصَاحِبِيهِ فَلَا يَنْعَمُ صَبَاحُهَا  
 إِذْ فَرَّتْ أَحْرَبُ عَنْ أَنْيَابِهَا الرُّوقُ  
 قال الاصمعي: جعل أنيابها روقاً يَهْوُلُ بها والأروق من الناس الذي نَحْوُ أنيابه وسنياه ورباعياته  
 من فوق دون سائر أسنانه ويقال الأروق الصرل الثيمثين من غوث. قال الاعنق  
 ١٥ وَإِذَا مَا الْأَكْسُ شِبْهَ يَأْذُرُ ٥  
 وغيره: الرُّوقُ طُولُ الثَّنَائِيَا الْعُلْيَا رَجُلٌ أَرُوقٌ وَامْرَأَةٌ رَوْقَاءُ وَقَدْ رَوْقًا رَوْقًا : فَإِنْ طَأَّتْ كُنْهَا فِيهِ الْقَوَّةُ : وَالْكَسُّ  
 قِصْرُ الْأَسْنَانِ رَجُلٌ أَكْسٌ وَامْرَأَةٌ كَسَاءُ وَقَدْ كَسًا يَكْسَانِ كَسَاءً : وَأَتَمَّا شِبْهَ الْأَكْسِ بِالْأَرُوقِ عَلَى  
 تَبَاعُدِ مَا بَيْنَهُمَا لِأَنَّهُ إِنَّمَا يُرِيدُ أَنَّهُ كَلِجٌ لِشِدَّةِ مَا هُوَ فِيهِ مِنَ الْجُهْدِ وَظَهَرَتْ أَسْنَانُهُ عَلَى قِصَرِهَا لِشِدَّةِ كُلُّوهِ :  
 كما قال ابن خُذَّاقٍ الْعَبْدِيُّ  
 ٢٠ فِدَاهُ خَالَتِي لَيْبِي حَيٍّ ٥  
 خُصُوصاً يَوْمَ كَسُّ الْقَوْمِ رُوقُ

٩-٩ This whole passage omitted in Lips.

<sup>r</sup> See BATHIR (Tornb.) 1, 387, Ham 423, 6-7.

<sup>s</sup> Ham 423, 11.

<sup>t</sup> Diwan 1, 17.

<sup>u</sup> See Lane 976 c — 977 a, and LA 15, 112, 23 ff.

<sup>v</sup> So Lips and Mz (who cites the verse); our MSS يَوْمَ for عِنْدَ.

<sup>x</sup> The spelling varies

between خَذَّاق (LA 3, 206, 10) and خَذَّاق (LA 7, 410, 18, and 412, 7); the former appears to be correct (LA 11, 359, 19; TA 6, 327, 8). See *post*, Nos. LXXVIII, LXXIX.

<sup>y</sup> See LA 8, 80, 14 for a similar phrase.





٥ جَسَدُهُ بِهِ نَضَحَ الدِّمَاءُ كَمَا فَتَأْتِ أَنْامِلُ قَاطِفِ الْكُرْمِ.

[ويروى:] جَسَدًا بِهِ: منصوب على الحال. ويروى: صَاحِبِ الْكُرْمِ: يعني قاطفه. أبو جعفر: يعني أنه جرح فأصابه الدَّمُ ففُتِلَحَ به وسودَّ من حُرَّتِهِ. والحسدُ الدَّمُ كما قال النابغة <sup>٧</sup> وَمَا هُرَيْقٌ عَلَى الْأَنْصَابِ مِنْ جَسَدٍ \* عيره: رُوِيَ جَسَدُهُ وَجَسَدُهُ بِهِ عَلَى الْحَالِ. وَبَيَّتُ الدَّافِقَةَ مَنْ رَوَاهُ مِنْ جَسَدٍ بِالْفَتْحِ فَإِنَّهُ ارَادَ بِهِ مِنْ دَمٍ جَسَدٍ: ويروى من حَسَدٍ يَرِيدُ الدَّمَ اللَّاصِقَ بِالْحَسَدِ \*.

٦ وَالْخَمْرُ لَيْسَتْ مِنْ أَخِيكَ وَلَكِنْ قَدْ تَخُونُ بِأَمْنِ الْحَلَمِ.

أي تَسْتَخِفُّ الْحَلِمَ. قوله ليست من أخيك أي ليست تُخَايِي مَنْ شَرِبَهَا دَهَبَتْ بِحِلْمِهِ. والآمن شديد القوى. أبو جعفر قال: يقول لَيْسَتْ ثَلَاثُهُ كَمَا تَقُولُ لِلرَّجُلِ: أَسْنُ مِنْكَ وَلَسْتُ بِدَنِي \*.

٧ وَتُبَيِّنُ الرَّأْيَ السَّفِيهَ إِذَا جَعَلَتْ رِيَّاحُ شَمُولِهَا تَنِمِي

يقول إذا طارت لهم زَيَّتْ لهم القَبِيحَ. والشَّمُولُ الخمر قال الاصمعي سَيَّيْتُ شَمُولًا لِأَنَّهُمَا تَعْصِفُ صَاحِبَهَا كَمَصْفَةِ الرِّيحِ الشَّمَالِ. وتَنِمِي تريد وتَكْثُرُ يقال تَمَى يَنِمِي وَيَنُمُو قَالَ الرَّاجِزُ يَا حُبَّ لَيْلَى لَا تَعَايِرْ وَازْدَدِ وَأَنْتُمْ كَمَا يَنِمِي الْخِضَابُ فِي الْيَدِ

قال الآخر

٨ أَنْ يَأْبُرُوا نَحْلًا لِعَيْرِهِمْ وَالَّتِي تَحْفِرُهُ وَقَدْ يَنِمِي

أبو جعفر: الرواية وَتُرَيْنُ الرَّأْيَ. ويروى في البيت المتقدم وَأَنْتُمْ كَمَا وَفَاكَ اللَّهُ وَمَاكَ فِي الدُّعَاءِ لَهُ. غيره: شَمُولٌ يَخُفُّهَا تَنِمِي \*.

٨ وَأَنَا أَمْرُوهُ مِنْ آلٍ مُرَّةٍ إِنْ أَكَلِمَكُمْ لَا تُرْقِسُوا كَلِمِي

أَكَلَمْتُ الْجُنْحَ. قال الاصمعي أصل الرُّقْءِ انْقِطَاعُ الدَّمِ: ومنه قولهم: لَا تَسُبُّوا الْإِبِلَ فَإِنَّ فِيهَا

<sup>x</sup> نَضَحَ الْعَبِيرُ (sic), Bm جَسَدٌ and جَسَدًا, V حَسَدٌ, and so Cairo print. Mz حَسَدٌ.

<sup>y</sup> Mu'all. 37.

<sup>z</sup> Mz يَخُونُ بِأَمْنِ (sic).

<sup>a</sup> Our MSS, V, and v. l. in Bm وَتُبَيِّنُ, and so Cairo print. Mz, Bm تُرَيْنُ (and the commy. appear to show that this was Abū 'Ikrimah's reading). Bm شَمُولٌ رِيَّاحِهَا.

<sup>b</sup> LA 20, 216, 12 (with وَأَنْتُمْ كَمَا يَنِمُو).

<sup>c</sup> LA 5, 57, 18 with نَحْلًا for وَفَاكَ and وَأَمْرُوهُ for وَالَّتِي; see Ḥam 97, 15, and Qālī, Amālī 1, 266 14. (Our MSS have الشَّرُّ for الشَّيْءُ, but this must be a clerical error.)

LXXII وقال عَبْدُ الْمَسِيحِ بْنِ عَمَلَةَ

اخو بني مُرَّةَ بْنِ هَمَّامٍ بْنِ مُرَّةَ بْنِ دَهْلٍ بْنِ شَيْبَانَ ٥

١ "بَا كَعْبُ يَا نَكَتَ لَوْ نَصَرْتَ عَلَيَّ  
حَسَنَ الدِّمَامِ وَقَلْبِي الْجَرَمِ  
غيره. لو قَصَرْتَهُ عَنْ حُسْنِ الْحَبِّ ٥

٢ "وَسَمَاعٍ مُدْجِنَةٍ تَعْلَانَا  
حَتَّى تَوُوبَ تَنَاوُمِ الْعُجَمِ ٥

قال الاصمعي: كانت الأعاجيم اذا ماتت لم يجتز عانيها ان تشبه ولكن بعزف حولها ويضرب حتى تشبه بذلك فيكون انتباهها في سرور يتفأل بذلك: وكذلك اذا اردت النوم لا تنام الا على اللهو ليكون آخر امرها سرورا. وقال ابو مالك النعمري: الرواية تدور يعني صياح الذبابة في السحر: اي لا يزالون يشربون الى ذلك الوقت. وقال تناوُم العُجَمِ: الهُمُ أجود يريد صياح الذبابة: وهن لم يهننَّ اَرَادَ تَوَمَ الملوك. ١٠ مُدْجِنَةٌ داخلَةٌ في الدَجَنِ. يقول ثعلبنا هذه المُدْجِنَةُ تَلْمِينَا وَرُؤُوبَ تَنْصَرِفَ ٥

٣ لَصَحَوْتَ وَالنَّمْرِيَّ يَحْسِبُهَا  
عَمَّ السَّمَاءِ وَخَالَه النَّجْمُ

ويروى: \* خَالَ السَّمَاءِ وَعَمَّ النَّجْمَ \* قال شبيب بن جهم: من النجوم لحالها. الرواية يَحْسِبُهَا. ومن روى يَحْسِبُهَا يعني كعباً. وقوله خَالَه النجم كقول الآخر: ابْنُ مَاءِ السَّمَاءِ: اي هي عَظِيمَةُ الْقَدْرِ عِنْدَكَ. النَّمْرِيَّ كَعْبٌ وهو الصاحي: يقول لَصَحَوْتَ وَأَنْتَ تَحْسَبُ هَذِهِ الْقَيْنَةَ فِي عِظَمِ قَدْرِهَا عِنْدَكَ هَكَذَا. وهذا مثل ١٥ قوله: يَا ابْنَ مَاءِ السَّمَاءِ وَعَمَّ السَّمَاءِ وَخَالَه ٥

٤ هَلْهَلْ لِكَعْبٍ بَعْدَ مَا وَقَعَتْ  
فَوْقَ الْجَبِينِ بِمِصَصٍ فَمَمٍ

هَلْهَلْ كُفَّ حِينَ لَا مَكْفَ رُدَّ عَنْهَا كَعْباً حَيْثُ لَا يَصْبِرُ عَنْهَا. وَالْمِصَصُ: وَضْعُ السَّوَارِ. وَالْفَمَمُ الرَّيَّانُ الْمُتَمَلِّقُ. روى ابو جعفر: وَقَعَتْ فَوْقَ الشُّؤُونِ بِسَاعِدٍ: عن ابن الاعرابي. قال ويروى: فَمَمٍ. هَلْهَلْ كُفَّ مِنْ غَضَبِهِ ٥

<sup>١</sup> Mz has a v. l. حَسَنُ الدِّمَامِ. <sup>٢</sup> LA 16,44,13 with تَنَاوُمِ (v. l. تَنَاوُمِ mentioned below). Mz v. l. ٢.

ويروى ابو عمرو بعد هذا البيت: — <sup>٣</sup> Cf. Daniel, 6,18 (19). <sup>٤</sup> Mz reads here: —

أَلْقَيْتُ فِينَا مَا نَحَاوُلُ مِنْ  
صَافِي التَّرَابِ وَلَذَّةِ الطَّعْمِ  
فِي أَسْرَةٍ لِي إِنْ لَقَيْتَهُمْ  
حَاجِي الْحَقِيقَةِ دَافِعِي الظُّلْمِ

These vv. are not in Bm; V has the second at the end of the poem, and it has been entered there in Bm marg. <sup>٥</sup> LA 14,231,14, with يَسَاعِدٍ and يَكْعِبٍ (v. l. هَلْهَلْ mentioned); verse ٢٥

attributed to حَسَنَةَ بْنِ حَكِيمٍ. Bm الشُّؤُونِ.

مستخفياً صاحبي يعني فرسه أي أخفيه من الوحش لئلا تراه . وغیره الحافي أي مثله لا يخفى لطوله وإشرافه ❖

٤ <sup>h</sup> لَا يَفْعُ الْوَحْشَ مِنْهُ أَنْ تَحْدَرَهُ كَأَنَّهُ مُعَلَّقٌ مِنْهَا بِخُطَافٍ

عامر: لا يفوته الوحش لاقتداره عليه . غيره: يقول هو قادرٌ عليها وإن حذرت فهرت: عامر . وقال: ❖  
وَنَحْوُ مِنْ هَذَا الْمَعْنَى فِي الْاِقْتِدَارِ قَوْلُ النَّاعَةِ

<sup>i</sup> فَإِنَّكَ كَاللَّيْلِ الَّذِي هُوَ مُذْرِكِي وَإِنْ خِلْتُ أَنَّ اَلْنَتَأَى عَنْكَ وَاسِعُ  
خَطَاطِيفُ حُجْنٍ فِي جِبَالٍ مَتِينَةٍ تَمُدُّ بَهَا أَيْدِي إِلَيْكَ نَوَازِرُ

ومثله قول امرئ القيس

<sup>j</sup> وَقَدْ أَعْتَدِي وَالطَّيْرُ فِي وَكُنَاتِهَا بِمُنْجَرِدٍ قَيْدِ الْأَوَائِدِ هَيْكَلِ  
٥ <sup>k</sup> إِذَا أَوَاضِعُ مِنْهُ مَرَّ مَنَحِيًا مَرَّ اَلَّذِي عَلَى بَرْدِيهِ الطَّافِي

أَوَاضِعُ أَضْعُ مَرَّةً وَأَكْفُ مِنْ حِدَرِهِ وَالنَّيْبِ الْمُسَيِّدِ . وَلَمْ يَسُبْ يَأْذِي بَلْدًا مَ يَكُنْ نَيْبُهُ هَطْرُ :  
ومنه قيل للغريب أتاري . غيره: آتِي . وآتري . وقد أَرَضَعَ الرَّائِكُ رَاحَةً يُوضُضُ بِضَاءً : ومنه الحديث: فَإِذَا  
رَكِبَ يُوضُّ رَاحَتَهُ . وقد وَضَمَسَ رَاحَتَهُ تَضَعُ رَاحَتَهُ رَاحَةً مِنْ شِدَّةِ اسْتَرْ .

LXXIV وقال ثعلبة بن عمرو العبدى

١٥ من سُلَيْمَةَ عبد القيس: لم يرفعهُ ابر عكرمة في النَّسَبِ ولم يزد على هذا . ونسبه هشام بن محمد بن السائب  
الكلبي فقال هو ثعلبة ( ويقال له ابنُ أُمِّ حَزْنَةَ ) ابنُ <sup>m</sup> حَزْنِ بْنِ رَيْدٍ مَذَاةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ سُلَيْمَةَ بْنِ  
مَالِكِ بْنِ عَامِرِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ أَمَّارِ بْنِ عَمْرِو بْنِ وَدِيعَةَ بْنِ لُكَيْزٍ بْنِ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ بْنِ أَفْصَى بْنِ دُعَيْيٍّ  
ابن جديلة بن أسد بن ربيعة بن تزار بن معد بن عدنان ❖

١ <sup>n</sup> لِمَنْ دِمْنٌ كَأَنَّهُنَّ صَحَائِفُ قِفَارٌ خَلَا مِنْهَا الْكُثَيْبُ فَوَاحِفُ

<sup>h</sup> منها . our MSS, V, and Cairo print فيها . Mz and Bm (يُحْدَرُهُ . read with commy. تُحْدَرُهُ Mz

<sup>i</sup> Diwān 17, 28-9 (p. 20). <sup>j</sup> Mu'all. 53. <sup>k</sup> Our MSS وإِذَا . Bm . ظَلَّ . Bm, V .

Prof. Bevan suggests reading الطَّافِي (« floating ») instead of الصَّافِي (« full, overflowing ») which all texts have ; but this scarcely seems to be necessary.

<sup>l</sup> For poet see ante, No. LXI.

<sup>m</sup> So BDuraid 197, 15 ; our MSS حَزْز .

<sup>n</sup> Yak 4, 874, 21.

رَفُو الدَّمِ يَقُولُ إِنَّ هَجَرْتُكُمْ سِرَّ دِيَارِي فَبِكُمْ وَنَحْمَتِي أَرْوُ: وَنَشَدُّهُ النَّاسُ فَلَمْ يَنْقَطِعْ ذِكْرُهُ.  
وَجَعَلَ الدَّمَ مَاءً ٥

LXXIII وَقَالَ عَبْدُ الْمَسِيحِ بْنُ عَسَاةَ أَيْضًا

١ ٥ وَعَارِزٍ قَدْ عَلَا النَّوِيلُ جَبَابَتُهُ لَا نَنْفَعُ النَّمْلُ فِي رَقْرَاقِهِ الْحَافِي

يعني كلاً مُتَّحِيّاً قَدْ عَلَا وَارْتَفَعَ. رَحْبَتُهُ حَائِبُهُ. وَتَهَرُّبُهُ زُهُرُهُ: وَالنَّوِيلُ زَهْرُ النَّاتِ الْأَصْفَرُ وَالْأَخْرُ  
وَالْأَبْيَضُ وَسَائِرُ أَلْوَانِهِ. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: أَجْنَبَةُ نَبْتُ سَرِيعٍ لَا رَتْقَاعَ: وَارَادَ أَنَّ النَّوِيلَ قَدْ عَلَا أَجْنَبَةَ  
يَكْتَرِثُهُ. وَرَفْرَافُهُ نَدَى يَنْعُ عَلَيْهِ. أَبُو جَعْفَرٍ: رَفْرَافُهُ تَرْتَرُفُهُ مِنَ الرِّيحِ كَمَا أَنَّ الْمَاءَ يَتَرْتَرِي فِيهِ مِنْ نَعْمَتِهِ. وَقَوْلُهُ لَا  
تَنْفَعُ الدَّمْلُ أَيُّ لَكُمُةٍ نَدَاهُ لَا تَنْفَعُ فِيهِ النَّمْلُ لِأَسْهَاءِهِ. وَرَقْرَاقُهُ مَا رَقَّ مِنْهُ ٥

٢ صَبَحْتُهُ صَاحِبًا كَالسَّيِّدِ مُعْتَدِلًا كَمَا أَنَّ جُوجُوهُ مَدَاكَ أَصْدَافٍ

١٠ صَبَحْتُهُ أَيُّ سِرْتُ فِيهِ لَيْلًا فَوَافَيْتُهُ فِي الصُّبْحِ. وَصَاحِبُهُ هُنَا فَرَسُهُ. وَالسَّيِّدُ الذِّئْبُ شَبَهَهُ بِهِ. وَمُعْتَدِلٌ  
مُنْتَصِبٌ مِنْ نَشَاطِهِ لَا يَخْطُوعُ لِلتَّعَبِ. وَالمَدَاكَ صَلَايَةُ يُعْبَأُ عَلَيْهَا الطَّيْبُ: فَشَبَهَ جُوجُوهُ بِهَا لِفُتُورِهَا: يُرِيدُ  
أَنَّهُ كُنَيْتُ كَمَا قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ

كَمَا أَنَّ سَرَائِي لَدَى الْبَيْتِ قَائِمًا مَدَاكَ عُرُوسٍ أَوْ صَلَايَةٍ حَافِلٍ

وَجَعَلَ المَدَاكَ مِنْ أَصْدَافٍ لِأَنَّهُ أَحْسَنُ لَهُ وَأَنُورُ. غَيْرُهُ: صَبَحْتُهُ مِنْ الصُّبْحِ أَيُّ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ سِرْتُ  
١٥ إِلَيْهِ بِصَاحِبِي: وَكَذَلِكَ قَوْلُ طَرَفَةٍ \* ٥ إِنَّ تَأْتِيَنِي أَصْبَحَكَ كَأَسَا رَوِيَّةً \* : أَيُّ أَسْقِيكَ شَرْبَةً سُمِّيَتْ  
صَبُوحًا لِأَنَّهُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ ٥

٣ بَاكَرْتُهُ قَبْلَ أَنْ تَلْقَى عَصَافِرُهُ مُسْتَخْفِيًا صَاحِبِي وَغَيْرُهُ الْحَافِي

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: قَوْلُهُ مُسْتَخْفِيًا صَاحِبِي يُرِيدُ أَنَّ النَّبْتَ قَدْ غَمَرَهُ وَأَخْفَاهُ. تَلْقَى تَصِيحٌ وَقَدْ لَعَنَ تَلْفُو  
وَلَعِنْتَ تَلْقَى: قَالَ ثَعْلَبَةُ بْنُ صُعَيْرٍ لِلْمَازِنِيِّ

٢٠ ٥ بَاكَرْتُهُمْ بِسَبَاءِ جَوْنٍ ذَالِعٍ قَبْلَ الصَّاحِ وَقَبْلَ تَلْفُو الطَّائِرِ

<sup>d</sup> LA 14, 238, 9. Vv. 1 and 3 in Qālī, Amālī, 1, 258.

<sup>e</sup> All our authorities (Mz, V, Bm, as well as K and Cairo print) have صَبَحْتُهُ; but the commentary (lines 14-16) appears to require صَبَحْتُهُ, and the first form is the regular one for bringing an attacking force in the morning upon another tribe (Naq 603, 17, 678, 16, etc.).

<sup>f</sup> Mu'all. 62.

<sup>g</sup> Mu'all. 46.

<sup>h</sup> See ante, No. XXIV, v. 17 (p. 260).



بعضاً ويُرصد بعضها بعضاً: فاذا تناوتت لم تلخثها هذه الأسماء: هذا كلامٌ نعلب وتفسره. قال احمد و يروى  
تاعب رُفِعُ كأنه اراد تتلعبُ ❖

٣ أَكْبَ عَلَيْهَا كَاتِبٌ بِدَوَاتِهِ يُقِيمُ يَدَيْهِ تَارَةً وَيُخَالِفُ

قال ابو عكرمة: يُسَوِّي سَطْرَهُ مَرَّةً وَيُخَالِفُ أُخْرَى يَجِيءُ بِهَا عَلَى عِدِّ اسْتِوَاءٍ: ولذلك سُيِّمَتْ آثَارُ  
الديار بِكُتُبِ الْفُرْسِ لِأَنَّهَا مُخَالَفَةٌ لِكُتُبِ الْعَرَبِيَّةِ: وَشَبَّهَ بِهِ قَوْلَ السَّمَاخِ

تَكَمَا خَطَّ عِبْرَانِيَّةٌ يَمِينُهُ بَيْتِيَاءُ حَبْرٌ ثُمَّ عَرَضَ أَسْطُرًا<sup>١</sup>

٤ وَشَوْهَاءٌ لَمْ تُوشَمْ يَدَاهَا وَلَمْ تُذَلَّ فَقَاطَتْ وَفِيهَا بِالْوَلِيدِ تَقَاذُفٌ

قال ابو عكرمة الشوهااء الحسنه الخلق. وقوله لم تُوشَمْ يداها اي هي نقيية مُمَحَّصَةُ القوائم لم تُرَقِّمْ  
ولم تُشْطَبْ. والوليد العبد. وقاطت اتي عليها القَيْظُ. والتَقَاذُفُ التَّدَاوُعُ فِي الْعَدْوِ. قال ابو جعفر و يروى تُوسَمُ  
اي بالنار. وقال في الشوهااء إِنَّهَا الْحَسَنَةُ الْخَلْقُ الْمُشْرِفَةُ. وقال لم تُوسَمَ اي لم تُكْوَمْ وَم تُشْطَبُ مِنْ  
عَلَّةٍ وَهِيَ صَحِيحَةٌ ❖

٥ وَتَمْطِئِكَ قَبْلَ السَّوْطِ مِلْءٌ عِنَانِهَا وَإِحْضَارَ ظَلِي أَخْطَاتِهِ الْمَجَادِفُ

مِلْءٌ عِنَانِهَا اي عَدُوٌّ وَلَمْ يَلْغَ عِنَانُهَا اي مَا بَلَغَ [ مِنْ ] الْعَدُوِّ. وَالْإِحْضَارُ الْعَدُوُّ. وَالْمَجَادِفُ مَا  
يُجْدَفُ بِهِ اي يُرْمَى بِهِ. احمد بن عبيد: وَيُرْوَى الْمَجَادِفُ بِالْدَالِ: اي أَخْطَاهُ الَّذِينَ يَرْمُونَهُ. واصل  
١٥ الْحَذْفُ الرَّمْيُ بِالْعَصَا. قال احمد المجاذف بالحاء غير مُعْجَمَةٌ: وَالْقَذْفُ الرَّمْيُ بِالْحِجَارَةِ مِنْ قَوْلِهِمْ: بَيْنَ  
حَافِظٍ وَقَافِظٍ ❖

٦ بَلَلْتُ بِهَا يَوْمَ الصُّرَاخِ وَبَعْضُهُمْ يَخْبُ بِهِ فِي الْحَيِّ أَوْرَقُ شَارِفُ

قوله بَلَلْتُ بِهَا اي مَلَكْتُهَا وَكَانَتْ فِي قَبْضِي. وَالصُّرَاخُ مِنَ الْأَضْدَادِ وَهُوَ الْإِسْتِغَاثَةُ وَهُوَ الْإِجَابَةُ

<sup>١</sup> Mz عَلَيْهِ. <sup>٢</sup> Shammākh, Dīw. p. 26, l. 7. <sup>٣</sup> After v. 3 Bm and V have the following v. —

رَحًا صُغْعًا مَا كَانَ يَصْنَعُ سَاحِيًا وَيَرْفَعُ عَيْنَيْهِ عَنِ الصُّغْرِ طَارِفُ

٢٠

(V has سَاحِيًا, which if correct means «erasing by scraping the surface of the sheet of vellum», and perhaps this is the best reading.) The word رَجَا seems to make no good sense; Prof. Bevan suggests reading رَكَ — «He gazed fixedly (سَاحِيًا) at his work so long as he was engaged upon it: then he would lift his eyes from the scroll and look at it askance».

<sup>٤</sup> Mz and Bm وَشَوْهَاءُ.

<sup>٥</sup> Mz الْمَجَارِفُ, Bm الْمَحَافِظُ, our MSS and V الْمَجَارِفُ (sic).

٢١



وهو ههنا الإجابة: قال الله عز وجل: «...» ثم ساءلني أي الـ غيبكم وما  
تم بغيري: وقال الرازي

فدا داء الصارخ عبرة لمنحل مرا امرت كل مـور حجب

ويحجب من الحجب والأوزت على ألون الزهاد والزنى لالة الإبر. ونشرف الهرم كبر. بقول أحيب  
من استغاب على هذه الفرس. ❖

٧ بَيْضَاءٌ مِثْلَ النَّجْهِ رِيحٌ وَمَدَّةٌ شَأْبٌ غَيْبٌ يَنْفُذُ الْأَكْمَ صَائِفٌ

البيضاء ههنا الدرع. والنهي موضع مُصَنَّن ياتيجي به الماء حاجز سننه ان يفيض: يفل في ونهي  
بالكسر والفتح. وريح أصابته ربيع فهو أصفى له وأشد لأضراره: واصل ربيع رُوح فسكنت الواو  
وألقيت حركتها على اراء فصارت الواو ياء إسكونها وانكسار ما قبلها والرب شبه السيف والدرع  
١٠ بقاء القدير وماء النهي: قال الرازي بدكر إيلاء

فوزدت مثل الكافي الفزهاز تدفع عن أعذار الأعجاز

والفزهاز الكثير الاضطراب. ومدة زاد فيه ومنه قولهم: مد فلان فلان بكنا وكذا ومنه مدد الجيوش  
وهو من قول الله عز وجل: «بئد من بعدد سبعة أبخر. ويحش ينشر. والأكهم جمع أكمة وهو  
ما ارتفع من الأرض. والصائف أي في الصيف. [تدفع] عن أعذارها دلاء عجاز يقول رشوا لبنها أصحاب  
١٥ الماء حتى تركوهم يستقونها. ❖

٨ وَمُطَرِدٌ يَرْضِيكَ عِنْدَ ذَوَاقِهِ وَيَمِضِي وَلَا يَنَادُ فِيمَا يُصَادِفُ

<sup>x</sup> Qur. 14, 27.

<sup>y</sup> This v. occurs in the *Al-dūd* of al-Aṣma'ī (p. 15, 3) and the similar work of BSikkīt (p. 171, 8): the latter agrees with our text. The meaning appears to be: «When the caller for help, without mentioning the tie of kinship, calls repeatedly, they (the tribe forming the subject of the poem) take firm hold of, remedy the case of, every distracted, perplexed one». is مشور. explained by Aṣm. as = مُنْتَشِرٌ أَمْرُهُ. For the sense here ascribed to مُتَصِّل see LA 14, 253, 10: دعا: also Ham 121, 26 and commy. p. 122 (I owe this suggestion to Prof. Bevan). الأذم من الإبل. Our MSS have مرة بعد مرة. is explained in both places as = مرة. the reading of the text is that of Mz, confirmed by Aṣm. *Ibil* 127, 12, and 150, 5.

<sup>a</sup> Bm, V وَيَصَاء. Mz مد ماءه.

<sup>b</sup> LA 7, 292, 11; BDur 194, foot.

٢٥

<sup>c</sup> Qur. 31, 26.

<sup>d</sup> All our texts have صَائِفٌ in the nom., but no notice is taken of the anomaly in the commy. either here or in Mz. Perhaps we may take it as a *constructio ad sensum*, شَائِبٌ being treated as equivalent to غَيْثٌ. As the anomaly would be cured by admitting an *igwāf*, I have entered the alternative صَائِفٌ. ❖ Bm قَبْلَ. Mz فلا.

لَبَدُ آخِرُ نُسُورِ لُثْمَانَ بْنِ عَادٍ وَلَهُ وَلَهَا حَدِيثٌ. وَالْمَعْنَى مَا أَخَذَتْ بِقِيَاهَا الْقَصْدَ : يُقَالُ مَا قَصَدْتَ بِذَلِكَ مَا أَخَذْتَ بِهِ الْقَصْدَ. فَقَالَ لَهَا كُفِّي. قَالَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ قَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ أَنْشَدْتُ الْفَرَزْدَقَ

<sup>p</sup> نَعَاطِي الْمُلُوكَ السِّلْمَ مَا قَصَدُوا لَنَا وَلَيْسَ عَلَيْنَا فَتْلَهُمْ بِمُحَرَّمٍ

قَالَ فَاثْتَهَرَنِي وَقَالَ : مَا قَصَدُوا بِنَا. قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ وَمَنْ رَوَى أَمْعَايِي يَفْتَحُ الْأَلْفَ أَرَادَ سَمْعَهُ فَجَمَعَهُ : وَمَنْ كَسَرَ فَمَعْنَاهُ قَدْ أَسَمَعْتَنِي إِسْمَاعًا مَصْدَرُ أَيِ قَدْ سَمِعْتُ قَوْلَكَ وَقَدْ بَلَغَ سَمْعِي وَفَوَيْحَتُهُ عَكَ<sup>q</sup> .

٢ أَنْكَرْتَهُ حِينَ تَوَسَّمْتِهِ وَالْحَرْبُ غُولُ ذَاتُ أَوْجَاعٍ

قَالَ عَامِرٌ أَنْكَرْتَهُ شَكَّتَ فِيهِ : يُقَالُ أَنْكَرْتُ الرَّجُلَ إِذَا كُنْتَ مِنْ مَعْرِفَتِهِ فِي شَكٍّ وَنَكِرْتَهُ إِذَا لَمْ تَعْرِفْهُ : قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ<sup>s</sup> نَكِرْهُمْ وَأَوَّجَسَ وَنَهْمٌ خِيفَةٌ. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يَقُولُ أَنْكَرْتَهُ وَنَكِرْتَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَكَذَلِكَ اسْتَنْكَرْتَهُ : وَأَنْشَدَ بَيْتَ الْأَعَشَى

١٠ وَأَنْكَرْتَنِي وَمَا كَانَ الَّذِي نَكِرْتَ مِنْ الْحَوَادِثِ إِلَّا السَّيْبَ وَالصَّلَاةَ

أَيِ إِنَّمَا أَنْكَرْتَ شَيْبِي وَصَلَاتِي لَا غَيْرَ : فَأَمَّا كَرِيمِي وَطَبِيعَتِي فَلَمْ أَتَغَيَّرْ عَنْهُ. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ تَالِ بُرْسُ قَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ : أَنَا الَّذِي زِدْتُ نَيْتَ الْأَعَشَى فِي شِعْرِهِ سِي وَأَنْكَرْتَنِي فَسَارَ نِي السَّاسِ وَذَهَبَ فَأَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مِنْهُ : وَقَالَ لَمْ أَزِدْ فِي أَشْعَارِ الْعَرَبِ عَيْدَةً . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ الْحُمَيْجِيُّ وَحَدَّثَنِي جَوَانُ قَالَ : قَالَ يُوسُفُ قَالَ أَبُو عَمْرٍو وَأَنَا الَّذِي خُلْتُ هَذَا الْبَيْتَ وَأَنْكَرْتَنِي قَالَ فَأَقِيمْتُ يُوسُفَ فَمَأَلَتْهُ مَنْ الَّذِي يَقُولُ هَذَا الْبَيْتَ ١٥ فَقَالَ الْأَعَشَى : فَقَاتَ مَا قَوْلَ أَبِي عَمْرٍو فِيهِ فَقَالَ قَالَ أَبُو عَمْرٍو وَمَا بَقِيَ بَعْدَ السَّيْبِ وَالصَّلَاةِ كَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَتَأَنَّى لِأَنْ يَقُولَ الَّذِي نَكِرْتَ الشَّيْبَ وَالصَّلَاةَ<sup>u</sup> . قَالَ عَامِرُ التَّوَسُّمِ الثَّبْتُ فِي مَعْرِفَةِ الشَّيْءِ أَيِ حِينَ ثَبَّتَ فِي مَعْرِفَتِهِ أَنْكَرْتَهُ وَذَلِكَ لِتَغْيِيرِهِ. وَالْقَوْلُ مَا اعْتَالَ الْأَشْيَاءَ فَذَهَبَ بِهَا يَقَالُ الْجَهْلُ غُولُ الْحِلْمِ أَيِ أَنَّهُ يَذْهَبُ بِهِ : قَالَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ الْبَرْبُوعِيُّ

<sup>v</sup> ذَهَبُوا فَلَمْ أَدْرِ كَهُمْ وَدَعَتْهُمْ غُولُ أَتَوَّاهَا وَالطَّرِيقُ الْمُهَيَّجُ

٢٠ يَعْنِي الْمَنِيَّةُ أَيِ إِعْتَالَتُهُمْ وَذَهَبَتْ بِهِمْ يَعْنِي أَبَاءَهُ لِأَنَّهُ قَالَ قَبْلَ هَذَا الْبَيْتِ

فَعَدَدْتُ أَبَائِي إِلَى عِرْقِ الثَّرَى فَدَعَوْتُهُمْ فَعَلِمْتُ أَنَّ لَمْ يَنْسَعُوا

<sup>p</sup> See ante, No. XLII, v. 19 (p. 426).

<sup>q</sup> Mz interprets differently : مَعْنَى أَبْلَغْتَ أَسْمَاعِي بِالْفَتْحِ :

<sup>r</sup> So V. ; Mz and Bm read تَوَسَّمْتَهُ . Agh and Bathir have the صدر thus : وَأَسْتَنْكَرْتُ لَوْ مَا لَهُ شَاحِبًا .

<sup>s</sup> Qur. 11, 73. <sup>t</sup> LA 7, 91, 18 ; Lane 2849 c.

<sup>u</sup> For the anecdote of the forged verse see Agh 3, 23, l. 16 ff. The words ٢٠ seem superfluous, and should probably be struck out as a doublet of ان يَنْبَغِي .

<sup>v</sup> Ante, p. 78, No. IX, 43 (where ascribed to Mutammim).

قال أبو سعيد: ملى عليه أبو بكره عامر بن عمرو بن الحارث بن أبي النخول سنة تسعة وخمسين سنة من الهجرة  
عن ابن الأعرابي عن المفضل

LXXV وقال أبو قيس إن الأوس لأنسابي

١ قَالَتْ وَلَمْ تَقْصِدْ لِقِيلِ أَخْنَأَ مَعًا فَتَقَدَّ أَبْغَتْ إِسْمَاعِي

قال ويروى بغير الخاء أي لم يكن قيها أخنا قصد من التوليل جور وأسرافا. قال وقرأت  
هذه القصائد على أبي جعفر أحمد بن عبيد بن نعيم بعد أن فرغ من عكرمة من مملكتها علينا وسدني أحمد  
ليس عن أبي عكرمة قال: حدثنا هشام بن محمد بأبي سعيد أنباء علينا في سبيلنا أنصار قال كانت الأوس  
حين وقعت بينهم وبين الخزرج<sup>m</sup> حرب حارث بن قيس بن مية الأودي آل وكانت هذه الحرب بين  
بطون الأوس والخزرج كلها وهي آخر حرب كانت بينهم لأنعت حتى جاء منه جلاءه بالإسلام  
بالقصة بطولها وتماها في أخبار الانصار وحروبهم. قال وكانت لأوس قد استتت ثمرها في هذه الحرب  
لى أبي قيس بن الأنسأت الأنصاري الوائلي: <sup>n</sup> فقال في حرمه نأزها على كل صيغة حتى شخب وتغير.  
بكت أشهر لا يقرب امرأة: ثم جاء ليلة فذق على امراته (وهي كبشة بنت ضمرة بن مالك بن عمرو  
ابن عزيز من بني عمرو بن عوف) ففتحت له: فأهوى إليها فذنته: وأنكرته: فقال أنا أبو قيس: فقالت  
والله ما عرفتك حتى تكلمت. فقال أبو قيس في ذلك هذه القصيدة: <sup>o</sup> قَالَتْ وَلَمْ تَقْصِدْ لِقِيلِ أَخْنَأَ \*  
نال أحمد ويروى: ليقيل وبقيل: ومعنى الباء قات بيقيل أخنا ولم تقصد لي أي لم تأت الذعد: ومعنى اللام  
نالت ولم تقصد بيقولها للحماء. وأخنا الكلام الفاسد يقال قد أخنت علينا إذا فعلت ذلك: قال الأصمعي  
منه قول أبي ذؤيب

<sup>o</sup> وَلَا تُخْنَأُ عَلَيَّ وَلَا تُشْطَا بِقَوْلِ الْفَخْرِ إِنَّ الْفَخْرَ حُوبُ

ي لا تفسدوا. قال وقال ابن الأعرابي الإخناء الإفساد والتغير: قال وخنا المنطق منه: قال ومنه قول النابغة  
<sup>p</sup> أَضِغْتَ حَلَاءَ وَأَضْعَى أَهْلَهَا احْتَمَلُوا أَخْنَى عَلَيْهَا الَّذِي أَخْنَى عَلَى لَبْدٍ

<sup>j</sup> Here our MSS insert the words وكان أمانا علينا which are clearly superfluous.

<sup>k</sup> The whole of this poem in Jamharah 126-7; vv. 1-8 in BATHir (Tornb.) 1, 506 (Bül. 1, 284); in Agh 15, 160-161, vv. 4, 5, 3, 12, and 1-3. <sup>l</sup> Jam يقول V يقيل. Mz (as shown by commy.)

<sup>m</sup> For this war see BATHir 1, 503, Bül. 1, 282. <sup>n</sup> I. e. apparently, « he composed (this ode) concerning the war: and he preferred it (the war) to all other occupations, until he became haggard and changed in appearance ». Both BATHir (p. 506, 6) and Agh (p. 161, 10) have فقام في حرمه, which makes better sense.

<sup>o</sup> LA 18, 268, 12.

<sup>p</sup> Mu'all. 6.

جَاهِهِمْ أَكْثَرُهُمْ وَعَامَّتُهُمْ: قال الاصمعي نِصْفُ هَذَا الْبَيْتِ الْآخِرُ مِنْ أَحْكَمِ مَا تَأْتِى الْعَرَبُ. وقال الآخر وهو عمرو [ بن معدي كرب ]

<sup>d</sup> كُلُّ أَمْرٍ يُجْرَى إِلَى يَوْمِ الْهِجَابِ بِمَا اسْتَعَدَّ

٦ أَعَدَدْتُ لِلْأَعْدَاءِ مَوْضُونََةً فَضْفَاضَةً كَالنَّهْيِ بِالْقَاعِ

قال عامرُ الضَّبِّيُّ المَوْضُونََةُ الَّتِي تُسَبَّجَتْ حَلَقَتَيْنِ حَلَقَتَيْنِ قَالَ وَاصِلُ الْمَوْضُونََةِ وَضَعُ الشَّيْءِ عَلَى الشَّيْءِ. وَكُلُّ جَمَاعَةٍ مُسْتَدِيرَةٍ فَهِيَ حَلَقَةٌ سَاكِنَةُ اللَّامِ وَكَذَلِكَ مِنَ الْحَدِيدِ: وَالْحَلَقَةُ بَفَتْحِ اللَّامِ جَمْعُ حَالِقِ الشَّعْرِ: وَقَدْ قِيلَ بَفَتْحِ اللَّامِ فِي النَّاسِ وَهِيَ قَلِيلَةٌ. قَالَ أَحْمَدُ [ الْمَوْضُونََةُ ] الَّتِي لَصِقَ بَعْضُ نَسْجِهَا بِبَعْضٍ. وَالْفُضْفَاضَةُ الْوَاسِعَةُ مِنَ الدَّرُوعِ وَكُلٌّ وَاسِعٌ فَضْفَاضٌ يُقَالُ عَيْتَرُ فَضْفَاضٌ إِذَا كَانَ وَاسِعًا. وَاتَّعَمَ الْمَوْضِعَ [ الْمُطْمَئِنُّ ] الْحَدِيدُ الطَّيْنُ تَكُونُ فِيهِ حَصَى صَغَارٍ وَبُكُونٌ لِلْسَّرَابِ فِيهِ مُضْطَرَبٌ وَجَمْعُهُ قِيَانٌ وَبِقِيعَةٍ. قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: <sup>e</sup> كَسْرَابٍ بِقِيعَةٍ: وَقَالَ الْفَرَّاءُ الْقَاعُ الْمُنْبَسِطُ مِنَ الْأَرْضِ [ وَجَمْعُهُ فَيْعَانٌ وَبِقِيعَةٍ ] وَهُوَ مِثْلُ حَيْرَانَ وَحَيْرَةٍ قَالَ فِيهِ يَكُونُ السَّرَابُ: وَقَالَ عِيَهُ الْقَاعُ الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ ذَاتُ طِينٍ حُرٌّ تُنْسِكُ الْمَاءَ. وَبِقَالَ رِجْلِي نَفَتْحِ النُّونِ وَكَسْرُهَا. شَبَّهَ صَفَاءَ الدَّرِيحِ صَفَاءَ الْمَاءِ الَّذِي فِي الْإِسْهِي. ❖

٧ أَخْفِزْهَا عَنِّي يَدِي رَوْفِي مَهْدٍ كَالسِّلْحِ نَطَاعِ

أَخْفِزْهَا أَدْفَعْهَا: قَالَ الْإِصْمَعِيُّ كَانَتْ الدُّبُّ تَعْمَلُ فِي أَنْعَادِ سُيُوفِهَا شَدِيدًا <sup>h</sup> بِالْكَوَلَابِ فَإِذَا نَقَلَتْ الدَّرْعُ عَلَى أَحَدِهِمْ رَفَعَهَا مِنْ أَسْفَلِهَا فَجَعَلَهَا بِالْكَوَلَابِ لِتَخْفَ عَلَيْهِ. وَقَالَ أَحْمَدُ: أَخْفِزْ أَعْرَافِي لِئَلَّا تُشْهَدَ عَلَى رَجُلٍ بِالزَّيْنَاءِ فَقِيلَ لَهُ يَمْ تَشْهَدُ قَالَ أَشْهَدُ آتِي رَأَيْتُهُ يَخْفِزُهَا بِمُؤَخَّرِهِ وَيَجْذِبُهَا بِمُقَدَّمِهِ. قَالَ عَامِرُ الرَّوْنَقِ مَا هَذَا السِّيفِ وَالْمَهْدُ مَنْسُوبٌ إِلَى الْهِنْدِ. وَشَبَّهَ بِالْمَلْحِ لِصَفَائِهِ. وَقَالَ أَحْمَدُ أَخْفِزْهَا عَنِّي وَمَعِيَ مَهْدٌ. وَقَالَ مَهْدٌ مُجَدَّدٌ وَالتَّهْنِيدُ التَّحْدِيدُ. ❖

٨ صَدَقِ حُسَامٍ وَأَدِقِ حَدَّهُ وَمُجْنِبًا أَسْمَرَ قَرَاعِ

٢٠ قَالَ الضَّبِّيُّ: الصَّدَقُ الصُّلْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: يُقَالُ عَيْنٌ صَدَقَةٌ إِذَا كَانَتْ صُلْبَةً. وَالْحُسَامُ الْقَاطِعُ وَاصِلُ الْحَسَمِ

<sup>d</sup> Ham p. 82, foot.

<sup>e</sup> Jam لِلْمُهَيَّجَاءِ and مُتْرَصَةً. Mz commy. mentions a v. l. مَلْبُونَةٌ (« a mare brought up on milk »), but condemns it.

<sup>f</sup> Qur. 24, 39.

<sup>g</sup> LA 1, 44, 1-2 has vv. 7 and 8, as our text, and so again LA 12, 253, 5-6. BATHIR كَاللَّمْعِ. Khiz.

<sup>h</sup> أَيْضًا مِنْ السِّلْحِ.

<sup>i</sup> كَوَلَابٌ, an iron hook.

<sup>j</sup> LA 10, 137, 20. V قَرَاعِ.

قال احمد بن حنبل: روى عن علي بن ابي طالب: قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «من جمع وجع» ❖

٣ مَنْ يَدْفِرُ الْحَرْبَ يَجِدْ طَعْمَهَا وَوَجْعَتَهُ يَجْعَبُهَا

الجمع الجوع في المكان الغليظ ويكون الاء على غير ما ولا عنده. قال شارح: ❖ اذَا جَعِبُوا  
بين الاناقة والجنس: ويكون المكان الضيق. ومن كان عبطا قول الآخر: ❖ حَلَّتْكُمْ بِجَعْبَاعٍ.  
ومنه قولهم جَعِبْجَعُ فلان: وقول آخر

«إِذَا عَلَوْنَ أَرْبَعًا بِأَرْبَعٍ سَجَعَجَ مَوْصِيَةٌ سَجَعَجَ» ❖ نَدَيْنَ السَّاءَ الْوَجْعَ  
وقال المسيب بن علس

«وَإِذَا تَبَيَّحَ الرِّيحُ مِنْ ضَرَادِهَا لَحَا يُدِيحُ لَيْتَ بِالْجَعْبَاعِ  
الضراد الغيم الرقيق فيه يَدُّ لا ماء فيه. ويروى تَنَزُّكَةٌ بِجَعْبَاعٍ» ❖

٤ «قَدْ حَصَّتِ الْبَيْضَةُ رَأْسِي فَمَا أَطْعَمُ غَضًا غَيْرَ تَهْجَاعِ

حَصَّتْ أَذْهَبَتْ شَعْرَهُ وَتَنَزَّتْ لَطُولُ مَكْنِهَا عَلَى رَأْسِهِ. قال احمد ومعنى البيت أنه يطيل لُبْسُ السِّلَاحِ  
ويُقِلُّ النَّوْمُ: كقول الآخر

«فَبَيْنَا قُعُودًا فِي الْحَدِيدِ وَأَصْبَحُوا عَلَى الرُّكَبَاتِ يَجْزَوْنَ الْأَنْفَسَا

١٥ جَنَعُ نَفْسٍ: يَجْزَوْنَ رِجَالُهُمْ يَقُولُونَ فَلَانٌ فَلَانٌ وَفَلَانٌ فَلَانٌ يَجْزَوْنَ أَصْحَابَهُمْ» ❖

٥ أَسْعَى عَلَى جُلٍّ بَنِي مَالِكٍ كُلُّ أَمْرٍ فِي شَأْنِهِ سَاعٍ

٧ Mz, Bm, V وَتَنَزُّكَةٌ, and so LA 9, 400, 21 (with تَنَزُّكَةٌ as v. l. in line 20), and Agh; BATHir يَدْرِهَا (sic). Jam agrees with text. ❖ LA 9, 401, 7; and Aus, Diw. 16, 4. ❖ This is probably a fragment of the v. at LA 9, 400, 10; where the reading is فَأَنَاخْتَكُمْ بِجَعْبَاعٍ: see Ahlw. p. 172, Nab. frag. No. 34. ❖ LA 9, 400, 23, with أَنَاتٍ for تَانِينَ; Qālī, Amālī 1, 161 foot, with الْفُؤُسِ; ٢٠. poet al-Hakīm b. Mu'ayyah: «When they (the camels) had folded four things above four (i. e. the upper joints of their four legs over the lower joints) on a rugged place joined to a rugged place, they moaned like the moaning of women in pain». ❖ Ante, No. XI, 18 (p. 97). ❖ LA 8, 278, 14 (with أَذَوْقُ نَوْمًا), and 10, 246, 13 (with أَطْعَمُ نَوْمًا); Ham 47, 23; MbdKāmil 103, 6; Khiz 2, 533 with v. 5. All except our MSS and Cairo print have نَوْمًا. ❖ See Aṣma'iyāt 38, 10, where ٢٥ last two words printed إِنْ يَكُنَّ إِلَّا يَكُنَّ. In Kk, fol. 170r, the verse reads as in our text, and the explanation given is: يَجْزَوْنَ يُقَسِّمُونَ الْأَنْفُسَ وَالْأَنْفُسَ مِنْ أَمْوَالِنَا. Poet al-'Abbās b. Mirdās.

يصف غيراً وأتانا واراد لائقة وهو بما وصفتنا. قال يعقوب اراد لائقة الفؤاد مستحقتيه: يقال رجل هاع لاع وقد لاع يلاع ليعاً وليعانا قال عدي بن زيد <sup>٨</sup> إذا أنت فاكحت الرجال فلا تلغ \* ❖

١١ ليس قطاً مثل قطي ولا أل مرعي في الأقوام كالراعي

قال الضبي يقول ليس القليل كالكثر ولا المسوس مثل السائس. قال وقال الاصمعي يحض على طلب المعالي: اي فكن كثيراً سائساً ولا تكن قليلاً مسوساً. وقال احمد بن عبيد الراعي ههنا السيد ❖

١٢ لا نألم القتل ونجزى به أل أعداء كسل الصاعر بالصاعر

لم يقل الضبي في هذا شيئاً: والمعنى أنه لا يفتوننا أحد برؤى ولا ينقضنا أحد من حقنا: وقال الشاعر

فقي لا يبيت على دمنة ولا يشرب الماء إلا يدم

١٠ الدمنة الحقد: فيقول لا يبيت وهو يطالب أحداً بئار ولا يبيت إلا وهو مطلوب بئار: يقول يدرك بئاره ولا يدرك الثأر منه. ونجزى بلا همز نقضي وقد جزى هذا عن هذا: ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم لأبي بردة بن نيار في الجدة من الدم التي ضحى بها فقال: لا تجزي عن أحد رمدك: ومنه قول الله تعالى: لا تحزى نفس عن نفس شيئاً: فاذا كان بمعنى كفى همز قد أجزأني هذا بمعنى كفاي. قال ابو محنّد الأنباري وأنشدني أحمد للطائي

١٥ لقد آليت أغدر في جداع وكو منيت أمات الرباع  
لأن الغدر في الأقوام عار<sup>٩</sup> وأن المرء يجزأ بالكراع<sup>١٠</sup>

قوله جداع يصف سنة تقطع الأشياء وتذهب بها. ويقال في غير الناس أم وأمات وفي الإنس أم وأمهاث ❖

١٣ ندودهم عنا بمسننة ذات عرايين ودفاع

٢٠ قال الضبي ندودهم ندفعهم ونمنهم واصل الذباد الدفع والمنع يقال ذاده يدوده ذوداً وذباداً:

<sup>٨</sup> LA 10, 204, 9.

<sup>٩</sup> LA 20, 51, 23.

<sup>١٠</sup> Qur. 2, 45.

<sup>٩</sup> The poet is Abū Ḥanbal at-Tā'i, host of Imra' al-Qais; see *ante*, p. 244, 4.

<sup>١٠</sup> Lane 417 c.

<sup>١١</sup> Mz, Bm, V transpose vv. 13 and 14. Jam omits v. 13.



أَقْلَعَ يَقَالُ حَمَامَ الْبَيْتِ إِذْ تَطَلَّعُوا. وَإِرَادُكَ أَنَّ بَنِي وَدَقَّ سَمَّيْتُ دَا مَنَّهُ. وَالْحِجَةُ الْبُتْرُسُ إِي هُوَ  
مَعْلُوفٌ. وَالْأَسْرُ فِي لَوْنِهِ [سُورَةُ]: قَالَ لِأَصْعَى أَمَّا جَعَلْتُ سَمَّيْتُ دَا مَنَّهُ كَوْنُ رَحْذُونَ الْبُتْرُسَ مِنْ جُأودِ  
الْإِبِلِ: قَالَ الصَّمِي أَلْشَدَا إِبْنِ الْأَعْرَبِيِّ فِي ذَاتِ

لِيَا ضَبَّ سَكْنٍ تَبَخَّجًا كَرِيمًا وَأَعْدَلًا دَعْنًا وَتَبْنِمًا وَعَدِيَا تَنْتَحِيلًا  
عَرَمَرَمًا يَخْتَمِي رِجَاجًا الْأَسْلَ

وَالْأَجَوَاذُ الْأَوْسَاطُ الْوَاحِدُ جَوْزٌ: وَالْمَرَمَرَمُ الْجَيْسُ الْكَثِيرُ: هَذَا كَلَامُ الْخَطِّ وَتَفْسِيرُهُ. قَالَ الطُّوسِيُّ قَالَ أَبُو  
عَبِيدَةَ وَالْأَصْعَى قَوْلُهُ أَسْمَوَ قَرَأَ يَقُولُ هُوَ ضَبٌّ. وَقَالَ عُبَيْدُ فِي وَادِقٍ وَمِنْهُ الرَّدِيقَةُ مِنَ الْحَرِّ وَهُوَ دُونُ  
الْحَرِّ مِنَ الْأَرْضِ: قَالَ وَمِنْهُ أَتَانُ وَدُوقُ وَحِجَرٌ وَدُوقٌ لَدُنَّهَا مِنَ الْفَعْلِ ٥

٩ بَرَّ أَمْرِي مُسْتَبْسِلٌ حَادِرٍ لِلدَّهْرِ جَلْدٌ غَيْرٌ مِجْزَاعٍ

١٠ قَالَ الضَّبِّي الذَّرَّ السِّلَاحُ. وَالْمُسْتَبْسِلُ الْمُوَظَّنُّ نَفْسَهُ عَلَى الْهَآكَةِ. وَقَالَ عُبَيْدُ الضَّبِّي كَانَ عَزَمَ عَلَى أَنْ لَا  
يَنْهَزِمَ حَتَّى يُقْتَلَ أَوْ يُهْزَمَ. وَقَالَ الضَّبِّي مُسْتَبْسِلٌ مُسْتَسْلِمٌ لِلْمَوْتِ لَا يُقَدَّرُ الرُّجُوعُ. وَمِجْزَاعٌ شَدِيدُ الْجَزَعِ  
فِيهِ فَضْلٌ جَزَعٌ عَلَى قَوْلِهِمْ فَلَانٌ جَارِعٌ لِأَنَّ جَارِعٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفِعْلِ يَقَالُ جَزَعٌ يَجْزَعُ فَهُوَ جَارِعٌ وَمِجْزَاعٌ  
لَيْسَ بِمَبْنِيٍّ عَلَى الْفِعْلِ لَا يَقَالُ مِنْهُ فَعَلٌ يَفْعَلُ وَكَذَلِكَ صَبُورٌ فِي صَبْرِهِ فَضْلٌ عَلَى قَوْلِهِمْ فَلَانٌ صَابِرٌ ٥

١٠ أَلْحَزَمَ وَالْقُوَّةُ خَيْرٌ مِنَ الْإِذْهَانِ وَالْفَكَّةُ وَالْهَاعُ

١٥ قَالَ الضَّبِّي: الْإِذْهَانُ مِنَ الْمُدَاهَنَةِ وَهُوَ مِثْلُ الْبَغَاةِ وَالْخَادَعَةِ. وَالْفَكَّةُ الضَّعْفُ. وَالْهَاعُ شِدَّةُ الْجُرُصِ:  
قَالَ وَقَالَ أَبُو عَبِيدَةَ رَجُلٌ هَاعٌ لَاعٌ وَهَائِعٌ لَائِعٌ وَهُوَ الْجُرُوعُ. وَرَوَى أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ وَالْفَهْمَةُ وَقَالَ هِيَ الْعِيُّ قَالَ  
وَيُقَالُ هِيَ الْفَرْعُ. قَالَ وَالْمَيْعَةُ الصَّيْحَةُ فَيُقَالُ لِلْبَجَانِ كَأَنَّهُ صَيْحٌ بِهِ فَهُوَ فَرْعٌ. وَاللَّاعُ الَّذِي ذُهِبَ بِقَلْبِهِ مِنَ  
الرُّوعِ وَالرُّعْبِ: قَالَ وَقَوْلُ الْأَعْبَى

<sup>m</sup> مُلْمِعٌ لَاعَةُ الْفُؤَادِ إِلَى جَنْبِ فَلَاهُ عَنْهَا فَيْسَ الْفَالِي

<sup>j</sup> Mz quotes; بِأَحْوَاذِ الْإِبِلِ = « with shields made of the middle hides of camels ».

<sup>k</sup> Not in Jam. Mz com. mentions v. l. بَرَّ; Bm بَرَّ; cited Jāhidh, *Hayawān* 3, 13.

<sup>l</sup> LA 12, 364, 9, with الْإِشْفَاقِي in place of الْإِذْهَانِ. In LA 10, 258, 1 the readings differ: —

الْكَيْسُ وَالْقُوَّةُ خَيْرٌ مِنَ الْإِشْفَاقِ وَالْفَهْمَةِ وَالْهَاعِ

and so Jam, with الْفَكَّةُ for الْفَهْمَةُ. In Qālī, *Amālī*, 2, 219, 4 as in our text; see also Jāhidh, *Bayān*, 1, 98, and *Hayawān*, 3, 13. Mz and V الْإِذْهَانِ. <sup>m</sup> *Mā bukā'u*, 29.

<sup>a</sup> يُعْجِبُهُ السَّخُونُ وَالْعَصِيدُ وَالتَّنَرُ حُبًّا مَا لَهُ مَزِيدُ

فَأَخْرَجَ حُبًّا مِنْ يُعْجِبُهُ لِأَنَّهُ بَعْدَهُ لَأَنَّ أَحْبَبْتُ الشَّيْءَ وَأَعْجَبَنِي بِمَعْنَى . ومعنى بيت بشر اي لم يأتني أحد من غير حبه . وَحَصَّ الْأَصَمَّ لِأَنَّهُ لَا يَسْمَعُ فَإِنَّمَا يُشَارُ إِلَيْهِ . وَتَجَلَّتْ انْكَشَفَتْ : وَمِنْهُ الْجَلَا وَالْجَلَحُ وَالْجَلَّةُ وَهُوَ انْجِسَارُ الشَّعْرِ عَنِ الْيَافُوخِ : وَمِنْهُ قَوْلُ الْحَارِثِ بْنِ حَارِثَةَ

<sup>b</sup> إِرْمِيْ بِسَيْلِهِ جَالَتِ الْجِنُّ فَابْتَ لِحُصِيهَا الْأَجْلَاءُ

اي كَاشَفَتْ الْجِنُّ ❖

١٦ هَلَّا سَأَلْتَ الْخَيْلَ إِذْ قَلَّصْتَ مَا كَانَ إِبْطَائِي وَإِسْرَاعِي

قال الضبيّ قَلَّصْتُ يعني اخْصَيْ : قال وَيَزْعُمُونَ أَنَّ الْجَبَانَ سَاعَةً يَفْزَعُ تَقْاصُ خُصِيَّتَاهُ . روى عامرٌ : هَلَّا سَأَلْتَ الْقَوْمَ إِذْ قَلَّصْتَ . ورواها احمد : فَسَائِلِي الْأَحْلَافَ إِذْ قَلَّصْتَ . ومن روى الْخَيْلَ اراد أصحاب الْخَيْلِ . ١٠ كقول الله عز وجل : <sup>d</sup> وَأَسْأَلِ الْقَرْيَةَ : اي اصحاب القرية : كما قال المَرَارُ الْقُفْعِيُّ

<sup>e</sup> قَدْ تَعَلَّمُ الْخَيْلُ أَيَّامًا نُطَاعِنَهَا مِنْ أَيِّ شَيْئَةٍ أَنْتَ ابْنُ سَنْطُورٍ

ويروى تَعَلَّمُ يَكْنُرُ التَّاءُ وَهِيَ لُغَةٌ ❖

١٧ هَلْ أَبْذُلُ الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ فِيهِمْ وَآتِي دَعْوَةَ الدَّاعِي

لم يقل الضبيّ فِيهِ شَيْئًا وَالْمَعْنَى فِيهِ أَيِ أَبْذُلُ الْمَالَ عَلَى حُبِّي إِيَّاهُ وَحَاجَتِي إِلَيْهِ : وَإِنَّمَا يَرِيدُ ذَلِكَ فِي صُعُوبَةِ الزَّمَانِ لِأَنَّ النَّاسَ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ يَشْجُونَ عَلَى أَمْوَالِهِمْ أَكْثَرَ مِمَّا يَشْجُونَ فِي عَيْرِ ذَلِكَ الْوَقْتِ . وقال الله تعالى : <sup>g</sup> وَآتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ : وقال جَلُّ ذِكْرُهُ : <sup>h</sup> حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ . وقوله وَآتَى دَعْوَةَ الدَّاعِي يَقُولُ إِنَّ دُعَيْتُ إِلَى حَرْبٍ أَوْ حِمَالَةٍ أَوْ عَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا أَشْرَفُ بِهِ لَمْ أَتَخَلَّفْ عَنْهُ ❖

<sup>a</sup> « The hot broth and the flour mixed with honey stir him to delight, and the dates, with a passion that cannot be exceeded ».

<sup>b</sup> Mu'all. 68. Tibrizî renders: — « In race old as Iram : round the like of him (champions like) ٢٠ . the Jinn stand and show him forth ; and they return (from the contest) with brightness, victory, for their side in the battle ». The verse is difficult and its meaning uncertain : see Noeldeke, *Fünf Mu'allaqāt* 1, 78.

<sup>c</sup> Mz, Bm الْقَوْمَ . Jam reads الْأَحْلَافَ . <sup>d</sup> See *ante*, p. 20, l. 20.

إِذْ قَلَّصْتَ الْحَرْبُ وَإِنَّمَا جَعَلَ الْقَلَصَ لِلْحَرْبِ عَلَى الْمَحَازِ .

<sup>e</sup> Qur. 12, 82.

<sup>f</sup> See *ante*, p. 20, l. 20.

٢٥

<sup>g</sup> Jam فَيَكُمُ .

<sup>h</sup> Qur. 2, 172.

<sup>i</sup> Qur. 3, 86.

قال حسي واشتد

<sup>t</sup> يَا دَائِدِيهَا حَوْصَ اسْلَرٍ مِنْ كُلِّ دَتِ دَسِرٍ رَفَلَرٍ

وقال يعقوب قال ان أتي حفصة لرحل منهم: نحوص منهم. غلوا: يئذ منهم ما حصر وإن قل. قال الضي المستنة اكتبية اصل الانسان اسدي هم حاء امويهم يعرضون وبتطارذون لبقة الفوق فيهم. وعراينهم رؤساؤهم ومنقذوهم في الفضل واشجاعة ومن عراين الانف المقدمه على الوجه: والشهد يعقوب واحمد وعيرها يصف طعنة

<sup>v</sup> بِمُسْتَنَّةٍ كَانَتَانِ اخْرُو فِرْدَ تَلَعَ لَحْلَ بِالرَّوْدِ

اي وفيه الرود. ودفاع جمع دافع مثل كافر وكفار. وهم الدين بدعون الاعداء فيقول هذه المستنة وهي اكتبية فيها رؤساء وأنطال يدفعون الأعداء عنهم وعن قومهم ❖

١٤ <sup>x</sup> كَأَنَّهُمْ أَسْدٌ لَدَى أَشْبَلٍ يَنْهَتُ فِي غَيْلٍ وَأَجْزَاعٍ

لم يرو هذا البيت الضي ورواه احمد بن عبيد وقال: لأجزاع جمع جزع وهو الخائب والغيل الأجمة والغيل الماء يجري في اصول الشجر. وينهت ويرزن واحد يقال قد نهت ينهت وزار يزار ويترن ❖

١٥ <sup>y</sup> حَتَّى تَجَلَّتْ وَلَنَا غَايَةٌ مِنْ بَيْنِ جَمْعٍ غَيْرِ جُمَاعٍ

١٥ آية ورأية واحد. قال الضي يقول ذلك الجمع كله منا لم نستعن بأحد غيرنا. وقال الطوسي واحد ومثله قول بشر بن ابي خازم

<sup>z</sup> أَشَارَ بِهِمْ لَنَعَ الْأَصَمَ فَأَقْبَأُوا عَرَانِينَ لَا يَأْتِيهِ لِلنَّصْرِ مُخْلِبُ

اراد أشار بهم إشارة فقال لنع لقرب معنى أحدهما من صاحبه: كما قال الآخر

<sup>t</sup> LA 8, 300, 3, with صَاحِي; ante, p. 131, 19. Render (as explained in LA): « O ye two drivers of them, give to drink of the scanty water to the best of the she-camels, all that have a long tail ». ٢٠

<sup>u</sup> See LA 8, 299, 12 ff.

<sup>v</sup> Aşm. *Kbail*, 43, Mbd Kām 309, 6, LA 10, 413, 5; « With a (spear-thrust) spouting blood straight forward like the dash of a colt that has cut the tether rope with the peg attached thereto ». Attributed to a man of the Bal-Hārith.

<sup>x</sup> Mz, Bm, V, Jam كَأَنَّ

<sup>y</sup> Jam (for حَتَّى تَجَلَّتْ).

Mz commy: ثَمَارِسُ الْحَرْبِ وَنَهَضَ الْأَعْدَاءُ إِلَى أَنْ انْكَشَفَ الْحَرْبُ وَظَهَرَ الْجَلِيَّةُ بَيْنَا

<sup>z</sup> LA 1, 322, 2.

١٨ وَأَضْرَبُ الْقَوْنَسَ يَرَا الْوَدَّ بِسَبِّهِ يَتَصَرَّ بِهِ بَعِي

قال الضبي القونس عظيم حيث صبب المرس وهو من لانس في داب موضع: وانش

أضرب عنت الهوم صارفها درسات بالسوط قونس افرس

يريد أنه يضرب الرأس وهو أشد الضرب: ونصب الماء من اضرب يريد الثوب الخفيفة جعل الفتحة  
٥ تدلا منها: ومعناه لا تكثر بها ولا تلتفت اليها لان الذي يعمل ذلك غير مكثرت ولا مبال. وقوله  
لم يفتخر به باعي اي لم يفتخر به يقال ضق بع ذن بكذا وكذا وضق به ذرعه. يقول لم ينقطعني عنه  
خوف ولا جن.

١٩ وَأَقْطَعُ الْخَرَقَ يُخَافُ الرَّدَى فِيهِ عَى أَدَمَاءَ هَلْوَاعٍ

قال الضبي الخرق المتسع من الارض الذي تخرق فيه الرياح: وقد قيل الذي يتخرق في الغلاة. وقال  
١٠ الضبي الردى الهلاك. والادماء البيضاء يريد ناقة. والهلواع شديدة الحرص على السير: قال الاصمعي هو فوال  
من الهلع يريد شدة الحرص في الناس يقال قد هلع هلعاً غيره: قل الله تعالى حل ذكره: <sup>١</sup> إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ  
هَلُوعاً. قال سليمان بن عبد الملك ليزيد بن المهلب وقد كلمته في عمر بن هبيرة وكان سليمان قد ألزمه ألف  
الف من قبل عزاة غزاها في البحر: فقال له: أمسك فإن عنده مال الله وهو مع ذلك <sup>٢</sup> خب ضب جروح  
منوع جروح هلع.

٢٠ ذَاتِ أَسَاهِيَجَ جُمَالِيَّةٍ حُشَّتْ بِحَارِيٍّ وَأَقْطَاعٍ ١٥

قال الضبي أساهيج فنون من السير. والجمالية المشبه خلقها بخلق الجمل. والحاري منسوب الى الحيرة.  
والأقطاء جمع قطع وهي طنفسة تكون على الرجل. ورواها احمد: جمالية \* حششتها كوري وأنساعي \*:  
الكور الرجل: والكور كور البعامة وهو ما لويت على رأسك منها: والحور نقض الكور. والأنساع  
جبال من آدم مضفورة.

<sup>١</sup> Jam <sup>٢٠</sup> وَالسَّيْفَ إِنْ قَصَرَهُ صَانِعٌ طَوَّلَهُ يَوْمَ الْوَعْدِ كَمَا فِي Khiz 3, 167 has this v. in an entirely different form : —

<sup>٢</sup> Tarafah, frag. 12 (Ahlw. p. 185); ante, p. 486, 18.

<sup>٣</sup> Jam reads أَنْسَاعِي وَقَدْ أَقْطَعُ الْخَرَقَ عَلَى.

<sup>١</sup> Qur. 70, 19.

<sup>٤</sup> « A deceiver, guileful, refractory, obstinate, impatient, greedy ».

<sup>٥</sup> Mz has the عجر thus : وَأَنْسَاعِي وَأَنْسَاعِي. Jam <sup>٢٥</sup> ذِيَنَتْ بِمِيرِيَّيَ. Jam <sup>٢٥</sup> أَسَاهِيَّ. Bm v. l. شَقَائِيَّ. Jam <sup>٢٥</sup> حَشَشْتُهَا كُورِي وَأَنْسَاعِي.

\* مَتَاعًا مَّا مَنَعْتُكَ أَنْ تَبِينِي \* : اي مَتَعِينِي مُدَّةً مَنَعِي إِيَّاكَ : كقول الآخر وهو عَبْدَةُ بن الطبيب يقوله  
لقيس بن عاصم المِثْقَرِيُّ

<sup>b</sup> عَلَيْكَ سَلَامُ اللَّهِ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ وَرَحْمَتُهُ مَا شَاءَ أَنْ يَتَرَحَّمَا

٢ ° فَلَا تَعِدِّي مَوَاعِدَ كَاذِبَاتٍ تَمُرُّ بِهَا رِيَّاحُ الصَّيْفِ دُونِي

٥ عامر: قال الفراء. يقال وَعَدْتُهُ خَيْرًا وَعَدْتُهُ شَرًّا فاذا لم يَدْكُرُوا الْخَيْرَ وَالشَّرَّ قالوا في الخير وَعَدْتُهُ وفي الشرَّ أَوْعَدْتُهُ فالوعدُّ في الخير والإيعادُ في الشرِّ: وانشد الاصمعي عن ابني عمرو بن العلاء.  
<sup>d</sup> وَإِنِّي وَإِنْ أَوْعَدْتُهُ أَوْ وَعَدْتُهُ لَأُخْلِفُ إِيَّادِي وَأُنْجِزُ مَوْعِدِي

وقوله \* تَمُرُّ بِرِيَّاحِ الصَّيْفِ دُونِي \* : قال الاصمعي انما خصَّ رِيَّاحَ الصَّيْفِ خَاصَّةً ولم يذكر غيرها من رِيَّاحِ  
الأزمنة لأن رِيَّاحَ الصَّيْفِ لا خير فيها انما تأتي بالنبار والعجاج: هذا كله رواية الضِّي. وحكى لي [احمد]  
١٠ مثله. وانشد محمد بن قادم وغيره عن الفراء.

<sup>e</sup> أَوْعَدَنِي بِالسَّجَنِ وَالْأَدَاهِمِ رَحْلِي وَرَحْلِي تَسْتُهُ الْمَائِمِ  
اي وأوعد رجلي ما أداهم يريد القيود.

٣ <sup>f</sup> فَإِنِّي لَوْ تَخَالَفْنِي شِمَالِي خِلَافَكَ مَا وَصَلْتُ بِهَا يَمِينِي

وفي رواية \* فَإِنِّي لَوْ تَخَالَفْنِي شِمَالِي \* لَمَا أَتَبْتُهَا أَبَدًا يَمِينِي \* ويروى \* فَإِنِّي لَوْ تُعَانِدْنِي شِمَالِي \*  
١٥ عِنَادَكَ مَا وَصَلْتُ بِهَا يَمِينِي \* يقال إنها رواية أَبِي عُبَيْدَةَ يعني تُعَانِدْنِي وَخِلَافَكَ رواية الطوسي وعرف ما  
ذكرنا من الرواية. والمعنى لو خالفتني شِمَالِي كَمَخَالَفَتِكَ لَقَطَعْتُهَا وَأَفْرَدْتُ يَمِينِي مِنْهَا.

٤ إِذَا لَقَطَعْتُهَا وَلَقُتُ يَمِينِي كَذَلِكَ أَجْتَوِي مَنْ يَجْتَوِي يَمِينِي

الاجتواء الكراهة والاستئصال يقال اجْتَوَيْتُ مَكَانًا كَذَا وكذا اذا اسْتَوَحَّمْتَهُ فلم يُوَافِقْ فَكَرِهْتَهُ لذلك.  
وكذلك رواها الطوسي. وروى ايضا: إِذَا لَحَزْتُهَا: وقال اي قَطَعْتُهَا. وقال الاجتواء أَن لا تَسْتَنْرِيَ الارض.  
٢٠ فيقول لا أُوَافِقُ مَنْ لا يُوَافِقُنِي. ويقال اعْتَنَفْتُ الْبِلَادَ اذا كَرِهْتَهَا قال وأنشدنا ابن الأعرابي \* وَلَا اعْتِنَافَ

<sup>b</sup> Ham 367 (often cited).

<sup>c</sup> تصحیح ج ٢ Dīw C 2. وَلَا BQut.

<sup>d</sup> LA 4, 479, 20 (ʿAmir b. at-Tufail : see his Dīwān, frag. 6, p. 155).

<sup>e</sup> Ante, p. 522, 2.

<sup>f</sup> BQut أَيْ تَخَالَفْنِي Khiz 1, 288. عِنَادَكَ، تُعَانِدْنِي.

<sup>g</sup> LA 11, 164, 1.



ويروى شراف: مَنْ كَسَرَ أَخْرَجَهُ مُخْرَجَ حَذَامٍ وَقَطَامٍ وَمَنْ نَصَبَهُ فَلَانَهُ اسْمُ أَرْضٍ مَعْرُوفَةٍ اجْتَمَعَ فِيهِ تَأْنِيثٌ وَتَوْقِيتٌ فَلَمْ يُجَرَ ❖

٧ <sup>m</sup> وَهْنٌ كَذَلِكَ حِينَ قَطَعْنَ فَلَجًا كَأَنَّ حُمُولَهُنَّ عَلَى سَفِينٍ

ويروى يَوْمَ قَطَعْنَ. قال الضِّي قال الطوسي ويروى: كَأَنَّ حُدُوجَهُنَّ: وهو جمع جذع وهو مَرْكَبٌ من مَرَائِبِ النساءِ: قال عَنَتَرَةُ

<sup>n</sup> وَيَكُونُ مَرْكَبُكُ الْقَعُودِ وَحَدَجُهُ وَأَبْنُ النَّعَامَةِ يَوْمَ ذَلِكَ مَرْكَبِي

قال يعقوب جذع مركب من مراكب النساء وكل ما شُدَّ لِيُرْكَبَ فهو جذع: قال وابن النعامة فَرَسٌ: وقال الرُّسْتَبِيّ عبدالله بن محمد<sup>o</sup> وَسَمِعْتُ أَنَّ ابْنَ النَّعَامَةِ أَحْمَصُ رِجْلِهِ وَلَمْ أَسْمَعْهُ يَمْسُ تَوْتًا بِهِ: وقال احمد بن عبيد الذي صَحَّ عِنْدَنَا فِيهِ أَنَّهُ فَرَسٌ كَمَا قَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ <sup>p</sup> وَحَشِيَّتِي سَرَحْتُ عَلَى ١٠ عَبْلِ الشَّوَى ❖

٨ <sup>1</sup> اُتْبَيْنَ السَّفِينِ وَمِنْ بَحْتٍ عُرَاصَاتُ الْأَبَاهِرِ وَالسُّوون

سعين جمع سَمِيَّةٍ. والعُرَاصُ مَرِيضُ الْمَرْطِ كَمَا تَقُولُ طَوَالُ وَرَادَ بِالْأَبَاهِرِ الطُّهُورَ وَاصِلُ الْأَنْهَارِ عُرُنُ فِي الطُّهُورِ. والسُّوون جمع سَوْنٍ وَهِيَ شُعْبُ قِمَارِ الرَّاسِ الَّتِي تَحْرِي مِنْهَا الدُّمُوعُ إِلَى الْعَيْنَيْنِ: هَذَا بِمَسِيرِ الصِّيِّ وَقَوْلُهُ. وَأَنْشَدَنِي أَحْمَدُ وَالطُّوسِيُّ لِأَبْنِ حَضَرٍ أَوْسٍ

١٥ <sup>1</sup> لَا تَحْزَنِيْنِي بِالْفِرَاقِ فَإِنِّي لَا تَسْتَهْلُ وَنَ الْفِرَاقِ شَوْرِي

إِي لَا أَبَالِي ٤ وَلَا أَبْكِي مِنْهُ: وَاصِلُ الْإِسْتِهْلَالِ الصَّوْتِ وَهُنَا اسْتِهْلَالُ الصِّيِّ. وَيُروى: عُرَاصَاتُ الْأَبَاهِرِ وَالْمُؤُونِ\*: وَهِيَ جَمْعُ مَائَةٍ وَهِيَ شَحْمَةٌ نَحْتُ الطَّبَقَةِ: قَالَ أَحْمَدُ هِيَ الطَّفِطُفَةُ. وَقَالَ الطُّوسِيُّ عُرَاضَاتٌ وَعَرِيضَاتٌ: وَرَوَى الْأَضْمَعِيُّ\* عُرَاضَاتُ الْأَبَاهِرِ وَالْمُؤُونِ\*: قَالَ وَالْمَائَةُ الشَّحْمَةُ الَّتِي فِي بَاطِنِ الطَّفِطُفَةِ مِنْ حَوْلِ السَّرَّةِ. وَيُروى وَالْمُؤُونِ ❖

<sup>m</sup> So Bakrī. Dīw K and Dīw C 1 and 2. حُدُوجُهُنَّ.

٢٠

<sup>n</sup> 'Antarah Dīw. 5, 5 (p. 35), and LA 16, 63, 14, both with رَحْلُهُ, the latter with ذَلِكَ.

<sup>o</sup> See LA *ut supra*. أَحْمَصُ is that part of the sole which does not touch the ground.

<sup>p</sup> Mu'all. 21.

<sup>q</sup> LA 17, 281, 18, with الْمُؤُونِ, and so Haffner, *Texte*, 214, 15. Mz alone يُسْتَبِيْنُ. Dīw C 1 عُرَاضَاتُ, Dīw C 2 عَرِيضَاتُ.

<sup>r</sup> *Ante*, p. 208, 2.

٢٥

رُجْلَةٍ عَنْ مَرْكَبٍ : قَالِ وَفِيهِ

٨ ذَا اُتْمَعْتِي نَلْدَةً لَمْ اَكُنْ هـ ص د و هـ سُدَّ عَلَى الدَّاهِ

وقال احمد بن عيسى: كقول الطوسي وزاد: قال

٩ لَمْ يَخْتَرْ اسْتَى عَلَى اتْعَزَبِ كَرَهْدَ اِرْحَةِ غَدَ الْمَرْكَبِ

فَبَوَّ نَمْرَ كِمَقْصَرِ الشُّبِّ

وَالْمَقَاطُ الْحَبْلُ وَجَمْعُهُ مُنْطَطٌ : وَاشْدَ لِلْعَجَبِ

١٠ اِلَى رِيحِ اللَّوْنِ كَالْمُسْتَطَاطِ مِنْ اَنْبِيَاضٍ مُدَّ بِالْمِقْطِ

يُصِفُ وَرَأً. وَأَنْشَدَهُ الْأَصْمَعِيُّ: وَلَا اُعْتَنَافَ رُحَةً: وَقَالَ الْأَعْتَنَافُ نَ رَأَحَدَ اِسِيءَ وَأَسْتَى بِهِ عَيْزُ حَاقِيقٍ: فَارَادَ

لَمْ يَخْتَرْ الْبَيْتَ عَلَى اتْعَزَبِ وَلَا اَنْ يَعْتَفَ رُحَةً بَعْدَ اَنْ كُنْ رَكِبَ ٥

١١ لِمَنْ ظَنَّ تَطَالِعَ مِنْ ضَبِيبٍ فَمَا خَرَجَتْ مِنَ الْوَادِي اِحِينِ

ضَبِيبٌ مَوْضِعٌ. وَادَى الظَّنِّ الْوَادِيَّ ثُمَّ نُسِيتِ النَّسَاءُ ظَعْنًا بِالْوَادِ اِحْيَاوْتَهُنَّ فِيهَا: رَوَاهَا الطُّوسِيُّ  
وَقَالَ الظَّعِينَةُ الْمَرْأَةُ فَكَثُرَ اسْتِعْمَالُهُمْ لَهَا حَتَّى حَمَلُوهَا الْمَرْأَةَ هَوْدَحِيهَا رَمَاهُ عَلَيْهِ. وَضَبِيبٌ مَوْضِعٌ: قَالَ ابْنُ الْحُسَيْنِ  
الطُّوسِيُّ: وَسَمِعْتُ بَعْضَ أَهْلِ الرِّوَايَةِ يُنْشِدُ هَذَا الْبَيْتَ مِنْ ضَبِيبٍ لِلصَّادِقِ وَمَعْنَى اِحِينِ بَعْدَ حِينٍ وَإِنْطَاءً.  
وَرَوَاهَا أَبُو عُبَيْدَةَ: ١٢ تَبَصَّرَهَا تَرَى ظَعْنًا عِجَالًا ٥ يَجْتَنِبُ الصَّحَصَحَانَ إِلَى الْوَحِينِ ٥: وَالْوَحِينُ مَا صَلَّاهُ مِنَ  
الْأَرْضِ: يَكُونُ هَذَانِ مَوْضِعَيْنِ ٥

١٣ مَرَرْنَ عَلَى شَرَافٍ فَذَاتِ رَجُلٍ وَنَكَبْنَ الذَّرَانِجَ بِالْيَمِينِ

الضَّبِّي: ذَاتِ رَجُلٍ مَوْضِعٌ: وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ وَأَبُو عُبَيْدَةَ فَذَاتِ رَجُلٍ بَفَتْحِ الرَّاءِ. وَالذَّرَانِجُ مَوْضِعٌ بَيْنَ  
كَاطِمَةَ وَالْبَحْرَيْنِ. وَنَكَبْنَ عَدَلْنَ عَنْهُ. قَالَ الطُّوسِيُّ رَوَاهَا الْأَصْمَعِيُّ شَرَافٍ بِكسْرِ الْفَاءِ وَهُوَ مَوْضِعٌ:

<sup>g</sup> LA *ut supra*, line 4, with نَسِيًا and اَلْطَّالِبُ; Mz quotes as our text, with نَفْعَةً for نَلْدَةً.

<sup>h</sup> See LA *ut sup.* 1 for first two lines (in different version).

<sup>i</sup> 2nd line in LA 9, 283, 5 (attrib. to Ru'bah); 'Ajjāj 20, 35-6, with [ حَتَّى جَلَا أَعْحَاذَ لَيْلٍ عَاطٍ ]  
أَنْ. Our MSS wrongly insert عَلَى before اَنْ.

<sup>k</sup> Yak 2, 718, 15 has vv. 5-6 with ضَبِيبٍ, and so 3, 367. Bakrī 384, 14-16 has 5-7 with ضَبِيبٍ,  
and so Dīw K, and Dīw C 1 and 2. Mz تَطَالَعَ (sic), V تَطَالَعُ, Bm تَطَالَعُ with مَا, Dīw K and Dīw  
C 1 تَطَالَعُ, Dīw C 2 تَطَالَعُ: the last only وَمَا.

<sup>l</sup> So our MSS; but it seems certain that we should read تَرَى تَبَصَّرَ هَلْ تَرَى.

<sup>m</sup> So Yak (رَجُلٍ and شَرَافٍ), Bakrī (رَجُلٍ); Dīw K هَجَلٍ, and so Dīw C 1.



لَعَقْلًا وَرَقْمًا تَظْلُ الطَّيْرُ تَتَّبَعُهُ كَأَنَّهُ مِنْ دَهْ الْأَجَوَافِ مَدْمُومٌ

تتبعه تحسسه لهما لحمرته. والواوص نُقَبُ الأبراقع اذا كانت صغاراً : فاذا كانت كباراً فهي منجولة : قال الشاعر

لَهُنَا مَنَجُولُ الْأَرَاقِعِ حِقْبَةٌ قَا بَالُ دَهْرٍ عَالِنَا بِالْوَاوِصِ

٥ قال الأصمعي بهذا البيت سُمِّيَ المَقْبَعُ مُتَقَباً. قال احمد بن عبيد قال الاصمعي في منجول الأبراقع اي قد ظهر حسنها وجمالها من وراء الأبراقع فَكَأَنَّ بُرُفَهَا مَنَجُولٌ عليها يُرَى حسنها من ورانه : قال والمنجول الموسع هو ردي. وقال غيره لا يلبس منجول الأبراقع إلا الحسان لأنهن بُحْبَنَ ان تُرَى وجوههن منها لحسنها : والقباخ تلبس الواوص لضيقها حتى لا تُرَى وجوهها لقمحها : والى هذا ذهب الباهلي ويقوب في تفسير الواوص والمنجولة. ويروى : ١٠ أَرَيْنَ حَاسِنًا رَكَنًا أُخْرَى \* وَفَتَنَ الْخ. وروى الجارسي : وَسَدَانِ أُخْرَى. والكمة ما يُرَى على الهودج وهو شبيهة بالسُّور. والواوص الدافع الصغار. فأراد أدنه حديبات الأسنان فتراقعن صغار. قال ويروى : ٤ رَدَدْنِ نَجِيَّةً وَكَتَمْنِ أُخْرَى - : اي أَطَهَرْنَ السَّلاَةَ وَرَدَدْنَهُ وَكَتَمْنِ اي سَتَرْنَ ما يُرَدُّ من السلام بعن او يند. ويروى

أَرَيْنَ مَجِسًا رَكَرَ أُخْرَى من لأجيد رالسير المخرن

ويروى : من اللَّبَّاتِ ويرى : وَحَبَّتْ أُخْرَى. والأخبارُ جمع حيدٍ وهو الأسر. والمخون المكنون وصت الشيء أضونه صوتاً فاما صائناً والشيء مخرن كما تقول قُلْتُ خيراً فاه قائل والخير مقول : وكل ما كان من الواو فعلى ذلك ومن الياء كُنْتُ الطَّعَامَ فانا كائل والطعام مكيل وكذلك كل ما كان من الياء فَمَجْرَاهُ على ذلك ❖

١٢ وَهْنٌ عَلَى الظَّلَامِ مُطَلَّبَاتٌ طَوِيلَاتِ الدَّوَابِّ وَالْقُرُونِ

١٣ وَمِنْ دَهَبٍ يُلُوحُ عَلَى تَرِيبٍ كَلُونِ الْعَاجِ لَيْسَ بِذِي غُضُونِ

<sup>١</sup> See *pcsi*, No. CXX v. ٥.

<sup>٢</sup> Cited by Mz. « We were diverted for a time with the slit veils ; and what is the mind of Fortune, that she slays us by peeps through eye-holes ? ».

<sup>٣</sup> This verse is given separately, not as an alternative, in Mz, Bm, V, and Dīw C 2 ; Bm agrees with the text above, while Mz and V have الْأَحْيَادُ for الدَّيْبَاحِ, and Dīw C 2 اللَّبَّاتِ.

<sup>٤</sup> Mz, Bm, V, Dīw K, Dīw C 1 and 2, transpose vv. 12 and 13. Mz الطَّلَامِ, and so Dīw K and C 1 and 2. Bm مُطَلَّبَاتٌ (with مُطَلَّبَاتِ as v. 1.). As the scholion to this verse has disappeared from our text, that of Bm is given here. ويروى : الظلام بكسر الظاء كالرهان والرهن والضباع والصبيغ والظلام والظلم. ويروى : مُطَلَّبَاتٌ : اي نحن مع ظلمون إيانا نطلبين. والقرون الشعر الواحد قرن. اي على ما يُعرَفُ منهن من الظلم يُطَلَّبْنَ.

<sup>٥</sup> Dīw C 2 رَهَابٍ (for تَرِيبٍ).

## ٩ وَهْنٌ عَلَى ارْجَاةٍ وَاكْنَتٌ قَوَائِمُ كُلِّ شَجَعٍ مُسْتَكِينٍ

قال سيّ رَحَائِرُ رَكِبَتْ . . . وحدة رجلة وكانت مصدات: ومن بعد نسيت وكون الطير وهي وكوره: قال أبو عبيدة الركني: ومن ما كان في سحر وحبل ورز في الأرض عي للطير. قال الطوسي: يتول يثنان كل شجاع ولكنه استكن في يجمع من. ومن شجاع ضويل شجاع وشجاعان. قال وواكنات حاسات يذل وكن اضار في وكوره وقال عبد ختم ومنه قول امرئ القيس <sup>٥</sup> وقد اغتدي والصير في وكناها. ويروي: على سوار واكنت. ونشمة

عَلَى وَصَكَيْنِ مِنْ حِجَابِهَا وَءَاثَرَيْنِ فِيهِمَا شَجَعٌ

شَجَعٌ طُولٌ ❖

## ١٠ كَفَزْلَانِ خَذَلْنَ يَذَاتِ صَالٍ نَوَاشُ الدَّانِيَاتِ زَيْنَ النُّصُونِ

١٠ خَذَلْنَ تَحْلَفْنَ عَنْ صَوَاحِبِهِنَّ أَقْمَنَ عَلَى وَلَادِيهِنَّ. كما قال ضَرْفَةُ بْنُ الْعَبْدِ

<sup>u</sup> خَذُولٌ تُرَاجِي رَبَّيَا بِحَيَاةٍ تَكَاوُنُ طَرَافَ الْبَرِيرِ وَتَرْزُدِي

البرير تمر الأراك. والضال ليدر ما كان منه في البر لا يسرب الماء: ويقال يا يشرب الماء من البدر العبري. وقال علي بن عبد الله الطوسي: خَذَلْنَ تَحْلَفْنَ عَنْ الْقَطِيعِ. قال ويقال نُشْتُ الشَّيْءِ تَنَاوَلْتُهُ مِنْ قُرْبٍ: وَنَاشْتُهُ تَنَاوَلْتُهُ مِنْ بُعْدٍ: وقيل: إِنَّهُمَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ. وقال الله عز وجل: وَأَتَى لَهُمُ اتِّنَاوُشُ مِنْ مَّكَانٍ بَعِيدٍ: ١٥ مهوز وغير مهوز. والدانِيَاتُ مَا دَنَا مِنْهَا وَقُرْبَ ❖

## ١١ ظَهَرْنَ بِكِلَّةٍ وَسَدَلْنَ أُخْرَى وَثَقَبْنَ الْوَصَاصَ لِلْعُيُونِ

ويروي وسَدَلْنَ رَقْمًا. أي أَظْهَرْنَ كِلَّةً عَلَى هَوَاجِجِهِنَّ. وَسَدَلْنَ رَقْمًا أي أَرْسَلْنَهُ: وَالرَّقْمُ مِنْ ثِيَابِ الْيَمَنِ تُلْبَسُهُ الْهَوَاجُ: وَتُلْبَسُ الْعُقْلُ أَيْضًا وَالْعُقْلُ مِنْ ثِيَابِ الْيَمَنِ وَهِيَ أَحْمَرَانِ: وَقَالَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ وَهُوَ يَصِفُ مَا عَلَى الْهَوَاجِ

<sup>s</sup> Mu'all. 53.

<sup>t</sup> يُنْشَنُ Dīw C 2.

<sup>u</sup> Mu'all. 7.

<sup>v</sup> Qur. 34, 51.

<sup>x</sup> LA 1, 233, 9, and 8, 374, 24, with رَقْمًا for أُخْرَى; and so Mz, Bm, V, Dīw K and Dīw C 1.

In Dīw C 2 the صَدْرُ runs thus: — وَكَثَنَ أُخْرَى —, and so Khiz 4, 431.

امْتِدَادِهِ لَمْ نُغَيِّرْهُمَا : وَاَنْشَدَ لَحْمِيْدُ الْاَرَقَطِ

<sup>h</sup> كَأَنَّ تَحْتَ الْمَيْسِ كُذْرِيَّاتٍ ضُفْرًا مَاقِيَهَا وَجُونِيَّاتٍ

قال الطوسي قوله : « فلم يَزِجْنِ قَارِئَةً لِحْنٍ \* : اي لم يَكُنْ يَقْلَنَ ❖

١٧ <sup>١</sup> فَقُلْتُ لِبَعْضِهِنَّ وَشَدَّ رَحْلِي لِهَا جِرَّةً نَصَبْتُ لَهَا جَيْسِي

٥ قال الضيّ ويروى : عَصَنْتُ لَهَا : اي تَعَمَّمْتُ وَالْعِصَانَةُ الْمِشْرَدُ وَالْمَقْطَعَةُ الْعِمَامَةُ : وَاَنْشَدَنِي ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

نَصَبْتُ لَهَا وَجْهِي وَوَلَيْتُ حَمِيَهَا أَفَايِنَ حُرْخُوحٍ نَطِيءُ قُتُورِهَا

يصف هاجرة وسدّة حرّها . ويقال قد اسْتَدَّ حَمُوُ الشُّسْرِ وَحَمِيُّهَا بِلَاغُزٍ فَمِهَا جَمْعًا وَالْحَيْنَانِ مَا عَلَى عَيْنِ الْحَبْهَةِ وَشِمَالِهَا ❖

١٠ ١٨ <sup>١</sup> لَعَلَّكَ إِنْ صَرَمْتَ الْمَيْنَ مَيْي كَذَلِكَ أَكُونُ مُصْحَبِي قُرُونِي

الضُّرْمُ الطُّعْمُ وَالْحُلُّ الْوَعْلُ ي : ضَمَمْتُ وَخَرَى وَمَصَّيْتُ تَابَعِي دَالٌ سَرَبْتُ الْهَيْرَ حَتَّى أَصْحَبَ أَيُّ نَسَبٍ وَنَادَى وَيَتَالُ لِمَسْ سَانُ قُرُورٍ وَرَيْبِهِ وَقُرُونَتِهِ . هَذَا تَفْسِيرُ الصِّيِّ رَدَّالِ الطُّوسِيِّ . وَجَرَسَاهُ وَخَوَّادُ دَالٌ وَصَحَّيْتُ تَابِي رُسَادَهُ لِي : رَاسَمَجْتُ قُرُونَهُ أَيُّ تَابَعْتُهُ نَمَسَهُ . وَرَوَى الطُّوسِيُّ أَكُونُ كَذَلِكَ مُصْحَبِي ❖

١٥ ١٩ فَسَلِّ الِهْمَّ عَنْكَ بِذَاتِ أَوْبٍ عَذَائِرِدِ كَمِطْرَقَةِ الْقَيْنِ

الْلَوْتُ السِّدَّةُ : وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ : يُقَالُ يَفْلَانُ لَوْثَةً إِذَا كَانَ ضَعِيفًا . وَالْعِافِرَةُ السِّدْبَةُ الْقَوِيَّةُ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ كُلُّ عَامِلٍ بِحَدِيدَةٍ فَهُوَ قَيْنٌ . وَارَادَ الْقَيْنَ هَهُنَا الْخَدَّادُ . شَبَّهَ نَاقَتَهُ فِي صَلَابَتِهَا بِالْمِطْرَقَةِ . هَذَا تَفْسِيرُ الصِّيِّ . وَقَالَ الطُّوسِيُّ اللَّوْثُ الْقُوَّةُ وَرَحْلٌ فِيهِ لَوْثَةٌ أَيُّ ضَعْفٌ وَاسْتِرْخَاءٌ : وَاَنْشَدَ يَعْقُوبُ

٢٠ <sup>k</sup> فَالْتَأَتَ مِنْ بَعْدِ التُّرُولِ عَامِينَ فَاشْتَدَّ نَابَاهُ وَعَيْرُ النَّاسِينَ

<sup>h</sup> Render : « As though beneath the saddle were dust-coloured (sand-grouse) with yellow inner angles to their eyes, and black-backed (sand-grouse) ».

<sup>١</sup> Dīw K and Dīw C ١ عَصَنْتُ .

J Mz, Bm, Dīw K, Dīw C ١, أَكُونُ كَذَلِكَ . For the phrase مُصْحَبِي قُرُونِي cf. Ḥam p. ١٤٦, ١٠.

<sup>k</sup> LA 3, 6, 20.

يجمع تَرَائِدَةً وَجُمُوعَ تَرَائِفٍ ههـ ضم لصند. وضع. لادنه ما را معصون نشي الخلد: يقال  
تَعَصَّنَ حادُهُ ذَا نَشْيٍ. وروى طوسي عى رهابى الى ههـ. وجمع راءه وذل العصون التَشْنُجُ  
واحداه عَضٌّ ❖

۱۴ اِذَا مَا فُتِنَتْهُ يَوْمًا رَحْمَنُ  
يَعْرِ عَلَيْهِ لَمْ يَجْعَلْ

٥ لم يَزِدْ هَذَا الْبَيْتَ الطُّلُوسِيَّ وَلَا الْحَدِيثَ وَلَا أَحْمَدَ وَهُوَ مِنْ رِوَايَةِ لَاصِحِيِّ رَهُمًا هُمَا مَحَاوٍ وَقُلْتُهُ يَقُولُ  
إِذَا صَارَ فِي أَدْرَسِينَ وَمَلَكْنَا لَمْ يَرْجِعْ إِلَيْهِ وَمَ تَحْصُ وَمَنْ قَالَ حَرِيرٌ نَ بَدِينِ عَدَوَا سِلَامَاتِ سَادَرُوا\*:  
وَمِنْهُ قَوْلُ زُهَيْرٍ: ٦ فَأَمْسَى رَهْنَهَا عُلْقَا ❖

١٥ تَتْلُوهُ أَرِيشُ جَهَا سِيَّامِي تَبْذُرُ أَهْرِيْمَاتِ مِنْ اَلْأَحْطَايِ

١٠. وقال الحمي بقلية تفعلة من الله: قل ويروي: رأس ١٤. وسن: تسبق ببال يذو يئذو اذا سقته وعلة. والمرشقات الحديدات النطر. والقطين حدة والحيدان واتباع قال احمد بن محمد الرشتات لواتي تمتد اغناقها وتستشرف للنطر: قال ولا يكون الارشاس الا سمي: حق: واشد

<sup>f</sup> وَلَقَدْ ذَعَرْتُ بَنَاتِ عَمِّهِ أُرْسِيَتْ لَهَا نَحَاصِرُ

قال فالمرشقات الظماء وبناتُ عَمِّها البَقَرُ: قال ولا تُرْسِنِ الْبَقَرُ لَانِهَا وَقَصَّ كُنْهَها قَالَ عِيْرُها ثَنايَهِ بِكَلَامِ  
يُتَكَلَّهِ بِهِ أَحْسَنُ بِهِ كَلَامِي. قال والمرشقات المواقي اذا نظرتُ اسْتَحَفَّ فيقول تَمُدُّ هَذِهِ الْمَوَاقِي عِيْرُها مِنَ الْإِسَاءِ  
١٥ اَي تَفُوقُها بِالْحُسْنِ. قال والقطين الجماعاتُ ❖

١٦ عَلَوْنَ رَبَاوَةَ وَهَبَطْنَ غَيْبًا فَلَمْ يَرْجِعْنَ فَاِثْلَ لَحِينٍ

قال الضبي الراوة ما ارتفع من الارض. والقي ما اطمأن منها فعابَ عَمَكَ ما فيه وجمعُ الْعَيْبِ غُيُوبٌ :  
وانشدني احمد بن عبيد للشماخ

8 تَرْمِي الْغُيُوبَ بِمِائَتَيْنِ مِنْ ذَهَبٍ صَلَتَيْنِ ضَاحِيَهُمَا لِلشَّمْسِ مَضْجُولُ

٢٠ قال يعقوب جمل المراتين من ذهب ففضل الذهب على العِصَّة : وقال احمد يصف صفاء الحَدَقَيْنِ وان السَّيْرَ في

<sup>c</sup> This v. is wanting in Mz, Bm, V, and the Dīws, both K and C. It is in the Cairo print.

<sup>d</sup> Diw. 2, 150, 13, (also 171, 16 and 173, 1), and LA 14, 251, 18.

<sup>e</sup> Zuhair Dīw. 9, 2 (p. 84), where reading is فَاَمْسَى الرَّهْنُ قَدْ عَلَقَا.

<sup>f</sup> LA II, 407, 25 (poet Abū Du'ād); also Lane 1090c.

<sup>8</sup> *Dīwān*, p. 78,3. The v. describes the eyes of a camel : « She scans the distances with two mirrors of gold, wide, the open spaces of them polished to meet the sun ».

قال فالتأت افتعل من الموت وهو التومة: قال وبقال رحل ذو لوتر اي ذو قوة: وانشد المعجاج <sup>k</sup> يذات لوت  
أو نباج أشدفا \* قال وانشد الرعنى

<sup>l</sup> يذات لوت عقرنا إذا عرت فالحس أدنى لها وإن أن أقول لها  
تقة يأنها لا تعثر. وقال حميد الأرقط في الضعيف ولست ترخاء

<sup>m</sup> إذ بات ذو اللوت في منامة يرمي به الخمد على أجرامه

٢٠ بصادقة الوجيف كان هرا يباريها ويأخذ بالوذين

قال الضبي الوجيف سير سريع: قال ابنه تعالى <sup>o</sup> فما أوجنت عليه من خيل ولا ركاب. وقوله يباريها اي  
يعارضها. والوذين المرحل بمنزلة الحزام المسرج: قال وممل هذا قول الشماخ

<sup>p</sup> كان ابن أوى موثق تحت غرزا ذا هو لم يكتم ينانيه فمرا

١٠ قال الطوسي الوجيف حرب من السير. وواوذين السفيف الذي يشد به الرجل. يريد كان هرا شد تحت  
غرزا فهي تفرغ منه. وقال يعقوب: يقول اذا لم يجرح ينابير حدش يظفره فكلمنا عطفت اليه وهي غضي  
لتكديمه اتقاها باليديز وبالقم <sup>q</sup>. وقال احمد بن عبيد اذا لم يعظها خدشها. وانغرز ركاب الرجل. وانما يصفها  
بكثرة التلفت من النشاط وأن السير لم يكسرهما فكان ذلك من عصر الحر ومن تظفيره \*

٢١ كساها تامكا قردا عليها سوادي الرضيع مع اللجين

١٥ الرضيع المروض يريد النوى: اي علفت بالنوى المدقوق. واللجين ما تلجن اي اجتمع وأزق بعضه بعض  
مثل الحبط ونحوه. ويروى: فرائي السواد: يريد علف السواد. واتامك المشرف. والقرد المتكبد يعني سناما.  
قال واللجين ما تلجن اي تلزج من ورق او علف او يزير. وقال الطوسي تارك مشرف طويل. والسواد  
القت والنوى. وروى الطوسي واحمد: سوادي الفرات \*

٢٢ إذا قلفت أشد لها سنافا أمام الزور من قلاق الوذين

<sup>k</sup> LA 11, 70, 16, and 'Ajjaj, fragment 35, 32 (p. 83).

<sup>l</sup> See ante, p. 61, 15. ٢.

<sup>m</sup> Apparently a saying in the sense of Proverbs 6, 10-11.

<sup>n</sup> Mz transposes vv. 20 and 21. V. 20 wanting in Dīw C 2.

<sup>o</sup> Qur. 59, 6.

<sup>p</sup> See ante, p. 306, 9.

<sup>q</sup> Apparently copied from a commy. which cited the

well-known verse of 'Antarah, Mu'all. 30.

<sup>r</sup> Mz, Dīw C 2, سوادي الفرات.

<sup>s</sup> Dīw C 2 إذا ضمرت لها. V. شددت لها. Order in Mz 21, 20, 23, 24, 22, 25, 26.

يحوز أن يكون في خُصْبٍ فهي تسمع صوت الذباب في الرباض: كما قال عَنَتَرَةُ  
<sup>d</sup> هَزِجًا يَحْكُ ذِرَاعُهُ بِذِرَاعِهِ فَذَحَ الْمَكِبَ عَلَى الزَّنَادِ الْأَحْذَمِ  
 يصف ذُباباً. وأهلاً أبو عبيدة فروى \* وَتَسْعُ لِتُيُوبٍ إِذَا تَدَاعَتْ \* وهو شبيه بالمعنى الأول. وقد قيل  
 الوُسْكُونُ الْعِشَّةُ. ورواها الطوسي وفسرها كرواية الضِّي \* ❖

٢٩ <sup>e</sup> فَأَلْقَيْتُ الرِّمَامَ لَهَا فَتَنَامَتْ عُمَادَتِهَا مِنَ السَّدَفِ الْمِينِ

قال وروى أبو عبيدة \* وَأَلْقَيْتُ بِالرَّحْلِ مَعِي فَتَنَامَتْ \* لِأَدْنِهَا. والسَّدَفُ الليل والسدف النهار  
 وهو من الأضداد وهو في هذا البيت الصَّوءُ. والمِينُ البَيِّنُ: يقال أَبَانَ الشَّيْءُ: وَابَنَ وَبَيَّنَ وَاسْبَانَ  
 بمعنى واحد. ❖

٣٠ كَأَنَّ مَنَاخَهَا نَمَاتِي لِحَامٍ عَلَى مَمَزَاتِهَا وَعَلَى الْوَجِينِ

١٠ يقول إذا بَرَكْتُ تَحَامَتُ عن الأرض: وذلك لِتَقَبُّهَا وَكَرَمِهَا وَالْمَغْزَاءِ الْمَوْضِعَ الْكَبِيرَ الْحَصَى. والوجين  
 ما عُلِظَ من الأرض وكان فيها ارتقاع. فتنه رُكْبَتَيْهَا وَكَرْكُوتَهَا بِسَوْقِ حِلَامٍ. إذا الْتَمَى. وروى: \* عَلَى  
 تَعْدَاتِهَا وَعَلَى الْوَجِينِ \* التَّعْدَا: والعُدْوَانُ من الأرض ما لم يكن مُسْتَوِيَاً يكون مُنْحَنِيَاً مَرْتَفَعَاً. هذا  
 تفسير الضِّي وروايته والطوسي كذلك. ❖

٣١ <sup>f</sup> كَأَنَّ الْكُورَ وَالْأَنْسَاعَ مِنْهَا عَلَى قَرَوَاءٍ مَاهِرَةٍ دَهِينِ

١٥ الْقَرَوَاءُ ههنا سَفِينَةٌ طَوِيلَةٌ الْقَرَا. والقرا الظَّهْرُ. والمَاهِرَةُ السَّارِجَةُ. والدَّهِينُ المدهونة. والطوسي كذلك  
 في الرواية والتفسير. وقال عَزَّيْهَا الْقَرَا هُوَ طَائِفُهَا الَّذِي ثَبَّتِي عَلَيْهِ وهو سَاجَةٌ تُؤَسَّسُ عَلَيْهَا. ويروى  
 كَأَنَّ الرَّحْلَ ❖

٣٢ <sup>g</sup> يَسْقُ الْمَاءُ جُوجُوهَا وَيَعْلُو غَوَارِبَ كُلِّ ذِي حَدَبٍ بَطِينِ

الغراب من كل شيء. أَعْلَاهُ. وَالْحَدَبُ ارتفاعُ الْمَوْجِ. والبطين البعيد الواسع. والجُوجُو الصدر. هذا كلام  
 ٢٠ الضِّي وقال الطوسي مثله. وانشد غيرها

<sup>d</sup> Mu'all. 19.

<sup>e</sup> Dīw K and Dīw C 1 وَأَلْقَيْتُ.

<sup>f</sup> Bm, Dīw C 2 كَأَنَّ الرَّحْلَ.

<sup>g</sup> Mz, V, Dīw K, Dīw C 1 and 2 وَتَعْلُو.

٢٦ كَأَنَّ نَفْيَ مَا تَنْفِي بَدَاها فِدَافُ غَرَبَةٍ يَدَيَّ مُعِينِ

ويروى: كَأَنَّ هُوِيَ ١٠ تَنْفِي: شَبَهَ مَا تَنْفِي بِدَاها من سَحَى حِجَابٍ تَدَفُّ بِهَا دَقَّةُ غَرِيبةُ أَتَتْ حَوْضًا غَيْرَ حَوْضِهَا لِشَرْبٍ مِنْهُ نَزَمَتْ. وَالْمَعْنَى الْآخِر: وَكَوْنُ الْمُعِينِ الْمُسْتَعَانَ بِهِ: وَسُئِلَ الْأَصْمَعِيُّ هَلْ تَعْرِفُ الْمُعِينِ الْآخِرَ: فَقَالَ لَا أَعْرِفُهُ وَمَعَايَا نَحْنُ 'سَجَرَانِيَّة': هَذَا تَفْسِيرُ الضَّحِّي. وَقَالَ أَحْمَدُ غَرِيبةُ <sup>١١</sup> مَرَضُحَةٌ تُرَضَّحُ بِهَا النَّوَى فَيَقْشَرُ فِي ذَاتِ مَنْ شِدَّتْهُ: ذَا كَانَ مَعَهُ مُعِينٌ كُنْ أَشَدَّ أَسْرُو النَّوَى كِبَارَةً عَمَلِهَا. وَرَوَاهَا الطُّوسِي وَنَسَرَهَا كِرْوَايَةُ الضَّحِّي وَتَفْسِيرُهُ: وَأَنْشَدَ: \* لَمْ يَصْرَبِ الْمُعِينُ غُرْبَ الْأَرِيْقِ ٢٠. وَرَوَاهَا أَحْمَدُ: \* كَأَنَّ هُوِيَ مَا تُهَوِّي يَدَاها. ٢١

٢٧ تَسْدُ بِدَائِمِ الْخَطَرَانِ جَنْلِ خَوَابَةِ فَرْجِ مِثْلَاتِ دَهَبِنِ

دَائِمُ الْخَطَرَانِ بَعْنِي ذَنْبُهَا وَخَطَرَانُهُ حَرَكَتُهُ. رَاحِلُ كَمْبَرِ الشَّعَرِ السَّايِغَةِ. وَاحْوَايَةِ الْفَرْجَةِ. وَفَرْجُ النَّاقَةِ ١٠ حَيَاوُهَا. وَالْمِثْلَاتُ الْمَرَاةُ الَّتِي لَا يَتَقَيُّ لَهَا وَلَدٌ: وَهُوَ مَا أَخُوذُ مِنَ التَّمَاتِ وَهُوَ الْهَلَاكُ وَيُقَالُ: مَا انْفَلَتُوا وَلَكِنْ قَاتُوا: وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ: إِنَّ الْمُسَافِرَ وَمَالَهُ لَعَلَى قَلْتٍ إِلَّا مَا وَقَى اللَّهَ: هَذَا كَلَامُ الضَّحِّي. وَقَالَ الطُّوسِي إِذَا كَانَتْ مِثْلَاتٌ لَا يَعْيشُ لَهَا وَلَدٌ فَوُبًّا قُتِلَ الرَّجُلُ الْكَرِيمُ مِنَ الْعَرَبِ فَتَحِيءُ وَتَنْتَأَى عَلَيْهِ فَيَعْلَسُ وَلَدُهَا: وَلَهُمْ فِي ذَلِكَ أَشْعَارٌ: قَالَ بَشَرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ يَجِيفُ قَتِيلًا

<sup>١٢</sup> تَنْظُلُ مَقَالِيْتُ السَّاءِ بَطَانَتُهُ يَفْلَنْ أَلَا يُلْقَى عَلَى الْمَرْءِ مَثَرٌ

١٥ وَأَمَّا قُلْنَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ غُرِيَانٌ وَيُؤْذَنُ أَنْ يَطَانَتُهُ فَيَسْتَحْيِينَ مِنْ كَشْفِ عَوْرَتِهِ. وَقَالَ الْكُتَيْبُ بْنُ زَيْدٍ وَتَطِيلُ الْمُرَزَّاتُ الْمَقَالِيْتُ إِلَيْهِ الْقُعُودُ نَعْدَ الْقِيَامِ <sup>١٣</sup>

٢٨ ٥ وَتَسْمَعُ لِلذَّبَابِ إِذَا تَغَنَّى كَتَغْرِيدِ الْحَمَامِ عَلَى الْوُكُونِ

ويروى: إِذَا يُعَنِّي. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يَرِيدُ بِالذَّبَابِ هَهُنَا حَدَّ نَائِيهَا إِذَا صَرَفَتْ بِأَنْيَابِهَا: كَمَا قَالَ النَّابِغَةُ الذِّبْيَانِي \* <sup>١٤</sup> لَهَا صَرِيفٌ صَرِيفَ الْقَعْرِ يَأْتَسِدُ \* وَالتَّغْرِيدُ التَّطَرُّيبُ. وَالْوُكُونُ الْعِشَّةُ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَقَدْ

<sup>١١</sup> Mz corruptly نَجْرَانِيَّة.

<sup>١٢</sup> Bm مُرَضَّحَةٌ [ مَرَضُحَةٌ ], which is a ٢٠

dialectical variation. نَجْرَانِيَّة here means a hand-mill, used for bruising date-stones.

<sup>١٣</sup> Cited by Mz. Our MSS read غُرْبَ, which does not give the required sense; the phrase is common: cf. Mbd Kām 216, 10.

<sup>١٤</sup> Wanting in Dīw C 2; all others as our text.

<sup>١٥</sup> Ante, p. 340, 17.

<sup>١٦</sup> Bm adds ذَهَبِنِ قَلِيلَةَ اللَّيْلِ: see Lane 927 a, LA 17, 18, 13 ff.

<sup>١٧</sup> LA 1, 369, 19. Mz (alone) تَغَنَّتْ. V, LA الغُصُونِ, Dīw C 2 الرَّودُونِ (sic).

<sup>١٨</sup> Mu'all. 8. ٢٥

٣٧ <sup>p</sup> فَأَبَقَى بَاطِلِي وَالْجِدُّ مِنْهَا كَذُكَانِ الدَّرَابِنَةِ الْمَطِينِ

قال الضبي باطلي اي رُكُوبِي فِي طَلَبِ اللّهُو وَالْفَزَلِ . وَجِدْهَا انْكِشَاهَا فِي السَّيْرِ . وَذُكَانُ الدَّرَابِنَةِ أَرَادَ ذُكَانَ الْبَوَّابِينَ الْوَاحِدَ دُرْبَانٌ وَهُوَ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ . وَالْمَطِينُ مَنْ طِنْتُهُ . يَقُولُ هِيَ وَإِنْ كُنْتُ قَدْ أَتَعَبْتُهَا فِي السَّيْرِ فَهَذِهِ حَالُهَا عَلَيْهِ . وَقَالَ الطُّوسِيُّ كَذَلِكَ فِي الرِّوَايَةِ وَالتَّفْسِيرِ . وَقَالَ عَيْرُهُمَا : قَوْلُ أَبِي دُرَّادٍ ضِدُّ هَذَا : أَمَّا هَذَا فَوْصَفَ إِنْ السَّيْرِ لَمْ يَنْقُضْهَا وَابُو دُرَّادٍ وَصَفَ إِنْ السَّيْرِ قَدْ بَرَّاهَا فَقَالَ

وَعَسَى قَدْ بَرَّاهَا لَسَدَةُ الْمَوَكِبِ وَالشُّرْبِ

إِي أَذْهَبَ لَحَمَهَا طَوْلَ سَيْرِهِ عَلَيْهَا فِي الْمَوَكِبِ وَاشْتِغَالُهُ عَنْهَا بِالشُّرْبِ وَاللَّهُو .

٣٨ ثَنَيْتُ زِمَامَهَا وَوَضَعْتُ رَحْلِي وَنَمْرَقَةً رَفَدْتُ بِهَا يَمِينِي

١٠ نَمْرَقَةً وَسَادَةً اعْتَمَدْتُ عَلَيْهَا .

٣٩ <sup>١</sup> فَرَحْتُ بِهَا تَعَارِضُ مُسَبِّطًا عَلَى صَحْصَاحِهِ وَعَلَى الْمُتُونِ

الْمُسَبِّطُ الطَّرِيقُ الْمُسْتَدُّ .<sup>٢</sup> وَالصَّحْصَاحُ الْمُسْتَوِي . وَالْمُتُونُ جَمْعُ مَتْنٍ وَهُوَ مَا صَلَبَ مِنَ الْأَرْضِ وَغَلَطَ . وَقَالَ الطُّوسِيُّ فِيهِ كَذَلِكَ . وَيُقَالُ ضَرَبْتُهُ حَتَّى اسْبَطَرْتُ إِي أَمْتَدَّ .

٤٠ <sup>٣</sup> إِلَى عَمْرٍو وَهِنْ عَمْرٍو أَتَشْنِي أَخِي النَّجْدَاتِ وَالْحِلْمِ الرَّصِينِ

١٥ يَعْنِي عَمْرُو بْنُ هَنْدٍ وَهِيَ أُمُّهُ وَهِيَ بِنْتُ الْحَارِثِ الْكِنْدِيِّ وَأَوَاهُ الْمُنْذِرُ بْنُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ<sup>٤</sup> . وَيُرْوَى أَخِي الْفَعْلَاتِ . وَرَوَى الطُّوسِيُّ وَالْحِلْمِ الرَّزِينِ .

٤١ <sup>٥</sup> فَإِمَّا أَنْ تَكُونَ أَخِي بِحَقٍّ فَأَعْرِفَ مِنْكَ غَيِّي أَوْ سَمِينِي

<sup>p</sup> Mz وَالْجِدُّ (sic) ; V وَالْجِدُّ . <sup>q</sup> Bm, Dīw C 2 وَرَحْتُ . Dīw C 1 مُسَكَّرًا . Dīw K صَحْصَاحِهِ . <sup>r</sup> عَلَى زِيَارَتِهِ وَعَلَى الْوَجِينِ . — عَجْر . Probably we should read ٢٠ . (see LA 3, 339, 10) وَالصَّحْصَاحُ وَالصَّحْصُحُ وَالصَّحْصَحَانُ . <sup>s</sup> Dīw K (alone) عَلَى . Mz السَّحْدَاتِ ; Dīw C 2 and BQut الرَّزِينِ (Mz, Dīw K have الرَّصِينِ , but this is an error). Mz commy. mentions a v. l. الرَّكِينِ . <sup>t</sup> Mz notes : أَرَاهُ غَيْرَ الْمَلِكِ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ لِيُخَاطَبَ بِثَل . هذا إكلام . The father of King al-Mundhir was not Imra' al-Qais as here stated, but an-Nu'mān : see ante, p. 427, l. 12-13, Ṭabari 1, 958, 15-16, Naq 298, 16, 762, 14 : see also Rothstein, Lahmidien 75. ٢٥ <sup>u</sup> Bm, Khiz 3, 352 'Ainī, 4, 149 بِصِدْقٍ . Dīw K and Dīw C 1 فَأَعْرِفُ , Dīw C 2 فَأَعْرِفُ with مِمَّا . Bm, V, Dīw K, Dīw C 1, 'Ainī, Khiz, BQut مِنْ سَرِينِي . In Khiz 4, 429, the readings agree with our text.



وَهُمُ الْفَوَارِسُ يَوْمَ دَيْسَقَةَ الْخَنْزَوِ كَمَا قَرِ عَوْرَبُ الْأَكْمَرِ  
يَنْشُدُ الْكِمَاةَ نَضْبًا وَحَفْظًا كَمَا فُرِيَ<sup>١</sup> وَالْمَقِيمِي إِذْ لَقِيَ وَالْخَالِدَةَ وَعَوْرَبُ الْأَكْمَرِ عَالِيهَا ❖  
٣٣ غَدَتُ قَوْدَاءَ مُدْتَقًا نَسَاهَا نَجَّاسَرُ يَا لِي خَنَاعَ فَرِيَاوَرْتِينَ

القَوْدَاءُ الطويلةُ العُنُقُ . وقوله مُدْتَقًا نَسَاهَا وذلك إذا سَمِيتِ نَفَقَتِ اللَّحْمَتَانِ اثْنَانِ فِي الْفَخِذَيْنِ  
٥ فَيُظْهَرُ النَّسَاءُ بَيْنَهُمَا : وهو في الساقِ الصَّائِنُ وفي الظَّهْرِ الْأَنْهَرُ وفي الثَّأْبِ لَوْتَيْنِ وفي العُنُقِ الْوَرِيدُ : ومنه  
قوله تعالى : <sup>٢</sup> وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ : وفي الذِّراعِ الْأَكْمَلُ . هذا كلامُ الضَّبِّيِّ وَتَنْفُسِيهِ  
وَالطُّوسِيِّ كَذَلِكَ . ورواها غيرُهما \* نَجَّاسَرُ بِالْجَرَّانِ وَيَا لَوْتَيْنِ \* . ويقالُ في مُسَقِّ نَسَاهَا تَنْفَلِقُ اللَّحْمَتَانِ  
الَّتَانِ فِي الْفَخِذَيْنِ إِذَا سَمِيتِ وَيُظْهَرُ النَّسَاءُ ذَلِكَ مِمَّا يُوصَفُ بِهِ : وَإِذَا هُزِلَتْ <sup>٣</sup> اضْطَرَّتِ الرَّبْلَتَانِ وَغُمَضَ  
النَّسَاءُ : وَالرَّبْلَةُ اللَّحْمَةُ فِي أَصْلِ الْفَخْذِ ❖

٣٤ <sup>١</sup> إِذَا مَا قُمْتُ أَرْحَلَهَا يَلِيلَ نَأَوَهُ آهَةً الرَّجُلُ الْحَزِينُ ١٠

رواها الطُّوسِيُّ وَالضَّبِّيُّ بِالْمَدِّ : وَشَدَّدَهَا أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ فَقَالَ آهَةً : وَقَالَ الْعَرَبُ تَقُولُ فِي دُعَائِهَا نَعُضُهَا عَلَى  
بَعْضِ <sup>٢</sup> آهَةٍ وَأَمِيهَةٍ : وَالْأَمِيهَةُ الْجَدْرِيَّةُ ❖

٣٥ <sup>٣</sup> تَقُولُ إِذَا دَرَأْتُ لَهَا وَضِيئِي أَهَذَا دِينُهُ أَبَدًا وَدِينِي

دَرَأَتْهُ أَرْزَلَتْهُ عَنْ مَوْضِعِهِ وَدَرَأْتُ الشَّيْءَ نَحَيْتُهُ وَدَفَعْتُهُ . وَالدِّينُ الدَّابُّ وَالْعَادَةُ وَالْحَالُ . هذا كلامُ الضَّبِّيِّ .  
١٥ وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ دَرَأَتْهُ مَدَدَتْهُ وَشَدَّدَتْ بِهِ رَحْلَهَا : قَالَ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ دَخَلْتُ عَلَى فُلَانٍ فَقَالَ : يَا جَارِيَّةُ  
ادْرِي لِي لَأَبِي عُبَيْدَةَ الْوَسَادَةَ أَيِ ابْطُطِيهَا . وَقَالَ الطُّوسِيُّ فِيهِ كَقَوْلِ الضَّبِّيِّ . وَمَعْنَاهُ أَنَّهُ لَا يَدْعُنِي أَنْسْتَرِيحَ .  
وَيَقَالُ مَا زَالَ ذَلِكَ دِينَهُ وَدَابُّهُ وَدِيدَنْهُ وَدِيدَبُونُهُ ❖

٣٦ <sup>٤</sup> أَكُلْتُ الدَّهْرَ حَلًّا وَارْتَحَلْتُ أَمَا يُبْقِي عَلَيَّ وَمَا يَبْقِيَنِي

<sup>h</sup> LA 11, 386, 4; Yak 2, 711, 2; Bakrī 358, 8, all with الْفَوَارِسُ ; poet an-Nābighah of Ja'dah.

<sup>i</sup> Qur. 22, 36.

<sup>j</sup> Qur. 50, 15.

<sup>k</sup> I. e. « become flabby ».

<sup>l</sup> LA 13, 293, 13, and 17, 365, 22.

<sup>m</sup> In LA 17, 364, 5 the phrase is given as آهَةً وَأَمِيهَةً , and in p. 365, 1 as آهَةً وَمَاهَةً .

<sup>n</sup> Mbd Kām 186, 3, 4, has vv. 35 and 36. LA 17, 342, 9 دَابُّهُ . Dīw C 2 وَضِيئًا .

<sup>o</sup> Mz, Bm, Kām أَكُلْتُ ; V, Cairo print, Dīw K أَكُلْتُ . Kām تَبْقِيَنِي , تَبْقِيَنِي .

٣ <sup>a</sup> فَإِذَا قَاتَ نَعَمَ فَاصْبِرْ لَهَا  
 ٤ وَأَعْلَمْ أَنَّ الدَّمَ تَقْصُ الْفَتَى  
 ٥ <sup>b</sup> أَكْرِمُ الْجَارَ وَأَرْعَى حَقَّهُ  
 ٦ لَا تَرَانِي رَاتِمًا فِي مَجْلِسِ  
 بِنَجَاحِ الْقَوْلِ إِنَّ الْخُلْفَ ذَمٌّ  
 وَمَتَى لَا يَنْقِرُ الدَّمُّ يُذَمُّ  
 إِنَّ عِرْفَانَ الْفَنَى الْحَقُّ كَرَمٌ  
 فِي لُحُومِ النَّاسِ كَالسَّعْبِ الضَّرْمُ

٥ الضرم الشديد التهم. أخذ من صرم الذر وهو التهايبها : وقال ابو زيد الصرم من الحطب ما دق وصغر فالنار فيه أشد التهابا فستبي الالتهاب صرما بذلك إذ كان يسرع فيه : وقال يعقوب الصرم تؤقد النار والتهابها : وانشد للعجاج :  
 \* كَأَمَّا بَسْتُضْرِمَانَ الْعَرْفَجَا \* : يقول الجار والأتان في عدوئهما :  
 وانشد للراعي

<sup>d</sup> كَانَ عَلَى أَعْرَافِهِ وَلِحَاوِهِ  
 سَنَا صَرَمٍ مِنْ عَرْفَجٍ يَتَلَهَّبُ

١٠ يعني الفرس شبه حبيفة في جريه يخيف النار في التهايبها . وقال ابو الحسن الطوسي هذا البيت في آخرها فما حكي عن الفصل قال واراد ان يقر اسع محمب والأنتى سعة . قال الطوسي وحكى لنا التوزي ابو محمد مبدالله بن محمد عن الاصمعي : " عمل عمل سعة : قال اراد الأنتى من الساع سعة فحقت : ويقال عمل سعة اي يسعته الواحد ساع : وقال ابن الأعرابي اراد العدد : قال وقول الاصمعي أحسن ❖

١٥ ٧ <sup>f</sup> إِنَّ سَرَّ النَّاسِ مَنْ يَكْتَرِي لِي  
 حِينَ يَلْقَانِي وَإِنْ غَبْتُ شَتَمَ

يكثر يضحك : فيقول رايتني ناظرا إلي ويشتمني ويقع في عابا . وماله قل سويد بن ابي كاهل

<sup>g</sup> وَيُحَيِّنِي إِذَا لَافَتْنِي  
 وَإِذَا يَخَاوُ لَهُ لَعْبِي رَتَعُ

<sup>a</sup> الوعد V , and so Maid. and LA 16, 69, 14. Mz, Bm, V, Dīw K, Maid., LA وعد.

<sup>b</sup> Mz has an alternative reading أكرم الجار وأرعى حقه. After v. 5 V inserts the following, which Bm has also in the marg. :

أَمَا تَبْنِي مِنْ مَعْدٍ فِي الدَّرَى وَلِي الْهَامَةُ وَالْمَرْعُ الْأَشْمُ

<sup>c</sup> Dīw. 'Aj. 5, 90 (p. 10).

<sup>d</sup> This v., with a slight change, يَتَلَهَّبُ for مَتَلَهَّبُ, is found in Tufail's poem Dīw. 1, 38 ; and so LA 15, 248, 10.

<sup>e</sup> See Lane 1297 c.

<sup>f</sup> يَكْتَرِي V .

<sup>g</sup> Ante, No. XL, v. 73 (p. 402).

اي فَأَعْرِفَ نُصْحَكَ مِنْ عَيْشِكَ ❖

٤٢ وَإِلَّا فَاطْرَحْنِي وَأَخِذْنِي عَدُوا نَقِيَابَ وَتَبِي

٤٣ وَمَا أَذْرِي إِذَا بَمَّمْتُ أَمْرًا أُرِيدُ الْحَايِرَ الْهَامَّ بِلِي

٤٤ أَخْخِرُ الَّذِي أَنَا ابْتَغِيهِ أَمِ السَّرُّ الَّذِي هُوَ يَبْغِيَنِي

• ويروى \* أَمِ السَّرُّ الَّذِي لَا بَتَّائِيَنِي \* : اي لا يَأُو فِي طَائِي ي لَا يَنْعُرُ فِي طَائِي. العرب تقول: ' لا دَرَيْتَ وَلَا اسْتَلَيْتَ: اي لا أَلَوْتُ أَنْ تَذَرِي مُمْ لَا تَذَرِي ' ❖

### LXXVII رَقَالَ النُّسَبُ اضْأ

١ لَا تَقُولَنَّ إِذَا مَا لَمْ تُرِدْ أَنْ تُتِمَّ الْوَعْدَ فِي شَيْءٍ نَعَمْ

بهذا البيت بدأ الضبي من القصيدة : وأخبرني غيره أَنَّ أَوَّلَ هذه القصيدة

١٠ ب ١ حَسَنُ قَوْلٍ نَعَمْ مِنْ بَعْدِ لَا وَقِيحٌ قَوْلٌ لَا بَعْدَ نَعَمْ

٢ إِنَّ لَا بَعْدَ نَعَمْ فَاحِشَةٌ فَيَلَا فَأَبْدَأْ إِذَا خِفْتَ النَّدَمَ

لا تَقُولَنَّ إِذَا مَا لَمْ تُرِدْ: رجع الى البيت الأول ❖

<sup>u</sup> Mz, Bm, DQut, Dīw C 2 فَمَا. Mz, Bm, V, BQut أَرْضًا. Dīw C 2 وَجَّهْتُ. Dīw K and Dīw C 1 and 2 وَحَهَا. Khiz 4, 429 gives vv. 43-44 with our readings.

<sup>v</sup> See Lane 84 b.

<sup>x</sup> V and Bm have an addl. verse, introduced by V : وَيُرْوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ : (i. e. at-Tūsi).

دَعِي مَاذَا عَلِمْتُ سَأَتَقِيهِ وَلَكِنْ بِالْمُعَيَّبِ تَبَيَّنِي

<sup>y</sup> See below, scholion to v. 10, for the occasion of this poem. Mz, against v. 10 below, notes as follows : هذه الأبيات (التسعة) في رواية المصطل بن محمد لِلْمُهْجَاهِجِ (المبدئي وما The Cairo Dīw. ٢٠. يجي من بعد وهي خمسة آيات رواها للمثقب : ورواها الاصمعي من أولها إلى آخرها للمثقب has the last five vv. only as the text of al-Mufaḍḍal, and then adds that some read also vv. 1, 3, 5, 6, 7, 8, 10, which it gives in this order. Khiz, 4, 431, has vv. 1-10, including v. 1 b.

<sup>z</sup> This v. and v. 2 are in V, but in no other MS except Bm, where they are added in marg. Vv. 1 b, 2 and 3 are in Maidānī, 1, 166. In Buḥturī's Ḥamāsah p. 214 vv. 1 and 4 are ascribed to al-Mumazzaq.

هشام بن محمد بن السائب الكلبي هو سأس بن نهاري بن أسود بن جزبل بن حبي بن عساس بن حبي بن عوف بن سود بن عذرة بن منته بن نكرة بن لكيز بن أفضى بن عبد القيس بن أفضى. وإنما سمي نمرقا ببيت قاله

٥. فَإِنْ كُنْتَ مَأْكُولًا فَكُنْ خَيْرَ آكِلٍ وَإِلَّا فَادْرِكِي وَلَمَّا أُمِرَتْ

وكان أسيرًا عند بعض الملوك وكلمته خالد بن أمار بن الحارث أحد بني أمار بن عمرو بن وداعة بن لكيز فوهبه له. ويقال تل كلمته فيه قوم من بني أسيد بن عمرو بن قمي يوم أعار عليهم النعمان: فقال المَثَبُ هذه القصيدة ❖

١١. إِنَّمَا جَادَ بِسَاسٍ خَالِدٌ بَعْدَمَا حَافَتْ بِهِ إِحْدَى الظُّلُمِ

كذا رواها الضبي وقال حافت حلت. ورواها الطوسي عن اس الأعرابي: إحدى العظم: قال وهو جمع عظيمة. وقال حافت وجت: واراد بالعظم الأور العظيمة ❖

١٢. ١. مِنْ مَنَايَا يَتَحَاسِنُ بِهِ بَبْتِدِرْنَ الشَّخْصَ مِنْ لَحْمٍ وَدَمٍ

رواها محمد بن حبيب عن اس الأعرابي. الرول من لحم. ودَم وقال يتحاسن به يأنبه واحدة نعد واحدة. قال الضبي يتحاسن مأخوذ من قرلهم في العدو: حسا زكا: فالزكا الروح والحسا الفرد. قال الكُميت بن زيد

إِذَا نَحْنُ فِي تَكَرَّارٍ وَضَمَكٍ لَمْ نَقُلْ حَسًا وَزَكَا أَعَيْنَ مِنَّا الْمُدَّادَا

١٥. اي فضالك أكثر من أن تعد هي تفت من يعلها واحدة وأنتين كما يعد الناس ولكمها تعد جملًا. ١. وروى الطوسي ❖ ببتدِرْنَ الرول من لحم. ودَم. قوله يتحاسن يتأمن اي يضمنه فرادى: والحسا واحدة والزكا انتان وأنشد بيت الكُميت: اذا نحن: وقد مر. وقال غيرهما قوله من لحم. ودَم يقول يأخذن أنحص أهلي بي وأنفسهم عندي. وميل فيه أيضا الرول الظريف. وقوله من لحم. ودَم اي من لا غناء عنده: اي ببتدِرْنَ الرول ويدعن هذا اي يذهبن بالأفضل فالأفضل ويتزكن الأخص. وأنشد في ٢. زكا وأنه الزوج.

١٥ So our MSS; TA 7, 69, has خريك. ٥ LA 12, 219, 22: BQut 235, 18: BDuraid 199, 22: 'Ainī 4, 590, 4. P Mz v. l. حَلَّتْ. Mz, Bm, Diw K المَطْم. ١ V به as our MSS, and so Diw K; Mz جا اي يقتسمن من الحسا. — Mz and Diw K الرول. Mz commy. : Mz جا; Bm له. Mz and Diw K المَيَسِرُ. ورواه بعضهم يتحاسن والزكا وهما الفرد والزوج: وهذا كما قال الشفري: تياسرن لحمة: اي اقتسمه كما يقتسم الميسر. ورواه بعضهم يتحاسن اي حاسى بعضهم بعضا الموت. ٢ The similar verse by al-Kumait at LA 18, 249, 9 suggests that ٢٥ our commentator has misunderstood the verse he quotes: the expression قال حسا وزكا appears there to be equivalent to عَدَّ حَسًا, not in opposition to it as here explained (Bevan).

ويروى حين ألقاه \*

٨ وكلام سبي قد وقرت أذني عنه وما بي من صمم

وروى الضبي عنه أذناي: ويروى: أذني من: قال قد وموت ذب نوهر وقرا مهبي موقورة إما من الصمم وإما من الوقار: فيقال قد وقر لرجل في مجسه يتر وقرا: وروى ابو عمرو: مذ وقوت أذني عنه \*

٩ فتعزيت حنساء أن يرى جاهل أني كما كان زعم

ويروى: \* فتصارت امتعاضا أن يرى \* حاهل \* نى يقول إني لم أتيت لفتها وكأني لم أسمعها وقد سمعناها: كما قال الآخر

١ إذا قيلت العوراء أعشى كأنه

العوراء الكلمة السيئة الفاسدة: قال الآخر \* \* وما الكلم العور لي يقول \*

١٠ ولبعض الصفح والإعراض عن ذي اخنا أبقي وإن كان ظلم

وروى الضبي: والإعراض: رفعا وخفضا فالرفع نسق على بعض واخفض نسق على الصفح وشبه بهذا البيت قول أوس بن حجر

١ ألا أغيب ابن العم إن كنت ظالما وأعير عنه الجهل إن كان أنجلا

يقول إن ظلمته أعتته أي تزعت عما يكره وصرت إلى ما يحب: تقول العرب عت فلان على فلان ١٥ أي وجد عليه فأعتبه أي تزع عما كان يكره وصار إلى ما يحب: ومنه قوله: لك العتي: أي الرجوع إلى ما تحب: يقول وإن ظلمني وجهل علي غفرت ذلك له وسترته عليه ولم أؤاخذه به. والخنأ الكلام الرديء. قال الطوسي: ولبعض الصفح آخر هذه القصيدة في رواية<sup>m</sup> الطوسي وأنها في روايته \* إنما جاد شأس خالد \* قال وكان شأس الذي ذكره المثقب ابن أخت المثقب وكان يقال له<sup>n</sup> الممزق. وقال

<sup>h</sup> عنه أذناي, Diw K وقرت (all three possible forms). Mz عنه أذناي.

<sup>i</sup> Mz text فتعذبت, but commy. shows that he read فتصارت. Bm فتصامت. V يرى. Khiz ٢٠. فتصامت (this is the only place where Khiz differs from our text).

<sup>j</sup> LA 6, 293, 25, Ham 696, 12, also in Agh 17, 117 (poet Ibn 'Anqā' al-Fazārī).

<sup>k</sup> LA 6, 294, 10, Ham Buht. 250, 4, as our text; Ašmt. 61, 19 with العوراء and يقول: poet Ka'b

b. Sa'd al-Ghanawī. <sup>l</sup> Aus, Diw. 31, 3. <sup>m</sup> Sic: probably we should read المفضل (see extract from Mz's commy. in introduction to poem, above, p. 588, note ٧). <sup>n</sup> Two poems ٢٥

by al-Mumazzaq occur further on (Nos. LXXX and LXXXI). See also Geyer in WZKM, 18, 1 ff.

<sup>٦</sup> وَمُحَوِّفٍ رَامٍ مَلَكٍ يَشَانُ يَعْدُو سِي حَمْسٍ قَرْنُهُ زَكَ  
يعنف فرسا يعدو على خمس من الوَحْتِ وفوائده رُبْعٌ. وَأَعْيُوفٌ لَمِى كَاعِ الْيَاسِ نَطْنُهُ ❖

١٣ مُنْرَعُ الْجَفْنَةِ رُبْعِي أَمْدَى حَسَنٌ مَجِيسُهُ غَيْرُ لَطَمٍ

ويروى: نَاكِرُ الْحَفْنَةِ. الْأَنْزَحُ الْمَالِ. يريد أنه يبعثه الناس ويُسَبِّحُ عليهم. والرُبْعِي ههنا المُتَقَدِّمُ أي  
تداه قديم: يقال للرجل إذا وُلِدَ له في شَهِارِهِ: وُلِدَ رُبْعِيون: فوَدَا وُلِدَ له في كَثَرِهِ فوَلِدُهُ صَفِيُون: قال  
سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ وَقَدْ حَضَرَهُ الْمَوْتُ فَقِيلَ لَهُ: أَتَعَزُّدُ فَعَلْ

١١ نَ سَيِّ صَبِيَّةٌ صَفِيُونُ قَفِجَ مَنْ كَانَ لَهُ رُبْعِيونُ

فَقَالَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَهُ: نَلْ أَفْجَحَ مَنْ تَرَكَى وَذَكَرَ أَنَّهُ رَبِّي فَصَلَّى. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ  
أَصْلُ هَذَا تَنَاجُ الْإِبِلِ: فَمَا نَتَجَ مِنْهَا فِي أَوَّلِ رُبْعٍ فَهُوَ رُبْعِي الْتَاجِ وَلَوْ كَذَ رُبْعٌ: وَمَا نَتَجَ مِنْهَا فِي  
١٠ آخِرِ النَّتَاجِ فِي قُلْدِ الصَّيْفِ فَهُوَ هُجَعٌ: قَالَ الْأَصْمَعِيُّ قَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَدَاءِ: سَأَلْتُ جَذَرَ بْنَ الْحَبِيبِ أَخَا  
أَمْرَأَةِ الْعَجَّاجِ لِمَ سُمِّيَ الْهَبْعُ هُجَعًا: قَالَ: لِأَنَّهُ يَنْسَبُ مَعَ الرَّبَاعِ فَتَكُونُ أَسْرَعَ مِنْهُ فَتَبْطُرُهُ ذَرْعُهُ  
فِيهِبُ أَيُ يَسْتَعِينُ بِعُنُقِهِ فِي مَشْيِهِ. وَقَوَاهُ فَتَبْطُرُهُ ذَرْعُهُ أَيُ نَحْمِيهِ عَلَى أَنْ يَسُدَّ فِي خَطَاهُ كَمَا تَفْعَلُ هِيَ.  
وَرَوَى الطُّوسِيُّ: غَيْرُ لَطَمٍ: أَيُ لَا يُتَلَاظَمُ فِي مَجْلِسِهِ وَهُوَ مَجْلِسُ سُكُونٍ وَحُلُمٍ أَيْسَ بِمَجْلِسِ سَفَاهٍ:  
قَالَ وَيَكُونُ غَيْرُ لَطَمٍ لَهُ تَفْسِيهِ أَيُ لَيْسَ بِسَفِيهِ ❖

١٤ ١٥ يَجْعَلُ الْهَنْ عَطَايَا جَمَّةً إِنْ بَعْضَ الْمَالِ فِي الْعَرَضِ أَمَمٌ

ويروى: يَجْعَلُ أَمَالًا. الْهَنْ: الْعَطَا. وَالْهَبَّةُ: قَالَ رُبْعِيَّةُ بْنُ مَقْرُومٍ الضَّيِّ

ضَرِيرٌ قَدْ هَنَأَاهُ فَأَمْسَى عَلَيْهِ فِي مَعِيشَتِهِ اتِّسَاعٌ

<sup>٦</sup> LA 10, 380, 5 (and 2nd hemis. 18, 249, 18): « Many the steed I have held the reins of, whose pie-bald patches extended to his belly, who gallops against five of the quarry, though his own legs be but four ».

<sup>٢٠</sup> Diw K بَاكِرُ. V اللطُمُ, Bm اللطُمُ with مًا.

<sup>٦</sup> I. e. « Nominate an heir! ».

<sup>١١</sup> *Ante*, p. 252, 5.

<sup>٧</sup> Qur 87, 14.

<sup>١٠</sup> I. e. « He (the late-born) walks with those born in the early spring, and they are swifter than he, and push him beyond his natural pace: so he stretches out his neck (يَجْنَعُ) in the endeavour to keep up with them ».

<sup>٧</sup> Mz (in commy.) and Diw K نَذَلْ (for بَعْضَ).

<sup>٧</sup> *Ante*, No. XXXIX, v. 15 (p. 377).

حَرَدًا وَحَرْدًا إِذَا غَضِبَ ❖

٥ <sup>m</sup> يَا بِي لَنَا آتَا ذَوُو أَنْفٍ وَأَصُولُنَا مِنْ مَّحْتَدِ الْمَجْدِ

قال الضِّيَّ المَحْتَدُ الاصل . قال يعقوب المحدث والمَحْتَدُ والتَّحْتُ والإِثْرُ والقَنَسُ كُلُّ ذَلِكَ هو الاصل :  
وانشد للعجاج \*<sup>n</sup> من قَنَسٍ مَجْدٍ فَوْقَ كُلِّ قَنَسٍ \* . قال وبقال إِنَّهُ لَمِنْ سِنَخٍ صِدْقٍ وَبُطَاسٍ صِدْقٍ  
و النُّحَاسُ الاصل : والنُّشَبُ

٥٠ يَا أَيُّهَا السَّائِلُ عَنْ نِيَّاتِي      قَصَرَ مِقْيَاسُكَ عَنْ مِقْيَاسِي

قال والعنصر الاصل وكذلك البُنْكُ والضَيْغِيُّ: وانشد

<sup>p</sup> أَنَا مِنْ ضِغْنِي بَصَدَقَ      بَخٍ وَمِنْ أَكْرَمِ جَذَلٍ

٩ مَنْ عَزَانِي قَالَ نَهْ نَهْ سِنْخُ ذَا أَكْرَمٍ أَصْل

١٠. جَذْلُ شَجَرٍ. ورواها احمد: "وَنَحِينُنَا فِي مَحْتِدِ الْمَجْدِ \* \*

٦. إِنْ تَغْزُ بِالْخِرَاءِ أُسْرَتْنَا      تَلَقَّ الْكِتَابَ دُونَا تَرْدِي

قال الضبي ارد ما حُرِّفَا الْجَهْلُ: اي بِحَصْلَةِ الْحَرْفِ. وَرَدِّي مِنَ الرَّدْيَانِ وَهُوَ فَوْقَ الْمَشْيِ وَدُونَ الْعَدْوِ. وَرَوَاهَا أَحْمَدُ بِالْمَخَاءِ أَسْرَتَنَا: قَالَ وَهِيَ كَتِيبَةٌ لِلنُّعْمَانِ مَعْرُوفَةٌ وَقَالَ رَدَى الْفَرَسُ يَرْدِي رَدْيًا وَرَدْيَانًا: قَالَ وَقِيلَ لِمُتَّجِعِ بْنِ نُبَهَانَ مَا الرَّدْيَانُ: فَقَالَ عَدُوُّ الْحِمَارِ بَيْنَ آرِيَةِ وَمُتَمَعِكِهِ: وَقَدْ رَدَّى يَرْدِي رَدْيًا إِذَا هَلَكَ وَارْدَاهُ اللَّهُ تَعَالَى ❖

٧ <sup>١</sup> أَحْسِبْتَنَا لَحْمًا عَلَى وَضْمٍ أَمْ خَلْقَنَا فِي الْبَاسِ لَا نُجْدِي

قال ويروى: **فَإِذَا الْحَرْبُ لَا تُجْدِي، الْوَضْمُ مَا وَقَى اللَّحْمَ مِنَ الثَّرَابِ مِنْ خَصْفَةٍ أَوْ غَيْرِهَا. وَالْجَدَاءُ الْغَنَاءُ مَمْدُودٌ وَفُلَانٌ مَا يُجْدِي عَنَّا شَيْئًا أَيْ مَا يُغْنِي: وَالْجَدَا مِنَ الْمَطَرِ مَقْصُورٌ. وَالْبَأْسُ الشَّدَّةُ**

<sup>m</sup> Bm شَرَف. V وَنَصَابُنَا فِي (mentioned as *v. l.* by Mz and Bm). Mz فِي for مِنْ.

<sup>u</sup> 'Ajjāj frag. 22, 27 (Ahlw. p. 78), with في for من, and فَاتَ كُلَّ فَنَسِ; LA 8, 66, 21 with the same ṽ. reading; Qālī, Amālī 2, 19, 3. <sup>o</sup> LA 8, 112, 18 (ascribed to Labīd, but not in his Dīw.):

see Qālī 2, 18, 12 (anon.).

<sup>o</sup> LA 8, 112, 18 (ascribed to Labīd, but not in his Dīw.):

see Qālī 2, 18, 12 (anon.).

<sup>p</sup> LA 1, 105, 10 (with **وَفِي**); both vv. in Qālī, 2, 25

top, with جَذَل for جَذْل.

<sup>q</sup> LA 17, 371, 24. **سبح** and **سبحه** are exclamations of admiration ;

<sup>r</sup> So our MSS: perhaps we should read وَصَانًا (see note *m* above).

<sup>r</sup> So our MSS: perhaps we should read وَصَانًا (see note *m* above). ٢٥

9 Mz بِالْمَلْحَاءِ

<sup>t</sup> Bm has a v. l. في الناس.

اشوشة قول احمد: \* ائتمدت \* صنع \* هذا \* الحب \* : مرة حب \* مرة \* وممنوع \* سما فرسان \* والقروح في  
الحيل مثالة النزول في الابل والخنوع في شاء .

٢ \* أَنْ تَجَمَّعُوا وَدِي وَسَعْنَبِي أَوْ يَجْمَعِ السَّيْفُ فِي غَمَدِي

قال الضبي الغند الحنف: قال ابو عبيدة يقال عمدت السيف فهو مغمود اذ تستنه في جفنه واعمدت  
السيف اذ اشتركت له عمدا . ورواها احمد: \* أو يجمع سيفين في غمد \* : على الاستيفام . ومعنيتي موجدتي  
ومعاداتي : يقول فكيف يجمع هذان . وتقول العرب تنب فلان على فلان اذا وحده عليه واعتبه اذا ترع عن  
موجدته وصار الى محبته : ومنه قولهم : لب العتي : اي الرجوع الى ما نحب وهو مأخوذ من قولهم : <sup>١</sup> إنما  
يعائب الأديم ذو الشر : اي غايرد الى البع من الأدم ما لم يخكمه الدباح الأول ما يرجى صلاحه  
اي جودته وإحكامه وصبره عليه تينة : واما امرأة فلان الشرد لمودته : يندحونها بذلك اي ظاهرها  
١٠ وباطنها مخمود : والبشرة من الجلد ما ولي اشعر منه والأدمة ما ولي احمر منه : ومنه قولهم قد باشر  
الرجل امرأته اي أدنى شرتة من بسترته . \*

٣ <sup>١</sup> نَعْمَانُ إِنَّكَ خَائِنٌ خَدَعُ يُخْنِي ضَمِيرُكَ غَيْرَ مَا تَبْدِي

لم يرو الضبي هذا البيت ورواه احمد \*

٤ فَإِذَا بَدَا لَكَ نَحْتُ أَثَلْتَنَا فَعَلَيْكَهَا إِنْ كُنْتَ ذَا حَرْدٍ

١٥ الأثلة الشجرة جعلها مثلاً لغيرهم : كما قال الأعشى

<sup>١</sup> أَلَسْتَ مُنْتَهِيًا عَنْ نَحْتِ أَثَلْتَنَا وَلَسْتَ ضَائِرَهَا مَا أَطَّتِ الْإِبِلُ

والحرد القصد قال الله تعالى : <sup>٢</sup> وَعَدُوا عَلَى حَرْدٍ قَادِرِينَ : اي على قصد وتعمد : قال الراجز

<sup>١</sup> أَقْبَلَ سَيْلٌ جَاءَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ يَحْرُذُ حَرْدَ الْجَنَّةِ الْمَغْلَةِ

اي يقصد قصدها . وجاء في التفسير : وَعَدُوا عَلَى حَرْدٍ قَادِرِينَ : اي على غضب يقال حرد الرجل يحرد  
اي يقصد قصدها . وجاء في التفسير : وَعَدُوا عَلَى حَرْدٍ قَادِرِينَ : اي على غضب يقال حرد الرجل يحرد

f V's word is صَمْعَةٌ .

٢٠

g Mz, Bm, our MSS, Cairo print, وَتَجَمَّعُوا , يَجْمَعُوا . This v. is cited Khiz 3, 598 with تجمعوا .

h LA 5, 125, 5 ff. ; Lane 36 c, bottom.

i Mz and Bm transpose vv. 3 and 4. Mz غادرٌ .

j Mu'all. 45.

k Qur. 68, 25.

l LA 4, 121, 7 (وَجَاءَ سَيْلٌ كَانَ) ; ante, p. 27, 9.

٢٥



## LXXIX وقال يزيد بن الحذاق أيضاً

١ أَلَا هَلْ أَتَاهَا أَنَّ شَكَّةَ حَازِمٍ      لَدَيَّ وَأَيَّيْ قَدْ صَنَعْتُ الشَّمُوسَا

الشَّمُوسُ عرسه. ويروى وَأَيَّيْ قَدْ رَكِبْتُ. واشككة سلاح يقال شاك في السلاح وشاك في السلاح: ليعقوب رجل شاك في السلاح وساك سلاحه ي سلاحه ذر سوكه ورجل شاك في السلاح إذا دخل  
؛ أَجْمَعٌ ❖

٢ وَدَاوَيْتُهَا حَتَّى شَتَّتْ حَبَشِيَّةٌ      كَلَّ عَلَىَا سُندُسَا وَسُدُوسَا

الدِّوَاءُ الصَّنْعَةُ للضَّمَر: كما قال الآخر

٥ وَأَهْلَكَ مَهْرَ أَبِيكَ الدِّوَا      لَيْسَ أَهٌ مِنْ طَعَامٍ نَصِيبُ

ب ترك الدِّوَا، وهذا الإضمار في أشعار عرب كـ ذال الحُصَا

١ يَا صَخْرُ وَرَادَا، تَدَّ سَادَرَه      اس أَوَارِي مَا فِي وَرْدِهِ عَارُ

ادت ما في ترك ورد عار. تعصم ساء اي رايه ربيته وساء يخيف وروده فورده انه. وقال الآخر

٦ لَيْسَ عَلَى طُولِ الْحَيَاةِ نَدَّةٌ      وَمِنْ وَرَاءِ الْمُرءِ مَا يَعْلَمُ

ب على قوت طول الحياة: وهو كثير. وقوله ما ينلهم اي من تغير الحال والأمراض والفقر والموت. ووراءه بين  
دنيه. وقال الاصمعي قوله شت حبشية اخضرت من العشب ذهب شعرتها الأولى وسينت. والسندس<sup>f</sup>  
ضرب من الثياب والسدوس [الطليسان] الانحصر ❖

٣ قَصَرْنَا عَلَيْهَا بِالْمَقِيطِ لِقَاحَنَا      رَبَاعِيَةً وَبَازِلًا وَسَدِيسَا

لم يرو هذا البيت الضبي ورواه احمد بن حنبل ❖

<sup>a</sup> LA 7, 412, 8, has vv. 1 and 2. Bm رَكِبْتُ.

<sup>b</sup> LA 7, 410, 19 (LA, V سُودُوسَا Mz, Bm سُودُوسَا); BDur 211, 17, with دَاوَيْتُهَا.

<sup>c</sup> *Ante*, No. LXI, v. 4 (p. 511).

<sup>d</sup> See *ante*, p. 73, 14.

<sup>e</sup> *Ante*, No. LIV, v. 15 (p. 488).

<sup>f</sup> LA 7, 410, 20, shows that some words have dropped out here; سُندُسُ is a thin brocade, ديباح explained by Jauhari as = بُزْبُونٌ; see Lane 1444-5.

<sup>g</sup> Bm بِالْمَصِيفِ.

والحرب والضغوبة . والمعنى أحسبنا لا بدع لنا أسننا عذرة وحسنا ذره حشر على وضهم لا يدفع  
عن نفسه ❖

٨ وَكَرَرْتُ نَعْتِلِيَا مَخْنَنًا وَأَمَكِرْتُ مَكَّةَ عَالَمَةً مُعَدِّ

قال الضبي قوله مَحْنَنًا أي ما تُذِنَّا به عند نمسك يذل لأطان مَحْنَنَتِي نُفَكَ . واستق  
• اسمه من اخذن : وهذا كقوهم قَعَلْ دك وهر راعد ي وهو ي ارعام وارعام للتراب : ومنه  
قولهم أرعم الله أنه أي ألحقه للتراب : ويقال مَحْنَنُهُمْ حَرِيمُهُمْ قاه احمد . ومُعْتَلِيَا مُفْتَلًا من العلو  
أي قاهرًا ❖

٩ وَهَزَزْتَ سَيْفَكَ كَيْ تَحَارِبَنَا فَانْظُرْ بِسَيْفِكَ مَنْ بِهِ تَرْدِي

١٠ وَأَرَدْتَ خُطَّةَ حَازِمٍ بَطَلٍ حَيْرَانَ أَوْبَهُ الَّذِي نُسْدِي

١٠ الخُطَّةُ احالة . وأَوْبَقَهُ أَهْلَكَهُ وَهَرَّتُهُ . وقوله يُسْدِي من قواث : هو يُسْدِي وَيُسْدِي . وأَوْبَقَهُ ما عَمِلَ .  
ويروى خُطَّةً مَاجِدٍ ❖

١١ وَلَقَدْ أَضَاءَ نَكَ الطَّرِيقُ وَأَنْهَجَتْ سُبُلُ الْمَسَاكِ وَالْهُدَى يُعْدِي

قال الضبي أي قد أضاء لك أمرنا . وأنهج أي وضح . وإن : قال ويقال صريقٌ نَهَجٌ إذا كان واسعاً  
واضحاً . وقوله يُعْدِي أي يُعِين : قال الاصمعي ومن هذا سُمِّيَتِ الْعُدْوَى : يقال أعداني عليه أي أعانني عليه  
١٥ وأعدني على فلان أي أعني : وقد تُبْدَلُ العينُ هَمْزَةً فيقال في أعداني أداني وفي أعدني أدني : وانشد قول  
عروة بن الورد

٤ إِذَا آدَاكَ مَالُكَ فَأَمْتَهْنَهُ لِجَادِيهِ وَإِنْ قَرَعَ الْمَرَاخُ

أي إذا أعانك مالك . ويروى : مِنْهُ الْمَسَالِكُ ❖

<sup>u</sup> Mz وَذَكَرْتُ .

<sup>v</sup> Mz, Bm مَاجِدٍ .

<sup>x</sup> See Lane 1335 c.

٢٠

<sup>y</sup> LA 3, 206, 11. Mz وَالْمَهَالِكِ وَالْمَهْوَى ; المكارم , Bm, LA, V تُعْدِي . All texts give the hy-  
permetrically. The verse is cited by BSikkīt, *Qalb.* 22, 20, and by al-Qālī, *Amālī* 2, 80, 15.

<sup>z</sup> Noeldeke, 'Urwah b. al-Ward, 28, 1 (p. 49). LA 18, 28, 14, and 10, 140, 15 (attributed to Ibn  
Udhainah).

٦ تَحَلَّلْ أَبَيْتَ اللَّعْنَ مِنْ قَوْلِ إِثْمِ عَلَى مَا لَنَا لَيْفَسَنَّ حُمُوسًا

قال الضِّيَّ تَحَلَّلْ قُلْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تعالى بعد يَمِينِكَ: وذلك أَنَّهُ آتَى لِيَغْرُؤَنَّهُمْ وَلِيَأْخُذَنَّ أَمْوَالَهُمْ وَآيَةً يَمَنَّا  
أَخْمَسًا: فقال لَهُ تَحَلَّلْ. والخُمُوسُ جمعُ خُمْسٍ. وادَّش الضِّيَّ لَعْدَةً بن الطَّبِيبِ يَصِفُ رَأً  
يَخْفِي الثَّرَابَ بِأَظْلَافٍ ثَمَانِيَةٍ<sup>m</sup> فِي أَرْبَعٍ مَسْنِينَ الْأَرْضَ تَحْلِيلُ

٥ اراد أربع قوائم في كل قائمة غُلْفَانِ: فيقول لِإِسْرَعَتِهِ مَا نَمَسُ الْأَرْضَ قَرَانِنَا إِلَّا نَقْدِرُ نَحْلَهُ الْيَمِينِ كَقَوْلِكَ إِنْ  
شَاءَ اللَّهُ. وَيَخْفِي يُظْهِرُ يُقَالُ خَفَى النَّيَّ أَظْهَرَهُ وَأَخْفَاهُ سَتَرَهُ: وَمِنْهُ قَوْلُ امْرِئِ الْقِمِيسِ  
"فَإِنْ تَذَفُّوا الدَّاءَ لَا نَنْفُذِ" وَإِنْ تَبْعِرُوا الْحَرْبَ لَا نَنْقُذِ  
فيقول لَهُ أَسَيْتَ فِي يَمِينِكَ عَلَى مَا لَنَا لَيْفَسَنَّ يَرْبُ: تَحْلِيلُ الْأَرْضِ وَقَوْلُهُ يَطِيسُ: ° إِنْ السَّاعَةِ آتِيَتْ  
أَكَاذُ أَخْفِيهَا: أَيِ أَظْهَرُهَا ❖

٧ إِذَا مَا قَطَعْنَا رَمَّةً وَعَدَابَهَا ١٠ فَإِنَّا أَمْرًا أَحَدًا غَمُوسًا

قال الضِّيَّ الدَّابَّ الْحَبْلُ مِنَ الرَّمْلِ: قُلْ عَمْرُو بْنُ سَرَرٍ  
كَقَوْلِهِ الدَّابَّ الرَّمْلُ يَخْبِيهِ اسْدَى عَلَى اسْدَى نِي مَشِيهِ وَتَحَسَّرَا  
وَالْغُمُوسُ الْفَنَقِيسُ فِي الْأَشْيَاءِ لَا بَسْكَعٍ عَنْ شَيْءٍ وَلَا يَرْجِعُ عَنْهُ. وَهُوَ الْيَمِينُ النَّمُوسُ وَهِيَ الَّتِي تَهْلِكُ صَاحِبَهَا  
تَحْمِلُهُ عَلَى الْأَشْعَرِ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ تَدْخُلُ فِي الْأُمُورِ وَتُسْرِعُ. يَقُولُ إِذَا قَطَعْنَا هَذَا السَّهْلَ صَرْنَا إِلَى أَمْرٍ  
١٥ شَدِيدٍ تَدْخُلُ فِيهِ: وَالْمَعْنَى أَنَّا تَدْخُلُ فِي الْأُمُورِ وَنَخْرُجُ مِنْ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ. وَقَالَ الْغُمُوسُ الْغَامِضُ ❖

٨ أَقِيمُوا بَنِي السُّعْمَانِ عَنَّا صُدُورَكُمْ وَإِلَّا تُقِيمُوا كَارِهِينَ الرُّؤُوسَا

رواية الضِّيَّ كَارِهِينَ الرُّؤُوسَا. وَيُرْوَى صَاغِرِينَ الرُّؤُوسَا ❖

٩ أَكُلْتُ لَيْمٍ مِنْكُمْ وَمُعَلَّجٍ يَعُدُّ عَلَيْنَا غَارَةً فَخُبُوسَا

<sup>m</sup> *Ante*, No. XXVI, v. 42 (p. 282).

<sup>n</sup> I. Q. Diw. 14, 7 (Ahlw. p. 123). In LA 18, 256, 10 this v. is attributed to Imra' al-Qais b. 'Abis ٢. al-Kindi.

<sup>o</sup> Qur. 20, 15; see Baidāwī: the ordinary reading is أَخْفِيهَا.

<sup>p</sup> LA 2, 72, 2 with يَضْرِبُهُ for يَخْفِيهِ.

<sup>q</sup> Yak 2, 288 has vv. 8-11. Mz, Yak صَاغِرِينَ رُؤُوسَا; Bm, V صَاغِرِينَ الرُّؤُوسَا.

<sup>r</sup> Yak أَكَلْتُ لَيْمٍ, but this is a false reading.



١ هَلْ لِلْمَتَى مِنْ بَنَاتِ الدَّهْرِ مِنْ وَافٍ أَمْ هَلْ لَهُ مِنْ حِمَامِ الْمَوْتِ مِنْ رَاقٍ

بنات الدهر أَحَدَانَهُ وَمَصَانِبُهُ : قال الآخر

مَنْ تَرَبَّهَ النَّعِيمُ وَلَمْ يَحْفَ عُقْبَ الْكِتَابِ وَلَا بَنَاتِ الْمُسْنَدِ

٥ اي هو يَمَّنْ رَبَّاهُ النِّعَمِ فهو عَزِيزٌ : وَتَسُ الْكِتَابُ اي عَاقِبَةُ مَا كُتِبَ عَلَيْهِ مِنْ خَيْرٍ وَشَرٍّ : لَا يَفْهَمُ ذَلِكَ إِقْرَارًا . وَالْمُسْنَدُ الدَّهْرُ وَلَمْ يَقُلْ فِي هَذَا اثْنَيْتِ الْغَيْبِ شَيْئًا . وَالْحِمَامُ الدُّنُو حُمٌّ ذَلِكَ اي دَنَا وَقَدْ وُجِدَ : قال الشاعر

وَحُمَّتْ لِسِيْقَاتِ إِلَيَّ مَنِيَّتِي وَعُودِرْتُ قَدْ وَسَدْتُ أَوْ لَمْ أَوْسَدِ

عُودِرْتُ خُلِفْتُ وَمِنْهُ سُنِّي الْعَدِيرُ غَدِيرًا لِأَنَّ اسْمَهُ عَادِرَةٌ اي خَلَفَهُ : وقال الراعي

تَغْيَرُ قَوْمِي وَلَا أَسْحَرُ وَمَا حُمٌّ مِنْ قَدَرٍ يُقَدَّرُ

١٠ وقال الحارث بن خَالِدِ الْمَخْزُومِيّ : يَا عَمْرُو حَبِّ لِقَاؤِكُمْ عَمْرًا ١٠

٢ قَدْ رَجَّوْنِي وَمَا رَحَّلْتُ مِنْ شَعْبٍ وَأَبْسَرْنِي زِيَابًا غَيْرَ اخْلَاقٍ

٣ وَرَفَعُونِي وَقَالُوا أَيْمًا رَجُلٍ وَأَدْرَحُونِي كَأَنِّي طَيٌّ مَخْرَاقٍ

ويروى : \* وَأَدْرَجُوا فِي بَيَاضِ الرِّيطِ أَرْوَاقِي \* . عَنِ بَطْنِ مَخْرَاقِ الْعِمَامَةِ الَّتِي يَلْوِيهَا الصِّبْيَانُ ثُمَّ يَضْرِبُ بِهَا بَعْضُهُمْ بَعْضًا . وَأَرْوَاقُهُ يَقْلُهُ يَقَالُ أَلْقَى فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ ثِقْلَهُ وَعَبَأْتُهُ إِذَا أَلْقَى نَفْسَهُ عَلَيْهِ \* .

٤ وَأَرْسَلُوا فِتْيَةً مِنْ خَيْرِهِمْ حَسْبًا لِيُسْنِدُوا فِي ضَرْيَحِ الثَّرْبِ أَطْبَاقِي ١٥

اي أَرْسَلُوا فِتْيَانًا لِيَحْفِرُوا لِي قَبْرًا . قال ابو زيد : بَيْنَ اللَّحْدِ وَالضَّرِيحِ فَرْقَانِ فَمَا حُفِرَ فِي صَدْرِ الْقَبْرِ فَهُوَ اللَّحْدُ وَمَا حُفِرَ فِي وَسْطِهِ فَهُوَ الضَّرِيحُ : يَقَالُ أَحَدُكُمْ أَمْ ضَرَحْتُمْ \* .

٥ هَوْنٌ عَلَيْكَ وَلَا تَوَلَّعْ بِإِشْفَاقٍ فَإِنَّمَا مَالُنَا لِلْوَارِثِ الْبَاقِي

١ ( . وَلَا حُمٌّ ) Our MSS LA 6, 17, 2.

\* After v. 1 V has v. 6, then an additional verse (see below), and then v. 2.

٢٠

٢ ( . وَرَجَّوْنِي ) . (The Vienna codex has رَجَّلُونِي and رَحَّلْتُ)

٣ ( . وَدَفَعُونِي ) (our MSS وَطَبَّيُونِي 'Iqd).

٤ ( . الثَّرْبِ ) (for الثَّبَرِ 'Iqd). (١) قَبْنَةُ V

٥ Bm تَوَلَّعَ V . لِلْوَارِثِ .

قال احمد الخُوص الأُخذ والحُلمات الغُذُم والمُفجُح المِص ... ثم ع: ناز اُحْيَ يَقَال عَمْدُ مَعْلُجٌ  
وَمُعَرَّبٌ اِى لَيس مَكْرِمٌ . قَالَ وَخُوصُ الصَّامَةِ : وَاسْتَدْنِي حَمْدُ

فَبَازَتْ لَا تُبَارِي - حَوْسُ  
فَقَدْ لَحِقَ الْأَسَافِلُ يَا أَعْلَى  
وَصَارَ لَعْبُدُ مِثْلَ ابْنِ سَيْسِ  
خَضِي كَذِبَ مَتَّ مُجَارِ  
وَمَاحَ الْبُؤْسَ وَخَتَمَ الْجَارِ  
وَسَقَى الْعُلَاهِجِ الْعُشَارِ

المُعَلَّجَةُ اللَّيْمَةُ: يقال رَحِلُ مُعَلَّجٍ وَمُعَرَّجٍ سَعَى وَحَدَّ. يقول سَيْقٌ فِي بَيْرِ الْمُتَمَلِّجَةِ الْعِشَارُ مِنْ لَيْلٍ وَهَذِهِ الْحَوَامِلُ الَّتِي آتَى عَلَيْهَا عَشْرَةُ أَشْهُرٍ. وَإِنَّمَا يَحْدُثُ تَغْيِيرُ زَمَانٍ وَاتِّتَ الْإِحْوَالُ حَتَّى تَكُونُ الْمُعَلَّجَةُ هَذِهِ حَالَهَا ۝

١٠ <sup>8</sup> أَلَا ابْنَ الْمُعَلَّى خَلْتَنَا وَحَبِيبَتَنَا صَرَارِي نُعْطِي الْمَاكِسِينَ مَكُوسًا

قال الضبيّ ألا ابن أراد ألا ابن المعنى . ولصّرني الملاحون ويكوب حراري واحد وجهه : والضرأ .  
١٠ الجمع : قال ربيعة بن مقروم الضبيّ

وَأَعْرَضَ وَاسِطًا فَعَدَّانَ عَنْهُ كَمَا عَدَّلَ أَحْمَرَارِيُّ السَّفِينَا

وَالْمَاكِسُونَ الْجَبَائِدُ الْوَاحِدُ مَاكِسٌ وَالْمَاكِسُ مَا يَأْخُذُهُ الْمَاكِسُ: وَيُقَالُ فَرْدَانُ صَاحِبُ مَكْسٍ إِذَا كَانَ عَلَى جَبَايَةٍ: هَذَا كَلَامُ الضَّحِيِّ. قَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ وَيُرْوَى \* أَكْثَانُ لِنُعَى حِثْنَا وَحَسِينَتْنَا \* . وَقَالَ مَكْسُوسٌ جَمْعُ مَكْسٍ مِثْلَ فَلَسٍ وَقُلُوسٍ وَيَكُونُ مَكْسٌ مُصَدَّرًا ❖

١٥ ١١ فَإِنْ تَبِعُوا عَيْنَا نَتَنَّى لِقَاءَنَا تَجِدْ حَوْلَ آيَاتِي الْجَمِيعَ جُلُوسًا

لم يرو هذا البيت الضبي ورواه احمد بن عبيد ❖

LXXX <sup>u</sup> قَالَ الْمَزْقُ الْعَبْدِيُّ

قال ابو عبيدة هي ليزيد بن حذاق. قال ابو العباس شعلب المزيق أول من دم الدنيا ❖

These verses are to be found in Khiz 3, 230 ff. (with full explanation), BDur 180, 4, BQut. Jyūn 395, and Yak 4, 607,8 (very corrupt). According to Khiz the author was عبد بن خزيمة ٢. لكتابين<sup>٩</sup>. Mz transposes vv. 10 and 11. Mz يفتوت العالم، acc. to BDur فروان العامري. 'ak أكتابر (Yak is very corrupt here). Jahidh, *Hajawān* 1, 159 foot, with اكابن (misprinted اكارب). There can be little doubt that the only correct reading is أكتابين.

فَرُمْ حَضَنًا أَوْ مِنْ شَمَامٍ عَجْر (and *v. l.* in marg. of Bm). Mz and Yak give differently: *عَجْر* (Yak *يَرُمْ*). Hadan and Dabis are names of mountains in a range called Shamāmi. ٢٥

This poem is wanting in Mz, but is found in Bm and V (see Geyer WZKM. 18. 22), in 'Iqd 2, 0, and in 'Askari's Jamharat al-Amthāl (Cairo) 256.

قال أبو محمد أخبرني أحمد بن عبيد عن أخيه أبي بشار يَرْحَلُ فِي الْحَجِّ وَوَدَّعَ بِهِ وَخَطَّ بِهِ إِذَا عَزَمَ عَلَيْهِ  
وَانْشَدَ: \*<sup>٩</sup> لَشَعْتُ أَنْدَعُوا حَجًّا تَامًا \*<sup>١٠</sup>

٤ فَمَهْلًا أَبَا الْخُفَّاءِ لَا تَشْتَنِي  
٥ وَلَا تُوعِدَنِي إِنِّي إِن تَلَّاقَنِي  
فَتَقَرَّحَ بَعْدَ أَيَّامٍ سِتِّكَ مِنْ نَدَمٍ  
مَعِيَ مَتَرَفِي فِي مَضَارِبِهِ قَضَمٍ

٥ قال الضبي قَضَمٌ تَكَسَّرٌ مِنْ كَثْرَةِ مَا أَضْرَبَ بِهِ. وقال الأصمعي اقْضَمَ مِنْ السُّيُوفِ الَّذِي طَالَ عَلَيْهِ  
الدَّهْرُ فَتَكَسَّرَ حَدُّهُ. وَالْمَضَارِبُ جَمْعُ مَضْرَبٍ: قال أحمد المضرب قَدَرٌ يَسْتَرِي مِنْ طَرَفِي السِّيفِ. وَمَشْرِفِي  
مَنْسُوبٌ إِلَى الْمَشَارِفِ وَهِيَ قُرَى \*

٦ وَنَبْلٌ قِرَانُ كَالسُّيُورِ سَلَاجِمُ  
وَفَرَعٌ هَتُوفٌ لَا سَقِيٌّ وَلَا نَشَمُ

قال الضبي القِرَانُ التَّشَابُهَةُ. وَالسَّلَاجِمُ الطُّوَالُ الْوَاحِدُ سَلَجِمٌ. وَنَبْلٌ الْقَوْسُ أَخَذَتْ مِنْ أَعْلَى الْغَضَنِ  
وَالسَّقِيُّ مَا شَرِبَ الْمَاءَ عَلَى الْأَنْهَارِ مِنَ الشَّجَرِ. وَالنَّشَمُ شَجَرٌ خَوَّارٌ: يقول ليست كذلك هي مِمَّا تَشْرَبُ  
عِذْيَا وَهُوَ أَصْلَبُ لَهَا. وَوَرَاها أحمد: وَفَلَقٌ هَتُوفٌ. قال أبو عبيدة قال أبو عمرو<sup>١١</sup> الشَّرِيحُ مِنَ الْقَوْسِ  
فَلَقَتَانِ وَهِيَ الْقَوْسُ الْفَلَقُ أَيْضًا: وقال الأصمعي فِي الْفَلَقِ مِثْلُ ذَلِكَ. وَهَتُوفٌ مَصَوِّتَةٌ: كما قال أَوْسُ بْنُ حَبْرٍ  
يَصِفُ قَوْسًا

١ إِذَا مَا تَعَاطَوْهَا سَمِعْتَ لِحْوَتَهَا  
إِذَا أَنْبَضُوا عَنْهَا نَشِيمًا وَأَرْمَلًا

١٥ وَالكَثُومُ مِنَ الْقَبِيحِ الَّتِي لَيْسَ لَهَا تَقَطُّرٌ وَالتَّقَطُّرُ التَّشْتُّقُ وَالتَّصَدُّعُ \*

٧ وَمُطَرَّدُ الْكُغْبَيْنِ أَسْمَرُ عَاتِرُ  
وَذَاتُ قَتِيرٍ فِي مَوَاصِلِهَا دَرَمُ

الْمُطَرَّدُ يَعْنِي رُمَحًا إِذَا هُزَّ اضْطَرَبَ كُلُّهُ وَأَطْرَدَ فِي اضْطِرَابِهِ كَمَا طَرَادَ الْمَاءُ فِي جَرِيهِ. وَالْعَاتِرُ الصُّلْبُ.  
وَالْقَتِيرُ رُؤُوسُ الْمَسَامِيدِ: وَذَاتُ قَتِيرٍ يَعْنِي دِرْعًا. وَقَوْلُهُ فِي مَوَاصِلِهَا دَرَمٌ أَيُّ مَا يَتَّصِلُ بِالْحَلَقَتَيْنِ وَالْدَرَمُ الْإِسْتِوَاءُ

<sup>٩</sup> LA 10, 294, 16; poet Jarir: see Dīw. 2, p. 114. Our MSS لَشَعْتُ.

<sup>١٠</sup> Mz v. l. in commy. تَشْتَمُنِي. <sup>١١</sup> LA 15, 389, 7, where vv. ll. mentioned; cited Aṣma'ī, ٢.

Khalq, 193, 5. <sup>١٢</sup> V فَفَلَقٌ. Mz فَفَلَقٌ.

<sup>١٣</sup> See Lane 1529 c.

<sup>١٤</sup> Dīw. 31, 35; also LA 16, 44, 11 with فيها: « When they grasp it, thou mayst hear it resound, when they pull the string (and let fly an arrow) from it, with a twang and resonance ».

<sup>١٥</sup> Mz, V, أَمَحَرُ. V عَاتِرُ (but this is a false reading, as commy. explains). Mz commy.:

أَمَّا قَالَ الْكُغْبَيْنِ فَتَنَّى لِأَنَّهُ ارَادَ الْأَعْلَى وَالْأَسْفَلَ.

٤ <sup>k</sup> رَأَيْتُكَ لَمَّا أَنْ عَرَفْتَ وَجُوهَنَا صَدَدْتَ وَطَبْتَ النَّفْسَ بِأَقْسَرُ عَنْ عَمْرٍو

قال الضي: أي لما ان عرفت وجوها فررت وطابت نفسك عن حميمك الذي قتلناه ❖

٥ <sup>1</sup> رَأَيْتَ دِمَاءَ أَسْهَلَتْهَا رِمَاحُنَا شَأْيِبَ مِثْلِ الْأَرْجَوَانِ عَلَى النَّحْرِ

قال الضي أسهلتها أساتنها. والشأيب الدفع. والأرجوان صنف أحمر سبه به الدم ❖

٦ <sup>m</sup> وَنَحْنُ حَمَلْنَاكَ الْمَصِيفَةَ كَمَا عَلَى حَرَجٍ تُوسَى كُلُّوْمَكَ فِي الْخِذْرِ

المصيفة الصيفة: يقول أوتقنا بك فخرحناك جراحات بقيت منها في خذر صيفتك ثداويها. والحرج السرير الذي يحمل عليه الموتى. والخذر حاجر يقطع في البيت تستر فيه الجوارى: يقول أحللك ذلك المحل ❖

٧ <sup>n</sup> فَلَا تَحْسِبْنَا كَالْعُمُورِ رَحِمْنَا فَنَحْنُ وَبَيْتِ اللَّهِ أَذْنَى إِلَى عَمْرٍو

٨ <sup>10</sup> جَمِيعًا وَأَلَسْنَا قَدْ عَلِمْتَ أَشَابَهُ بَعِيدِينَ مِنْ نَقْصِ الْخَلْقِ وَالنَّذْرِ

رواها احمد بعيذون. قال الضي: نل نوصبنا أشابه بالأشابه المختلطن وأصله من الشوب يقال شاب الشيء بالنبيء إذا خلطه: وجل الضي الأيم في أشابه زائدة وهي عندي أصل من قولهم مكان أشب إذا كان كثير التبات ملتفه ❖

قال الضي عامر بن عمران بن زياد :

LXXXVIII ° قال الحارث بن ظالم

١٥

حِينَ قَتَلَ ابْنَ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ بَجِيرَانِهِ : وَكَانَ فِي حَجَرِ سِنَانِ بْنِ أَبِي حَارِثَةَ وَكَانَتْ أَنْتَ الْحَارِثُ  
تَحْتَ سِنَانٍ فَأَخَذَهُ مِنْهَا فَقَتَلَهُ بَجِيرَانِهِ بَنِي دَيْهَشٍ ❖

<sup>k</sup> Bm رَأَيْتَ. Aini, while giving our text, says that al-Mufaddal read the verse thus:

رَأَيْتُكَ لَمَّا أَنْ عَرَفْتَ جِلَادَنَا رَضِيتَ وَطَبْتَ النَّفْسَ بِأَقْسَرُ عَنْ عَمْرٍو

<sup>1</sup> Our MSS and Mz رَأَيْتَ. Cairo print, Bm, V, رَأَيْتَ.

<sup>m</sup> Bm, V خِذْرِ.

<sup>n</sup> Bm بَكْرٍ (for عَمْرٍو).

<sup>o</sup> A celebrated poem, often cited. See Agh. 10, 21, and 24, and BAthir (Tornb.) 1, 418. Kk has this piece with a commentary taken apparently from BSikkīt.



لم يرو هذا البيت الذي: ورواه أحمد بن عبيد، قال السجدة والعشيرة: حقيقة. قال وهذه السجدة كانت يعكفها يجتمع الناس إليها: قال حرير

«وَأَشْجَرَاتُ عَيْصِكَ فِي مَيْيَ» بعسات الغروب ولا ضواحي  
فُرُوعُهَا أَعَالِيهَا. وَعَتَاتُ دَقِيقَاتُ: وضواحي لا ورؤعاها قد ضحيت لمنس: فيقول: ما أشجرات عيصك  
كذلك. وإنما حُربَ هذا مثلاً لحسب أي حسب كريمة<sup>١</sup> ❖

## LXXXVII وقال رَأْشِدُ أَيْضاً

١ مَن مَّيْلُغُ فِتْيَانٍ يَشْكُرُ أَتْنِي أَرَى حَنْبَةً تُبْدِي أَمَاكِينَ لِلصَّبْرِ  
أَمَاكِينَ أي مكاناً بعد مكان: قاله الضي. وقال أحمد: تبدي. ماكن أي قد أقبَلت إقبالاً سواً، فالتاس  
يُوطِنُونَ أَنْفُسَهُمْ عَلَى الصَّبْرِ فَكَأَنَّهُمْ عَرَفُوا بِإِقْبَالِهَا شِدَّتَهَا فَعَزَّوْا عَلَى الصَّبْرِ عَلَيْهَا ❖

٢ فَأَوْصِيَكُمْ بِالْحَيِّ شَيْبَانَ إِنَّهُمْ هُمْ أَهْلُ أَبْنَاءِ الْعِظَامِ وَالْفَخْرِ

كذا رواها الضي بالفتح: ورواها أحمد أنباء مكسورة جماعياً مصدرًا: يقال أَبْنَيْتُكَ ابْنًا: وانشدني  
لَوْ وَصَلَ الْقَيْثُ أَبْنَيْنِ أَمْرًا كَأَنَّ لَهُ قَبَّةً سَحَقَ بِجَادٍ

٣ عَلَى أَنْ قَيْسًا قَالَ قَيْسُ بْنُ خَالِدٍ لَيَسْكُرُ أَحَلَى إِنْ لَقِينَا مِنَ التَّمْرِ

قال الضي: أي هم بنزلة الغنيمة لا نبالي آتيناهم أم لقينا تمرًا نَسْكُلُهُ ❖

<sup>١</sup> LA 8, 207, 12, and 326, 25, with قُرَيْشٍ for لُؤَيٍّ; and so Di ١٠, 1, 37, 5.

<sup>٢</sup> Bm and V have three more verses:

١٣ نَذِيتُ شَاحٍ مَجْدَلًا مِنْ حِجَارَةٍ لَأَحْمَلُهُ عَرَا عَلَى رَعْمٍ مِنْ رَعْمٍ  
١٤ أَشَمَّ طَوَّالًا يَدْحُضُ الطَّيْرُ دُونَهُ لَهُ جَنْدَلٌ مِمَّا أَعَدَّتْ لَهُ إِرَمٌ  
١٥ وَيَأْوِي إِلَيْهِ الْمُسْتَحِيرُ مِنَ الرَّدَى وَيَأْوِي إِلَيْهِ الْمُسْتَعِصُ مِنَ الْعَدَمِ

v. 13 in Bakrī 212, 9, with حِصْنًا for عَرَا.

<sup>٨</sup> Mz commy. v. 1. أَفْنَاءَ. The whole of this poem is in the 'Ainī, 1, 503, 1 ff.

<sup>h</sup> Mz مَيْلُغُ. Bm أَبْنَاءَ (sic: probably إِبْنَاءَ, as v. 1. in marg. is إِبْنَاءَ). Mz marg. أَهْلُ بُنْيَانٍ.

<sup>i</sup> LA 18, 102, 5 with explanation. Render: « If rain comes (and produces abundant pasture so that they are full-fed and strong), they will give a man who had for his dwelling a costly tent of leather nothing but a ragged cloak to shelter himself withal ». The subject is the horses of a raiding troop: ٢٥ they will plunder the rich man and leave him nothing but a few rags to cover him ».

<sup>j</sup> Bm لَقِينَا and قَالَ يَا قَيْسَ خَالِدٍ. 'Ainī خَالِدٍ. لَقُونَا.

٦ <sup>t</sup> فَتَكْتُ بِهِ كَمَا فَتَكْتُ بِخَالِدٍ      وَكَانَ سِالِحِي تَجْتَوِيهِ الْجَمَاعِمُ

٧ <sup>u</sup> أَخْصَىٰ حِمَارَ بَاتٍ يَكْدِمُ نَجْمَهُ      أَتَاكَمِلُ جِرَائِي وَجَارَكَ سَالِمُ

٨ ۛ بَدَأْتُ بِهَذِي نَمَّ أَنْتَ بِهَذِهِ وَتَانَتِ تَبَيَضُ مِنْهَا الْمَقَامُ

ويروى: ثُمَّ عُدْتُ بِهِذِهِ وَيُرْوَى وَثَلَاثَةً رُغْمًا. قَالَ الضَّحِّيُّ: \* رَدَّاتُ بِهِذِي ثُمَّ أَنَّنِي بِهِذِهِ \* يريد بالأولى قَتَلَ خَالِدِ بْنِ جَعْفَرٍ وَالسَّائِيَةَ قَتَلَ ابْنِ أَسْمَانَ وَالسَّائِيَةَ قَتَلَ التَّمِيمَانَ. وَرَوَاهُ يَعْقُوبُ: \* بَدَّاتُ بِهِذِي وَأَنْشَبْتُ بِتَلَكُمُ \* : والتفسير واحد ❖

LXXXIX وقال الحارثُ أَرْضًا

❖ في قتل خالد بن جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة حين قتله وهرب ❖

<sup>a</sup> LA 12, 110, 24, with سَاحِلُهُ, and 17, 319, 19, with وَيُنِيرُهُمْ; so cited Naq 96, 11; poet al-Hārith b. Zuhair of 'Abs; see Lane 2019 c.

١ فتكأ كفـنكى . Agh . تختويہ . BA, Agh, Bm

١١. *أَيُّوْكَلْ حَبِرَانِي*. *مَبد كَام ٣٨١, ١٣*, *بِم*. *ظَالَّ*. *لَا*. *أَتُوْكَلْ حَارَانِي* (18, 252, 6). *كك, مز, اغ, با, لا*.  
١٢. *أَتَاْكَلْ حَارَانِي*. *مَبد كَام ٣٨١, ١٣*, *بِم*. *ظَالَّ*. *لَا*. *أَتُوْكَلْ حَارَانِي* (18, 252, 6). *كك, مز, اغ, با, لا*.

<sup>v</sup> Qur. 55, 5.

<sup>x</sup> Bm أَنفِي بِمَتْلَاهَا. Mz. وَأَنْتَنِيْتُ هَذِهِ. Bm وَأَنْتَنِيْتُ بِتَاكُمُ Kk. <sup>v</sup> Qur. ٥٥, ٥. Agh has the v. in two forms : on p. 21 the same as Mz; on p. 24 the *sadr* is بَدَأْتُ يَتِلْكَ. and so BA.

١ قَتَمًا فَاسْمَعَا أَخْبَرَ كَمَا إِذَا سَأَلْتُمَا مَجَارِبُ مَوْلَاهُ وَشَكْلَانُ نَادِمُ

لم يقل الضي فيه شيئاً. وقال يعقوب بن سكت يقول: اسمعا أخبركما احب: نا مجارب مولاه يريد ابن عمه يقول قتل ابن الملك الذي كان في حجر سنان بن ابي حريثة فحررتني وساني. وقوله شكلان نادم يعني الملك اي قتلت انتة فهو شكلان نادم. ❖

٢ فَأَنْفُسُهُمْ لَوْلَا مَنْ تَعَرَّضَ دُونَهُ حَاطَهُ صَايَ الْحَدِيدَةِ صَارِمُ

يقول لولا من دون الملك من حرسه وأحايه أكلته حتى أمته. وحباؤه خاصته الواحد حبا<sup>٥</sup> ❖

٣ حَسِبْتَ أَبَا قَابُوسَ أَنَّكَ سَالِمٌ وَمَا تُصِيبُ ذُلًّا وَأَنْفَاكَ رَاغِمٌ

قال يعقوب قال الاصمعي هذا البيت ليس منها لأن المقتول ابن عمرو بن الحارث جد النعمان الذي كان يكره أبو قابوس والمقتول الغلام عم أبي قابوس. ❖

٤ فَإِنْ تَكُ أَذْوَادُ أَصْبَنَ وَصِيَّةٌ فَبَدَا ابْنُ سَلَمَى رَأْسُهُ مُتَفَاقِمٌ

ويروى: فَإِنَّ ابْنَ سَلَمَى. قال احمد ابن سلمى يعني ابن النعمان بن المنذر الذي قتلته الحارث بن ظالم. وقال الضي متفاقم من قولهم قد تفاقم الأمر اذا علا واشتد. قال يعقوب كان أغبر على جارة للحارث فذهب بأذواد لها وفرق أهلها: قال وقوله ابن سلمى يعني ابن الملك الذي كان في حجر سنان وسلمى امرأة سنان ابن ابي حارثة وهي ابنة ظالم أخت الحارث بن ظالم. قال ومتفاقم ليس بملتهم: قال ويقال للشيء اذا جبر وانشعب فاستوى قد التأم: واذا تشاحس واختف ولم يستور قيل قد تفاقم: وتفاقم ما سين القوم اذا تباعد ولم يدن لصلح ولم يلتئم بليتهم. ❖

٥ عُلُوتُ بِنْدِي الْحَيَاتِ مَفْرَقَ رَأْسِهِ وَهَلْ يَرْكَبُ الْمَكْرُوهَ إِلَّا الْأَكَارِمُ

ويروى: \* صَرَبْتُ بِنْدِي الْحَيَاتِ مَفْرَقَ رَأْسِهِ \*. ويروى: الْأَحَازِمُ. قال الضي بندي الحيات يعني سيفة كان عليه تمثال حية. قال يعقوب يقال للسيف اذا كان عليه تمثال سمكة ذو النون: واذا كان فيه صورة حية ٢٠ ذو الحيات: وكان في سيف الحارث صورة حيتين: وقال الآخر

<sup>٥</sup> This word is not in LA or other lexx., and there seems to be some mistake.

<sup>٦</sup> Kk , فَتَكْبِي Agh . تَذُقْ Agh , Mz , BA , مُخْفِرِي BA , سَائِقِي Agh , فَاتِرْ Mz , قَادِرْ Kk .

<sup>٧</sup> أَمْرُهُ Agh . وَنِسْوَةٌ Agh . أَذْوَادًا أَصْبَنَ وَنِسْوَةٌ BA . Omitted in Mz's text, but explained in commy.

<sup>٨</sup> وَلَا BA . عَجَزَ of v. 6 the صدر of v. 6 , and the عَجَزَ of v. 5 has the صدر of v. 5 the عَجَزَ of v. 5 .

٨ <sup>f</sup> قَمَا قَوْمِي بِشُعْلَبَةَ بْنِ سَعْدٍ وَلَا بَزَارَةَ الشُّعْرَى رِقَابَا  
٩ <sup>g</sup> وَقَوْمِي إِنْ سَأَلْتَ بَنُو لُؤَيٍّ بِمَكَّةَ عَلَّمُوا النَّاسَ الضَّرَابَا

قال الضبي قال ابو عبيدة: الحارث بن ظالم مَرِيٌّ وَاثِمًا اسْتَفَى مِنْ فَيْسٍ لِحَدِيثِ <sup>h</sup> يُرْوَى أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ قَالَ لَوْ كُنْتُ مُدْعِيًا أَحَدًا مِنَ الْعَرَبِ لَدَّعَيْتُ بِي مُرَّةً وَيُرْوَى أَنَّ فِرَارَةَ مَرَّ بِجَدِّ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ وَهُوَ ابْنُ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ لَصَلَّاهُ بَعْدَ مَا مَاتَ لُؤَيٌّ بْنُ عَالٍ فَارْتَحَلَتْ بِهِ أُمُّهُ إِلَى بَنِي بَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدٍ فَارْتَحَلُوا وَتَرَكَوهُ فِي دَارِهِمْ: وَقَدْ كَانَتْ أُمُّهُ تَزَوَّجَتْ فِيهِمْ: فَلَمَّا رَأَتْ فِرَارَةَ عَلَى ضِيَاعٍ وَهِيَ جَمَلٌ هَزِيلٌ قَالَ لَهُ: مَا خَلَّفَكَ هَهُنَا: فَقَالَ خَلَفَنِي الْقَوْمُ لِأَنِّي لَسْتُ مِنْهُمْ: فَقَالَ فِرَارَةُ

<sup>i</sup> عَرَجَ عَلَيَّ ابْنُ لُؤَيٍّ جَمَلُكَ لَتَرَكَكَ الْقَوْمُ وَلَا مَتْرَكَ لَكَ  
(ويروى) أَمْسِكَ عَلَيَّ ابْنُ لُؤَيٍّ جَمَلُكَ تَرَكَكَ الْقَوْمُ وَلَا مَتْرَكَ لَكَ

١ نَمَّ الْخَلْقُ فَرَوَّجَهُ أَبَتَهُ ❖

١٠ سَفِينَا بِاتِّبَاعِ بَنِي بَيْبُضٍ وَتَرَكِ الْأَقْرَبِينَ بَنَاتِ سَابَا  
١١ سَفَاهَةَ فَارِطٍ لَمَّا زَوَى هَرَاقَ الْمَاءِ وَأَتَّبَعَ السَّرَابَا

ويروى: سَنَاهَةَ مُخْلِفٍ: أَي مَسْتَقٍ مِنْ قَوْلِ الْآخِرِ

<sup>l</sup> وَيَهْمَاءُ يَسْتَأْفُ الدَّلِيلُ تَرَابَهَا وَلَيْسَ بِهَا إِلَّا الْيَمَاءُ مُخْلِفٌ

١٥ يَهْمَاءُ عَمِيَاءُ لَا عِلْمَ بِهَا يُهْتَدَى بِهِ: وَإِنَّمَا يَسْتَأْفُ الدَّلِيلُ النَّزَابَ إِذَا عَمِيَتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ فَلَمْ يَهْتَدِ فِيهَا الطَّرِيقَ كَمَا قَالَ رُوَيْبَةُ \* <sup>m</sup> إِذَا الدَّلِيلُ اسْتَأْفَ أَخْلَاقَ الطَّرِيقِ \* : وَكَمَا قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ \* <sup>n</sup> إِذَا سَافَهُ

<sup>f</sup> Vv. 8, 9, and 17, with an addl. v. not in our text, in Agh 10, 28. BHishām, 64, has vv. 8-11, 20, and 17; 'Ainī, 3, 609 611, has vv. 8, 9, 10, 11 and 20. Mz, Agh, Bm, V, BH, Ham 273, 22, and 'Ainī (الشُّعْرَى الرِّقَا), and so ante, page 103, 14. <sup>g</sup> Mz يَبْنِي لُؤَيٍّ (probably a false reading).

Mz, Bm, V, Agh, BH, 'Ainī مُصَرَّ (لِلسَّ), and so ante p. 103.

<sup>h</sup> See ante, p. 101, 13.

<sup>i</sup> See ante, p. 101, 8, and 103, 9.

<sup>j</sup> Mz, Bm, V, BH, لَكَ.

<sup>k</sup> Mz, Bm أَرَاقَ; 'Ainī, BH مُخْلِفٍ.

<sup>l</sup> LA 17, 357, 12; «A trackless desert where the guide has to smell its dust (to find his way by the dung of camels that have passed before); and there is no one to procure water there but the sword of al-Yaman (i. e. one has to fight for it)».

<sup>m</sup> Ru'bah 40, 13 (p. 104); LA 11, 66, 6, and Lane 1469 b.

<sup>n</sup> LA ut sup, line 9; I. Q. Diw. 20, 46 (Ahlw. p. 130).

١ نَأْتُ سَلَمَى وَأَسْتَيْ عَدُو تَحْتُ بِهِمْ اِمَاصَ اِسْعَابَا

اي تَحْتُ اَنْتَ اليهم. ويروى: تَحْتُ: اي حث. ويروى: اِسْعَابَا: اي نَحِيلُ القُلُوصِ عَلَى الْحَبِّ  
من السير قال الضبي اَعْدُو يَكُونُ وَاحِدًا وَجَمْعًا وَهُوَ هَمْدٌ جَمْعٌ. وَتَقَاصُ جَمْعُ قُلُوصٍ: قَالَ الْاَصْمَعِيُّ الْقُلُوصُ  
مِنَ الْاَلِ بِمِثْلَةِ الْفَتَاةِ مِنَ النِّسَاءِ. وَالْجِعَابُ الَّتِي لَمْ تَرْضَ ❖

٢ وَحَلَّ النَّفَّ وَنُ قَنَوَيْنِ هَلِي وَحَلَّ رَوْضَ بَيْسَةِ فَالْزُبَابَا

ويروى: عَرَضَ بَيْسَةَ. وَالنَّفَّ حَيْثُ مِنَ الْحَبْلِ شَخْصٌ يُشْرِفُ عَلَى فَجْوَةٍ وَجَمْعُهُ نِعَافٌ. وَقَنَوَيْنِ جِبَلَانِ  
قَالَ الرَّاجِزُ ❖ وَاللَّيْلُ بَيْنَ قَنَوَيْنِ رَايَعُ ❖ وَالزُّبَابُ مَوْضِعٌ ❖

٣ وَقَطَعَ وَصَلَهَا سَيْفِي وَأَتِي فَجَعْتُ يَخَالِدِ عَمْدًا كِلَابَا

قَالَ الضَّبِّي يَقُولُ لَمَّا قَتَلْتَ خَالِدًا صَارَ أَهْلُهَا أَعْدَاءَ لِي فَانْقَطَعَ مَا بَيْنِي وَبَيْنَهَا. مِنَ الْوَصْلِ وَكَانَ سَبَبُ  
١٠ ذَلِكَ سَيْفِي ❖

٤ وَأَنَّ الْأَخَوَصِينَ تَوَلَّيَاهَا وَقَدْ غَضِبَا عَلَيَّ فَمَا أَصَابَا

ويروى: ❖ وَأَنَّ الْأَخَوَصِينَ تَوَعَّدَانِي ❖ لَعَمْرُ الْأَخَوَصِينَ لَمَّا أَصَابَا ❖. وَيُروى: وَإِنَّ الْأَخَوَصِينَ: بِالْكَسْرِ.  
قَالَ أَحْمَدُ الْأَخَوَصَانِ الْأَخَوَصُ بْنُ جَعْفَرٍ وَابْنُهُ عَمْرُو ❖

٥ عَلَى عَمْدٍ كَسَوْتُهُمَا قُبُوحًا كَمَا أَكْنُو نِسَاءَهُمَا السَّلَابَا

١٥ قَالَ الضَّبِّي كَسَوْتُهُمَا قُبُوحًا أَيِ أَوْقَعْتُ بِهِمَا فَنَتْ ذَلِكَ عَنْهُمْ وَهَجَوْتُهُمْ فَشَاعَ ذَلِكَ عَلَيْهِمْ وَأَلْبَسْتُ  
نِسَاءَهُمْ ثِيَابَ السُّلْبِ إِذْ قَتَلْتُ رِجَالَهُنَّ: وَثِيَابُ السُّلْبِ السُّودُ وَالْخَضَرُ ❖

٦ وَإِنِّي يَوْمَ غَمْرَةٍ غَيْرِ فَخْرٍ تَرَكْتُ النَّهْبَ وَالْأَسْرَى الرَّغَابَا

٧ فَلَسْتُ إِشَاتِمَ أَبَدًا قُرَيْشًا مُصِيبًا رَغْمُ ذَلِكَ مَنْ أَصَابَا

<sup>Y</sup> Vv. 1-3 in Yak 4, 193, 20. Mz, V, Yak أَجَبْتُ إِلَيْهِمْ.

<sup>z</sup> So Yak (also Yak 2, 846, 10, and 747, 12), and Bakrī 393, 13.

<sup>a</sup> Ash-Shammākh; see Geyer, Altarab. Diāmb. 52, 5 (p. 207).

<sup>b</sup> Mz, Bm وَإِنِّي. Mz, Yak طَرَا.

<sup>c</sup> Bm كَسَوْتُهُمْ. Bm, V نِسَاءَهُمْ.

<sup>d</sup> Yak 3, 815, 8. Our MSS have غَمْرَةٍ for غَمْرٍ, apparently a false reading. V omits vv. 6 and 7.

<sup>e</sup> Mz وَلَسْتُ. Mz رَغْمُ (sic).

٢٠ " فَلَوْ أَنِّي أَشَاءُ لَكُنْتُ مِنْهُمْ وَمَا سِيرْتُ أَتَّبِعُ السَّحَابَا

أي ما كنت أنتجع السحاب كما نتجع العرب ودار ان العرب لما كانت تطلب الذففة يعني الغيث اذا وقع بعد بلادهم إلا فرسأ لها ما كانت تتجمع ولا تطاب الغيث ينثر أرضها ❖

٢١ وَلَا قِطُّ الشَّرْبَةِ كُلِّ ذِمٍّ أَسْدَىٰ سَنَ مِيَاهِهِمُ الْبَابَا

قال الضبي الشربة موضع. وأسدَى أسرو. والذم الأذى يقول أدفع عنهم من يؤذيهم وأضل عنهم من نغيهم. قال احمد وروى أعلد على مياههم أربابا الذباب جمع ذرب قال وروى. أعلدي عن مياههم الدنيا - : أي أضرب عنهم ذربان العرب ❖

٢٢ مِيَاهَا مَلَحَهُ يَمِيتُ سَوْءٌ تَمِيتُ سِقَاءَهُمْ صَرَدَى سَخَابَا

قال السبي الصردى الواحدة من الرد وصرد الرد تل حمد وروى : مياهم ملحة. وروى : تيمت سقائهم. قال الضبي الساب احياء واسب الحوى مال الله سالى. نرم يري مة. مة : ي ذي مجاعة ❖

٣٢ كَانَ النَّاجَ مَمْدَرْدَ عَرَبٍ رَا رَرَدَتْ لِأَحْصَمُ سَرَابَا

قال الضبي السراب الحامرات الواحدة سرربة. وروى احمد : ممتودا بالنصب ❖

١ قال الضبي عامر بن عمران بن زباد قال ابن الأعرابي قال المفضل : كان نطن ١٥ قضاة يقال لهم بنو سلامان بن سعد بن زيد بن الحارث بن فضاه حلفاء لبي صرمة من بني مرة بن عوف وكانوا رؤولا فيهم : وكان بطن من حهيئة آخر يقال لهم بنو حمنس وهم الحرقرة حلفاء لبي سهم بن مرة وكانوا رؤولا فيهم. وكان في بني صرمة يهودي تاجر من أهل نيماء يقال له جنبنة : وكان في بني سهم بن مرة يهودي آخر يقال له عصين بن حنى من أهل وادي القرى وكانا تاجرين في الحنفر. وكان أهل

<sup>u</sup> Mz طَوَّعْتُ عَمْرَكَ كُنْتُ فِيهِمْ وَمَا أَفْنَيْتُ أَنْتَجِعُ السَّحَابَا 'Ainī (3, 611) reads . It will be seen that our commentary explains the 2nd hemistich as read in 'Ainī. BH has nearly the same readings, with طَوَّعْتُ , and سهم . Hamdānī, *Jazīrah* 155 (where vv. 20-22), has طَاوَعْتُ . other-wise as BH <sup>v</sup> Hamd . أَجَدَ عَلَى أَنَاثَرِهَا الدَّنَا

<sup>x</sup> Hamd. أَنَاثِرِ مِلْحَةٍ . Mz, Hamd. مَحْزِيْرُ سَوْءٍ . Mz, Hamd. سَقَاتُهُمْ . <sup>y</sup> Qur. 90, 14.

<sup>z</sup> Bm مَمْعُودًا . <sup>a</sup> The poem that follows is wanting in Mz. For the history, see ante Nos X and XII, and Agh 12, 123-4; also LA 16, 243, 6 ff. <sup>b</sup> Our MSS حَنَى : see the verse next page, l. 8. ٢٥

هَوْدَ الدِّ فِي حَرْحَرَا . وَالْإِسْمُ هُوَ . رَفَّ هُوَ فِي الْحَرْحَرِ ، لَا وَهِيَ السَّيْفُ .  
وَالْحَبَّ السَّتِي . وَاصْرَطَ السَّتِي لَمْ يَزَلْ . وَهِيَ هِيَ . وَهِيَ هِيَ . وَهِيَ هِيَ .  
مَا كَانَ مَعَهُ رَنْجُ السَّرَابِ مِنْ حَيْوٍ . رَنْجُ السَّرَابِ هِيَ . وَهِيَ هِيَ . وَهِيَ هِيَ .  
رَيْثُ بِنِ عَطْفَانٍ . وَهِيَ هِيَ . وَهِيَ هِيَ . وَهِيَ هِيَ .

١٢ لَعَزَّكَ إِنِّي لِأَجِبُ كَعَمَا  
١٣ فَمَا عَطْفَانُ لِي أَبٍ وَلَكِنْ  
لَمْ يَزُ هَذَا الْبَيْتَ اخْتِي ❖

١٤ فَلَمَّا أَنْ رَأَيْتُ بَيْتَ هَوِيَّ  
١٥ رَفَعْتُ الرُّمَحَ إِذْ تَأَلَّوْا فَرِيضُ  
١٦ صَحِبْتُ سَطِيئَةً مِّنْهُمْ بِنَجْدٍ  
١٧ وَحَشَّ رَوَاحَةَ الْقَرْنِيِّ رَحْلِي  
١٨ فَيَا لِلَّهِ لَمْ أَكْسِبْ أَنَا مَا  
١٩ أَقَامُوا لِلْكَتَابِ كُلِّ يَوْمٍ

١٥ رَجَعَ إِلَى ذَكَرِ قُرَيْشٍ : وَرَوَاهَا أَحْمَدُ : أَقَمْنَا . وَوَاحِدَ السُّرْفِيَّةِ مَشْرِفِي سَيْوْفٍ مَنْسُوبَةٌ إِلَى قُرَى مِنْ أَرْضِ  
الْعَرَبِ تُدْنُو مِنْ قُرَى الرَّيْفِ ❖

<sup>o</sup> Dīw. 2, 62; LA 9, 241, 14, with تَقَدَّمَ .

<sup>p</sup> Mz and Bm omit.

<sup>q</sup> Mz, V وَلَمَّا .

<sup>r</sup> Mz's scholion : قوله رفعت الرمح يقول أظهرت له ما تحن صدورنا ويستعمل عليه أحتكنا من الود المكنون . والقصاب من آلة . ونبتت . In Naq 1061, 4 with السيف for الرمح , and .

<sup>s</sup> From v. 16 Mz arranges the vv. differently, viz: 20-23, 16, 18, 19; Bm and V agree with our text.

<sup>t</sup> Omitted in Mz and Bm; BH reads بِنَاحِيَةٍ , and يَطْلُبُ ; Agh 10, 28, 16 has it, with وَهَتَّ .

— : and then an addl. v. not in our text. : —

كَأَنَّ الرَّحْلَ وَالْأَنْسَاعَ مِنْهَا وَمُسْتَبْرَقِي كُسَيْنَ أَقْبَحًا حَا

For the peculiar use of حَتَّى in this v. cf. Naq 56, 2 ff.

<sup>u</sup> Mz commy. and V أَقَمْنَا .

بَيْتٍ مِنْ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حُذَيْفَةَ يَتَالِهُمُ سَوَاحُشُنَ حَيْرَةَ أَيَّ صِرْمَةٍ وَكَانُوا يُشَاءُهُمْ بِهِمْ. فَقُتِلَ رَجُلٌ مِنْهُمْ يُقَالُ لَهُ حُصَيْنٌ وَكَانَ أَخُوهُ بَشَلٌ عِنْدَ النَّاسِ: فَجَلَسَ خَرِيفَةُ الْقُودِ فِي بَيْتِ عَصِينٍ فَضَرَبَ وَمَعَهُ عَصِينٌ: فَقَالَ عَصِينُ

تَسَائِلُ عَنْ حُصَيْنٍ كُلَّ رَكْبٍ وَرِزْلٍ حُفَيْنَةٍ خَيْرَ الْيَتِيمِ  
فَحَفِظَ أَخُوهُ ذَلِكَ الْبَيْتَ فَأَتَاهُ مِنْ عَدُوِّ فَقَالَ لَهُ أَشَدُّتُكَ رَأْيُنَا هَلْ تَعْلَمُ مِنْ أَخِي عِلْمًا قَالَ لَا: ثُمَّ قَالَ  
أَعْمَرْتُكَ مَا ضَلَّتْ ضَلَالًا ابْنُ جَوْشَنَ حَصَاةٌ رِيَالٌ تَبَيْتَ وَسَطَ جَنْدَلٍ  
فَاتْرَكَهُ حِينَ سَمِعَ الْبَيْتَ ثُمَّ أَتَاهُ مُسِيًّا فَقَتَلَهُ وَقَالَ  
طَعَنْتُ وَقَدْ كَذَّبَ الظَّلَامُ بِجَنِّي عُدَيْنُ بْنُ حَتَّى فِي جَوَارِ سِنِي سَهْمٍ

فَأَتَى الْحُصَيْنُ بْنُ الْحِمَامِ الْمُرِّيَّ فَقِيلَ لَهُ إِنَّ جَارَكَ قَدْ قُتِلَ: فَقَالَ مَنْ قَتَلَهُ: فَقَالُوا ابْنُ جَوْشَنَ جَارُ بَنِي صِرْمَةٍ: فَقَالَ الْحُصَيْنُ فَإِنَّ لَهُمْ جَارًا يَهُودِيًّا عِنْدَنَا فَاقْتُلُوهُ. فَأَتَى بَنُ حَصَلٍ الْجَفِينَةَ [جَفِينَةُ] فَقَتَلُوهُ. فَعَمِدَتْ بَنُو صِرْمَةٍ لِي ثَلَاثَةِ نَفَرٍ مِنْ بَنِي حُنَيْسٍ بَنِ عَامِرٍ فَقَتَلُوهُمْ. فَقَالَ حُصَيْنٌ فَاقْتُلُوا مِنْهُمْ وَمِنْهُمْ مِنَ السَّلَامَانِيِّينَ. فَقَتَلُوا مِنْهُمْ ثَلَاثَةً. ثُمَّ قَالَ حُصَيْنٌ قَتَلْتُ يَهُودِيًّا حَارًّا لَنَا فَمَتَّنَا بِهِ حَرَكَةَ الْيَهُودِيِّ وَقَتَلْنَا ثَلَاثَةً مِنْ جِيرَانِنَا مِنْ قِضَاعَةٍ فَقَتَلْنَا ثَلَاثَةً مِنْ جِيرَانِكُمْ مِنْ قِضَاعَةٍ: فَدَرُّوا جِيرَانَنَا مِنْ قِضَاعَةٍ وَجِيرَانَكُمْ فَلَا تَزْجَلُوا عَنَّا جَمِيعَهُمْ. فَأَتَى ذَلِكَ بَنُو صِرْمَةٍ فَاقْتُلُوا. فَأَعَانَتْ ثَعْلَبَةُ بْنُ سَعْدِ بْنِ ذُنْيَانَ وَاحْضَرُ خُضْرُ مُحَارِبٍ صِرْمَةٍ ١٥ عَلَى بَنِي سَهْمٍ. وَكَانَ <sup>b</sup> أَلْبُ بْنُ فِزَارَةَ مَعَ بَنِي صِرْمَةٍ: وَذَلِكَ يَوْمَ دَارَةِ مَوْضُوعٍ. ❖

XC فقال في ذلك الحَصِينُ بْنُ الْحِمَامِ الْمُرِّيَّ

١ يَا أَخَوَيْنَا مِنْ آبِنَا وَأَمْنَا دَرُّوا مَوْلَيْنَا مِنْ قِضَاعَةٍ يَذْهَبَا

هذه رواية الضبي وإملاؤه علينا. ورؤى غيره: قال كان في بني صِرْمَةٍ يهودي تاجر يقال له جَفِينَةُ مِنْ أَهْلِ تَيْمَاءَ وَكَانَ فِي بَنِي سَهْمٍ يَهُودِيٌّ مِنْ أَهْلِ وَادِي الْقُرَى يُقَالُ لَهُ حُصَيْنُ بْنُ حَتَّى وَكَانَ حَمَارًا. وَكَانَ أَهْلُ بَيْتِ ٢٠ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَطَفَانَ يُقَالُ لَهُمْ بَنُو جَوْشَنَ وَكَانُوا يُشَاءُهُمْ بِهِمْ: فَقُتِلَ رَجُلٌ مِنْهُمْ يُقَالُ لَهُ حُصَيْنٌ: وَكَانَتْ أُخْتُهُ تَسْأَلُ عَنْهُ النَّاسَ. فَجَلَسَ ذَلِكَ يَوْمَ أَخٍ لِلْمَقُودِ فِي بَيْتِ الْيَهُودِيِّ الْحَمَارِ يَبْتَاعُ شَحْرًا فَقَالَ وَرَثَتُ أُخْتِ الْمَقُودِ: [فَقَالَ الْيَهُودِي]

<sup>a</sup> منهم. « in retaliation for » (the slain of Humais), would apparently be better: but Bm also has جِيمٌ.

<sup>b</sup> So our text: أَلْبُ is a body of men collected together; Bm reads أُلْ.

<sup>c</sup> V 2 دَرَا. Bm دَرَا, and so Addād 30, 21, (with v. l. دَرَا in Bm marg.). Bakrī 26, 16-17, as our text. ٢٥



سِرٌّ - مَوْهٍ بَعْلًا وَقُلْرَهْ إِلَى سِتِّ امْلَاثَةِ كَهْوَلِ الدَّاءِ

أَرَكِي عَيْنَ الْيَلِ مَوْهٍ سَتَّعْمَدُ الرِّوَادِ إِسْلَكُ عِي

رَدَّ الْمَهْرَةَ وَحَمَلَهُ مِنْ تَقْدِيرِ الْمِي كُنْ لَ الْكَيْ هَدَّ كَمْ يَعْقُوبُ . وَلَوْ حَابَ الْكَيْ عَلَى أَصْلِهِ لَقُلْتُ

لَكَيْ سَمَ نَحْدَفُ هَمْرَةَ الْأَصْلِ وَهِيَ سَكْمَةُ عَارِ رَكِي تَالِ أَيْ

١ رُلَامَ سَلَامَ مَا دَاوُلُيْ فَدَلَمَا مَا سَالِ

سَرَّحَ هَذِهِ الْمَهْرَةَ عَلَى الْأَصْلِ

٢ فَرَهَيْ مَسِي دُرِيْلَ ذُرَاعِ رَمَمٍ وَادَّ سَطَوَا صَادَا عَلَا وَشَرُمَا

الضَّبُّ الصَّرُّ وَالْثَمَّ شَجَرُ مَرْ

٣ حَنَيْتُمْ مَسَّابَ اعْرَبَ سَمَّ سَتَمَ أَرَابِيَّةُ الْإِنْدَرِ مَقَمَا

١٠ قَالَ رَجَعَ إِلَى أَمْرِ الْإِسْرَ عَرَّ كَرَّ سَتَدُرَّ سَ هِيَ رَرَّةُ مَلَّ

حَرَّ دَرَّ ثَوَارَ مَرْ سَمَّ سَمَّ يَكْرَ سَمَّ

سَمَّ سَمَّ سَمَّ سَمَّ سَمَّ سَمَّ سَمَّ سَمَّ سَمَّ سَمَّ

وَيُرَوَّى رَكَمٌ وَيُرَدَّى سَكْرَةً سَمَّ سَمَّ فِي مَعْنَى السُّومِ : كَمَا قَالَ رَهِير

١ قَتْنَتْنَجْ لَكُمُ عِلْمَانِ اثْنَا كَلْمُهُ كَا جَرَّ سَادِي سَمَ ثَرْصُحَ مَطْمَر

١٥ وَمَا إِنْ حَعَلْنَا عَايَاتِكُمْ فِيهِ ضَبَّةً تَطْلُ سَمَ الْغَمْرُ الرَّحِيلُ مُحْطَمًا

يَقُولُ لَمْ يُسَاعِدْكُمْ عَمَّا أَيْ سَخْنُ وَاتِّهِ مَخْتَلَطُونَ . وَالْغَمْرُ وَلَهُ الْإِرْوَى . وَالرَّحِيلُ الْقَوِيُّ عَلَى الرُّحْلَةِ : قَالَ

بِسَرِّ بْنِ أَبِي خَازِمٍ

٧ وَصَغِيرٌ يَرِلُّ الْغَمْرُ عَنْ قُدْفَانِهِ بِأَرْحَانِهِ بَانَ طَوَالٌ وَعَرَّعُ

١ Nab. Div. 29, 6 (Ahlw. p. 30), LA 12, 273, 20, with false reading سَيَّيْتِ for عَيْيَقُ: both with various readings

١ Div. (Huber) 39, 16; LA 12, 272, 15.

٢٠

١ Bm, V أسْعَطُوا.

٩ MSS العر

٢ Qur. 8, 63

١٠ Mu'all. 32.

٧ LA 6, 332, 13, with بِحَافَاتِهِ: « And many a difficult place, from the precipitous crags of which the young of the wild goat slips and falls, its sides clothed with tall *ben*-trees and juniper-bushes ».



١٠ نَزَّاعُحُ يَا الصَّخْرُ الْأَصَمُّ رُؤُوسَهُمْ دَا الْفَلَحُ الرُّؤْمِيُّ عَمَّيَا نَسَلًا

قال الضي القلق السيوف القلعية حرى الاله يقول السيوف تنذر رؤوسهم ترمى به الصخر. قال حمد روى رؤوسهم رفا يقول نزاع رؤوسهم ين اسير ولسحارة. يبرل اد مارت السيوف صارت [الى] الحمار فهدده سر راحة.

١١ وَإِنَّا لَنَسِي الْخُذَلُ سَوَارِبًا عَلَى النَّغْرِ نَعْتِيهَا الْكَمَى اسْكَلَمَا

السَّوَارِبُ الياسة نوالا ودل الدرامى واكي سجع دي يكمى سجع اي نسرهما يقال قد كنى فلان سوادنه اذا لم نظورها: وقال سمي انبياء كنيا لاء. ت كنى لاقريه اي نستدثهم وانكلمم الحرج وقد كلثته وكلثته اذا حرخته.

١٢ وَنَضْرِبًا حَتَّى حَارَ تَقَرَّهَ وَتَخْرُجُ مِنْ تَكْرَهُ النَّفْسُ مُقَدَّمًا

مقدم مصدر من ازداد قال احد: ضرب [اجير] ر الوه الذى زيب حرمانا حتى دحبت فيه. بقرت رت ن دل حكمه. ي ي سرت ي سكتا.

١٣ أَلَمْ تَبْ أَيْلًا مِ الْعَوْرِ بَيْنَنَا سِرْ أَلْجَلِ عَدَدًا مَدَى بَدَدٍ وَالْجَمَا

١٤ لَقَدْ لَهَيْتُ سَوْلُ بِيَجْنِي بَوَاهُ نَصِيًا كَأَعْرَافِ الْكَوَادِنِ اسْحَمًا

رأية موضع. والصي ست والانحهم الذي يضرب الى السواد من شدته وحضرته والكوادين جمع كودن وهو البرذون يكون مع الراعي يحمل عليه متاعه وآتيه: فيريد نصيا قد طال حتى صار كأعراف الكوادين: وإنما حص الكوادين لأنها مملكة إنما هي للراعى ليست لسن ركها في الأضمار وروى: لقد نفشت سول: رواه احمد بن مبيد: اي سرحت قال ويقال النفست يكرن إلا بالليس ندر راع فإذا كان معها راع يضربها فليست مافشة: قال ابنه عز وجل: اذ نفشت فيه عم القوم: نفشت هي وأدهشها راعيها: وأنشد للراجز

v V transposes vv. 11 and 12

h Bm 'حَلَلُ' ١; 'حَلَلُ' Bm. 'عَنِ الْوَحْدِ' Bm. (for وَخَرَجَ). V وَخَرَجَ ٢.

(and so Cairo print, with مُقَدَّمًا). Apparently Abū Ikrīmāh had Bm's reading: see first line of the scholion. Neither تَخْرُجُ nor تَخْرُجُ seems to yield a suitable sense. Prof. Bevan suggests that there was a variant of تَكْرَهُ from تَخْرُجُ, «to be in straits», and that some scribe put it into the verse in the wrong place.

i Bm عَدَدًا بَيْنَنَا. Bm com. explains سُدَى لَغَةً طَيَّةً.

j LA 16, 208, 14, and 20, 202, 12; and Yak 1, 754, 9. LA حَلَلُ for سَوْلُ. Yak يَجْنِبُ (Cairo ٢٥ print corruptly نَصِيًا).

k Qur. 21, 78.

وادی حیدر آباد - حیدر آباد - حیدر آباد - حیدر آباد

۷ وَوَهَّ دَ الْمَرْءَ عِساٰی هَٰلَکَۃً ۚ وَرَضَ الْاِسْلَامَ وَرَ کَانَ مُنْظَمًا

۵. مِنْهُمْ 'بَعْضُهُ' النَّاسُ شِدَّتِهِ وَقَالَ: مَا مِنْ رَاحِلٍ أَحْسَنَ مِنْ سَيْدِ

٧ رَاطُ الْحَمِيسِ نِي وَجْهٌ نَصْبُ الْحَوْنِ مَرْوَعٌ يَتَلُ

الْفَرْجُ مَوْضِعُ الْخِيفَةِ وَبِهِ سَبْعِي فَرْحٌ أَرَادَ رَحَ . وَلِحُزْنِ السَّوْنِ وَدَوَّحِ رِيحٍ أَوْسَعُ ، وَمِثْلُ شَدِيدٍ مُصَرَّعٌ  
يُصَرَّعُ مِنْ طُعْنِهِ . قَالَ ابْنُ عَزَّ وَحَلَّ : وَلَوْلَا الْحَبِيدُ : أَيِ حَمَلُهُ ❖

٨ <sup>٦</sup> دَعَوْنَا بَنِي ذُحُلٍ إِلَيْهِ رَقُوقَنَا مِثْلَ عَامِرٍ ذَا بَرٍّ الشَّمْسُ مَنَجَّمَا

١٠ مَطْلَعٌ مَطْلَعٌ يُقَالُ قَدْ نَجِمَ النَّجْمُ إِذَا طَلَعَ وَقَوْلُ أَحْمَدَ بْنَ عُبَيْدِ بْنِ لَا تَرَى الشَّمْسَ مَطْلَعًا تَطْلَعُ مِنْ شِدَّةِ السَّرِّ وَالظُّلْمَةِ: وَالطَّلَعَ الْمَضَرُّ يُقَالُ طَلَعْتُ ضَاوَأً وَمَضَاأً بِالْفَتْحِ وَطَلَعَ الْمَوْضِعُ وَقَدْ قُرِيَ: حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ وَمَطْلِعٍ عَلَى ذَلِكَ ❖

٩ <sup>d</sup> وَيَوْمَ رُجِيعَ صَبَّتْ جَمْعَ طَيِّئٍ عَمَّا جِيعَ يَحْنَانِ الْوَشِيجَ الْمَقُومَا

قال احمد ويروى: وَيَوْمَ رُجِحَ: بالزاي وهو • وضع لَقُوا فِيهِ طَيْتًا • وعناجيجُ طوال الأعناق • والوَشِيع

١٥ القنا الواحدة وَشِجَّةٌ: قال زهير

<sup>٥</sup> وَهَلْ يُنِيتُ الْخَطِيئَةَ إِلَّا وَشِيعَتُهُ وَتُغْرَسُ إِلَّا فِي مَنَابِتِهَا النَّحْلُ

ويقال: <sup>٤</sup> لَا تُنْتِ الْبَقْلَةَ إِلَّا الْحَقْلَةُ . قال ابو عبيدة الوَشِيح الرِّمَاح : قال ويقال ايضا لِأَصُولِهَا الْوَشِيح : وَالْوَشَائِجُ الْأَرْحَامُ وَأَمَّا سُتَيْتُ وَشَانِجٌ لِأَشْتَبَاكَ بَعْضُهَا بَعْضٌ : هَذَا كَلَامُ يَعْقُوبَ وَتَقْسِيرُهُ وَرَوَاتُهُ ❖

<sup>x</sup> Not found in al-Akḥṭal's Dīw.    <sup>y</sup> Bm المَلِك (sic).    <sup>z</sup> Dīw. (Huber) 39, 42; LA 13, 82, 10. 7.

<sup>a</sup> Qur. 37, 103.

b v الَهُمَّ.

<sup>c</sup> Qur. 97, 5.

<sup>d</sup> So V. Bm دُخِج; Cairo print رَحِج; Bakrī (76, 23: 314, 9: 403, 21, where our verse,) has رُحِج; Yak has both رُحِج and رَحِج, but does not cite the verse.

<sup>e</sup> Diw. 14, 41 (Ahlw. p. 91).

<sup>f</sup> See Lane 612 c top, Maīdānī (Freyt.) 2,516, and

LA 13, 169, 18. Our MSS corruptly لا تُنبت الحلقة إلا بقلة.

٢٥ مَوْمٌ فَلَا يَغِيَا الْكَلَامَ حَطَابِيْنَا دَا الْكُرْبُ أَنْسَى اِحْسَنَ أَنْ يَكَلِّمًا  
نَغِيَاً مِنْ الْعِي يَقَالُ فِدَايِي خَتَمٌ وَقَدْ عَى دَا حَرَّ عَنْهَا وَالْحُسْرُ التَّقِيْلُ الْمَقْطَعُ وَمِنْهُ  
قَوْلُ الْآخِرِ

٢٦ وَحَصِيصٌ مَوْمٌ وَفَدَايِي وَفَدَايِي حَاوَرْتُ حَطَابِيْنَا مَلَّ كَنْزِي  
حَاوَرْتُ حَطَابِيْنَا مَلَّ كَنْزِي حَاوَرْتُ حَطَابِيْنَا مَلَّ كَنْزِي  
قَالَ إِذَا فَسَدَتْ رَحِمَةُ النَّامَةِ وَلَحِقَ نَامِجٌ وَفَدَايِي حَطَابِيْنَا مَلَّ كَنْزِي  
الْإِحْرَاقُ ❖

٢٧ وَكَمَا حَوَمَا كَلِّمًا اقْتَضَرَ كَوَكُ كَدَا زَائِلٌ مِنْ يَسْرِ اقْتَدَا  
الْاقْتَمَ الَّذِي قَدْ عَلَاهُ الْمَتَامُ وَهُوَ بَارَكٌ دَا حَرَّ عَنْهَا وَالْحُسْرُ التَّقِيْلُ الْمَقْطَعُ وَمِنْهُ  
٢٨ نَقِيَّةٌ أَدْرَمٌ مِنْ أَعْرَ وَفَدَايِي حَطَابِيْنَا مَلَّ كَنْزِي  
نَقِيَّةٌ أَدْرَمٌ مِنْ أَعْرَ وَفَدَايِي حَطَابِيْنَا مَلَّ كَنْزِي  
٢٩ كَدَا رَاهِرٌ مِنْ قَارِيٍّ عَرَّ رِيَادٌ مَسْتَسِدُّ السَّرِّ طَلَمَ  
يَأْيَا مَنَا فِي الْحَرْبِ إِلَّا لِيَتَعَلَّمَ وَتَنْقُصُهُ مِنْهُمْ وَإِنْ كَانَ مُرَمَّا  
٣٠ أَي لَا يَسْتَطِيعُونَ شَقْصَ عَقْدِيَا وَلَا تَمْتَعُ مَا عَقْدُهُمْ أَيْ نَقْصُهُ وَارْكَانٌ مُجْكَمًا وَالْمُؤَرَّةُ قَتْلٌ عَلَى  
حَيْطَيْنِ وَالسَّحِيلُ مَا كَانَ عَلَى حَيْظٍ وَاحِدٍ ❖

٣١ يُعْنَى حُصْبُنٌ بِالْحَبَّازِ نَنَاهِ وَأَعْمَا عَلَيْهِ الْقَخْرُ إِلَّا تَهَكُّمًا  
٣٢ إِيَّانَا لِنَسْنِي صَوْرَةَ النَّيْسِ مِتْلَهُ وَنَضْرِبُهُ حَتَّى يَبْلُ أَسْتَهُ دَمَا

<sup>a</sup> Bm قَدْ تَعَلَّمَ. The Cairo print has أَنْسَى for أَنْسَى, which is evidently a false reading. Bm, V.

<sup>t</sup> First v. in Qālī, Amālī, I, 94, 7.

<sup>u</sup> « The remains of moons of glory : if they were extinguished, Ma'add would be groping for guidance in black darkness. »

<sup>v</sup> MSS عَهْدِيَا.

<sup>w</sup> So Bm in صَدْرٌ, with يَنْقُصُهُ, and v. 1 الْكَنْسُ يَنْقُصُهُ; V. صَوْرَةَ الْكَنْسِ يَنْقُصُهُ. Bm يَبْلُ أَسْتَهُ. Cairo print يَبْلُ أَسْتَهُ. For the first hemistich cf. ante, No. XLII, v. 26 (p. 441), where there is a similar fluctuation between صَوْرَةَ and سَوْرَةَ (see Thorbecke's notes, p. 97-98).

۱۵ وقت ۲۰۰۰ بجے

۱۶. ونوسی لی حزو - درکت ا - - و د من الماح حیمزما

• قال حمد ريوي مروي وحسن مكيه خذ من ورد - ١٤ - مذكر الحسن والمجد كنهه يغفل الجذر وال رايه نهد - ١٥ -

١٧ بَيِّنْ مَن يَمُنُّ : مَكُونُوا : اَلَيْسَ رِيعٌ وَسَلْمًا

١٨ وَلَيْكَ قَوْمِي رَأَيْدُ الْمُؤْمِنِينَ خَسِرَ حَالُ مَوْمَانِ فَلَمِ تَصْمَا

۱۰۰ به الطعام عند الشفلة

١٩ <sup>p</sup> وَكَمْ فِيهِمْ مِنْ سَيِّدٍ دِينٍ مَهَابَةٍ      مَا دَا مَا رَأَيْتَ يُجْرِي أَصْرَمَا

٢٠. <sup>q</sup>لَنَا اِمْرَةٌ اَنْصَرْنَا بِهَا الْغَنَاءَ نَخَظُمُ الْعَدَىٰ مِمَّا نَحْمِيهِمْ اَنْ يَّضْحَكُوا لَنَا هٰذَا نَحْنُ الْمُسْلِمُونَ

٢١ هُمْ يَطْلُونَ الْأَرْضَ لَوْلَا هُمْ أَرْتَمْتُ  
عَنْ سُرْمَا مِنْ دِي سَابْ وَأَنْجَمَا

يَطْدُون يَشْدُون وَبُنْتُونَا الْآتَوَلْ مِنْ مَوْصِعَا وَقَل ، بِرُو فِي مَوْلِ اتطامي \* ٩ وَلَا تَقْصِي  
 ١٠ بَوَاقِي دَيْنَهَا الطَّادِي \* قَالَ هُو الْقَدِيمُ أَحَدُهُ مِنْ صَوْدَ فِي امْلَادِي طُوفَ سَا قَالَ وَمَدَّ أَطَالَ  
 التَّوْطِيدَ سَا : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَرَادَ الْوَاحِدَ وَهُوَ الْمَائِتُ فَقَبَّ : قَالَ وَيُقَالُ لِلْمَلِكِ عَدَّ فُلَانٍ وَطَيْدُهُ أَيِ  
 مَائِلَةٌ ثَابِتَةٌ : قَالَ وَيُقَالُ وَطْدُهُ إِلَى الْأَرْضِ أَيِ اتَّصَقَ بِهَا وَصَرَعَهُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ اتَّطَدَ بَعِيرُكَ :  
 أَيِ ذَلَّلَهُ ❖

۲۲ وَهُمْ يَدْعُونَ الْقَوْمَ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ بِكُلِّ خَطِيبٍ يَتْرُكُ الْقَوْمَ كُظْمًا

<sup>1</sup> LA 8, 250, 15 (see marg. note) LA إِلَّا الدَّرَى and وَحَاتَاتٍ لِّحَاتَاتٍ for وَحَاتَاتٍ. « Strike the bell to it (i. e. ٢٠ the flock), son of Abū Kibāsh : to-night it may not wander abroad ; it has before it a night-journey, with a shepherd to keep it carefull, together (or, a vociferous, or foul-mouthed shepherd) ».

<sup>m</sup> V *أَكَاوُهُم* (*acc.*) Bm *عُلِمَا*, V *يُعَلِّمُوا* (*acc.*). <sup>n</sup> Bm *وَنَسِي*. <sup>o</sup> Qur. 20, 111.

<sup>p</sup> Bm الموت for الحرب (with latter as *v. l.* in marg.). <sup>q</sup> Bm and V have مَحْطَمٌ and مَحْطَبٌ,  
but Bm mentions our reading as *v. l.*; Cairo print as Bm and V. <sup>1</sup> LA 4, 476, 12 with وَمَمْ

and so Bm. <sup>s</sup> LA 4, 477, 3; Dīw. 2, 1, with وَا.

المانى ا: لا يقول إِلَّا فَعَلَ وَلاَ يَدَّ أَوْ لاَ يَخْفُ عَدَا. والرَّاعِ واحد الرِّباع وهو ما نَتَجَ في  
 اَوَّلِ السَّجَّاحِ وهو أَحَدُ السَّجَّاحِ وَحَصَّاهُ الرِّباعُ لَيْتَمَا خَصَرُ لَدَا: يريد أَنَّهُ يَطِيبُ نَفْسَهُ بِعَقْرِهَا. وقوله هَمْزِي  
 اى واحدة بعد أُخْرَى: كما قال النَّمَانَةُ

<sup>f</sup>إِلَىٰ أَنْيَمُ النَّسَارَىٰ وَأَمِنْهُمْ مَن مَّتَىٰ الْأَيْدَىٰ وَأكْبَرُ الْحَسَنَةِ الْأُدْمَا

٦ يَجْمَعُ حَامًا وَأَنَاءً مَعَا تَمَّتْ بَنَاءُ أَنْبِيَاءِ الشُّجَاعِ

٧ <sup>١</sup> يَعِدُوا فَلَا تَكْذِبُ سَدَّانُهُ كَذَّاءُ الدِّبِّ بِوَادِي السَّبَاعِ

کدا رواها الضی تُکذب بالضم ورواها حمد تکذیب: قال ویقال صدقت حقائقه وکذبت ❦

۸ وَالْمَالِ الْيَزَىٰ لَاحِيَةً: كَأَنَّهُمَا اِئْتِصَادَ دَوْرٍ بَقَاعٍ

الشيزي الحفاز: وأعضاء الحوص حرايته. فسه، الحذر ناحض 'مسه. ١. كا ١١٩، الآخر

يا مَنَّةَ كَنَدِيحِ اَمْرِ ٤- كَسَرِ يَ ٥- يَضُو فَرَسًا ٦-

فَإِنْ كَانَ أَحَدُهُمَا مُتَعَدِّيًا كَثِيرًا فَمَا قِيلَ - ٣ - مَا وَفَّرَ الْكُتُبُ

١ نَرْقُفَ نَسْأُحِرْقَ حَمَامَا كَسِيَّةً وَادِينَ أُحَرِّى مِنْ حَقِّينَ وَدَانِيَةٍ

اي فتانَ أهلها وعُطِلَتْ. ويقال السيرى سَدَرَ تُنَمِّلُ منه الحِنانُ نَسَمِي الحُفانَ بذلك. والقاع الموضع المستوي

الطبيب الطين: قال الاصمعيّ: ولما خَصَّ حِياصَ القاعِ لَأَنّها أَظهُرُ من حِياصِ عِبرِهِ من غُوضِ الارضِ او

١٥ جِاِهَا: وَقَالَ أَحْمَدُ الْقَاعُ الْحُرُّ الطَّيْنُ ❖

٩ <sup>ك</sup> لَا يَخْرُجُ الْأَضْيَافُ مِنْ بَيْتِهِ إِلَّا وَهُمْ مِنْهُ رَوَّاءُ شِبَاعُ

١٠ وَفَارِسِ بَاغٍ عَلَى قَارِحِ ذِي مَيْعَةٍ بِالرُّمَحِ صُلْبِ الْوَقَاعِ

<sup>f</sup> Diw. 23, 12 (Ahlw. p. 25).

§ Kk transposes vv. 6 and 7. V. 6 not in Wright. Second

hemist. in LA 9, 370, 19. Cited in Ham. 105, 13 (with صدر of v. 7), and Tib. *Ten Poems*, 97, 24.

٢٠. اى يتحمل ويرفق فاذا اعياه الامر: Tib. . يباع معنى تيب وبسطو Khiz. . يَبَاعُ بِسُورُ كَمَا تُسُورُ الْحَيَّةُ V commy:

<sup>h</sup> Bm, V, Wright, Yak تَكْدُبُ. Kk, Bm, Wright اللَسْتُ; Tib. our text. After

v. 7 Kk inserts      لَمَّا أَنْكَفَى الْخُلَّانُ عَنْ مُصْعَبٍ      أَدَّى إِلَيْهِ الْفَرَسَ مَعَهَا بِصَاحٍ

See Ahmad's v. 2 on next page; انْكَفَى is put for انْكَفَا.

<sup>i</sup> Not in Wright. Kk المالئ. Bm, Kk لأصحابه.

<sup>31</sup> See *ante*, p. 39, 18 (with *vv. ll.*), and *id.*, line 5; *cf.* also Agh 11, 138, 22.

<sup>k</sup> *الفتيان* Wright. لا يُخرج الأضياف Cairo print.

١ صورته شدة ويرى في ... كبر ... انس فيه اي نصرته  
مُدْرًا ٥

٢٠١١ ونل سندح بن كدر بن ... اب ار عي

يُزِي [ يحيى بن ] شدد بن عبده ... ردي ... من راع ... او عينة هي رجل من بني  
٥ تزييع ... بن ميسرة ... حب ... ر ... ر ... في ... ق ... م ... ٥

١ صَيَّ عَلَى سَخِيٍّ وَاشْدِهِ رَبُّ عَمُورٍ زَيْنِجٍ مُطَاعٍ  
٢ أَأَنْتَ غَيْبُ اللَّهِ أَيْوَمِهِ مَا زُنْتُ بِمَعْنَى إِلَّا دَوَاءً  
٣ كَمَا اسْتَحَنْتُ بَكَرُهُ وَإِلَيْهِ حَنْتُ حَنْتًا وَدَعَاهُ الْبِتْرَاعُ

الزراع الشوق الى النوص واوايه شدة ... في ... وق ... و ... ارجل فهو مؤه ٥

٤ ١٠ يَا فَارِيسَا مَا أَنْتَ مِنْ فَارِيسَ مَوْطَا الْبَائِتِ رَجِيبَ الذَّرَاعِ

قال احمد ويروى يا سَيِّدًا ما كنت من سَيِّدٍ ... بنة مؤد ... للاضياف اي ... والرحيب الواسع  
ومنه نسيت الرحبة لسعتها والمعنى انه واسع ابسيطة كثير عطية سهل لا حازر دونه ٥

٥ قَوْلَ مَعْرُوفٍ وَقَعَالَهُ عَقَّارَ مَنَى أُمَمَاتِ الرِّبَاعِ

رواه [ ابو ] عكرمة صَوْرَةٌ in the sense of شدة does not appear in the Lexx. Bm has a note: صَوْرَةٌ  
١٥ . الصَوْرَةُ الدَّهَابُ عَنْ الْحَقِّ وَالْعُدُولِ عَنْ الصِّفَةِ: Tibī 11. وفسره ما شدة: ورواه ابو عمرو ودار الصم اي هو لَقَبٌ لَهُ  
Possibly the word in Abū Ikrimah's mind was صَوْرَةٌ or صَوْلَةٌ either of which might be rendered by  
شدة «a sudden attack». This poem is not in Mz, but is found in Kk (fol. 101 r and v), and  
Wright's *Opusc. Arab.* 116. Kh 2 1, 140 has vv. 1. 2 in Ahmad's version (see *port.*, p. 232), and 4;  
Khiz 2, 537 has the same vv. and vv. 5 and 6; Yak 4, 877 has vv. 1-5 and 7. As Muṣ'ab b. az-Zubair  
was killed in 71 or 72 H., that must be the date of the poem. Kk has a longer preamble, ٢.  
وكان صديقاً لمصعب فلما كان في اليوم الذي قُتل فيه مصعب قال له مصعب: إِنَصْرَفْ مَا لَتَتَلَك تَفْسَكَ مَعْنَى  
رَبِّ كَرِيمٍ. V, Yak, ٥. قال والله لا تُخَذِّلُ النَّاسَ إِنِّي رَغِبْتُ عَنْ مَصْرَعِكَ. فما زال يُدافع عن مصعب حتى قُتل  
وإليه نُكْرَةٌ. Not in Kk or Wright. Bm ذُرْعٌ. Wright ٥. رَبِّ رَحِيمٍ Khiz 1, 140.  
d Wright has سَيِّد in both places for فَارِيسَ, and مَا كُنْتُ, and الْأَكْنَفَرِ رَجِيبَ; the last in Yak, and  
mentioned as v. 1. by Tibīrī. Khiz 1, 140 يَا سَيِّدًا مَا أَنْتَ مِنْ سَيِّدٍ, and so 2, 537. This is Wright's ٢٥  
reading and that of our MSS; but Kk, Bm, and V give the v. 1. with أَنْتَ for كُنْتُ. f LA 14, 294,  
١٤. Khiz 2, 537 عَقَّارَ أُمَمَاتِ الرِّبَاعِ الرِّبَاعِ, mentioning that Abū Hanīfah read عَقَّارَ وَمَمَابَ



قال يعقوب الميعة الشاط: قال وقال الاصمعي لميعة مدفعة من اسير. وانشد ابو عمرو زهير  
ايدي ميعة لا موضع الرمح مسلم<sup>n</sup> لسط. ولا ما حلت ذلك خاذلة  
ومثله قول التهامي<sup>n</sup>

تمشين رهوا فلا الاعجاز خاذلة<sup>m</sup> ولا الصدور على الاعجاز تتكحل  
والوقاع الواقعة \*

١١ نهنهته عنك فام ينه<sup>n</sup> بالسيف الا جلدات وجاع  
١٢ من بك لا ساء فقد ساءني ترك ابنيك الى غير راع

قال الضبي توهم ان الالف التي في ابن اصل: قال وكذلك قول الآخر

رعت فاصير انني اما آمت يسد ابنيها الاصاير خلتي<sup>p</sup>

١ ورواها احمد بن عبيد \* من يث لا سي فقد ساءني \* ترك ابني الى غير راع \* وقال كذا انشدنا ابو  
عبدالله بن الاعرابي والجرمازي وجميع اصحابنا. كانه جمع ابنا: على ان ثم صغر على ذلك. ويروى: الى  
غير راع: اي جامع. يقال انكسرت يده فما وعت \*

١٣ قوم قضى الله لهم ان دعوا ورد امر الله لا يستطاع<sup>q</sup>

ورواها احمد \* وقد علمنا ان ذلك الضياع \* قال هي رواية \* تمت في رواية الضبي. قال احمد  
ابن عبيد وانشدنا ابو عبدالله مرة اخرى:

١ صلى على يحيى واشياعه رب رحيم وشيع مطاع  
٢ لا جلا للان عن مضعب ادى اليه القرض صاعا بصاع<sup>r</sup>

<sup>l</sup> Dīw. 15, 29 (Ahlw. p. 93).

<sup>m</sup> Dīw. 1, 17, and LA 19, 59, 8.

<sup>n</sup> So V and Cairo print; Kk حالدات وجاع, نهنهته; Bm حالدات وجاع, with our reading as v. 1. ٢

<sup>o</sup> LA 18, 98, 4 (with verse 8 of second version of poem) as our text, and so Wright and Tib.

Bm v. 1. الى غير راع. V ابنيك. For another example of ابنيون see Naq 306, lines 3, 5, 19.

<sup>p</sup> Aṣma'iyāt 16, 3.

<sup>q</sup> Bm قوما.

<sup>r</sup> Khiz 2, 537 has the same reading, but mentions the alternative in text.

أدى اليه القرض صاعا بصاع

٧ . وَقَدْ عَلِمَ الْأَقْوَامُ أَنَّ أُرُومِي يَفَاعُ إِذَا عُدَّ الرَّوَايِي الْمَوَاحِدُ

أُرُومَتُهُ أَصْلُهُ وَيُقَالُ أُرُومَةٌ نَالِضَةٌ . وَالْبِعَاقُ الْمَرْتَعُ . وَالرَّوَايِي جَمْعُ رَايِيَةٍ ❖

٨ . وَقِرْبٍ تَرَكْتُ الطَّيْرُ تَحْجُلُ حَوْلَهُ عَمَلُهُ نَجِيجٌ مِّنْ دَمِ الْجُرُفِ جَابِسٌ

حَابِسٌ اللَّازِقُ . وَالنَّجِيجُ السَّدِيدُ الْخُمْرَةُ ❖

٩ . حَتَّادُ لِسَانٍ ثُمَّ خَرَّ لِأَنفِهِ كَمَا قَطَرَ الْكُكْبُ الْمَوْرِبُ نَاهِدُ

قَالَ الضَّحِّيُّ يَقَالُ فَطَارَتْ الرَّجُلُ إِذَا رَمَتْ بِهِ عَلَى عَدْرِ تَطْرِيهِ رِيْقَالٌ عَلَى رَأْسِهِ وَالْعَوَابُ عَلَى فُطْرَيْنَا : فَأَمَّا عَلَى رَأْسِهِ فَيُقَالُ نَشَكَّتْ . يَقَالُ نَشَكَّتْ هِيَ نَشَكَّتْ وَنَشَكَّتِ الرَّجُلُ إِذَا سَقَطَ عَلَى رَأْسِهِ : قَالَ الشَّاعِرُ

هَشَكَّتِ الرَّاسُ مِمَّا سَافَهُ حَيَاتُهُ لَا تَرَاهَا الْقَتْلُ

وَيُقَالُ تَطَلَّعَهُ إِذَا الْقَاءَ عَلَى رَجُلٍ وَسَاءَتْ رِسْقُهُ دَأَسًا عَلَى ظَهْرِهِ الْمَوْرِبُ هِيَ الْكُمُومُ الْمُحَرَّفُ . وَالنَّاهِدُ الضَّحِّيُّ الْمَرْتَعُ وَكُلُّ مَرْتَعٍ مَدِيَّالٌ رَيْبُ لَيْبٍ أَيْ ارْتَعَانَا رَيْبُهُمْ مِمَّا سُوِّدَ مَدْنِي الْحَارِيَّةُ أَيْ ارْتَعَانُهُ يَرِيدُ أَنَّ طَائِفَةً مِّنْ رَّيْبِي عَلَى رَأْسِهِ كَمَا يَرْمِي أَحْمِي الْكُكْبُ . وَقَوْلُهُ حَتَّادُ أَيْ طَلَعَهُ فِي تَطَلَّعِهِ ❖

١٠ . وَطَارِقٌ لَّيْلٍ كُنْتُ حَمَّ مَيْبِيهِ إِذَا قُلَّ فِي الْحَيِّ الْجَمِيعِ الرَّوَافِدُ

١ . حَمَّ مَيْبِيهِ أَيْ قَضَدَ مَيْبِيهِ وَالْحَمُّ الْقَضْدُ : قَالَ الشَّاعِرُ

جَاعِلِينَ الشَّامَ قَضْدًا لَهُمْ وَلَكِنْ تَمَّ لَيْعَمُ الْمُتَقَلِّ

مَوْتُهُ أَجْرٌ وَمَحْيَاهُ غَنَى وَإِلَيْهِ مِنْ أَذَاةٍ مُّعْتَرِلُ

قَوْلُهُ مُعْتَرِلٌ أَيْ مِنَ الْفِتَنِ . وَقَوْلُهُ مَوْتُهُ أَجْرٌ أَيْ فِي زَمَنِ الطَّاعُونِ الَّذِي كَانَ بِالشَّامِ فَلِذَلِكَ خَصَّ الشَّامَ وَلَمْ يَذْكُرْ غَيْرَهُ . وَالْحَيُّ الْجَمِيعُ الْكَثِيرُ . وَالرَّوَافِدُ جَمْعُ رَافِدٍ كَقَوْلِكَ فِئَارَسَ وَفَوَارَسَ : وَهِيَ أَحْرَفٌ يُسِيرَةُ كَقَوْلِكَ رَاهِشُ ٢ وَرَوَاهِشُ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الرَّفْدُ بَفَتْحِ الرَّاءِ الْقَدْحُ الضَّحْمُ بِمَا فِيهِ مِنَ التَّرَى وَالرَّفْدُ الْمَعُونَةُ يُقَالُ رَفَدْتُهُ عِنْدَ الْأَمِيرِ أَيْ أَعْنَيْتُهُ وَهُوَ مِنْ كُلِّ خَيْرٍ وَعَوْنٍ : قَالَ هَذَا مِنْ قَوْلِ أَمْرِ الْقَيْسِ

<sup>a</sup> Bm النَوَاجِدُ .

<sup>b</sup> Bm الْمَوْرِبُ (false reading).

<sup>c</sup> LA 2, 406, 15.

٢ عَنِيبُ الْكُفَاةِ وَحَبِيدُ الدَّاءِ مَصِيأُ الْمَرْبِ حَوَايَ وَصَانِدُ

قال لاصمى العالمة من لومح بن د من سنن وسنه م مري الح منه . والحقة ما  
دخّر فيه الرّمح من السنن وهى من الحدد . وهى دخلت من رومح قال في الثعلب : ومنه قول  
أوس بن حجر

وَأَيْصِرُ جَعْدًا عَنِيبُ الْمَسُورِ وَفِي ذَهَبٍ سَعْلٌ مُنْكَرٌ

وومعنى أبيت يقول فنومح مأسور وآخر آيسر \*

٣ شَمَاحِيْطُ تَهْوِي السَّوَامِ كَأَنِّهَا إِذَا هَبَّ رُغُوطُ كِلَابٍ طَوَارِدُ

لم يرو هذا البيت الضيّ . ومعنى شماطيط متقطعة : يقال حاءت جمل شطيطاً وعساريات وعبايد  
وعبايد اي متقطعة : قال يعنوب : سبغت ا عمرو يقول : في توبه له شطيطاً وات : في رب له رعابل اي  
١٠ متقطع : وانشد

٢ يُلْحَنَ مِنْ ذِي زَجَلٍ شُرُوطٌ مُجْتَبَرٌ يَحْلِقُ شَطَطًا عَلَى سَرَاوِيلَ لَهُ أَسَاطِرُ  
شُرُوطٌ طَوِيلٌ \*

٤ أَذِيْقُ الصَّدِيقِ رَأْفَتِي وَإِحَاطَتِي وَقَدْ يَشْتَكِي مِنِّي الْعِدَاةُ الْآبَاعِدُ

٥ وَذِي تَرَةٍ أَوْجَعْتُهُ وَسَبَقْتُهُ فَتَصَّرَ عَنِّي سَعِيهِ وَهُوَ جَاهِدُ

١٥ [ ويروى : ] فَتَصَّرَ دُونِي سَعِيهِ . وَالتَّرَةُ وَالْوَتَرُ وَالدَّحَلُ وَاحِدٌ فِي أَحْرَفٍ كَثِيرَةٍ \*

٦ يَرَانِي إِذَا لَاقَيْتُهُ ذَا مَهَابَةٍ وَيَقْصُرُ عَنِّي الطَّرْفُ وَالْوَجْهُ كَامِدُ

اي يهابني ولا ينأ عنني من النظر إليّ استغظماً لي وفرقاً مني . والوجه كامد اي أسود من فرقي :  
وقد كبد وجهه كمدًا \*

<sup>u</sup> بِأَطْرَافِ Bm . وَمِنْهُمْ V .

وَأَخْمَرُ حَمْدًا .

found in the form عَشَارِبَاتُ .

<sup>1</sup> Ante, p. 57, 8 ; to the ref. there given add Addād 223, 6, with

<sup>y</sup> See LA 6, 248, 6 : the word is there said to be also ٢ .

<sup>z</sup> See LA 9, 206, where the whole poem is given : vv. 1 and 2,

as in our text, in line 7, and again with various readings in lines 11 and 12 ; v. 3 in line 13 ; see

also page 210, 1, where vv. 2 and 3 are given separately as in our text. (Poet Jassās b. Qutaib.

<sup>a</sup> Bm بِحِطَاطِي V, MSS, Cairo print تَشْتَكِي , Bm as text.

رَأَلْتُ وَلَا نَحْوَتْ إِنْ نَجَوْتُ ❖

١٣ <sup>١</sup> وَإِنْ يَأْتُكَ مَجْدٌ فِي تَمِيمٍ فَإِنَّهُ ثَانِي الْيَفَاعِ نَهْسَلٌ وَعَطَارِدُ

قال الصّي: ثانی رفعتي واليعاف المرتفع اي رفعتي نهسل وعطارد اليعاف ❖

١٤ <sup>m</sup> وَمَا جَمَعَا مِنْ آلٍ سَعْدٌ وَمَا لَكَ وَامْضِ زَادَ الْقَوْمِ غَابٌ وَكَاسِدُ

١٥ <sup>٥</sup> وَمَنْ يَتَّبَلَّغْ بِالْحَدِيثِ فَإِنَّهُ عَلَى كُلِّ قَوْلٍ قِيلَ رَاعٍ وَشَاهِدُ

يقول من كان يتلغ في الناس بشرف حذب <sup>٥</sup> أنه على كل قولي واقتضاري قد ير الشرف شاهد راع يرعاه <sup>n</sup> ❖

XCIV <sup>٥</sup> وَقَالَ عَوْفٌ بْنُ عَطِيَّةَ بْنِ الْخُرْعِ الْيَسِيُّ مِنْ تَبَمِ الرِّبَابِ

وهو تيم من عبدة مائة بن أد بن داود بن الياس بن سارة بن دحان بن عدنان ❖

١٠ <sup>p</sup> وَلَنْتُمْ فِي إِيَّائِهِ الصَّحْحَ تَسَهُ رَاةً لَيْسَاءُ - وَيَا سِرَّ كَالْمُسَرِّ

يريد انهن فوجن باعارة يسير ههنا حراير. راعته هو اصول القصب الابيض شبه نياض النساء. ه: ويقال بل شبهن بالعتير لورودن. ويقال في قوله حواسر ههنا تبدن ما عليهن من الثياب ليهربن. هذه رواية الضبي وتفسيره ❖

٢ <sup>q</sup> مِنْ بَيْنِ وَاضِعَةِ الْخَدَارِ وَأَخْتِهَا تَسْعَى وَمِنْطَقُهَا مَكَانَ الْمِزْرِ

١٥ <sup>١٥</sup> الْمِنْطَقُ هُوَ الْبَطَاقُ خَيْطٌ تَشَدُّ بِهِ الْمَرْأَةُ وَسَطُهَا لِيُنْسِكَ بِيَابِهَا. فَارَادَ انْهَنَ لَمَّا فَرَعْنَ وَاشْتَدَدْنَ اسْتَرْخَتْ الْمِنْطَقُ فَصَارَتْ مَكَانَ الْأُذُرِ. وَقَوْلُهُ مِنْ بَيْنِ وَاضِعَةِ الْخَدَارِ: لَمْ يُرِدْ وَاحِدَةً بَعْضُهَا ارَادَ جَمْعًا فَاجْتَرَأَ بِذِكْرِ الْوَاحِدَةِ: وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ وَأَخْتِهَا يَرِيدُ وَأَخَوَاتِهَا. قَالَ أَحْمَدُ الْمِنْطَقُ وَالْبَطَاقُ وَاحِدٌ وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ

<sup>1</sup> Bm فإسّي. Bm اليَفَاعُ, V and Cairo print.

<sup>m</sup> Bm عَلْتُ كَوَاسِدُ, with > over عَلْتُ, indicating the alternative.

<sup>n</sup> Thorbecke suggests that رَاعٍ may be for رَاءٍ: in which case it would be an example of the ٢٠. عَمَعَةُ تَمِيمٍ; but the use of رَعَى in the sense of « to observe, take notice of », is common.

<sup>٥</sup> Not in Mz.

<sup>p</sup> Bm and Cairo print لَقِيَهُنَّ.

<sup>q</sup> Our MSS have مِنْ كُلِّ, which is the reading of V and Cairo print; but the commy. shows that Abū 'Ikrimah read مِنْ بَيْنِ, which is the reading of Bm.



وقال الآخرُ

<sup>x</sup> فَلَوْ أَنَّ قَوْمِي أَنْطَقَتْنِي رِمَا حُمُ نَطَقْتُ وَلَكِنَّ الرَّمَاحَ أَجَرَتْ

يقول: لو أَنَّهُمْ فَعَلُوا فَعَلًا جَيِّدًا انْبَسَطَ إِسَانِي بِالنَّاءِ عَلَيْهِمْ: وَلَكِنَّهُمْ أَصَاؤًا. وهذا البيت من إجرار الفصيل وهو شَقُّ لِسَانِهِ إِذَا لَهَجَ بِالرَّضَاعِ: وَالْأَوَّلُ مِنَ الرُّمَحِ. وَالْمَكْبَلُ الْمُقَيَّدُ وَيُقْلَبُ فَيَقَالُ الْمَكْلَبُ. ٥ وَالْمُهْجَمَةُ الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ الْمَائِنَةُ وَنَحْوُهَا. وَالْأَيَّصَرُ الْكِسَاءُ يُحْمَلُ فِيهِ الْحَشِيشُ. قَالَ يَعْقُوبُ قَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي بَيْتِ الْأَعَشَى

<sup>y</sup> دُفِنَ إِلَى أَثْنَيْنِ عِنْدَ الْخُصُوصِ وَقَدْ حَيًّا بَيْنَهُنَّ الْإِصَارَا

حَيًّا رَبَطًا وَشَدًّا قَالَ وَاصِلُهُ التَّدْلِيلُ قَالَ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْخَنَسِ مُحْيِسٌ وَأَرَادَ بِالْإِصَارِ الْحَشِيشَ وَالوَاحِدَ أَيْصَرٌ وَالْجَمْعُ أَيْاصِرُ فَقَالَ إِصَارَ لِلضَّرُورَةِ: وَاشَدَّ

<sup>z</sup> تَدَكَّرَتِ الْحَيْلُ الشَّعِيرَ عَشِيَّةً وَكُنَّا أَنَا يَغْلُفُونَ الْإِيَّاصِرَا ١٠

٦ أَوْ بَيْنَ مَمْنُونٍ عَلَيْهِ وَقَوْمِهِ

٧ وَتَحُلُّ أَحْيَاءُ وَرَاءَ بُيُوتِنَا حَذَرَ الصَّلَاحِ وَنَحْنُ بِالْمُسْتَمْطَرِ

يقول يَحُلُّ النَّاسُ وَرَاءَ لِيُغِيْثَهُمْ إِنْ فَرَعُوا. وَقَوْلُهُ وَنَحْنُ بِالْمُسْتَمْطَرِ أَيِ نَحْنُ بِالْمَوْضِعِ الظَّاهِرِ: هَذَا قَوْلُ الضَّحِيِّ. وَقَالَ أَحْمَدُ الْمَعْنَى أَنَّهُمْ يَسْتَجِيرُونَ بِنَا ❖

XCV <sup>b</sup> وقال عَوْفٌ أَيْضًا

١٥

١ لَعَمْرُكَ إِنِّي لِأَخُو حِفَاطٍ وَفِي يَوْمِ الْكَرِيهَةِ غَيْرُ غُمَرِ

الْغُمَرُ وَالْغُمَرُ وَالْمَغْمَرُ الَّذِي لَمْ يُجَرَّبِ الْأُمُورَ وَكَأَنَّهَا تَعْلُوهُ وَتَغْمَرُهُ. وَالْعَمَرُ الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْعَطَاءِ كَأَنَّهُ مَأْخُذٌ مِنْ غَمَرَةِ الْمَاءِ وَهِيَ كَثْرَتُهُ ❖

٢ أَجُودُ عَلَى الْأَبَاعِدِ بِاجْتِدَاءٍ وَلَمْ أَحْرَمِ ذَوِي قُرْبَى وَإِصْرًا

٢٠ الْإِصْرُ الْعَهْدُ وَهُوَ أَيْضًا الثِّقْلُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: ° وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إِصْرًا ❖

<sup>x</sup> Ante, p. 57, 14.

<sup>y</sup> This v. is No. 19 of al-A'shā's poem No. 5 in Tha'lab's recension: see ante, p. 610, 5, and note. A large extract from the poem is in Khiz 1, 575 ff., and this v. is at the top of p. 576; both Tha'lab and Khiz read حَسَا قَدْ (omitting وَ). <sup>z</sup> See ante, No LXXXV,

3 (p. 610).

<sup>a</sup> LA 7, 28, 8, with وَيَحِلُّ.

<sup>b</sup> Wanting in Mz.

<sup>c</sup> Qur. 2, 286.

له الثقبه شبيه بالسراويل لا رجلي له يكون. من حذر السرّة الى رحلها. يقول استرخى فانحط الى حثوئها من الدهش. ومن هذا قيل أسماء ذات البطّفين لأنها شئت طافها بالنّسب فدفعته الى رجله أصابته جراحة وهو في سبيل الله. ❖

٣ ونكر أولاهم على آخرهم كَرَّ المحلّ عن خلّاط المصدّر

٥ يقال حلّأت الإبل والإبل مَحْلَأَةٌ مَمْلُوءَةٌ من الماء. قال الاصمعي ومنه قولهم صرته ضرب غريبة الإبل وهي الناقة الغريبة ترد الماء فتحلّأ عنه: قال الشاعر

وما وحدهمها في من الهيم خلّئت      عن الماء حتى حوفاها يتصلّل  
تخوم وتلقاها العجبي وحوها      أقاصيع أنعام ثعل وثهل  
بأسكر مني علة وتعطف      إلى الماء إلا أنني أتجمل

١٠ والمصدّر هنا صدور الإبل عن الماء وخلّأها محالطتها. ورواه أحمد بن عبيد عن خلّاط المصدّر وهو الرجل يصدّر إبله ينتصرف بها: كقول امرئ القيس

٨ فأصدرها تعلو التجاذ عشيّة      آقب كمتلاء الوليد خيص

يصف غيرها وأثنا. يقال صدرت صدرا وصدورا وأصدرها هو إصدارا: أنشدنا عبدالله بن محمد بن رستم لأمية بن أبي الصلت

٩ الحند لله ثمسانا ومضبختنا      بالخير صبحتا ربي ومسانا

١٥

ومنه قول الله تعالى: <sup>١٠</sup> حتى يصدّر الرعاء وحتى يصدّر: قرئ بهما جميعا من أصدروا وصدروا. ❖

٤ فهم ثلاثة أفرقاء فسابح      في الرمح يعثر في التجميع الآخر  
٥ ومكبل يفتدى بوافر ماله      إن كان صاحب هجمة أو أيسر

قال الضبي أفرقاء جمع فريق. وقوله فسابح في الرمح يريد أنه طعنه ثم أجره الرمح: قال الشاعر

٧ مهلا فداء لك يا فضالة      أجره الرمح ولا ثهالة

٢٠

<sup>١</sup> Bm المصدّر. Bm ونكر.

<sup>٢</sup> Diw. 34, 23 (Ahlw. p. 137).

<sup>٣</sup> LA 20, 149, 4; Diw. 35, 1.

<sup>٤</sup> Ant, p. 57, 6.

<sup>٥</sup> Qur. 28, 23.

<sup>h</sup> تَشْطُ عَدَا دَارُ حِرَانِنَا وَكَدَارُ بَعْدَ عَدِ أَنْعَرُ

وَالذَّبَى رَجُوكَ الَّذِي تُرِيدُهُ وَائِيَّةُ مِنْهُ . وَالذُّنُوبُ جَمْعُ نَسَبٍ وَيُقَالُ مَا أَذْرِي أَيْنَ سَتَبَ أَيَّ أَيْنَ ذَهَبَ :  
قال وقال ابن الأعرابي شَعْبُهُ أَيَّ فَيْلُهُ : وَسَمُّهُ إِضْأَ دَلَدُهُ الَّذِي شَعَبَ إِلَيْهِ : وَشَعْبَتُهُ شُعُوبُ أَيَّ أَهْلَكَتُهُ الْمَيْتَةُ  
وهي لَا تَنْصَرِفُ وَائِيَّةُ تُدْعَى شُعُوبَ وَلَا تُجْرَى لِلثَّانِيَةِ ❖

٢ 'وَعَيْرَهَا مَا عَيْرَ النَّاسَ فَبَا، فَبَانَتْ وَحَاجَاتُ أَنْفَوَادٍ تُصِيبُهَا

تُصِيبُهَا تُرِيدُهَا مِنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : أَرْجَاهُ حَيْثُ أَصَابَ : أَيَّ حَيْثُ أَرَادَ : قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :  
<sup>k</sup> أَصَابَ الصَّوَابَ فَأَخْطَأَ الْجَوَابَ . أَيَّ أَرَادَ الصَّوَابَ هَذَا نَفْسِيهِ الْخَبَرُ قَالَ الطُّوسِيُّ وَيُرْوَى وَحَاجَاتُ الْفُؤَادِ  
تَنْوِيهَا : وَمَعْنَاهُ تَكْثُفُ بِهَا وَتَسْعَى لَهَا ❖

٣ أَلَمْ بِأَنَّهَا أَنَّ الدُّمُوعَ نَطَافَةً عَيْنِ ثَوَائِي فِي الْمَنَامِ حَبِيبَةً

١٠ قال الخليلي نَطَافَةُ سَائِلَةٌ وَقَدْ نَطَفَ الدَّمْعُ : هَذَا إِذَا دَوَّاهَا يَكْثُرُ الْبُحْبُوحُ : وَرَوَى طَارِي بِسَنَجِ الدَّمْعِ  
وَقَالَ نَطَافَةُ هَسَّةٌ وَمُرُحٌ رَسْمٌ : وَهِيَ نَطَفَتِ تَمْلَأُ بِهَا وَرِثَافَةٌ : وَرِثَافَةُ رَجُلٍ نَطَفَ إِذَا كَانَ  
بِهِ جُرْحٌ : نَالَ رَجُلٌ هَذَا رَجُلٌ أَحْرَقَ

يَا مَنْ لَعِينٌ مَا زَيْنَ نَيْسَةٍ وَذَوْرَةَ الدَّمْعِ بِهَا دِمَاعًا

الدِّمَاعُ سِمَةٌ فَيَقُولُ قَدْ تَرَكَ الدَّمْعُ بِهَا قُرْحًا فِي مَخَارِيهِ ❖

٤ ١ تَحَدَّرَ مَاءُ الْبَيْتْرِ عَنْ جُرْشِيَّةٍ عَلَى جِرَّةٍ تَعْلُو الدِّبَارَ غُرُوبًا

شَبَّهَ تَحَدَّرَ دُمُوعَهُ تَحَدَّرَ ١٠٠٠ [ عَلَى جِرَّةٍ ] مِنْ غُرُوبٍ بُسَّتَقَى عَلَيْهَا . وَالْجُرْشِيَّةُ نَاقَةٌ . مَنُوسَةٌ إِلَى جُرْسَ  
وَجُرْسُ أَرْضٌ بِالْيَمَنِ . وَالْجِرَّةُ الْقِرَاحُ وَقَالَ الْبُخْتَارِيُّ . هَذَا قَوْلُ الضِّي . وَقَالَ الطُّوسِيُّ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ  
الْجِرَّةُ وَالذَّبْرَةُ وَالْمَشَارَةُ وَاحِدٌ . وَتَالَ الْأَخْفَشُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ أَوْ مُحَمَّدٌ الْجِرَّةُ حَصَّةٌ أَوْ بَارِبَةٌ تُجْعَلُ  
عَلَى شَفِيرِ الْبَيْتْرِ لِأَنْ لَا يَعْمَلَ الْمَاءُ فِيهِ حَكًى ذَلِكَ عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ غُرُوبًا . وَمِثْلُهَا وَيُقَالُ

<sup>h</sup> Dīwān 146, 1. <sup>i</sup> Bm وَكَانَتْ . Yak الْفُؤُوسُ صَيْدُهَا . Mz الْفُؤُوسُ . <sup>j</sup> Qur. 38, 35. ٢٠

<sup>k</sup> I. e. « He aimed at what was right, but failed to give the correct answer ». <sup>1</sup> LA 9, 447, 4.  
LA reads دِمَاعًا , and explains the word as a flowing of tears from disease or old-age : but our reading دِمَاعًا is borne out by p. 446, l. 13 ; the latter reading (as in the MSS) seems preferable.

<sup>m</sup> Yak 2, 60, 18 ; LA 1, 253, 7 ; 5, 359, 9 (with يَعْلُو) ; 8, 160, 6 ; all as our text. V مَاءُ الْعَيْنِ ,  
Cairo print مَاءُ الْعَيْنِ . <sup>n</sup> This insertion appears to be required by the following word عليها ٢٠ ;  
or we might instead read [ جُرْشِيَّةٍ ] مِنْ غُرُوبٍ .



٣ وَمَا نَبِي دَاسْتُونِ بْنِ سَرِيعٍ  
خَشوعٌ ذُلٌّ وَأَزْعَمِي سَكْرٌ لَمْ يَكُنْ فِيهِ رَيْبٌ وَدَمْعٌ مَرَبٌّ هَدَى لَتَرَةً عَلَيْنَا  
وَكُلُّهُ مِنَ الْكَذَرِ ❖

٤ أَلَمْ رَأَى مِرْدَى حُرْبٍ نَسِيلٌ كُنْتُ دَدْعُ بَحْرِ  
قَوْلُهُ مِرْدَى حُرُوبٍ يَنْقُوهَا وَقَوْهُ سَبِيلٌ يَصْبِرُ عَلَيْهِ ❖

٥ وَلَبَّاسٌ لِمَعْدُو جُودِ السُّدِّ دَا نَقَبُ نَعْمٍ وَجُودَ ثَمَرِ  
أَيُّ إِنْسَانٍ فِي الْحَرْبِ سَدٌّ وَعَرٌّ يَهْوَنُ بِهِ لَمَوْأِي نَا فِي حَرْبٍ كَدَتْ ❖

٦ وَزَعَى مَا رَعَيْنَا بَيْنَ عَبَسٍ وَنَبَهٍ وَبَيْنَ الْحَيِّ بَكْرٍ  
أَيُّ زَعَى حَيْثُ شَدَّ مِنَ بِلَادٍ هَرَاءٍ وَكُفَّهِ شَا نَدَّرَ عَرٌّ مَبْقٍ لَا يَثْدِرُونَ عَلَى مَعْنَا : وَشَلِيهِ بِهِ  
١٠ قول الآخر

٧ وَلَا يَنْبَغُ الْإِنْسَانُ مِثْلِي مَا آزَدْتُ وَلَا  
تَصْنِيفُهُ مَا رَأَدُو حَسَنٌ ذَا أَدْبَا  
وَكُلُّهُمْ عَدُوٌّ غَيْرٌ مُبْقٍ حَدِيثٌ فَرَحُهُ يَسْعَى بِوَرِ  
قَوْلُهُ حَدِيثٌ فَرَحُهُ أَيُّ أَصْبَاهُ بِجَرَحَةٍ حَدِيثٌ فَهُوَ يَطْلُؤُهَا وَلَا سَحْلٌ بِهِ وَجَنَ عَلَى ذَلِكَ زَعَى بِلَادَهُ ❖

## XCVI وَقَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ

١٥ ١ عَفَّتْ مِنْ سُلَيْمٍ رَامَةٌ فَكُنِّيَتْ بِهَا وَشَمَّتْ بِهَا عَذَاكَ النَّوَى وَشُعُوبَهَا

قال الطوسي عَفَّتْ دَرَسَتْ تَعَفُّوْا عَمَاءَ : وَعَفَا الرَّجُلُ عَنْ أَخِيهِ بَعَفُوْا عَفْوًا : وَعَفَا شَعْرُهُ كَثُرَ : وَعَفَاهُ النَّاسُ  
أَتَوْهُ طَالِبِينَ لِتَوَالِيهِ وَأَعْتَقُوهُ أَيْضًا . وَرَامَةٌ بَلَدٌ وَشَطَّتْ بَعُدَتْ تَشَطَّتْ شَطًّا : قَالَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
إِلَى رُبَيْعَةٍ

<sup>c</sup> V 2 فَأَعْلَمَنَّهُ ; Bm فَأَعْلَمِيهِ , with فَأَعْلَمَنَّهُ as v. l. in marg. <sup>d</sup> Bm مِنْ ذِي (sic). For the phrase  
٢٠ It is possible that the literal wearing of skins of lions and  
leopards is intended : see BHishām 741, 3 and 744, 5 On the other hand, the v. in Ham 82, 13,

indicates that mail-coats may figuratively be spoken of as leopard-skins (Noeldeke).  
f LA 16, 269, 24 and Lane 570 b (both with لَمْ يَنْتَحَ); Aṣmt 3, 30, as text: see Naq 41, 15-16. Poet

a man of Ghani, of first century of Islam. <sup>g</sup> Yak 2, 251, 15 has vv. 1, 2, 6, and id. p. 739, 7,  
٢٥ فُشِعُوجًا . Bm عَفَّتْ رَامَةٌ مِنْ أَهْلِهَا . Addād 33, 21

vv. 1-2 ; Yak agrees with our text, and so Mz and V; Addād 33, 21



وَقَحَمَ الْقَوْمَ طَرِيقُ أَمَسُ عَارِي الْحَاحِي عَمُّ مَوْعِرُ

«أَوْهٖ تَحْمُ اضْعَفَ الْاَسَاحَادِ»      بالامس فستأخر العبدان وانقبت

١٥ لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْعِيسْيَانِ لَأَكْبِرَنَّ لَهُمْ فِى السُّعْيِى ۚ اِنَّهُمْ كَانُوا ذٰلِكُمْ فَاعِلِيْنَ

<sup>d</sup> لَحَوْتُ شَمَاسًا كَمَا تُلْحَى الْعِصَى سَا لَوْ أَنَّ السَّبَّ يُذْمَى لَدِمَى

<sup>c</sup> The صدر in Naq is different: أَصْرَمَ حَصْنٌ نُّنْذَرُ فَأَصْبَحُوا; see *ante*, p. 368, 14.

<sup>d</sup> LA 20, 107, 24.

۱۲۵ فکرتی که این را می بیند دست

۲۰ روى الطوسى قطعة ❖

١٤ قَتَلْنَاهُمْ<sup>١</sup> نَقَلَ الْكِلَابِ جِرَاءَهَا عَلَى كُلِّ مَعْلُوبٍ يَثْوِرُ عَكُوبَهَا

<sup>2</sup> LA 2, 117, 13.

١٩ بَنِي عَامِرٍ إِنَّا تَرَكْنَا نِسَاءَكُمْ مِنَ الشَّلِّ وَالْإِيْجَافِ تَدْمَى عُجُوبَهَا

قال الضبي الشَّلُّ الطُّرْدُ. والايِجاف سَيْرٌ شديد: يقال أَوْحَفَ إِيْجَافًا: قال وقال الاصمعي يكون الايجاف على الحيل وعلى الإبل جميعًا: قال الله عز وجل: <sup>١</sup> مَا أَوْحَنْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ حَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ. والعجب آخرُ العُصَصِ: يريد أنهنَّ حُمِلْنَ على غَيْرِ وَطَاءٍ وَأَعْدَّ يَهَنَّ فِي السَّيْرِ فَدَمَيْنَ لذلك. قال الطوسي الشَّلُّ الطُّرْدُ. قال والايِجاف السير الشديد. وقوله تَدْمَى عُجُوبَهَا يقول حَمَلْنَاهُنَّ على آتَابٍ سَائِغَةٍ فَادَمَّتْ عُجُوبَهَا: واما اراد أعجزاها ❖

٢٠ عَضَارِيْطُنَا مُسْتَبْطِنُو الْبَيْضِ كَالْدُمَى مُضَرَّجَةٌ بِالزَّعْفَرَانِ جُوبُوبَهَا

قال الضبي يروى [البَيْضِ] نَضْبًا وَحَفْضًا. قال والعَضَارِيْطُ الشَّبَاحُ والأَجْرَاءُ. ورواها الطوسي \* عَضَارِيْطُنَا الْبَيْضُ الْكَوَائِبُ كَالْدُمَى: واحدُهم عَضْرُوطٌ وَعَصْرُوطٌ. واما أَرَادَ ههنا النِّسَاءُ: يقول ١٠ هُنَّ حَدَثُنَا. والدُمَى التَّامِيلُ جمع دُمَيْةٍ شَبَّهَ النِّسَاءَ بَيْنَ فِي الْحُسْنِ. واسماني أحمد بن عبيد قال هذا وثأله للفرزدق

<sup>١</sup> يُحْضِنُ عَنْهُ الْهَدِيدُ فِرَاسَهُ وَدُنَّ حِدَامُ الْهَدِيدِ بَرَادِحُ

٢١ تَبَيْتُ النِّسَاءَ الْمُرْضِعَاتُ بِرَهْوَةٍ نَفَزَ مِنْ خَوْفِ الْجَنَانِ فُلُوبَهَا

قال الضبي قال ابو عبيدة: الرَّهْوَةُ ما ارتفع من الارض وما انخفض وهو ههنا ما انخفض. اي فَوَزَنَ ١٥ فَاسْتَوَتْ: قال وقال الاصمعي الرهوة ههنا ما ارتفع من الارض: اي من أَفَلَّتْ مِنْ نِسَائِهِمْ عَلَا شَرَفًا لِيَنْظُرَ مِنْ شِدَّةِ الْحَذَرِ. وقال الطوسي قال ابن الاعرابي في قوله: تَبَيْتُ النِّسَاءَ الْمُرْضِعَاتُ بِرَهْوَةٍ \* يقول هُنَّ مع الرجال سَبَايَا: قال وقال ابن الاعرابي لا يكون الْقَلْبُ جَنَانًا إِلَّا وَهُوَ مُرْعُوبٌ: قال ويقال الْجَنَانُ كُلُّ مَا سَتَرَ عَنْكَ شَيْئًا فَهُوَ جَنَانٌ: وكلُّ ما سَتَرْتَهُ فَهُوَ جَنَانٌ <sup>n</sup> ❖

٢٢ دَعُوا مَنَاتِ السِّيفَيْنِ إِنَّهُمَا لَنَا إِذَا مُضَرُّ الْحَمَرَاءِ شَبَّتْ حُرُوبُهَا

J Qur. 59, 6.

<sup>k</sup> Naq has the v. as in at-Tūsī's reading, with الْكَوَائِبُ.

for الْكَوَائِبُ. Mz marg. v. l. مُصَيَّبَةٌ.

<sup>l</sup> See Naq 66, 37 (p. 704).

<sup>m</sup> LA 19, 61, 22, with تَطَلُّ, and الْجَبَانِ. Addād 96, 20, with هَوَلِ الْجَبَانِ.

<sup>n</sup> Mz takes الْجَنَانِ as meaning the darkness of night, and quotes the following verse: —

وَلَوْلَا جَبَانُ اللَّيْلِ أَدْرَكَ رَكُضُنَا بِدِي الرِّمْتِ وَالْأَرَطَى عِيَاضُ بْنُ قَائِبِ

See Yak 2, 816, 6: a verse by Duraid b. as-Šimmaḥ; for the occasion see Agh 9, 10. Yak has جنون ٢٥

الشَّيْقَيْنِ. Bakrī 824, 17 الشَّيْقَيْنِ and الشَّيْقَيْنِ; Yak 3, 357, 5 and 23, with الشَّيْقَيْنِ. ❖

١٦ لَدُنْ غَدْوَةٍ حَتَّى آتَى الْمَلَأُ ذَوْنَهُمْ وَدَرَكَ جَرِي الْمُبَقِيَّاتِ لُغُوبَهَا

قال الضبي ابي قتادهم من المدوة الى اليل. والمبقيات ذوات الحزبي. ويروى: المنقيات. وهن ذوات الثقي وهو المبح قال الطوسي: المنقيات. ونزل ابن الاعراب التي على عدو واللغوب الاعياء وقد لغت يلغب لغوبا. وهو قريب من قول الآخر

فَادْرَكَ ابْنَاءَ عَرْدَةٍ ظَلَمُوا وَهَذَا جَعَلَنِي مِنْ حَزِيَّةٍ اِضْبَعَا

١٧ جَعَلَن قُشَيْرًا غَايَةً يَهْتَدِي بِهَا كَمَا مَدَّ اَنْطَانَ الدَّلَاءُ قَلْبَهَا

قال الضبي يقول جعلناهم ساية في الشر. ويقال الغاية ههنا الراية اي قصدها هم كأنهم راية يُقصدُ اليها. قال الطوسي يعني خيل بني أسد وذلك أنَّ قُشَيْرًا كانت آخر اناس فرادهم بنو أسد وصمدوا صندهم فحملوا كلها أرادوا ان يوصلوا الى قشير حيل بينهم وبين ذلك. ورواها احمد بن عبيد: تهتدي بها. يعني جعلت خيل حية تهتدي بها تطاها. يقول يقاتلونهم ولا هم لهم إلا قُشَيْرٌ فجعلت الخيل قشيرًا غاية نؤها وتريدها كأنها لهم علم. قوله كما مد يقول قصدها ايهم لا تلتوي بيننا ولا يشك كما مد الخيل: وانما خص قُشَيْرًا لأن الحرب كانت من أميلهم: وقال الآخر

<sup>h</sup> نَاطَ أَمَرَ الضَّعَافِ وَأَجْتَعَلَ اللَّيْلَ كَحَبْلِ الْعَادِيَةِ الْمَسْدُودِ

١٨ إِذَا مَا لَحِضْنَا مِنْهُمْ بِكِتَابَةٍ تُذَكِّرُ مِنْهَا ذُلُّهَا وَذُنُوبَهَا

١٥ قال الضبي المعنى أنه اذا دكرت الذحول كان أشد القتال: قال ومثله قول الآخر في عجز بيت: \* حَفَضُوا أَسْنَتَهُمْ فَكُلُّ نَاعِي \* اي يطعنون ويقولون وا فلانة. قال الطوسي قوله بكتيبة قال ومثل هذا كثير يقول اذا لحقناهم تذكرنا ما آتوا الينا من ذل او ذنب فبالغنا في العقوبة. والكتيبة الجماعة تكتبوا تجمعوا ❖

<sup>e</sup> So our MSS, Mz and V. Bm and Naq المنقيات.

<sup>f</sup> Ante, No. II, v. 5 (p. 23).

<sup>g</sup> Bm and Naq جَعَلْنَا. V به (sic) for ها.

<sup>h</sup> LA 13, 117, 2. Our MSS

have حَفَضُوا in place of الْمَسْدُودِ, which the rhyme requires; the v. is in the Jamh. 141, 4 (corrupt): poet Abū Zubaid at-Ta'ī; « He tied up the affair of (i. e. succoured) the weak, and he journeyed straight through the night, like the well-rope of an ancient well stretched straight (by the bucket) ».

<sup>i</sup> LA 20, 208, 20, where صدر is given: خَيْلَانٍ مِنْ قَوْمي وَمِنْ أَعْدَائِهِمْ حَفَضُوا النخ; poet al-Ajda' ٢٥ al-Hamdānī; see ante, p. 381, 13.

تال الطوسي يتال جد الرجل في الأمر يجهذ واحد يجهذ فهو حادٌ ويجهذ: والرجلان مُختلفان حدًا  
هذه مكسورة لا غير: وجد النخل يبعده حدا اذا صرَّمه: والحد في الإنكماش مكسور: والجد  
الحظ والبخت: والحدان ابو الأب وار الأم: والحد عظمة الله تعالى: وقد جدت يارجل تجد اذا صرت  
ذا حد: قل \* ولقد يحد المرء وهو متصر \* وبخيت حد المرء \* عذ \* مقصر \* وهزأت اي لعبت والهزل ضد  
الجد: قال الكُمَيْت

٦ أَرَانَا عَلَى حَبِّ أَحْيَاظٍ وَطُولِهَا نَجْدٌ بِنَا فِي كُلِّ يَوْمٍ وَنَهْزَلُ

ونذ هزل الرجل في بدنه هزلاً وهزلاً: وهزل الرجل اذا هزل ماله وبياله: وقد هزل ماله وعياله. والمستهام  
الذاهب المثل هام يهيم \*

٤ ٦ وَقَدْ تَغْنَى بِنَا حِينًا وَتَغْنَى مَيَا وَالْدَهْرُ لَيْسَ لَهُ دَرَامٌ

١٠ قال الطوسي تغنى بنا ونغنى ما بي \* مبارك \* بهل \* بينا \* سكال \* كدا \* وكدا \* اتسنا \* به \* وعشنا فيما نهدى:  
قال حاتم

٧ عَيْنَا زَا أَا مَالِ نَسْرٍ وَأَنَّى سَكَا سَةَ أَا بِيكَاسِيْنَا الدَّهْرُ

التصعلك الغمر والصرك الفتيار وكرد السردت \*

٥ ٨ لِيَالِي تَسْنِيكَ بِدِي غُرُوبٍ كَأَنَّ رُضَابَهُ وَهْنًا مَدَامُ

١٥ قال الضبي تسنيك تذهب بعقلك تصير كالسبي لها. والغروب أشر في الأسنان. والرضاب قطع  
الريق. والوهن بعد ساعة من الليل. والمدام الحمر: شبهناها عند تغير الأفواه بالحمر. قال الطوسي \* يرف  
كأنه وهناً مدام \* قال والغروب حد يعني حد [ثناياها]: وذلك لحدائتها اي يشغ ذى غروب: وغرب  
كل شيء. حده: وقال الغروب أشر في الأسنان بمعنى القول الأول. ويرف يبرق وقد رف يرف رفا اذا  
برق وورف يرف: ورف يرف اذا أسكل: قال الاصمعي

٢٠ يَصِيدُ لِي الْعَيْرَ يَرْفُ النَّدَى يَخْفِرُ فِي مُبْتَكِرِ الرَّاعِدِ

٦ Hāshimiyāt 4, 8 (Horovitz, p. 112), LA 14, 220, 14, with تَجِدُ.

٧ So Kk; Mz and Bm read يَأْ تَغْنَى بِمَا حِينًا وَتَغْنَى.

٨ See ante, p. 342, 6.

٩ Vv. 5-8 in Yak 3, 360. LA 11, 24, 22, has the 2nd hemist. thus: يَرْفُ كَأَنَّهُ وَهْنًا مَدَامُ (at-Tūsi's reading).

قَالَ الْعَدِي نَالَ لاصمعي يعني سقي حمر. وال رُسَيْب حمر. خذرة قدوم من آدم. وهبها تزاره  
منضرة. وروها اطارسي. دعو. مَنَ الشَّيْئِينَ وَنَدَّ: دَعَا. ان لا يروى لهم رَادِيَن وَقَالَ عَبْدُ اَبْنِ الْاَعْرَابِيِّ  
هُمَا جَبَلَانِ ❦

XCVII<sup>1</sup> وقال لشر ايضا

١ أَحَقُّ مَا رَأَيْتُ إِمَّ اخْتِلَافُ أَمِ الْاَهْوَالِ إِذْ صَحْبِي نَبَامُ

ويروي ابن جرير: «وَرَفَعْنَا مِنْ حَلَمَ بَيْتَهُ فِي لَيْلَةِ مَرَدِي - هَاتِ اخْتِي وَمِ يَنْوَهُ الطُّوسِي» ❖

٢ <sup>٩</sup> أَلَا ظَنَنْتُ نِيَّتَهُمَا دَامَ وَنُحْلُ وَصَالٍ غَنِيَّةٍ رَهَامُ

قال الضمّي دَامَ امرأة. ورماد متفتح. وروى الطبرسي: اِثْمِيَة. وقال ظننت ذهبت وسارت تظنن ظناً  
وظنناً وقد فُرى بها جميعاً. والضميّة والنيّة ونَجِبَ اي تريده وتزويه والغبية تبي استغنت بجمالها ويقال  
يَزَوِّجُهَا: قال الصوسي قال لي ابن لاعراي اعانية العفيفة. فل واداً موفقة. ديسة زوجها شَبَّها بالإدام  
الذي يكون موافقاً مُشْتَهَى: ويقول آدَمَ الله بَيْنَهُ يَدُهُ أَدَمًا: واصله من آدَمَ الصَّامِرَ لأنَّ صَلَاحَهُ وَطِيبُهُ  
إِنَّمَا يكون بالإدام. قال ويتال فيه ايضاً آدَمَ الله بَيْنَهُ إِيْدَامًا. والرهام خلقت: يقول فَوَصَّلُ الغَوَايِي خَلَقُ  
كُنْتُ منه على ثِقَةٍ: يقال حَبْلُ أَرَامٍ وَأَخْلَقُ: وأرامة النطعة من الحبل المائي: وَأَخْرَجْنَا اَوْ مُوسَى هَارُونَ بن  
الحارث قال: وَسُئِلَ ذُو الرِّمَّةِ ذَا الرِّمَّةِ وَكَانَ نَسَبُهُ عَيْلَانَ بقوله

<sup>t</sup>لَمْ يَبْقَ عِزُّ مُنْذِرٍ رُكُودٍ وَغَيْرُ مَشْجُوحٍ أَلْقَا مَوْتُودٍ

أَشْعَثَ بَاقِيَ رُمَةِ التَّحْمِيدِ

٣ "جَدَدْتُ بِحُجَّتِهَا وَهَزَلْتُ حَتَّى كَثُرَتْ وَقِيلَ إِنَّكَ مُسْتَهَامٌ

<sup>p</sup> See LA 7, 26, 15 for مُضَرُّ الْحَمْرَاءِ.

<sup>9</sup> Kk has this poem. Mz says (and so Bm) : قال أبو عمرو بن العلاء ليس للعرب قصيدة على هذا الروي أجود منها : وهي التي ألحقت شراً بالفحول V begins with v. ١٦, omitting all before it.

<sup>1</sup> Mz, Kk, Bm all have رَأَيْتَ. Our MSS نقول, and so Cairo print. Kk أَحَقًّا.

<sup>s</sup> Kk اَدَامَ, Bm اَدَامَ and اَدَامَ.

<sup>t</sup> Geyer Altarab. Dliamben 23, 4, 7, 8, with different readings : see also LA 15, 143, 15-16, and BQut 334, 10-11, etc.

<sup>u</sup> Kk and Bm have the verbs in the 1st pers., Mz in the 2nd ; Kk كُنَّا.



حابة يُهَمَّر ولا يُهَمَز فمن هَمْزُهُ اراد صِلَابَتَهُ وَشَدَّزُ مَنْ لَمْ يَخْزُرْ اراد حِينَ جَابَ الرَّأْسَ اَي حِينَ طَلَعَ .  
وَالْمِدْرَى التَّوْنُ وَالْحَدُولُ الَّتِي تَتَخَلَّبُ عَنْ قَطِيعِهَا عَلَى وَكَلْدِهَا . صَحَّةٌ بَدُو . وَالْأَسْرَةُ نَطُونُ الْأَوْدِيَةِ . مِثْلُ أَسْرَةٍ  
أَكْكَفٍ : وَيُقَالُ أَسْرَةُ الظَّيْفَةِ مَوْضِعُهَا الَّذِي تَرعى فِيهِ . وَيَجُوزُ أَنْ يَعُودَ لِمَا عَلَى صَاحَةِ . وَالْأَسْرَةُ تَكُونُ أَيْضًا فِي  
الْوَجْهِ وَالزُّحَامَةِ : قَالَ عَنَتَرَةُ

٥ <sup>f</sup> يُزْجَاةً صَفْرَاءَ دَاتِ أَسْرَةٍ قَوْنَتْ بِرُزْهَرٍ فِي السَّمَالِ مُقَدَّمٍ

٨ <sup>g</sup> وَصَاحِبُهَا غَضِيضُ الطَّرْفِ أَحْوَى يَضُوعُ فَوَادِهَا مِنْهُ بُغَامٌ

قال الضمى يَضُوعُ فَوَادِهَا اَي يَذْهَبُ بِسَلْمِهَا وَقَالَ الطَّرْسِيُّ الْغَضِيضُ لَهُ الْإِزْ الطَّرْفُ وَقَدْ عَضَّ بَصَرَهُ  
يَغْضُهُ عَضًّا إِذَا لَمْ يَسْتَوِفْ نَظْرَهُ : وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَرَبِ : لَا تُغْضِبْ مَنْ حَتَّ دِرَاعًا . وَمِنْهُ قَوْلُ جَرِيرٍ

<sup>h</sup> فَعَضَّ الطَّرْفَ إِذَاكَ مِنْ سَيْرٍ فَلَا كَمَّا نَلَفَ وَلَا صِلَابًا

١٠ وَيُرْوَى فَعَضُّ وَعَضَّ . مِثْلُ مَدْرٍ وَمَدْرَةٍ . وَهُدُورَةُ الْإِنْحَايِ ذَلِ الْأَوْسِيَةِ فِي رُزْهَرِ بْنِ الشُّعْزِ وَأَكْكَفَةٍ . قَالَ وَأَمَّا  
يَضُوعُ فَيُرْوَعُ مِنَ الرُّوْحِ ضَاعَهُ يَضُوعُهُ ضَوْفًا . قَالَ رَدُّوْصٌ

<sup>i</sup> فَرَحَنَ يَبْصَرَاتٍ فِي مَجْرِكَمَا أَحَسَّ دَوِي رِيحٍ أَوْ صَوْتِ نَائِبٍ

وَالْبُغَامُ الصَّوْتُ يَبَالُ نَسَمَتِ الْمَلَكَةِ نَبْغَمٌ نَعْمَ وَبَغَا . ❖

٩ <sup>j</sup> وَغَرَقَ تَعْرِفُ الْجِنَّانُ نِيَهُ فَيَأْفِيهِ تَجْنُّ بِهَا السَّهَامُ

١٥ رَوَاهَا الطُّوسِيُّ \* وَأَرْضُ تَعْرِفُ الْجِنَّانُ نِيَهَا قُلُوبُ وَيُرْوَى . بِطَيْرٍ بِهَا السَّهَامُ : قَالَ وَتَجْنُّ رَوَايَةُ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ . قَالَ وَالْجِنَّانُ وَالْحِنُّ سَوَاءٌ . كَمَا أَنَّسَدْنَا ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ وَعِيَهُ

<sup>k</sup> أَيْتُ أَهْوِي فِي شَيَاطِينِ تُرْتِ مُخْتَلِفٍ نَجْرَاهُمْ حِنْ وَحِنْ

<sup>f</sup> Mu'all. 39.

<sup>g</sup> LA 10, 98, 10.

<sup>h</sup> Diw. 1, 31, 6 ; Naq 446, 7.

<sup>i</sup> LA 10, 98, 20 ;

Haffner, Addād, p. 138, 6. « Two little nestlings that quake in their hearts in the dawning as often as they hear the whistling of the wind or the croak of a raven ».

<sup>j</sup> LA 15, 202, 5, with ٢٠

. بِطَيْرٍ Bm. يَجْنُّ Mz. (but تَعْرِفُ in comm.). Kk. تَجْنُّ for يَطِيرُ , and , فَيَأْفِيهِ , فِيهَا , وَأَرْضُ

<sup>k</sup> LA 16, 289, 9 : « By night I seem to be falling through the midst of shouting devils, amid companies of different shapes of *Jinn* and *Hinn* ». The *Hinn* are said to be a class of beings between Men and *Jinn*. Poet Muhāšir b. al-Muḥill. Our MSS, like LA, TA 9, 185, 17, and Agh 21, 207, 17, have نَجْرَاهُمْ ; Naq 129, 6, has نَجْرَاهُمْ ; Šiḥāh 2, 369, 10 has نَجْرَاهُمْ ; the last (نَجْرُ = shape, form, ٢٠ species) seems to be the best reading.

يقول: هذا المرسل بصيد ي ميرة ومو. كل: رة. سكر: راد اي ونة: وائدى ههنا  
قال اشتاخ

٦ كَتُورَ مَدَّ مَرْدَحَ مَدَى نَعَى اَمْدَى شَى وَتَحَدَّرَا

الَّذَى الْأَوَّلُ مِنَ الْخَرِّ دَامِي مِنَ الْبَلِّ. وَمَدَّ أَلْ فَلِجَبَّ رَوِيَّةً أَيْنَكُ بَعْدَ وَهْنٍ مِنَ اللَّيْلِ  
٥ سَعَوْا مِنَ اللَّيْلِ وَجَوْسَ وَهْدَةٍ مِنَ الْمَيْلِ: وَهُوَ كَيْدٌ.

٦ وَأَبْلَحَ مُتَمَرِّقٌ أَخَذَ مِنْهُمْ لَسَنٌ عَلَى مَرَاغِمِهِ أَقْسَامُ

قال الضبي: وتحوه نابع. والفصح: أخيل. وأسن نصت وأرعه الأرنب وما حوفا الواحد مَرَعِمٌ.  
الحسن. وقال الصوسي: لأبلح يعني أوجه واضح الحسن قد سح بَلَحَ سَاحَ. وأقبحهم المَكْسُو. من  
يقول يس بمَعْرُوقٍ. قال وقال ابن لأعرابي: ألسن وسن رحد. وهو أص. قال وقال ابن لأعرابي: القد  
١٠ بَيْنَ مَقْطَرِ الْأَنْفِ وَأَعْلَى أَحْبَةِ فَالْكَذَا سَمِعْتُ لِأَعْرَابٍ يَنْوِلُوهُ: قُلْ وَيَقُلْ قَسَمَةَ الْعَرَبِينَ. وقال  
عبيد: أَخْبَرَنِي ابْنُ الْكَرَّارِ الْعَامِرِيُّ وَأَنْشَدَنِي

٥ تَرَى الْأَوَّلَ مَكْتُوبًا عَلَى قَسَمَاتِهِمْ سَطَرٌ أَوْرَاتُ فِي سُورَةِ التَّحْلِ

ثُمَّ قَالَ أَلَا أُرَانِي آثِمًا حِينَ قُلْتُ هَذَا. قَالَ فَسَمِعْتُهُ عَنْ قَبِيصٍ فَضَرَبَ بِيَدِهِ عَلَى صَحْفَتِي الْأَيْمَنِ ثُمَّ قَالَ ثُمَّ  
الْقَسَامُ يَعْنِي الْحَسَنُ: وَقَالَ الْآخَرُ

١٥ كَانَ دَانِيرًا عَلَى قَسَمَاتِهِمْ وَإِنْ كَانَ قَدْ شَفَّ الْوُجُوهَ لِقَاءَ

٧ تَعَرَّضَ جَانَةِ الْمِدْرَى خَذُولٍ بِصَاحَةِ فِي سِرَّتِهَا السَّلَامُ

قال الضبي: قوله جانبة الدري يريد ضنية: قال الاصمعي: هي حابة المدري ما دام قرنبا أملس و  
ما يطلع غليظ فاذا طال دق. وأسرتها طرايتها. والسلا شجر واحدة سامة. وقال علي بن عبد الله:

2, 72, 2, and 20, 186, 13, with يَضْرُئُهُ for يَحْبِطُهُ; in both ascribed to Ibn Aḥmar; it is not in  
iro edition of Shammākh. a LA 19, 107, 9 vocalizes سَعَوْا as diptote: but see Lane 1367 a. ٢.

hemist. in LA 15, 382, 13. Mz وَأَبْلَحَ as v. l.). Bm يُسْنُ and يُسْنُ with مَعًا.

you mayst see meanness written plain on the roots of their noses, as the scribe writes out  
the Chapter of the Bees (No. 16 of the Qur.).»

Ham 640, 21 (poet Muḥrīz b. al-Mukābir of Ḍabbah), and LA 15, 383, 23.

1, 241, 17 and 15, 188, 24. Bm السَّلَامُ only; سَلَامٌ is pl. of سَلَمَةٌ, and سَلَامٌ of سَلَامَةٌ, two ٢٥  
it kinds of trees.

فقال والحزن ضرب من حن. قال واخرت سمعك (ال - ز - د) كحرف الضمير. قال وقال ابن الاعرابي وموسيدة السماء ريح حارة. قال لأنفس الغدادي رواية<sup>1</sup> السيام وهو الذي يقال له مخاطب الشيطان. واخرى لارض تنحرف فيها اريخ.

١٠ ذَعَرْتُ خِلْبَاءَهَا مُنْفَوِّرَاتٍ      إِذَا أُذِرَتْ أَوَامِعُهَا الْإِكْرَامُ

• قال الضيُّ أومئياً سرّاً. وقال طوسي: وقد حُصِرَ الإمامُ عليه السلام. وقال دَعْرَتُ أَفْرَعْتُ. مُتَعَرِّجَاتٍ نِصْفَ النَّهَارِ. وَقَدْ غَوَّرَ الْقَوْمُ إِذَا قَالُوا فِي ذِي وَفٍّ وَحَفَرَتْ دُمَعْتُ: وَيُقَالُ أَسَكَمْتُ وَأَسْكَمْتُ وَإِكَامْتُ وَأَكْمَمْتُ. ❖

۱۱ بِذِئْلَةٍ بَرَّاهَا النَّصُّ حَتَّى بَلَغَتْ نَضْرَمًا وَفَنَى السَّامُ

قال اضني الذئلة السريعة. والنصر شدة اسنر والنصار والنصار سدي سرت عليها حتى ذهب  
 ١٠ لحنها وفوتها الى ان صارت تمشي بكرها. وقل الطوسي قرن لاعت نضارها صلاتها وطيعتها ونضار  
 كل شي. خالصه: يعني انه ذهب لحنها ورهاها ورجعت الى جسمه الاول. كما قال ذو الرمة  
 [كأَنَّهَا جَمَلٌ وَهْمٌ ا وَمَا بَقِيَتْ إِلَّا النَّحِيرَةُ وَالْأَوَاخُ وَالْعَصَبُ  
 وكما قال الآخر

٥٠ فِي بَدَنِهِ خَطَوَانٌ لِّحْمِهِ زَيْمٌ وَذُو سَقِيَّةٍ الْوَاحِدُ إِذَا تَمَسَّ

١٥ وَفَنِي بِمَعْنَى فَنِيَّ وَهِيَ لَعْنَةٌ طَائِيَّةٌ : وَأَهْلُ هَذِهِ اللُّغَةِ يَقُولُونَ أَخَذْتُ نَصْرَةَ التَّرْسِ وَعِلَانٍ مِنْ أَهْلِ الْبَادَاةِ : وَمِنْهُ قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ \* غَيْرَ بَانَاةٍ عَلَى وَتَرِهِ - فِي كَثِيرٍ مِنْ مَثَلِهِ دَارُ شَدْنِي فِي الْمَضَارِّ أَنَّهُ الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

١ "وَنَحْنُ لِعَلَّةٍ وَبَنُو حُرَيْثٍ تَرَبَّيْنَا لَدُنْ أَتَا صِغَارُ

<sup>1</sup> Added conjecturally ; the word means « gossamer ».

<sup>m</sup> So our MSS and Kk ; Mz, Bm,

Cairo print ظاءه

<sup>n</sup> B. 57, 27, v. 34; LA 16, 131, 21.

<sup>o</sup> Verse not found ; १.

for حَطَوَان see LA 18, 256, 1; meaning apparently: « In its plump condition it is compact, its flesh evenly distributed over the body, and it still retains something on its bones when it has lost its plumpness ».

<sup>p</sup> Asad, 'Āmir, Ghanī, and other neighbours of Ṭayyī' largely use this form.

<sup>9</sup> Dīwān 29, 2 (Ahlw. p. 134).

<sup>r</sup> Probable rendering : « We are the sons of a second wife ; the Banū Hūraith brought us up from the time that we were little ; we have inherited trials ever since we have existed, as pure gold (or silver) is perpetually being put to the test of being pared, or shaved off ».

تَرَوْ تَعْظُمُ وَتَتَفَنُحُ يَعْنِي الْإِلَّ يَقُولُ تَسْنُنُ بِهَا ❖

٢٠ ١. بِهَا قَرَّتْ لُبُّو النَّاسِ عَيْنًا وَحَلَّ بِهَا عَزَالِيهَا الْغَمَامُ

ويروى: عزاليه. الغمام جمع غمامة قال الطوسي اي رأت ما قرَّت به عُيُونُهَا وما سَرَّهَا من المَرعى. والذُّون ذات اللَّبَنِ فجعلها ههنا حمما وأفظها لفظ الواحد وجمعها لُبْنٌ وقال كم لُبْنٌ غَنِمَكَ تخفيف لُبْنٍ اي كم فيها من ذوات اللَّبَنِ ❖

٢١ ٢. وَغَيْثٌ أَحْجَمَ الرُّوَادُ عَنْهُ بِهِ ثَقُلُ وَحَوَذَانُ تَوَامُ

قال الضبي أَحْجَمَ كَفَّ وَامْتَنَعَ. وقال الطوسي أَحْجَمَ الرُّوَادُ عَنْهُ كَفُّوا عَنْهُ وَهَانُوا لَمْ يَقْدِرُوا عَلَيْهِ اِمْتَنَعِهِ أَهْلُهُ فَرَعَيْنَاهُ نَحْنُ وَأَرْجَنَاهُ غَيْرُنَا لِعِزَّتِنَا وَمَعِيتِنَا وَالْحَوَذَانُ وَالْقُلُ نَبْ. وتَوَامُ يَنْتُ نَتْنُ نِتْنُ كثرة الغيث ❖

١٠ ٢٢ ٣. تَعَالَوْ نَبْتُهُ وَأَعْتَمَّ حَتَّى كَأَنَّ مَنَاتِ الْعُلَجَانِ شَامُ

قال الضبي شَامُ بَنِي طَاهِرٍ كَنِيْدُهُ مَا ت لَا سَامَةً اِنْ تَمَّ كَ طَاهِرٍ رَيْنَ وَوَالِ الطُّوسِي تَعَالَى طَالَ وَكُتِرَ وَأَتَفَ رُلْعَجَانُ رُتٌ وَاسَادَ حَجَّ شَاةٌ وَالشَّامَةُ نَكُونُ فِي اجْسَدٍ يَقَرُّ لَوْنُهُ إِلَى السَّوَادِ : فيقول هو من كثرته وسواده كَأَنَّهُ شَامُ ❖

٢٣ ٤. أَبْجَنَاهُ بِحَيِّ ذِي حَالٍ إِذَا مَا رِيْعَ سَرَبُهُمْ أَقَامُوا

١٥ وروى الطوسي: ❖ أَخَذْنَا لِمَنْ بَرَعَى بِحَيٍّ إِذَا فَرَعَتْ مَسَالِحُهُمْ أَقَامُوا ❖ وقال المسالِحُ موضع السِّلَاحِ وَالْحَرْبِ. يقول نَلَا يَهُوْلُهُمْ شَيْءٌ يُقِيمُونُ عَلَى الْكُرْهِ وَيُثْبِتُونَ لَا نَدْرَحُونَ. قال الضبي أَبْجَنَاهُ أَخَذْنَاهُ يَعْنِي بِذَلِكَ الْعَيْتِ. وَالْحَالُ الحِمَاةُ مِنَ الْبُيُوتِ يُقَالُ حَيٌّ حَالٌ إِذَا كَانَ كَنِيْدًا الْوَاحِدَةُ حَالَةٌ. وَسَرَبُهُمْ اِبْلُهُمْ وَرِيْعٌ أَفْرَعٌ : اي اذا فَرَعَتْ اِبْلُهُمْ أَقَامُوا لِعِزِّهِمْ ❖

٢٤ ٥. وَمَا يَنْدُوهُمْ النَّادِي وَلَكِنْ يَكُلُّ مَحَلَّةٍ مِّنْهُمْ فِئَامُ

٢٠ قال الضبي قوله وَمَا يَنْدُوهُمْ النَّادِي اي مَا يَسْعُهُمُ الْمَجْلِسُ ككَثَرَتِهِمْ. وَالْفِئَامُ الْجَمَاعَاتُ. وقال الطوسي يقال

<sup>d</sup> Kk, Mz, Bm عَرَالِيَّةٌ.

<sup>e</sup> Kk commy. الْوَرَادُ. Kk النَّمْلُ مِثْلُ الرُّطَّةِ.

<sup>f</sup> Bm تَعَالَى and تَعَالَى with مَمَّا. Cairo print الْعُلَجَانِ (against MSS authority).

<sup>g</sup> LA 20, 189, 15. Bm (probably by a copyist's error) joins the صدر of v. 24 to the عِزِّ of v. 25.

قال الضَّيُّ قال أبو عبيدة الأضر: حَرَامٌ عَلَى مَنْ سَفَرٌ أَنْ يُخْرَجَ بِهِ رَجُلٌ وَجَهْدَ حَلَبَةٍ. قال الطوسي قال ابن الأعرابي ولا حسَّسُ سُرْمَةٍ: أي حرب: قول هو: حُرْمَةُ مَنْ أَلَسَ هَهُنَا نِتَاحٌ وَإِنَّمَا تُحَلُّ السَّلَاحُ وَاللِّسَانُ: وهو بن مَهْرٍ رَوَى عَنْهُ رَجُلٌ يُعْتَقُ وَمَوْلَى أَخِيكَ مَنْ رَأَاكَ وَالْمَوْلَى الْوَلِيُّ وَالْمَوْلَى أَخَا: وأسد الأصمعي.

٥. نَسَتْ حَيَا عَلَى سَيِّمَانٍ دَرْدَعُمُ دَوَى يَسَنَ وَمَوَى الدَّارِ وَالسَّبَّ  
قال دَوَى اليمين الحَيفَ وَمَوَى لَدِرِ الْجَرِّ وَمَوَى السَّبَّ بَ الْعَمَةِ وَالْفَرْبُ الثَّمَرَةُ. وروى الطوسي بعد ألا  
أَبَاغَ نَبِيَّ سَعْدٍ بَيْتًا وَمُ يَرُوهُ أَخِي وَمُسْرَةَ الصَّوْبِي وَهُوَ

١٦ نَسُومُكُمْ الرِّشَادَ وَنَحْنُ فَوْهُ تَتَارِكٌ وَدَنَا فِي الْحَرْبِ ذَامٌ

قال ابن الأعرابي نَسُومُكُمْ يُرِيدُ ذَلِكَ: كَيْفَ نُسِفَهُ أَسُومَ سَوَمًا وَكَذَلِكَ نُسِفَتْ سِلْعَةٌ أَسُومَهُ سَوَمًا.  
١٠ وقوله في الحرب ذام يقول مَنْ تَرَكَ صَلَاحًا وَمَا يَسْرُ إِلَى مَا ارْتَدَّى صَارَ إِلَى مَا يَكْرَهُ وَاحِقَهُ فِي ذَلِكَ ذَامٌ  
وَعَيْبٌ: يقال ذِمَّتُهُ ذِيْمَةٌ ذِيْمًا وَالذِّمِيمُ وَالذِّمَامُ وَالْعَيْبُ وَالْعَابُ [واحد] ❖

١٧ فَإِذَا صَنَرْتَ عِيَابَ الْوَدِّ مِنْكُمْ وَلَمْ يَأْتِ بَبَانًا فِيهَا ذِمَامٌ

ه قال الضَّيُّ مَنْ تَرَكَ وَدَنَا فَلَهُ الْعَيْبُ. وقال الطوسي عِيَابُ الْوَدِّ يَعْنِي الْقُلُوبَ. وَصَنَرْتَ كَلَّتْ: وَمِنْهُ  
قَوْلُهُمْ: مَا أَصْفَرْتُ أَكْ فِئَاءَ وَلَا هَرَقْتُ لَكَ إِذَا: وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي الْمَرَّةِ صَمِرُ الْوُشَاحِ أَيِ أَنَّهَا ضَامِرَةٌ  
١٥ الْبَطْنُ. وَالذِّمَامُ مَا حَافَظَتْ عَلَيْهِ وَفِيَتْ بِهِ. ❖

١٨ فَإِنَّ الْجَزَعَ جَزَعَ عُرَيْتَاتٍ وَبُرْقَةَ عَيْبِهِمْ مِنْكُمْ حَرَامٌ

قال الضَّيُّ يقول إِذَا لَمْ يَكُنْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ وَدٌّ مَتَعْنَاكَ الرَّغْبَى فِي هَذِهِ الْمَوَاضِعِ. وروى الطوسي: وَبُرْقَةُ  
عَيْبِهِمْ. وَالْجَزَعَ جَانِبُ الْوَادِي وَالْجَزَعَ بِالْفَتْحِ الْحَزُّ وَجَزَعْتُ الْوَادِيَّ أَجْزَعُهُ جَزْعًا قَطَعْتُهُ. وَعُرَيْتَاتٌ وَادٍ.  
وَالْبُرْقَةُ الرَّمَّةُ يَخْلُطُهَا حَصَى. وَعَيْبُهُمْ مَكَانٌ. وَقَوْلُهُ مِنْكُمْ حَرَامٌ يَقُولُ لَا تَقْدِرُونَ عَلَيْهِ وَلَا تَنْزِلُونَهُ  
٢٠ قَدْ مَتَعْنَاهُ مِنْكُمْ ❖

١٩ سَنَمْنُهَا وَإِنْ كَانَتْ بِلَادًا بِهَا تَرْبُو الْخَوَاصِرُ وَالسَّنَامُ

<sup>a</sup> This sentence, which relates to v. 16, shows, if correct, that, contrary to what is said in line 7 above, Abū 'Ikrimah read that verse.  
<sup>b</sup> LA 6, 132, 23, and Lane 1697 b.

<sup>c</sup> Kk, Bm سَنَمْنُهَا بَيْنَ عُرَيْتَاتٍ وَبُرْقَةَ; Bakrī 690, 1 reads سَنَمْنُهَا بَيْنَ عُرَيْتَاتٍ وَبُرْقَةَ, and notes ٢٥ v. l. عَيْبِهِمْ for سَنَمْنُهَا.  
<sup>d</sup> Bakrī ut sup., with false reading الْخَوَاصِرُ.

٢٨ أَثَرْنَ عَجَاجَةً فَخَرَجْنَ مِنْهَا كَمَا خَرَجْتَ مِنَ الْغَرَضِ السِّهَامُ

قال الطوسي العجاجة الغبرة. قال وتوه. ك. خَرَجْتَ مِنَ الْغَرَضِ السِّهَامُ \* اراد من السرعة يقول نَفَذْتُ وجات كما خرج السهم<sup>١</sup> من الرز. وقال احمد بن عبيد معنى من الغرض اي الى الغرض: وقال كذا أَهْرَنا او عبيدة وقال كذا قول الاعنى

<sup>m</sup> أَزَمْتَ مِنْ آلِ أَيْلَى أَنْتِ كَارَا وَشَعْتَ عَلَى ذِي هَوَى أَنْ تُرَارَا

اي إلى آل ليلى ❖

٢٩ بِكُلِّ قَرَارَةٍ مِّنْ حَيْثُ جَاءَتْ رَكِيَّةٌ سَابِكٌ فِيهَا أَنْتَ لَامُ

قال الطوسي القاراة ما اظلم من الارض. وركيئة يعني حث اترت الخيل يسابكها في الارض. والسابك مقدم احار. ومؤخره دارته. وقال احمد بن عبيد فيها اذلام: مثل قوله: فيها انسبار: واما<sup>١٠</sup> يريد طول الحافر ❖

٣٠ إِذَا خَرَجْتَ أَوْ بَانَ مَعَا شَبَابُهَا نَوَاصِيهَا فِيمَ

قال الضى اي هي شدة لست وادبها بظلمة. وقال الطوسي هي مَحَلَّةٌ يقال حَلَحَ بهذا الأمر ويقال قد حَلَحَ اذا حَلَّ على العدو: وقد جَلَحَتِ الابل رُزُوسَ الشجر اذا استلقته. وواصيها قيام من الشعث ومن شدة العدو. والشعث تنفث الشعر يقال لم الله شعتك اي جمع الله متفرق<sup>١٥</sup> أمرك ❖

٣١ بِأَحْقِيهَا الْمَلَأَ مُحَرَّمَاتِ كَأَنَّ جِذَاعَهَا أَصْلًا جِلَامُ

ويروى: بِأَحْقِيهَا التِيَابُ: يعني الدروع يَسْتَحْقِيهَا الْقَوْمُ خَلَقَهُمْ فَإِذَا لَفُوا الْعَدُوَّ لِسُوحَا. وَالْمَلَأَ الْأُذُرُ. وجذاعها جذاع الخيل. والجلام الجداء جمع حدي: شَبَّهَهَا بِهَا لَضَمِّهَا: ويقال الجلام التيوس: هذا تفسير الضبي. وقال الطوسي أحق جمع حثو مثل لحي وألح ودلو وأذل فاذا كثر فهو الحقي: يقول أَلَقْتُ أَوْلَادَهَا ٢٠ فَخَرَمْتُ بِالْمَلَأِ لِحَلَاءِ أَجْوَأِهَا لِيَكُونَ أَقْوَى لَهَا وَأَصْلَبَ لظُهورِهَا. وَأَصْلًا عَشِيًّا وهي جمع أصيل. وقال

<sup>1</sup> Our MSS have عن , but من is the correct idiom.

<sup>m</sup> See this verse in Khiz 1, 575, bottom

of page. <sup>n</sup> Mz transposes vv. 29 and 30. This verse recurs with a small verbal change as v. 42

of No. XCVIII, another poem by Bishr, q. v.

<sup>o</sup> LA 9, 242, 21 with فَتَامُ , followed by

v. 32. Mz نَوَاصِيهَا صَامُ (with قيام as v. 1.).

<sup>p</sup> Bm بِأَحْقِيهَا .

سنو فلات ما بندوهم . دی رد کر مه .

۲۵. اَسْفَعُ رَحَابُهُ وَكَانَ فِيهِ سَبْعُونَ مِائَةً

[illegible]

٤ خَيْلٌ جِيَاءٌ وَخَيْلٌ عَزَاةٌ : تَحْتَ اَلْعَرِجِ رَحِيلٌ نَعَاثُ الْمَجْمَا

وَالْعَذُوبَ نَحْوُ الصَّامِ : وَصَافٍ لِأَمَامِهِ . وَهَذَا مِنْ رِوَايَةِ أَبِي عَنِي أَنَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَانَ إِذَا سَجَدَ قُمْمًا خَلَّفَهُ صُفُونُ : وَصَافٍ لِأَمَامِهِ مِنْ خَيْرِ عَلَى رِشِّ عِزٍّ مُتَّكِئٍ فِي الرَّابِعَةِ . وَهَذَا أَحَدٌ مِنْ عِيدِ صَافٍ الْقَائِمِ ١٠ عَلَى يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ وَالْثَامُ عَلَى آتِهِ الْمُرْبِيعِ .

٢٦ فَبَاتَ لَيْلَةً وَدِيمَ يَوْمٍ عَلَى أَيْمَنِ يُجْزَىٰ هَا التَّعَامُ

قال الضَّيُّ بَاتَ بَعْنِي الْحَيْلُ . وَالْمَنْعَى . وَضَعُ عَيْنَيْهِ . وَشَعَاهُ تَجَرَّيْ يَحْرَاهُ . انْعَفَهُ . ذَالُ طُلُوسِي يَقَالُ بَاتَ الْحَيْلُ يَوْمًا وَأَدِيمَ يَوْمٍ . وَهُوَ صَدْرُهُ . قَالَ وَالْمَغَامُ . قَدِيسٌ وَنَيْصٌ . مِنَ النَّسْتِ بِقُلْ كَأَنَّ رَأْسَهُ نَغَامَةً إِذَا غَلَبَ عَلَيْهِ الشَّيْبُ : يَقُولُ يُفْطَحُ لَهَا هَذَا . انْعَفَهُ فَتَعْلَفُهُ . وَقَالَ لآخر

١٥ <sup>m</sup> رَأَتْهُ كَالْتَّغَامِ بُغْلٌ مِسْكًا يَسُوءُ الْإِثْيَابَ ذَا فَلْيَنِي

٢٧ <sup>n</sup> فَلَمَّا أَتَيْتُ مِنْ ذِي صُبْحٍ وَسَّالَ بِهَا الْمَدْفِعُ وَالْإِكَامُ

قال الضبيّ: أَنهَكَتْ صَارَتْ إِلَى السَّهْلِ. وَذُو صَبَاحٍ مَوْضِعٌ. وَالْمَدَافِعُ مَدَافِعُ الْمَاءِ إِلَى الرِّيَاضِ وَالْأَوْدِيَةِ. وَالْإِلَاحَامُ جَمْعُ أَكْمَةٍ وَهُوَ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ. وَقَالَ الطُّوسِيُّ: يَقُولُ أَتَيْتُهُ ذَا صَبَاحٍ أَيِ عِنْدَ الصَّبَاحِ. وَقَالَ أَكْمَةٌ وَأَكْمٌ وَإِلَاحَامٌ ❖

<sup>h</sup> See, e. g., the v. of al-Qutāmī in LA 20, 186, 5.

i Mz يَسْعَى . Kk, Mz, V قِيَامُ . ٢٠

j جَلَدٌ, a collective, « great she-camels having neither young nor milk »; or perhaps we should read حَلَدٌ, « endurance, hardness ».

<sup>k</sup> Nābighah, frag. 47 (Ahlw. p. 174).

<sup>1</sup> LA 20, 169, 23, with **وَبَاتَتْ** and **لَيْلٍ**; Asās 1, 8, 4, with **المنى**; Bakri 539, 19 as our text.

<sup>m</sup> *Ante*, p. 78, 4.

<sup>n</sup> Bm both صَبَاح and صُباح with مَما; Mz صَبَاح, V صُباح, ٢٥

Kk no vowel ; a place ذو صُباح is mentioned Yak 3, 365, 6.

### ٣٧ أَثَافِي مِنْ خُزَيْمَةَ رَاسِيَاتٍ لَنَا حِلُّ الْمَنَاقِبِ وَالْحَرَامُ

ورواها الطوسي \* أَثَافٍ مِنْ خُزَيْمَةَ رَاسِيَاتٍ. قال وقال ابو عبيدة: بقول نَحْنُ اخوة قُرَيْش. قال ابو الحسن وَأَنْشَدَنَا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي نَحْوِ مِنْ هَذَا

وَنَحْنُ خُزَيْمَةٌ لَمْ نَنْتَسِبْ سِوَاهُ وَنَحْنُ وَلَدْنَا الرَّسُولَا

ه قال وقوله أَثَافِي أَي مُجْتَمِعُونَ كَالْأَثَافِيِّ. وَالرَّاسِيَاتُ الثَّابِتَاتُ وَقَدْ رَسَتْ تَرَسُو دُسُورًا. [وَيُرَوَّى لَهَا حِلُّ] وَالْهَاءُ الْأَثَافِيُّ. وَالْمَنَاقِبُ الطَّرِيقُ الْوَاحِدُ مَنْقَبٌ: قَالَ الْمَدَنِيُّ

إِلَى طَلْعِنِ نَكَرَتْ عُذُودُهُ سِرَاعًا تَتَابَعُ فِي مَنْقَبِ

وَحِلُّ الْمَنَاقِبِ [حَلَّهَا]: يَقُولُ بِنَا حِلُّ وَالْحَرَمُ ❖

### ٣٨ فَإِنَّ مَقَامَنَا نَدْعُو عَلَيْكُمْ بِأَجْحِرِ ذِي الْمَجَازِ لَيْهَ أَزَامُ

١٠ قال الطوسي الْأَنْطَلِخُ حَنْزُ الْوَادِي تَحْلُطُهُ حَصَى. و [ذُو] الْمَجَازِ سُورٌ مِنْ أَسْوَافِ أَعْرَابٍ. وَعَلَيْكُمْ يَعْنِي عَلَى خُدَامٍ. وَأَتَامُ أَنْتُمْ لِحَقِّكُمْ. وَهَذَا فِي قَوْلِهِ لَيْهَ تَرْجِعُ عَلَى الدَّاءِ لَمَّا قَالَ نَدْعُو عَلَيْكُمْ: قَالَ الْقُضَائِمِيُّ

قَرَمُ إِذَا انْتَدَرَ الرَّحَالُ عَصِيَّةً سَبَقَ إِلَيْهِ يَمِيئُهُ الْإِيمَانُ

يعني إلى الإبتدار: لَمَّا قَالَ انْتَدَرَ كَانَ مَعْنَى الْإِبْتِدَارِ: قَالَ اللَّهُ جَلَّ ذِكْرُهُ: "فَإِذَا أَفْضُتُمْ مِنْ عَرَافَاتٍ: [قَالَ: وَادُّكُوا كَمَا هَدَاكُمْ] أَمْ قَالَ: وَإِنْ كُنْتُمْ مِنْ قَبْلِهِ لَكِنَ الضَّالِّينَ: الْهَاءُ لِلْهُدَى: لَمَّا قَالَ هَدَاكُمْ. قَالَ

١٥ ابو الحسن كَذَا حَكَاهُ لَنَا الطَّوَالُ وَلَهَا نَظَائِرُ ❖

### XCVIII وقال بشر

قال الطوسي هو بشر بن أبي خازم بن عمرو بن عوف بن حنير بن ناسرة بن أسامة بن والبة بن الحرث

٧ Kk, Mz, Bm أثاف. Kk, Mz راسيات, Bm راسيات. V as our text. Kk's gloss: المناقب واحدها منقب. قوله أثاف من خزيمة ضربه مثلاً يقول نحن: Mz's gloss: وهي خصال الخير. والاثافي دودا وكهل سو اسد بن حزيمة ٢٠ تلك قبائل كالاتافي يعني قريشاً واسداً وكينانة: فالعز يستوي بيننا والشرف استواء القدر المصونة على تلك أثاف. وخزيمة ابو اسد يقول لهذه الاتافي ما كان خارجاً عن الحرم وهي الحلال: وحرام المناقب مكته: يريد لنا الحِلَّ والحَرَمَ.

٨ Inserted conjecrually. ٩ Not in Ahlwardt, nor in Derenbourg's « Nabigha inédit ».

١٠ Kk مَقَامًا, Mz مَقَامًا, Bm both with مَمَّا. Prof. Bevan remarks: « مَقَامًا seems to me the only right reading, as the verse refers to the practice of standing up to utter an oath or a curse ». Bm بِنَا for لَيْهَ, with latter as v. l., and أَبْطَحَ as v. l. for أَبْطَحَ. a Diw. 3, 50 (p. 19). b Qur. 2, 194. ٢٥

١٥ So in the MSS. d This poem is in Kk (fol. 140 v.). Yak 1, 76 has vv. 1, 3, 2 in this order.



ل ابن الاعرابي حلاه جمع جلم يقول ضنوت حتى كذيم حلاه حديد ❖

٣٢ ° بُبَارِينَ الْأَيْتَةَ مُضْغِيَاتٍ كَمَ يَتَفَارَعُ الشَّمَدَ الْحَمَامُ

قال الضبي اي تباري الحيل الاسنة يحدودها : وتباري ثمرض اي ثمارض خيل الرماح . والشمد الماء قليل . ويتفارت يتوارذ شيئاً بعد شيء . وروى الطوسي : يبارين الاعنة . ويروى : ينارغن . وقال يبارين مارضن وينارغن يجاذبن . والمضغي الميل رأسه : وذلك اذا اشتد عذوه . والتفارت السائق : وأصله من مارط وهو الذي يتقدم الى الماء قبل التور فيضليح الأرشية وينزل الحياض : وقبل هذه فارطة آل فلان ي بئر كل من سبق اليها سقى . قال واشمد الماء القليل والشمد الماء الذي يشرب منه أهله شهراً او شهوتين من ماء مطر ليست له مادة ❖

٣٣ ° أَلَمْ تَرَ أَنَّ طُولَ الدَّهْرِ يُسْلِي وَيُنْسِي مِثْلَ مَا نَسِيتَ جُذَامُ

ورواها احمد بن عبيد : وينسى . قال الطوسي يقال أسلاني منك كذا وكذا وسيت انا أسلى وسلوت سلو سلوا . قال وقال ابو عبيدة جذام أكر من أسد بن خزيمه وأقدم وأدعاه بني أسد إياهم باطل : ال ابو الحسن أخبرني بذلك عنه ثقة . قال وقال الأخفش جذام ابن أسد ❖

٣٤ ° وَكَانُوا قَوْمَنَا فَبَعَوْا عَلَيْنَا فَسَقَتَاهُمْ إِلَى الْبَلَدِ الشَّامِيِّ

قال الضبي قال الاصمعي لما قال يشر هذا البيت قال له سوادة ابن أخيه أقويت : ففهم فلم يعد ❖

٣٥ ° وَكُنَّا دُونَهُمْ حِصْنًا حَصِينًا لَنَا الرَّأْسُ الْمَقْدَمُ وَالسَّنَامُ

٣٦ ° وَقَالُوا لَنْ تَقِيمُوا إِنِ ظَنَّا فَكَانَ لَنَا وَقَدْ ظَنُّوا مُقَامَ

قال الطوسي المقام الإقامة والمقام موضعك الذي تقوم به . يقول فقالوا لنا إنكم ستتعبرونا فأقمتنا فلم تتبعهم ❖

° LA 9, 242, 22, with يُنَارِغْنَ الْأَعْنَةَ and الشَّمَدَ (v. l. الحَيَامُ mentioned) ; Mz and Bm الأَيْتَةَ ; K1 الأَيْتَةَ . See Lane 2377 a for a different reading and translation. P So our MSS ; but

the word should perhaps be فَرَاطَةٌ : see LA 9, 242, 3-6. 9 Bm طُولَ هَذَا الدَّهْرِ . BQu

146, 3 as our text. r For an alleged kinship between Asad and Judhām cf. 'Abid, frag. 11

(Dīw. p. 87). s V, Bm, الْحَرَامِ (with الشَّامِيِّ in marg. and صح). See Khiz 2, 262, where

vv. 33 and 34 quoted as text.

t Mz transposes vv. 35 and 36. Mz بَعْدَهُمْ . Kk الْمَقْدَمُ .

u Mz وَكَانَ .

٤ 'أَحَازِرُ أَنْ تَبِينَ بَنُو عُقَيْلٍ بِجَارَتِنَا فَقَدْ حَقَّ الْحِذَارُ

<sup>k</sup> قال الطوسي ويروى: حَقَّ الْحِذَارُ. وقال أحمد بن حاتم أبو نصر [الباهلي] نقول حَقَّتْ الْحَرَّ أَحَقُّهُ حَقًّا إِذَا كُنْتَ مَعَهُ عَلَى يَقِينٍ: قال وقال أبو الصقر الاعرابي: حَقَّتْ الْحَرَّ إِحْقَاقًا: وكذلك قد حَقَّتِ الْمَضِيَّةُ فَهِيَ تُحَقِّقُ حَقًّا وَأَحَقَّتْهَا أَنَا إِحْقَاقًا: وتقول لِأَحْتَنُّ حَرَّكَ إِحْقَاقًا حَتَّى أَجَالَهُ حَقًّا: وبضمهم يقول لِأَحْتَنُّ حَرَّكَ حَقًّا ❖

٥ <sup>l</sup> فَلَايَا مَا قَصَرْتُ الطَّرْفَ عَنْهُمْ بِفَانِيَةٍ وَقَدْ تَلَعَ النَّهَارُ

الضبي: قَانِيَةٌ مَاءُ إِبْنِي سُلَيْمٍ. وتَلَعَ النَّهَارُ ارْتَمَعَ. وكذلك مَتَعَ النَّهَارُ. وقال الطوسي فَلَايَا أَي بَعْدُ بَطَّ قَصَرْتُ طَرْفِي عَنْهُمْ. وقوله قَانِيَةٌ يَعْنِي نَفْسُهُ قَانِيَةٌ الْحَيَاءِ. من قوله: إِقْنِ حَيَاءَكَ. قول لَمَّا نَزَلُوا وَذَهَبُوا تَرَكَتْهُ أَنْ اتَّبَعَهُمْ. قال الطوسي قَانِيَةٌ. وضع يقول هذا الموضع: والأول قول ابن الاعرابي قال أبو الحسن هو الذي يَحْتَارُهُ يَعْنِي قَانِيَةٌ لِلْحَيَاءِ: وانشد لعنترة

<sup>m</sup> فَأَقْنِي حَيَاءَكَ لَا أَبَاكَ وَأَعْنِي نَبِيَّ أَمْرٍ سَامُوتُ أَنْ لَمْ أَقْتُلْ  
يقال إِقْنِ حَيَاءَكَ وَأَقْنِيَا وَأَنْتُوا وَأَقْنِي وَأَقْنِيَا دَاقَتَيْنِ ❖

٦ <sup>n</sup> يَلِيلٍ مَا أَتَيْنَ عَلَى أَرْوَمٍ وَشَابَهُ عَنْ شِمَاتِلِهَا تِعَارُ

٧ <sup>o</sup> كَانَ ظَبَاءً أَسْنَمَةً عَلَيْهَِا كَوَانِسَ قَالِصًا عَنْهَا الْمَعَارُ

١٥ قال الطوسي شَبَّ النِّسَاءِ بِالظَّبَاءِ الَّتِي قَدْ صَغُرَتْ عَنْهَا كُنُسُهَا فَبَعْضُ أَجْسَادِهَا خَارِجٌ: يقول فهو لاءِ النِّسَاءِ جِسَامٌ عِظَامٌ فَصَغُرَتْ عَنْهُنَّ هَوَادِجُهُنَّ كَتِلِكَ الظَّبَاءِ الَّتِي صَغُرَتْ عَنْهَا كُنُسُهَا: هذا قول ابن الاعرابي: قال أبو الحسن أَخْبَرَنِي بِهِ قَالَ وَأَخْسِبُهُ قَوْلَ الْأَصْمَعِيِّ. قال وقال أبو عبيدة قَلَصَتْ عَنْهَا أَعْصَانُ الشَّجَرِ الَّتِي

<sup>j</sup> In Mz vv. 4 and 5 come further on, after v. 16; all other MSS agree in the order of text. Mz حَقَّ, مُحَازِرُ V. عُقَيْلٍ, (sic). عُقَيْلٍ, تَبِينَ.

<sup>k</sup> Kk explains: عُقَيْلٍ بِنِ كَعْبٍ بِنِ رَيْبَعَةَ بِنِ عَامِرٍ.

<sup>l</sup> Mz بِعَاقِبَةٍ. Bakrī 202, 2 (with طَلَعَ: MSS K have طلع in text and تلع in note; all other MSS تلع in both).

<sup>m</sup> Dīw. 19, 19 (Ahlw. p. 42); LA 20, 64, 2.

<sup>n</sup> Bakrī ut sup. 1. 3. LA 6, 305, 19-20 has vv. 6 and 7. LA وليل. Mz أَرْوَمٌ and أَرْوَمٌ V. مَا زَائِدَةٌ.

<sup>o</sup> Yak 1, 393-4, has vv. 7-10. LA أَسْنَمَةً in 6, 305, but أَسْنَمَةً in 6, 340, 6 where the v. is again ٢٥ quoted.

ابن عیابة بن ذوقان بن أسد بن خزيمة بن مذكاة بن یس بن مضر بن - او -

١ أَلَا بَانَ الْخَيْطُ وَمَ يَزِيدُوا وَفَنَابَتْ فِي الظُّلُمَانِ مُسْتَعَارُ

قال الضوسي لا تنبيه كما تقول لا قم لا ذهب رجليك يكون في معنى واحد وجمع. وهم الخُطاء والخُطاء. ورن لرجل يمين يمين يمين، ويأمنونه ويأمنها بين يمينه وبين يمينه وبين يمينه وبين يمينه. والظعان النساء يهواؤنهن وقد يقال للمرأة ظليعة وإن لم تكن في هودج. وهن مستعار من موضع الى موضع آخر. ومعنى قواك أترني كذا وكذا اي انقله وحوته من مكانه أي وهي العارية والعارية مشددة الياء: وأنشد لتميم بن أبي بن مقبل

<sup>f</sup> فَأَتَيْتُ وَأَخْلَفْتُ إِتَمَّا الْمَالُ عَارَةً وَكَيْفَهُ مَعَ شَهْرِ الَّذِي هُوَ أَكْبَلُهُ

ويقال تعاوَرْنَا العَوَارِيَّ بَلَيْنَا إِذَا عَارَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَقَدْ تَعَاوَرْنَا إِذَا عَارَ إِذَا ضَرَبْتَهُ أَنْتَ ثُمَّ صَاحَكَ :  
 ١٠. فَأَمَّا تَوَلَّوْا الْعَامَّةَ أَعْرَفِي سَمْعَكَ فَلَيْسَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ أَمَّا تَتَوَلَّوْا الْعَرَبَ أَرِئِي سَمْعَكَ سَاكِنَةُ الرَّأْيِ وَالْمَعْنَى فِيهِ أَبْخِيهِ لَا تَسْمَعْ لَعَرِيَّ أَجْمَلَةً لِي يَنْزِلَةَ الرَّغْيَى جَعَلَهُ مَثَلًا ❖

٢ ۛ تَوْتُمْ بِهَا الْحُدَادُ مِيَادَ نَحْلٍ وَفِيهَا عَنْ أَبَانِينَ أَرْوَرَارُ

قال الضبي تَوَمَّ تَقْصِدَ وَقَدْ أَمَّتْهُمْ أَوْثَمُهَا إِذَا قَصَدْتَهُمْ: وَتَمَّتْهُمْ إِمَامَةً إِذَا كُنْتَ أَمَامَهُمْ. وَأَبَانٌ أَبَانٌ وَسَلَمَى<sup>١٥</sup> فَعَلُّوا أَبَاءَ كَمَا قَالُوا سَيِّدَةَ الْعَرَبِينَ يَعْنُونَ أَنَا نَكْرِ وَنُحَرِّضُ اللَّهَ عَنْهَا: وَقَالُوا عَيْدُ ذَلِكَ يَعْنِي ١٥ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ وَعُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ❖

٣ <sup>i</sup> أَسْأَلُ صَاحِبِي وَلَقَدْ أَرَانِي      بَصِيرًا بِالضَّعَائِنِ حَيْثُ سَارُوا

أَسْأَلُ صَاحِبِي أَيُّ أَعْتَمِي عَلَيْهِ إِسْلَامًا يَنْظُرِي وَيَعْلَمُ مَوْجِدَتِي بِهِمْ . وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ سَأَلَ صَاحِبًا  
عَمَّا هُوَ بِهِ عَالِمٌ يَسْتَدْرِحُ إِلَى مُسَاءَ لَيْلِهِ كَمَا قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ \* لَأُعْجِي عَلَى بَرْقٍ أَرَاهُ وَمِضْرٌ \* أَيُّ عَلَى  
النَّظَرِ إِلَى بَرْقٍ أَرَاهُ وَهَذَا مِنْ فِعْلِ الْمَعْمُومِ ❖

<sup>e</sup> V مُسْتَطَار'. <sup>f</sup> LA 6, 297, 25, with فَأَحْلَفَ وَأَتْلَفَ. <sup>g</sup> LA 16, 142, 1 (with يَوْمٌ). ٣.

All the MSS except K transpose vv. 2 and 3 (like Yak). Bm بخيد (with محل as v. 1.).

<sup>h</sup> According to Kk (with which Bakrī 63 agrees) the two mountains were called ابان الاسود and شَرَوْرَى and ابان and شَرَوْرَى, or ابان and شَرَوْرَى; so also Yak 1,75, adding that others say the pair are ابان and شَرَوْرَى; Mz says the names are الاسود and الاحمر. Doughty (*Arabia Deserta*) often mentions « the Abānāt » : acc. to vol. 2, p. 459, the names to-day are al-Aswad, or al-Asmar, and al-Aḥmar. <sup>i</sup> So our MSS, ٢٥ Bm, and Cairo print. Kk, Mz, Yak, V صَارُوا (Mz with سَارُوا as v. l.). <sup>j</sup> Diw. 35, 1 (p. 138).

كَسَّتْ تَحْتَهَا . وَلَمَّا جَمَعَ مَعَارَةَ مِلَّ مَنَارَ وَمَنَارَةَ . وَقَوْلُهُ قَبَضَ يَعْنِي ارْتَفَعَ بِشَأْنِ قُلُوبِهِ : قَالَ عَنَتُهُ  
 \* إِذْ تَقْلُصُ الشَّفَتَانِ عَنْ وَضَحِ لَفْمِهِ . ٥٠ . مَا أَسْنَمْتُ فَرْنَ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ نَشْدَانِي أَسْنَمَةً بَفَتْحِ الْأَلْفِ  
 وَضَمِّ النَّونِ وَالْأَصْمَعِيِّ وَأَبُو عُبَيْدَةَ سُسْمَةً بَرَفْعِ الْآلِفِ وَالنَّونِ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ هِيَ أَكْثَمُ قَرِيبَةٍ مِنْ  
 قَلَجَةٍ : وَيُقَالُ أَسْنَمَاتٌ تُجَمَعُ مَتَا حَوَّلَهَا . قَالَ أَبُو الْحَسَنِ وَانْشَدَنِي الْفَصِيحُ مِنَ الْعَرَبِ الْعَالِمُ أَسْنَمَةً بَفَتْحِ  
 الْآلِفِ وَكسرِ النَّونِ : قَالَ وَهِيَ أَكْثَرُ : فَكَذَنْ سُسْمَةً عَمْدَهُ جَمَعَ سَنَاءً : قَالَ وَقَدْ يُقَالُ أَسْنِمَاتٌ . وَقَوْلُ  
 الضَّبِّيِّ مِثْلُ هَذَا الْقَوْلِ الَّذِي ذَكَرْتَهُ .

# ٨ يَفَاجِنُ الشِّفَاءَ عَنْ أَقْحَوَانٍ جَلَادُ غَبٍّ سَارِيَةٍ قَطَارُ

قَالَ الضَّبِّيُّ أَيُّ يَفْتَحُنْ أَفْوَاهَهُنَّ عَنْ نَغْرِ كَالْأَقْحَوَانِ : وَوَصَفَ الْأَقْحَوَانَ بِمَطَرٍ أَصَابَهُ فَيُورِ رَفْلَهُ . وَرَوَاهُ  
 الطُّوسِيُّ بِضَمِّ نُونٍ عَنْ وَكسرِهَا : وَقَالَ أَيُّ يَكْتَفِنُ الشِّفَاءَ عَنْ نَعْوَرٍ كَأَنَّهَا أَقْحَوَانٌ : قَالَ وَالْأَقْحَوَانُ بِنْتُ  
 ١٠ يَلِيضُ . مَا حَوْلَهُ يَنْبَتُ كَأَنَّهُ الْأَسْنَانُ وَيُضْفَرُ وَسَطُهُ لَهُ رِيحٌ صَيِّبَةٌ فَسَبَّهَ أَسْنَانَهُنَّ بِبَنَاتِهِ الْأَيْصِ حَوْلَهُ .  
 وَقَوْلُهُ غَبٍّ سَارِيَةٍ <sup>٩</sup> [ أَيُّ بَعْدَ سَارِيَةٍ ] وَهِيَ السَّحَابَةُ الَّتِي تَأْتِي لَيْلًا . قَالَ أَبُو الْحَسَنِ وَأَخْبَرَنِي الْبُحْيَانِيُّ قَالَ  
 قِيلَ " لِابْنَةِ الْخُسْرِ ( وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ يَقَالُ الْخُسْرُ بِالسَّيْنِ وَالضَّادِ وَاحْشَفُ ) مَا أَحْسَنُ شَيْءٍ " : قَالَتْ : أَتُرِّ  
 غَادِيَةً فِي أَثَرِ سَارِيَةٍ فِي مَيْتَاءِ رَابِيَةٍ . وَغَبٌّ كُلُّ شَيْءٍ تَعَدَّهِ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : زُرْ عِيَا تَزْدَدُ حُبًّا . وَقِطَارُ  
 جَمْعُ قَطْرٍ .

# ٩ وَفِي الْأَظْمَانِ آدِسَةُ لَعُوبُ تَيْمَمَ أَهْلِيَا بَلَدًا فَسَارُوا ١٥

قَالَ الطُّوسِيُّ الْأَظْمَانُ النِّسَاءُ فِي هَوَادِجِهِنَّ عَلَى مَرَاكِبِهِنَّ وَهِيَ الْأَظْمَانُ أَيْضًا فَمَا كَانَ الْبَعِيرُ عَلَيْهِ مَرْكَبُ  
 الْمَرْأَةِ وَهُوَ ذُجْهًا قِيلَ لَهُ ظَلَمِيَّةٌ . وَالْآدِسَةُ الَّتِي يُؤْنَسُ بِحَدِيثِهَا : وَكَانَ يَنْبَغِي فِي هَذَا التَّفْسِيرِ أَنْ يَقُولَ مُؤْنَسَةٌ  
 إِلَّا أَنَّهَا لَمْ تَكُنْ تُؤْنَسُ وَيُؤْنَسُ بِهَا قِيلَ آدِسَةٌ . وَاللَّعُوبُ الشُّعُوبُ : وَالشُّعُوبُ الْمَرَّاحَةُ الضَّحَّاكَةُ شَمَعَتْ تَشْمَعُ  
 شُمُوعًا : قَالَ الشَّيْخُ

# ٢٠ وَلَوْ آتَى أَشَاءُ كُنْتُ نَفْسِي إِلَى نَيْضَاءٍ بَهْكَنَةِ شُمُوعِ

قَالَ أَبُو الْحَسَنِ وَوَصَفَ أَعْرَابِيًّا امْرَأَةً فَقَالَ : أَيْسِيلَةٌ <sup>٢٠</sup> مُسْتَزِرُّ الْوِشَاحِ بَعِيدَةٌ مَهْوَى الْقُرْطِ تَضَحُّكُ عَنْ نَوْرِ الْأَقَاحِ

P Mu'all. 64. 9 These words appear necessary. ٢٠ Vv. 9-10 occur also in Yak. 4, 128, 4-5.

t Diw. p. 57, 4, where reading is إِلَى لَبَاتٍ هَيْكَلَةٍ. u I. e. « the part of the body over which the girdle passes » : see Naq 390, 16, and glossary. ٢٠ بَعِيدَةٌ مَهْوَى الْقُرْطِ is a frequently occurring phrase: Tabari 1, 1026, 3; Umar b. Abi Rabi'ah 77, 6; Muslim b. al-Walid 3, 32; cf. 'Abid 22, 2.

A rhyme is wanting after الْقُرْطِ: perhaps we might insert رَكَاح, as suggested by Prof. Bevan.

قال ويروى ومفصل. وقال في التمار قولان: قال الاصمعي عاقرت الدن زماناً وعاقَرَ الرجلُ آخرَ لازمها: ويقال هي التي أتت عليها السنون فبقيَ في عُثر الدن منها شيء وعُثر الدن أنسقله: قال الأعشى

كحوصلة الرل بي دَنَها ° ذَا أُجِيتْ نَعْدَ إِقْعَادِها

وقال ابو جعفر احمد بن عبيد: يقول صَمَتُ كذا حتى صاروا الى أنسقلها فُجِيتْ: لم يسكن لها عَكَرٌ ولا دُرْدِيٌّ. ويقال جعلها كحوصلة الرل اي أنها حَمراء لأن حوصلة الرل حَمراء. وقوله بعد إقْعَادِها اي بعد أن طال مَكْنُها مأخوذ من المرأة القاعد وهي التي قعدت عن الأُزراح: قال الله عز ذِكْرُه: <sup>١</sup> وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ اللَّاتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا: واحدتين قاعدٌ يَغْيِرُها. ❖

١٥ ° أَرَقِبُ فِي السَّمَاءِ بَنَاتِ نَعَشٍ وَقَدْ دَارَتْ كَمَا عَطَفَ الصَّوَارُ

قال الضمّي وقد خَصَّ نأت نَعَشٍ لآبِها لا تَغيب مع النجوم هي تدور وتنعطف في حاسب السماء حتى يَبْهَرُها الضُحُ اي يذهب بضوئها: واندسني

<sup>h</sup> وَأَنْتُمْ مَعْتَرٌ كَبَنَتْ نَعَشٍ فَمَرَّاحٌ لَا تَغِيبُ مَعَ النُّجُومِ

وقال الطوسي المراقبة المدمنة رأذرة. قال رمت نَعَشٍ لا تَغيب مع النجوم وهي تدور وتنعطف في وَسَطِ السَّمَاءِ حتى يَبْهَرُ الضُّحُ فلا تُرَى <sup>٢</sup>. والـ يَرادُها لآبِها لا تَغيب: يعني أنه سائرٌ ليلته. ورواها ابو جعفر: كَمَا عَطَفَ. ورواها الطوسي: الصَّوَارُ. وقال احمد بن عبيد شبه بياض النجوم في ١٥ انكشافها بياض البقر. وقال الطوسي الدوار جماعة البقر والجمع أَصُورَةٌ وصيران: قال وقوله صَا عَطَفَ الصَّوَارُ قال ابن الاعرابي قوله عَطَفَ يعني رَأَى شيئاً فَفَرَّغَ مِنْهُ فَرَأَى عَنْهُ فَهُوَ عَطَفُهُ. ❖

١٦ ° وَعَانَدَتِ الثَّرِيَّا بَعْدَ هَدًى مَعَانِدَةً لَهَا الْعِوُوقُ جَارُ

« (Red) like the crop of a young ostrich in its amphora, when it is tilted up (to get the last drop) after it has been kept long lying by ».

<sup>f</sup> Qur. 24, 59.

<sup>g</sup> V as our text; Kk عَطَفَ الطَّوَارُ; Mz عَطَفَ الطَّوَارُ; Bm عَطَفَ الطَّوَارُ, with الصَّوَارُ as ٢٠. معنى كما عَطَفَ الطَّوَارُ اي سَعَطَفَ. Mz commy.: الطَّوَارُ: Our commy. does not mention the reading الطَّوَارُ: Bm commy.: عَطَفَ الطَّوَارُ على ولد: كما تعطف الطَّوَارُ على ما تراضيه (sic): تَرَامُهُ (read دائبٌ مَوْرَها وَيَصْرِفُها العَوْرُ كَمَا تَعَطِفُ: 3, 13 (Khālidī) Labid Diw. غيرها فَرْتَبِنَهُ. الهجان الطَّوَارُ.

<sup>h</sup> LA 10, 89, 6 with أَلَاكَ قَبَائِلُ and يَعْرَنَ; Mz quotes with أَلَاكَ مَعْتَرٌ.

<sup>i</sup> Our MSS add تَغِيبُ, which seems superfluous: the original gloss in Kk has not got it.

<sup>1</sup> LA 12, 153, 22 (with جاراً misprinted for جَارُ).

## ١٢ نَبِيلَةُ مَوْزِعِ الْحَبْلَيْنِ خُودٌ وَفِي كَسَمَنْ وَالْبَطْنِ اخْطَمَارُ

قول الذي لطيف الحامل ودمه قد فرس موحش د كس في ذن الموضع منه ياض. وقال الطوسي اراد انها مكورف اسدين ١٥ موضع اسدين واحبل حبال. واخود ساة. قال الطوسي واخبرنا ضحائنا عن ابي عبيدة قال سمعت ابا عمرو بن ابي نول: ذهب من كان يعرف صفة النساء مثل البرهرة والحد لا أنه كنه شاب ونسبته. وكنت حاصرتين. يقول في كشحها ويطنهما ضمير. ويستحب ذلك لأن الحاصرتين د سترحتا كانت مفاضة: ودا احتسب بعضه بعضاً وانضم فهو خبيص.

## ١٣ ثَقَالُ كَأَمَّا رَامَتْ قِيَامًا وَفِيهَا حِينَ تَذْدَفُ أَنْهَارُ

الثقال العظيمة العجيبة الغناء الفخذين المكورة الساتين. ولا تكون ثقلاً حتى توصف بهذا كله. ويقال عجيبة وعجز وعجز. قال الخوسي واخبرنا ابن الاعرابي قال قيل لامرأة من العرب: ابعثي أئني بقدر عجزتك فبعثت به: فقيل في ذلك

<sup>b</sup> لَقَدْ أَهَدَتْ حُبَانَهُ بِنْتُ حَلٍّ لِأَهْلِ حُلَاحِلٍ حَبْلًا طَوِيلًا  
والأنهار انقطاع النفس: ويقال أخذته بهر وهو مبهور: ويقال بهر النهار الليل كما قال  
<sup>c</sup> لَقَدْ بَهَرَتْ مَا تَخْفَى عَلَى أَحَدٍ إِلَّا عَلَى حَدٍّ لَا يَعْرِفُ انْقِصَارًا

## ١٤ قَبِيْتُ مُسَهِّدًا أَرْقًا كَأَنِّي تَشَّتْ فِي مَفَاصِلِي الْعُقَارُ ١٥

المسهد المنوع النوم. والأرق الذي لا يكاد ينام وقد أرق أرقاً. والمفاصل واحدها مفصل وهي ملتقى كل عظمين في الجسد: والمفصل اللسان لأنه يفصل الكلام والحق من الباطل: وهو قول الأخطل  
<sup>d</sup> صَرِيحٌ مُدَامَ يَرْفَعُ الشَّرْبُ رَأْسَهُ لِيَخِيَّ وَقَدْ مَاتَتْ عِظَامٌ وَمِفْصَلُ

<sup>y</sup> Mz and V خُودٌ (pl. of حُودٌ, which is Bm's reading; Kk uncertain). LA 14, 163, 19 as our text.

<sup>z</sup> I. e. « plump » (not in Lane); a phrase used by al-Farazdaq, Naq 1044, 6. <sup>a</sup> V omits this v. ٢٠.

<sup>b</sup> This v. occurs in TA 1, 200, under the form لِأَهْلِ حُبَابٍ حَبْلًا طَوِيلًا; Qālī, Amālī 2, 21, has it as our text. LA 1, 289, 11, and 13, 128, 19, has حُبَابٍ and حَلٍّ.

<sup>c</sup> LA 5, 148, 15, with لَفَذٌ for حَقٌّ and أَكْمَهُ for أَحَدٍ in 2nd hemist. V. of Dhu-r-Rumma's, praising 'Umar b. Hubairah: « Thou hast put out the light of others (as the moon puts out the light of the stars); and thou art invisible only to him who (is blind and) cannot recognise the moon ». ٢٥

<sup>d</sup> Akhtal, Diw. 1, 5 (p. 2), where both readings, مِفْصَلٌ and مِفْصَلٌ, are explained in the commy.

من السرور: قال مهلهل بن ربيعة

<sup>1</sup> فَإِنْ يَكُ بِالذَّنَابِ طَالَ لَيْلِي فَقَدْ أَبْكَى مِنَ اللَّيْلِ الْقَصِيرِ  
٢٠ <sup>m</sup> لَيْلِي لَا أَطَاوِعُ مَنْ نَهَانِي وَيَضْفُو فَوْقَ كَعْبِي الْإِزَارُ

قال الضبي الضابي السابغ ومه قول امرئ القيس \* <sup>n</sup> يَضَافُ فُوقَ الْأَرْضِ لَيْسَ بِأَعَزَلِ \*  
• وقال الآخر

<sup>o</sup> أَيَّامَ الْخِفِّ مِثْرِي عَفَرَ الْمَلَا وَأَغْضُ كُلَّ مُرْجَلٍ رِيَّانٍ  
لَيْلِي لَمْ يَرَوْهُ الطوسي ❖

٢١ فَأَعْصِي عَاذِي وَأُصِيبْ لَهُوَا وَأُوذِي فِي الزِّيَارَةِ مَنْ يَغَارُ  
٢٢ <sup>p</sup> وَلَمَّا أَنْ رَأَيْنَا النَّاسَ صَارُوا أَعَادِي لَيْسَ بَيْنَهُمْ اتِّمَارُ

١٠ قال الضبي اي مؤامرة. وقال الطوسي يقول لَيْسَ بَيْنَهُمْ مُؤَامَرَةٌ وَلَا مُشَاوَرَةٌ فِي صَلَاحٍ: يقول فَجَسَلُ  
الْأَمْرُ عَنِ السُّفَرَاءِ وَالْمُرَاسَلَةِ: قال الطوسي كَذَا حَكَاهُ لَنَا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: وَيُقَالُ لَا يَذْرِي الْمَكْذُوبُ  
كَيْفَ يَأْتِيهِ: يقول إِذَا كَذَبَكَ الْإِنْسَانُ لَمْ تَذَرِ كَيْفَ تَأْمُرُهُ وَكَيْفَ تُشِيرُ عَلَيْهِ: وَاشْدْنَا أَوْ عَمَرُو  
<sup>q</sup> وَمُشْعَلَةٌ تَرَى السُّفَرَاءَ فِيهَا كَأَنَّ وُجُوهَهُمْ عَصَبٌ رَضَاجُ  
اي لَا دَمَ فِيهَا مِنَ الْفَرَعِ وَالْخَوْفِ ❖

٢٣ <sup>r</sup> مَضَى سُلَافُنَا حَتَّى زَلْنَا بِأَرْضٍ قَدْ تَحَامَتَهَا زَرَارُ ١٥

قال الضبي سُلَافُنَا أَوَانُنَا. وَتَحَامَتَهَا لَمْ تَجْتَرِئْ عَلَيْهَا فَتَرَلْنَاهَا نَحْنُ. وَرَوَاهَا الطوسي [حَلَلْنَا] وَكَذَلِكَ  
رَوَاهَا أَحْمَدُ ❖

٢٤ <sup>s</sup> وَشَبَّتْ طِيَّ الْجَبَلَيْنِ حَرَبًا تَهَرُّ لِشَجْوِهَا مِنْهَا صَحَارُ

<sup>1</sup> Aṣma'iyāt, 33, 2 (p. 32), with فَقَدْ يُنْكِي. Qālī, Amālī, 2, 131, 4, as our text; LA, 1, 378, 24 with عَلَى اللَّيْلِ. For other examples see Tibrizī, Ten Poems, p. 44. ٢٠

<sup>m</sup> Kk omits vv. 20 and 21. LA 19, 221, 15, and TA 10, 220, both with نَحْتَ for فَوْقَ.

<sup>n</sup> Mu'all. 61. <sup>o</sup> Qālī 1, 223, 8, as text; LA 9, 62, 4, with أَسْحَبُ لَيْلِي for مِثْرِي.

<sup>p</sup> Kk, Mz رَأَيْتُ.

<sup>q</sup> See ante, p. 633, 17.

<sup>r</sup> حَلَلْنَا، تَضَتْ V.

<sup>s</sup> Our MSS and Cairo print يَهْرُ; all others as text; see first line of scholion, where MSS يَهْرُ. ٢٥

قال الطوسي عادت سَعَطَتْ لِلْمَغِيرِ وكذا كُلَّ مَنْ عَانِدَكَ فَقَدْ خَالَفَكَ قال وقوله بعد هَذِهِ اي بعد ذَهَابِ صَدْرِ مَنْ اللَّيْلِ : يقال أَتَيْتُهُ بعد هَذِهِ مِنْ اللَّيْلِ وَهَذَا مِنْ اللَّيْلِ وَهَتْ مِنْ اللَّيْلِ وَسُغَوَّاءَ مِنْ اللَّيْلِ وَعَنْكَ مِنْ اللَّيْلِ فِي أَحْرَفٍ كَثِيرَةٍ بِمَعْنَى هَذِهِ أَحْرُوفٍ ❖

# ١٧ فَيَا لِلنَّاسِ لِلرَّجُلِ الْمَعْنَى بِطُولِ الدَّهْرِ إِذْ طَالَ الْحِصَارُ

• رواها ابو جعفر: وَطُولِ الْحَبْسِ: وكذا رواها الطوسي. وقال فَيَا النَّاسِ اِذَا فَتَحْتَ فِيهِ اسْتِغَاةً وَاِذَا كَسَرْتَ فِيهِ تَعَجُّبًا. قال الطوسي وَأَخْبَرَنَا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ: تَدْخُلُ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى يَعْنِي الْكُسْرَةَ وَالْفَتْحَةَ. قال وقوله وَطُولِ الْحَبْسِ يَعْنِي أَنَّهُمْ حَبَسُوا إِبْلَهُمْ لَا يَقْدِرُونَ عَلَى أَنْ يَسْرِحُوهَا لِلْحَرْبِ الَّتِي هُمْ فِيهَا: قال وفيه مَعْنَى آخَرُ: يَقُولُ إِنَّمَا حَبَسُوا إِبْلَهُمْ لِأَنَّهُمْ خَافُوا عَلَيْهَا أَنْ تَذْهَبَ لِأَنَّهُمْ لَيْسُوا فِي بِلَادِهِمْ أَمَّا خَرُجُوا مِنْ بِلَادِهِمْ وَهِيَ تِهَامَةٌ وَالْحِجَازُ فَغَلَسُوا عَلَى مَنَازِلٍ نَجْدٍ فَأَجْلَوْا عَنْهَا أَهْلَهَا فَكَانُوا فِي مَسِيرِهِمْ ١٠ وَقِتَالِهِمْ الْعَرَبُ لَا يَقْدِرُونَ أَنْ يُجْلُوا مَا لَهُمْ فَلَمْ يَزَالُوا كِدْنَهُ حَتَّى اسْتَقَرُّوا وَعَلِمُوا وَاطْمَأْنَأُوا. قال الطوسي هذه حِكَايَةُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ❖

# ١٨ فَإِنْ تَكُنِ الْعُقَلِيَّاتُ شَطَطَ يَهِنَ وَبِالرَّهِيْنَاتِ الدِّيَارُ

قال الضبي الرَّهِيْنَاتِ الْقُلُوبُ اِي شَطَطُنَ وَقُلُوبُنَا مَعْنَى رَهَائِنُ اِي ارْتَهَنَهَا فَصَارَتْ مَعَهَا: قال ومثله قول ابن أحرر

١٥ غَدَتْ جَارَاتُهَا وَغَدَتْ تِهَادَى بِرَهْنٍ لَمْ يَسْكُنْ يُعْطَى رَهِيْنًا

يقول وغدت بِرِجْلٍ قَدْ ارْتَهَنَتْهُ نَفْسُهُ وَكَانَ فِيمَا مَضَى لَا يُرْتَهِنُ هَذَا الرَّجُلُ كَانَ جَلْدًا لَا تَذْهَبُ النِّسَاءُ بِقَلْبِهِ. وقال الطوسي شَطَطَ بَعْدَتْ وَذَهَبَتْ. وَالرَّهِيْنَاتُ يَعْنِي أَنْفُسَهَا وَارْتَهَنَهَا مَعْنَى ذَهَبَتْ بِهَا ❖

# ١٩ فَقَدْ كَانَتْ لَنَا وَلَهُنَّ حَتَّى زَوْتَنَا الْحَرْبُ أَيَّامٌ قِصَارُ

قال الطوسي زَوْتَنَا عَدَلْنَا وَصَرَفْنَا: يَقَالُ زَوَى وَجْهَهُ عَنِّي اِي صَرَفَهُ وَاتَّوَتِ الْحِلْدَةُ فِي النَّارِ تَقَبَّضَتْ ٢٠ وَاتَّوَتِ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ تَدَانَوْا وَتَضَامَوْا. وقوله أَيَّامٌ قِصَارُ يَقُولُ لِمَا هُمْ فِيهِ مِنَ الْقُرْبِ وَالْمَوَاصَةِ: فَطِيبُ تِلْكَ الْأَيَّامِ قَصَرَهَا وَإِنْ كَانَتْ طَوِيلَةً: وَالْيَوْمُ الطَّوِيلُ يُقَصِّرُ عَلَى مَنْ كَانَتْ هَذِهِ حَالُهُ لِمَا هُوَ فِيهِ

J Mz has this v. after v. 21 : all other MSS give it here. Bm, Mz للناس , as our text ; V للناس (Kk unmarked). V بطول الحبس .

k Mz, Bm, زَوْتَنَا ; Kk's text زَوْتَنَا , but commy. زَوْتَنَا .



اي عَطَفْتُهُ عَلَيْهِ وَإِنْ كَرِهَ: وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ: حَتَّى تَأْطُرُوهُمْ عَلَى الْحَقِّ أَطْرًا: أَي تَعْطِفُوهُمْ: وَقَوْسٌ مَأْطُورَةٌ: وَالْأُطْرَةُ الْعَقَبُ يَكُونُ عَلَى فُوقِ السَّهْمِ. ❖

٢٧ وَخَذَلْ قَوْمَهُ عَمَرُوهُنَّ عَمَرُو كَجَادِعِ أَنْفِهِ وَبِهِ انْتِصَارُ

لم يرو هذا البيت الطوسي. قال الضبي يريد عمرو بن عمرو بن عُدُس بن زَيْد بن عبد الله بن دارم: أي تنهاهم عن الحرب وهم قُوَّة فكان كَمَنْ جَدَعَ أَنْفَهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُثْهَرَ ❖

٢٨ يَسُومُونَ الصَّلَاحَ بِذَاتِ كَهْفٍ وَمَا فِيهَا لَهُمْ سَلْعٌ وَقَارُ

قال الضبي يسومون يَعْرِضُونَ. وَالسَّلْعُ شَجَرٌ مُرٌّ خَبِيثٌ طَعْمُهُ. وَقَوْلُهُ قَارٌ يَعْنِي الْحَرْبُ شَبَّهَ الْحَرْبَ بِذَلِكَ: أَي تُكَلِّفُهُمُ الْهِنَاءَ وَالْهِنَاءُ هُوَ الْقَارُ. يَقُولُ لَهُمْ فِيهَا شَرٌّ وَبَلَاءٌ: أَي صَارُوا إِلَيْهَا: وَالصَّلَاحُ الصُّلْحُ. وقال الطوسي يَسُومُونَ يَطْلُبُونَ يَقَالُ إِنَّهُ لَيَسُومُنِي مَا أَكْرَهُ. قَالَ وَالصَّلَاحُ الصُّلْحُ فِي الدِّينِ وَغَيْرِهِ. وَرَوَى ١٠ الاصمعي \* يَسُومُونَ<sup>٢</sup> الْوَسِيقَ بِذَاتِ كَهْفٍ \* وَالْمَعْنَى أَنَّ لَهُمْ فِيهِ شَرًّا: تَرَكَوا مَوْضِعَ الْكَلَالِ وَتَنَحَّوْا إِلَى أَرْضِ سَوَاءٍ مَرَّتَعُهَا السَّلْعُ وَالْقَارُ. قَالَ الطوسي وَحَكَى لِي هِشَامُ النَّخَوِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيِّ قَالَ السَّلْعُ وَالْقَارُ شَجَرٌ مُرٌّ: قَالَ وَيَقَالُ هَذَا أَقْبَرُ مِنْ هَذَا أَي أَشَدُّ مَرَارَةً مِنْهُ. وَالْوَسِيقُ الطَّرْدُ وَالْوَسِيقَةُ كُلُّ مَا طَرَدْتُهُ وَتَجَوَّزْتُ بِهِ: وَيَقَالُ: «فُلَانٌ يَسُوقُ الْوَسِيقَةَ وَيَنْسِلُ الْوَدِيقَةَ وَيَحْجِي الْحَقِيقَةَ: فَالْوَدِيقَةُ شِدَّةُ الْحَرِّ يَقُولُ يَنْخِى فِيهَا يَنْسِلُ لَا يُبَالِي: وَالْحَقِيقَةُ أَنْ يَحْجِي مَا يَحِقُّ عَلَيْهِ أَنْ يَحْجِمَهُ: وَقَوْلُهُ يَسُوقُ الْوَسِيقَةَ [الوسيقة] كُلُّ مَا نَجَا بِهِ: فَيَقُولُ إِذَا أَخَذَ شَيْئًا أَوْ طَرَدَهُ لَمْ يَكُنْ جَبَانًا: يَقُولُ يَسُوقُهُ سَوْفًا رُوَيْدًا لِعِزَّتِهِ وَمَنْعَتِهِ: مِثْلُ قَوْلِ لَبِيدِ

<sup>٣</sup> فِي جَمِيعِ حَافِظِي عَوْرَاتِهِمْ لَا يَهُمُّونَ بِإِدْعَائِي السَّلَلِ

<sup>٢</sup> وأَذَى عَامِرٌ حَيَّا الْح: v. 30, v. ٣٠. Kk here inserts a verse which other MSS insert after v. 30, v. ٣٠.

<sup>٣</sup> The order of vv. differs here. Mz has 27, 29, 30, 28, then 2 addl. vv., then 31, 33, 32; Bm has our order as far as v. 30; then five vv. — the first two as in Mz — which are not in our text: then ٣. 31, 32 etc; Kk, 27, addl. v., 28, 29, 30, 31, 32 etc; V, 27, 29, 28, 30, two addl. vv. as in Mz, 31, 32, etc. V. 28 in LA 3, 348, 24; 6, 438, 13 (with الصَّلَاحَ); and 10, 24, 23 (with العِلَاحَ, false reading). Yak 4, 10, 12, and 332, 1. Mz الصَّلَاحَ, Bm, V, الصَّلَاحَ.

<sup>٤</sup> Kk com. has الوَسُوقَ, and adds وَالْوَسُوقَ الْأَجْسَالِ. Render: « They let their gathered camels go forth to pasture in Dh. K. ».

<sup>٥</sup> See LA 12, 260, 24-25.

<sup>٦</sup> LA 11, 386, 24. The verse should belong to the long ramal, No. 39, but it is not in Huber's edn. of Labid's Diw. The line is explained in LA: « In a host that defend their places of danger: they do not think (immediately on being attacked) of driving away their camels to a safe place ».

ورواها احمد بن عبيد \* وَشَتْ لَحْيَيْهِ الْحَبْلَيْنِ حَرْبٌ - . وقال احدي تَوَرُّ تَكَرُّدٌ . وَصَحَارُ قَبِيلَةٍ مِنْ حُمَيْتَةٍ : قَالَ وَقَالَ ابُو عُيْدَةَ صَحَارُ اَرْضٌ . ورواية الطوسي واحد واحدة . وقال الطوسي قال ابو عبدالله بن الاعرابي عن ابي تَمَّامٍ قَالَ يَقُولُونَ إِنَّ صَحَارَ هُمْ حُمَيْتَةٌ وَتَدْرَدُ . يَقُولُ سَرُّ صَحَارُ إِسْجُوْهَا أَنْفُسَهَا لِلْحَرْبِ الَّتِي أَصَابَتْ طَيِّبًا . وَمَنْ رَوَى \* وَشَلَّتْ طَيِّبٌ : الْحَبْلَيْنِ حَرْبٌ . \* يَقُولُ هَيْجَتُهَا . وَصَحَارُ فِيمَا أَخْبَرَنَا الْأَخْفَشُ مَدِينَةُ عُمانَ . فَأَمَّا حِكَايَةُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ عَنْ أَبِي سَلَامٍ فَأَخْبَرَنِيكَ : قَالَ ابُو تَمَّامٍ وَيُقَالُ إِنَّ صَحَارَ جَبَلٌ : وَقَالَ ابُو عمرو صَحَارُ مَتَزِلُ الْأَمْرَاءِ بِعُمانَ وَهِيَ الْأَذَى أَرْضُ عُمانَ - . وَأَمَّا أَرَادَ النُّعْدَ . وَقَالَ احمد بن عبيد هي ارض : اي هي تَفَزَعُ مِنْ هَذِهِ الْحَرْبِ الْبَعِيدَةِ ❖

٢٥ كَيْسُدُونَ الشَّعَابَ إِذَا رَأَوْنَا وَلَيْسَ يُعِيدُهُمْ مِنَّا أَنْجَحَارُ

قال الضبي وروى : وَلَيْسَ مُعِيدُهُمْ . وقال الطوسي اي كَسَدُونَ الشَّعَابَ وَالضَّرْقُ . وَالشَّعْبُ شَقٌّ فِي الْجَبَلِ . ١٠ يَقُولُ فِيهِمْ يَفْعَلُونَ ذَلِكَ لِئَلَّا تَحِلَّ إِلَيْهِمْ وَلَيْسَ ذَلِكَ بِنَافِعِهِمْ . وَالشَّعْبُ جَمِيعُ أَيْ وَالْجَمْعُ شُعُوبٌ وَشُعْبٌ : قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

لَا أَحَبُّ الدَّهْرِ يُبْلِي جِدَّةَ أَبَدًا وَلَا تُقَسِّمُ شُعْبًا وَإِحْدًا شُعْبٌ

اي من عَفَلْتِي لَمْ أَحَسِبْ أَنْ يَكُونَ هَذَا . وَشُعُوبُ الْمَيْتَةِ . وقال احمد بن عبيد وغيره وَالْبَيْقُ الْمَشَقَّةُ وَمِنْهُ <sup>١١</sup> لَمْ تَكُونُوا بِالْغِيَةِ إِلَّا بِشِقْرِ الْأَنْفُسِ ❖

٢٦ وَحَلَّ الْحَيَّ حَيُّ بَنِي سُبَيْعٍ قَرَاضِبَةً وَنَحْنُ لَهُمْ إِطَارُ ١٥

قال الضبي سُبَيْعٌ مِنْ بَنِي ذُبْيَانَ . وَالْقَرَاضِبَةُ الْمُخْتَانُونَ الْوَاحِدُ قُرْضُوبٌ . وَالْإِطَارُ مَأْخُذٌ مِنَ الطَّرَةِ وَهُوَ مَا يُحْدَقُ بِالشَّيْءِ . وَمِنْهُ طَرَّةُ الْوَادِي وَهِيَ حَرْفُهُ بِمَا يَلِي الْحَزْنَ : وَمَا ذُوْنَهَا إِلَى الْوَادِي سَهْلٌ . فَيُرِيدُ أَنَّا مُخْدِقُونَ بِهِمْ نَصْدُ عَنْهُمْ مِنْ يَخَافُونَهُ . قَالَ الطوسي رواها ابن الأعرابي قَرَاضِبَةً وَهُوَ بَلَدٌ . قَالَ الطوسي وروى : قَرَاضِبَةً . قَالَ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي الْإِطَارِ أَيُّ مُحِيطُونَ بِهِمْ قَالَ وَيُقَالُ كُونُوا لَهُمْ إِطَارًا أَيُّ أَحْدِقُوا بِهِمْ . ٢٠ وَقَالَ ابُو عبيدة إِطَارٌ كِطَارٌ الْحَارِيطُ وَإِطَارُ الثَّوْبِ مَا حْدَقَ بِهِ وَيُقَالُ أَحْدَقَ بِهِ : وَيُقَالُ أَطْرَتُهُ عَلَى الْحَقِّ أَطْرًا

<sup>١١</sup> Mz لَقُونَا . Kk وَلَيْسَ مُعِيدُهُمْ .

<sup>١٢</sup> يُقَسِّمُ and جَدَه MSS ; and ١٥, ٣٨٤, ١٥ with تَقَسِّمُ , and ١٥, ٤٨٢, ٥ with Bāṭiyah ٢٩ ;

<sup>١٣</sup> Qur. ١٦, ٧.

<sup>١٤</sup> Mz has this v. later, after v. ٣٤ ; the v. is as in our text in Kk, Mz, Bm, and Bakrī, ٧٣٧, ١٢,

and in V but for لَهَا instead of لَهُمْ ; see also LA ٢, ١٦٣, ٢٥, and ٥, ٨٤, ١٤, and Yak ٤, ٤٧, ٢٢-٢٥

(with لَهُ).

٣٢ وَلَيْسَ الْحَيُّ حَىٰ بَنِي كِلَابٍ مُنْجِيهِمْ وَإِنْ هَرَبُوا الْفِرَارُ

ورواها الطوسي . حى بني بغيض : يعني نيسن بن ريش بن غطفان . يروى : حى بني سبيع . ❖

٣٣ <sup>h</sup> وَقَدْ ضَمَرَتْ بِجَرَّتِهَا سُلَيْمٌ مَخَافَتَنَا كَمَا ضَمَرَ الْحِمَارُ

اصل الضمور الكسوم على الحرة : و منه قول الآخر <sup>١</sup> وَالضَامِرَاتِ نَحْتِ الرِّحَالِ . قال وإنما خص الحمار لأنه لا يجتر . وقال الطوسي ضمرت سكنت وذلك من الخرف لم ينطقوا ولم يستع لهم سار : ويقال ضمرت البعير على جرته إذا سكنت : ومن هذا قول الأعشى

<sup>i</sup> وَالْبُعَايَا يَرْكُضْنَ أَكْسِيَةَ الْأَضْرَبِ وَالضَامِرَاتِ تَحْتِ الرِّحَالِ

وإنما قال ضامرات لأنه أراد يسرن سبر شدي : وإذا كان ذلك لم يندرج أن يجتر فهو ضامر . فإذا سار سيرا رؤيدا قصع بجرته : وإنما سبر كل ذي كرس . وإنما خص الحمار لأنه إس تما بجرته فهو ضامر أنداء . وهو قول الطوسي والاول قول الأعشى . ❖

٣٤ <sup>a</sup> وَأَمَّا أَنْجَعُ الْخُنَى نَوَاتٌ ثَوْسًا بِالشَّطَىٰ هُمْ يُيَارُ

قال الضي اليعار نوات المغز وقد بعرت العار تيعر بعاراً . والنواح اصوات الصان . قال الطوسي أشجع ابن ريت بن غطفان . والخننى من الناس الذي له ما الرجل وما للمرأة وله حديث قديم في الجاهلية : والخننى واحد فأتبعه أشجع وهي قبيلة لأنه في لفظ واحد : ويقال خننى وخنائى وخنات : فيقول هم لا رجال ولا نساً . والشطى بأك . ❖

٣٥ <sup>k</sup> وَلَمْ نَهْلِكْ لِمُرْدٍ إِذْ تَوَلَّوْا فَسَارُوا سَيْرَ هَارِبَةٍ فَغَارُوا

يريد مرة بن سعد بن ذبيان . وقال الطوسي هاربة ابن ذبيان . قال ابن الاعرابي يقول تحولوا عن قومهم الى الشام : قال ويقال أنه كان بين هاربة وقومهم حرب فرحلوا من غطفان فتزلوا في بني

<sup>8</sup> Mz <sup>١</sup>سبيع . Kk and Mz <sup>٢</sup>وَلَوْ . Mz transposes vv. 32 and 33.

<sup>h</sup> LA 7, 232, 25, as our text. Kk, Mz <sup>٣</sup>بجرتها .

<sup>i</sup> Al-A'shà, Mā bukā'u, 47 and 49, the صدر of the first and the عجر of the second.

<sup>j</sup> LA 7, 165, 16. Kk, Mz, Bm, LA <sup>٤</sup>فولوا (V as text). V <sup>٥</sup>بالشطى .

<sup>k</sup> Yak 4, 945, 13. TA 1, 514. The three verses quoted in note <sup>d</sup> on previous page come in, with Mz and V, more appropriately here.

## ٢٩ وَأَصْعَدْتُ أَرْبَابَ فَيْسٍ مِنْهَا بِصَارَاتٍ وَلَا بِالْجِبْسِ نَارُ

قال الطوسي قال ابن الاعرابي: صعدوا هارين الى جحد. وارباب فيس من نعيم. قال يقال: أصعد الرجل اذا ارتفع. وأفرج اذا هبط. وفرج اذا علا. احملا يقول فيس: هذا نعيم. هذا مكان. وقال احمد بن عبيد: لرب عزيمة تميم. وهم ضبة بن ذر وشو خيه. ثم وعكك وعدي. وشم. \*

## ٣٠ فَيَحَاطُّونَا الْقَصَا وَأَمْدُ رَوْنَا قَرِيبَا حَبْتُ يُسْتَسْعِ السَّرَارُ

قال الضي حاطوا اي احاطوا بنا. واقصا المتحى. قال والعرب تقول: اتخططي النصارى او لاصربنك: اي لتتحينني. والمغنى: تباعدوا عنا. وهم حوينا. واتصا يمت. وبتصر. ويدرؤى: فحاطونا اقصاء. وقد رأونا. قال الطوسي: عاونا عا جعواوا بعد نيتنا. وبينهم: ويقال: حطنا انصا: اي تباعد عنه. \*

## ٣١ وَبَدَاتِ الْأَبَاطِحُ مِنْ تَمِيرِ سَنَابِكُ نَسَاتَارُ يَهَا الْغُبَارُ

١٠ السنابك جمع سنبك وهو مقدم. طرف الحافر: اي صار لا يابح. عا سمر خيل. ثبير الغبار. وقال الطوسي: الأباطح جمع أبطح. ويقال: بضجاء وهو بطن الوادي يكون فيه إحدى اصغار. [ وروى الطوسي فُسَيْرٍ ] وفُسَيْرُ ابن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة. قال والسنبك طرف الحافر من ممدومه وموخره. دابرته وحواميه. جوائبه. فيعني أنهم آجلوهم عن أرضهم فأعقبته سنبك الخيل. ثبير: الغبار. \*

<sup>c</sup> See Wust. Tab. I. The last four were sons of 'Abd-Manit brother of Dabbah.

<sup>d</sup> LA 20, 45, 4 as our text. BDur. 13, 6 with التصة. and so TA 5, 124, 3. ٦. أَرُونَا. After v. ١٥. 30 Mz reads (and V agrees, and so Bm with ح); Kk has only the second verse: —

وَأَرْبَلْ خَوْفُنَا سَعْدًا بِأَرْصِي هَسَاكَ إِذْ تَحِيرُ وَلَا تَحَارُ  
وَأَذَى عَابِرٍ (١) حَيَّ إِلَيْسَا عَقِيلُ (٢) بِالْمِرَانَةِ وَالْوَبَارُ

Bm adds three more verses: —

أَيَّ لَبَنِي خُرَيْمَةَ أَنْ يَمِمْ قَدِيمُ الْمَحْدِ وَأَخْسَبُ الشَّارُ  
مُمْ قَصَلُوا بِحَلَاتِ كَرَامِ مَعْدَا حَيْثُمَا حَلُّوا وَسَارُوا  
فَمِثْنُ الْوَقَاةِ إِذَا عَقَدْنَا (٣) وَأَيْسَارُ إِذَا حُبُّ الْفَتَارُ

٢٠

In Mz and V these vv. come after v. 35, with text agreeing with Bm: Kk has not got them.

(1) Mz and Kk حَيَّ, V and Bm حَبَا.

(2) Bm بِالْمِرَانَةِ. Both vv. in Yak, 4, 480, with

readings as Mz, and 2nd. v. in Yak 4, 900, 18, where الْوَبَارُ is wrongly given as a place-name. Kk ٢٥

explains: الْوَبَارُ هم ولد وَبَرِ بْنِ كِلَابِ.

(3) Prof. Bevan suggests reading مَاسِدَارُ (masdar), as

an abstract noun goes better with the preceding الْوَقَاةِ.

<sup>e</sup> Mz فُسَيْرِ.

<sup>f</sup> Added conjecturally.

ملبة بن سعد: هذا عن غير ابن الاعرابي: قالوا وعاروا آتوا القور يتال عار الرجل وأعار اذا آتى القور:  
ال الأعشى

<sup>1</sup> نَبِيٌّ يَرَى مَا لَا تَرَوْنَ وَدَكْرُهُ أَعَارَ أَعْمَرِي فِي الْبِلَادِ وَأُنْجَدَا  
- يروى \* لَعْمَرِي غَارَ فِي الْبِلَادِ وَأُنْجَدَا \* قوله وَلَمْ نَهْلِكْ يَقُولُ لَمْ نَسْتَوْحِشْ وَلَمْ نُسَالِ بِهِمْ اذ  
نَارُقُونَا ❖

٣٦ <sup>m</sup> فَأَبْلَغُ إِن عَرَضْتَ بِنَا رَسُولًا كِنَانَهُ قَوْمَنَا فِي حَيْثُ صَارُوا  
قال الضبي الرسول ههنا بمعنى الرسالة كما قال عز وجل: <sup>n</sup> إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ: اي رسالة رب  
العالمين: وانشد قول الشاعر

<sup>o</sup> لَقَدْ كَذَبَ الْوَأَشُونَ مَا بُحْتُ عَنْهُمْ بِسَرٍّ وَلَا أَرْسَلْتُهُمْ بِرَسُولٍ  
وقوله عَرَضْتَ بِنَا اي إِن ذَكْرَتْنَا وَأَخْبَرْتَ عَنَّا. وروى الطوسي بِهِمْ ❖

٣٧ كَفَيْنَا مَنْ تَغَيَّبَ وَأَسْتَبَجْنَا سَنَامَ الْأَرْضِ إِذْ فَحَطَ الْقِطَارُ  
قال الطوسي قال ابن الاعرابي سَنَامُ الْأَرْضِ أَرْفَعُ نَجْدٍ: يقول رَزَلْنَا وَعَلَبْنَا عَلَيْهِ أَهْلَهُ. قال ويقال  
سَنَامُ الْأَرْضِ صَرِيَّةٌ. وقوله فَحَطَ الْقِطَارُ يقول قَلَّ الْمَطَرُ وَأَجْدَبَ النَّاسُ: قال ويقال قَطَرَةٌ وَقِطَارٌ. وقال احمد  
سَنَامُ الْأَرْضِ يعني نَجْدًا ❖

٣٨ <sup>p</sup> بِكُلِّ قِيَادٍ مُسْنَفَةٍ عَنُودٍ أَضَرَّ بِهَا الْمَسَاحِ وَالْغَوَارُ  
قال الضبي الْمُسْنَفَةُ الْمُتَقَدِّمَةُ. وروى ابو عبيدة مُسْنَفَةٌ: وهي اني يُسَدُّ لَهَا السِّافُ وهو خِيْطٌ يُشَدُّ مِنْ  
الْحَقْبِ إِلَى التَّصْدِيرِ اِذَا صُمِّرَتْ لِتَلَا يَمْشُجُ الرَّحْلُ: ويُفَعَّلُ هَذَا فِي الْإِبِلِ وَيَفْعَلُ فِي الْخَيْلِ إِسْلًا يَضْطَرِبُ  
السَّرْجُ: وانشد ابو عبيدة فِي الْمَعْنَى الْأَوَّلِ فِي الْإِبِلِ  
<sup>q</sup> تُضْبِحُ بَعْدَ الْقَرَبِ الْقَدَافِ وَبَعْدَ طَيِّ الْأَنْسَعِ اللَّطَافِ بِأِنَّةِ الزَّوْرِ عَنِ التَّنَافِ

<sup>1</sup> See poem in Morg. Forschungen (1875), v. 14 (p. 254). LA 6, 339, 1.

<sup>m</sup> Kk omits.

<sup>n</sup> Qur. 26, 15.

<sup>o</sup> LA 13, 301, 8, with يَلَيْكِي for بِسَرٍّ and بِرَيْسِيلِ.

but in line 16 as in text: poet Kuthayyir.

<sup>p</sup> LA 3, 317, 11. All texts agree.

<sup>q</sup> «She becomes, after her headlong course to the drinking-place, and after the tying-up, or folding-up, of the slender saddle-girth, one that has a wide interval between her breast-bone and the *sinaf*, or breast-girth». «أَنْسَعُ» does not appear in LA as a pl. of أَنْسَعُ: perhaps it means the joints of the fore-legs, الْفَصْلُ بَيْنَ الْكَفِّ وَالسَّاعِدِ (LA 10, 230, 24); but the translation here given agrees with the explanation in Naq 634, 3 ff.

دَتَأَى يَدْرِيهَا إِذَا مَا اسْتُعْجِبَتْ إِيَّاهُ لَحِيمٌ فَتَنَّهُ يَتَّجِبُ  
قال الطوسي وأما ابن الأعرابي فأجمل التفسير فقال: 'لا يقطع عرقها فتقطع ولا يكثر فيضعها ذلك'.

٢٢ 'بِكُلِّ قَرَارَةٍ مِنْ حَيْثُ جَاءَتْ رَكِيَّةٌ سَابَتْ فِيهَا انْبِيَارُ

قال الضبي قال أبو عميدة هذا البيت والذي قبله لرحل من بني تميم وقوله انبيار أي ينهار من مؤخر  
ه الخافر من قبل الدابة يست حسترة من الخافر. والركية الحفيرة. وقال الطوسي:  
القرارة الموضع الصيب الخليل من الأرض ويقال إن القرارة ههنا موضع مستقر الخافر لها: قال ويدل  
على ذلك قوله حيث حالت: وجالت دارت. والركية موضع الخافر: وهو قول ابن الأعرابي وقوله فيها  
انبيار أراد أن حافرها ممعز على خائفة القنب محل في لادض فانهار. وقال ابن الأعرابي في قوله ركية  
سبكت يعني أن وطأها شديدا فأرهم كأيها ركي: واركى حي ركية. وقال أحمد: يعني أن حافرها ممعز  
١٠ فإذا دخل في لادض فارتفع م حول الخافر<sup>١</sup> ننلم: قال وحملت المعنى أنه رصفا لحمل الحيز ثين طولها  
لا تقوم حيطانها فتنهأ.

س٣ رَغْنَدَبِ نَزَى الزَّوْءُ مِنْهُ كَسَعَى زَيْنَ دَلَمَقَهُ انْجَارُ

قال الضبي الزمرل وساء الذكر. والجريد. ههنا النحر وهو في غير هذا الموضع أحصى وهو من  
الاضداد. وقال الطوسي قال ابن الأعرابي الخنذيد الضخم الشديد: قال واخناذيد أطراف من  
١٥ الجبال تندر. والزمرل علاف الذكر: شبهه زق حلايما فيه فعاقه صاحبه. قال أحمد الخنذيد  
الفرس الكريم.

٤٤ 'كَانَ خَفِيفٌ مُنْخَرَهُ إِذَا مَا كَتَنَ الرَّبْوُ كَيْرُ مُسْتَعَارُ

<sup>a</sup> See *post*, No CXXXVI, v. 55

<sup>b</sup> I. e. « Her sweat is not cut off, so that she herself is brought to a stand, nor is it too copious, so that she should thereby be weakened ».

<sup>c</sup> See No XCVII, v. 29 (*ante*, p. 637). LA 7, 129, 13, with حَارَتْ; Mz حَالَتْ; Bm سَارَتْ.

<sup>d</sup> Inserted conjecturally.

<sup>e</sup> LA 5, 22, 17; Addāl 37, 15; Ham 247, 19; Jāhidh, Bayān, 1, 156.

<sup>f</sup> The order of verses here again differs. Kk has 43, 46, 47, 48, 44, an addl. v., 49; Mz, 43, 46, 47, 48, 44, addl. verse not the same as Kk's, 49. Bm and V agree with our text, except that V, like ٢٥ Mz and Kk, omits v. 45, and inserts Mz's v. between 48 and 49: Bm omits v. 47. v. 44 is in LA 6, 298, 2; 15, 410, 4; 19, 19, 3. Lane 2195 c.

٢٠ نَسُوفُ رُحْمِهِ بِدَرْثِهِ - اس - حَوَا رُحْمَهُ انْبَارُ

قال 'نسي كل فرجة - حوا - وويل حتى رمل ووه من رمل ثمة الحسن من اساة ومقرة: يقول من  
تدرة تقع حوازها يرتفع انه - ن - فله نجرام ل - الامار ثمة - ترينه: قال وذلك انها تكد  
يديها مدا شربا فيرفقاها تسم من حرم اندومه - وثل عية تمة - طمة - وقال الطوسي ليس هذا  
بسي - وقال احمد - نجا جعلنا زين الجواد سرتما سين - نور رومة بنسخ في اصيل وهو ان يتسع  
لبانها ويضيق زوردا: وانسدي

في مرقية نقرت ولله - كة - رور كعبه اخزم

قال يعقوب اذا دق جوجو القرس وتارب مرققه كان خود حربه - رال احمد حزه شبر معروف - والجباة  
الحشة التي يجذو عاها احاد: جعلها من عده شجرة رده راية صرمي - وررها احمد - يسد حواء  
١٠ طينها الغبار - وروى النسي: اذا ما سد طينها -

٢١ تَرَاهَا مِنْ يَبِيسِ الْمَاءِ شَبَا - مَخَالِطُ دِرَّةٍ مِنْهَا غَرَارُ

قال الطوسي اي يجف العرق عاها فييبس: قال الأنخل

مُلِحَ الْمُنُونُ كَدَمًا أَلْبَسَتْهَا - يَأْمًا إِذْ يَسَ النَّصِيحُ حَلَا

والتصيح العرق والغرار القليل - قال الطوسي: مخالط درة - قال الطوسي قال ابو عبيدة كما أخبرني عنه  
١٥ الثقة: هذا البيت والذي بعده لرجل من بني نيم - وقوله شهب ذهب إلى اخيل - وييس الماء يعني العرق  
اذا جف - واصل الشبهة البياض ثم تدخل عليه ألوان - والدرة درة العرق وهو انفتاقها به وإخراجها  
إيائه: ودرة اللبن مبيضه واجتماعه في الصرع - والغرار الثقلة: واذا ردت الناقة اللبن بعد مبيضه عند  
قلته يقال قد غارت فهي تغار غرارا - وانما اراد أنها تعدو فتلزم الطريقة الأولى من العدو ثم يحلها  
النشاط والمرح فتترك ذلك من عزو نفسها فيحلبها عرقها على أن ترجع الى الذي كانت عليه من العدو: وهو  
٢٠ قول ابى ذؤيب

٧ Kk, V, LA II, 241, 11 نَسُوفُ. Bm نَسُوفُهَا (this was Abū 'Ikrimah's reading; see end of scholion).

٨ LA I, 36, 5; 12, 278, 7; 15, 66, 14; verse of an-Nābighah al-Ja'dī.

٩ LA 8, 149, 18 (with مُخَالِطُ); Kk, Mz, Bm, V مُخَالِطُ. Mz, Bm, V, فِيهَا.

١٠ Dīw. p. 46, line 4.

وَجِئْنَهَا، وَاسْمُ السَّحَرَةِ السَّحَرَةُ، وَيَقَالُ مَ يَتُحَسَّرُ يَسْجَعُ اقْتَسَنَ نَ أَتَرَبَّ رَارَجِيَّةَ الرَّاسْرِجِ :  
وَالْمَعْنَى كَانَتْ سَرَارَتُهُ فِي السَّيَّوَاءِ وَأَمَلَاتِهِ وَشَدَّتْ حَسْرَتُهُ رَأْسَهُ أَحْمَرَ السُّنْتِ لَمَّا رَقَّتْهُ شُؤْرُ التَّوَادِي  
وَالْأَعْرَافِ، مِنَ النَّعَبِ ❖

٤٨ يَطْلُ يَعَارِضُ الرُّكْبَانَ بِهَفَرٍ كَانَ دَبَّاعُهُ عَرْنَهُ خِزَارُ

٤٩ وَلَا يَنْجِي مِنَ الْبَرِّ رَحْمَةُ الْوَالِدِ إِلَّا رَأَاهُ الْوَالِدُ أَوْ أُنْزَارُ

الدُّرُكَاءُ أَنْ يَبْزُكَ فِي الْقِتَالِ وَيَبْتَ وَهْ يَنْتَحِ وَالنَّمَرَاتُ اسْمُ أَيْدٍ رَقْلُ الصُّوَرِيِّ نَالُ ابْنِ  
الْأَعْرَابِ الْهَرَاءُ أَحْوَجُ عَلَى الرُّكْبِ قَالَتْ سَمْعَةُ بْنُ زَيْدٍ وَهْ رَحِمَهُ عَلَى رَأْيِهِ لَا تَنْزِي : وَهُوَ  
الْحَالِي وَالْحَاضِي ❖

XCLX رسل سر عينا

١ لِمَنْ الدِّبْدِبُ حَسِيَّتَهُ الْبُزْجُ بَدُو نَهْمَا كَلَوِي أَدْوَمُ

قال الحسن بن علي بن فضال : الدِّبْدِبُ حَسِيَّتُهُ الْبُزْجُ بَدُو نَهْمَا كَلَوِي أَدْوَمُ وَرَوَاهُ  
الطُّوسِي بِالْأَنْهَرِ . نَالُ وَرَوَاهُ أَبُو سَمْعَةَ : دَلَالَةُ رِجَالٍ وَهْ أَدْوَمُ وَهْ رَوَى : مَعَالِيهَا :  
وَمَعَالِي الدَّارِ آثَرُهَا وَعَلَامَةُهَا مِثْلُ سَمْعَةَ وَالْمَوْجِبُ الْإِلَاقِي دَلَالَتُهُ وَهْ ذَلِكَ وَالْأَرْقَمُ الْحَيَّةُ الْبُزْجُ  
نُقَطَةُ كَالدَّارَاتِ ❖

٢ لَعِبَتْ بِهَا رِيحُ الدَّيَا تَتَكَرَّتْ إِلَّا بَقِيَّةُ قُوَيْهَا السُّهَامِ

١ Bn his v. l. : الدِّبْدِبُ حَسِيَّتُهُ الْبُزْجُ بَدُو نَهْمَا كَلَوِي أَدْوَمُ :

أَدْوَمُ أَمْرًا لَهُ دَلَالَةٌ طَوِيلٌ عَلَى رَأْيِهِ كَمَلٌ وَحِصَارٌ

الْكَلُّ الْكُفَاءُ يَكْتَفَى عَلَى السَّامِ وَرُكْبٌ (See LA 12, 105, 1 fl)

The word قراء is not vocalized, and its meaning, as well as that of the verse generally, is not clear  
Mz, agreeing with V, inserts before v. 49, the next verse : —

وَمَا يُذَرِّكَ مَا عَقَرِي إِلَيْهِ إِذَا مَا السُّؤْمُ رَلُوا أَوْ أَسَارُوا

V reads إِلَيْهِم for إِلَيْهِ.

<sup>k</sup> LA 12, 278, 17 as our text, and so Khir 3, 359, 8, Naq 423, 13, and Agh 13, 143, 27. Bm men-  
tions v. l. : بَرُوكَا. <sup>1</sup> This poem is in the Jamharah, pp. 104-105.

<sup>m</sup> Bakrī 106, 15, with عَشِيَّتُهَا , بِالْأَنْهَرِ , مَعَالِيهَا . The variation of the vowel in أُنْعَمُ is mentioned ٢٥  
in Mz and Bm. Jam تَعْدُو , probably a false reading. <sup>n</sup> Mz com. mentions v. l. : الْمُتَدَهِّمُ .





و نَحْنُ ذَاكَ الْمَعْدِي [المعدي]

١ وَأَرَايَ طَرْدَ فِي إِثْرِهِمْ طَرَبَ الْوَالِيهِ أَوْ كَالْمُحْتَبَلِ

٦ ١ أَوْلَا تُسَايِي أُنْهَمَ عَنَّا بِجَمْرَةٍ عَيْرَاتٍ مِثْلَ الْفَيْقِ الْمَكْدَمِ

الفريق الغزل الشديد، العيص والحيرة التي نجاسر على السير: هذا قول الضبي. وقال الطوسي: ٥ أَوْلَا تُسَايِي أُنْهَمَ. وقال احسرة السجما وذكر جسر: وانشدني احمد بن عبيد لابن مفضل: ١ مَوْضِعُ رَحْلَهَا جَسْرٌ وَعَيْرَاتُ شَهَتْ بَامِيزٍ فِي سَابِغٍ وَرَوَى ابُو عبيدة المُرَمِّم قال وهو الذي لا يُرْكَبُ يُتْرَكُ للصراب ٥

٧ ١ زَرَّاتُ الرَّحْلِ صَادَةٌ ثَرَمِي خَطَارَةُ تَوَيْمِ الْحَصَى يَمْنَانِ

قال الضبي تهصن تكسر واراد اسم مسميه ورواه ٥ والطوسي: ١ نَأْسَمُ. و ل احمد يعني بصادفة السرى ضد الكدبة اي ثمة امرأه بساء ودنبر سير ليست ينزل التي تسيروا ثم نكذب اي تقصروا. والاسم الذي قد ستمت احكامه. راب اخرى: رِيَاةٌ رَيْبٌ بِالرَّحْلِ لِسَاطِطٍ. قال وهو صادفة السرى اي رصد السرى في سرها وسيرها. راب اخرى: رِيَاةٌ رَيْبٌ بِالرَّحْلِ لِسَاطِطٍ. قال وهو صادفة السرى لب وحررت راسرى سير سير تدرى ودرى وور ١٠. بها القرآن العليم خطارة حمار رَدَسَهَا لِسَاطِطِهَا وَمَرَحَهَا. ويروى نسي سعى ي شتيه من مكان الى مكان ليدتر رفع حمارها. ١٥ وَاللَّمَّ الَّذِي قَدْ لَمَنَهُ الْجَارَةُ اِي اَتَتْ يَدَهُ رَقَابَةُ عِيْدِهِ الْمَاءُ الْمُسْرِ الْخَبْأُ الاله يد تدرة ما حوله: يقال قِيْحَةٌ وَبِيْحَةٌ ٥

٨ ١ سَائِلُ تَمِيمَا فِي الْحُرُوبِ وَعَمِيرَا وَمَلِ الْمَجْرَبِ وَمِثْلُ مَنْ لَمْ يَعْلَمْ

قال احمد الرواية الْمَجْرَبُ بكسر الراء: وف كذا شدنيه او توتة عن كسابي. ورواه الطوسي الْمَجْرَبُ بفتح الراء. وقال ومثل بالنصب الرواية والرفع حائز. يقول هل من حرب مثل من لم يُجْرَب. ونصب مثل على ٢ مَذْهَبِ الصِّفَةِ يَقَالُ عَبْدُ اللَّهِ مِثْلَكَ وَمِثْلَكَ: قال ومه قول رؤنة

p Ante, p. 336, 10.

‘Ubaidah’s reading).

s Jain تَنْفِي for تَنْفِي. Mz.

t Mz, Bin مِثْلُ, V مِثْلُ.

q So Mz text. but com’ny. shows that he read الْمَقْرَم (Abū

1 LA 5, 206, 21.

٥ روى الطوسي وروى غيره من غير سند صحيح من دخول  
سبيل وجنحاً من غير سند صحيح

٦ دَارُ تَعْمُرَ، أَوَارِضُ تَعْمُرَ، كَتَمَ تَعْمُرَ، أَرْمَصَمَ

عورض حاراً من السند وروى غيره من غير سند صحيح من دخول  
٥ الحاصرة ورأياً ثمرة والعصم لبعض الأراج، لا بد من سند صحيح من دخول  
مُعَصَّمَا من مَرَمَرِه ولعصم يجمع،

٧ سَبَيْفٌ نَا قِلَافٌ وَنُودَةٌ وَصَبَحَتْ حَسْرَتٌ حَسْرَتٌ خَلِيفَةُ الْمُنْهَمِ

٥ قال الضحى في الآخرة ذاك الشمال ويروى من غير سند صحيح من دخول  
الطوسي أنتم راية من الأعرابي راية غيبه: ويرى رسمه من غير سند صحيح من دخول  
١٠ الخرشون: قال هو يروى من غير سند صحيح من دخول  
حديث يكذب كما يروى الذي أبي الم. وقد ورد شيء وثني ربه من أهل ر. وهم الخطاء.  
وحاط يكون واحداً وجمعاً. ومن روى الشمر من. ب. قول دعى ثمرة في ال. اي. وخبر شاة:  
قاله ابن الاعرابي وبفل صبحناهم فعدوا ثمرة ومن. اي. أسمر يهي. اي. شاة ويدل أحد شاة  
والشاة الشمال.

١٥ ٥ فَظَاتٌ مِنْ فَرْطٍ اصْبَابَةٍ وَأَدْوَى حَرْفًا فَوْذَاءَ مِلَ فِعْلَ لَا يَهْمُ

قال الضحى طرفاً يَطْرَفُ ههنا وههنا من فعل الأيهم. قول ويروى: والهي أعنى الحلية: والحلية  
الرأي الواضح: والأأيهم الذهاب العقل. هذا تفسير الضحى. وقال الطوسي فَرْطُ الصبابة ما سَبَقَ اليه  
منها مثل القارط المتقدم. والصبابة رِقَّةُ الشوق: يقال هو يَصْبُ إلى فلان يستاق اليه. وقوله أعنى الحلية قال  
ابن الاعرابي يقول أعنى عند الأمر الجلي المضي الواضح وهو في عينه شدة عَمَى والأأيهم المذكور الفؤاد  
٢٠ الذي لا يفهم شيئاً كالحجر الأيهم والصخرة اليهم. وهي النساء والأأيهم السيل والجمل المعتلم. ويروى:  
طرباً فَوَازِكُ: قال ومن قال طرفاً اي استخرف حزناً. وقال الأخصب يقال أصابته طرفة كما تُصِيبُ العين<sup>٩</sup>.  
والرواية مع التفسير عن ابن الاعرابي وهو أحسن القولين. ومن قال طرباً فَإِنَّ الطَّرَبَ استخفاف القلب في فرح

<sup>٥</sup> Yak 3, 239, 18.

<sup>٦</sup> Mz mentions *v. l.* الْأَيْهَمُ, which is the reading of Jam, and given

as *v. l.* in marg. of Bm.

<sup>٩</sup> *I, e.*, the word طَرْفَةٌ, meaning primarily a hurt to the eye, may be used metaphorically of other kinds of injury.

١٢ أَخْرِجْنِي مِنْ هَٰذَا مَثَلٌ خَوَّابٍ حَبِّ سَمْعِ كُلِّ أَكْلَفٍ ضَعِيمٍ

وَرَدَ دَنِيَّتَ بِهِمْ صَعِبَ بِهِمْ  
وَرَدَتْ هَلْ قَرَدَ بِالْأَحْسَرِ

١٣ مِنْ سَكَلٍ مُسْتَرْخِيٍّ الْجَادِ مَنَازِلَ      تَسْمُو إِلَى الْآفْرَانِ غَيْرِ مُقَامٍ

<sup>c</sup> See *ante*, p. 442, 4, with *v. l.*

٥ Bm عَيْرَ .

— 4 —

[illegible]

منو! انا!

وَكَيْتُ رَا حَرْبَ دَارِ نَوَّارِ  
فِيهِ وَاهَا الطُّوسِي

وَعَيَّرَهُ : وَعَتَّبُوهُ  
حَيْدٌ : وَمَسَّ سَمُو مِنْ -  
يَوْمًا ضَخْمُوا ❖

۱۰. اَکْ اَدَا عَزَّوْا حَبِیْبَ نَعْمَدَ اَدَسِ دَسَا اَمِ نِی دَسَدَمِ

[illegible]

٧ رَأْسٌ مِّنْ نَّسِيْ جُنَمَ ۚ تَكْرُ ۚ دُونَ بِهٖ لِسُبُوْلَةٍ ۚ وَالْخُرُومَ ۚ

١١ نَعْلُو اَمْوَائِسَ بِالسُّبُوفِ وَنَعْتِزِي وَانْخِلْ مُتَعَلَّةُ النُّحُورِ مِنَ الدَّمْرِ

<sup>u</sup> Diw. 10, 1-3 (but v. 4 which follows: *مَا حَسَبْتَ* destroys the force of this example, since *مَنْ* is shown to be the accus. after *أَب*, agreeing with *الْمَوْفَى*).

v Bm فَأَعْتَبُوا, and so Mz (as appears from commy.) and Jam. This reading is the one most often found: see LA 2, 67, 5 (وَيْتَقَتَّلُ), and 15, 233, 8 (also with تَقَتَّلُ); Lane 1943 c (يُقَتَّلُ); Mādānī 2, 467; Ham 768, 9. On the other hand Bakrī 591, 20, has واعتوا, and so Mz (text), *ante* p. 370, 6, and V. (For the battle of an-Nisār see *ante*, p. 363, 18 ff.).

<sup>x</sup> Bm, Jam إِنَّا . Jam نَعْرُوا الْخُرُوبَ نَعْرَةً . Jam صُدُّوهُمْ v. l. صَلِّدِم in Bm and V 2.

y Mu'all. 45.

<sup>z</sup> Jam الفَوَارِس. Mz وَنَعْتَرِي (false reading).



[illegible]

قال الذي يريد : وسبح الخَيْرَ يريد : رَدُّهُمْ الى سُورَتِهِمْ زُر - ومن السوي قول : اسئله  
احيلُ حتى يحقن به رِيْدَه ثم مُنْجِيَه : سِي رَدَّه اِيْمِي رِي اِي اِي وَاسَه اِيْتَه اِيْتَه  
لَا تَكُونُ لَاسَ السَّحَرِ تَالِ نَه - كَنَارَه وَحَسَرَه سِي اِي رِي يَكْرِي نَ عَرَب  
وَالسَّحَرِ وَتَوَزَّرَ وقال احمد بن عبيدة : رَا نَارَ رَحْمَتِي يَدِرُ حَلَّهَا اَعْوَدَ اَحْمَدِي  
كَاخِيْمَةَ اِلَى ثُنَى سِلَى دَوْدَ :

والضئى صلت رسل واحد ي مَن فيهم ورتى قد ارا الاكب . وتوا مقرم يمي امما  
 رقا الطوسي قال ابو سيدة صلتن وسلفن والصلق الصرب . وقال س لاسرائى مته . فالسوس . ردا  
 ١٥ وصحة . واصله وصلته وسأته ورعته اعصا : وورثه ريثا وعصية . ولاكانه سيجارة : ودنشته وهروته  
 الهراوة . وقوله تعاوده الاكف ندع : يقال نعورا سربا اذا صرته انت سحر صامساك : وتعار  
 العارية نيتنا اذا اعار بعضهم بعضا : وتعايرن نيتنا اذا استأثوا . وقال حمد بن عبيد الصلق والساق صرب  
 الياس على الياس كالحجر على الحجر والعصا على العصا وسرب الراس : والمعنى شئ . يحيى له صوت . وقال  
 المتح الضرب الشديد رفع الخارب به سيدد كما يستح لمانح : والمشن والشق ضرب خفيف . وقال تعاود  
 ٢٠ من المعاودة وتعايرنا من العار وهو من اليا . عرت فلانا : قال ودنشته صرته ضرا شديدا وكذلك الدنة  
 من المطر لها شدة ووقع .

<sup>11</sup> *Sic*: this reading is metrically impossible; perhaps we should read **وَمِنْ تَفْصِيحِهِمْ**.

<sup>x</sup> Nāb. Div. 27, 3 (Ahlw. p. 28).

٢٥

Jam سَلَفَةٌ . . . سَلَمَنَ. Mz, Bm, Cairo print تَعَاوَرَهُ, V تَعَاوَرُهُ

۱۸ دینی

۱ ضَحَّوْا بِهِ ضَحَحِيهٖ لَكَشَرٌ شَحٌّ وَ كُنْزٌ زُرُوْا دَمَ آيٍ حُجٌّ  
ارد المعلق وهو اسم: وكفى قول: بحر في البحر - - - حريد رضى - - - عى عذا  
۲ بَحْرُكَ عَذَابٌ اَوْ هٗ اَعْسَ رَشٌّ رَاشِرُوهُ سَ مَ سَقَدَ

۱۵. وَالْقُرْآنَ وَالْمَدْحَ جَفُّ لِي حَبْرٌ وَعَمِي أَمْرُهُ وَنَدَّ كَثِيرٌ ۖ

١٩ فَدَعَمْنَهُمْ ذَهَبًا يَكُلُّ طِمْرَةَ وَيَنْتَفِعُ حَقًّا لِرِجَالٍ مِرْجَمِينَ

قال الضبي دَهْنُهُمْ حَمَانٌ عَلَيْهِمْ. وَحَلَقَ الرِّيحَ الرِّيحَةَ السَّرْحَ مِنْ جُلُودِهِ. وَالرَّجَمَ الَّذِي يَرْجُمُ الْأَرْضَ بِقَوَائِمِهِ. قَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ قَالَ لِي ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي مُتَعَمَّرٍ حَلَقَ الرِّيحَةَ يَقُولُ إِذَا وَتَبَ قَطَعَ الْحَلَقَ وَفَصَمَهَا: وَأَشْدُ لِلْمَرَارِ

<sup>60</sup> Bm, Jain and Cairo print وَبَنِي, Mz and V وَبَنُو; v. in LA 2, 29, 22, and Lane 1760c, with وَبَنِي تَمِيم.

<sup>1</sup> *Diw.* 26, 8 (Ahl v. p. 51) as here, and so *LA* 2, 30, 2 : for another similar v. see *Lane* 1761a.

9 « In him they sacrificed (a victim meet for sacrifice,) a ram a year old, and drained of blood the veins of one gentle, staid, sedate of blood ».

<sup>r</sup> LA 12, 132, 17 with اٰلِوُد for اٰلِو, attributed to al-Ja'dī (i. e. an-Nābighah).

<sup>8</sup> Qur. 6, 139. In LA 3, 58, 15 this reading is said to be that of Ibn 'Abbās: «Forbidden tilth». ٢٠

<sup>t</sup> Mz commy. mentions *v. l.* رَهْوًا for دَهْمًا. Mz حَاقَ.



منهُ قول ذي الرِّمَّة

٤ ٥  
وَنَشْوَانَ مِنْ طُولِ النَّعَاسِ كَأَنَّهُ<sup>f</sup> يَحْبَلِينَ فِي مَشْطُونَةٍ يَتَدَجَّحُ  
مِنَّا بِشَجْنَةٍ وَالذَّنَابِ فَوَارِسُ<sup>g</sup> وَغَتَائِدٍ مِثْلُ السَّوَادِ الْمُظْلَمِ

هذه كلها مواضع في بلاد غطائن. ورواها احمد بن عبيد والذَّنَاب. ويروى مثل بالنصب \*

٥<sup>h</sup> وَيَضْرَعْدِ وَعَلَى السُّدْرَةِ حَاضِرُ<sup>h</sup> وَيَذِي أَمْرٍ حَرِيمُهُمْ لَمْ يُقْسَمِ

هذه كلها مواضع \*

قال الصَّيِّ

CI وقال سِنَانُ أَيضًا

وَعَرَضْتُهَا عَلَى أَحْمَدَ بْنِ عُبَيْدٍ فَلَمْ يُسَكِّرْ أَنَّهَا لِسِنَانٍ. وَقَالَ عَزَّيْهَا تُرَوَّى لِحَارِثَةَ بْنِ سِنَانٍ \*

١ إِنْ أَمْسَ لَا أَشْتَكِي نُصْبِي إِنْ أَحَدٍ وَلَسْتُ مُهْتَدِيًا إِلَّا مَعِيَ هَادٍ

قال الصَّيِّ يقول كَبُرْتُ فَلَا أُطِيقُ أَمْثِي فَصَعَفَ بَصَرُهُ. وَيُروى \* إِمَّا تَرِينِي لَا أَلْهُو إِلَى أَحَدٍ \*: يقول لم يَبْقَ فِيَّ لِلْهُو مَوْضِعٌ. ومثله قول تَعِيمِ بْنِ أَكْبَةَ بْنِ مُثَلِّمٍ.

١ قَدْ كُنْتُ أَهْدِي وَلَا أَهْدَى فَعَلَمَنِي حُسْنَ الْقَادَةِ آتِي فَاتْنِي نَصْرِي

٢ فَقَدْ صَبَحْتُ سَوَامَ الْحَيِّ مُشْعَلَةً رَهْوًا تَطَالَعُ مِنْ غَوْرٍ وَأَنْجَادٍ

قال الصَّيِّ السَّوَامُ الْإِبِلُ الرَّاعِيَّةُ وَسَامَتْ هِيَ إِذَا رَعَتْ وَأَسْنَتْهَا أَنَا : قال الله تعالى :<sup>j</sup> فِيهِ تُسَيِّمُونَ. وَالرَّهْوُ السَّاكِنُ يَعْنِي كَتِيبَةً تَسِيرُ عَلَى هَيْئَتِهَا لِيَقْتَتِلَ بِالظَّفَرِ. وَالْغَوْرُ مَا غَارَ مِنَ الْأَرْضِ وَأَطْمَأَنَّ : وَالنَّجْدُ مَا ارْتَفَعَ : أَيِ يَأْتِيهِمْ خَيْلُ هَذِهِ الْكُتَيْبَةِ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ. وَيُروى : مِنْ غَيْبٍ وَأَنْجَادٍ. وَالْمُشْعَلَةُ إِذَا

<sup>f</sup> LA 17, 103, 16. Our MSS have حَبْلٌ for طُولٌ, evidently an error. LA reads يَنْطَوِّحُ. Render : « Drunken from long drowsiness, as though he were (a bucket) suspended in a well with a crooked shaft by two cords, and dangling, swinging to and fro ».

<sup>g</sup> Bakrī 386, 1. Bakrī vocalizes شَجْنَةً, Yak شَجْنَةً. Mz and Bm وَغَتَائِدُ (which com. takes as meaning عُدَّةٌ).

<sup>h</sup> V السُّدْرَةِ : Bm has both readings. Mz سُدْرَةٍ. Yak transposes vv. 4 and 5 ; v. 5 in Yak 1, 361, 15, and 3, 61, 21.

<sup>i</sup> BQut 277, 15.

<sup>j</sup> Qur. 16, 10.

٢٢ حَتَّى سَقَيْنَاهُمْ بِكَأْسِ مُرَّةٍ مَكْرُوهَةٍ حُسُوتَاهَا كَالْعَلَقَمِ

قال الطوسي حُسُوتٌ وَحُسُوتٌ وَرُكْنَاتٌ وَرُكْنَاتٌ ❖

C وقال سينان بن أبي حارثة المري

١ " قُلْ لِلْمُتَلَمِّمِ وَأَبْنِ هِنْدٍ مَالِكٌ إِنْ كُنْتَ رَأَيْمَ عِزْنَا فَاسْتَقْدِمِ

لم يرفعهُ الضي في النسب أكثر من هذا : ورفعهُ غيره فقال هو سينان بن أبي حارثة بن مُرَّة بن نُشْبَةَ بن عَيْظَر بن مُرَّة بن عَوْف بن سَعْد بن ذُبْيَان بن نَعِيض بن رَيْث بن نَطْلَفَان بن سَعْد بن قَيْس بن عَيْلَانَ بن مُضَرَ ابن زَار. وأما كان عَيْلَانُ عَبْدًا لِمُضَرَ فَحَضَنَ أَنَّهُ النَّاسَ فَلَيْسَ إِلَيْهِ. وقوله فَاسْتَقْدِمِ أَي تَقْدِمُ إِنْ كُنْتَ تَرِيدُ قِتَالَنَا يَتَهَدَّدُ بذلك ❖

٢ تَلَقَّى الَّذِي لَأَقَى الْعَدُوَّ وَتَضَطَّيْحُ كَأَسَا ضَايَبَتَهَا كَطَعْمِ الْعَلَقَمِ

١٠ ضَرَبَ الْكَأْسَ مَثَلًا لِأَيَّامِ عَدُوِّهِمْ مِنْهُمْ إِذَا قَاتَلُوهُمْ ❖

٣ نَحْبُو الْكُتَيْبَةَ حِينَ تَقْتَرِشُ الْقَنَا طَعْنَا كَالْهَابِ الْحَرِيقِ الْمُضَرَمِ<sup>f</sup>

رواها أحمد بن عبيد يَقْتَرِشُ بِالْيَاءِ : وَأَشَدُّنِي بَيْتَ الْقَطَامِي

<sup>g</sup> قَوَارِشُ بِالرَّمَاكِ كَانَ فِيهَا شَوَاطِنُ يَنْتَرِغُ بِهَا انْتِزَاعًا

قال قَوَارِشُ يُصِيبُ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ : يُقَالُ قَدْ تَقَادَشُوا بِالرَّمَاكِ إِذَا تَطَاعَنُوا وَأَصَابَ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ جَوَاحِتُ. والشَوَاطِنُ الْأَيْدِي الَّتِي تَنْزَعُ الدَّلَاءَ بِالْأَشْطَانِ وَهِيَ الْجِبَالُ الَّتِي تُجَذَّبُ بِهَا الدَّلَاءُ مِنْ الْبُئْرِ الشَّطُونِ وَهِيَ الَّتِي فِي جَوَارِيهَا عَوْجٌ : [القَنَا] أَي الرَّمَاكِ فَشَبَّهَ الطَّعْنَ وَجَذْبَهُ بِجَذْبِ الْأَشْطَانِ : قَالَ

<sup>z</sup> Jam agrees. Mz, Bm, V read مُرَّةً مَكْرُوهَةً كَأَسَا.

<sup>a</sup> In the Jamharah (p. 105)

these verses are tacked on to the preceding poem as forming part of it. Yak 3, 261, 12 has the whole poem, mentioning Sinān as the author. For this man see Maidānī (Freyt.) 1, 398; 2, 275-283; 2, 526. <sup>b</sup> V, Jam, Yak وَابْنِ هِنْدٍ بَعْدَهُ.

<sup>c</sup> See BDuraid 162, 7 ff.

<sup>d</sup> Mz, V تَلَقَّى.

Mz الْعَدُوَّ. Mz وَيَضْطَّيْحُ V وَنَضْطَّيْحُ. Jam, Yak وَضَحَ (تَضَّيْحُ e. i.).

<sup>e</sup> Yak, Jam, Bm,

corruptly تَقْتَرِشُ. <sup>f</sup> Between vv. 3 and 4 Jam alone has the two vv. following : —

وَلَقَدْ حَبَوْنَا عَائِرًا مِنْ خَلْفِهِ يَوْمَ النَّسَارِ يَطْمَعُنِي لَمْ تَكَلِّمْ  
مَرَّ السِّنَانُ عَلَى اسْتِجَةِ قَتَرَى جَاءَ مِنْ مَكِّي وَجَاءَ كَشِدْقِي الْأَعْلَمِ

<sup>g</sup> LA 8, 225, 20; Diw. 13, 14 (p. 38).

مُخْدِرٌ سِنَادٌ \* وانكاوي البطي الخير. والمخرج الذي له عَرَجٌ من الإبل وهو الكثير منها ❖

٤ ثُمَّتَ أَطْعَمْتُ زَادِي غَيْرُ مُدْخِرٍ أَهْلَ الْمَحَلَّةِ مِنْ جَارٍ وَمِنْ جَادٍ

قال الضبي الجادي المجتدي الذي يطلب الجدا وهو العطية : وقال ابو كبير الهذلي أنشدني احمد

ابن عبيد

وَإِيَّيَا أَمِيمٍ لِيَجْتَدِيَنِي بِنَصْحَتِهِ الْمُحَسَّبُ وَالذَّخِيلُ

قال المحسب المكرم والذخيل الخاص. وقال ليجتديني ليسأاني. والحادون المجتدون الطالبون. وفلان دخلي اي خاصتي. والنصحة الفعلة<sup>٩</sup>. وقال عترة العبسي

سَيَأْتِيَكُمْ مَيِّ وَإِنْ كُنْتُ نَائِيًا دُخَانُ عَلَنَدَى دُونَ نَيْتِي مَذُودُ  
قَصَائِدُ مِنْ قِيلِ أَمْرِي يَجْتَدِيَكُمْ وَأَنْتُمْ بِجَنَسِي فَارْتُدُّوا وَتَقْلُدُوا

١٠ ويروي \* ثُمَّتَ أَقِيمُ قَدْرِي غَيْرُ مُدْخِرٍ \* ويروي: من جاري ومُرْتَادٍ ❖

٥ وَقَدْ دَفَعْتُ وَلَمْ أَجْرُ عَلَى أَحَدٍ فَتَقَى الْعَسِيرَةَ وَالْأَكْفَاءُ شَهَادِي

لم يرو هذا البيت الضبي. والمعنى دفعته وقمت ولم أعجز عنه ولا وكلته الى عيري. ويقال فلان كُفِرُو

فلان وكفيوه اذا كان نظيره: وانشد \* لِكُنْفِيءٍ وَبِجَارٍ وَأَبْنِ عَمٍّ \* ❖

٦ قَدْ يَعْلَمُ الْقَوْمُ إِذْ طَالَتْ غَزَاتُهُمْ وَأَرْمَلُوا الزَّادَ أَنِّي مُنْفِدُ زَادِي

١٥ اي يُفْنِيهِ يصف كرمه ❖

٧ وَلَسْتُ غَاشِيَّ أَخْلَاقٍ أَسْبُ بِهَا حَتَّى يَوْوبَ مِنَ الْقَبْرِ ابْنُ مَيَّادٍ

لم يرو هذا البيت الضبي هكذا ولكنه رواه \* وَلَا أَجِيءُ بِسَوَاتٍ أُعِيرُهَا \* حتى يَؤُوبَ مِنَ الْقَبْرِ ابْنُ

مَيَّادٍ \* والمعنى لا أغشى أخلاقاً مذمومةً فأست عليها حتى يَؤُوبَ من القدر ابن مَيَّادٍ اي يرجع وقد آب

<sup>٩</sup> Some words appear to be wanting here: نَصْحَةٌ does not seem to be mentioned in the Lexx., and its sense is doubtful. <sup>٢٠</sup> بني العسراء، يَجْتَدِيَكُمْ، العَلَنَدَى، عَمِي where Dīw. 9,4 (Ahlw. p. 37).

وَمَذُودِي (last instead of مَجْنَسِي) ; first v. in LA 4, 147, 11 with العَلَنَدَى and (corruptly) مَذُودِي ; correctly given at p. 294, 17. <sup>٥</sup> Wanting in Mz and Bm. <sup>٦</sup> Our MSS for إِذْ read قَدْ, which

Cairo print adopts : all other MSS إِذْ. <sup>٧</sup> Mz, Bm, V read the صدر thus: وَلَا أَجِيءُ بِسَوَاتٍ أُعِيرُهَا ; ابن مَيَّادٍ رجل من عذرة see our commy. Bm notes يَؤُوبَ in حجر in يحيى and

فتحت العين يعني بها الكتبة: يشبهها النار المتلفة: فدا كسرت العين رادوا بها المتفرقة: وكان يعقوب  
يفتح العين ويكبرها في الكتبة ويسترها هذا التفسير: وكان احمد بن عبيد يفتح في النار ويكبر في  
كتبة ويقول هي المتفرقة: ويحكى عن الاصمعي وعبد الله بن عمار عن بني عمرو

<sup>h</sup> ولمسلة ترى السمر فيهما كأن وحوهم نصب نصاح

ه وسر فقال مشعة متفرقة يعني الخيل. ومعنى البيت ان الامر صعب عليهم فذهب دم وحوهم كما يذهب  
دم النجم اذا نضج وذلك من التبر ومخافة الماء.

٣ <sup>1</sup> وقد يسرت اذا ما الشول روحها برؤ العتي بستفان وصراد

الشول الإيل التي قد شولت ألباها اي تقصت واحدها شائلة على غير التياس: والشول التي قد شالت  
بأذناها واحدها شائل: قال ابو النجم

١٠ <sup>m</sup> كأن في أذنايهن الشول من عس الصيف قرون الإيل

قال الضبي يسرت اي كنت احد الأيسار. والستفان والخراد ريح باردة. يريد انهم أراحوا إبلهم عشاء الى  
الخطائر من شدة البرد: قال ومثل هذا قول الحارث بن حلزة

<sup>n</sup> وإذا اللقاح تروحت بعشيّة رتكت النعام الى كنيف العرفج

ومثله قول الآخر

١٥ <sup>o</sup> وراحت الشول ولم يحبها فحل وم يعس فيها مديرة

وقال الآخر

عوذت كلبي إذا ما الصيف هجدي في ليلة ذات سفان وصراد

<sup>p</sup> عقر العيكة من مالي إذا أمنت عقائل المال عند المعرج الكادي

قوله لم يحبها لم يخطها يقال هو يحبهم ويحوظهم يعني: وانشد يصف إبلا وفحلا: \* <sup>q</sup> يحب قضاها

<sup>k</sup> See ante, pp. 633, 17 and 667, 13.

<sup>l</sup> Mz wrongly شِفَان.

<sup>m</sup> Ante, p. 350, 15.

<sup>n</sup> Ante, No. LXII, v. 9 (p. 517, 13).

<sup>o</sup> Ante, l. c, l. 18.

<sup>p</sup> See LA 20, 79, 19, where عقر المصرخ الكادي in second hemistich.

<sup>q</sup> Ante, p. 517, 20.

وقال الله جلّ ذكره في بعض القُرَّات: <sup>b</sup> ذَلِكَ قَالَ الْحَقُّ الَّذِي فِيهِ يَسْتَرْوْنَ. ومعنى إن تُدْرِي نُظِرَ فِي عَاقِبَتِهِ وَتُسَكَّرَ فِيهَا ٥

٣ سِيرِي إِلَيْكَ فَسَوْفَ يَنْعَمُ سَرَبَهَا مِنْ آلِ مُرَّةٍ بِالْحِجَارِ حُلُولُ

السَّربُ الإبل وما رعى من المال: يقال: سَرَبُ فلان إذا حاءت أباه: ويقال: اذْهَبْ فَلَا أُنَدُهُ سَرَبَكَ: أي لا حاجة لي فيك اذْهَبْ حَيْثُ شِئْتَ: ويقال للمرأة عند الطَّلَاقِ: اذْهَبِي فَلَا أُنَدُهُ سَرَبَكَ: وكانت تُطَلَّقُ بهذه الكلمة: ويقال فلان آمِنٌ في سَرَبِهِ يريد في نفسه وفلان واسع السَّربِ أي رخي المال. وقال الضَّحِّي الحُلُولُ الجماعات ومعى الحلال أيضاً وإنما يريد جماعات الببوت ٥

٤ حَاقَ أَحْلَاهَا الْقَضَاءُ كَأَنَّهُمْ مِنْ بَيْنِ مَنْسِجٍ وَالْكَتِيبِ قُبُولُ

قال الرُّسْتَمِيُّ قال يعقوب الأَقْوَالِ والأَفْيَالِ الملوكة والـهم قولُ رُفَاةٍ. قال الفَرَّاءُ كان صه تَبْلًا فَخَفِيفَ كما قيل مَيْتٌ وَمَوَاتٌ أصله مَيْتٌ. وقال ابن لَاعِزٍ أنه سُمِّيَ قَدِيلًا لِأَنَّهُ يَقُولُ مَيْتَفِدُ قَوْه: وأما سُمِّيَ الْمَلِكُ هَامًا لِأَنَّهُ إِذَا هَمَّ أَيْ: أَمَّ حَاذًا. وقال الضَّحِّي الفَيْوَلُ حم قيل وهو دَرِيسُ دُونَ الْمَلِكِ ٥

٥ ١ فَإِذَا فَزَعْتُ عَدَّتْ بِرِّي نَبْدَةٌ جَرْدًا: مَرْفَعَةُ الْقَدَالِ دَوُولُ

قال الضَّحِّي فَزَعْتُ آجَبْتُ وَأَعْتُ كَقَوْلِ الْآخَرِ وهو الكَلْبَةُ العَرِيفِيَّةُ مِنْ وَلَدِ عَرِيسٍ رَعْلَبَةُ ابن يَرْبُوع

١ قَقْلْتُ كَأَنَّهُ الْخَمِيبُ فَإِنَّمَا نَزَلْنَا الْكَتِيبَ مِنْ زُرُودٍ لَنَفْرَعَا

أي لِنَغِيثَ. وإنما أَحْلَاهَا الْقَضَاءُ لِعَزِيمِهِمْ: كما قال الْآخَرُ

٢ وَنَحْنُ أَنَاسٌ لَا حِجَارَ بَأَرْضِنَا مَعَ الْغَيْثِ مَا نُلْقَى وَمَنْ هُوَ عَالِبُ

الحِجَارِ الْجِبَالِ: فيقول نَحْنُ مُضْجِرُونَ لَكِنْ أَرَادَنَا بَارِزُونَ وكذلك من كان غالباً: وقوله وَمَنْ هُوَ عَالِبُ نَسَقَ يَمُنُّ عَلَى الضَّمِيرِ الَّذِي فِي نُلْقَى يَقُولُ مَنْ كان غالباً رَعَى الْغَيْثَ وَقَدَّرَ عَلَيْهِ. والنَهْدَةُ قال الضَّحِّي الضَّخْمَةُ. والْبَرَّ السِّلَاحُ. والجُرْدَاءُ الْقَصِيرَةُ الشَّعْرَةِ. وقوله مُشْرِفَةُ الْقَدَالِ يريد عُنُقَهَا وذلك مَدْحٌ فِي الْخَيْلِ يُسْتَحَبُّ مِنَ الْفَرَسِ ٢

<sup>b</sup> The reference is to Qur. 19,35, where قَوْلُ الْحَقِّ and قَالَ الْحَقُّ are both read. <sup>c</sup> Mz's commy.

المراد من الأمرين هَوَانِي عَلَيْكَ الْأَمْرَ واقْبَضِي مُدْرِيَّةً ٥ هم: فَسَوْفَ يَنْعَمُ سَرَبَهَا رَحَالُ حُلُولُ بِالْحِجَارِ: ٣ and 4: من آل مُرَّةٍ: وهذا الكلام فيه تَكْثِيرٌ وقد أَبَانَ عَنْ ذَلِكَ بقوله كَأَنَّهُمْ قَبُولُ أي ملوك: فيقول هم [ حَلَقُ أي ] جماعاتُهم [ من ] تَزَلُّوا بِالْبِدْوِ فَصَادُوا مِنْ بَيْنِ أَهْلِ مَسِجٍ وَالْكَتِيبِ كَأَنَّهُمْ قَبُولُ مِنْ مَقَاوِلِ حِمْيَرٍ.

<sup>d</sup> Mz, Bm, V ١. Mz, Bm, V ٢. <sup>e</sup> Ante, No. II, 3 (p. 22). <sup>f</sup> Ante, No. XLI, 18 (p. 418). ٢٤

يُوب وَدُورَ يَقُولُ كَيْ لَا يَرْجِعَ إِنْ دُونََهُ فَكَلِمَاتُ كَلِمَاتٍ

٨ أَتَيْنَا عَلَى فُكَّانٍ قَدْ دَخَلَ كَمِ مِنْ بَابِ كَلِمَةٍ نَعْمَتْ أَوْ وَادٍ

لَمْ يَرَوْهُ هَذَا الْيَتَامَى

CH وقال زبَّانُ بْنُ سَيَّارٍ بْنُ عَمْرِو بْنِ مُرَّةٍ

٥ ١ أَبْنِي مَمْلُوكَةٍ قَدْ أَصَحَّتْ سَرَائِكُمْ أَوْ كَانَتْ عَنْ حَرْبِ الصَّدِيقِ سَبِيلُ

انشد هذا البيت الضبي مملوكة مائة: وانكر ذلك أحمد بن سید وقال هي دلمون لا غير هي أشهر من ذلك. ويروى مملوكة.

٢ وَبَنُو أُمَيَّةَ كَانَتْ أُمَرَاؤُهَا وَبَنُو دِيَّانَ كَانَتْ نَدِيرَ قِيلَ

قِيلَ وَقَالَ وَقَوْلُ وَاحِدٍ وَحَادٍ فِي الْحَدِيثِ: نَهَى عَنْ قَبْلِ وَتَلَّ وَكَثَرَتِ السُّوَالُ وَاسْتَدْنَى أَحْمَدُ لَعْدِي مِنْ ١٠ الرِّقَاعِ الْعَامِلِي

<sup>a</sup> جَوَادًا لَيْسَ قَالًا حِينَ يُوتَى لِصَاحِبِ حَجَرٍ بَدَأَ أَلَا لَا

وَأَسْتَدْنَى هَذَا الرُّسْتَمِيُّ عَنْ يَعْقُوبَ: جَوَادًا لَيْسَ قَالًا: بِأَنَّهُ وَفَسَّرَهُ فَقَالَ يَتَالِ رَحْمَةُ فِيلِ الرَّأْيِ وَقِيلَ الرَّأْيِ وَقَالَ الرَّأْيِ فِي رَأْيِهِ فَيَاكُ وَكَلَّ ذَلِكَ يَرْجِعُ إِلَى الضَّعْفِ. وَهَذَا تَفْسِيرُ يَعْقُوبَ: وَقَالَ الْآخَرُ <sup>b</sup> مُبَيَّنَةٌ تَرَى الْبَصَرَاءَ فِيهَا وَأَفْيَالُ الرِّجَالِ وَهُمْ سَوَاءٌ

<sup>v</sup> Wanting in Mz: entered in marg. in Bn.

<sup>x</sup> Bm has the following note: قد ذكر ابن زبَّان من عمرو مَرَّةٍ وليس كذلك وهو اشتبه من ال. يَلْتَسِسُ نَسْبُهُ وَهُوَ أَحَدُ سَادَاتِ فِزَارَةَ: لَا يَجْتَمِعُ هُوَ وَمُرَّةٌ إِلَّا عِنْدَ ذُبْيَانَ. فَهُوَ زَبَّانُ بْنُ سَيَّارٍ مِنْ عَمْرِو بْنِ حَارِ بْنِ عَقِيلِ بْنِ هِلَالِ بْنِ سَيِّ بْنِ مَازِنِ بْنِ فِزَارَةَ بْنِ ذُبْيَانَ. وَالْمُرِّيُونَ هُمْ سَوْرَةُ بْنُ عَوْفِ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ وَهِيَ مَرَّةٌ عَطْلَانُ. وَقَوْلُهُ أَبْنِي مَمْلُوكَةٍ يَعْنِي الْقَوْمَ الَّذِينَ هُوَ مِنْهُمْ وَهُمْ أَوْلَادُ فِزَارَةَ مَا عَدَا عَدِيَّ بْنَ فِزَارَةَ فَأَمَّا عِبَرُ أُمَمِهِ الَّتِي هِيَ مَمْلُوكَةٌ مِنْ ٢ زَبَّانَ بْنِ سَيَّارٍ مِنْ عَمْرِو بْنِ حَارِ بْنِ عَقِيلِ بْنِ عَمْرِو بْنِ جَابِرٍ (sic): كَانَ: Mz commy. تَعْلَبُ تَمَّ مِنْ حُسَمَى مِنَ الْأَرَاقِمِ. The genealogy in يَلْقَبُ بِالْعَشْرَاءِ لِعِظَمِ جَوْفِهِ: وَآخُوهُ رَيْعَةُ كَانَ يَلْقَبُ بِالْمِلْفَةِ وَالْخَلْفَةُ الْبَاقَةُ الَّتِي يَسْتَتِينُ حَمْلُهَا Agh 11, 55, 14 agrees with that in Bm; see also ante, pp. 49-51.

<sup>y</sup> Mz and Bm مَمْلُوكَةٍ, and so V 2; V 1 has مَمْلُوكَةٍ like our MSS, and so Cairo print; Manūlah is the only right form: ante, p. 50, 22.

<sup>z</sup> Mz text reads خَلْقًاؤُهَا, but the commy. has أُمَرَاؤُهَا. Bm (sic) رِبَاحٍ; also v. l. in marg. أُمَيَّةَ. ٢٥

<sup>a</sup> In this verse evidently قَالًا stands for قَائِلًا, not قَوْلًا.

<sup>b</sup> See ante, p. 191, 1.



يَقَالُ نَبَأُكَ بِالْأَمْرِ وَأَنْبَأْتُكَ لُعْتَانِ ❖

٧ <sup>a</sup> فَأَقْسَمَ مُرْتَحَاً شَرِيكَ بِنُ مَالِكٍ إِذَا مَا التَّقِينَا خَصْمَهُ لَا يُسَالِمُ

أَقْسَمَ حَلَفَ يُقِيمُ أَقْسَامًا: وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى: <sup>b</sup> أَوَلَمْ تَكُونُوا أَقْسَمْتُمْ مِنْ قَبْلُ ❖

٨ <sup>c</sup> وَأَقْسَمَ يَا بَنِي خُطَّةِ الضَّيْمِ طَارِمًا بَلَى سَوْفَ دَأْتَهَا وَأَنْفَكَ رَاغِمُ

٥ رَاغِمٌ ذَلِيلٌ مُلْصَقٌ بِالرَّغَامِ وَهُوَ التُّرَابُ ❖

CIV <sup>d</sup> وَهَذَا مُعَاوِيَةُ بْنُ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرٍ [بَنِي كِلَابِ]

وَهُوَ مُعَوِّذُ الْحَكَمَاءِ ❖

١ <sup>e</sup> طَرَقَتْ أُمَامَةُ وَالْمَزَارُ يَعْبُدُ وَهَذَا رَأْسُ حَالِ هُجُودُ

لَا يَكُونُ الطَّرُوقُ إِلَّا بِالْأَيْدِي وَهَذَا يَكُونُ مَعْلًا كَذَا وَكَذَا إِذَا فَعَلَهُ لَيْلًا

١٠ وَظَلَّ يَفْعَلُ كَذَا وَكَذَا إِذَا فَعَلَهُ أَمَامًا. رَأْسُ حَالِ هُجُودُ يَكُونُ مَعْلًا هَذَا الْفِعْلُ كَمَا تَقُولُ قَوْمٌ نَعُودُ

وَقَدْ مَعَدُوا مُعَوِّذًا ❖

٢ <sup>f</sup> أَنَّى أَهْتَدَيْتِ وَكُنْتِ عَيْرَ رَحِيلَةٍ وَالْقَوْمُ مِنْهُمْ نُبَّةٌ وَرُفُودُ

الرَّجُلِ الْقَوِي عَلَى الرُّحَاةِ يَقُولُ كَيْفَ أَهْتَدَيْتِ لِارْتُلَانِ وَأَنْتِ عَيْرَ قَوِيَّةٍ عَلَى السَّفَرِ: وَهَذَا كَقَوْلِ الْخَارِبِ

ابْنِ حِازَةَ

١٥ <sup>g</sup> أَنَّى أَهْتَدَيْتِ وَكُنْتِ عَيْرَ رَحِيلَةٍ وَالْقَوْمُ قَدْ قَطَعُوا مِثَانَ السَّبْجِ

٣ <sup>h</sup> إِنِّي أَمَرْتُ مِنْ عَصْبَةٍ مَشْهُورَةٍ حُسْدٍ لَهُمْ مَجْدٌ أَشْمٌ تَلِيدٌ

<sup>a</sup> Wanting in Mz's text, but explained in commentary.

<sup>b</sup> Qur. 14, 46.

<sup>c</sup> V يَأْتِيهَا (Mz without points).

<sup>d</sup> Last two words supplied from Bm and V. Lane (2610 b) wrongly spells the name مُعَوِّذ; see v. 15 of No. CV. He was uncle of the poet Labid and 'Amir b. at-Tufail.

٢٠

<sup>e</sup> Mz and V الرِّحَالِ.

<sup>f</sup> Mz has the عَمَز differently: شَبَدَتْ عَلَيْكَ بِمَا فَعَلْتِ شُهُودُ (our reading given as v. l.). He explains: قَالَ الْأَصْبَعِيُّ كَانَ أَصْحَابُهُ وَحَدُوا رِشْوَةَ طَبِيسَةَ لَمَّا انْتَبَهُوا فَقَالُوا أَتَنْتِ أُمَامَةَ.

<sup>g</sup> Ante, No. LXII, v. 2 (p. 515).

<sup>h</sup> Verse omitted in V (both texts), apparently by accident.



٣ <sup>٥</sup> وَإِنْ قَتِيلًا بِالْمَبَاةِ فِي أَسِهِ مَحِيَّةً نَ عَادَ الظَّالِمَ ظَالِمٌ

قال ابو عبيدة المباءة من وادي دى حسي وهو من اشرة مال احسي يريد ماقتل حمل من نذر وذلك انه قتل يوم المباءة هو والحوث وهو من بني فزارة قتله نوسر وطلع حمل من نذر في ذريه وكان تعدى على بني عبس فبقى عليهم ثم نرا عليه عده دلووه فدل فيه نسا رهم

٥ تَعَلَّمَ نَ حَيْرَ النَّاسِ مَيْتٌ سَلَى طَهْرَ أَمِّهِ فِ مَا يَرِيهِ  
وَلَوْلَا رَمِيَّةٌ مَا زِلْتُ الْكِي عَيْنُهُ دَهْرَ مَا طَلَعَ النُّجُومُ  
رَلَكْنُ أَتَقَى حَمْلَ بَنِي سَدْرِ نَعَى وَانْعَى مَرْتَعَهُ وَخِيمُ  
أَطْنُ إِحْلَمَ دَلَّ عَلَيَّ قَوْمِي وَقَدْ يَسْتَجِمِلُ الرَّحْلُ الْحَلِيمُ

٤ مَتَى نَشْرُوهَا تَهْدِيكُمْ مِنْ صِلَا لَكُمْ وَتَعْرِفُ إِذَا مَا فَضَّ عَنْهَا الْخَوَاتِمُ

١٠ يقال خاتم وخاتم وقد قرى بهما جميعا وخاتم التامين وخاتم التامين وحاتم وخيتام والجمع خواتيم وخواتيم. وفَضَّ كَسِرَ وفَضَّ الله ما الكافر اي كسره يَفْضُهُ فُضًا. وَاَمْضَاهُ إِذَا أَسْقَطَهُ فَصِيرَهُ فُضَاءً: فَمَيَّ كَلَّ هذا يريد الثغر. ومنه قولهم في الدعاء لَا يَفْضُضُ اللَّهُ هَذَا: هَذَا مِنْ قِصَّةٍ يَفْضُهُ: وَلَا تُنْضِ اللَّهُ فَأُ: هَذَا مِنْ أَفْضَلْتِ. يقول متى تَرَوْا هَذِهِ الطَّعْنَةَ تَرَدُّعُكُمْ عَنِ الظَّالِمِ وَالْمُعَدِّي. وجمعها كالصحيفة في بيانها. ويقال إنهم لما طعنوه وقتلوه جمعوا في استه صَحِيفَةً يُشْهِرُونَهُ بِهَا وَيَرَدُّعُونَ ذَلِكَ عَيْتَهُ مِمَّنْ هُوَ مِثْلُهُ ٥

١٥ ٥ <sup>٦</sup> لَدَى مَرَبِطِ الْأَفْرَاسِ عِنْدَ أَبِيكُمْ حَدَاكُمْ بِهَا صُلْبُ الْعِدَاوَةِ حَازِمٌ

الْحَدْيَا الْعَطِيَّةُ وَقَدْ حَدَوْنَهُ أَخَذُوهُ حَدَوًا إِذَا أَعْطَيْتُهُ. وَصُلْبُ الْعِدَاوَةِ قَوِيٌّ عَلَيْهَا. وَقَدْ حَزَمَ يَحْزُمُ حَزَامَةً وَإِنْ الْحَزَامَةُ فِي بَنِي فُلَانٍ لَبِيَّةٌ ٥

٦ <sup>٦</sup> فَإِنْ تَسْأَلُوا عَنْهَا فَوَارِسَ دَاجِسٍ يُنَبِّئُكَ عَنْهَا مِنْ رَوَاحَةٍ عَالِمٌ

<sup>s</sup> Mz, Bm, V have بِالْمَبَاةِ, and so Cairo print; our MSS فِي الْمَبَاةِ. <sup>t</sup> I. e. Qais b. Zuhair: see Agh 16, 32; Bathir (Tornb.) 1, 432; Naq 96, etc. <sup>u</sup> Agh, BA, Naq حَفَرٍ for ظَهَرٍ. <sup>v</sup> Agh, BA, Naq ظَلُمَهُ. <sup>x</sup> Bm v. l. in marg. الْحَزَامَةُ. <sup>y</sup> A different explanation of the صحيفة is given in 'Iqd, 3, 70, and supported by citations from poets, including vv. 3-4 above. قال الاصمعي يريد ان قيس بن زهير لما قتل حذيفة بن بدر أمر بان يُقَطَّعَ: Mz comms. agrees with the 'Iqd: مَذْأَكْبَرُهُ وَتُدَسُّ فِي قَبْرِهِ فَعْمَلُوا ذَلِكَ: ثُمَّ قَطَعُوا لِسَانَهُ وَدَسُّوهُ فِي أَسْتِهِ جَرَاءَ بِمَا فَعَلَ بِالصَّبِيِّ الَّذِينَ كَانَ رَشَقَهُمْ وَهُمْ حَبَاكُمُ. <sup>z</sup> Mz omits, Bm حَبَاكُمُ. <sup>a</sup> V تَسْأَلُوا عَآ. Bm دَاجِسٍ (sic). <sup>٢٥</sup>

- ٩ بَلْ لَا تَقُولُ إِذَا تَبَوَّأَ حَبِيرَةً      إِنَّ الْمَحَلَّةَ شِعْمَهَا مَكْدُودٌ  
١٠ إِذْ بَعْضُهُمْ يَخْمِي مَرَايِدَ بَيْتِهِ      عَنْ جَارِهِ وَسَبِيلِنَا مَوْزُودٌ  
١١ قَالَتْ سُمَيَّةٌ قَدْ غَوَيْتَ بِأَنْ رَأَتْ<sup>m</sup>      حَقًّا تَتَنَاقَبَ مَالَنَا وَوُفُودٌ

يقال قَدْ غَوَى الرَّجُلُ يَغْوِي غِيَاً وَغَوَانَةً وَأَغْوَاهُ الشَّيْطَانُ يُغْوِيهِ إِغْوَاءً إِذَا أَدْخَلَهُ فِي الْغَوَايَةِ. وَقَدْ غَوَى الْفَصِيلُ يَغْوِي غَوًى قَالَ الْفَرَاءُ إِذَا تَحَتَّرَ مِنَ الرِّيِّ: وَقَالَ عِيْرُهُ إِذَا لَمْ يَزَوْ مِنْ "لِبَاءٍ أُمِّهِ" ❖

- ١٢ غَيٌّ لَعْمَرُكَ لَا أَزَالُ أَعُوذُهُ      مَا دَامَ مَالٌ عِنْدَنَا مَوْجُودٌ

CV ' وفال مُعَاوِيَةُ أَيضاً

- ١<sup>p</sup> أَجَدَّ الْقَلْبُ مِنْ سَلَمَى اجْتَبَاً      وَأَقْصَرَ بَعْدَ مَا شَابَتْ وَشَابَاً

يقال أَحَدَّ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ بُجْدٌ وَحَدٌّ يَجْدُ: وَحَدُّ النَّحْلِ يَحْدُهُ إِذَا صَرَّمَهُ. وَحَدَّ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ يَجْدُ<sup>١</sup> إِذْ كَانَ لَهُ حَدٌّ وَحَظٌّ. وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ

لَقَدْ حَدَّ لَمْرٌ وَهَرَّ مُصَرٌّ      رَحِيْبُ حَدِّ الْمَرْءِ غَبَرٌ مُقْصَرٌّ

- ٢ وَشَابَ لِدَاتُهُ وَعَدَلَنَ عَنْهُ      كَمَا أَنْضَيْتَ مِنْ لُبْسٍ تِيَابَاً

بِقَالَ فَلَانٌ لِدَةً فَلَانٍ وَقَرْنُهُ وَالْجَمْعُ لِدَاتٌ وَلِدْمُونٌ: قَالَ الْفَرَزْدَقُ

رَأَيْنَ شُرُوحَهُنَّ مُوَزَّرَاتٍ      وَشَرَحَ لِيَّيْ أَسْنَانَ الْهَرَامِ<sup>r</sup>

١٥ أَسْقَطَ النَّوْنَ لِلإِضَافَةِ وَأَبْدَلَ الْوَإِيَاءَ لِمُقَارَنَتِهَا الْيَاءَ: وَهَذَا الْجَمْعُ يَحْزُزُ فَيَا سَقَطَ أَوَّلُهُ مِثْلُ جِهَةٍ وَلِدَةٍ وَمَا أَشَبَهُ ذَلِكَ وَلَا يَجُوزُ هَذَا الْجَمْعُ فَيَا سَقَطَ آخِرُهُ ❖

<sup>m</sup> Mz and Bm (wrongly) عَوَيْتَ. Bm وَرُفُودٌ. <sup>n</sup> لباءٌ biestings, first milk. <sup>o</sup> Yak 4, 814 has vv. 1, 3-6. <sup>p</sup> Yak عَنْ for مِنْ, and فَأَقْصَرَ. Mz commy. : — قَوْلُهُ أَحَدٌ مَعَى حَدَدٍ كَأَنَّهُ يُدْرَحُ. في صرفها قَلْبُهُ وَيُسَلِّي عَنْهَا نَفْسُهُ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ... فَحَمَلُ آخِرِ مَا أَحَدْتُهُ مِنْهُ مَعَهَا اجْتِنَاباً جَدِيداً.

<sup>q</sup> «Sometimes a man comes to fortune though he be without ambition : and sometimes the fortune of a man disappoints him in spite of his ambitions » ; *ante*, p. 649, 4. <sup>r</sup> Dīw. (Hell) No. 391, 28, Naq 1008, 10, and LA 4, 485, 18 ; LA and Hell أَسْنَانَ and شَرَحَ, Naq as text : « They saw their equals in age girl with the waistcloth (i. e. strong and young) : but the contemporary of my contemporaries is the teeth of worn-out old age ». This is the explanation of the scholion in Hell ; Naq however takes شَرَحَ as « the first freshness of youth ». هَرَامٌ is plural of هَرَمٌ. ❖

[illegible]

٥ <sup>h</sup> اِمْرُوْنَ كَمَا يَنْ كُلَّ رَغِيْبَةٍ صُرُوْنَ لَا يَدُوْنَ سَهْمَ الْفُقْدُوْ

(الرواية ولأدب كل مبارك) ويقال في شُعْدَاد أَخْأَنَ أَنْزَلَ. وقل لأعني

<sup>i</sup> نَسَمًا اطَّارِفَ الْاِلَادَةِ مِنَّا ۖ فَاِنَّا كِلاَهُمَا ذُو مَالٍ

يقول هو تِلَاد عند الدين علّوهم عليه وطريف عندهم لا ينهم استحدّوه قريبا. والمجد كثرة أفعال الخير تقول العرب: أمجد الدابة علما: أي كثير من علمها. ❖

١٠ : اَلْقُوا اَبَاهُمْ سَيِّدًا وَّاعَانِيَهُمْ كَرَمٌ وَّاعْمَامٌ لِّهِمْ وَجَدُودٌ

٥ اِذْ نَزَّلُ حَتَّى نَابِتٌ بِأَرْوَمَةٍ نَبَتَ اَعْضَادِ فَمَا جَدُ وَكَسِيدُ

المأجد الكثير أفعال الخير تقول العرب يا غلام أوجد الرأبة في آله أي زد فيه . وكسيد جعله كالسيلة

البابرة التي لا تنفق عن صاحبها. والأرومة والأرومة بافتح واضم: قال الشاعر

<sup>1</sup> أَرَى كُلَّ عُوْدٍ نَائِبَةٍ فِي رُومَةٍ إِلَى نَسَبِ الْإِعْدَانِ أَنْ يَشْعُرُوا

١٥      بَنُو الصَّالِحِينَ الصَّالِحُونَ وَمَنْ يَكُنْ  
لِوَالِدٍ سَوْءٌ يَنْفَعُ حَيْثُ سَيَّرَا

والعِضَاهُ شَجَرٌ عِظَامٌ ❖

٦ نُعْطِي الْعُسَيْرَةَ حَقَّهَا وَحَقِّقَتَهَا فِيهَا وَنَغْفِرُ ذُنُوبَهَا وَنَسُودُ

٧ وَإِذَا تَحَمَّلْنَا الْعَشِيرَةَ ثِقَالًا قُمْنَا بِهِ وَإِذَا تَعَوَّدُ نَعُودُ

ثِقَلُهَا غُرْمُهَا وَ[١٠] يَنْوِبُهَا مِنَ الْحَالَاتِ وَغَيْرِهَا: يَقُولُ فَعَلَ ذَلِكَ كُلَّمَا سَأَلْنَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ❖

٢٠ ٨ <sup>m</sup> وَإِذَا نَوَاقٍ جُرَاءٌ أَوْ نَجْدَةٌ كُنَّا سَمَىٰ بِهَا الْعَدُوَّ نَكِيدُ

<sup>h</sup> See LA 4, 363, 20, and other readings there.

<sup>i</sup> A'shà, *Mā bukā'u*, 74 (Geyer with الغنم).

for آمال; Jamh has the latter).      j These vv. in Abū Zaid, Nawādir 148.      k Mz نَبْ (for

(حى); LA 4, 384, 2 as our text; and so Lane 2610 *b.* and Abū Zaid. The latter adds a third verse:

قَالَتْ رَبِّيئَةُ قَدْ غَوَيْتَ لَأَنْ رَأَتْ  
حَقًّا يُنَاقِبُ مَالَنَا وَوُفُودُ

وَيُرَوَّى تَنَاقُوبَ: أَضْمَرَ لَوْفُودٍ فِعْلًا فَرَفَعَهَا بِهِ.

<sup>1</sup> These verses, apparently by Ibn Mayyādah, are cited (with variants) in Agh 2, 119; *cf.* also the verse attributed to Jamīl of 'Udhrah in Ham 155. <sup>m</sup> Bm نَحْنُ أَوْ حُرَّةٌ. V (in both texts)

<sup>m</sup> Bm فَنَجْدَةٌ أَوْ جُرَاةٌ. V (in both texts)

has an extraordinary note here: *في المتن سي جمع سماء قال: تَلَفُّهُ الْارَواحُ وَالسَّحَابُ* (see 'Ajjā' 40, 118).

لَا تَتَنُتُ الْآلَفُ فِي هَذَا إِلَّا فِي مَوْضِعَيْنِ : يُقَالُ : تَكَلَّمَهُ الرَّجُلُ ثُمَّ أَوْقَفَ :<sup>a</sup> وَأَوْقَفَتِ الْحَارِبَةُ إِذَا جَعَلَتْ لَهَا وَقْفًا كَهَيْئَةِ السَّوَارِ مِنَ الدَّبَلِ . وَقَالَ [ابو] عمرو بن العلاء : لَوْ مَرَرْتُ بِرَجُلٍ واقِفٍ قُلْتُ : مَا أَوْقَفَكَ ههنا : كُنْتُ مُصِيبًا . ومعنى البيت أي لا حَيٍّ بها . القِلاصُ جمع قُلُوصٍ والقُلُوصُ من الإبل بَمَثَرَةِ الْقَتَاةِ مِنَ النِّسَاءِ وَتُجْمَعُ قِلَاصٌ وَقِلَاصًا [وقُلُصًا] : قَالَتْ لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّةُ تَرَبَّى نَوَّةَ بْنِ الْحَمِيرِ

٩ سَكَانَ فَتَى الْفَتَيَانِ نَوَّةَ لَمْ يُنِخْ قِلَاصٌ يَفْخَضُ الْحَصَى بِالنَّكَرِ أَكْر

يَفْخَضُ يَكْشِفُنَّ لِيَصِلْنَ إِلَى الثَّرَى فَيَتَرَدَّنَ بِهِ : قَالَ النَّافِثَةُ

١٠ يُؤَرِّنُ الْحَصَى حَتَّى يُبَاشِرُنْ بَرْدَهُ ذَا الشَّمْسِ مَحَّتْ رِيثَهَا بِالْكَلاَكِلِ

١٠ وَنَاجِيَةٍ بَعَثَتْ عَلَى سَائِلٍ كَأَنَّ عَلَى مَعَانِبِهَا مَلَابَا

أَرَادَ وَرُبَّ نَاجِيَةٍ . وَالسَّائِلُ الطَّرِيقَ . وَالْمَعَانِ وَالْمَرَاقُ وَاحِدٌ وَهُوَ أَسْفَلُ الْبَطْنِ : وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ أَطْلَى حَتَّى إِذَا بَلَغَ الْمَرَاقَ وَلِيَ ذَلِكَ هُوَ نَفْسُهُ : وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : كَانَ إِذَا أَطْلَى عَلَيْهِ الصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ بَدَأَ بِمَعَانِيهِ وَكَانَ هُوَ الْيَسِيرُ وَالْأَضْيَى وَالْأَلَابُ صَرَبٌ مِنَ الدَّهْنِ شَبَّهِ عَرَقَ انْفَاقَةٍ بِهِ ❖

١١ ذَكَرْتُ بِهَا الْإِيَابَ وَمَنْ يَسْفِرُ كَمَا سَافَرْتُ يَذْكُرُ الْإِيَابَا

الْإِيَابُ الرُّجُوعُ يُقَالُ قَدَآبَ الرَّحْلُ مِنْ سَفَرِهِ تَوُوبُ أَرْبَابًا وَأَوْدُوبًا إِذَا رَجَعَ : قَالَ بَشَرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ

١٥ فَرَحِي الْخَيْرَ وَأَنْتَظِرِي إِيَابِي إِذَا مَا الْقَارِظُ الْعَنَرِي آآ

وَيَذْكُرُ يَفْتَعِلُ مِنَ الذِّكْرِ قَلْبُ الذَّالِّ وَالْإِيَابُ دَالًا : وَمَنْ الْعَرَبُ مَنْ يُغَلِّبُ الذَّالَ فَيَقُولُ يَذْكُرُ الْإِيَابَا وَفِي مُزْدَجَرٍ مُزَجَّرٍ . وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى :<sup>f</sup> إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ . وَمَعْنَى الْبَيْتِ أَنَّهُ يَصِفُ طَوْلَ سَفَرِهِ وَشَوْفَهُ إِلَى الرُّجُوعِ إِلَى أَهْلِهِ وَمَنْزِلِهِ ❖

<sup>a</sup> I. e. « put on anklets (or bracelets) of tortoise-shell » : see LA 11, 278, 5.

<sup>b</sup> Agh 10, 76, 10.

٢٠

<sup>c</sup> Diw. 20, 6 (Ahlw. p. 22). « They (the gazelles) thrust aside the stones (with their breasts) until they reach the coolness (of the soil beneath), what time the sun vomits forth its slaver (i. e. the mirage) over the plains ».

<sup>d</sup> Mz and Bm both write يَذْكُرُ .

<sup>e</sup> LA 9, 335, 21, with explanation of الْقَارِظُ الْعَنَرِي . For the verse see Mukhtārāt p. 81 : it is v. 5 ٢٥ of Bishr's last poem : cited Haffner, Addād 81, 1, and BANbārī Add. 11, 7. <sup>f</sup> Qur. 88, 25.

٣ فَإِنْ تَكُ نَبْلَهَا طَاشَتْ رَنْبَلِي فَنَد زُمِي يَهَا حَتْبَا صِيَابَا

طَاشَتْ عَدَتْ وَمَاتَ كَمَا بَعْلِيَتْ الرُّحْلُ فِي كَلَامِهِ. والِدِل هَمْنَا مَثَلٌ. يقول فَإِنْ نَذَرَ الْأَمْرُ وَالْحَالُ فِي هَذَا الْوَقْتُ فَقَدْ كَانَ أَمْرًا قَبْلَ الْيَوْمِ يَجِي' عَلَى اسْتِقَامَةٍ. ❖

٤ فَتَضَّادُ الرِّجَالِ إِذَا رَمَتَهُمُ رَاصَّادُ الْمُخْبَازِ الْكَمَابَا

٥ يَصِفُ الْحَالَ الْمُتَقَدِّمَةَ: يَقُولُ كَمَا وَكَانَ عَلَى هَذَا. وَلُحْدَةُ الْمُحْجُوبَةِ. وَالْكَمَابُ الَّتِي قَدْ نَهَدَ تَذْيِهَا وَكَفَّ يَكْعُبُ. ❖

٥ فَإِنْ تَكُ لَا تَصِيدُ الْيَوْمَ شَيْئًا وَأَبَ قَيْصِمَا سَلَمًا وَخَابَا

٦ فَإِنْ هَا مَنَازِلَ خَاوِيَاتٍ عَلَى نَمْلَى وَقَفْتُ يَهَا الرِّكَابَا

٧ مِنَ الْأَجْزَاعِ أَسْفَلَ مِنْ نَمْلٍ كَمَا رَجَعْتَ بِالْقَلَمِ الْكِتَابَا

١٠ هذا كقول الشَّخَاخ

٧ كَمَا نَحْطُ عِبْرَانِيَّةَ يَسْمِيهِ تَتَاءَ حَبْرُ ثُمَّ عَرَّضَ أَسْطَرُ

يَصِفُ دُرُوسَ الدَّارِ. ❖

٨ كِتَابُ مُحَبِّرٍ هَاجٍ بَصِيرٍ يَنْفِيهِ وَحَازَرَ أَنْ يُعَابَا

حَبْرُهُ وَنَمَقَهُ حَسَنَةً يُحَبِّرُهُ يُنَمِّقُهُ تَحْيِيرًا وَتَنْمِيقًا. ❖

٩ وَقَفْتُ يَهَا الْقُلُوصَ فَلَمْ تُجِبْنِي وَلَوْ أَمْسَى يَهَا حَيُّ أَجَابَا ١٥

يَقَالُ وَقَفْتُ عَلَى الْقَوْمِ وَوَقَفْتُ وَقَفًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ: وَكَلَّ هَذَا بَغِيرُ الْفَرِّ: وَقَالَ لِي أَحْمَدُ بْنُ عَيْدٍ بْنُ نَاصِحٍ.

<sup>s</sup> Mz, Yak يَكُ.

<sup>t</sup> Yak وَتَضَّادُ. All our MSS have الْكِتَابَا; and it appears from LA

2. 214, 8 that this was Tha lab's vocalization for the plural; the Cairo print has الْكِتَابَا.

<sup>u</sup> Yak يَكُ and يَصِيدُ. Bm سَلَبًا with ٢. l. in marg سَلَبًا, and then أَوْجَا (read أَوْجَى): see LA

20, 256, 18. <sup>v</sup> Vv. 6-7 in Bakrī 582, 5-6. Mz لَنَا.

<sup>x</sup> So Bakrī, Bm, V. Mz مُتَبَرِّ. ٢٠.

Bm v. l. مُتَبَرِّ. Bakrī explains الرِّيَادَةُ عَلَى حَذْفِ الرَّيَاءِ. مُتَبَرِّ. Bakrī explains الرِّيَادَةُ عَلَى حَذْفِ الرَّيَاءِ.

<sup>y</sup> See ante, p. 561, 6.

<sup>z</sup> هَاج in this verse has the sense of « a correct speller »: see LA 20, 228, 17 ff., and the verse cited from Abū Wajzah as-Sa'dī. This sense is borrowed from Aramaic.

<sup>a</sup> V has لَهَا for the first لَهَا.

<sup>m</sup> أَقُولُ سَيِّهَاتٍ بِمَا قَالَ عَلِيًّا هِنَ وَمَنْ يُشِيهَ أَبَاهُ فَمَا ظَلَمَ

اي فلم يضع الشبهة في غير موضعه: ومنه ظلم السقاء وهو شرب اللبن قبل إدراكه: قال الشاعر

<sup>n</sup> وَقَائِلَةٌ ظَلَمْتُ لَكُمْ سِقَاتِي وَهَلْ يَخْفَى عَلَى الْعَكْدِ الظَّلِيمِ

العكد جمع عكد وهي أصل اللسان. فيقول وهل يخفى على اللسان طعم اللبن المدرك من غيره: وعنى بالظلم المظلوم وهو اللبن الذي لم يدرك. وقال الآخر

<sup>o</sup> لَا يَظْلِمُ الْوُطْبَ لِابْنِ الْعَمِّ بَضْبُجُهُ وَيَظْلِمُ الْعَمَّ رَأْنُ الْعَمِّ وَالْحَالَا

والاختلاب الخديعة يقال خلّب يخلّب خلّا. ومثل العرب: <sup>p</sup> إِذَا لَمْ نَعْلَبْ فَأَخْلَبْ: يقول إذا لم يُكسبك ان تؤرّر في عدوك فأخديعه وداره حتى تتمكن منه فتفعل ما تريد: والعلب الأثر والجمع الغلوب وقد كلبه يعلّبه علّا. ❖

١٥ <sup>q</sup> أَعُوذُ مِنْهَا الْحُكْمَاءُ بَعْدِي إِذَا مَا الْحَقُّ فِي الْأَشْيَاعِ نَانَا

هذا البيت سني معوّد الحكماء. وبهاء رثمة يثرب نون. والحق عند العرب ما بلّزهم من الحلالات وفري الأضياف. فيقول أقوه بهذه الأمور يتوّدع الحكماء بمقار، مثلاً قال الحمير ممتد الأسدي بصف كثرة له ويذكر أن حوادث واحترق تد افتتوا

<sup>r</sup> أَبْقَى الْخَوَادِثُ مِنْهَا وَهِيَ تَتَّبِعُهَا وَالْحَقُّ صِرْمَةٌ رَاعٍ عَيْرٍ مَغْلُوبٍ

١٥ بقول إقامتها لا تغيب الراعي يصرفها حيث نشاء. والأشياء المتفرقون: <sup>s</sup> وفي الدار سهم شاي

<sup>m</sup> The proverb in LA 15, 266, 10.

<sup>n</sup> LA 15, 268, 18: « As for her that says: I have given you to drink of my butter-milk before its time' — can the taste of the butter-milk that is drunk before its time be concealed when it has reached the roots of the tongue? »

<sup>o</sup> « He does not give his cousin to drink of the butter-milk before it is ready when he gives him a morning draught, doing wrong to his paternal uncle, his cousin, and his mother's brother ». Observe the use of و in وَيَظْلِمُ; if ف with the subjunctive were used instead the sense would be reversed. Prof. Noeldeke thinks this v. an artificial product, coined by some grammarian.

<sup>p</sup> Lane (782a) has إِذَا لَمْ تَعْلَبْ فَأَخْلَبْ, and so LA 1, 351, 10-11.

<sup>q</sup> Mz com. (الأشياء). (Bm with v. l. الحكماء). LA 19, 123, 23, has الْخَدَتَانِ for ٢٥ إِذَا مَا الْأَمْرُ فِي الْخَدَتَانِ نَابَا. Ham 512, 24-25, has vv. 19, 15, 16, and reads إِذَا مَا نَابَ الْخَدَتَانِ نَابَا. Bm notes v. l. نَابَا.

<sup>r</sup> Ante, No. IV, v. 9 (p. 28).

<sup>s</sup> I. e. « In the house is a lot, or portion, not divided off: not in any particular place, but extending over all the premises ».

١٢ رَأَيْتُ الصَّدْعَ مِنْ كَعْبٍ فَأَوْدَى ٨ وَكَانَ الصَّدْعُ لَا يَعْدُ ارْتِبَابًا

لَصَّدْعٍ يَعْنِي التَّقَطُّ وَالْفَسَادُ. وَرَأَيْتُهُ أَصْلَحَتْهُ رَأَى: وَالرُّؤْيُ تَقَطُّعُهُ يَسَدًا سَلَّمَ الْإِلَهَ وَمَا سُئِنِي  
رُؤْيُهُ بِنِ الْعَجَاجِ: هَذِهِ وَحْدَهَا مَهْجُوزَةٌ وَكُلٌّ مَا سِوَاهَا مِنْ حَظَائِمٍ غَيْرِ مَهْجُوزٍ مِنْ رُؤْيِ اللَّبْلِ وَرُؤْيِ الْمَدِينِ وَمَا  
سِوَاهُمَا. وَأَوْدَى الَّتِي هَلَكَ يُودِي إِيدَاءً: وَنَا يَعْنِي أَحَدَهُ أَنَّهُ رَأَى وَأَصْلَحَتْهُ فَأَوْدَى مَسَادُهُ وَذَهَبَ. يَقُولُ  
أَصْلَحْتُ أَمْرَ كَعْبٍ وَمَا كَانُوا يُقَدِّرُونَ لَهُ صَلَاحًا. أَيِ كَانُوا قَدْ يَسُوا مِنْ ذَلِكَ. وَارْتِبَابُ افْتِعَالٍ مِنْ رَأَيْتُ:  
وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ

٩ يُودِي الْكَرِيمُ فَيُخَيِّ بَعْدَ إِيدَاءٍ دَهْرًا طَوِيلًا يُسَبِّحُنِي نَيْنَ أَحْيَاءٍ

فَلَيْسَ مِنْ ذَلِكَ يُقَالُ: قَدْ أَيْدَى فُلَانٌ إِلَى يَدَا: شَكَرَهُ عَلَيْهِمَا يُودِي إِيدَاءً: وَفِي دُعَاءِهِ لَهُمْ: مَا لَهُ يَدَيَّ  
مِنْ يَدِهِ: أَيِ أَزَمَنَهُ اللَّهُ. ❖

١٣ ١٠ فَأَمْسَى كَعْبُهَا كَعْبًا وَكَانَتْ مِنْ الشَّنَائِ قَدْ دُعِيَتْ كِعَابًا

يَقُولُ اجْتَمَعَ أَمْرُهَا فَصَارَ أَمْرًا وَاحِدًا بَعْدَ مَا كَانَ مُتَفَرِّقًا: وَهُوَ قَوْلُهُ لَا يَعْدُ ارْتِبَابًا. أَيِ لَمْ يَكُنْ يُرْجَى  
صَلَاحُهُ. وَالشَّنَائِ الْبُغْضُ وَالْعَدَاوَةُ وَهُوَ مُصْدَرٌّ وَشَنَّانٌ سَمٌّ: وَقَدْ فُرِيَ بِهِمَا جَمِيعًا قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: وَلَا  
يَجْعَلْ مِنْكُمْ شَنَّانًا قَوْمَهُ وَشَنَّانًا. ❖

١٤ ١ حَمَلْتُ حِمَالَةَ الْقُرَيْشِيِّ عَنْهُمْ وَلَا ظُلْمًا أَرَدْتُ وَلَا اخْتِلَابًا

١٥ ١٠ الْحِمَالَةُ مَا يُعْطَى مِنَ الْإِبِلِ فِي الدِّيَةِ. وَاصِلُ الظُّلْمِ وَضَعُ الشَّيْءِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ: وَمِنْهُ قَوْلُ كَعْبٍ  
ابْنِ زُهَيْرٍ

٨ Bm is the only MS that gives this v. correctly. Mr, V, our MSS and Cairo print have رَأَيْتُ. Mz reads  
رَأَيْتُ الصَّدْعَ مِنْ سَعْدٍ حَمِيمًا وَكَانَ اسْتَعْبُ لَا يَعْدُو ارْتِبَابًا

and explains لا يَعْدُو as = لا يَتَحَاوَرُ. Sībawaihi, II, 95, 21 has the صدر of v. 12 joined to the  
عَجْر of v. 13, thus:

رَأَيْتُ الصَّدْعَ مِنْ كَعْبٍ وَكَانُوا مِنْ الشَّنَائِ قَدْ صَارُوا كِعَابًا ٢٠  
see a variant of this v. discussed in LA 2, 215, 7, and Lane 2616 b.

٩ According to the explanation given this v. means: « The generous man confers boons, and he is  
kept alive after his passing away (or, his conferring boon) for a long time, his memory being cur-  
rent among the living ».

١ See LA 20, 303, 13: an imprecation.

٢ See LA 2, 215, 7, and Lane *ut sup.*

٣ Qur. 5, 3.

١ Bm has v. ١. اجْتِلَابًا.

C VII وقال عمر بن حنبل

١ 'وَلَتَسْلُنَ سَمَاوِي حَفِيَّةُ نَسَجَها طَرَدْتُ أَمْ لَمْ أَصْرِدِ

قال ابو بكر قال اني قال الاثره لما بنت قرامه من سكن الفراى

٢ 'قَالُوا هَا فَلَقَدْ صَرَدْنَا خِيَلَهُ فَجَحِ الْكِلَابِ وَكُنْتُ غَيْرَ مُطَرَّدِ

٥ كذا رواها الضبي وروها لاثرم واحرماني : ان صردنا خيله قال عبي اراد به فلاح الكلاب : والقلح صفره تغلو الاسنان : يعني يفرقة : قول لامشي \* وقشا يجمع مع الومر القمح \*

٣ 'فَلَا بُعِيْنَكُمْ اَمْلًا وَعَوَارِضًا وَلَا هَيْطَانَ اَخِيْلَ لَا بَةَ صَرَعْدِ

قال الضبي فلا بُعِيْنَكُمْ في الملا وفي عوارض وهما موضعان والابه الحرة ويقال لها الورة يقول لاذكُرْنَ معايبكم وقبيح افعالكم : يقال فلان يتبعني على فلان ذمته اي يكرها ويجهفها ورواها الحرمازي : ١٠ فَلَا بُعِيْنَكُمْ اَمْلًا وَيُرْوَى : وَلَا وَرَدَنَ اَخِيْلَ وروها الاثره كذا وقال لامل من ارض كلب وعوارض جبل في بلاد بني اسد وهو الذي يقول له ابو محمد ثقفني

٤ 'كَانَهَا حِينَ بَدَا عَوَارِضُ وَاللَّيْلُ رَيْنَ قَنَوَيْنِ رَاضُ

واللاية الحرة وصرد من ارض العالية ويروي : وَلَا وَرَدَنَ اَخِيْلَ : وَلَا قَلْبَنَ اَخِيْلَ . وَلَا بَةَ صَرَعْدِ حرة لبني تميم \*

Y Diw. No. 29 ; most of the poem in Khiz. I. 470-72, and 4, 217 ; Yak 1, 119, 6 has vv. 1, 2, 11, 10, 3, and Yak 3, 469-470 vv. 1-7 and 10 ; B. Athar I (Torn.) 482 has vv. 1, 3, 5 (very corruptly). For the occasion, see *anti* No. V. with commentary. pp. 29-34.

<sup>2</sup> There is no doubt that the right reading is حَفِيَّةُ, though our MSS and the MS of the Diw. have حَفِيَّةُ. The former is the reading of the Cairo print, Khiz, Yak, Mz, Bm, and V. The explanation of the *Diwān* is as follows : خَفِيَّةُ بَارَّةٌ مُشْفِقَةٌ تَسْأَلُ نَصَحَاتَهَا عَنِّي وَتَعْتَدُ أَحْوَالِي ; this suits only حَفِيَّةُ. حَفِيَّةُ might perhaps mean « shy, modest ».

<sup>a</sup> Mz طَرَحْنَا (false reading). Bm, Diw, إِنَّا for فَلَقَدْ.

<sup>b</sup> LA 3, 400, 2 قَدْ بَنَى النَّوْمُ عَلَيْهِمْ بَيْتَهُ وَقَشَا الْخَ.

<sup>c</sup> Diw, Mz and Bm فَلَا بُعِيْنَكُمْ قَنَا. LA 4, 252, 23, and 9, 47, 8 have فَلَا بُعِيْنَكُمْ V, فَلَا بُعِيْنَكُمْ قَنَا, and so Yak and Khiz (1, 470). Diw. وَلَا وَرَدَنَ, and so Bakrī 620 and 726.

<sup>d</sup> These lines in LA 9, 47, 10 and 12, form part of a *rajaz* attributed to ash-Shammākh ; see his Diw. p. 113, and Geyer, *Alt. arab. Dīfamben* No. 52 (p. 207).



١٥ كَذَا حِرَ سَدَا سَوَارِصُ وَاللَّيْنُ بَيْنَ تَسْوِينِ رَأْسِ

ر لانه آخره . وصعد من لارض اعينة وجمع حدة: ورغم بعض العلماء انها كانت صواند  
سديما ، داوود عليها السلام فعالم من رد عيهم . انت حب حاحه سليل الى صيد الحدا والطير مسخرة  
له تعدو رزوق ومالك ومالك من موهبه حبش حصد وقتل مرة حطلة من التامل اخوه احم  
٥ كسيت احم كمتته الى السراير والسد العليم والالة حمة وال اسعر

٩ سبه المراكل ما يرا زميانه نوقه الرحا ازم سالي ما اتي

نهد صحه . المراكل جمع مركل وهو صبي فارس من حب الفرس ورميله<sup>١</sup> [رديف] ١٥

## C\III وقال عوف بن الأخوص

قال الصبي ورد عليه عده . ولقله حداث من رة نرس يوم عكض

١ ١ لَمَّا دَنَوْنَا لِلْقَدَا ١ مُلِيَا ١  
٢ ٢ يَحِبُّ مَا يَكْرَهُ وَتَنْ ١ ١ كَبَّابُ نَمَاءِ الرِّمَّافِخِ

اكتبة ارمدة من كتب سيرة كتها احاءا واصل اكتف الحبح ومه كتب النعة  
وهو صم شفرتها رطقة ومه انكب ي الحمر وبنه قول اصي بانلا من سالم من داره العطاي

٣ لا رمن عريا مدوت به على ملوحت وأكثنتها بأسيار

١٥ وكريعي بكر كينانة ويروي عزير الككاتة

<sup>1</sup> See above p 712 10

<sup>2</sup> M, p. 10

<sup>3</sup> accidentally omitted.

<sup>4</sup> In A<sub>h</sub> 19 80 the poem is attributed to Ka'dish, brother of Ka'd of Āl al-Sa'sā'ih. Mz, V, and A<sub>h</sub> all begin with v. 3, Mz and V in the following form:

ما فريس ه فليس (1) - حنيم وكن (2) لهم قدام من الله ناصر

(1) Mz لمصنم

(2) لها

٢

A<sub>h</sub> has the 2nd hemist. thus: م س الرمن وان وباصر (evidently a Islamic alteration). Then follow vv. 1 and 2 (A<sub>h</sub>, V فلما , Mz ولما)

<sup>5</sup> Bm لها (رب مع اللل ناصر) (with فاحر as 1) A<sub>h</sub> is evidently corrupt

<sup>6</sup> Mz حَوْلَ لَوَائِهَا (mentioning in comemy that Asma'i read العريبُ رُفَاهَا , أُتْبِجَ , المكاتر , يَحْشَاهَا

٢٥

<sup>7</sup> Mbd Kam 481, 4; LA 2, 195, 10 (with تعبيل - comemy (والعبرها الماقه . كذلك لاني فارة كاوا (again LA 7, 8 16, as text; Dī ١, Āmī, p. 124, 4; BQut 237, 1; Ham 193, 4 ff.



كَدَّارِكَ مِنْ أَمْرِ الْحَرْبِ قَبْلَهَا وَحَارَتِيَا أَمْرَ الرِّبَابِ سَمَّاسِرْ

ومنه قول الآخر \* يَا دِينَ قَلْبِكَ مِنْ سَلَمِي وَفَدِّ دِينَا \* ❖

٩ وَكَأَنْتَ قُرَيْشٌ يُفْلِقُ الصَّخْرَ حَدُّهَا إِذَا أَوْهَنَ النَّاسَ الْجُدُودُ الْعَوَازُ

### CIX ووال الحَمِيح

٥ وهو مُنْقِذُ بنِ الطَّمَّاحِ الْأَسَدِيِّ وقد تقدَّم سَمُّهُ وبعضُ أخبارِهِ وكان من فُرْسَانَ بَنِي سَيْدِ المَعْدُونِيَّينَ وكان عَزَّاءَ. وكان صاحبَ العَارَةِ على إِبِلِ مُعَانِ بْنِ مَاءِ السَّمَاءِ وأَنَّهُ الصَّمَّاحُ صاحبُ مَرَى قَيْسِ بْنِ حَجْرٍ الذي قال لَهُ امرؤُ القَيْسِ

لَقَدْ طَمَحَ الطَّمَّاحُ مِنْ نَعْرِ رَصٍّ الْجُلُوسِيَّ مِنْ دَارِهِ مَا تَلَسَّأَ

وكان وَشَى بِامْرِئِ القَيْسِ. وكان نَصْلُهُ مِنَ الْأَشْجَرِ مِنْ حَجْرَةٍ مِنْ نَفْسِ حَارًّا لَدَى عَاسِ نَقِصَانِهِ <sup>k</sup> عَذْرُ ١٠ فقال في ذلك الحَمِيحُ أ: ذكرَ قال الصَّمِي. وهو عِيْرُهُ دُوَابِرُ حَالِدِ بْنِ نَصْلِهِ وكان سَيِّدًا ذَا هَالِكٍ وَحَمِيحٍ مِنْ كُلِّ فَحْدٍ مِنْهُمْ رَجُلٌ وَحَدُو وَحَدُو تَنَّةٌ وَحَدُو. نَتَسَرُّ أَبْدِيَةً دِيْمًا نَطْمُونُهُ. كَاهِمٌ طَعْنَةُ رَحِمٍ. واحدٍ لِمَا تُحْصَى مِجْدٌ واحدٌ يَصْبُ دَمِيرٌ ❖

١ يَا جَارَ نَضَاةٍ قَدْ أَنَى لَكَ أَلْ تَسْعَى بِجَارِكَ فِي بَنِي هَذَمٍ

٢ مُتَنَظِّمِينَ جَوْدَ نَضَاةٍ يَا سَاءَ الْوُجُوهُ إِذْ لَكَ التَّظْمُ

١٥ وَيُرْوَى: يَنْتَظِمُونَ: عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: هُوَ ظَنُّهُمْ دَرَجَتُهُمْ. وَإِنِّي لَكَ بَأْسِي قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: <sup>n</sup> أَلَمْ يَأْتِ الَّذِينَ كَفَرُوا وَلَعَنَهُ أَمْرِي أَنَّهُمْ جَمِيعًا سَمَرًا لِحَاكِ يَجِيزٌ: وَقَدْ جَمَعَهَا الشَّاعِرُ فِي بَيْتٍ فَقَالَ

٥ أَلَمْ يَأْتِ بَنِي نَضَاةٍ عَمَائِي وَأَقْصَرَ عَنْ أَيْتِي نَكِي قَدْ أَلَى لِيَا

<sup>g</sup> Mu'all. ١. 7.

<sup>h</sup> Cairo print incorrectly يَلْمُ. ١. and Cairo print حَدُّهَا.

<sup>i</sup> Ante Nos. IV and VII. ١٧ 1-6 of this poem in Aini, 3, 129

<sup>j</sup> I.Q. Diw. 30, 13 (Ahlw. p. 133). Our MSS دَائِي.

<sup>k</sup> Added from Mz.

<sup>l</sup> V and Cairo print لِحَارِكَ. Mz and V هَذَمٍ.

<sup>m</sup> 'Aini يَنْتَظِمُونَ. V and Cairo print الْوُجُوهُ; Bm مَعَا. ١. with الْوُجُوهُ.

<sup>n</sup> Qur. 57, 15.

<sup>o</sup> LA 16, 183, 22 (our MSS have عَمَائِي; the text follows LA) Ante, p. 4, l. 3.

٣ 'وَجَابَ قُرَاسُ حَامِينَ اَحَدِهِمْ وَكَانَ سَمُورٌ وَنَسْرٌ مَاصِرُ  
٤ وَكَانَتْ مَرْبُوسٌ مَوْضِعُهَا سَلْبُهَا نَسْرٌ فِي اَعْدَادِهَا وَمَعْصُهَا حَاجِرُ

كما رواها الحادي وروها سيدي: في صدره - نسيم - ويروي في نسخة - ولغض في الحرب  
ظاهر \*

٥ 'حَبَبُ دُونِهِمْ بَكْرٌ فَمَنْ لَمَسَتْهُمْ' = نَسِيمُ مَاشَرَقِيَّةِ سَامِرُ

المَشْرِقِيَّةُ نَسِيمُ مَسْوُومَةُ فِي الْمَدِينَةِ مِنْ رَجُلٍ مَرَبٍّ مِنْ رَجُلٍ وَسَامِرُ الْقَوْمِ يَسْمُونَ فِي  
الْإِسْلَامِ بِأَبِيهِ وَجَمْعُهُ نَسْرٌ: وَقَالَ أَحْمَدُ نَسْرٌ كَانَ نَسِيمُهُمْ مَوْضِعُ سَامِرٍ مَعْبُودٍ دَانٍ وَسَلْبُهُونَ وَيَتَخَذُونَ  
غَيْرَ مُكْتَرِبِينَ وَيُزَوِّجُونَ حَتَّى يَعْطُوا وَحَدَّثَ دَسْتُ \*

٦ 'وَمَا يَرِحَتْ كَرُّ تَوْبٍ وَنَدَى وَبَحْوٍ مِنْهُمْ وَوَوَ وَآخِرُ

١٠ 'تَتَوْبُ تَكُونُ بَابُ الْمَاءِ إِذَا رَدَّ وَكَثُرَ وَتَدْعِي تَدْعِي رَحْبًا نَسِيمٌ وَدَسْعُ الطَّاعِنُ مِنْهُمْ قَالَ  
الْمَطْعُونُ حُذْهَا وَأَنَا فَلَانٌ وَأَنَا ابْنُ فَلَانٍ كَمَا قَالَ الْآخَرُ \* وَرُسْرٌ فِي أَمْعِيهَا رَمَاحٌ وَتَدْعِي \* وَلَا إِجْرَارُ  
أَنْ يَطْعَنَ بِالرُّمَحِ وَيَنْزَكُهُ فِي الْمَطْعُونِ كَمَا قَالَ الْآخَرُ

<sup>d</sup> وَيَهْيَا فِذَاهُ لَكَ يَا فُضَاهَا أَحَرَهُ رُمَحٌ وَلَا تُهَلَّةَ

٧ 'لَدُنْ غُدُوَّةٍ حَتَّى أَقَى النَّيْلُ وَأَنْجَلَتْ غَمَامَةٌ يَوْمَ شَرِّهِ مَظَاهِرُ

٨ 'وَمَا زَالَ ذَاكَ الدَّابُّ حَتَّى تَخَازَنَ هَوَازِنُ فَارَفَضَتْ سَلِيمٌ وَعَامِرُ ١٥

الدَّابُّ الْعَادَةُ تَقُولُ الْعَرَبُ: مَا زَالَ ذَاكَ دَابَّةً [وَدَيْتَهُ] وَدَيْتُهُ: وَمِنْهُ قَوْلُ أَمْرِى الْقَيْسِ

<sup>x</sup> See above p. 715, note <sup>9</sup>, for Agh, Mz, V.; Bm omits.

<sup>y</sup> Agh omits.

<sup>z</sup> Our MSS and Bm نَسْتَطْعُمُهُمْ; Cairo print, Mz, V, Agh جَعَتْ. Agh حَتَتْ. Mz نَسْتَطْعُمُهُمْ.

<sup>a</sup> Agh حَيْلٌ تَتَوَّرُ.

<sup>b</sup> ٢٠ معنى تثوب تردد قوة من قولهم يثوب لها تائب أي كلما فُذِرَ أن ماءها يقطع تَابَ الماء.

<sup>c</sup> Ante, No. VIII, v. 11 (p. 57).

<sup>d</sup> Cited ante in commy. to verse just referred to.

<sup>e</sup> Bm غَمَامَةٌ (mentioned as v. l. in Mz).

<sup>f</sup> Mz inserts this v. between vv: 5 and 6. Mz, Bm, الدَّابُّ. Mz, Bm, Agh, V. وَارَفَضَتْ.

والمِرْزَمُ نَجْمٌ تَأْتِيهِ السَّجَمُ السَّائِلُ. ومن استَدُو قول ابي ذؤيب  
 ١ فَاَبْدَهْنَ حُثُوفَهْنَ فَهَارِبَ لَذَمَائِهْ اَوْ بَارُهُ مُتَجَنِّعُ  
 وقال الآخر \* اُمِدَّ سَوَانَتَ الْعَالِيَةِ - ٢

٨ مَجْرُ يَعْقُصُ بِهِ الْفَضَاءَ اَهُ سَلَفُ بَنُو عَجَاجُهُ فَخَمَ

• ويروى: يَسْرِبُ. قال الضبي لمَجْرٍ سَقِيلٍ اَبَى لَا يَنْتَنُ سَرُهُ مِنْ كَثْرَتِهِ فَيُؤْخَذُ مِنْ قَوْلِهِمْ شَاةٌ مَجْرٌ  
 وهي التي قد نَقَطَتْ عَلَى هَزَاةٍ نَهْمٍ لَا تَقْوَى عَلَى الْمَسِي يَقْدِرُ فَمَا مَجَرَّتِ السَّاءَ فَهِيَ مُجْرٌ: نال الرَجْر  
 يذكر امرأَةً

٣ تَعْوِي كِلَابُ الْحَرِّ مِنْ عَوَائِيَا وَنَحْسُ شَجَرٍ فِي كِسَائِيَا

وقوله يَعْقُصُ بِهِ الْفَضَاءَ اَي مِنْ كَثْرَتِهِ يَضِيقُ عَنْهُ الْمَوْضِعُ. قال احمد بن حنبل: عبيد بن اسيد: ما يكون من الخدوع  
 ١٠ والعجاج الغبار. وَيَسْرُرُ يَذْهَبُ وَيَجِي. والفهم ضَخْمٌ ٢

٤ يَنْعَوْنَ نَضْلَةً بِالرَّيَاحِ سِي جُرْدٌ كَدَسٌ مِسْنِيَةٌ اَنْصَمَ

ويروى: رَلَكَةُ عَلَى جُرْدٍ تَارٍ عَلَى رَاْسِهِ رَاْسُهُ دُرٌّ رَاْسُهُ ابٌ بِطَامُورٍ رِيْلُونَ رَلَسَدُهُ  
 والحرد اخيل مصيدة الاسود والتكدس دون امة في: ذاك يَمَّا نَرُصُّ بِهِ اَحْيَا ١٠، مَهْلِكٌ  
 ٥ وَخَيْلٌ تَكْدَسُ بِالذَّرْعِ مِسْنِيَةٌ اَنْعُولُ عَلَى السَّاهِرَةِ

١٠ اَنْعُولُ ثِيُوسُ الْجِبَالِ: وقالت الخساسة

٦ وَخَيْلٌ تَكْدَسُ بِالذَّرْعِ مِسْنِيَةٌ اَنْعُولُ عَلَى السَّاهِرَةِ

١٠ مِنْ كُلِّ مُشْتَرَفٍ وَادْمَجَةٍ كَالْكُرِّ مِنْ كَثِّهِ وَمِنْ ذَهَبٍ

قال الضبي اَدْمَجَةُ لِعَصُوبَةٍ خُلِقَتْ يَعْنِي فَرْسًا. وَكَثْرُ الْخَيْلِ شَبْهُ اَنْعُولٍ فِي اَنْدِهِ اجْمَا نَاخِلٌ فِي قَتْلِهِ.  
 وَذُكُورُ الْخَيْلِ تُوصَفُ بِالْاِشْرَافِ فِي جَرْيِهَا. وَنُوصَفُ الْاُنَاثُ بِالْخُضُوعِ فِي جَرْيِهَا: وَعَابَ الْأَصْمَعِيُّ مَالِكََ بْنِ  
 ٢٠ نُؤْيُورَةً فِي قَوْلِهِ يَصِفُ الْعُرْسَ

<sup>v</sup> Post, No. CXXVI, 33.

<sup>x</sup> Bm, V, يُنَوِّجُ.

<sup>y</sup> LA 7, 3, 12 (with الْحَبْرِ for الْحَبْر). Prof. Bevan suggests reading كِلَابُ الْحَبْرِ, as in Naq 914, 7.

<sup>z</sup> Bm v. l. يَنْعَوْنَ.

<sup>a</sup> I A 8, 76, 14 (with كَمَسْنِي).

<sup>b</sup> Khansā, Dīw. (Daryout 1896) p. 206, with مِسْنِيَةٌ اَنْعُولُ for مِسْنِيَةٌ اَنْعُولُ; cf. MbdKām 746, 4.

قول حم بن عيسى: قوا مقتدرين اي...  
 وجره نفسه. قال خذ...  
 قحه ونل وقوه مستعين ي ي س... و... م...

٣ وبنو رواحه انظروا دا... ندى آتف ختم.

٥ الصن نادى والندى احاس دردهم...  
 وهو محسوب: وتدل...  
 اعاد ولا ف...  
 شمر: عزهم بن انوفهم خم.

٦ حسي آبه ثوبان بن آبا...  
 حسان نس بكمة قدم

١ اراد بكمة أركم.

٥ عمرو بن عبد الله بن...  
 سنن الحار والشتم

قال لخصي ي بخصن بنفسه عن المدة وهي مئة من حوت...  
 وهو مشتق من الحور العصا وهو قشرها: قال أنس بن حمر

الحونهم لحر العدا فطردنهم...  
 أي سنة جردانها لم تعمر

١٥ اي لم تسمن: يقال قد تحلهم وعتال اد سمن: وساعد غيل...  
 اد كان سمين: وتماج ايضا.

٦ لا تسقني إن لم أزر سمرًا...  
 غطفان موكب جحفل دهم

قال الضبي سمرًا ليلًا اي إن لم آتهم ليلًا...  
 واجحفل لحيش العظيم. والداهم الكندر.

٧ ليجب إذا أبعدوا قنابله...  
 ككشاص يوم المرزم السجم

القنابل الجاعات الواحدة قنبلة واللجب ذو الأصوات كدثرته. وابتعدوا أخذوا بجانيته. والنشاص ما  
 ارتفع من السحاب ومنه قولهم نشصت ثنية فلان ومنه نشوص المرأة على زوجها اصل هذا كله الارتفاع.

P Qur. 29, 28. 9 Qur. 12, 82. r Bm, V and Cairo print حاسى أي. This is the

reading of the Baṣṛīs, and of 'Ainī, where the different views are explained; Mz says expressly that  
 al-Mufaddal read آبا with the Kūfīs; see Lane, 578-9. Mz (as the commy. shows) read يزمل for

س. So Mz and V. Bm, our MSS, and Cairo print عمرو بن.

See ante, p. 50, 11.

Mz, V نوذ for ويوم, and so v. l. in Bm.







تَنَزَّلُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْمَلَائِكَةِ . قَالَ : مَا أَتَيْتُكَ بِشَيْءٍ مِّنَ الْمَلَائِكَةِ .  
فَتَنَزَّلُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْمَلَائِكَةِ .

٥ . كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهِ  
قَالَ ائْتِنِي بِكَرْبٍ مِّنْكَ . قَالَ : مَا أَتَيْتُكَ بِشَيْءٍ مِّنَ الْمَلَائِكَةِ .  
يُصَانُ مِنْ نَّدَاهُ . وَيَكُنْ وَرَءَى : مَدْرَسَةٌ . لَعَلَّ السَّامِعِينَ يَسْمَعُونَ .  
٥ . كَذَّبَتْ ثَمُودُ عَلَى زُفْرَةٍ  
قَالَ ائْتِنِي كَلِمَةً . قَالَ : لَا أَتِيكَ فِي شَيْءٍ . قَالَ : هَذَا الْعَجَبُ  
٥ . أَمْرُهُ بِسَرٍّ . قَالَ : ثَمُودُ الْيَسْرُ .  
قَالَ وَقَوْلُهُ عَلَى زُفْرَةٍ : عَلَى دَبٍّ . وَهُوَ دَبٌّ .  
١٠ . حُوزِيَّةٌ طُوبِتْ عَلَى زَهْرَابٍ .  
وَقَالَ الْآخَرُ

١١ . خِيَطَ عَلَى زُفْرَةٍ نَمْرُودٌ .  
وَقَوْلُهُ غَرَبَتْهَا أَيُّهُمُ أَقْوَمُ . يَسِيرُ بِهِ رَهْلٌ : وَدَلَّ لِسَعِيرٍ أَهْمِي  
١٢ . أَمَّا إِذَا اسْتَدْرَجَتْهُ فَتَسْوِقُهُ . رَحُلٌ تَمْلُصُ الْوَقْعَ عَارِيَةً لِّسَا  
١٥ . عَارِيَةً مَوْضِعَ السَّاءِ . وَالسَّاءُ عَرَقٌ يَسْتَنْزِلُ الْفَجْدَ ثُمَّ بَحْرِي فِي الْوَصِيفِ وَيُرْوَلُ عَنِ الْكَعْبِ .

٦ . تَرَاهُ عَلَى الْخَيْلِ ذَا جُرْأَةٍ . إِذَا مَا تَقَطَّعَ أَقْرَانُهَا  
٧ . وَهَنْ يَدْنٍ وَرُودَ السَّطَا . عَمَانَ وَقَدْ سَدَّ مَرَانُهَا  
٨ . طَوِيلُ الْعِنَانِ قَلِيلُ الْعِثَا . رِ خَاطِي الطَّرِيقَةِ رِيَانُهَا

<sup>1</sup> V (both MSS) reads مُنْدَاهَا , evidently an error. Cairo print wrongly الْمَكْبَةِ .

<sup>2</sup> 'Ajj. Diw. II, 88-9. <sup>3</sup> LA 5, 413, 11, where incorrectly تَرَلْنَ تَرُولًا ; again in LA 7, 207, ٢ .

<sup>4</sup> LA 5, 413, 9 (v. of Nāb. al-Ja'dī) ; Lane 1237 a.

<sup>5</sup> MSS دَجَلٌ , but no such word exists. Aşm 1, 10, and LA 8, 351, 17-18 show that رَحُلٌ should be read .

<sup>6</sup> V فَهَنْ . All MSS and Cairo print سَدَّ , but Mz read سَدَّ (as appears from comy : وَقَدْ سَدَّ مَرَانُهَا الْأَمْنُ . For 'مران' used by Asadī poets for « spears » see 'Abīd, Diw., list of words.

The word is originally Assyrian, *murrānu*, Aramaic مُرْرَانُ (1 Sam. 19, 10).

<sup>7</sup> Mz (following, as usual, Abū 'Ikrimah) omits vv. 8-10.

ويروى: ' عَنْ مَاءٍ مَيْسَانَ. والواضح الأبيض: يصف حمراء. والثَّرْبُ الحاضرة والجمع أَقْرَاب. وحَلَّاهُ مَنَعَهُ والمَحَلَّاءُ المَنُوع. ❖

٥ فَجَالَ تَمَافَ كَسْفُودِ الْحَدِيدِ لَهُ وَسَفَّ الْأَمَازِ مِنْ نَفْعِ جَنَابَانِ

حال جاء وذهب. والحافي السريع. والأَمَازِ ارض ذات حصي. ويَنْتَعِ الثَّيَابُ. والجَنَابَانِ اراد الجانبان. ❖ اراد أنه من شدة عدوه ووقعه على الارض يرتفع ' عَبار في موضع لا يكون فيه عَبار. ❖

٦ تَهْوِي سَنَابِكُ رِجْلَيْهِ مُحَنَّبَةً فِي مَكْرِهِ مَنْ صَنِيعِ الثَّقَفِ كَذَّانِ

كدا رواها الضبي الحام. غير مُعْجَمِدٍ وقال يَسْتَحَبُّ فِيهَا الإِحْدِيدَاب. والثَّقَفُ ما صَلَبَ من الارض. وأَكْذَّانِ حِجَارَةٌ الواحدة كَذَّانَةٌ. وقول احمد بن عبيد الاحديداب في التَّجْنِيبِ هو التَّجْنِيبُ. والتَّجْنِيبُ في الرِّجْلَيْنِ بَاجِمٌ وَأُجْنِحَ كَذَّانَةٌ يُبِيلُ وَمِنْهُ قَدْ جَنَحَتِ السَّفِينَةُ أَي مَاتَ إِلَى الْأَرْضِ: ١٠ وَمِنْهُ [قوله تعالى:] <sup>١٣</sup> وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلَامِ أَتَجْنِجْ لَهَا: أي ملأ ' وَلَطَأَ الظُّهُرُ. وأَكْذَنِ حِجَارَةٌ رِخْوَةٌ. ويروى في مَكْرِهِ. ❖

٧ يَنْتَابُ لَهْ - نَطْيَابِ نَاحِدَةً رَكَانَ دَرْدُودُ نَ بَعَرَرَانِ

هذه كلها مواضع. خَلَقَتْهُ أَي وَحَدَهُ لَأَمَاءٍ فِيهِ. ❖

٨ فَلَمْ يَهَأُ وَلَكِنْ خَاضَ غَدَرَتَهُ يَسْفِي الْغَلِيلَ بِعَذْبٍ غَيْرِ مِدَّانِ

١٥ الْمِدَّانُ مَا سَالَ مِنَ الدَّلَاءِ فَانْسَقَعَ قُدَامَ الْغَدِيرِ: وقيل الْمِدَّانُ الَّذِي يَبْقَى فِي الْحَوْضِ: وقال هو الَّذِي يَسِيلُ: قال الشَّخَاخ

J Mz gives v. l. بَنَسَانَ.

k Yak's text of this verse (4, 140) is very corrupt. Bm حَنَاحَانِ فَجَاءَ (with حَبَابَانِ as v. l. and صَحَّ); cf. ante, No. XL, 56. <sup>1</sup> Mz, V 2, تَأْوِي. Mz مُحَبَّبَةٌ, V مُحَبَّبَةٌ, Yak مُحَبَّبَةٌ.

m Qur. 8, 63.

n Some lacuna here, and probably another reading of the verse The vocalization of the last word of the scholion is doubtful. Mz scholion: . . . ومعنى في: الثَّقَفُ الصُّلْبُ مِنَ الْأَرْضِ وَصَفِيحُ الثَّقَفِ مَا اسْتَوَى مِنْهُ. . . ومعنى في: مَكْرُهُ فِي مَكَانٍ يُوجَدُ فِيهِ عَلَى السَّائِرِ كِرَاهَةُ كَمَا يُقَالُ فِي ضِدِّهِ اسْتَهْلَتْ الْمَكَانَ.

o Yak 4, 140 مَنَعْلُهُ (Yak 4, 144 has مَوْرَدُهُ with all the others). Our MSS and Cairo print مَحْوَرَانِ.

p Between vv. 7 and 8 Bm has the following: —

تَطَلَّ فِيهِ بَنَاتُ الْمَاءِ أَنْجِيَّةٌ كَأَنَّ أَعْيُنَهَا أَشْبَاهُ خَيْلَانِ  
This v. is also in Yak, 140, with طَافِيَّةٌ for أَنْجِيَّةٌ. Bm مِدَّانِ with مَاءً. <sup>q</sup> V جِيلُهُ.

١٠ يَجْمُ عَلَى اسْفٍ بَعْدَ مَنَ جَمْعُهَا وَبَدَأُ مَكَانَهَا

• يروى هذا البيت الضعيف بجمعي ساد حرثه كـ سـ سـ وحده كـ يـ يـ [قوله تعالى:]  
"وَيُحِبُّونَ الْمَالَ حُبَّ جَمَاهُ" وبدلوا مكانه في نسخة السـ سـ سـ رـ من حري والمعنى انه اذا حركه  
لساويه جمه حريه وزد : لـ مرور فليس

• بجم على سائين بعد كلامه لحدوه ثيون اجني بعد المحيط  
يفول اذا حركه بالساقين في سريه عد سريه وسخني سزقة سـ سـ ووه شيد عد شي. عد ما مخصت  
بالدلاء او ي يعرف به \*

CXI وفل حاجب أيضا

كذا قال الضبي ويقال هو آخذ بي ضمة وفل غيره هو آخر في المنباح \*

١ أَعْلَنْتُ فِي حَبِّ جُمْلٍ أَيْ إِعْلَانٍ وَقَدْ بَدَأَ شَأْنَهَا مِنْ بَعْدِ كِتْمَانٍ  
٢ وَقَدْ سَعَى بَيْنَنَا الْوَأْشُونَ وَآخْتَفَوْا حَتَّى نَجَبْتَهُمْ مِنْ غَيْرِ هِجْرَانٍ  
٣ هَلْ أَلْبَغْنَهَا بِمِثْلِ الْفَحْلِ نَاجِيَةً عَاسَ عَذَابِ فِرَةٍ بِالرَّحْلِ مِذْعَانَ

العاس الناقة القويّة الضلّة . والناجية السريعة والنجاة السرعة . والمذافرة الضخمة . والمذعان الطيعة  
المنقادة . ومثل الفحل يعني ان خلقتها خاتمة الجمل : كما قال الآخر

١٥ مَذَكْرَةُ الثَّيَا مُسَانِدَةُ الْقَرَى جَمَالِيَّةٌ تَخْتَبُ ثُمَّ تُنِيبُ

الثَّيْيَةُ [ <sup>١</sup> والثَّيَا ] مَا يَسْتَنْثِيهِ الْجَزَارُ لِنَفْسِهِ . مُسَانِدَةٌ مَرْتَعَةٌ . تَخْتَبُ تَفْتَعِلُ مِنْ الْحَبِّ وَقَدْ اخْتَبَّ اخْتِيَابًا .  
تُنِيبُ تَرْجِعُ \*

٤ كَأَنَّهَا وَاضِحُ الْأَقْرَابِ حَلَاءٌ عَنْ مَاءِ مَاوَانَ رَامَ بَعْدَ إِمْكَانٍ

<sup>c</sup> Qur. 89, 21.

<sup>d</sup> Diw. 35, 17 (Ahlw. p. 138).

<sup>e</sup> Of this poem vv. 3, 4, 7 are in Yak 4, 144 under Hājib's name, and vv. 5, 6, 7, and an additional verse not in our text, in Yak 4, 140 under the name of مُطَيَّرُ بْنُ أَشْيَمِ الْأَسَدِيِّ.

<sup>f</sup> أَعْلَنْتُ V.

<sup>g</sup> Bm وَآخْتَفَلُوا (with واختلفوا as v. 1.).

<sup>h</sup> LA 18, 135, 24.

<sup>i</sup> Added from LA 18, 136, 1. The ثَيَا are the head and legs : Lane 358 b.



“

14

م. احمد بن س. و ی

۹۹ و س - ت - حیران

*[Handwritten signature]*

۵ ۱۰ یومین عیدوں میں ہر روز ۱۰۰۰ روپے کی رقم

وراهما سمعهما - - - - -  
يُصَوِّلُ وَيُتَصَرَّعُ - - - - -  
مُتَوَصِّلٌ فَادِّ - - - - -  
الظُّمُّ أَيْ وَقْرٌ - - - - -

١٠ ١١ وَأَوَّلَآءِ أَوْ عَمَلُهُمْ سَبَّحَ بِكَلَامِ الْخَيْرِ اللَّهُمَّ اُحْدِثْ لِي

اسمى العمل واسمى الاسم هو سهاذ زهرا وستة

۱۲ وَالْمُعْطِیْنَ أَسْعَ حُمْلًا فَاصْبِرْ ۖ وَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ ۚ إِنَّكَ أَنْتَ بِنَظَرِیْ ۚ

يقول يُعطى ما مِمَّا استاءَ أحمدُ لا اِسمَ احاد و كـ . وهو واحد لا شَرَى إلا  
بأَمَانٍ يقول لو اعطى احمد اسمي على حمد جميعه . سَتُ ما سمع بدر احدا وكن ما اعطى  
١٥ على الحمد فهو عن له ❖

CXVII وقال سُبَيْعُ بْنُ أَخْطَابٍ اتَّيَمْتُ

١ بَأْنَتْ صَدُوءُ فَقْلَبُهُ مَخْضُوءُ      وَلَأَبْ بَجَانِبِهِ عَلَيْكَ صَدُوءُ

مَخْطُوفٌ وَمُخْتَلَفٌ ذَاهِبٌ. وَدَأَتْ سَعْدَتُ وَالنَّائِي الْعُدُ . وَإِنَّ انْقِطَعَ بَيْنَ بَيْنَا وَبَيْنُونَةٍ وَبَيْنَهَا نُونٌ نَعِيدٌ وَبَيْنٌ بَعِيدٌ وَبَيْنَ الرَّجُلَيْنِ نَيْنٌ<sup>١٢</sup> وَلَا يُقَالُ فِي هَذَا نَوْنٌ : وَأَشَدُّنَا الضُّى وَاحِدٌ بِنِ عَسَدِ

<sup>1</sup> Ash-Shammākh, Dīw. p. 51, 2; see also Jamh p. 17, where first hemist. very corrupt. According to the Lexx (LA 4, 406, 13 ff, and Lane 2698a) مِدَانٌ is abbreviated from إِمْدَانٌ, and means « salt water, or the water of salt earth »; it is also explained as مِرٌّ « water oozing from the earth »

الصبر في يرعى للواردة: وأما يصف حسن أخلاقهم مع تركائهم في الماء ولا يضاقوهم ولا  
 بما توهم: وإن اتفق من واحد منهم حاية على مشاربه يعطهم الكرم عليه حتى رضى

t Bm, V سقا.

<sup>u</sup> See Lane s. v. <sup>نُون</sup> p. 278 b.

يُصِفُ غَيْثًا فِي مَكَانٍ مَخُوفٍ فَلَيْسَ يُمَكِّنُ أَحَدًا أَنْ يَقَرَّهُ فِكُلُّ يُخِيفُ صَاحِبَهُ فَقَدْ جَمَّ هَذَا التَّبْتُ وَكَثُرَ  
وَمَعَ هَذَا فَقَدْ جِئِدَ بِالْمَطَرِ فَازْدَادَ كَثَرَةً ❖

١١ وَلَقَدْ هَبَطْتُ الْغَيْثَ أَصْبَحَ عَازِبًا أَنفًا بِهِ عُودُ النَّعَاجِ عُطُوفُ

هَبَطَتْهُ نَزَلَتْ عَلَيْهِ وَعَازِبٌ بَعِيدٌ مُتَنَحٍّ. أَنفًا يَقُولُ هَبَطَتْهُ أَوَّلَ مَنْ هَبَطَهُ فَرَعَيْتُهُ قَبْلَ أَنْ يَسْبِقَنِي إِلَيْهِ  
أَحَدٌ. وَالْعُودُ الْحَدِيثَاتُ [التَّحَات] عُطُوفٌ عَطَفَتْ عَلَى أَوْلَادِهَا ❖

١٢ مُتَهَجِّمَاتٍ بِالْفُرُوقِ وَثَبْرَةٍ حِينَ ارْتَبَأَتْ كَأَنَّهُنَّ سِيُوفُ

قَالَ أَحْمَدُ يَقُولُ شَهِدْتُهَا مُتَهَجِّمَةً دَاخِلَةً فِي كُلِّسِهَا. وَارْتَبَأَتْ وَرَبَأَتْ حَنَظْتُ وَالرَّيْبَةُ مِنْ هَذَا.  
وَجَعَلَهُنَّ كَالسِّيُوفِ فِي بَرِّيَقِيْنٍ وَحُسْنِيْنٍ. وَيُرْوَى: وَثَبْرَةٌ. وَهُوَ جَمْعُ ثَوْرٍ. وَيُرْوَى ارْتَبَأْتُ أَيَّ ظَهْرٍ  
وَأَشْرَفَنَ. كَأَنَّهُنَّ سِيُوفٌ يَنْزُقْنَ فِي حُسْنِيْنٍ. هَذَا تَفْسِيرُ أَحْمَدَ. وَقَالَ الضَّحِّيُّ ارْتَبَأْتُ افْتَعَلْتُ مِنَ الرَّيْبَةِ  
وَالْفُرُوقِ وَثَبْرَةً مَوْضِعَانِ ❖

١٣ وَلَقَدْ شَهِدْتُ الْخَيْلَ تَحْمِلُ تَيْكَتِي حَرْدَاءَ مُشْرِفَةً الْقَدَالِ سَلُوفُ

السِّكَّةُ السِّلَاحُ يَقَالُ رَجُلٌ شَاكٌ فِي السِّلَاحِ إِذَا دَخَلَ فِيهَا وَبَقِيَ رَجُلٌ شَاكِي السِّلَاحِ وَشَاكُ السِّلَاحِ  
وَاصِلُهُ شَائِكٌ أَيُّ سِلَاحُهُ ذُو سَوَكَةٍ. وَجَرْدَاءُ فَرَسٌ قَصِيرَةُ الشَّعْرِ. وَالسَّرَاةُ أَعْلَى الطَّهْرِ. وَالسَّلُوفُ الْمُتَقَدِّمَةُ.  
وَسَرَّاءُ كُلِّ شَيْءٍ. أَعْلَاهُ. وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ يَصِفُ عَيْرًا وَاتَّانًا

١٤ يُقَلِّبُ قَيْنُدُودًا كَانَ سَرَاتَهَا صَفَا مُدْهَنٍ قَدْ زَلَقَتْهُ الرَّحَالِفُ

١٤ تَرْمِي أَمَامَ النَّاطِرِينَ يُمْلَأُ خَوْصَاءَ يَرْفَعُهَا أَشْمُ مُنِيفُ

وَرَوَاهَا أَحْمَدُ النَّاطِرِينَ وَقَالَ تَسْبِقُ كُلَّ مَنْ نَظَرَ بِطَرَفِهَا يَرِيدُ جِدَّةَ نَظَرِهَا: وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ خَوْصَاءُ  
غَائِرَةٌ فَكَيْفَ هِيَ قَبْلَ الْخَوْصِ. وَيَرْفَعُهَا أَيُّ يَرْفَعُ الْعَيْنَ حِجَابُ مُنِيفٌ وَإِنَّمَا يَرِيدُ أَنْ حِجَابَهَا مَرْتَفِعٌ  
وَهَذَا مَذْحُ ❖

<sup>1</sup> Vv. 11-12 in Yak 3, 887, 12-13. Yak وَفُوفُ.

<sup>2</sup> Bm has مُتَهَجِّمَاتٍ, Mz and V مُتَهَجِّمَاتٍ. Bm وَثَبْرَةٍ, and so V and Cairo print; Mz وَثَبْرَةٌ, Yak وَثَبْرَةٌ. Bm has ارْتَبَأْتُ as v. l.

<sup>k</sup> Vv. 13-16 in Yak 4, 79, 20. Mz, Bm, V all have السَّرَّاءِ, and this is the only reading mentioned in our commy. But Yak has الْقَدَالِ, and so also the Cairo print.

<sup>l</sup> Geyer, Aus, 23, 30 (with زَحَلَنْتُهُ), LA 11, 31, 13, as text; also in 17, 18, 24.

<sup>m</sup> Mz, Bm, V شَوْصَاءُ. V النَّاطِرِينَ.

فَعَرَفْتُهَا فَدَعَوْتُ قُرَاءَهَا فَاسْتَعَجَمْتُ بِمِثْلِهَا لَمْ تَنْسَ

اي فَعَرَفْتُ الصَّحِيفَةَ اَنْهَا خُطَّتْ [فَدَعَوْتُ] مَرَّةً هَا شَرُّهَا حَتَّى لَمْ تَنْسَ اَنْهَا شَيْئًا: فَاسْتَعَجَمْتُ لَمْ يُفْهَمْ مِنْهَا شَيْءٌ. وَعَرُوفٌ صَوْرٌ قَالَ سُبَّانِي وَارَ فَوَحْدًا عَارَةً | وَعَرُوفٌ اَيْ عَارِي صَارَ. قَالَ اَحْمَدُ وَيُرْوَى: وَتَبَلَّغَتْ عَرَّاشُهَا: اَيْ تَلَقَّتْ كُلَّ مَنْعٍ. ❖

٨ "وَأَعْتَادَهَا لَمَّا تَضَاقَ شَرُّهَا بِلَوَى نَوَادِرَ مَرْبَعٍ وَمَصِيفٍ

قال الضي المربع الموضع الذي يرتفعون فيه في الربيع والمصيف الموضع الذي يحيقون فيه: وانشد

أَمِنْ رَسْمِ دَارِ مَرْبَعٍ وَمَصِيفٍ حَيْثُ مِنْ مَاءِ الشُّوْنِ وَكَيْفُ

<sup>d</sup> وقال سليمان بن عبد الملك عند الموت

إِنَّ بَنِيَّ صَلِيَّةٌ صَيِّفُونَ أَفْلَحَ مَنْ كَانَ لَهُ رَنْعِيُونَ

١٠ فالربيعي ما تَسَجَّ في الربيع والصيفي ما وُذِيَ في الصيف: ويقال لما تَسَجَّ في الربيع رُبْعٌ ولما تَسَجَّ في الصيف هُبْعٌ: فاراد أن أولاده صغار. فَوَدَّ عَلَيْهِ عَمْرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ فَقَالَ "قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَرَكَ لِي وَدَكَرَ أَمِّ رَيْهِ فَصَلَّى" ❖

٩ أَمَّا إِذَا قَاطَتْ فَإِنَّ مَصِيرَهَا هَضْبُ الْقَلْبِ فَعَرْدَةٌ قَافُوفٌ

هكذا رواه الضي. وقال أحمد الرواية: فَيَنْوُفُ. وقاطت من القَيْظِ والحضبة دون الحبل وقال الاصمعي

هي مُدَوَّرَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ مُجَدَّدَةٌ الراس وقال أيضاً الحضبة المُتَدَرِّشَةُ والحبل المُتَدَرِّشُ الذي يَنْبَسِطُ فِي الْأَرْضِ.

١٥ وَعَرْدَةٌ وَأَفُوفٌ وَيَنْوُفُ مَوَاضِعُ. ❖

١٠ وَإِذَا شَتَّتَ يَوْمًا فَإِنَّ مَكَانَهَا بَلَدٌ تَحَامَاهُ الرِّمَاحُ وَرَيْفٌ

تحاماه الرماح لحوفه كما قال امرؤ القيس

<sup>h</sup> تَحَامَاهُ أَطْرَافُ الرِّمَاحِ تَحَامِيًا وَجَادَ عَلَيْهَا كُلُّ أَنْسَحَمٍ هَطَّالٍ

<sup>b</sup> V has 1st hemist. thus : . Bm has يَرْجُحًا and يَرْجُحًا with مًا. Mz, Bm, V 2, have بَوَادِرَ. Yak 1, 750, 4 has this reading, but in vol. 4, 815, 23 نَوَادِرَ, which is also the reading of V 1 and Cairo print. <sup>c</sup> Dīw. Ḥuṭai'ah 13, 1. This v. is discussed in Khiz 3, 436; the rendering of the words مَرْبَعٍ وَمَصِيفٍ is difficult, and has much perplexed the grammarians. Prof. Bevan thinks they mean « rain of spring and summer », to which tears are compared; Prof. Noeldeke would take them in their usual meaning of place, and considers them a nominative absolute interposed in the midst of the sentence. <sup>d</sup> See ante, p. 252, 5. <sup>e</sup> Qur. 87, 14. ٢٥

<sup>f</sup> Omitted by V. Mz مَصِيفًا. Mz and Bm قَيْنُوفٌ. <sup>g</sup> V has الرِّجَالُ. (Our MSS corruptly) <sup>h</sup> Dīw. 52, 48 (Ahlw. p. 154).

رَيْفٌ for رَيْفٌ; the Cairo print is correct.)

أَتَوَى يُثْوِي وَاحْتَجَّ بِقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: <sup>١</sup> وَمَا كُنْتُ ثَاوِيًا فِي أَهْلِ مَدْيَنَ: وَبِقَوْلِهِ حَلَّ وَعَلَا: <sup>٢</sup> فَأَلَامَارُ مَثْوَى لَهُمْ.  
 قال يعقوب بن السكيت يقال تَوَى وَأَتَوَى: وَاِنْتَدَ بَيْتُ الْاَعْنَى  
 ' أَتَوَى وَقَصَرَ لَيْلُهُ لِيُرَوِّدَا [فَقَضَى وَأَحْلَفَ مِنْ قَتِيلَةٍ مَوْعِدًا]  
 انشده لسكون الثاء على الخبر: وانشده احمد بن عبيد عن ابي عمرو وعيره: أَتَوَى بفتح الثاء على  
 الاستفهام ❖

٢٠ حَلَّتْ بِهِ بَعْدَ الْهُدُوءِ نِطَاقَهَا مِسْعُ مُسَهَّلَةِ النَّتَاجِ زُحُوفُ  
 ٢١ تَرَعَ الصَّبَا رِيْعَانَهُ وَدَنَتْ لَهُ دُلُحُ يَنْوُنَ عِظَامُهُنَّ ضَعِيفُ

قال احمد ويروى: رِيْعَانَهَا. قال وترعه تَرَدُّهُ وَتَكْفُهُ. دُلُحُ مُتَقَلَّةٌ مَرَّ يَدْلُحُ بِحَمْلِهِ اِذَا مَرَّ مُثْقَلًا ❖

٢٢ تَنْفِي الْحَصَى حَجْرَانَهُ وَكَأَنَّهُ بِرِحَالٍ حَمِيرٍ بِالضُّحَى مَخْفُوفُ

١ اراد ألوان التنبت شبهه بالرجال المزيّنة: وشبهه به قول امرئ القيس

<sup>٢</sup> وَأَلْقَى بَصَحْرَاءَ الْغَيْطِ نَعَاعُهُ تُوُولُ الْيَايِي ذِي الْعِيَابِ الْمُحْتَلِ  
 يَصِفُ سَجَابًا وَنَعَاعُهُ ثِقْلُهُ ❖

<sup>b</sup> CXIII وفال ربيعة بن مقروم الضبي

لم يرفعه ابو عكرمة في النسب اكثر من هذا ورفعته لي غيره وقرأت ذلك على ابي جعفر: هو ربيعة بن  
 ١ مقروم بن قيس بن جابر بن عوف بن عيط <sup>c</sup> بن السيد بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبة بن أد. وكان  
 ممن <sup>d</sup> أصفق عليه كثرى ثم عاش في الإسلام دهرًا وهو مسلم وشهد القادسية ❖

<sup>t</sup> Qur 28, 45. <sup>u</sup> Qur 41, 23. <sup>v</sup> LA 18, 136, 10 and ante p. 604, 14. <sup>x</sup> Mz مُسَهَّلَةٌ.  
 حَلَّتْ ضِدَّ عَقَدَتْ. والمعنى كان ظامًا فأقنى عليه المطر لَيْلًا من سارية أَرَحَتْ: Mz, Bm رَحُوفُ. Mz commy.:  
 عزاليها به وقد استدرها ريح الحبوب هُدُوءًا اي بعد يوم الناس. وحمل للسحاب نَاحًا وحملًا. والسنع والمسنع اسنان  
 ٢ Mz, Bm دَلُحُ. Bm دَنَتْ. Our MSS دَعَتْ, but Mz, Bm, V, and Cairo print all have دَنَتْ. (with عِصَامُهُنَّ  
 والدُلُحُ جمع دُلُوحٍ وهي القيلة لكثرة مطرها وقوله يَنْوُنُ اي يَنْهَضُنَّ وهي مُسْتَرْخِيَةٌ الجواب: Mz commy.:  
 « the thongs closing the mouths of the water-bags », is the true reading. <sup>4</sup> Bm, V وَكَأَنَّهُ ٢  
 ٣ « the thongs closing the mouths of the water-bags », is the true reading. <sup>4</sup> Bm, V وَكَأَنَّهُ ٢  
 ٤ Bm, V وَكَأَنَّهُ ٢

<sup>a</sup> Mu'all. 80.

<sup>b</sup> This poem is wanting in Mz. It is in Kk, fol. 138 r to 139 v. 'Ainī 3, 229 ff.  
 has vv. 1, 2, 4-11.

<sup>c-c</sup> For these names Agh 19,90, has عرو بن عبد الله.

<sup>d</sup> I. e. on the day of al-Mushaqqar: see ante, No. CVI, v. 6 ff. (pp. 708-9).



١٥ وَمَجَالِسُ بَيْضِ الْوُجُودِ أُعْزِدُ<sup>١</sup> خَمْرُ اللَّسَاتِ كَلَامُهُمْ مَعْرُوفٌ

كذا رواها الضبي حفصاً. ورفع ذلك أبو جعفر وقال لا يجوز حذف لأنه لا يأت بعده بحر قال ومعناه ولنا مجالس. قال ويروى: خمر اللسان: من روى خمر اللسان إذا أنها تصب للمغم. العادة فكانها تسيل من محبتها له دماً: كما قال الآخر: <sup>٢</sup> تصب ثأنتهم للمغم. وإلا فتونه خمر اللسان عيب لأنه من صفة العجم لا من صفة العرب: والعرب يوص بفسر اللسان.

١٦<sup>٣</sup> أَرْبَابُ نَخْلَةٍ وَالْقَرِيطِ وَسَاهِمٍ إِنْ كَذَلِكَ آلفَ مَا لَوْ

قال أحمد رجع القائل إلى صفة نفسه فقال إني كذلك في مطيعك ثم إني

١٧<sup>٤</sup> إِنْ مَطِيعُكَ تَمَّ إِنْ سَأَلَ قَوْمِي وَكَلَّمَهُمْ عَلَى حَلِيفٍ

قال أحمد يقول إني مطيعك وإني سائل قومي: وكلمهم معين علي فكانهم تحالفوا على ذلك.

١٨ مِنْ غَيْرِ مَا جُرْمٍ أَكُونُ جَنَّتَهُ فِيهِمْ وَلَا أَنَا إِنْ نُسِبْتُ قَذِيفٌ

أي لست بدخيل في قومي فأقذف بذلك أنا بمن نسب إليه [لا] دعي ولا مُسند إليهم. وقد جنى الذنب ينجيه أي اكتسبه: وأجأه يأجله مثله: قال خوات بن جعد

<sup>٥</sup> وَأَهْلُ خَاءٍ صَالِحٍ ذَاتُ بَيْنِهِمْ قَدْ احْتَرَبُوا فِي عَاجِلٍ أَنَا آجِلٌ

أي جانيه.

١٩<sup>٦</sup> وَمُسَيِّبُ خَصِرٍ ثَوِي بِمَضَلَّةٍ وَإِذَا تَحَرَّكَهَ الرِّيحُ يَزِيفُ

المسيب يعني غديراً قد سيب وترك بمضلة من الأرض: فإذا حركته الريح اضطرب: فشبّه ذلك بزيف النعامة وهو آخر مشيها وأول عدوها. وأخصر البارد. وثوى أقام يشوي ثواءً فهو ثاوي: وأنكر أحمد

<sup>١</sup> Mz, Bm, V all مجالس etc. Cairo print مجالس etc. Evidently something has fallen out before this verse or after it. <sup>٢</sup> This word has a strange appearance; perhaps we should read للارة, as a variant of للمغم; or it may be that للمغم has crept into the sentence from the quotation following.

<sup>٣</sup> This is a fragment of a v. by Bishr b. Abi-Khāzim: see LA 2, 29, 22, and Lane 1760 c. P. Our MSS and so Cairo print and V, and also TA s. v. قرط 5, 203, top (with هنالك). Mz, Bm, and Yak القريط. In the TA نخلة, وساهم, and قرط are said to be the names, not of places, but of horses.

<sup>٤</sup> Mz مطيعك, Bm مطيعك; V and our MSS without vowels. Bm فكلهم. Bm حليف and حليف. <sup>٥</sup> Mz يريف (with يريف as v. 1). Bm يريف. <sup>٦</sup> LA 13, 12, 10, with كئت for ذات. <sup>٧</sup> Mz يريف. <sup>٨</sup> Bm يريف. <sup>٩</sup> Mz يريف. <sup>١٠</sup> Mz يريف. <sup>١١</sup> Mz يريف. <sup>١٢</sup> Mz يريف. <sup>١٣</sup> Mz يريف. <sup>١٤</sup> Mz يريف. <sup>١٥</sup> Mz يريف. <sup>١٦</sup> Mz يريف. <sup>١٧</sup> Mz يريف. <sup>١٨</sup> Mz يريف. <sup>١٩</sup> Mz يريف. <sup>٢٠</sup> Mz يريف. <sup>٢١</sup> Mz يريف. <sup>٢٢</sup> Mz يريف. <sup>٢٣</sup> Mz يريف. <sup>٢٤</sup> Mz يريف. <sup>٢٥</sup> Mz يريف. <sup>٢٦</sup> Mz يريف. <sup>٢٧</sup> Mz يريف. <sup>٢٨</sup> Mz يريف. <sup>٢٩</sup> Mz يريف. <sup>٣٠</sup> Mz يريف. <sup>٣١</sup> Mz يريف. <sup>٣٢</sup> Mz يريف. <sup>٣٣</sup> Mz يريف. <sup>٣٤</sup> Mz يريف. <sup>٣٥</sup> Mz يريف. <sup>٣٦</sup> Mz يريف. <sup>٣٧</sup> Mz يريف. <sup>٣٨</sup> Mz يريف. <sup>٣٩</sup> Mz يريف. <sup>٤٠</sup> Mz يريف. <sup>٤١</sup> Mz يريف. <sup>٤٢</sup> Mz يريف. <sup>٤٣</sup> Mz يريف. <sup>٤٤</sup> Mz يريف. <sup>٤٥</sup> Mz يريف. <sup>٤٦</sup> Mz يريف. <sup>٤٧</sup> Mz يريف. <sup>٤٨</sup> Mz يريف. <sup>٤٩</sup> Mz يريف. <sup>٥٠</sup> Mz يريف. <sup>٥١</sup> Mz يريف. <sup>٥٢</sup> Mz يريف. <sup>٥٣</sup> Mz يريف. <sup>٥٤</sup> Mz يريف. <sup>٥٥</sup> Mz يريف. <sup>٥٦</sup> Mz يريف. <sup>٥٧</sup> Mz يريف. <sup>٥٨</sup> Mz يريف. <sup>٥٩</sup> Mz يريف. <sup>٦٠</sup> Mz يريف. <sup>٦١</sup> Mz يريف. <sup>٦٢</sup> Mz يريف. <sup>٦٣</sup> Mz يريف. <sup>٦٤</sup> Mz يريف. <sup>٦٥</sup> Mz يريف. <sup>٦٦</sup> Mz يريف. <sup>٦٧</sup> Mz يريف. <sup>٦٨</sup> Mz يريف. <sup>٦٩</sup> Mz يريف. <sup>٧٠</sup> Mz يريف. <sup>٧١</sup> Mz يريف. <sup>٧٢</sup> Mz يريف. <sup>٧٣</sup> Mz يريف. <sup>٧٤</sup> Mz يريف. <sup>٧٥</sup> Mz يريف. <sup>٧٦</sup> Mz يريف. <sup>٧٧</sup> Mz يريف. <sup>٧٨</sup> Mz يريف. <sup>٧٩</sup> Mz يريف. <sup>٨٠</sup> Mz يريف. <sup>٨١</sup> Mz يريف. <sup>٨٢</sup> Mz يريف. <sup>٨٣</sup> Mz يريف. <sup>٨٤</sup> Mz يريف. <sup>٨٥</sup> Mz يريف. <sup>٨٦</sup> Mz يريف. <sup>٨٧</sup> Mz يريف. <sup>٨٨</sup> Mz يريف. <sup>٨٩</sup> Mz يريف. <sup>٩٠</sup> Mz يريف. <sup>٩١</sup> Mz يريف. <sup>٩٢</sup> Mz يريف. <sup>٩٣</sup> Mz يريف. <sup>٩٤</sup> Mz يريف. <sup>٩٥</sup> Mz يريف. <sup>٩٦</sup> Mz يريف. <sup>٩٧</sup> Mz يريف. <sup>٩٨</sup> Mz يريف. <sup>٩٩</sup> Mz يريف. <sup>١٠٠</sup> Mz يريف.

١ تَدَكَّرْتُ وَالذِّكْرَى تَهْجُكَ زَبْنًا وَأَسَحَ بَاقِي وَصَالًا قَدْ نَفَضًا  
٢ وَحَلْ يَفْلَجُ فَلَا بَاتِرَ أَهْلًا وَشَانُ فَحَلَّتْ غَمْرَةً فَمُثَقَّبًا

هذه مواضع. ورواها احمد: بِصَحْرَاءِ السَّوْيَةِ أَهْلَنَا وَشَطَبُ سَعْدَتِ وَالسَّد

كَشِطُ غَدَا دَارَ حَيْرَانِنَا وَلِلدَّارِ بَعْدَ غَدَا نَعْدُ

٣ هِإِمَّا تَرِينِي قَدْ تَرَكْتُ لِحَاجَتِي وَأَصَبْتُ مُبْيَضَّ الْعِدَارِينَ أَشْيَبَا

رواها احمد: مُبْيَضَّ الْعِدَارِينَ أَشْيَبَا: يعي الذَّوَابُّ وهي الصَّمَاوِي والصَّمَاوِي: والنشد

إِذَا حَرَكَ الْمِدْرَى صَمَاوِيهَا الْعَلَى مَجْجَنَ نَدَى الرِّيحَانِ وَالْعَنْزَرِ الْوَرْدَا

وقد لَجِجْتُ مِنَ اللَّجَاجَةِ وَانْتَ تَلَجُّ إِذَا لَمْ نَلْتَفِتْ إِلَى لَوْمٍ لَا يَحْمِي وَلَا عَذْلٍ عَازِلٍ وَأَقَمْتُ عَلَى مَا أَنْتَ عَلَيْهِ:  
فيقول تركت لحاجتي لِسْنِي ❖

٤ وَطَاوَعْتُ أَمْرَ الْعَاذِلَاتِ وَقَدْ أَرَى عَلَيْهِنَّ أَبَاءَ الْقَرِينَةِ مِسْغَبَا

أَبَاءَ فَعَالَ مِنَ الْإِبَاءِ يَقُولُ كُنْتُ أَبَاءَ عَلَيْهِنَّ أَنْ أَقْبَلَ عَذْلَهُنَّ: فَلَمَّا سَبَتْ أَطْعَمَهُنَّ. والقريضة  
نَفْسُهُ وهي القَرِينِ والقَرُونَةُ. وقد أَبَى يَأْبَى وهو شَاذٌ. وَمِسْغَبٌ شَدِيدُ الشُّبِّ عَلَيْهِنَّ لَا أُطِيعُهُنَّ  
فِيَا يُرِدْنَ ❖

٥ هِإِمَّا تَرِينِي قَدْ تَرَكْتُ لِحَاجَتِي وَطَاوَعْتُ أَمْرَ عَاذِلَتِي فَيَارُبَّ خَصْمٍ قَدْ كَفَيْتُ دِفَاعَهُ

١٥ يقول فِيمَا تَرِينِي قَدْ تَرَكْتُ لِحَاجَتِي وَطَاوَعْتُ أَمْرَ عَاذِلَتِي فَيَارُبَّ خَصْمٍ قَدْ كَفَيْتُ مُدَافَعَتَهُ. وَدَرَاهُ  
يُرِيدُ خِلَافَهُ وَمُدَافَعَتَهُ وَقَدْ تَدَارَأَ الْقَوْمُ فِي الْأَمْرِ تَدَافَعُوا وَاخْتَلَفُوا: وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: لَفَادَرَأْتُمْ:  
بمعنى تَدَارَأْتُمْ فَادْعَمَ (وَمِنْهُ قَوْلُهُ جَلَّ وَعَلَا: <sup>k</sup> حَتَّى إِذَا أَدَارَكُوا فِيهَا جَمِيعًا) . من دَارَأْتُهُ: فهذا من  
المهزوز ومن المَدَارِقِ غيرَ مهزوز تقول دَارِئْتُهُ ❖

<sup>e</sup> Bm تَدَكَّرْتُ.

<sup>f</sup> Bakrī 507, 9 as our text. Kk, Bm, V أَهْلَنَا.

<sup>g</sup> LA 9, 207, 11.

<sup>h</sup> V omits this v., apparently by accident: so also 'Ainī.

<sup>i</sup> Our MSS in text read كَفَيْتُ and so does Kk; but the com. has كَفَيْتُ, which is the reading

of Bm and V; 'Ainī has كُنْتُ, a misprint for كَفَيْتُ.

<sup>j</sup> Qur. 2, 67.

<sup>k</sup> Qur. 7, 36.

<sup>e</sup> The words in brackets supplied conjecturally.

٨ مَوَارِدَةٌ كَأَنَّهَا غَسَبُ النَّطْرِ تَبِيرٌ حَجَاجٌ بِاسْتِئْثَابِ أَصْهَبَا

الواردة قطع من الخيل. وغصب النطرا جمع عنها الواحدة غصبة: شبه الخيل في سرعتها بالقطا في سرعته. وقال غير الضبي الغص جمع غصه وهي امترقة عدداً من كل شيء. وأصهب يعني الثبار في لونه. ❖

٩ وَزَعْتُ بِمِثْلِ السَّيِّدِ نَهْدٌ مُقَلَّصٌ كَهَيْسَ إِذَا عَطَفَاهُ مَا تَحَلَّيَا

الضبي وزعت كقفت: وفي الحديث: لَا أُدْنِي النَّاسَ مِنْ وَزَعِي كَنَقَّةٍ سَكَنُوا نَهْمُ: وَمَنْ يَرِغَ السُّلْطَانُ أَكْثَرُ يَمْنٍ يَزَعُ الْقُرْآنُ: أَي مَنْ يَدْعُ الْمَعَادِي خَوْفَ عُقُوبَةِ السَّاطِنِ أَكْثَرُ يَمْنٍ يَدْعُهَا مِنْ خَوْفِ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ. والسيد الذئب والنهد الضخم: قال الحفصي

نهد المراكيل ما يزال زميله فوق الرحالة ما يبالي ما أتى

١٠ المراكل جمع مراكل وهو مرفوع عقبي الفارس من جنب فرس: يصف انتفاخ ذلك الموضع. والمقلص الطويل القوائم المنحوصها ليست برهلة. وعطفه جانباه. كعش جاد في عدوه منكمش مسرع. ويروي: جهيز إذا عطفاه. شبه فرسه بالذئب في سرعته: كما قال امرؤ القيس

لَهُ أَبْطَلَا ظَنِي وَسَاقًا نَعَامَةً وَدَحَاءَ سِرْحَانٍ وَتَقْرِيْبُ تَنْقُلٍ

والجهيز الشديد الجري أنشدني أحمد والضبي الأسود بن يعفر

١٥ بِمُسْتَمَرٍّ عَتَدَ جَهِيْزٍ شَدُهُ قَيْدِ الْأَوَائِدِ وَالرَّهَانِ جَوَادِ

١٠ وَأَسْمَرَ خَطِيٍّ كَانَ سِنَانَهُ شِهَابٌ غَضًا شَيْعَتُهُ فَتْلَهَبَا

ويروي ضرمته. أراد بالأسمر الرُمح واء: خص الأسمر لأنه قد بلغ في أجته فذلك أضلَبُ لَهُ وَالْيَنْ وَإِذَا لَمْ يَبْلُغْ كَانَ كَرًّا يَتَغَضَّبُ. والشهاب النار في رأس العود والغضا شجر كثير النار حسن التوقد. شيعته ألهيته. هذا تفسير الضبي. وقال غيره وزعت بمثل السيد وأسمر يعني رمحاً نسبته إلى الخط. قال وشيعته أعنته يحطّب فتلهب وزاد في تلهبه: وإنما يريد سرعة الفرس شبهه بتلهب النار: كما قال الآخر

<sup>t</sup> Kk جهيز, miswritten جهيز (for كَمِير). 'Ainī, ردود.

<sup>u</sup> Aule, p. 71, 8.

<sup>v</sup> Mu'all. 60.

<sup>x</sup> Aule, No. XLIV, v. 31 (p. 456, 3).

اي كنت ربة في هذ الموضوع حيس او ايه سي . وانقشب اول من الحليس . والوغل من الرجال الذي لا  
 حتر فيه . لا دفع عنه . شبه بالسهم اى لا صلا له في خزور راما شكرك به السهام فالوغل من الرجال  
 كذلك : والواعل الداخل في القوم اسهم والوغل غير هدا الوضع الشرا يشتره ، ن لم ندع اليه  
 . وقال انساب الوغل واعل . وأشر

وقال الآخر

وروی: إِذَا لَمْ يَقْضَ رَعْدٌ مِنْ التَّوْبَةِ وَشَاءَ ❖

قال الخو اي لا تحلى اسلام ربك فيه خير يا اماره شمس بن رآه دنيا و سرحد  
 اناب الواحد روحه معك في احد رمه سحت نامت لغربا و هذا قوله حال عزه  
 وما من من ..

١٥ هَكَذَا رَأَاهَا اضْيَ وَرَاهَا اَحْمَدُ: يَتَّ صِهْوَانٍ رَسُو: اِذَا مَا عَلَتْ نَشْرًا وَقَالَ الضِّي الْحَزْنُ الْعَلِيظُ  
 مِنَ الْاَرْضِ [ يَقُولُ ] اِذَا سَارَتْ هَذِهِ اَسِيلٌ ٥ الْعَلِظُ مِنَ الْاَرْضِ رَنُّهُ سَحَاوِهَا وَالصَّهْوَاتُ جَمْعُ صَهْوَةٍ وَهُوَ  
 اَعْنَى الْمَثَلُ مِنَ الْاَرْضِ تَشْمِيهَا وَأَسْهَلَتْ صَارَتْ فِي السَّهْلِ وَأَذْرَتْ أَتَارَتْ وَقَوْلُهُ مُطَدًّا اَيِ  
 كَانَتْ لِلْغُبَارِ أَطْنَامًا وَالْأَطْنَابُ الْحَالُ انْشُدُ مَا يَبُوتُ لَعَرَبٍ إِلَى الْاَزْنَادِ وَقَالَ اَحْمَدُ ب. عَمِيدُ الْحَزْنُ الْغَلِظُ  
 الْمَوْطِيُّ مِنَ الْاَرْضِ وَإِنْ لَمْ تَكُنْ مَرْتَعًا وَالْحَزْمُ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْاَرْضِ ❖

<sup>1</sup> I. Q. Diw. 51, 10 (Ahlw. p. 151); LA 14, 259, 8

<sup>m</sup> LA *ut sup.*, line 12, and Naq 65, 16 poet 'A'nī b. Qamī'ah.

<sup>n</sup> Qur. 50, 37

<sup>o</sup> So our MSS; possibly we should read مارت as in next line.

P Kk has in this verse (with رَمَحًا) the 2nd hemist as in the commy (سَبِيًّا وَعَرَحًا الْح), and then inserts an additional v. : —  
وَأَيُّ مَنْ قَوْمٌ تَكُونُ رَمَاحُهُمْ لَأَعْدَائِهِمْ فِي الْحَرْبِ سَمًا مُقَشَّنًا

This is evidently the reading to be preferred, as the two halves of the verse in our text do not cohere together.

١٣ وَسَجُوحَةٌ بِأَسْمَاءٍ يَنْزُو حَتَّى دَسَّحَ سَحَابًا

المسحوقة المروحة صب حنرا ويريد أي يعود في صومعي معه ك قال أزار الأسدي

سَحَابًا سَحَابًا سَحَابًا سَحَابًا

وتَحَبَّ روي يقال سَرَبَ حَتَّى نَجِبَ ٥ سَلَاحِيَةً كَمَا قَوْلُ رَمِي ٥ حَتَّى دَا مَا عَنُوهَا تَحَصَّ ٥  
٥ راجل باب كَحَصَ الماء وهي النعاعات تُعَاوَهُ عند الحب ودررو يرمع ٥

١٤ وَسَرِبَ إِذَا غَصَّ حَبَابٌ بِرِيهِ حَمِيْتُ دَا أَسْعَى لِي الرَّؤُوعُ ثَوَّمَا

السرب القطم من الإبل وعَصَّ الحان بريقه من حرف ح ريته من أسعه وحيت تَغْنَهُ وَدَمَعَتْ عَنْهُ  
مَنْ يَرِيدُ لِفَارَةٍ عَلَيْهِ وَرُوعَ أَنْعُ وَرَبَّ اسْتَعَاتِ مَرَّةً ٥ خَرَى ٥ لَمَلًا يَهْوِلُ أَعْنَهُ عِنْدَ ذَلِكَ  
وَحَمِيَّتُهُ ٥ ورواها أحمد بن عبد وسرب ما كسر وأنكر فتح وقول يريد الحامعة من السماء: وكذلك سَرِبُ  
١٥ من ظباء ومن وحش: وفلان آمِنٌ في سِرْبِهِ وفلان وسيع لسرب ي رخي الدال: وقال حلل له سِرْبُهُ  
أي طريقه: قال ذو الرمة

لَخَلَّى لَهَا سَرِبَ أَوْلَاهَا وَنَحَّحَهَا ٥ مَنْ سَنَسَا لِحَقِّ احْتَلَيْنِ هُنْهِي

(الرواية هَيْجَهَا) والضلال الحانان وهنهم لا هَنَهْمَةٌ والسرب الإبل وما رعى من المال ٥

١٥ وَمَرْبَاةٌ أَوْفَتْ جُنْحَ أَصِيلَةٍ عَلَيْهَا كَمَا أَوْفَى الْقَطَامِيُّ مَرْقَبًا

١٥ المربة الحبل يزأ عليه الربيبة وهو لطيفة والأصيل بعد العَصْرِ إلى المغرب. وُجْنَحُهُ حيث خَنَجَتْ  
الشمس للغروب أي مَاتَتْ. والقَطَامِيُّ العِشْر. يقول كُنْتُ فِي نَطْرِي وَجَدْتُ فِيهِ كَالصَّغْرِ  
فِي نَظَرِهِ الصَّيْدَ وَمَرَامَتِهِ لَهُ. والمَرْقَبُ الموضع الذي يُرْقَبُ عَلَيْهِ الصَّيْدُ. ٥ وقال غيره المربة موضع  
الديدبان. أوفيت علوتُ وَشَرَفْتُ وَأَصِيلَةٌ عَشِيَّةٌ وَجْنَحُهَا مَيْلُهَا وَنَوَائِيهَا كَمَا أَوْفَى كَمَا عَلَا. والمَرْقَبُ  
المكان العالي ٥

<sup>f</sup> (تَحَبَّ عَطَفَ رَأْسَهُ. (comm.) نَحَبًا وَيَنْبُو (sic) وَمَسْحُوطَةٌ Kk.

<sup>g</sup> Yak 2, 259, 1.

<sup>h</sup> Not found in the Dīw. of Ru'bah or 'Ajja; cf تَحَبَّ الْحَمَارُ in LA 1, 287, 15.

<sup>i</sup> Kk and V وَسَرِبَ.

<sup>j</sup> LA 1, 447, 4, and 16, 107, 7, with هَيْجَهَا, and so Ind. Off. MS of Dh. R (describes a loudly-braying wild-ass driving along his mates). Cited Qālī, Amālī, 2, 247 and 316, etc.

<sup>k</sup> From here to end of scholion is a copy of Kk's commy.

٢٣ وَيَوْمَ جُرَادٍ اسْتَلَحَمْتُ أَسْلَاتُنَا يَزِيدَ وَلَمْ يَمُرْزْ لَنَا قَرْنُ أَعْصَبَا

قال الضبي استلحمت جعلته لحما. والأسلات القنا الواحدة أسلة. ومنه قول الآخر

لَيْتَ أَشْيَاخِي بَذَرِ شَهْدُوا جَزَعَ الْحَزْرَجِ مِنْ وَقَعِ الْأَسَلِ

اي من وقع الرماح. والأعصَب من الضاء المكسور أحد القرنين والعرب تنسأ. به: يقول لم ينور في ذلك الوقت ما يُنْسَأُ به: وقال الكندي

وَلَا أَنَا بَيْنَ يَزْجِرِ الطَّيْرِ هَمَّةٌ صَاحَ غَوَاتٍ أَمْ تَعَرَّضَ تَعَلَّبُ

وَلَا السَّانِحَاتُ الْبَارِحَاتُ عَمِيَّةٌ أَمْرَسِلِمُ الْقَرْنِ أَمْ مَرَّ أَعْصَبُ

٢٤ وَقَاطَ ابْنُ حِصْنٍ عَانِيًا فِي بُيُوتِنَا بُعَالِجٌ قَدَا فِي ذِرَاعِيهِ مُصْحَبَا

ويروى: بُمَارِسٌ قَدَا. قال الضبي فاطم: آتت التبيط كذا. راعني لأسير راجع خناة. والمُصْحَبُ ائمة الذي عليه وركه. وكانت العرب تدل به: اذ رُل به. سار كثر كمنل نسمة قريهم: عل قيل: وكان الشاعر الى هذا ذهب في قوله لأمريه

بَا سَ لَعِيَّتْهَا بَيْتٌ كَسَا فِي مَحَلِّسٍ قِيلَ وَفِي سَاجُورِ

٢٥ وَفَارِسَ مَرْدُودٍ أَشَاطَتْ رِمَاحُنَا وَأَجْزَرْنَ مَسْعُودًا ضَبَاعَا وَأَذْؤَبَا

قال الضبي اشاطت رماحنا عرخته بقتل. وأجزرن جعلته جزرا للضباع والدناب ويقال أجزرت القوم ١٥ جزورا اذا أعطيتهم بغيرا ينخرونها: وقد أجزرتهم حزة اذا أعطيتهم شاة سمينية يذبحونها: ولا تكون الجزرة إلا من الغنم والجزور إلا من الإبل: والجزارة ما يأخذ الحازر من الرأس والقوائم والصلب اذا جَزَرَ الحزور. وأذؤب جمع ذئب يقال ذئب والجمع القليل أذؤب وأفعل ياتي للجمع القليل مثل أجبل وأحبل والجمع الكثير ذئاب وذؤبان: قال الاصمعي إنما ستي ذئبا لتدؤبه وهو مميؤه من كل وجه

٧ Kk for يَمُرْزُ.

٨ Hāshimīyāt 2, 3-4.

٩ In Kk the 2nd hemist. is بُعَالِجٌ مَحْمُورًا مِنَ الْقَدْرِ مُصْحَبَا and commy. —: وروى الحزنبل مَحْمُوسًا — اي على خمس قوى: والمحذور الذي لم يُقتل حتى قُتِرَ وره عنه وهو المُصْحَب.

١٠ b سَاجُور , an iron collar.

١١ c Kk مَوْذُونٍ sic (commy. المسامعة وهو حد المسامعة). Bm has a v. l. مَوْحُودٍ. (وروى الحزنبل مردود وهو حد المسامعة).

ويروى \* وَأَيُّ لَيْسَ قَوْمٌ تَكُونُ رِمَاهُكُمْ ١٤٠ عَدُّهُمْ قَدَرُ خُذِي فَأَتَتْ رَدَتْ. وَأَقْدَبَ الْخَلُوطُ.  
وقد فاء الشيء رَجَعَ ومنه قوله عز وجل: ١٤١ حَتَّى تَقِيَّ لِي مَرْتَةً فَبِنْتُ فَأَتَتْ دَخَلُوا بَيْنَهُمَا. وفي موضع  
آخَرَ: ١٤٢ فَإِنْ فَأَوُوا فَإِنَّ أُمَّ غَمُورٍ رَحِيمٌ. ويروى ١٤٠ مِمَّا قَتَلَتْ حَتَّى أَفَاتَتْ رِمَاهُكُمْ. سَلِيًّا وَعَرَجًا كَالْهَضَابِ  
مَعْرَبًا \* أَيُّ مُعَادٍ. وَالْهَضَابُ أَحَالُ الْخُسْرِ الشَّامَةِ. وَيُقَالُ ١٤١ نَتَى يَفْعَلُ أَيُّ مَا زَالَ يَفْعَلُ وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ  
وَجَلَّ: ١٤٢ تَاللَّهِ تَفَقُّوْا تَذَكَّرُوا يَوْسُفَ ٥

٢٠ مَغَاوِرُ لَا تَنْمِي طَرِيدَةً خِيْلَهُمْ إِذَا أَوْهَلَ الدُّعْرُ الْجَبَانَ الْمُرْكَبًا

قال الضبي المغاوير جمع مغاوير والطريدة ما طرد من ابن الناس وقوله لا تنمي اي لا تنجو. يقول  
إذا طردوا إبلا لم تستنقذ منهم. قال الأصمعي هو مأخوذ من قومهم في الحديث: كُلُّ مَا أَصْنَيْتَ وَدَعُ  
مَا أَتَيْتَ: وَالْإِضْمَاءُ نَقُوتُ الرَّوِيَّةِ مِنْ سَاعَتِهَا وَإِلْمَاءُ أَنْ تَنْهَضَ بِالسَّهْمِ فَنُغِيْبَ عَنْ عَيْنِ الرَّامِي: يَقُولُ  
١٠ فَكُلُّ مَا مَاتَ مِنْ رَمِيكَ وَأَنْتَ تَرَاهُ عَابَ عَنْكَ إِذَا رَمَيْتَهُ ثُمَّ صَانَتْهُ مَيْتَةً فَلَا تَأْكُلُهُ. يُقَالُ وَهَلْتُ إِلَى  
الشيءِ أَهْلُ وَهَلًا وَأَنَا وَهَلْتُ إِلَيْهِ إِذَا فَرَعْتُ إِلَيْهِ: وَوَهَلْتُ ١٢ هُنَّ وَهَلًا وَنَا وَهَلْتُ مِنْهُ إِذَا فَرَعْتُ مِنْهُ: وَأَوَهَلْتُ  
الرَّجُلَ أَفْرَعْتُهُ ٥

٢١ وَنَحْنُ سَقِينَا مِنْ فَرِيدٍ وَبُحْتَرٍ بِكُلِّ يَدٍ سِنَانًا وَثَعْلَبًا

٢٢ وَمَعْنٍ وَمِنْ حَيٍّ جَدِيلَةٍ غَادَرَتْ عَمِيرَةً وَالصِّلَحَمَ يَكْبُو مُلَحَّبًا

١٥ هُوَلَا. كُلُّهُمْ مِنْ طَيٍّ. وَلَمْ يَرَوْا هَذَيْنِ الْيَتَيْنِ (اعني وَنَحْنُ وَمَعْنٍ) الضَّيِّ. اثْعَلَبَ مَا دَخَلَ مِنْ  
طَرَفِ الرَّمْحِ فِي جُبَّةِ السِّنَانِ فَالِدَاخِلُ نَعْلَبُ وَهُوَ مِنَ الرَّمْحِ وَلِدَخُولِ فِيهِ مِنَ السِّنَانِ جُبَّةٌ: وَأَنْشَدَ  
١٦ وَأَحْمَرُ جَعْدًا عَلَيْهِ النُّسُورُ وَفِي ضَبْنِهِ ثَعْلَبٌ مُنْكَيَرٌ

وَالْأَحْمَرُ هَهُنَا الْإِيضُ عَلَيْهِ النُّسُورُ تَأْكُلُهُ. وَضَبْنُهُ تَحْتَ إِطِيقِهِ. قَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَمَلَاءِ: أَكْثَرُ مَا تَقُولُ الْعَرَبُ  
الْأَسْوَدُ وَالْأَحْمَرُ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَقُولُونَ أَسْوَدَ وَأَبْيَضَ ٥

<sup>q</sup> Qur. 49, 9.

<sup>r</sup> Qui. 2, 226.

<sup>s</sup> Qur. 12, 85.

٢٠

<sup>t</sup> Bm أَذْهَلَ (a copyist's blunder).

<sup>u</sup> According to LA 14, 264, 4, quoting Jauhari,

the form here should be أَوْهَلَ; but the article shows great differences in the Lexx. as regards the vocalization of this verb.

<sup>v</sup> Bm omits vv. 21 and 22. Kk فَرَيْنَ.

<sup>w</sup> Kk كَمَامَةٌ (for جَدِيلَةٌ), فَارِيرَ، بُحْتَرُ، مَا'نَ will be found under Tayyir in Wüst. Tab. 6, and Jadilah in Tab. 7. The other two are not given in the Tables.

٢٥

<sup>x</sup> Ante, p. 57, 8, with أَبْيَضَ.



أَنَا الحَوْفَرَانُ وهذه بنو رَبِيعٍ قد<sup>h</sup> حَوَّيْتُهَا. قَالَ الْأَهْمُ: انا الاهم بن سُمَيٍّ وهذا الحَيْسُ: وبادى الْأَهْمُ يَا لَسْعَدِ  
 ونَادَى الحَوْفَرَانُ يَا لَوَائِلِ. قَالَ وَلِحَقَّتْ خَيْلُ بِي سَعْدٍ فَقَاتَلُوا الْقَوْمَ قِتَالًا شَدِيدًا فَهَزَمَتْ بَكْرُ بْنُ وائِلٍ  
 وَاسْتَنْقَدَتْ بَنُو سَعْدٍ أَمْوَالَهُمْ. وَلِحَقَّ مَالِكُ بْنُ مَسْرُوقٍ الرُّبَيْعِيُّ<sup>1</sup> شِهَابُ بْنُ قَلْعٍ. وَهُوَ حَدَّثَ جَعْدَرِ جَدِّ  
 الْمَسَامِعَةِ: فَقَالَ مَالِكُ لَشِهَابٍ مَنْ أَنْتَ قَالَ: \* أَنَا شِهَابُ بْنُ جَعْدَرٍ \* أَطْعَمَهُمْ عِنْدَ الْكَرِّ \* تَحْتَ  
 الْعَجَاجِ الْأَكْدَرِ \* [ <sup>1</sup> وَمَعَهُ الْعِدْلُ رَجُلٌ مِنْ قَوْمِهِ ]. فَقَالَ مَالِكُ مُجِيبًا لَهُ: \* وَأَنَا مَالِكُ بْنُ عَيْلَانَ \*  
 وَمَعِيَ سِنَانُ حُرَّانٍ \* وَإِنَّمَا جِئْتُ الْآنَ \* أَقْسَمْتُ لَا تَوُوبَانِ \* <sup>k</sup> حَتَّى يَتُوبَ الْعِدْلَانِ \* ( وَهُمَا رَجُلَانِ ).  
 فَيَحْمِلُ مَالِكُ عَلَى شِهَابٍ فَيَقْتُلُهُ ثُمَّ حَمَلَ عَلَى<sup>l</sup> ابْنِ عَمٍّ لَهُ آخَرَ فَقَتَلَهُ. وَأَسْرَ الْأَهْمُ حُرَّانَ بْنَ عَبْدِ عَمْرٍو.  
 وَأَسْرَ الْمُنْدَرِ بْنَ مُشَيْمِ بْنِ الْمُقَرِّيِّ ثُمَّ أَحْدَثَ بِي جَرُولُ عَوْفَ بْنِ الْعُمَانِ الشَّيْبَانِيَّ وَأَسْرَ فَدَكِيَّ بْنَ أَعْدَدَ  
 أَنْجَرَ بْنَ حَابِرٍ. وَأَذْرَكَ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ الْحَارِثَ بْنَ شَرِيكَ. قَالَ وَالْحَارِثُ عَلَى فَرَسٍ لَهُ يُدْعَى<sup>m</sup> الرِّيدُ: فَاذَا  
 ١٠ عَلَوْا ظَهْرًا مِنَ الْأَرْضِ فَاتَتْهُ الْحَارِثُ بَيْنَ فَرَسِهِ وَثَوْبَتِهِ. قَالَ فَلَمَّا خَافَ قَيْسٌ أَنْ يَقُوتَهُ ذَرَقَهُ بِالرُّمْحِ ذَرَقَةً  
 هَجَمَتْ عَلَى جَوْفِهِ وَأَفَلَتْ بِهَا: فِطْعَنَةً قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ سُمِّيَ الْحَارِثُ بْنُ شَرِيكَ الْحَوْفَرَانِ. فَقَالَ فِي ذَلِكَ سَوَارُ  
 ابْنُ حَيَّانَ الْمُقَرِّيَّ

<sup>n</sup> وَنَحْنُ حَفَرْنَا الْحَوْفَرَانِ بِطَعْنَةٍ سَقَتُهُ نَجِيعًا مِنْ دَمِ الْحَوْفَرِ أَشْكَلًا

وَقَالَ هَسَامُ بْنُ الْكَأَمِيِّ وَأَمَّ الْحَوْفَرَانِ مَاوِيَّةُ بِنْتُ أَرْقَمِ بْنِ شَوَّابٍ:

١٥ وَحُرَّانُ أَدَّتْهُ إِلَيْنَا رِمَاحَنَا      يُعَالِجُ غُلًّا فِي ذِرَاعِيهِ مُشِيلًا  
 فَمَا لَكَ مِنْ أَيَّامٍ صِدْقٍ تَعْدُهَا      كَيَوْمِ حَوَاتَا وَالنَّبَاجِ وَذَيْتَلَا  
 أَلَى اللَّهِ إِنَّا يَوْمَ يُقْتَسَمُ الْعَلَى      أَحَقُّ بِهَا مِنْكُمْ<sup>p</sup> وَأَعْطَى وَأَخْزَلَا  
 وَلَسْتُ بِمُسْطَيْعِ السَّمَاءِ<sup>q</sup> وَلَنْ تَرَى      لِعِزِّ نَنَاهُ اللَّهُ فَوْقَكَ مَنَقَلَا

<sup>h</sup> Naq 145, 7 اختَوَيْتُهَا (Naq 327, 3 as our text).

<sup>i</sup> شِهَابُ بْنُ جَعْدَرٍ أَحَدُ بَنِي قَيْسِ بْنِ تَعْلَةَ وَحَدَّ الْمَسَامِعَةِ 17, Naq 145.

<sup>j</sup> These words added from Naq 145, 19. they are necessary to explain the dual تَوُوبَانِ which follows  
<sup>k</sup> This line not in Naq.

<sup>l</sup> Naq الْعِدْلُ.

<sup>m</sup> Naq الرِّيدُ, with v. 1. الرِّيدُ and الرِّيدُ.

<sup>n</sup> LA 7, 203, 18 attributes this v. to Jarir. Naq 146 تَمَجُّجٌ نَجِيعًا (Naq 328, 12 as our text). BATH كَسَتُهُ ٢٥.

<sup>o</sup> Naq 146-7 and 328 differ considerably *inter se* and from our text in these vv. Naq has مُقَفَّلًا for  
 مُنَقَلًا; LA 7, 203, 22 مُنَقَلًا.

<sup>p</sup> Our MSS have وَأَوَّلَى. Naq and BATHIR as text. Bevan in Naq explains أَلَى اللَّهِ as = أَلَى اللَّهِ غَيْرُهُ.

<sup>q</sup> Naq وَلَمْ تَحْدُ.

أَخَذَ مِنْ تَذَوُّبِ الرِّيحِ وَهُوَ مَجِيئُهَا مِنْ كُلِّ وَحْدٍ أَدِ احْتِمَاتٍ وَنَسَارٍ مُرْدُودٍ مِنْ عَسَا. وَيُرَى:  
وَفَارِسَ "مَوْذُونٍ: يَعْنِي حَدَّ الْمَسَامَةِ ٧٠٠

CXIV وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَنَمَةَ الضَّيِّ

يَدْحُ الْخَوْفَزَانِ بْنِ شَرِيكِ الشَّيْبَانِيِّ: كَذَا قَالَ الضَّيِّ وَقَالَ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ اسْمُهُ الْحَارِثُ بْنُ شَرِيكِ  
• وَقَالَ لَهُ إِنْسَانٌ

وَاللَّهُ لَا أُعْطِيكَ حَقًّا طَلَبْتَهُ وَلَا اخَوْفَزَانِ احَارِثُ بْنُ شَرِيكِ

وَكَانَ أَعْرَجَ وَلَهُ يَقُولُ الشَّاعِرُ

تَقُولُ لَهُ لَمَّا رَأَتْ خُضْعَ رِجْلِهِ أَهَذَا رَأْسُ الْقَوْمِ رَادَ وَسَادُهَا

أَيَّ عَرَّبَهَا اللَّهُ بِالسَّيْرِ حَتَّى تَنْقَلَّ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ فَلَا يَتَّيَّرُ وَسَادُهَا فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ: وَأَمَّا دَعَا عَلَيْهَا لِأَنَّهَا  
١٠ أَزْدَرَتْهُ لَمَّا رَأَتْهُ يَخْجَعُ فِدْعَا عَلَيْهَا. <sup>١</sup> وَكَانَ سَبَبُ [خُضْعِ] رِجْلِهِ فِي ذَلِكَ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ أَخْبَرَ عَنْهُ الْأَثَرُ  
عَلَى بْنِ الْغُبَيْرَةِ قَالَ: سَبَبُ عَرَجِ الْخَوْفَزَانِ أَنَّهُ خَرَجَ فِي بَنِي شَيْبَانَ وَأَفْءَاءَ بَسْكَرِ بْنِ وَائِلٍ مُتَسَانِدِينَ عَلَى كُلِّ  
حَيٍّ مِنْهُمْ رَأْسٌ عَلَى نَبِيِّ قَيْسِ بْنِ نَعْلَةَ هُجْرَانُ بْنُ عَبْدِ عَمْرِو بْنِ يَشْرَ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَرْثَدٍ وَعَلَى بَنِي شَيْبَانَ  
الْحَارِثُ بْنُ شَرِيكِ وَعَلَى نَبِيِّ عَجَلٍ أَبَجْرُ بْنُ جَابِرٍ: فَسَارُوا يَرِيدُونَ الْغَارَةَ عَلَى نَبِيِّ يَرْبُوعٍ. فَتَذَرَّ بِهِمْ بَنُو يَرْبُوعٍ  
فَحَالُوا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْمَاءِ. قَالَ وَكَانَ بَيْنَ الْخَوْفَزَانِ وَبَيْنَ عُثَيْبَةَ بْنِ الْحَارِثِ الْيَرْبُوعِيِّ مُوَادَعَةٌ: فَقَالَ الْخَوْفَزَانُ: يَا بَنِي  
١٥ يَرْبُوعٍ وَاللَّهِ مَا لَكُمْ سَمَوْتُ فَهَلْ لَكُمْ فِي خَيْرٍ نَصَاحَتِكُمْ عَلَى مَا مَعَنَا مِنَ الثِّيَابِ وَالتَّمَرِ وَتُحْلُونَ سَبِيلَنَا  
وَنَعْقِدُ لَكُمْ أَنْ لَا تُزَوِّعَ <sup>٢</sup> حَنْظَلِيًّا. فَصَاحَوْهُمْ وَأَخَذُوا مِنْهُمْ الثِّيَابَ وَالتَّمَرَ: وَسَارَتْ بَكْرُ بْنُ وَائِلٍ عَلَى بَنِي  
رُبَيْعِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَمْرِو بْنِ كَعْبِ بْنِ سَعْدٍ وَهُمْ خُأُوفٌ فَأَصَابُوا نَعْمًا وَسَبِيًّا. قَالَ فَأَتَى الصَّارِخُ بَنِي مَنَقَرٍ  
فَرَكِبُوا فِي طَلَبِ الْقَوْمِ فَالْحَقُّوهُمْ وَهُمْ قَائِلُونَ قَدْ آمَنُوا مِنَ الطَّلَبِ: وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ لَحِقَ بِهِمُ الْأَنْثَمُ بْنُ سَعْيٍ:  
فَوَفَعَ الْخَوْفَزَانُ رَأْسَهُ فَإِذَا الْإِهْتَمُّ قَرِيبًا: فَقَالَ الْخَوْفَزَانُ مِنَ الرَّجُلِ: فَقَالَ الْأَهْمُّ لَا بَلَّ أَنْتُمْ مِنَ الرَّجُلِ: فَقَالَ

<sup>d</sup> مَوْذُون is correct, not مَوْذُون as in Kk (see LA 17, 337, 10). For حَدَّ الْمَسَامَةِ see *infra*, p. 741 l. 3. ٧٠٠

<sup>e</sup> V. 17 *infra*.

<sup>f</sup> The story of the Battle of Jadūd, where al-Haufazān received his wound, is told twice in the *Naqā'id*, at p. 144 ff. and p. 326 ff. It is also related in Agh 12, 152-3, and BATHīr 1, 456 (Tornb.); only important variants in these accounts are noticed here.

<sup>g</sup> So in Naq 144, 17: in Naq 326, 12 يَرْبُوعًا.

١ نَمَتْ بَلْبَلِي هَجْرُهَا وَبَعَادُهَا  
تَا مَد تَوَارِيَتْ وَيَنْفَعُ زَادُهَا

قال الضيَّي أَشَتْ فَرَقَ وَالْمَشَتْ اسْفَرَفَ: وَاشْدَا  
خُزْنَ سَحِي

وَمُسْتَوْحَشٍ لَمَبْنٍ سُدِّي تَجْدَا  
كَمَا تَوْحَشَ الْكَدْنُ مَدُ لَأَصَاعِ  
فَكَمْ قَدْ رَكْنَا مِنْ قَتِيلٍ رَحِي  
سَهْمِ الْبَايَا أَهْ سِهْمِ اتَّقَاطِعِ  
وَمِنْ وَاقٍ بِالْمَدَّهِ وَالْمَدَّهِ مَوَلَعُ  
تَحْجِيعِ سَتَى وَتَسْرِيقِ حَامِعِ

وقوله تَا قد تَوَارِيْنَا اي هَذَا سَذَا هَجْرُهَا : الْيَوْمَ [ مَوْسِمًا ] قَبْلَ هَذَا : وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعْمَى

عَلَى أَنَّهَا إِذَا رَأَتْني قَا  
ذَاتُ بَا قَدْ أَرَاهُ صَيَا

اي هَذَا الْعَمَى بِذَلِكَ الْبَصَرِ نَدَلُ مِنْهُ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ

وَبَاثَتْ وَقَدْ ثَرَتْ فِي لُفَا  
دَ صَدَا عَلَى نَابِهَا مُسْتَطَرَا  
تَا قَدْ تَرَعُ رَوْضَ انْقِصَا  
وَرَوْضَ التَّنَاضُبِ حَتَّى تَصِيرَا

اي هَذَا النَّأْيُ وَهَذَا الْبُعْدُ بِذَلِكَ الْقُرْبِ الَّذِي كَانَ بِهِ الْمَوَاضِعُ ❖

٢ سَنَلَهُو بِلْيَالِي وَالْتَوَى غَيْرُ غَرَبَةٍ  
تَضَمَّنَهَا مِنْ رَأْمَتَيْنِ جَمَادُهَا

قال الضَّيَّي الْجَمَادُ الْأَرْضُ الصَّلْبَةُ الَّتِي لَا يُمْكِنُ فِيهَا الْحَفَرُ لِصَلَابَتِهَا وَمِنْهُ قِيلَ لِلْبَخِيسِ جَمَادٌ : أَرَادَ أَنَّهُمْ  
تَزَلُّوا بِذَلِكَ الْمَكَانِ . وَرَوَاهَا أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ جَمَادٌ بِالْكَسْرِ . وَرَوَى « يُضَيِّهَتْ الرُّمَانَتَيْنِ مَقَادُهَا » \* قَالَ  
١٥ الرُّمَانَتَانِ مَوْضِعٌ وَاشْدُ الرَّاعِي

عَلَى الرَّبْعِ مِنَ الرُّمَانَتَيْنِ نَعُوجُ  
صُدُورَ مَهَارَى سَيَرُهنَّ وَيَسِيحُ

٣ لِيَالِي لَيْلَى إِذْ هِيَ الْهَمُّ وَالْهَوَى  
يُرِيدُ الْقَوَادُ هَجْرَهَا فَيَصَادُهَا

كَذَا رَوَاهَا الضَّيَّي . وَرَوَاهَا أَحْمَدُ \* إِلَى الْعَلَمَيْنِ إِذْ هِيَ الْهَمُّ وَالْهَوَى \* . وَقَوْلُهُ فَيَصَادُهَا أَيِ يَصِيرُ صَيْدًا  
لَهَا . وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ أَيِ تَصِيرُ صَيْدًا لَهُ . قَالَ وَيُرْوَى : يُرِيدُ الْقَوَادُ وَحَشَهَا : وَقَالَ الْوَحْشُ النِّسَاءُ : قَالَ أَحْمَدُ

<sup>r</sup> I. e. Tha'lab. These vv. are in al-Qālī, Amālī, 1, 228. In v. 2 Qālī has لِحَلَّةٍ (much better) and ٢ .

<sup>s</sup> Supplied conjecturally. <sup>t</sup> Yak 2, 847, 3. <sup>u</sup> بِتَأْلِيْفٍ وَكَمْ وَاقٍ in v. 3 : الْمَايَا for التَّحْيِي

<sup>u</sup> Bm قَرَبَةٍ . Mz بِالرُّمَانَتَيْنِ . Bm جَمَادُهَا with مَّا (commny. الْجَمَادُ بِالْفَتْحِ الْأَرْضُ الصَّلْبَةُ .

<sup>v</sup> LA 4, 249, 20, where صدر is given thus: الْهَمُّ وَالْمَلَى (sic) إِلَى الْعَلَمَيْنِ أَذْهَمَ , and in عَجَزَ

for هَجْرَهَا ; see the explanation (from ثَلَبَ) there given.

يَفْتَحُ الرَّاءَ وَمَا كَانَ رُطْبًا مِنْ أَصْلِهِ فَهُوَ رُطْبٌ بِضَمِّ الرَّاءِ: قَالَ وَمِنْ الْحَشِيشِ قَوْلُ الْعَرَبِ حَشٌّ وَلَكِنَّ الْمَرْأَةَ فِي نَطْنِهَا إِذَا يَبَسَ وَقَدْ أَلْقَتْ وَلَدَهَا حَشِيشًا إِذَا أَلْقَتْهُ يَأْسًا. وَرَوَاهَا أَحْمَدُ: لِخَمْسٍ بَعْدَ عَشْرِ مَرَّاتٍ: وَالْخَمْسُ أَنَّ تَرَدُّ الْإِبِلِ الْمَاءَ يَوْمًا وَتَتَرُكُهُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ. وَتَرَدُّ فِي الْيَوْمِ الْخَامِسِ مِنْ وَرُودِهَا. وَالْعَشْرُ أَنَّ تَرَدُّ يَوْمًا وَتَتَرُكُهُ ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ ثُمَّ تَرَدُّ فِي الْيَوْمِ الْعَاشِرِ مِنْ وَرُودِهَا: وَإِنَّمَا يَطُولُ الظُّمُّ وَيَقْصُرُ عَلَى قَدْرِ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ. وَمَرَادُهَا مِنْ رَادٍّ يَرُودُ إِذَا ذَهَبَ وَحَاءٌ: امْرَأَةٌ رَوَّادٌ إِذَا كَانَتْ خَرَّاجَةً وَلَاحَةً يَكْثُرُ ذَلِكَ مِنْهَا. وَمَرَادُ مَصْدَرٍ أَرْدَتْ الشَّيْءَ أُرِيدَهُ إِرَادَةً وَمَرَادًا<sup>m</sup> ❖

٩ نَطْرَحْنَ سَخْلَ الْخَيْلِ فِي كُلِّ مَنْزِلٍ تَبَيَّنَ مِنْهُ شُفْرُهَا وَوَرَادُهَا

وَيُرْوَى: تَبَيَّنَ مِنْهُ: فَمَنْ رَفَعَ ارَادَ تَبَيَّنَ وَ[هُوَ] كَمَا قُرِئَ: <sup>o</sup> إِنَّ الْبَقَرَ تَشَابَهَ عَلَيْنَا: وَتَشَابَهَ: مِنْ نَصَبِ ذَكَرِ الْبَقَرِ وَمَنْ رَفَعَ أَثْنُ الْبَقَرِ وَهِيَ لُغَةٌ أَهْلُ الْحِجَازِ <sup>p</sup> تُقْرَأُ تَشَابَهَ عَلَيْنَا وَلَا يَخُوزُ فِي هَذَا ١٠ نَضْبُ الْمَاءِ<sup>q</sup> ❖

١٠ لَهْنٌ رَذَائَاتُ تَفُوقُ وَحَاقِنُ مِنَ الْجُهْدِ وَالْمِغْزَى أَبَانَ كِبَادُهَا

كَذَا رَوَاهَا الصَّبِيُّ. وَرَوَاهَا أَحْمَدُ: \* لَهْنٌ رَذَائَاتُ مِنْ رَيْفٍ وَحَاقِنُ \* وَيُرْوَى: كَالْمِغْزَى. قَالَ أَحْمَدُ قَوْلُهُ مِنْ رَيْفٍ أَيْ طَرَحَتْ أَوْلَادَهَا ثُمَّ رَفَعَهَا الدَّمُ فَأَهْلَكَهَا. وَمَنْ رَوَى تَفُوقُ أَيْ تَفُوقُ بِأَنْفُسِهَا مِنَ الْجُهْدِ. وَالْحَاقِنُ الَّتِي مِنْ ضَعْفِهَا لَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تُخْرَجَ عِنْدَ وِلَادَتِهَا جَمِيعَ مَا يَنْبَغِي أَنْ يَخْرُجَ مَعَ وَلَدِهَا فَبَقِيَ فِي جَوْفِهَا فَفَقَتْهَا. ١٥ وَأَبَانَ كِبَادُهَا أَيْ ظَهَرَ فَأَهْلَكَهَا أَيْ نَطَوْنَهَا بَعْدَ مُنْتَفِحَةٍ لِأَنَّ قَدْرَ بَقِيٍّ فِي أَجْوَافِهَا فَكَأَنَّهَا مِغْزَى قَدْ كَبَدَهَا الْجُهْدُ وَنَفَخَ نَطَوْنَهَا ❖

١١ كَفَاكَ إِلَاهُهُ إِذْ عَصَاكَ مَعَاشِرُ ضَعَافٌ قَلِيلٌ لِلْعَدُوِّ عَتَادُهَا

الشاعر إنما يصف صدر الخيل التي يصمها على ما يلحقها من الثعب في العرو واحترائها بما يعلق عليها من: Mz commy. <sup>m</sup> الحشيش عن الرطب وعلى تأخير الورد حتى تستقي روادها لخمس بعد عشر: والرواد طالو الماء وهذا على حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه كأنه قال: ويستقي خيل الرواد أو الرواد فيها لخمس: ومن أمتلهم لا يكذب الرائد أهله الحج.

<sup>n</sup> Mz, V تبين. Bm منها.

<sup>o</sup> Qur. 2, 65.

<sup>p</sup> Evidently an addition by a later hand: Baiḍawī has تشابه, and mentions the alternative reading in commy.

<sup>q</sup> Mz commy.: أراد إهن للثعب الذي يلحقهن يبين أن أولادهن في المنازل وقد كثرت حتى يتبين للناظر إليها ألوانها فيفرق بين الشفر والورد منها.

<sup>r</sup> Mz and Bm كالمغزى.

قَدْ دُمِنَ هَذَا الْمَكَانَ وَالِدَيْنِ الْعَرُ وَالسَّرِقَيْنِ (ويقال السَّرِحَيْنِ) ❖

٦ إِذَا الْحَارِثُ الْحَرَابُ عَادَى قَبَاةَ نَكَاهَا وَلَمْ تَبْعُدْ عَلَيْهِ رِلَادَهَا

يَقَالُ نَكَيْتُ فِي الْعَدُوِّ أَسْكَبِي يَغْنَرُ هَمْزٌ وَنَكَا الْفَرْحَةُ يَهْمِرُ قَالَ الشَّاعِرُ

وَلَمْ تُثْنِي أَوْفَى الْحَصِيَّاتِ نَعْدَهُ وَنَكَا نَكَا الْفَرْحُ نَائِقُحٍ أَوْحَعُ

يُرِيدُ أَنَّهُ مِنْ عِزِّهِ لَا يَبْعُدُ عَلَيْهِ مِنْ أَرَادَهُ وَإِنْ كَانَ بَعِيدًا ❖

٧ سَمَوْتَ بِجُرْدٍ فِي الْأَعْنَةِ كَالْقَنَا وَهَنْ مَطَايَا مَا يَحِلُّ فِصَادُهَا

سَمَوْتَ ارْتَفَعْتَ إِلَى عَدُوٍّ. وَالْجُرْدُ الْخَيْلُ الْقَصِيرَةُ الشُّعُورُ وَطُولُ الشَّعْرِ هُجَّةٌ. وَيُرْوَى: سَمَوْتَ يَحِلُّ.

وَيُرْوَى: سَمَوْتَ بِقَرٍّ: وَهِيَ الْخَيْلُ الضَّوَامِرُ الذَّكْرُ أَقَتْ وَالْأُنْثَى قَتَاءُ. قَالَ الشَّاعِرُ ❖ قُبْتُ تَرَى لِمَعَارِهَا

أَخْذُودًا ❖ مِنْ قَوْلِ جَرِيرٍ. وَالْأَعْنَةُ جَمْعُ عِمَانٍ وَهُوَ الَّذِي تَصْرِفُ بِهِ الْفَارَسُ رَأْسَ الْفَرَسِ إِلَى مَا يُرِيدُ. وَجَعَلَهَا

كَالْقَنَا فِي دِقَّتِهَا. وَالْمَطَايَا جَمْعُ مَطِيَّةٍ سُمِّيَتْ مَطِيَّةً لِأَنَّهُ يُرَكَّبُ مَطَايَا وَهُوَ ظَهْرُهَا وَيُقَالُ لِأَنَّهُ يُطَيُّ بِهَا فِي

السَّيْرِ وَيُسَمَّى<sup>h</sup>: قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ

<sup>1</sup> مَطَوْتُ بِهَا حَتَّى تَكِلَ غُزَاتِهِمْ وَحَتَّى الْحَيَاةُ مَا يُقْدَنُ بِأَرْسَانِ

٨ <sup>1</sup> يُعَلِّقُ أَضْعَاثَ الْحَشِيشِ غَوَاتِهَا وَيُسْقَى بِخَمْسٍ بَعْدَ عَشْرِ مُرَادُهَا

أَضْعَاثُ جَمْعُ ضَغْثٍ. وَهُوَ مِثْلُ الْخُزْمَةِ مِلْءُ الْكَفِّ وَنَحْوُهُ: وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ: <sup>k</sup> وَخُذْ بِيَدِكَ ضِغْثًا

فَاضْرِبْ بِهِ وَلَا تَخَنْتَ<sup>1</sup> [وَالْحَشِيشُ ضِدُّ الرُّطْبِ]: قَالَ الْأَصْمَعِيُّ مَا كَانَ يَأْسُ فَرُشٌ عَلَيْهِ الْمَاءُ قَلِيلٌ هُوَ رَطْبٌ

<sup>e</sup> Mz تَأْمَنُ (with الْحَرَابُ as v. 1.), and (sic) وَلَمْ تَقْتَنُ; this may be an error for تَأْمَنُ.

<sup>f</sup> Bm ضَمِيرٌ (for كَالْقَنَا). V لَا يَحِلُّ (and so Mz commy).

<sup>g</sup> In Jarir Dīw. i, 71 the reading is حُرْدًا تَرَى.

<sup>h</sup> Mz commy. : قَوْلُهُ لَا يَحِلُّ فِصَادُهَا أَيُّ هِيَ أَكْرَمُ مِنْ أَنْ يَسْتَحِلَّ فِيهَا ذَلِكَ: وَفِي هَذَا تَعْرِيفٌ: وَكَانَ قَوْمٌ مِنْ: أَعْدَاءِ الْمَدَوُحِ يَأْكُلُونَ الْقَصِيدَ وَيَقْرَأُونَ الضِّيفَ مِنْهُ وَهَذَا أَسْمُ عَارًا وَمَخْزِيَّةٌ لِذَلِكَ قَالَ بَعْضُهُمْ يُعْتَبَرُ فَاعِلُ ذَلِكَ فَجَاءَ بِحَوْنِهِ قَدْ عَوَّدُوهَا إِدَامَةً رَأْسَهَا فَوْقَ الْقُدُورِ

وَالشَّاعِرُ كَأَنَّهُ يَرْضَى حَمَّ وَقَدْ صَرَّحَ ذَلِكَ فِيمَا بَقِيَ مِنَ الْقَصِيدَةِ (see our text against v. 19).

<sup>i</sup> Dīw. 65, 16 (Ahlw. p. 161).

<sup>j</sup> All have يُعَلِّقُ: one is tempted to read يُعَلِّقُ. Mz رَوَاتُهَا, Bm رَعَاتُهَا. V رُوَسَقَى, Mz, Bm, V

رَوَاتُهَا. Bm رَوَاتُهَا. Mz, Bm عَشْرِ, and so Cairo print (not V). Mz رَوَاتُهَا. Bm رَوَاتُهَا. V as our text.

<sup>k</sup> Qur. 38, 43.

<sup>1</sup> These words are supplied from Mz: they are required by what follows.

١٥ قَابَ إِنِّي عُجْرِيَّةٌ مَعِيَّةَ يَخْلُ عَيْنَهَا بِأَعْيُنِي جَادَهَا

عُجْرِيَّةُ الْعَجْرِ . وَاحِدٌ . مَكْسُورٌ . وَيُخْلُ دَخَالَ

١٦ حُذْنُهُ أَمَّا تَابَتْ أَخْلُ نَدَعِي مُرَّةً مَ نَمْنَعُ وَفَرَّ رُقَادُهُ

١٧ تَعُولُ لَهُ كَمَا رَأَتْ حُمُوحَ رَجْلِهِ أَهْدَا رَأْسُ الْقَوْمِ رَادٌ وَسَادُهُ

٥ قال الصبي دَاقَ دَعَا عَيْنَهُ دَاقَ نَسِيءٍ يَتَلَقَّهَا وَلَا تَسْتَتِرُ عَلَى رَأْسِهَا : وَدَسَ لَدُنَّهَا هَرَّتْ مَدَسَ .  
رَأَتْ عَرَّحَهُ

١٨ رَأَتْ رَجُلًا قَدْ لَاحَهُ أَعْرُومُهُ بِهِ سَرَدٌ فِي الْمَجْدِ رَسٌ عِمَادُهُ

لَاحَهُ عَرَّحَهُ وَأَشْخَبَ لَوْ . وَلِاحِرَ

تَقُولُ مَ لَاحَ مَسِيرٌ . . . سَيَ مَاسِي أَمُوحُ

١٩ وَتَلَّ لَاحَ

عَرَّ يَنْسَهُ حَيْسَ وَدَ كَرَّ أَيْ رَحَلَاتٍ حَوْلَ

الْمُغَمَّ حَوْلَ مَسَمَهُ سَمَهُ يَعْرِفُ بِدَى حَرْبٍ وَلَا يَمَسُ ذَلِكَ إِلَّا التَّجَارُ . وَالْأَسْرَةُ الْمَرْمُ وَارْسِي مَت .  
وَعِمَادُ حَمُوحَ أَيْ يَتِيهِ . مَ فِي الْكَرَمِ .

١٩ وَبَاثَتْ تَعْيِيهِ الْقَصِيدَ وَأَضْبَحَتْ يُفْرَعُ مِنْ هَوْلِ الْجَنَانِ فَوَادُهُ

١٥ قُوَّةُ تَعْيِيهِ لِقَصِيدِ أَيْ قَصِدَتْ لَهُ حَمَلًا ، فَضَعَمَتْهُ دَمَ الْعَصِيدِ : وَكَانَ قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ يَفْعَلُونَ ذَلِكَ وَيُعِيرُونَ  
بِهِ : قَالَ السَّاعِرُ

TA 6, 189, 26.

٢٠ On the other hand, Bm notes: حُذْنُهُ اسْمُهَا وَالْحُذْنَةُ الْأَذُنُ وَالْحُذْنَةُ أَحْقِيقَةُ [الْأَذُنُ] . نَدَعِي تَنْسِبُ إِلَى مُرَّةٍ وَرُقَادُ اسْمُ رَوْحِهَا .  
حُذْنُهُ اسْمُ قَبِيلَةٍ .  
٢١ Mz سَأَسًا .  
٢٢ Qalī, Amālī 1, 10, 22, LA 16, 255, 22 (with طُولُ اللَّيَالِي) ; also Haffner, Addād 36, 3 and 92.  
٢٣ Mz and Bm حَوَافٍ .

والصبي اعتاد عدة ومدة قوية راعى من تحت من راعى من حر من عصال وروى  
حمد: صنف الأداة في

١٣ صُدُورُهُمْ سُدُورُهُمْ سُدُورُهُمْ سُدُورُهُمْ سُدُورُهُمْ سُدُورُهُمْ

وروى حمد: صُدُورُهُمْ من شدة وسدور وروى حر: سُدُورُهُمْ من تلك  
سُدُورُهُمْ

١٣ تَلِيْمِهِمْ فَرِيحٌ مِّنْ أَعْمَكِهِمْ جَرِبُ كَسْرٌ فِي يَدِي لَأَسَارِي صَفَادُهَا

عكس شد الأفعال على الألف وحال من حمة وهي حمة لغو لخرج عند برز وجمعها  
حَمَبٌ يَقُولُ عَدُوٌّ مِنْ هَذَا أَحْسَنُ نَعْتَيْنِ مَنْ يَصْرُو يَسُو سُدُورُهُمْ سُدُورُهُمْ سُدُورُهُمْ  
واحد شد قول أَرَا الْعَمَلُ فِي يَدِي سُدُورُهُمْ كَرَرْتُ شَدَّ فِي يَدِي سُدُورُهُمْ

١٤ قَدْ أَصْفَرَّ مِنْ سَفْعِ الدُّخَانِ حَاهِمٌ وَقَدْ صَالَ مِنْ كَلِّ الْغَتَاتِ فَتَادُهَا

قال الصبي قل الاصمعي يقول هم نَدُّ يَأْتُونُ مَصَاحِ شَدَّ وَتَحَمَّرَ حَاهِمٌ مِنْ دَابِ الدُّخَانِ وَلَا  
يَكُونُ إِلَّا لَحْمٌ عَثَرٌ وَهُوَ الَّذِي يَسُ فَيَسْتَنْ وَالْمُشَدُّ مَصْدَرٌ فَتَادٌ وَهُوَ أَنْ يَسْرَى وَالْمَقَادُ بِالْفَتْحِ  
مَطْلَعُ الْمَوْضِعِ الَّذِي يُتَوَى فِيهِ وَقَدْ قِيلَ ذَلِكَ فِي خَنْزِيرِهِ وَهَلْ حُصِنَتْ

يَظِلُّ الْغَرَابُ الْأَعْوَرُ لَعَيْنٍ وَاقِعًا مَعَ نَيْبٍ يَغْتَسَنُ بَارِي وَمَقَادِي

١٥ يَغْتَسَنُ يَطْبَانِ مَا يَأْكُلَانِهِ وَاحِلَ لَعَسَ الطَّلَبُ يَنَالُ قَدْ أَسَّ رَاعِي فِي إِبْنِهِ طَلَبَ نَاقَةٍ يَحْتَلِيهَا: وَأَنْشِدَ  
لَا بِنِ أَحْمَرُ

وَرَأَحَتِ الشَّوْلُ وَمَ يَحُهَا رَاعٍ وَمَ يَغْتَسُ فِيهَا مُدِرٌ<sup>٧</sup>

<sup>٨</sup> Qur. 12 31. <sup>٩</sup> Mz and V 2 تَعْلِي عَلَيْكَ تَسَاءَةً Mz, V

(وَقِيَادًا مَا يُقَيَّدُ بِهِ لَتِيءٌ هُوَ كَلِمَةٌ قِيَادًا يَأْتِي بِهَا يَتَوَقَّعُ : Mz commy)

<sup>١٠</sup> ٢٠. Mz commy. : كَمَا لَاحَ مِنْ هُدْبِ الْمَلَأِ حَسَدُهُ : Bm agrees. Mz and V have 2nd hemist. thus : يَصْفَحُ تَلَعْلَعًا وَاحْتِلَاطًا الصُّهَاءُ فَاصْفَرَّتْ لِحَاهِمُ مِنْ ذَلِكَ الدُّخَانِ فَلَا يَأْكُلُونَ مِنَ الْخُصَامِ إِلَّا مَا يَقَرَّقُ فِي ذَوِي الْحَاظَاتِ وَيُعَدُّ هَمٌّ. وَشَبَّهَ لَوْنُ لِحَاهِمُ بِالْوَنِّ هُدْبُ الْمَلَأِ الْمُسْتَبْعَةِ بِالْجَسَادِ وَهُوَ الزَّعْفَرَانُ.

<sup>٧</sup> مَقَادِي and رَافِعًا Dīw. 7, 34, with يَمْسِي for يَطْلُ; also LA 4, 324, 23, with corrupt readings رَافِعًا.

<sup>٨</sup> See ante, p. 517, l. 18, where فَحَلُّ for رَاعٍ.

<sup>٩</sup> In Mz and V an addl. verse is given here :

لِنَاثِمٍ مُبِينٍ لِلْعَشِيرَةِ عَشْمٌ وَقَدْ طَالَ مِنْ أَكْثَلِ الْعَمَاتِ أَفْتَادُهَا Then v. 15.

٢ <sup>m</sup> إِنْ تَسْأَلُوا الْحَقَّ نُعْطِ الْحَقَّ سَائِلُهُ وَالِدِرْعُ مُحَقَّبَةٌ وَالسِّيفُ مَقْرُوبٌ

قال الضيُّ قوله مُحَقَّبَةٌ أي تكون الدرع في حَقِيبَةِ العير : وكذلك كانت العربُ تفعل بالدرع اذا هَمُّوا بِاتِّتالِ اسْتَحْرَجُوا الدروع من الحَقَائِبِ فاسوها . وقوله مقروب اي في قِرايه يقال قد قَرَبْتُ السِّيفَ اَدْخَلْتُهُ فِي قِرايه وهو عَمْدُهُ . يقول إِنْ رَدِمَ الصُّلْحُ أَجْبَنَّاكُمْ وَالسِّلَاحُ مَسْتَوْرٌ وَإِنْ أَتَيْتُمْ أَظْهَرْنَاكُمْ لَكُمْ : وشبهه به قول زهير

<sup>n</sup> وَمَنْ يَغْصِرْ أَطْرَافَ الزَّجَاحِ فَإِنَّهُ يُطِيعُ الْعَوَالِي رُكِبَتْ كُلُّ لَهْدَمٍ  
٣ <sup>o</sup> وَإِنْ أَبَيْتُمْ فَإِنَّا مَعْتَرُ أَنْفٍ لَا نَطْعُمُ الذَّلَّ إِنْ السَّمُّ مَنْرُوبٌ

روى احمد : لَا نَطْعُمُ الْحَنْفَ إِنْ الْحَنْفُ مَشْرُوبٌ <sup>p</sup>

٤ <sup>q</sup> فَازْجُرْ حِمَارَكَ لَا يَرْتَعُ بَرَوْضَتَنَا إِذَا يَرُدُّ وَقَيْدُ الْعَيْرِ مَكْرُوبٌ

١٠ قال الضيُّ المكروب الشديد القتْلِ يقال قد كَرَبَ حَبْلُهُ اِذَا شَدَّ قَتْلُهُ فَكَأَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ فَلَانِ مَكْرُوبٌ اِي مُتَمَلِّئٌ عَمًا وكذا الْحَبْلُ مُتَمَلِّئٌ قَتْلًا فَالبيتُ مِنْ هَذَا : وَأَمَّا مِنَ الدَّلْوِ فَيَقَالُ دَلْوٌ مُكْرَنَةٌ وَقَدْ أُكْرِنَتْ اِذَا نُفِي عَقْدُ الْحَبْلِ عَلَى عَرَائِقِهَا . ومعنى البيت اِنْتَهَ عَمَّا وَانْزَحَرَ نَفْسَكَ عَنْ التَّعَرُّضِ لَنَا وَإِلَّا رَدَدْنَاكَ مُصِيفًا عَلَيْكَ تَمْنُوعًا مِنْ إِرَادَتِكَ ❖

٥ <sup>r</sup> وَلَا يَكُونَنَّ كَمَجْرَى دَاحِسٍ لَكُمْ فِي عَطْفَانٍ غَدَاةَ الشَّعْبِ عُرْقُوبٌ

١٥ ورواها احمد \* وَلَا يَكُونَنَّ مُجْرَى دَاحِسٍ لَكُمْ \* . قال الضيُّ عرقوب اسمُ فرسٍ يقول لا يَكُونَنَّ سُوءُ هَذَا الْفَرَسِ عَلَيْكُمْ كَسُوءِ دَاحِسٍ عَلَى عَطْفَانٍ : يريد الحرب التي كانت لَسَبَبٍ دَاحِسٍ وَالْعَبَاءُ ❖

٦ <sup>s</sup> إِنْ يَدْعُ زَيْدٌ بَنِي ذَهْلٍ لِمَغْضَبَةٍ تَغْضَبُ لِرُذَّةٍ إِنْ الْقَبِصُ مَحْسُوبٌ

<sup>m</sup> Mz يَسْأَلُوا (sic).

<sup>n</sup> Mu'all. 47 (with مُطِيعٌ).

<sup>o</sup> V and Cairo print فَإِنْ. صُدُّ. Mz, Ham أَحْنَفَ.

<sup>p</sup> See Ham commy. for several explanations of this phrase.

<sup>q</sup> LA 2, 207, 22 (with a v. l. in line 25). Lane 2602 a, with يَرُدُّ (as حَوَابُ الْأَسْرِ); all others يَرُدُّ.

<sup>r</sup> Ham transposes vv. 5 and 6, and Mz in commy. adopts this order, though his text is as ours.

Ham, V تَكُونَنَّ. Bm كَسَجْرَى with مًا.

<sup>s</sup> Ham, Mz, Bm, V تَدْعُ. Ham, Mz, V الْفَضْلُ.



فَجَاءَ بِحُوتَةٍ قَدْ عَوَّدُوهَا إِدَامَةَ رَسِيسِهَا قَوْفَ الْقُدُورِ

الإدامة ههنا الإنسان وذلك أنهم عَوَّدُوهَا أَنْ تَسُدَّ عَنْقَهَا عَلَى الْقُدْرِ وَيَشْدُون عَنْقَهَا بِحِيطٍ حَتَّى تَدِرَّ  
أَوْدَاجَهَا ثُمَّ يَفْصِدُونَهَا مِنْ أَحَدِ الْحَاسِيَيْنِ فِي تِلْكَ الْقُدْرِ ثُمَّ تَدَارُ فَيَفْصِلُ بِهَا بِمِثْلِ ذَلِكَ مِنَ الْخَانِبِ الْآخِرِ. قَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ قَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ: <sup>f</sup> مَرَّ حَاتِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الطَّائِي فِي رُضْ عَتَرَةٍ وَمَعَهُ عَلَامٌ لَهُ وَفِيهِمْ أَسِيرٌ مُشْدُودٌ  
مَعْرُوفُهُ الْأَسِيرُ فَنَادَى: يَا أَبَا سَفَاةَ قَتَلَنِي الْأَسَارُ وَالْخَوْصُ. قَالَ: وَيَجِبُ أَنْ يَنْسَ مَا صَنَعْتَ شَهَرْتَ أَسِيرِي وَلَسْتُ  
فِي بَلَدٍ قَوْمِي وَلَيْسَ مَعِيَ مَا أَفْدِيكَ بِهِ وَمَا لِي إِلَى تَرْكِكَ سَبِيلٌ. وَتَمَّتِ الْقَوْمُ فَأَقْتَدَاهُ مِنْهُمْ ثَانِيَةً مِنَ الْإِبِلِ  
وَأَطْلَقَهُ وَقَالَ: شُدُّونِي مَكَانَهُ حَتَّى تَأْتِيَكُمْ الْإِبِلُ. وَأَرْسَلَ عَلَامَهُ فَقَالَ: أَعْجَلْ عَلَيَّ بِالْإِدَاءِ. فَأَتَتْ حَاتِمًا أُمُّ  
مَنْزِلِهِ (أَيِ الْمَرْأَةِ الَّتِي كَانَ عِنْدَهَا مَحْبُوسًا) فَقَالَتْ: أَفْصِدْ لَنَا هَذِهِ النَّاقَةَ فَلَتَّتِ الشَّفْرَةَ فِي لَتْنِهَا وَقَالَ هَذَا  
فَصْدِيغُهُ (وَقَالَ بَعْضُهُمْ هَذَا فَزْدِيغُهُ يَجْعَلُ الصَّادَ زَايًا) ❖

٢٠ وَإِنِّي عَلَى مَا خَلَّتْ لِأَظْنَهَا ١٠  
٢١ سَيَّاتِي عُيَيْدًا رَاكِبٌ فَيَقُودُهُ <sup>h</sup>  
٢٢ فَلَوْلَا وَجَاهُهَا وَالنِّهَابُ الَّتِي حَوَتْ <sup>i</sup>  
سَيَّاتِي عُيَيْدًا بَدُوْهَا وَعِيَادُهَا  
فَيَهِيْطُ أَرْضًا لَيْسَ يُرْعَى عَرَادُهَا  
لَكَانَ عَلَى أَبْنَاءِ سَعْدٍ مَعَادُهَا

الْوَجَى وَجَعٌ يَجْعِدُ الْفَرْسُ فِي حَافِرِهِ مِنْ أَنْ يَهِيَ مِنْهُ شَيْءٌ عَرْتِهِ وَلَا عَيْرُهُ يَقَالُ قَدْ وَجِيَ الْفَرْسُ يَوْجِي  
وَجَى شَدِيدًا وَفَرْسٌ وَجَجٌ: قَالَ الشَّيْخُ

١٥ لَتَحَامَصُ عَنْ بَرْدِ الْوَشَاحِ إِذَا غَدَتْ  
تَحَامَصَ حَافِي الْخَيْلِ بِالْأَمْعَرِ الْوَجِي

CXV <sup>k</sup> وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَتَمَةَ أَيْضًا

وهو من بني غنظ بن السَّيِّدِ ❖

١ مَا إِنْ تَرَى السَّيِّدُ زَيْدًا فِي قُوسِهِمْ  
كَمَا تَرَاهُ بَنُو كُوزٍ وَمَرْهُوبُ

<sup>f</sup> See Agh 16, 107; also Diw. of Hātim (Schulthess) Nos. 84 and 88, and notes: also Abū Zaid, Nawādir, 64. ٢٠

<sup>g</sup> Mz transposes vv. 20 and 21, and so does V 2 (not V 1).

<sup>h</sup> V غَرَادُهَا. <sup>i</sup> Bm and V اللَّيْ لَ الَّذِي. <sup>j</sup> Diw. p. 7, 3, with مَسَتْ for غَدَتْ.

and so LA 8, 297, 1. <sup>k</sup> This poem is in Ham 289, and Khiz 3, 576-580.

<sup>l</sup> Our MSS and Cairo print كُوزٍ: all others and Wüst. Tab. J 15 كُوزٍ; all these names are of subtribes of Dabbah. ٢٥



روى حماد بن زيد بن روي بن منسوب بن حاف بن عبد الكثير: اي  
حسب معدي على عدد: ي، كبر منث مدد.

١١١ وعل عبد قيس بن حفاف من بني حارث بن حنظلة من أمراء

١ جَبَلُ إِنْ بَاكَ كَرَبُؤُهُ، هَدِ ذُعَيْبُ بْنُ الْمُعْظَمِ فَأَعَجَلَ

٥ درري احمد عن جرهمزي: ي، كبر ق، س، ر، د، و، ن، وكرت اذا  
عرب لا، تلاء.

٢ أَوْصِيْتُ، بِصَاءِ أَمْرِي لَكَ نَصِيحُ صَبْنِ رَبِّبِ مَهْرٍ عَيْرٍ مُعَقَّلِ

قال الصبي الطين الحاذق وكنت ط، ورحل ص، ت، د، ك، م، لا، حير وهي الضنة والثانة.  
يقول اما ناصح لك وصير ما دهر وم يرب منه ولس في عمة عن د، .

٣ اللَّهُ فَأَتَقَهُ وَوَفَرَ بَنَدَرِهِ وَإِذَا حَلَفْتُ لِمَدَارِيَا فَتَحَلَّلْ  
١٠ وَالضَّيْفَ أَكْرَمُهُ فَإِنَّ مِيَّتَهُ حَقٌّ وَلَا تَتُ أَعْنَةَ لِنَزَلِ

يقال رجل لعنة اذا كان بلعن وعمة اذا كن يعن: ومثله ضحكة وضرة وهرة. يقول  
إضامة عليك واجبة. يقال أضفت الرجل اذا أرتته وضعت رتبه وضافني نولي وضافني نولي: وتقول  
زيد ضيفي والزيدون ضيفي وهند ضيفي وإعندت ضيفي وديك كنه على حار وحدث قال الله تعالى: 'إِنَّ  
١٥ هَؤُلَاءِ ضِيفِي فَلَا تَفْضَحُون'. وان شئت جعلته اسماً فثبته وجمعه وتسنه فقلت زيد ضيفي والزيدان  
ضيفاي والزيدون أضيائي: قال الفرزدق

<sup>٢</sup> وَأَضْيَافٍ لَيْلٍ قَدْ نَقَلْنَا قِرَاهُمُ إِلَيْهِمْ فَاتْلَفْتُ الْمَنَآيَا وَأَتْلَفُوا

<sup>١</sup> See Agh 7, 152, 26 ff.; a contemporary of Ḥatim of Tayyī' and (Agh 9, 165, 26) of an-Nābighah of Dhubyān. The form of the name fluctuates between عبد القيس and عبد قيس. The whole of this poem is in LA 2, 206-207.

<sup>٢</sup> LA 2, 206-207. <sup>٣</sup> LA, Mz (?), Bm, V يَوْمِيزِ، which is inconsistent with our commy. Cairo print <sup>٤</sup> طَبِيبٌ. <sup>٥</sup> كَارِبٌ قَوْمُهُ (sic). LA, Mz الكارم.

<sup>٦</sup> مُبَارِيَا LA.

<sup>٧</sup> Qur 15, 68.

<sup>٨</sup> See LA 10, 361, 10, with other readings; Lane 313 a has both forms of the v. and a translation. For context see Naq 564. قَرَى has here the same sense as in Mu'all. of 'Amr b. Kulth. 82.

من الحزبي وقد حري ارحل دا سخني

تقریباً ذاکرہ میں جو کہ

بصفت شۆر و ڪلاڻ قبول ڏرڻ ۾ دستچي ۾ عرب ۾ ڪتاب عربي ۾

۱۱ وَإِذَا اتَّكَتْ مِنْ لَعْدُو فَوَارِصَ وَفُورِصَ كَذَ - وَلَا تَقْلُ كَمْ فَعْلَ

١٢ وَإِذَا أَفْقَرْتَ فَلَا تَكُنْ مُتَخَسِّمًا  
تَرْجُو مَوْسِلَ عَمْرٍاءِ فَفَضْلُ

١٣ وَإِذَا لَقِيتَ أُنْقُومَ فَاضْرِبْ فِيهِمْ حَتَّى تَذُولَهُمْ سَوًّا، جَرِبَ مُهَسَّرٌ

ويروى وإِذْ رَأَيْتَ نَقْمَةً قَالَتْ خُذْنِي يَقُولُ حَتَّى تَمُوتَ . وَرَوَاهُ ابْنُ قُتَيْبَةَ عَنْ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَاصِي

أَلَا نَذْكُرُ مَهْيِي وَهَـ ضَمَمَتْهُ فَكَّرَ حَزَنَ - مِنْ حُلْدِ الْأَحْرَابِ

۱۰. اَيُّ اَحْرَمُكَ عَلَى نَفْسِي فَلَا اَقْرَبُكَ وَنَحْمًا۔ کہیٰ تَحْمِيْ اَحْرَبُ مُبْمِلًا تَرَوْا حَذَرَ اَنْ يُعْذِيَ غَيْرَهُ:

ولا شيء أَعْظُ عند العرب من الجَرَبِ لأنهم يعتقدون فيه عدوى وموتاً شديداً

۱۴ وَأَسْتَغْنِي مَا أَغْنَاكَ رَبُّكَ بِإِغْنِي وَدَعْ عَسْبَ خَصَاصَةٍ فَتَجَمَّلِ ۝

١٥ وَأَسْتَأْنِ حِلْمَكَ فِي أُمُورِي سَكِيمَةٍ      وَبِذَا عَزَمْتَ عَلَى أَهْوَى فَتَوَكَّلْ

وَسْتَأْنِ مِنَ الْأَنْفَاءِ وَيَقَالُ عَزَمْتُ عَلَى الْأَمْرِ هَمَمْتُ بِهِ. وَتَقُولُ 'عَرَبُ عَزَّةَ' دَأْمَرُ [بِمَعْنَى] اسْتَقَامَ

١٥ [ومنه] قوله تعالى: <sup>٥</sup> فَإِذَا عَزَمَ الْأَمْرُ ❖

١٦ وَإِذَا تَشَاجَرَ فِي فُؤَادِكَ مَرَّةً أَمْرَانِ فَأَعْمَدِ الْأَعْفَ الْأَجَلَ

١٧ <sup>p</sup> وَإِذَا آمَيْتَ الْبَاهِشِينَ إِلَى التَّنْدَى غُبْرًا أَكْثَفْتَهُمْ أَقْصَاعَ مُمَجِّلٍ

قال الضبي الباهش الفرح يقول ادين يا تونك يتيمسون جدك وناثلك : وقيل إن الباهش المتناول

<sup>1</sup> *Ante*, No. XXXI v. 4 (p. 322).

<sup>1</sup> Bāṇ, aḥ, 96.

<sup>k</sup> الفصل LA. فَلَا تُرَى LA.

<sup>1</sup> Dīw. 5, 1 (Ahlw. p. 35).

<sup>m</sup> Mz omits. Bm فَتَحَمَّلَ. Lane 460 c, LA and V as text.

<sup>n</sup> Mz and V omit.

<sup>o</sup> Qur 47, 23.

LA. رأيت. Mz. خُمرًا.





تَی اَمَر فِی مَسْتَعِ قَح لَاحِد  
حُ هُ وُ سَ یَ کَ یَ

ی حَدَدِ حَجَرًا مِّنْ سَدٍّ مَّامَر  
حَمَلُ وَذُوْ مِنْ عَمَلٍ مُّحَلِّ

۱. و مری شعر فی ریه کہ ریه لایرات احمد را

يُحَرِّقُ رُوحَ دُشْمَنِ دَرِ اَلِي صَعْرِ مَلُوكِ اَلِاسْتِ وَلَعَلَّ رُوحَهُ  
فَيَتَسَرَّعَ فِي رُوحِ رُوحِهِمْ وَبِثَابِ مَلِكِ اَلِهَ بَعْلَهُ عِلْمًا اِيْ قَصَارِ عَمَا

حَفَر عَلَى رِجْلِهِ حَرَّةٌ دَحَبٌ فُلَيْحٌ وَالْأَسَةُ حُحُ  
وَقَدْ عَصَمُوا حَيْدَ وَوَالرُّمَى رَأَوْا أَنْ أَمْرًا عَلَى الذَّنِّ أَرْوَحُ

<sup>1</sup> Div 4, 19-50 (Ahlw p. 118), with several other readings, LA 12 236, 3, and the 2nd verse, the first time with our text, the second with سبح ربك

<sup>m</sup> LA 7, 3, 13 see *ibid.*, p. 719, 1.8 and note

LA 5, 292, 15, and 14, 174, 13 (where wrongly الامرات) • also V right. *Opusc.* Song has bound me a prisoner in its tent, as the women would dust the saddle-girth of wood called *humār* on the fore-part of the camel-saddle »

<sup>11</sup> M' and Yak اِيَّ (for علي).

<sup>p</sup> Mz text ارتع (but commy. ارتع). Bm and V علب

<sup>q</sup> Lane 782 a gives the proverb as اِدا لم تغلب فاحلب, which is apparently wrong.





« وَبَسَتْ نَوْ عَاجَتَ زُمَحًا مُعَلًّا      وَطَمِئَتْ حَتَّى يَغِصِبَ الرِّيقُ بِالْقَمِّ  
لَأَنْدَتَ لَكَ الْإِيَّامُ فِي جَنْبِ وَائِلٍ      شَوَاكِلَ أَمْرِ ذِي عَرَائِمٍ مُحْكَمٍ  
بِجَرْبٍ إِذَا أَرَا السَّمِينَ تَرَسَتْ      بِعَطَافِهِ بِالضَّيْبِ مَ يَتَحَمَّمُ

المُعَبِّ الرُّمَحِ الذي قد شَرَّ بِالْعِلَاءِ لِلتَّيْنِ بِهِ لَأَنَّهُ قَدْ طَمِنَ هـ الْأَشْرَافُ فَكَبَّرَ ذَلِكَ حَتَّى انْصَدَعَ فَشَدَّ  
بِالْعِلَاءِ ٥ فيقول لو لبست بهذا الرُّمَحِ الذي تُطَمِّنُ بِهِ لَطَمِئْتُ أَيِ عَطَافَتِ حَتَّى يَغِصِبَ رَيْفُكَ أَيِ يَجِفَّ عَلَى  
سَفْتَيْكَ مِنَ الْعَطَشِ وَقَدْ يَغِصِبُ الرِّيقُ أَيضًا مِنْ خَوْفِ وَالرُّعْبِ وَقَالَ الْآخَرُ

« يَغِصِبُ فَاهُ الرِّيقُ أَيَّ عَصَبٍ      عَصَبَ الْحُجَابِ بِشَفَاوِ الْوَطْبِ

حُجَابٌ مَا يَعْلُو لَبَّ الْإِيْلِ مِنَ الزُّبْدِ وَالرَّغْوَةِ وَبَلَسَ لِلْبِ الْإِيْلُ زُنْدًا أَمَا هِيَ حِلْدَةٌ تَعْلُوهُ يُقَالُ لَهَا  
الدَّوَايَةُ فَإِذَا أَكَلَهَا الْآرَكُ قِيلَ آدَوَى. وَالْخَرِيحُ يَتَّبِعُ الْمَاءَ لَمَّا لَا يَذْهَبُ حِرَاحُهُ فَيُكْوَتُ: وَنَمَا يَتَّبِعُ الْمَاءَ  
إِذَا رُجِيَتْ حَيَاتُهُ وَضُمِعَ فِي زُرْنِهِ. فيقول لو لبست بأرَاحِ وائِلٍ (ووائِلُ بن مَعْنٍ حَيٌّ مِنْ بَاهِلَةَ)  
لَأَنْدَتَ لَكَ الْخَرْبُ مُشْكِلَاتِ الْأُمُورِ الْمُحْكَمَةِ. وقوله \* بِجَرْبٍ إِذَا أَرَا السَّمِينَ تَرَسَتْ \* بِعَطَافِهِ :  
أَيِ بِجَرْبٍ يَكُنْزُ حِرَاحَ فِيهَا فَيُضْمَعُ الْمَاءُ مِنْ حُلْيَا فَلَا يُنْقَاهُ حَتَّى يُنْزَلَ فَيَتَلَوَّ خَاتَمُهُ مِنَ الْفَزَالِ وَلَا  
يَتَحَمَّمُ بِهِ. وقوله فِي الْعَصَبِ لِأَنَّ الْعَطَشَ فِي الصَّيْبِ أَشَدُّ مِنْهُ فِي الشِّتَاءِ. يَرِيدُ أَنَّهُ يُجْحَى الْمَاءُ حَتَّى يُصْغَرَ  
فَيَتَلَوَّ خَاتَمُهُ. وقال فِيهِ الْمَوْرَحُ وَالسَّدُومِيُّ لَمْ يَتَحَمَّمْ لَمْ يَتَعَمَّمْ. يقول بِجَرْبٍ نَكْشِفُ لَهَا رَأْسَهُ مِنْ شِدَّتِهَا.  
١٥ وَالْعَرَائِمُ تِيَجَانُ الْعَرَبِ وَالسَّمْسُ حَمَامَاتُهَا وَابْعَالٌ حَلَاخِيئُهَا<sup>١</sup> وَاحِدٌ حَيْطَانُهَا : وَالْعَرَبُ تَقُولُ قَدْ تَحَمَّمُ  
الرَّحُلُ إِذَا تَعَمَّمَ ❖

١٤ وَهُمْ آدَوَا إِلَيْكَ بَنِي عَدَاءِ      بِأَفْوَقَ نَاصِلٍ وَبِشَرِّ دَامِ

<sup>z</sup> Render : « And verily, if thou hadst to nurse a wound caused by a spear bound round with sinew, and wert kept from drinking until the dry saliva clogged thy mouth, the Days would make manifest to thee in respect of Wā'il the various issues of an affair full of strong purposes, tightly knit, by means of a war which, if it lays hold of a fat man's ribs in the summer, (will make him so lean and weak that) he cannot tie his turban (or, seal with his signet) ».

<sup>a</sup> Amālī 1, 28, 15 and LA 2, 98, 5 (poet Abū Muḥammad al-Faḳāṣī) : « The dry saliva clogs his mouth, as the butter when coming stops the mouth of the milk-skin ».

<sup>b</sup> pl. of حَبْوَةٌ, the thong used to tie the shanks to the back in the posture called الإِخْتِيَاءُ ; the ٢٥ Arabs having no walls to lean against adopt this means of relieving strain : see Lane 507 c.

٦ كَأَنَّكَ عَنْ سَنَةِ ضَرْوَةٍ كَثِيرِ الْجَمَلِ شَمُّ الْكِرَامِ

السَّيِّئَةِ الْمُرَّةِ تَتَى تَمَلُّ السَّنَةِ .

٧ <sup>٥</sup> وَإِنَّ النَّاسَ قَدْ عَلِمُواكَ شَيْخًا تَبَوَّأَ بِأَنْوَكَةٍ كُلِّ عَامٍ

النَّوَكَةُ اخْتَقُ وَهِيَ مَصْرُ وَالْأَوَّلُ وَهُوَ الْأَحْرَقُ <sup>٦</sup> انْشَقَطَ فِي مَيِّ .

٨ <sup>٧</sup> وَإِنَّكَ مِنْ هِجَاءِ بَنِي أَمِيهِ كَزْدَادٍ غَرَامٍ إِلَى الْغَرَامِ

٩ هُمْ مَنُّوا عَلَيْكَ فَلَمْ نَشْهَمْ قَبِيلًا غَيْرَ شَمِّ أَوْ خِصَامٍ

١٠ وَهُمْ تَرَكَوكَ أَسْلَحَ مِنْ حَبَارَى رَأَى صَفْرًا وَشَرَّدَ مِنْ نَعَامٍ

١١ <sup>٨</sup> وَهُمْ ضَرْبُوكَ ذَنَ الرَّأْسِ حَتَّى بَدَتْ أُمُّ الدِّمَاغِ مِنَ الْعِظَامِ

أُمُّ الدِّمَاغِ الْخِلْدَةُ الَّتِي تُحِيطُ بِالدِّمَاغِ وَتَحْمَعُهُ د حَرَفَتْ مَاتَ الْإِنْسَانُ . وَذَاتُ الرَّأْسِ يَعْنِي ١٠ الْأَمَّةُ ❖

١٢ <sup>٩</sup> إِذَا يَأْسُونَهَا نَشَزَتْ عَلَيْهِمْ شَرَنْتَهُ الْأَصَابِعُ أُمَّ هَامٍ

١٣ فَمَنْ عَلَيْكَ أَنَّ الْجِلْدَ وَارَى عَشِيتَهَا وَإِحْرَامُ الطَّعَامِ

عَشِيتُهَا مَا فَسَدَ مِنْهَا . وَإِحْرَامُ الطَّعَامِ يَقُولُ مَنْ وَقَعَ بِهِ مِنْهَا يُؤْمَرُ أَنْ لَا يَشْرَبَ الْمَاءَ : قَالَ أَبُو قُحْطَانَ الْبَاهِلِيُّ

<sup>٦</sup> Bm and V wrongly عَيْر . Bm and Mz كَثِيرِ . شَمُّ

<sup>٥</sup> Mz, Bm, V فَإِنَّ . Mz انْقَوْمَ . Mz تَحَوَّكَ . Bm, V تَحَوَّكَ .

<sup>٧</sup> I. e. « languid in a state of helplessness » ; see LA 12, 392, 20 ff.

<sup>٨</sup> Kām and V فِي هِجَاءِ . Bm, V دَانِكَ .

<sup>٩</sup> Kām and Mz. For the proverb see Maidānī 1, 642, and Lane 1402 c

<sup>١٠</sup> Kām, Mz, Bm أُمُّ الرَّأْسِ . Kām and Naq الْقِرَاحُ (for الدِّمَاغِ) .

<sup>١١</sup> Kām and Mz (in commy). الْقَوَارِغُ . Kām, Mz, Bm جَشَأَتْ .

<sup>١٢</sup> Kām and Mz (in commy). كَانَتْ تَطْلُعُ عَلَيْهِمْ مِنَ الشَّجَةِ هَامَةً : Mz commy : شَكَتْ فِي بُكَاءٍ = نَشَجَتْ .

<sup>١٣</sup> Mz commy. mentions a v. l. عَظِيمَةً غَلِيظَةً الْقَوَامِ جُولَ مَنَظَرُهَا : وَجَعَلَ الْهَامَ (sic) كَالْأَمِّ لَهَا خَوِيلًا لِكِبَرِهَا : وَهَذَا مَنَبِيَّةٌ عَلَى اعْتِقَادِهِمْ فِي أَنَّ عِظَامَ

الْمَوْتِ تُصْبِرُ هَامَةً الْخ

أَجَارَ فَلَمْ يَنْسَعْ مِنَ الْقَوْمِ جَارَهُ<sup>i</sup> وَلَا هُوَ إِذْ خَافَ الصِّيَاغَ سَيْرَهُ

يقول ولا عُتْبَةُ الْمَجِيرَةُ إِذَا خَافَ ضِيَاعَهُ سَيَرَهُ إِلَى قَوْمِهِ فَيَخْرُجُ مِنْ جَوَارِهِ: يَقُولُ فَاذَا خَرَجَ مِنْ جَوَارِهِ ثُمَّ قُتِلَ كَانَ شَرُّ قَتْلِهِ عَلَى غَيْرِهِ فَسَلِمَ لَهُ مِنْهُ عِرْضُهُ

فَيُضَيِّحُ كَالشَّقْرَاءِ لَمْ يَغْدُ شَرُّهَا سَنَادِكَ رَحْلَيْهَا وَعِرْضُكَ أَوْفَرُ

• أَيُفْضِحُ الْجَارُ لَمْ يَغْدُ شَرُّهُ أَطْرَافَ قَدَمَيْهِ وَلَمْ يَكُ يَنْأَلُ عُتْبَةً مِنْ قَتْلِهِ لَوْمْ • يَكُونُ كَالشَّقْرَاءِ. يَعْنِي فَرَسَ لَقِيطِ بْنِ زُرَّادَةَ لَمَّا قَالَ لَهَا وَهُوَ يَضَعُ دُشْبَةً جَبَلَةً وَيَحْكِي شَقْرَاءَ إِنْ تَقَدَّمَتْ نُجِرَتْ وَإِنْ تَأَخَّرَتْ عُقِرَتْ ❖

١٧<sup>k</sup> وَلَا فَضْحُ الْفُضُوحِ وَلَا شَيْئُكُمْ وَلَا سُلْمَاكُمْ صَمِي صَمَامَ

هذا كما قال امرؤ القيس

لُدِلْتُ مِنْ وَائِلٍ وَكِندَةَ عَذْ وَأَنْ وَفَهْمَا صَمِي ابْنَةَ الْحَلِ

١٠

<sup>m</sup> هذا مَثَلٌ يُضْرَبُ يَقَالُ: صَمِي ابْنَةُ لَحْلٍ مَهْمَا نَقُلْ نَقُلْ نَقْلٌ لِحْلٍ لِلرَّحْلِ الذَّلِيلِ التَّاسِعِ لِلنَّاسِ الَّذِي إِذَا تَكَلَّمَ رَجُلٌ صَدَقَهُ وَإِذَا قَالَ قَوْلًا اسْتَعَى كَمَا أَنَّ الْهَامَةَ لَا تَحِيكَ حَتَّى تَصِيحَ فَاذَا صَحَّتْ حَانَكَ الصَّوْتُ. فَيَقَالُ لَهَا إِنَّمَا تُجِيبِينَا إِذَا تَكَلَّمْنَا بِسَانٍ: <sup>n</sup> مَثَلُ قَوْلِ الْآخَرِ: لَوْلَا الْوَنَامُ هَلَكْتَ خَدَامُ. وَلَوْلَا الْوَنَامُ هَلَكَ الْوَنَامُ: وَمَثَلُهُ قَوْلُ الْآخَرِ

كَأَنِّي إِذَا دَعَوْتُ سَنِي تَمِيمَ دَعَوْتُ بِدَعْوَتِي لَهُمُ الْجِبَالَ

١٥

يَكُونُ هَذَا الْبَيْتُ مَذْحًا مِنْ هَذَا الْمَعْنَى الَّذِي مَضَى مِنْ سُرْعَةِ إِجَابَةِ الصَّدَى إِنْ قَالَ لَا قَالَ لَا وَإِنْ قَالَ نَعَمْ قَالَ نَعَمْ مُتَّصِلًا بِكَلَامِهِ لَيْسَ بَيْنَهُمَا فِتْرَةٌ. وَيَكُونُ ذَمًّا شَتْمُهُمْ شَتْمًا قَلْبُهُمْ عَنْ إِجَابَتِهِ بِالْجِبَالِ الَّتِي لَا تَحْرُكُ مِنْ مَوَاضِعِهَا يَقُولُ كَأَنِّي دَعَوْتُ بِدَعْوَتِي إِيَّاهُمْ الْجِبَالَ يَرِيدُ أَنَّهُمْ فِي تَأَقُّلِهِمْ عَنْ إِجَابَتِهِ وَأَنْظَارِهِمْ كَالْجِبَالِ الَّتِي لَا تَحْرُكُ مِنْ مَوَاضِعِهَا: هَذَيْنِ الْمَعْنَيْنِ يَخْتِمُهُمَا هَذَا الْبَيْتُ جَمِيعًا ❖

<sup>i</sup> I. e. « When he had reason to fear destruction, he was not sent away to his own people and re-moved from danger ».

<sup>j</sup> LA 6, 91, 23, with فَأَصْحَحَ, and see expln. and marginal note.

<sup>k</sup> سَلْمَاكُمْ in Bm, سُلْمَاكُمْ in V: Mz no vowels. Mz شَتِيم (su).

<sup>l</sup> Diw. 47, 1 (Ahlw. p. 146), and Lane 1722 c.

<sup>m</sup> For صَمِي صَمَامَ see LA 15, 238, 3 ff.

<sup>n</sup> For these proverbs see LA 16, 113, 17 ff., and Maidāni (Freyt.) 2, 403.

٥ الأَفُوقَ سَهْمٌ ذَهَبَ فُؤْتُهُ وَمَا ضِلَّ السَّيْ دَهَبَ سَهْمُهُ وَنَيْمٌ وَنَدَمٌ وَالذَّمُّ [وَالذَّمُّ] وَاحِدٌ وَقَدْ ذَمَّمْتُهُ وَذَمَّمْتُهُ وَذَامَتُهُ نَعَى وَاحِدٌ وَعَدَمْتُ مِنْ بِي أَسَدٌ وَاسْتَدَى حَجَرٌ عَسِيدٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ لِلْمُرَّارِ بْنِ سَعِيدِ الْأَسَدِيِّ

أَلَمْ تَرَ أَنَا وَبَيْنِي عَدَاءٌ      تَوَرَّعْتُ عَنْ لَأَاءِ دَاءِ  
وَرَيْنَا الْحَدَّ عَنْ آءِ صِدْقٍ      وَوَرِئْتُ نِلَامَهُ وَلَعْوَاءِ  
وَكُنْتُمْ دَاءٌ قَوْمِكُمْ وَكُنَّا      إِذَا دَاءٌ صُدُورُكُمْ سِتْقَاءِ  
وَكُنْتُمْ أَرْضُنَا نَمْشِي عَلَيْهَا      وَكَسَتْ حَائِطُ لَكُمْ مَنَاءِ

العرب تقول هذا خير من هذا وهذا شر من هذا ولا يكذون يقولون هذا أكثر من هذا إلا أن الشاعر قال

١٠ أَلَسْتُ أَشَرَّ النَّاسِ حِينَ تَقِيَّتِي      يَجْلِدُ حَوَارِ حَارِنٍ مَ يُعَرِّ  
وقال الآخر

فَقَتَبَيْتُ حَرْبًا عَلَيْكَ عَظِيمَةً      وَمَا أَخِيرَ عَبْدُ الْقَيْسِ فِيهَا وَجْدًا  
إراد التعجب ما أخيرَ عبد القيس فأسقط المخرَجَ

١٥ وَحَيَّيْ جَعْفَرٍ وَالْحَيَّ كَهَبًا      وَحَيَّ نَبِيَّ الْوَجِيدِ بِأَلَا سَوَامِ  
١٦ فَإِنَّا لَمْ يَكُنْ ضَبَاءٌ فِينَا      وَلَا تَقْفُ وَلَا ابْنُ أَبِي عِصَامِ

المعنى أنه يتهمكم بهؤلاء أي لست من هؤلاء السديد غدير بهم فذهب ديارهم فوراً وظلفاً. وانشدني الطوسي عن ابن الأعرابي للشمر بن أبي خازم

فَقَنَّ يَكُ مِنْ جَارِ ابْنِ ضَبَاءٍ سَاخِرًا      فَقَدْ كَانَ فِي جَارِ ابْنِ ضَبَاءٍ مَسْحَرُ  
ضَبَاءُ رَجُلٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ كَانَ جَارًا لِبَنِي جَعْفَرٍ فَقَتَلَ فِي جَوَارِهِمْ فَلَمْ يُدْرِكْ بَنُو جَعْفَرٍ بَشَّارَهُ فَلَمْ يَدُوا دِيَّتَهُ  
٢٠ إلى أهله فقال بشر يهجوهم

٥ See LA 12, 196, 8 for the phrase رَجَعَ بِأَفُوقٍ نَاصِلٍ = « he returned disappointed, *re infecta* ».

d Accidentally omitted.

٥ v. 1. in LA 19, 270, 21.

f, f These vv. do not appear to be in the Lexx. For أَخِيرَ and أَشَرَّ as verbs of surprise see Lane

829 a.      g Bm كَلْبًا (with كَمْبًا and صَحَّ). Mz الوَجِيدِ.

h Bm تَقْفُ ; V تَقْفُ (Mz ambiguous).

i In this verse جَارِ means the protector not the protected. The story is related Naq 532 ff.

١٨ فَتَلْتَمُّ جَارَكُمْ وَقَدْ قَتَمُوهُ  
أَمَكُمْ فَمَا ذَنْبُ الْغَلَامِ  
١٩ أَلَا مَنْ مُبْلَغُ الْجَرْمِيِّ عَنِّي  
وَحَرُّ الْقَوْلِ صَادِقَةُ الْكَلَامِ

قال الضبي الكلام مصدر كالمثله مكالة وكلاما .

٢٠ فَهَلَّا إِذْ رَأَيْتَ أَبَا مَعَاذٍ  
وَعَلَبَةً كُنْتُ فِيهَا ذَا أُتْقَامِ  
٢١ "أَرَاهُ مَجَامِعَ الْوَرَكَيْنِ مِنْهَا  
مَكَانَ السَّرَجِ أَثْبَتَ بِالْحِزَامِ

نَمَتْ

قال الضبي قال بن الأغوايي قال الفضل بن محمد

CXIX "وقال علقمة بن عبدة بن النعمان بن قيس

أحمد بن عبيد بن ربيعة بن مالك بن زيد مناة بن تميم بسند حارث بن جبلة بن أبي شمر الغساني : وكان  
أسر أحمه شأسا فرحل إليه يطلب فيه . وقال عبدالله بن محمد بن رستم قال يعقوب بن إسحق السكيت  
قال علقمة ( والعلقمة عند العرب المראה ويقال طعام شديدا العلقمة اذا كان مرأ ) ابن عبدة ( والعبد  
الحاد والقوة يقال تيب ذو عبدة اذا كان قويا جلدا ) ابن السمان ( وهو فعلان من النعيم ) ابن قيس ( وهو

مبلىع : but the shortened المبرمي . All read الكلام . All the MSS and the Cairo print have . is quite a common poetic license. for المبرمي

١٥ قوله اراه مجاميع الوركين في موضع المفعول الثاني لأراه فيشير إلى عجز القوس : thus : Mz explains the ١٥. and the shortened المبرمي . All read الكلام . All the MSS and the Cairo print have . is quite a common poetic license. for المبرمي

٩ This poem has been published by Socin with the rest of 'Alqamah's Diw. (Leipzig. 1867) and by Ahlwardt in *Six Poets*, pp. 105-107. It occurs in Mz, Bm, V, and in Kk fol. 151 v to 153 v. In all these recensions the order of the verses differs considerably. Kk has vv. 1-3, 7, 4-6, 8-10 (omits 11) 13-16, 12, a new line, α (Ahlw.'s v. 21), 20, 17-19, 22, 24-27, 33, 34, 29, a new line, β (Ahlw.'s v. 31), 30, 28, 31. 32 (omits 35) 37, 23, 21, 36. Ahlwardt has (following al-A'lam) 1-11, 13-15, 12, 16, 17, a new line ζ, (Ahlw.'s 18), 18, 19, a new line (Kk's α), 20, 22-27, 29, 28, new line (Kk's β), 30-34 (omits 35), 36, 37, 21. Mz has 1-11, a new line, γ (see Ahlw. frag. 1, 1, p. 194), 12, a new line ζ, 19, 14, 15, 13, a new line (Kk's α), 20, 16-18, 22, a new v., δ (see Ahlw. frag. 1, 2), 23-27, a new line (Kk's β), 29, 28, 30-34, a new line (ε, see Ahlw. frag. 1, 3), 35, 21, 36, 37. Bm has 1-8, 20, 10, 9, 11, 12, Ahlw.'s v. 18 (ζ), 13-19, Ahlw.'s 21 (α), 20, 21, 22, δ as in Mz, 23-25, 27, 26, Kk's 29, 28, 30-37. V has 1-11, γ, 12, Ahlw.'s v. 18, 13, Kk's α, 14, 15, 17, 16, 18-22, δ as in Mz, 23-27, Kk's β, 29, 28, 30-34, Mz's ε, 35 (omitted in V 1), 36, 37.

وقال احمد في رويته: كان ابن الحصاص وحماد يرويان: ذهبت من المجران: لا مري القبس ورواها  
المفضل عِلْقَمَةُ ٥

١ طحا بك قُبْ في الحسان طروبُ بُعِدَ الشَّبابِ عَصْرَ حَانَ مَشِيبُ

قال الضبي طحا لك اتسع بك وذهب كل مذهب يقال صباه قُبْ في كل مذهب اي اتسع به  
٥ وذهب. وقوله طروب مأخوذ من الضرب وهو استخفاف القلب في الفرح والحزن وهو ههنا في الحزن: ي  
يحب في لبين: قال حرير

إِنَّ الظَّعْنَ يَوْمَ بَرْكَةٍ تَابِلُ فَذِهِجَنَ دَحَلُ فَرْدَنْ حَالًا  
ضَرَبَ لِقَوَادِ الدِّكْرِ هَنَ وَقَدْ مَضَتْ بِالْمَلِ نَحْوَةَ النُّجُومِ ٥

اي استخففت لجزء دكرهن. وقال ابو ذؤيب

١٠ تَرَنْتُ لِدِكْرِهِ مِنْ عَرَبٍ كَمَا يَسْنَحُ مَوْثِي قَشِيبِ

يراد أنه أخذ له دكره حقة. واليوب ثوب. والمؤثي ربي مدوشي. والقشيب الحرس. يعي مزمار. وقال  
ذو رمة

أَسْحَبَ الرِّكْبُ مِنْ شَاعِمِهِمْ حَرًا مَرَجِعَ أَقْلَبُ رَنْ عَصْرِهِ طَرِبُ

وقوله عصر حان مشيب ي في العصر الذي حان فيه المشيب: والعصر ههنا الدهر والدهر والجَن والرمال  
١٥ وحرس واحد. يقال عصر وعصر في الجميع ونصور والعصران الليل والنهار: وقال حميد بن ثور  
لَنْ يَلْتَمِثَ الْعَصْرَانِ نَوْمٌ وَلَيْلَةٌ دَا ظَلَمًا نَنْ يَدْرُكَا مَا تَسْمَا

وقال الآخر

وَأَمْلَهُ الْعَصْرَيْنِ حَتَّى يَمَانِي وَيَرْضَى رَحِمَ الدَّيْنِ وَالْأَنْفِ رَاعِمُ

وقال احمد طروب الى الحسان. وقال الرستمي عن يعقوب طحا بك طمَحَ طُمُوحًا وَطِمَاحًا وَيُقَالُ رَحَلُ طَامِحٌ  
٢٠ وَطِمَاحٌ إِذَا كَانَ يَمُدُّ بَصَرَهُ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ يَرَاهُ وَبِقَالَ فَرَسٌ طَامِحٌ الطَّرْفَ إِذَا رَمَى بَصَرَهُ إِلَى الشَّخْصِ  
البعيد لِدَّةٍ نَفْسِهِ: قال ابو ذؤاد

<sup>c</sup> Lane 1832 b. V باحسان.

<sup>f</sup> Diw. 2, p. 56, top; the first v. in Yak 1, 584, 9: both have بَرْقَةٍ for بَرْكَةٍ and Diw. سَقَمٌ for خَبَلٌ.

<sup>g</sup> LA 2, 272, 24, with أَرْقَتْ and أَقْبُ.

<sup>h</sup> Bā'iyyab, v. 3.

<sup>i</sup> LA 6, 252, 8.

<sup>j</sup> LA, l. c., line 10. Cf. Buḥt. Ḥam. p. 378.

حليّ مرأى على ثم جندب  
تسرى من ثمود العذب

وفال علقمة : ذهنت من الهجران في غير مذهب . فلما مرء من مصدبها عرضا على الطائفة امرأة  
امرى القيس . فقات فرس ابن عذرة أجود من فرس . قال : ودخل قات لأب زحرت وحركت ساقيك  
وصررت وإنه جاهر الصيد . فقال

ذام اقتنصت لم نغذة رجة  
وسك نادى من عبيد لا أركب

فغضب عليها مرؤ القيس فطلقها . فهذه رواية رُسمي واما في نسخة : حتى في واما احمد بن عبيد وعثره  
من شيوخنا فاشبه قالوا تزوج امرؤ القيس امرأة من طي . وبها مذهب . قد كان ليلة انتنائه بها أنقضه  
فجعلت تقول : صبح آيل يا حذر المنيان أضحت أضحت : فبصر مرؤ شين كهيته . فلم يرل كذلك حتى  
أصبح : ثم ان علقمة يرل وكن من فحول الحاهلية وكان صديقا . وبها حديث الذي قبله الا انهم رَوَوْا  
فيه : فقال امرؤ القيس

حليّ مرأى على ثم جندب  
لتقضي حدت مناد العذب

حتى انتهى الى حرة : وفال ساسه

ذهنت من الهجران في غير مذهب  
ولم ياب حد صون هذا التجنب  
لليلي فلا تبلى نصيحة ببننا  
ليالي حو . استار فغرب

١٥ فلما فرغا منها عرضاها على الطائفة امرأة امرؤ القيس : فقات فرس عذرة أخود من فرسك : قال لها  
وكيف : قال : لانك رجرت وحركت ساقيك وصررت وإنه جاهر الصيد . فقال : اذا ما اقتنصنا :  
البيت المتقدم ذكره . فغضب عليها وقال : إنك لتبغضيني فقيم بغضتي . قت : لك ثقيل الصدر خفيف  
العزلة سريع الغرقة بطيء الإفاقة . فلما سمع ذلك طلقها . وقال عدوي<sup>٥</sup> هو علقمة بن عذرة بن  
ناشرة بن قيس بن عبيد بن ربيعة : ويقال لهم ربيعة الجوع وهم رهط لعجاج بن ربيعة . وعلقمة يقول  
٢ الفرزدق

والفحل علقمة الذي كانت له  
حلل النوى كلامه يستمل

<sup>x</sup> Dīw. 4, 1.

(غير كلٍ for Socin) Dīw. 1, 1.

<sup>z</sup> I. e. « was in full view of the quarry ».

<sup>a</sup> 'Alq. 1, 29, with مُحَاتِلٌ for نَعْدُهُ.

<sup>b</sup> Ahlw. لِيَالِي لَا تَبْلَى.

<sup>c</sup> Genealogy so in Agh 21, 172, with addition of النعمان after عَبْدَةُ.

<sup>d</sup> Naq No. 39, 52 (p. 200), with لَا يُسْحَنُ (our reading as v. I.).





<sup>k</sup> صَوِيلٌ طَامِحٌ طَرْفٍ لَى مَنَزَعَةٍ نَكَلٌ

وفل طحا يطخو طُخْرًا وضحا يطخو طَخَوً وهو من الواو. قال وفان لاصمي طحا بك اي اسمع بك  
وذهب كل مذهب قال الله عز وجل: <sup>l</sup> وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاهُ. وقال غيره حياي نَتَشَرَّ. وقوله بك اراد بي اي  
صَمَحَ بي قَلْبٌ طَرُوبٌ الى احسان: وقال الجعدي

<sup>n</sup> وَأَرَانِي صَرَبًا فِي إِثْرِهِمْ صَرَبَ أَوَاهِ زَكَا لِحُتْبَلٍ

وصغر بعد فقال بعيد الشباب اراد تقرب الوقت. والتصغير قد ياتي على وجه منهنه التقريب كقولك فعل  
ذلك قُذِيْدِمَةً ذاك ونُعِيْدَ ذاك: وقد ياتي تحقير كقولك نَفَرْتُ الدَّرَاهِمَ لَا دُرِيَهَاتٍ وباد بنو فلان  
لَا أَهْلُ بُيُوتٍ: وقد ياتي رَحْمَةً وَرَأْفَةً كقولك إِنَّمَا هُوَ أُحْيٍ وَبَنِي أُمَمْتُ: وقد ياتي التصغير تعظيمًا  
وتبذيلًا كقول الأنصاري: أَنَا جُذَيْلُهَا الْمُحَكِّكُ وَنُدِيَّتُهَا لِرَجَبٍ: وَجِدَلٌ وَاجْدَلُ عُوْدٌ يُنْصَبُ فِي  
الْمَاعِظِنِ تَحْتَهُ بِهِ الْإِبِلُ لَجَرِي: يقول فَأَنَا يُسْتَشْنَى بِرَبِّي وَبِكَلَامِي كَمَا تَسْتَشْنِي الْإِبِلُ الْحَرَكِي إِذَا  
أَحْتَكَّتْ بِهَذَا الْعُودِ الْمَنْصُوبِ فِي الْمَاعِظِنِ: وَاعْدَيْتُكَ تَصْغِيرَ الْعَدَقِ وَهَذِهِ الْعَجَّةُ رَابِعَةُ الْكِبَايَةِ: وَالْمَرْجَبُ  
لِعَظْمٍ: فيقول النحلة الكريمة إِذَا تَأَكَّلَ أَصْغَرُهَا وَخَافُوا عَلَيْهَا أَنَّ تَسْفُطُ سَمْعُهَا حِجَارَةً<sup>o</sup> وَيُقِيمُهَا: فيقول  
ي أَهْلُ بَيْتٍ وَحَفْدَةٌ وَحَنَمٌ يَقُومُونَ بِأَمْرِي وَيُخَفِّدُونَنِي. وقال بريد في نصيم انتصغير

<sup>p</sup> وَكُلُّ أَنَاسٍ سَوْفَ يَدْخُلُ بَيْنَهُمْ ذُوِيَهَيَّةٌ تَصْغُرُ مِنْهَا الْأَنَامِلُ

<sup>q</sup> وَيُرَوِّى بَيْنَهُمْ. فقال ذُوِيَهَيَّةٌ فصغر ثم قال يصف شدتها تصغر منها الْأَنَامِلُ مَدَلَّ ذَلَّتْ عَلَى تَعْظِيمِهَا. وقد ياتي  
تصغير لا تكبير له يقال هُوَ ذُوِيَرُ الْقَوْمِ اي رَئِيسُهُمْ: قال الرازي

<sup>q</sup> جَاؤُوا بِزُورِيَهُمْ وَجِئْنَا بِالْأَصَمِّ شَيْخٍ لَنَا مُعَاوِدٍ ذَرَبَ الْبُهْمِ

الْبُهْمُ جمع بُهْمَةٍ وهو الرجلُ الشَّجَاعُ الَّذِي يُبْهَمُ عَلَى مُقَاتِلَتِهِ أَمْرُهُ فَلَا يَدْرِي وَنَ يُنَ يَأْتِي كَالْحَايِطِ  
الْبُهْمِ الَّذِي لَا بَابَ فِيهِ: وَالزُّورَانِ الرَّئِيسَانِ: ومثل ذلك السَّكَيْتُ وَالْكُمَيْتُ مِنَ الْخَيْلِ لَا تَكْبِيرَ لَهَا.

<sup>k</sup> LA 3, 367, 7, with بِقَرَعَةٍ, Amālī 2, 254, 14, as text.

<sup>l</sup> Qur. 91, 6.

٢٠

<sup>m</sup> LA 2, 45, 17.

<sup>n</sup> See Lane 397 a.

<sup>o</sup> So our MSS; perhaps we should read وَيُقِيمُهَا, or وَيُقِيمُهَا without و.

<sup>p</sup> Diw. 41, 10 (with تَدْخُلُ and بَيْنَهُمْ).

<sup>q</sup> The MSS have, unmetrically, وَبِزُورِيَهُمْ, but the commy. explains زُورَانِ. The v. (by al-Aghlab al-Ijlī) is in LA 5, 426, 22 ff. Evidently the commentator has cited زُورِي by mistake, for زُورٌ, زُورٌ, and زُورِي are all used in the same sense. In Naq 259, 3 the v. is given with the reading سَافُوا زُورِيَهُمْ.

الارض يُتَيَّبَ عَمَلُ امِي وَاسْتُرَ مَا بَنِي قُلُوبُهُ هُوَ تَعَزُّ وَبَنِي هَاتَمَ وَهُوَ رُجْبَا وَهِيَ رُجْبَاءُ وَرُجُوحُ.  
فَيَقُولُ اِذَا سَابَ بِهَا لَعَالًا ذُرْعًا مَرًّا وَثَلَاثًا إِلَى خَدِّهِ وَدَرْجًا يَمِينُهُ رُجْبَا رَضَتْهُ فِي جَمِيعِ اَوْدِيهَا  
وَوَحْدَةً يَنْدَحُهَا كُلَّ مَا تَحَبَّ: وَقُلْ الْاَمْرُ

الْمَسَّ نَعْرِدِي فِي حُلِيِّ حَرَسَةٍ ذَمَّ امِي وَرَفَعَ اَيْلَ نَدَا

٥ وقال احمد معنى قوله م تسمى بمره اي تَعَزُّ هُنَّ سَابَ وَرَفَعَ اَيْلًا عَيْنُ هِيَ تَقْسِمُهَا بِمَرِّهِ وَالْاِيَابُ  
لِجُوعٍ قَالَ اِنَّهُ تَالِي رَنْزٍ: نَ يَنْزِي اَيْلَهُ: وَقُلْ م عَر

مَ حَرْنُ مَ اَلَانِي حَتَّى رَضْتُ مِنَ الْعَجَمَةِ بِالْاِيَابِ

اي اَنْ اَرْجَعَ سَلْمًا نَ مَ يَنْزِي نَبْرًا ٥

٥ كَفَارُ اَوْدِيَّتِي بِمَنْزِي رَكْبَتِي دَنَرُ سَمَّيْتُ رَوَا اَلرَّحْمَنُ تَصَدُّوبُ

١٠ قَالَ اَللَّهِ اِيَّيْكُمْ اَوْ سَمَرُ يَ سَمَرُ: اَلْاَوَّلُ رَعِي عَمْرًا مِنَ الْعَمْرَةِ مَ اَوْدِيَّتِي نَحْمَدُ وَدَا  
سَمَرُ مِنَ اَلْعَمْرَةِ مَ اَعْمَى

رَ مَ مَ حَرَسَةٍ رَ مَ مَ مَ مَ مَ مَ مَ مَ مَ مَ مَ مَ مَ مَ مَ M

ي مَ مَ مَ مَ مَ مَ مَ مَ مَ مَ مَ مَ M  
ي مَ مَ مَ مَ مَ M  
لَسَجَابِ الْوَاحِدَةِ مَرْوَةٍ مَ مَ مَ مَ مَ M  
وَكُلُّ مَا اَتَتْهُ مِنْ مَ مَ مَ مَ M  
يَنْزَالُ رَوْبَتْ عَلَيْهِمْ اَزْوَى رَبِّهِ دَا اَلْمَسْمُوتُ عَلَيْهِ: اَر مَ سَمَّيْتُ اَوَايَةً اَتِي يُحْمَلُ عَالِ الْمَاءِ وَإِنَّمَا هِيَ الْمُرَادَةُ.  
نَالَ لَوْ اَلْتَجَمَ

اَتَمَّنِي مِنَ الرَّدَّةِ كَتَبِي الْيَمْرِ مَ مَ لَوَايَا بِالْمُرَادِ اَلْاَتَمَّلِ

d M: more pertinently compares ash-Shanawara's line (p. 201. No. XX, v. 11)

٢٠ اِذَا هُوَ اَمْنَى اَبَ قَرَهُ عَلَيْهِ مَ مَ السَّيْمِيرُ لَمْ يَسْلُ اِنَّهُ نَسَلْتُ

Qui. ٥٥, 25.

f Inra' al Qas, Diw. 5, 9 (Ahlw. p. 120).

- Bm عَوَادِي Kk, Bm, Ahlw. جَبْتُ.

h The word, acc. to LA 6, 336, 14, has four forms, عَمَرٌ, عَمَرٌ, عَمَرٌ, and عَمَرٌ.

i A'shi, Mā bukhā'u, 51 (Jamh. p. 61), and LA 8, 350, 14.

j LA 4, 155, 7, and 19, 64, 18. « She walks, from the quantity of milk collected in her udders before parturition (رَدَّة), with the gait of camels full of milk, or the wall of beasts loaded with full and heavy waterskins ».

وَنَكْسَرُ مَا فِيهَا أَنَّهُ . وَعَوَادُ شَوَاعِلُ صَوَارِفُ مِدَّ . إِلَى عَمَلَتْ صَدَا وَكَدَا يَغْدُوْنِي سَدَا وَغَدُوَا أَيَّ شَغَلِي  
وَمِرْفِي : قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ

طَافَ الْخِيَالُ نَدَا رَكْمًا يَتَانِينَا وَذَوْنَ بَيْنِي عَوَادٍ لَوْ شَعِدِينَ  
أَيَّ شَوَاعِلُ أَوْ تَشَعَّلْنَا . وَالْخَطُوبُ لَأَمُورُ الْعِظَامِ وَاحِدَهَا خَطْبٌ . يَقُولُ يُكَافِي زِيْرَةً بَيْنِي عَلَى بَعْدِهَا وَالْخَطُوبُ  
الشَّاعِلَةُ نَدَا عَنْهَا .

٣ مُنْعَمَةٌ مَا يُسْتَطَاعُ كِلَامُهَا عَلَى بَابِهَا مِنْ أَنْ تَرَارَ رَقِيبُ

يقول على بابها رقيبٌ يمنع من زيارتها وكلامها والرقيب الحافظ فيقول هي مَصُونَةٌ مُحَدَّرَةٌ لَا  
تُبْتَدَلُ لِخِدْمَةٍ . وَقَالَ أَحْمَدُ رَقِيبُ أَيَّ أَنَّهَا مَلِكَةٌ مُحَجَّبَةٌ لَا يُوَصِّلُ إِلَيْهَا : وَلَا تُحْفَظُ خَوْفَ رِيْبَةٍ وَكَانَ حِفْظُ  
صِيَانَةٍ قَالَ وَمَنْ قَالَ إِنَّمَا تُحْفَظُ مِنَ الرِّيْبَةِ فَقَدْ عَابَهَا : وَالْعَرَبُ تَقُولُ هِيَ لِحْضٌ مِنْ نَدَامٍ وَهَذَا مِنْهُ :  
١٠ وَانْشَدَنِي لِلْمَرَارِ

يَكْفِي حَدَاتَهَا عَفَافُ جِيُوبِهَا رَقَبَ الْعُيُونِ وَرِعِيَّةَ لِبَغْيَارِ  
وَانْشَدَنِي لِأَيِّ النِّجْمِ : بَلَاءٌ مَا تُحْفَظُ وَلَمْ تُضَيَّعْ : أَيَّ لَمْ تُحْفَظْ عَفَافُهَا وَلَمْ تُضَيَّعْ مِنْ حُسْنِ الْقِيَامِ عَلَيْهَا .  
وَانْشَدَنِي لِآخِرِ

رَبَّةٌ مَحْرَابٍ إِذَا جِئْتَهَا لَمْ أَذِنْ حَتَّى أَرْتَقِي سَلَمًا  
٤ إِذَا غَابَ عَنْهَا الْبَعْلُ لَمْ تُنْفَسِ سِرَّةُ وَنَرْضَى إِيَّابَ الْبَعْلِ حِينَ يَوْوبُ ١٥

قَالَ الضُّبِّيُّ يَقُولُ إِذَا غَابَ بَعْلُهَا لَمْ تُنْفَسِ سِرَّةُ وَالسِّرُّ الْإِسْرَارُ الْمَصْدَرُ . وَبَعْلُهَا زَوْجُهَا وَهِيَ بَعْلَتُهُ .  
وَالْإِيَّابُ الرُّجُوعُ وَقَدْ أَبَ يَوْوبُ أَوْبًا . وَإِرْضَاؤُهَا إِيَّاهُ أَنَّهَا لَا تُحَدِّثُ بَعْدَهُ مَكْرُوهًا وَلَا يُتَخَدَّثُ عَنْهَا  
بِفَاحِشَةٍ . وَقَالَ الرِّسْتَمِيُّ قَالَ يَعْقُوبُ : يَقَالُ غَابَ الرَّجُلُ غَيْبَةً وَعَابَتْ الشَّمْسُ غَيْبُوبَةً وَغَيْبَةً وَالْغَيْبُ الْبَطْنُ مِنْ

<sup>3</sup> Jamharah p. 160.

<sup>4</sup> Kk, Mz, Bm, V 2 (not V 1) . طَلَاغًا .

٢٠

<sup>a</sup> Render : « Her innocence of bosom suffices to guard her inexperience, and she has no need of watchful eyes or the care of a jealous protector ».

<sup>b</sup> See ante, p. 213, 12, and Agh 6, 45, bottom ; poet Waddāh of al-Yaman. Here Kk inserts a modified form of v. 7 below :

وَمَا الْقَلْبُ أَمَّا حَاضِنٌ (sic) رَبْعِيَّةٌ يُخَطُّ لَهَا مِنْ تَرْمَدَاءِ قَلْبٍ ٢٥  
(for حَاضِنٌ we should probably read حَاسِنٌ) . Ahlw. وَنَرْضَى .

لِلْعَتَيْنِ جَمِيعَةً: قَالَ لَيْدٌ

سَقَى قَوْمِي نَبِيَّ مَجْدٍ وَأَسْقَى نَمِيرًا وَالْقَبَائِلَ مِنْ هِلَالٍ

وقوله يَمَانٍ يريد سحاباً ارتفع من شِقِّ اليمَنِ واليمَن لا يُخلف فنسبَه الى اليمن كما قالوا الرُّكْنُ اليماني فُسِبَ الى اليمن لانه يَمَانٌ بآيها: ومثله قول الباقية وهو "يهجو يريد بن الصعق وهو رجل من قيس

وَكُنْتُ اَمِيَهُ لَوْ لَمْ تَحُهُ وَلَكِنْ لَا اَمَانَةَ لِلْيَمَانِي

الحبيُّ القريب من الارض من السحاب يقال قد حبا الشيء اذا قُوبَ ودنا وحبا الرجل اذا استدار وحبا الرجل اذا اعترض يحو حوا: قال الحارث بن حازمة

"قُلْتُ مَمْنُو حِينَ أَنْصَرْتُهُ وَقَدْ حَا مِنْ دُونِهَا عَلِيحُ

لَا تَكْشَعُ اشْوَلُ بِاعْبَارِهَا إِنَّكَ لَا نَذْرِي مِنَ النَّانِحِ

١٠. وعالمُ زَمَلٍ اي حاد هذا الزمل من دور هذه الال. وقوله حُخِ الْعَيْيَ حين تَحْنُجُ الشمسُ اي تدنو من الغيب وتُخَوِّجُ السَّيْبَةَ منه اي دُوها من لارض. والعارض السحاب ي سَفَاكُ عَارِضٌ. قال الاصمعي انما حص اعمى لاراً من الدشي حمد من مصر العرة عند امرئ وهو المليل احمد من مطر النهار. ومما حص الحبوب لانه نوب سحاب ونسريه وكوب المطر والحياة والخض: قال حميد بن زور

وَلَا نَعْمَ اِنَّهُ الشَّبَابَ وَفَوْنَا اِذَا مَا صَبَوْنَا صَوْرَةَ سَنُوبُ

يَلِيَّ ذُ سَمْعُ الْعَوَالِي وَضَرْفُهَا اِلَى وَبَذْ رِيحِي لَهْنٌ حَوْبُ

اي اقع عندهن موقع الحبوب عند الناس والعرب نجب الحبوب وتبعض الشمال لأن الجنوب تجيء بالقيم والمطر والشمال تفرق الغيم وتجيء بالبرد. قال ابراهيمي قال بعقوب يعي سحاباً كشاً من نحو اليمن: وبسال رجل يمان وامرأة يمانية ورجماً قالوا يمانى وحية انتصاب بعضه على بعض واتصاه وقد حبا السحاب اذا اشرف والحا إلى المشرف وحي في معنى مفعول به كقولهم رُحِلُ قنيل ومقتول وسوي حياً لأن الرياح أحبتة ٢٠. وقاربت بعضه الى بعض: وقد يكون حي في معنى فاعل كقولهم عالم وعليم. والعارض من السحاب يعترض

<sup>1</sup> Dīw. 17, 55 (Khālidi p 127); LA 19, 113, 20; Lane 1384 c.

<sup>2</sup> See ante, No. CXVIII, heading.

<sup>3</sup> Nāb. Dīw. 30, 9 (Ahlw. p. 31).

<sup>4</sup> See App. No. I, vv. 1-2.

<sup>5</sup> Amālī 2, 8, 17, LA 10, 185, 6.

<sup>6</sup> See Agh 18, 131, 18 for the first v.; other vv. of this poem in Agh 7, 159-60.

وقال الرستمي قال يعقوب مُعَمَّرُ الذي قد عَمَّرْتَهُ رِحَالُ أَيَّ يَهْرَدِهِ مَلَا حَيْرَ سَنَةٍ: وَفِيهِمُ الَّذِي لَمْ يُجَرِّبِ  
الْأَهْوَرَ وَالْمُعَمَّرُ اللَّذَّحُ الصَّغِيرُ وَالْغَمْرُ الْجُنْدُ وَالْغَمِيرُ شُرْبُ دَوْرٍ رِيٍّ. وَيَقُولُ لَا نَعْبُدِي لِي مُعَمَّرًا مِنَ الرِّجَالِ  
وَلَا تَجْعَلِيهِ لِي عِدْلًا أَيَّ مَثَلًا. وَدَعَا لَهَا بِالسَّقِيَا فَقَالَ سَفَنُكَ رَوَايَا الْمُرْنِ: قَالَ وَحَسَّ ارْأَوِيَّةَ لَعْنَهُ الَّذِي يُسْتَقَى  
عَلَيْهِ الْمَاءُ وَالْبَغْلُ وَالْخِمَارُ وَالرَّأَوِيَّةُ حَامِلُ الْعِلْمِ. وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخُزَيْمِيُّ الرَّأَوِيَّةَ الْبَعِيرَ بَيْنَ  
أَبْعِيرَيْنِ: وَيُقَالُ رَوَيْتُ أَهْلِي إِذَا اسْتَفَيْتَ لَهُمْ: قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا مَا كُنْتَ جَارَ بَنِي كَلْبٍ  
فَلَا تَسْرِحْ لِسَاحَتِهِمْ حِمَارًا  
لَهُمَاتٍ وَأَكْبَادٍ حَرَارًا

وقال ابو عبيدة صاب الزنن يصب صبونا اذا تدلى ويقال صب يصب اذا قص : ويقال أصاب كذا وكذا إذا أرادته : قال الله عز وجل : <sup>١</sup> رُحَاءُ : حيث أصاب : أي حيث أراد وتقول العرب : <sup>٢</sup> أصاب الصواب <sup>٣</sup> فأخطأ الجواب : أي اراد الصواب : ويقال تصوب من الصوب وهو المطر : أراد ستملكه المطر : ويقال تصوب <sup>٤</sup> تنصّد كما قال الشاعر

<sup>n</sup>كَانَهُمْ صَابَتْ عَلَيْهِمْ سَحَابَةٌ صَوَاعِقُهَا أَطْرِيحُنْ دَبِيبُ

يقال صَابَ وَأَصَابَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ كَمَا قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ صَابَ هَهُنَا بِمَعْنَى أَصَابَ وَقَالَ \* طَنَّ طَنِينَ الطَّنْتِ صَابَ الْحَجَرَا \* . وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ صَابَ قَصَدَ وَأَصَابَ مِنْ الْإِصَابَةِ \*

١٥ ٦ سَقَالِ يَمَانٍ ذُو حَبِيٍّ وَعَارِضُ تَرَوْحٍ بِهِ جُنْحُ الْعَتَمَةِ جَنُوبُ

يقال سقى فلان فلانا اذا ناوله ما يشرب بيده فهو ساقٍ والمفعول به مسقي: وأسقى فلان فلانا اذا أعطاه ثمن ماء يشربه او جعل له يشربا لإرضيه او دله على موضع ماء: وما كان من السحاب فهو بألف قال الله تعالى: <sup>٩</sup> فَاسْقِنَا كُتُوهُ وَمَا أَنْتُمْ لَهُ بِخَازِنِينَ : فهذا هو الأفضح من كلام العرب: ورُبما جاء في السحاب

l. Our MSS apparently *حَامَات*, which does not seem to make sense; *حَرَارَى* stands for *حَرَارَا*, one of the plurals of *حَرَارٌ*. Render: «If they do not eat it, they will use it for bringing water for *hāmahs* ۲ (dead men's owls, the thirst of which is never satisfied) and livers burning with thirst»: i. e. they will utterly wear it out by ceaseless work. The vv. appear to be part of a satire against Kulaib, Jarīr's tribe: but they are not in the Naq or in al-Akhtal's *Dīw*. <sup>1</sup> Qui. 38, 35.

<sup>m</sup> See Lane 1740 c. (*Ante*, p. 641, 7.)

<sup>n</sup> See *post*, v. 32.

<sup>0</sup> I. e. « Rang with the clang of a brass bowl that has hit a stone ».

<sup>p</sup> V عَارِضٌ , Bm عَارِضٌ , Kk no vowel, Mz, Ahlw. عَارِضٌ . Kk حَبُّ لَهْ .

<sup>9</sup> Qur. 15, 22.

من الأقر وبه بالعارض. ولا يكون الرواح. ألا بالمعنى. يقال رحت رواحاً وتروت ترؤحاً. وخنح العشي حين مأت الشمس للغروب. وأسكراجه. أن الريح آحسته. وفيه خوص الجوب لأنها ريج لينة قريب نعضها من بعض: قال ولو كان حبي ههنا فاعلاً كان حاراً.

٧ وَمَا أَنْتَ أَمْ ذِكْرُهَا رَبِيعَةً يُحِطُّ لَهَا مِنْ تَرَمْدَاءَ قَلِيبُ

ويروى: وَمَا الْقَلْبُ أَمْ ذِكْرُهَا رَبِيعَةً. والمعنى وما القلب وذكره من هو هكذا كقولك ما أنت وهذا. وقوله ربيعة قال أبو عبيدة الرابع من بني تميم ربيعة أخيا: ربيعة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وهو ربيعة الجوع وهم رطط عاقمة: وربيعة بن مالك بن حنظلة: وربيعة بن حضاسة ومنهم الغيرة وصخر أنا حبناء ومنهم مرداس أو بلال الحوريري أو حزانة الشاعر: وربيعة بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم ويدعون الحباق وهو نثر يغضبون منه. وترمداء قرية بالوشم وهي حيرة وإليها تنتهي أوديته جميعاً. وقوله يُحِطُّ لَهَا أي يُحْفَرُ لَهَا أي مشربها ذاك. ومعناه أنها تخلص أرض غير راحة: وأخط الشق ومنه قول النابغة

لَا أَنْسَيْتَ يَوْمَ عَكَاظٍ حِينَ لَبَيْتَنِي تَحْتَ الْقُبْرِ مَا خَطَطَتْ عُبَارِي

أي ما شققت ما دخلت فيه: ومنه قول مالك بن الرئب

٩ وَحُطَّا بِأَطْرَافِ الْأَسِنَّةِ مَضْجَعِي وَرَدًّا عَلَى عَيْنِي فَضَلَّ رِدَائِيَا

١٥ أي شقاً. والقلب يذكر ويؤنث يقال قلب وأثلبه والكثيرة الثلب: قال الاصمعي القلب يدكر وكذلك الطوي والجفر. ويكون أيضاً المعنى أن تكون كأنها لا تبرح من ترمداء حتى تموت فتدفن به فأراد بالقلب القبر. ويروى وما القلب أم ما ذكرها. قال أحمد المعنى قد بعدت عنك فما ذكرتك إليها وأنت لا تصل إليها. وقال يُحِطُّ لَهَا أي يُجْعَلُ فِي حُطَّتِهَا أي حصتها قلب كشرب منه أي هي من أهل ذلك الموضع: كما يقال يُجَارُ لَكَ فِي نَاحِيَتِكَ مَاءٌ كَشْرَبِهِ. وقال الرستمي ربيعة يعني امرأة من ربيعة بن مالك وهم ربيعة الجوع. والرابع ثلث رابع أي قبائل قال الفرزدق \* وَإِذَا الرَّبَاعُ بِالْفُرُومِ تَخَاطَرَتْ \* قال ويحط لها من ترمداء قلب أي من مئزرها وشربها من ذلك الموضع. قال وقال الاصمعي أيضاً يُحِطُّ يُشَقُّ يُقَالُ خَطَطْتُ

أَبَى الْقَلْبُ إِلَّا ذَكَرَهَا. Bm ذَكَرَهُ. Mz For Kk's form of this v. see note before v. 4 above, p. 768.

٧. V ربيعة. V وَمَا أَنْتَ (sic both) ربيعة.

a الجاق *crepus ventris*. BDuraid 154, 17 vocalizes حاق.

b Diw. 10, 3 (Ahlw. p. 13) with العجاج, and شققت.

c Jamh. p. 144, l. 8.

d Naq 186, 17.

بَنِ عَبْدِ بَنِ عَمْرِو بْنِ أَزِينَ عَمْرًا فَوَلَدَ عَمْرُو بْنُ أَسِيرٍ وَوَلَدَ أَبُو شَدْرٍ الْحَارِثُ الْأَعْرَجُ هَذَا نَسَبُهُ. وَيُقَالُ إِنَّهُ جَفَنِيٌّ وَلَيْسَ بِجَفَنِيٍّ وَكَانَ أُمُّهُ مِنْ بَنِي جَفَنَةَ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْقَضْرِيَّانِ هُمَا ضَلَعًا اخْتَلَفَ الْخِلْعَانِ الضُّغْرِيَّانِ الْمُسْتَوْدَانِ فِي آخِرِ الْأَضْلَاعِ: وَيَقَالُ هُمَا مِنْ حَوَائِجِ الصَّدْرِ وَهِيَ أَضْلَاعُهُ الصِّغَارُ. وَالْوَجِيبُ اضْطِرَابٌ وَحَقَّقَانُ مِنْ شِدَّةِ السَّيْرِ.<sup>١</sup>

### ١٣ وَنَاجِيَّةٌ أَفْنَى رَكِيبَ ضُلُوعِهَا وَحَارِكُهَا تَهَجُّرُ فَدُؤُوبُ

قال الرستمي قال يعقوب الناجية السريعة. فيقول رُكُونُنَا إِيَّاهَا فِي الْهَاجِرَةِ وَنَعْمَالُنَا إِيَّاهَا أَفْنَى رَكِيبَ ضُلُوعِهَا: وَهُوَ مَا رَكِبَ ضُلُوعَهَا مِنَ الشَّحْمِ وَاللَّحْمِ وَهُوَ فَعِيلٌ فِي مَعْنَى فَاعِلٍ. وَالْحَارِكُ مَلْتَقَى الْكَتِفَيْنِ فِي مُقَدِّمِ السَّيْرِ. وَيُرْوَى: حَارِكُهَا: وَهُوَ مَا تَخَيَّرَ مِنَ النِّخَمِ فِيهِ. وَلِدُؤُوبُ الْإِلْخَاحُ فِي السَّيْرِ يُقَالُ مَا زَالَ ذَلِكَ دَأَسَهُ قَالَ اللَّهُ حَلَّ وَعَزَّ: قَالِ تَزْرَعُونَ سَنَعَ سَيْنِينَ دَبَا: وَقَدْ مَرَّ الْقَبَسُ

١٠ "كَدُّكَ مِنْ أَمْرِ الْخَوَارِثِ مَبْلًا وَحَارِكُهَا أَمْرُ الرَّبِّ سَمَّاسَلْ

ي كَمَا دَرَكْتَ: وَكَذَلِكَ الْبَرِّ وَالْبَيْدَتِ. وَهِيَ الْخَصِي رَكِيبُ ضُلُوعِهَا سَمَّاسَلْ

### ١٤ وَنُضْبِيحٌ عَنْ عِبِّ اسْرَى دَكَاةً مُرَوَّةً تَخْشَى الْقَنِيصَ شَبُوبُ

قال الرستمي قال يعقوب نُضْبِيحٌ يَعْنِي مَاقَهُ عَدَنُ سَارَتْ لَيْلُهَا: وَكَأَنَّهَا بِقَرَّةٍ مِنْ نَشَاطِطِهَا. وَالسَّرَى سِيرَ اللَّيْلِ يُقَالُ سَرَى: أَسْرَى وَقَدْ حَاءَ بِهَا الثَّوَانُ الْكَرِيمُ: وَقَالَ حَسَّانُ بْنُ تَابِتٍ

١٥ حَيَّ امْضِي رَبَّةَ الْجَدْرِ اسْرَتْ إِلَيْكَ وَلَمْ تَكُنْ تُسْرِي

وَالْمَوْلَعَةُ الْبَقَرَةُ فِي قَوَائِمِهَا نَوْبِيعٌ يَنْقُضُ سُودُ وَكَذَا الْفَرْكُهَا: قَالَ رُوَيْبَةُ

فِيهَا خُطُوطٌ مِنْ سَوَادٍ وَبَلَقُ كَأَنَّهُ فِي أَنْجُلٍ نَوْبِيعُ الْبَهَنُ

<sup>1</sup> After v. 12, Mz, Bm and V insert another v. (Ahlw. No. 18, and so Socin):

تَنْسَعُ أَفْيَاءَ الطَّلَاحِ عَتِيَّةً عَلَى طُرُقِ كَأْهَنٍ سُبُوبُ

<sup>20</sup> قال أبو عبيدة الطَّلَاحُ مَا نَسَحَتْهُ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ مَا نَسَخَ التَّمَسُّ. أَيْ تَنْبُجُ كُلَّ شَجَرَةٍ تَسْتَظِلُّهَا. السُّبُوبُ: V comm.: وَالطَّلُ مِنَ الْعِدَّةِ إِلَى الرُّوَالِ وَالْقَمَرُ بِدَلَالَةِ Bm. يَسْقَى الْكَلْبَانِ

<sup>21</sup> Mz, Bm وَدُؤُوبُ

<sup>22</sup> Qur. 12, 47.

<sup>23</sup> Mu'all. 7. After v. 13 V inserts the following verse (Ahlw. No 21):

فَأَوْرَدَتْهَا مَاءً كَأَنَّ حَمَامَةً مِنْ الْأَنْجَرِ حَمَامَةً مَاءً وَصَبِيبُ

This is in Mz as above, and in Kk with إِذَا وَرَدَتْ مَاءً for the first words.

<sup>24</sup> وَنُضْبِيحُ V.

<sup>25</sup> LA 7, 71, 20 and 19, 103, 15; Diw. of Hassān, Tunis ed. 38, p. 5;

ed. Hirschfeld No. 8, v. 1, with إِنَّ for حَيَّ.

<sup>26</sup> Diw. 40, 21-22.

ويقال هذا شَرْخِي وه شَرْخُه اي ترى ودى وده في سنة تى ولدت وبما هذا قول ضي . وقال الرستمي  
قل يعقوب ثراء المال كنزته وثماؤه ويقال برا بنوهم بي دى اذا كانوا وهم ي صروا أكثر منهم :  
واشترى الندى مقصور وتري المكان يترى ترى : بر هذا كان ي نيه . ومال جرير

<sup>k</sup> فلا توسوا بيني وبينك لرى فنت ادي بني ويسكم مر

ه وشرخ الشيب أوله وانشد

<sup>l</sup> إن شرخ السباب والسعر لأسود ما م نعبص كك نجو

وشرخ الرجل نسله وولده .

١١ فدعها وسأل الهم عنك بجسرة كسمك فيا بالرداف خيب

قل الضي الحسرة الناقة السبطة قال ابن أحر - " موضع ربحها جسر " وقال الآخر \* ديار  
١٠ خوذ جسر المحدث \* وقوله كهنت اي كما يهت ن كون وقوله فيها ي فيه قوة على الحب  
بالرداف . قال الرستمي قال يعقوب سل الهم اي انسه ولة عنه . والحسرة لدقة اصبلة وانشد بيت  
ابن أحر وقد مر : ويقال هي الجسور . كهنت كبراديت وما مات . خيب مضر حث حث خبا  
وخيباً <sup>p</sup> .

١٢ إلى الحارث الوهاب أعملت ناقي الكاكده والمضريين رجب

١٥ قال الضي ويرى إلى الحارث الحراب اي الذي يخرب أعداءه . قل كانوا أربعة احارث الحفني والحارث  
الأعرج والحارث الأكبر والحارث الأصغر فدم بعضهم . قال بن الكاكي وسد احارث بن عوف بن عمرو

<sup>k</sup> LA 18, 121, 5 ; Lane 336 b ; Dīw. of Jarīr 1, 126, 14.

<sup>l</sup> Dīw. of Ḥassān b. Thābit (ed. Tunis) 7. 99, l. 17; ed. Hirschfeld, No. CXV, 1; Mbd Kām 497, 1 (Kk's commy. quotes this v.).

<sup>m</sup> Kk omits. Mz بالرداف .

<sup>n</sup> See LA 5, 206, 21, where v. (هوجاء موضع ربح جسر) is attributed to Ibn Muqbil.

<sup>o</sup> See LA 5, 207, 3.

<sup>p</sup> After v. 11 Mz and V have an additional v. (Ahlw. frag. 1, 1, p. 194) :

وعن بريناها كأن عيوها قوارير في أدهاين نضوب

٢٥ اي ابل تلو ياضها حشرة وقد انضيت وانعت فارت عيونها حتى صارت في دخولها في القفا كاهما . Mz commy. :  
قوارير في أكثر من ادهاها (sic) : يقال نضب الماء نضوباً اذا قل .

<sup>q</sup> Mz يذوب ويكلكلها .



قال الضبي اللاحب الطريق النهج يقال طريق مَلْحُوب إذا كان واسعاً بَيْناً. والاصواء جمع صُوءٍ وهي حجارة تُجَمَّع ويقال أماكن خَشِنةٌ والمِتان ما غُلِطَ من الأرض. والمُلوَب الآثار. يريد أن آثار الطريق في المِتان. والفَرْقَدَانِ نَجْبان. قال الرُّسَمِيُّ قال يعقوب أي كُنْتُ أَسِيرُ مَالِجُومٍ أَهْتَدِي بِهَا. واللاحب الطريق الواضح الذي قد حَبَّتْهُ الْأَقْدَامُ والحوافرُ أي أَرَزَتْ فِيهِ. ويقال مَتْنٌ وَمَتْنَةٌ. والصُوءُ حجارة تُجَمَّع على ما غُلِطَ من الأرض يُهْتَدَى بِهَا ويقال صُوءٌ وصُوءٌ وقد أَصَوَى القومُ وظَلُّوا مُضَوِينَ. ويروى: فَوْقَ أَجْوَازٍ وهي الْأَوْسَاطُ. ويروى فوق أَعْلَامٍ والأَعْلَامُ الْحِالُ. ❖

١٩ <sup>d</sup> بِهَا حَيْفُ الْحَسْرَى فَأَمَّا عِظَامُهَا فَيَبُضُّ وَأَمَّا جِلْدُهَا فَصَلِيبُ

الْحَسْرَى الْمُغِيَّةُ يَثْرُكُهَا أَصْحَابُهَا فَتَمُوتُ. وَاِرَادَ بِجِلْدِهَا حُلَاوَدَهَا فَأَدَّى الْوَاحِدَةَ عَنْ الْجِلْسِ كَمَا قَالَ جَرِيرٌ

١٠ <sup>e</sup> أَلْوَارِدِينَ وَتَيْمٌ فِي ذُرَى سَبَا قَدْ عَضَّ أَغْنَاقَهُمْ جِلْدُ الْحَوَامِيسِ

وَالصَّلِيبُ الْوَدَكُ وَمِنْهُ قَوْلُ انْكَمَيْتَ

<sup>f</sup> وَأَحْتَضَّ بَرَكُ الشِّتَاءِ مَرَلَهُ فَتَاتَ شَنِجُ الْغِيَالِ يَصْطَلِبُ

أَي يَطْنُخُ الْعِظَامَ وَيَأْخُذُ وَدَكَهَا: وَمِنْهُ قَوْلُ الْآخَرِ

<sup>g</sup> حَرِيمَةً نَاهِضٍ فِي رَأْسِ نَيْقٍ تَرَى لِعِظَامٍ مَا جَمَعَتْ صَلِيبًا

١٥ يَعْنِي عُقَانًا وَالْحَرِيمُ الْكَاسِبُ يَقَالُ فُلَانٌ حَارِحُهُ أَهْلُهُ وَجَرِيَّتُهُمْ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَمَنْ الصَّلِيبُ سُمِّيَ الْمَضَاوِبُ. قَالَ الرُّسَمِيُّ قَالَ يَعْقُوبُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الْحَسْرَى حَسِيرٌ يَقَالُ بَعِيرٌ حَسِيرٌ وَاقَةٌ حَسِيرٌ. وَعِظَامُهَا يَعْنِي عِظَامَ الْحَسْرَى. وَبَيْضٌ يَقَالُ قَدْ انْبَيَضَتْ لِلْقَدَمِ. وَالصَّلِيبُ جِلْدٌ مُعَرَّمٌ يَأْسُ وَهُوَ الَّذِي لَمْ يُدْنِغْ قَالَ الْجَمِينُج

فَبَاتَتْ تَضْرِبُ الْخُدَيْنِ مِنْهَا وَتَدْنِيهَا بِنَعْلٍ مِنْ صَلِيبٍ

<sup>d</sup> Kk, Bm, ١٠.

<sup>e</sup> Jarīr, Diw. ١, p. ١٥٥, LA 7, 426, ١٩, where ١st hemist. تَدُوكَ تَيْمٌ وَتَيْمٌ فِي قُرَى سَبَا.

<sup>f</sup> LA 2, ١٦, 23. : « The breast of the winter pressed hard on his dwelling, and the old man with his children about him spent the night trying to melt out the fat from dry bones ». (A description of famine.)

<sup>g</sup> LA ut sup. line ١8 (poet Abū Khirāsh al-Hudhalī) : describes an eagle's nest : « The gainer of ٢٠ sustenance for a young bird just able to spread its wings, on the top of a mountain : thou mayst see the grease upon the bones of that which she has gathered together ».



قال واخذنا ديت ليد

<sup>١</sup> وَسَانَيْتُ مِنْ ذِي نَهْجَةٍ رَرَفَيْتُهُ عَلَيَّ السُّنُوءُ عَاسٍ مُتَعَصِّبٍ

قال وقال الآخر \* كَمَا يُفَانِي الشُّنُوسَ قَرِينُهَا \* ❖

٢١ <sup>٢</sup> فَلَا تَحْرِمِي نَائِلًا عَنْ جَنَابَةٍ فَإِنِّي أُمْرُؤُا وَسَطُ الْقِبَابِ غَرِيبُ

٥ الجَنَابَةُ الْعُرْبَةُ. قال الرستقي قول يعقوب حارث عطاء يقال نُلْتُه و نُلْتُه: قال الشاعر

<sup>٣</sup> وَمَنْ لَا يَدُ حَتَّى تُسَدَّ حَصْرُهُ رَجَدَ شَهْرَاتِ الْمَسِ عَيْرَ طَلِيلِ

يقال نُلْتُه أَوَّلُهُ وَأَسَلْتُهُ يَبِيه: قال حرير

<sup>٤</sup> تَعْدَرْتُ فِي حَرِّ الْمَوَلِ مَسْهُ لَوْ كُنَ مِنْ مَاتِ التَّوَلِ يُبِينُ

و وَسَطُ الْقِبَابِ أَي نِيَا ❖

١٠ ٢٢ وَأَنْتَ مَرُؤُا فَضَّتْ نَائِلَ آهٍ نَيِّ وَفَبَلَّتْ رَبْنِي فَضَضْتُ دُرْبُ

رَبْنِي مَلَكْنِي قُلْ رُسْتَيْيَ قَالَ: رِبْ رِيْرِي: فَضَّتْ يَكْ رَانِي: أَي مَلَسَتْ: قَالَ وَفَالْ هُوَ

أَمْرُؤُا وَمَرَرْتُ بِأَمْرِي وَرَأَيْتُ مَرَّاً وَقَدْ نَوَّاهُ عَدَّ مَرُؤُا وَمَرَرْتُ بِمَرِيٍّ وَرَأَيْتُ مَرَّاً. وَفَضَّتْ إِلَيْهِ

أَمَانَتِي أَي صَارَتْ نَصِيحَةً لَكَ وَالْأَمَانَةُ هِيْةُ النَّصِيحَةِ. وَقَدْ أَخَى الْقَوْمُ إِذَا سَارُوا إِلَى الْفَضَّةِ: أَل

ذَوِ الرُّمَةِ: كَأَنَّهَا ظَلِيْمَةٌ فَضَى بِهَا لَبَّ. وَقَالَ هَذَا تَمْرٌ فَضَى إِذَا لَمْ تَكُنْ فِي جِرَابِهِ وَلَمْ يَكُنْ

١٥ مَشْدُوداً: قَالَ الشَّاعِرُ

<sup>١</sup> Lab d Dīw. Khālidī, p. 31, top LA 19, 120, 11, with different reading of last two words, عَائِصٌ مُتَعَصِّبٌ. <sup>٢</sup> LA 10, 24, 24: a v. of a -Kāmil's.

<sup>٣</sup> وَسَعَدَ الْمَذِيرُ. KL

<sup>٤</sup> LA 14, 207, 19 (with حَلَالُهُ) . Asnt 61, 18 with حَلَالُهُ and يَبْلُ. « He who does not live until his own wants are satisfied shall hold the long joys of his soul no little thing ». Poet. Ka'b ٢٠. a. Sa'īd al-Ghanavī.

<sup>٥</sup> Dīw. 2, 79, 6: « I took extraordinary pains in seeking a boon of you : would that he who has boons to give would bestow them ! ».

<sup>٦</sup> Fk has إِيَّاكَ in place of فَضَضْتُ, perhaps a scribe's error. LA 1, 385, 19 has the first hemist. thus : وَكُنْتُ أَمْرًا أَفَضْتُ إِيَّاكَ رَبَّكَانِي : see commy. in text.

<sup>٧</sup> Bā'ijah, 11.

لَأَنَّهُ مَاتَ رَوْحُهَا : قَالَ وَالصَّيْبُ فِي هَذَا مَوْضِعٌ آخَرٌ . وَهَذَا يَفُوتُهُ أَمَّا حَالُهَا وَهِيَ يَرِيدُ  
حَالُهَا <sup>١</sup> فِي حَنَنِكُمْ عَصَا وَفَدَّ شَجَبًا . رَدَّ حُلُوفَكُمْ . رَحَى كَسَى سَلَعٍ . أَلَا صَدْرُهُمْ أَيْ  
صُدُورُهُمْ : وَقَالَ آخِرُ

سَكَّانُهُ [ وَجْهٌ تَرْكِيضٌ فَا عَصَا مُسْتَعْرِفٌ مَعَايِرُ نَزْرٍ تَنَابِيحُ  
٢٠ . أَرَادُ عَلَى دِمْنِ الْحَيَاضِ فَانْ تَعَفَّ فِيهِ أَمْدَى رِحْلَةً فَرُكُوبُ

فَالِ الضَّمِّيُّ تَرَادَى أَيُّ تُعْرَضُ عَلَى الْمَاءِ مِنْ أَجْيَاضٍ : وَدِمْنٌ حَيْضٌ مَا سَبَّ فِيهِ رِيحٌ مِنْ نَعْرِ أَوْ تَرَابٍ  
أَوْ فَدَى . وَالْمُدَّى أَنَّ تُسْقَى الْإِبِلُ ثُمَّ تُتْرَكُ تَرْغَى حَوْلَ الْمَاءِ اسْتِرَافَ نِيَّةٍ . فَيَقُولُ تَدْيِيَّةٌ هَذِهِ النَّاقَةُ أَنْ  
تُرَكَّبَ : وَذَلِكَ كَقَوْلِ الْآخِرِ

لَا أَنْ قِيلَ قِيَدًا فَفَوَى أَخْهَرُ تَرَعَرَسُوا فَلَا ذَمَّ بَيْنَ وَحَبَبٍ

١٠ . وَالْدِمْنُ مَا تَدْمَنُ مِنَ الْمَاءِ وَذَلِكَ إِذَا سَقَطَ فِيهِ الدِّمْنُ وَهُوَ مَا ذَكَرَ . وَجَمْعُهُ دِمْنٌ : قَوْلُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : <sup>١</sup> إِيَّاكُمْ وَخَضِرَاءَ الدِّمْنِ : قَوْلُ [ هِيَ ] الْمَرَأَةُ أَحْسَدُ : فِي مَنَتِ السَّوْ : وَقَدْ دَمَّنُوا امْكَنَ إِذَا  
أَقَامُوا فِيهِ . وَالْحَيَاضُ جَمْعُ حَوْضٍ وَقَدْ احْتَضَّ الرَّحْلُ حَوْضًا إِذَا تَحَدَّهُ . وَتَعَفَّ تَكَرَّرَ وَعَمَّتِ النَّيْءُ عِيَافًا  
أَيْ كَرِهَتْهُ : وَعَمَّتِ الطَّيْرُ أَعْيَفَهَا عِيَافَةً إِذَا زَجَرْتَهَا . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْمُدَّى أَنْ تَرْغَى قَلْبًا حَوْلَ امْنَاءِ ثُمَّ تُرَدَّ  
لِلشَّرْبِ ثَانِيَةً وَهِيَ التَّدْيِيَّةُ . وَقَالَ عِيَرُ الْمُدَّى الرَّغْمَى يَكُونُ قَرِيبًا مِنَ الْمَاءِ فَإِذَا وَرَدَتْ الْإِبِلُ الْمَاءَ فَسُقِيتْ  
١٥ رَعَتْ ذَلِكَ الرَّغْمَى ثُمَّ أُعِيدَتْ إِلَى الْمَاءِ يُكُونُ [ أَكْثَرَ ] شَرْبِهِ . فَيَقُولُ يُعْرَضُ عِيَهَا الْمَاءُ فَإِنْ أَبَتْ  
فَلَيْسَ إِلَّا الرُّكُوبُ . وَيُرْوَى : تُرَادَى بِمَعْنَى تُدْرَى : وَقَدْ دَارَيْتُ الرَّحْلَ وَسَايَيْتُهُ وَرَدَيْتُهُ وَفَائَيْتُهُ وَصَادَيْتُهُ  
وَدَائَيْتُهُ : قَالَ الرِّسْتَمِيُّ أَنَشَدَنَا أَبُو يُوسُفَ

يَكَاذُ يَسْلُ مِنْ التَّضْدِيرِ عَلَى مُدَالَايِي وَاتَّقِيرِ

<sup>h</sup> LA 19, 150, 19 (poet al-Musayyab b. Zaid-Manāt).

<sup>i</sup> LA 17, 136, 2, to be corrected with reference to LA 1, 367, 1.

٢٠

<sup>j</sup> LA 13, 297, 20, and 20, 190, 20, both with تَرَادَى , and so Mz, Bm, V, and Socin. Bm marg. a  
v. l. تَرَادَى . Bm رُكُوبُ .

<sup>k</sup> « If they say 'Take a noon-tide rest, it is upon their (the camels') backs: or (if they say) 'Alight  
in the last part of the night', then it is an amble and a trot ».

<sup>l</sup> See Lane 916 b: « Avoid the green thing that grows in dung », meaning a fair woman in an evil  
evil stock.

<sup>m</sup> LA 7, 154, 5; 'Ajjāj, 15, 64-5. « He (a camel) nearly gets himself free from the breast-girth, in  
spite of my coaxing and endeavour to soothe him down ».

شهر ألمان ويَرى لها الكثير حَقِيرًا من مَحْتَمَا. وقوله آبا رَجَعُوا والإيب الرجوع يقال نَت أَهْلِي وتَأَوَّسْتُهُمْ  
دا أَتَيْتُهُمْ عند الليل والتأوُّب سِرُّ النهار فإذا جاء الليل رَوُوا والمَدَسَةُ سِرُّ يومٍ إلى الليل فإذا اتى الليل  
أقامَ يقال نَبِي وَبَيْتُهُ مَسْتَدِينٌ وَتَلَّثُ مَأْوَبَ أَي سَبَرْتُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ رَسَ فِيمَنْ لَيْلٌ. فيقول لَوْلَا أَنْكَ مَعَهُمْ لَمْ  
يُذِرْكُوا ١٥ أَذْرَكُوا وَلَا بَوَا مَغْلُوبِينَ خَزَايَ يُجِنُونَ الإِيَابَ وَالْخَزَايَ جَمْعُ خَزْيَانٍ وَالْأَسْمُ الْخَزَايَةُ وَهُوَ كَذْ  
ما يُسْتَحْيَا مِنْهُ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

١ خَزَايَةُ أَذْرَكْنَاهُ نَعَمَ حَوْلَتِهِ وَنَ جَارِبَ اجْبَلِ مَحَاوِطًا مَ عَضُ

ويقال خَزِيَّ الرَّجُلُ يُخْزِي خِزْيًا إِذَا وَقَعَ فِي مَهْلَكَةٍ وَيُقَالُ خَزَا بَخَزَوْهُ إِذَا سَاسَهُ قَالَ الرُّسْتَمِيُّ وَانْتَدَى  
بِعَقُوبِ بَيْتِ ذِي الإِصْبَعِ الْعَدُوَّانِي

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ لَا أَفْضَلُكَ فِي حَسَبِ عَمِي وَمَا نَتَ دِيَانِي فَتَجْزُونِي

١٠ أَي لَا أَنْتَ مَا لَكَ مَرِي تَجْزُونِي: وَفَالِ أَسِيدُ

عَمِي أَنْ لَا تُكْذِبَنِي فِي مَعْنَى وَخَزَاهُ بِأَسَرِّ بِهِ الْأَخْلَ

يُ سُسَمَا

٢٥ مَقْدَمَةٌ حَتَّى تَغِيْبَ حُجُوبُهُ وَنَتَ ابْبِضِ الدَّارِعِينَ ضَرْبُ

قال الرستمى قال يعقوب مَقْدَمُهُ أَي فِي حَرْبٍ وَيُقَالُ إِنَّهُ يُجْرِيءُ الْمَقْدَمَ أَي الْإِفْدَامَ وَيُقَالُ فَلَانٌ  
١٥ عَلَى مَقْدَمَةِ الْحَيْلِ وَيُنَالُ نَحَرَ فَلَانٍ مَقْدَمَةً إِلَيْهِ حَتَّى تَغِيْبَ حُجُوبُهُ أَي حَتَّى يُؤَارِيَهَا الدَّمُ يَعْنِي قَوَائِمُهُ  
وَالدَّارِعِينَ أَصْحَابَ الدَّرْعِ. وَهَذَا: لِلْجَوْنِ. وَاحْجُبُونَ ١٥ فِي يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ مِنَ الْبِيَاصِ وَهُوَ مَوْضِعُ الْخَلَائِلِ:  
وَالْحَيْلُ الْخُلُخَالُ قَالَ وَسُ

أَوْهَبَ وَمَهُ لِيذِي أَثَرٍ وَسَحِيحَةٍ وَسَحِيحَ ذَاتِ شِفْرَاخٍ وَأَحْجَالٍ

٢٦ مَظَاهِرُ سِرْبَائِي حَدِيدٍ عَلَيْهِمَا عَقِيلًا سُيُوفٍ مَخْذَمٌ وَرَسُوبٌ

٢٠ الْمَخْذَمُ الَّذِي يُبَيِّنُ الضَّرِبَةَ وَاحْذَمَ الْقَضْعُ. وَالرُّسُوبُ الْغَائِصُ فِي الضَّرِبَةِ. وَعَقِيلَةُ كُلِّ شَيْءٍ خَيْرَتُهُ.  
قال الرستمى قال يعقوب يُقَالُ ظَاهَرْتُ بَيْنَ دِرْعَيْنِ أَي لَبَسْتُ وَاحِدَةً عَلَى الْأُخْرَى وَيُقَالُ تَظَاهَرْتُ الْأَخْبَارُ

<sup>b</sup> *Bāṭiyah*, 96.

<sup>c</sup> *Ante*, No. XXXI, v. 4 (p. 322).

<sup>d</sup> *Ante*, p. 322, II.

<sup>e</sup> *Mz* بَغِيْبٌ (sic), *lhm* يُقَدِّمُهُ with مَمَّا, *Kk* تُقَرِّبُهُ. *Mz* بَغِيْبٌ (sic).

<sup>f</sup> This should belong to *Aus* 32, but is not in Geyer's *Dīw*.

مَتَّعْنَاهُمْ فَوْضَىٰ يَدَيْهِ ۖ إِنَّ رَحْمَتَنَا لَبَاسَةٌ ۖ لَئِنْ أَشَاءْنَا لَآتَيْنَاكَ آيَاتٍ ۖ لَا تُنَادِي بِكَ

وامرأة مفضاة اذ تسمى مملكتها وهي الاموم وشرج ووفو . وقت ان رثي فصدت ي وقبلك مملكتي  
 ارناب من ملوك فصدت حتى صرت من فذكرت . احب . . . ابي اباك . والرب معناه في اللغة  
 ذلك يقال ربي فلان يرثي ر . اي مملكتي وبقل انه نمرود بن رثوة اي مملوك والعماد مربوطون اي  
 مملوكون : وحاء في الحديث : لان يرثي رخل و ن فرس حب ج من ن يرثي رخل من هوازن : اي  
 يملك ي ويكون على منزلة رب ورثة الية .

٢٣ فَأَدَّتْ بَنُو كَعْبِ بْنِ عَوْفٍ رَأْسَيْهَا وَعَوَدَ فِي بَعْضِ أَجْنُودِ رَبِيبٍ

٢٤ فَوَاللَّهِ لَوْلَا فَارِسُ الْجَوْنِ مِنْهُمْ لَا أَبُو خَزَابَا وَالْإِيَّابُ حَبِيبُ

١٠ أَمْتَدَّه وَالْجَوْنُ فَرْسٌ: وَالْجَوْنُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ الْأَسْوَدُ وَقَدْ يَكُونُ الْأَبْيَضُ. قَالَ رَاجِرٌ

عَائِي يَا بِنْتَ الْخَلِيسِ لَوْنِي مَرُّ الْمَيْلِي وَاخْتِلَافُ الْحَوِيِّ وَسَفَرُ كَانِ يَعِيدُ الْأَوْنِ

وعنى بالجنّ النهار: والأون الرفق يقال آن على فلان ونا فؤو: وقول حمر ووصف قصرًا، بخصصا

<sup>a</sup> وَجَوْنٌ عَلَيْهِ الْجَصُّ فِيهِ مَرِيضَةٌ تَطَّلُعُ مِنْهُ نَفْسٌ وَالْمَوْتُ حَاصِرُهُ

حَمِيمَةً ذِي الْفَتَنِ سَيِّخَ يَرَى هَا  
كَمَنْزِلَ مَدِي يُغْضِي فَلَيْلًا يُجَاوِرُهُ

١٥ وقوله فيه مريضة يعني امرأةً فَاتِرَةً الطَّرْفِ: وقوله حَبِيسَةٌ ذِي عَيْنَيْنِ يقول هي امرأة رجلٍ عَطَاؤُهُ فِي كُلِّ

<sup>u</sup> Ham 768, 1. and LA 20, 17, 17: poet al-Mu'adhdhal al-Bakrī (with طَعَامُهُمْ): « Their goods are in common among all of them in their abodes, and they cannot keep a secret except in consultation together »; see exposition in Tibrīzī's conomy. So LA; our MSS الرُّبُوبِيَّةُ, which according to Lane 1006 *a* is an alternative form (« the state or condition of a slave »). <sup>w</sup> After v. 22 V has an

addl. verse : وَلَسْتُ لِلْإِنْسِي وَلَكِنْ لِمَلَاكٍ قَدَرَلْ مِنْ حَوِ السَّمَاءِ يَصُوبُ  
 and so Bm in marg., and LA 2, 22.19 (both with *فَلَسْتُ*). Mz has the v., but reads the first hemist.  
 thus: *وَلَسْتُ بِحَنِيٍّ وَلَكِنْ مَلَأَكَا*. LA *loc. cit.* says that the v. is attributed to two other poets as well  
 as to 'Alqamah; it is not in Kk.

as to 'Alqamah; it is not in Kk. <sup>25</sup> قال الاصمعي ريب بني عوف الحارث بن ابي شير آة ظافراً والريب المغادر. Mz commy. : الجنود ريب فقتل المنذر بن ماء السماء. <sup>26</sup> <sup>27</sup> <sup>28</sup> <sup>29</sup> <sup>30</sup> <sup>31</sup> <sup>32</sup> <sup>33</sup> <sup>34</sup> <sup>35</sup> <sup>36</sup> <sup>37</sup> <sup>38</sup> <sup>39</sup> <sup>40</sup> <sup>41</sup> <sup>42</sup> <sup>43</sup> <sup>44</sup> <sup>45</sup> <sup>46</sup> <sup>47</sup> <sup>48</sup> <sup>49</sup> <sup>50</sup> <sup>51</sup> <sup>52</sup> <sup>53</sup> <sup>54</sup> <sup>55</sup> <sup>56</sup> <sup>57</sup> <sup>58</sup> <sup>59</sup> <sup>60</sup> <sup>61</sup> <sup>62</sup> <sup>63</sup> <sup>64</sup> <sup>65</sup> <sup>66</sup> <sup>67</sup> <sup>68</sup> <sup>69</sup> <sup>70</sup> <sup>71</sup> <sup>72</sup> <sup>73</sup> <sup>74</sup> <sup>75</sup> <sup>76</sup> <sup>77</sup> <sup>78</sup> <sup>79</sup> <sup>80</sup> <sup>81</sup> <sup>82</sup> <sup>83</sup> <sup>84</sup> <sup>85</sup> <sup>86</sup> <sup>87</sup> <sup>88</sup> <sup>89</sup> <sup>90</sup> <sup>91</sup> <sup>92</sup> <sup>93</sup> <sup>94</sup> <sup>95</sup> <sup>96</sup> <sup>97</sup> <sup>98</sup> <sup>99</sup> <sup>100</sup> <sup>101</sup> <sup>102</sup> <sup>103</sup> <sup>104</sup> <sup>105</sup> <sup>106</sup> <sup>107</sup> <sup>108</sup> <sup>109</sup> <sup>110</sup> <sup>111</sup> <sup>112</sup> <sup>113</sup> <sup>114</sup> <sup>115</sup> <sup>116</sup> <sup>117</sup> <sup>118</sup> <sup>119</sup> <sup>120</sup> <sup>121</sup> <sup>122</sup> <sup>123</sup> <sup>124</sup> <sup>125</sup> <sup>126</sup> <sup>127</sup> <sup>128</sup> <sup>129</sup> <sup>130</sup> <sup>131</sup> <sup>132</sup> <sup>133</sup> <sup>134</sup> <sup>135</sup> <sup>136</sup> <sup>137</sup> <sup>138</sup> <sup>139</sup> <sup>140</sup> <sup>141</sup> <sup>142</sup> <sup>143</sup> <sup>144</sup> <sup>145</sup> <sup>146</sup> <sup>147</sup> <sup>148</sup> <sup>149</sup> <sup>150</sup> <sup>151</sup> <sup>152</sup> <sup>153</sup> <sup>154</sup> <sup>155</sup> <sup>156</sup> <sup>157</sup> <sup>158</sup> <sup>159</sup> <sup>160</sup> <sup>161</sup> <sup>162</sup> <sup>163</sup> <sup>164</sup> <sup>165</sup> <sup>166</sup> <sup>167</sup> <sup>168</sup> <sup>169</sup> <sup>170</sup> <sup>171</sup> <sup>172</sup> <sup>173</sup> <sup>174</sup> <sup>175</sup> <sup>176</sup> <sup>177</sup> <sup>178</sup> <sup>179</sup> <sup>180</sup> <sup>181</sup> <sup>182</sup> <sup>183</sup> <sup>184</sup> <sup>185</sup> <sup>186</sup> <sup>187</sup> <sup>188</sup> <sup>189</sup> <sup>190</sup> <sup>191</sup> <sup>192</sup> <sup>193</sup> <sup>194</sup> <sup>195</sup> <sup>196</sup> <sup>197</sup> <sup>198</sup> <sup>199</sup> <sup>200</sup> <sup>201</sup> <sup>202</sup> <sup>203</sup> <sup>204</sup> <sup>205</sup> <sup>206</sup> <sup>207</sup> <sup>208</sup> <sup>209</sup> <sup>210</sup> <sup>211</sup> <sup>212</sup> <sup>213</sup> <sup>214</sup> <sup>215</sup> <sup>216</sup> <sup>217</sup> <sup>218</sup> <sup>219</sup> <sup>220</sup> <sup>221</sup> <sup>222</sup> <sup>223</sup> <sup>224</sup> <sup>225</sup> <sup>226</sup> <sup>227</sup> <sup>228</sup> <sup>229</sup> <sup>230</sup> <sup>231</sup> <sup>232</sup> <sup>233</sup> <sup>234</sup> <sup>235</sup> <sup>236</sup> <sup>237</sup> <sup>238</sup> <sup>239</sup> <sup>240</sup> <sup>241</sup> <sup>242</sup> <sup>243</sup> <sup>244</sup> <sup>245</sup> <sup>246</sup> <sup>247</sup> <sup>248</sup> <sup>249</sup> <sup>250</sup> <sup>251</sup> <sup>252</sup> <sup>253</sup> <sup>254</sup> <sup>255</sup> <sup>256</sup> <sup>257</sup> <sup>258</sup> <sup>259</sup> <sup>260</sup> <sup>261</sup> <sup>262</sup> <sup>263</sup> <sup>264</sup> <sup>265</sup> <sup>266</sup> <sup>267</sup> <sup>268</sup> <sup>269</sup> <sup>270</sup> <sup>271</sup> <sup>272</sup> <sup>273</sup> <sup>274</sup> <sup>275</sup> <sup>276</sup> <sup>277</sup> <sup>278</sup> <sup>279</sup> <sup>280</sup> <sup>281</sup> <sup>282</sup> <sup>283</sup> <sup>284</sup> <sup>285</sup> <sup>286</sup> <sup>287</sup> <sup>288</sup> <sup>289</sup> <sup>290</sup> <sup>291</sup> <sup>292</sup> <sup>293</sup> <sup>294</sup> <sup>295</sup> <sup>296</sup> <sup>297</sup> <sup>298</sup> <sup>299</sup> <sup>300</sup> <sup>301</sup> <sup>302</sup> <sup>303</sup> <sup>304</sup> <sup>305</sup> <sup>306</sup> <sup>307</sup> <sup>308</sup> <sup>309</sup> <sup>310</sup> <sup>311</sup> <sup>312</sup> <sup>313</sup> <sup>314</sup> <sup>315</sup> <sup>316</sup> <sup>317</sup> <sup>318</sup> <sup>319</sup> <sup>320</sup> <sup>321</sup> <sup>322</sup> <sup>323</sup> <sup>324</sup> <sup>325</sup> <sup>326</sup> <sup>327</sup> <sup>328</sup> <sup>329</sup> <sup>330</sup> <sup>331</sup> <sup>332</sup> <sup>333</sup> <sup>334</sup> <sup>335</sup> <sup>336</sup> <sup>337</sup> <sup>338</sup> <sup>339</sup> <sup>340</sup> <sup>341</sup> <sup>342</sup> <sup>343</sup> <sup>344</sup> <sup>345</sup> <sup>346</sup> <sup>347</sup> <sup>348</sup> <sup>349</sup> <sup>350</sup> <sup>351</sup> <sup>352</sup> <sup>353</sup> <sup>354</sup> <sup>355</sup> <sup>356</sup> <sup>357</sup> <sup>358</sup> <sup>359</sup> <sup>360</sup> <sup>361</sup> <sup>362</sup> <sup>363</sup> <sup>364</sup> <sup>365</sup> <sup>366</sup> <sup>367</sup> <sup>368</sup> <sup>369</sup> <sup>370</sup> <sup>371</sup> <sup>372</sup> <sup>373</sup> <sup>374</sup> <sup>375</sup> <sup>376</sup> <sup>377</sup> <sup>378</sup> <sup>379</sup> <sup>380</sup> <sup>381</sup> <sup>382</sup> <sup>383</sup> <sup>384</sup> <sup>385</sup> <sup>386</sup> <sup>387</sup> <sup>388</sup> <sup>389</sup> <sup>390</sup> <sup>391</sup> <sup>392</sup> <sup>393</sup> <sup>394</sup> <sup>395</sup> <sup>396</sup> <sup>397</sup> <sup>398</sup> <sup>399</sup> <sup>400</sup> <sup>401</sup> <sup>402</sup> <sup>403</sup> <sup>404</sup> <sup>405</sup> <sup>406</sup> <sup>407</sup> <sup>408</sup> <sup>409</sup> <sup>410</sup> <sup>411</sup> <sup>412</sup> <sup>413</sup> <sup>414</sup> <sup>415</sup> <sup>416</sup> <sup>417</sup> <sup>418</sup> <sup>419</sup> <sup>420</sup> <sup>421</sup> <sup>422</sup> <sup>423</sup> <sup>424</sup> <sup>425</sup> <sup>426</sup> <sup>427</sup> <sup>428</sup> <sup>429</sup> <sup>430</sup> <sup>431</sup> <sup>432</sup> <sup>433</sup> <sup>434</sup> <sup>435</sup> <sup>436</sup> <sup>437</sup> <sup>438</sup> <sup>439</sup> <sup>440</sup> <sup>441</sup> <sup>442</sup> <sup>443</sup> <sup>444</sup> <sup>445</sup> <sup>446</sup> <sup>447</sup> <sup>448</sup> <sup>449</sup> <sup>450</sup> <sup>451</sup> <sup>452</sup> <sup>453</sup> <sup>454</sup> <sup>455</sup> <sup>456</sup> <sup>457</sup> <sup>458</sup> <sup>459</sup> <sup>460</sup> <sup>461</sup> <sup>462</sup> <sup>463</sup> <sup>464</sup> <sup>465</sup> <sup>466</sup> <sup>467</sup> <sup>468</sup> <sup>469</sup> <sup>470</sup> <sup>471</sup> <sup>472</sup> <sup>473</sup> <sup>474</sup> <sup>475</sup> <sup>476</sup> <sup>477</sup> <sup>478</sup> <sup>479</sup> <sup>480</sup> <sup>48</sup>

Addād 73, 18, and Amālī 1, 10, 22).

د تَتَّعَتْ وَتَوَاتَتْ. وَعَنِ بَابِ زَيْلِ هِرَاجٍ رُبْعٍ وَالسَّرْبَالِ مَنِيَسٍ وَمَالٍ قَدْ تَدْرَسَ الرَّجُلُ بِالسَّرْمَالِ إِذَا نَسَهُ. وَقَوْلُهُ عَلَيْهِ عَمِيلاً سُيُوفٍ فَاعْتَمِدَ كَرَّةً وَالْعَمِيَّةُ كَرَّةٌ. وَحَقِيقَةُ سَمَاءٍ كَفَّائِيْن: قَالَ الشَّاعِرُ وَوَصَفَ نَيْضَ النِّعَامِ

عَرَا وَلَا بُغْرَضُنْ حِينَ يَرَاهَا <sup>g</sup> وَعَقَائِلُ لَا يَتَّعْنَ مِنْ لَيْسَ  
أَنْسُ إِذَا مَا جَتَّهَا رَيْبُوتُمْ شَمْسُ ذَا دَاعِيِ اشْبَابٍ دَعَاها  
جُوعَاتُ لَهْنٍ مَلَاخِفُ قَصَائِبِ أَنْجَتَهَا بِالْعَدَّةِ فَكَلَّ رَاها

وَكَانَ حَارِثٌ يَتَّقِلُ بَسِيفَيْنِ وَخَدَمَتُ السَّيِّءِ وَخَدَمَتُهُ إِذْ قَطَعَتْهُ خَدَمٌ وَتَخَذَتْ. وَخَدَمَتِ الْإِنْدَلُ إِذَا انْقَطَعَتْ عُرَاهَا: وَوَدِمَتْ إِذَا قَطَعَتْ وَوَدِمَ وَهِيَ سَيُورُ الَّتِي تُدَحُّ فِي عُرَى نَحْمٍ تُسَدُّ إِلَى الْعَرِيقِ وَهِيَ حَمْعُ عَرْقُوةٍ وَهِيَ خَشَبَةُ الْمَصْلَبَةِ عَلَى الدَّلْوِ: قَالَ لُجْجَرُ

أَخْدَمَتُ هَـ وَوَدِمَتْ أَمْرٌ هَا <sup>h</sup> هَـ صَادَفْتُ فِي بَعْرِهَا حَبِهَا

يَصِفُ دَلْوًا. وَالرُّسُوبُ الَّذِي يَرْتَسِبُ فِي صَرِيئَةٍ لَا يَبُوءُ عَنْهَا. <sup>g</sup>

٢٧ فَقَالَتْهُمْ حَتَّى اتَّقَوْكَ بِكَبْشِهِمْ وَقَدْ حَانَ مِنْ شَمْسٍ نَيْبَارِ غُرُوبِ

قَالَ لِرَسْتَمِي قَالَ يَعْقُوبُ: فَجَالَدَتْهُمْ حَتَّى تَقْوِكَ: أَيِ ضَارَتْهُمْ يَقِلُّ جَدَّتُهُ خَلْدًا إِذَا صَرِيئَتُهُ فَهُوَ مَجْلُودٌ: وَالْمَجْلُودُ أَيْضًا الَّذِي صَابَهُ الْحَيْدُ وَهُوَ الصَّمِيعُ (وَقَوْلُ لُ لَأَرْزُبُ وَأَصْرِيْبُ وَاحْلَيْتُ بَلْعَةً هُذَيْلُ): وَالْمَجْلَادُ النَّعْلُ الَّتِي تَلْتَدِمُ بِهَا النَّائِيحَةُ: قَالَ عُبَيْدِي <sup>h</sup>

نُوحَ ابْنَةِ أَحْبُونِ عَلَى هَاكِ تَنْدَبُ رَافِعَةَ الْحِجَابِ

وَرَجُلٌ جَلْدٌ وَجَلِيدٌ إِذَا كَانَ شَدِيدًا: وَجَلْدُ السَّكَنِ الْغَلِيظُ الْمَرْتَفِعُ: وَاحْلَدُ أَيْضًا جَلْدُ خَوَارِ يُحْصَى ثَمَامًا وَتَبْنًا ثُمَّ تَعَطَفَ عَلَيْهِ النَّاقَةُ فَتَرَأَمَهُ: قَالَ الْعَجَّاجُ

<sup>k</sup> وَقَدْ أَرَانِي لِلْعَوَانِي مَصِيدًا مُلَاوَةً كَأَنَّ فَوْقِي جَلْدًا

<sup>g</sup> Render: « Precious things that are not ashamed before a man for wanton conduct, and avert not the face when he looks at them: friendly when thou visitest them in their abodes, coy when the crier of youth calls to them; there are made for them wrappers of soft silken stuff: thou makest haste to slit them before they are worn out ».

<sup>h</sup> See *ante*, p. 46, 10.

<sup>i</sup> Kk مَلِكِيْمِهِمْ (with v. l. مَلِكِيْمِهِمْ). Kk فَجَالَدَتْهُمْ, Ahlw., Soc., Mz فَضَارَبَتْهُمْ.

<sup>j</sup> MSS الإِزْبِيْن; see Mushtabih p. 9.

<sup>k</sup> Dīw. 10, 9-10.





كأنهم فدايل اليمس ويؤى وحس من سر وية ١٥٠ كسم من قمارل سم وهي قمارل من سراء  
ن حاف ل فماعة .

٣٠ كمال رخال لاؤس رخت ١٥٠ وم جمع حل معا رختب

قال اصي عيب حتى من حدام ستمه موسيلان وهو سحب لداى لى لار فرسه لأله الرئيس  
١٥ سمه يمشون به قال بو عيلد سم من حدام ستمه موسيلان و رسمى قل يعوب حل وعيتب من  
عسان ويبال حل من فماعة وعاب من حدام رهي - سى ش - ل والافين كسم من كل في دس  
احارت ن آي شير اي في داعة وملكه ..

٣١ رعا فوفهم سمف اسما تد حص اشكته م نسلت وسليب

قل الصبي اى سمف اقة صاح صى انا عليه وسه شه م ماسم ناص قوم صالح والداحص  
١٥ الذي بدوع برخليه وقوة بشكته اى وسبه سرحه مثل قولهم معنى في سنيه وحبه وسكة السلاح قال  
الرستمي قال يعقوب صرت شؤد هم مسدي هكوا ي رل م من السوم ما برل دولك والداحص  
لوالق والداحص اراقى ومعناه زل مستط وقوه لشكه ي وعيه شكه ومع شكته ومنه اقمتر ككم  
عرك الرحا بفاها . والشكة السلاح قل رخل شى في سلاح د دى فيه ورحل ماكي السلاح وشاك  
واصله شاربك اى سلاحه دو شوكه: ول الأعتى

١٥ "وحياد كاتها فصب السو حص نغدو شكته لانصل  
الشوخط والنوع حس وحد فالخبي مذ منغ والسيلي منه شوحف ويتل هما حسان محتلعار

٣٢ كائنهم صابت عليهم سحابة صواعقها لطيرهن ديب

قال الصبي صابت مطرت والصوب المطر يقول لطير هذه الصواعق خرقت من الفرع لا تستطيع أن  
تنهض فتطير من الفرع قال الرستمي قال يعقوب صانت تدلت وأمطرت والصيب ما رل من المطر: ويقال  
٢٠ صابت السماء تصوب صوباً وأصاب بمعنى أراد وقصد. وقوله لطيرهن ديب يقول أص تنها الصواعق فلم  
تقدّر على الطيران من الفرع فدنت تطلب الحاء: ويقال إن معناه ما أفلتت من هذه الطير فلم نقناه  
الصواعق دب ديباً لا يقدر على الطيران ويقال صاعقة وصاعقة وهي الصواعق والصواعق

<sup>٥</sup> Kk, Mz, V, فداحص; Ahlw. فداحص; so also LA 8,300,25; see Mbd Kām p. 4, note c; Bm both readings with ما.  
<sup>t</sup> Zuhair Mu'all. 31.

<sup>u</sup> Al-A'sha, Mā buh'u, 48 LA 9, 200, 24 (with شِكَّة).

نَعَدْتَ مِنْكَ . وَمَصْرُومٌ مُنْقَطِعٌ . قَالَ الرِّسْتَمِيُّ قَالَ يَعْقُوبُ يُقَالُ عَلِمْتَ الشَّيْءَ عِلْمًا وَيُقَالُ اعْلَمْتُ كَذَا وَكَذَا وَتَعَلَّمْتُ كَذَا وَكَذَا بِعَمِّي وَاحِدٌ وَيُقَالُ رَجُلٌ أَعْلَمُ بَيْنَ الْعُلَمَاءِ وَالْإِبِلُ كُلُّهَا عُلَمٌ : فَادَا كَانَ الشَّقُّ فِي الشَّقَةِ السُّنْبُلِي وَذَاكَ الْفَلَحُ رَجُلٌ أَفْلَحَ وَامْرَأَةٌ فَلَحَاءُ : قَالَ الشَّاعِرُ

١ وَغَتَرْتُ الْفَلَحَاءَ حَاءً مُلَامًا كَأَنَّكَ فِدْنٌ مِنْ نَحْيَةِ أَسْوَدَ

٥ فَسَمَّاهُ بِالْفَلَحَاءِ لَشَقِّ كَانَ فِي شَفَةِ السُّنْبُلِي : وَمُلَامًا لَا يَسُ لَأَمَّةٌ وَهِيَ الدِّرْعُ . وَقَوْلُهُ وَمَا اسْتَوْدَعْتَ أَيِ اسْتَكْتَمْتَ وَالْوَدِيعَةُ كُلُّ مَا صِينَ عَنِ الْبِدَالَةِ وَالْإِمْتِيَانِ : ١ وَالْمَوَادِعُ مِنَ الثِّيَابِ كُلُّ مَا امْتَنَحَنَ عِنْدَ الْعَمَلِ كَأَنَّهَا يُصَانُ بِهَا الْفَاحِشُ مِنَ الثِّيَابِ وَوَاحِدُ الْمَوَادِعِ مِيدَعٌ . وَالْمَكْتُومُ الْمُسْتَوْرُ يُقَالُ كَتَمْتُ كَثْمًا وَكِتْمًا وَيُقَالُ قَوْسٌ كَثُومٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا صَدْعٌ وَأَقْوَسُ كَثْمٌ وَنَاقِصٌ كَثُومٌ إِذَا كَانَتْ لَا تَرَوُ وَيُنْقُ كَثْمٌ وَمَزْدَةٌ كَثُومٌ وَقَدْ كَتَمْتُ الْمَرَادَةَ إِذَا قَلَّ سَيْلَانُهَا وَنَطْرُهَا . وَوَصَلَهَا وَحَبَانَهَا مَوَدَّتُهَا . وَيُقَالُ ذَايَ عَنِّي فَلَانٌ وَءِ عَنِّي وَاحِدٌ . وَالْمَعْنَى هَلْ نَكَلْتُ السِّرَّ الَّذِي عَلِمْتَ وَمَا كَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَكَ وَنَسَكْتُ مَا اسْتَوْدَعْتُكَ مِنْ حُبِّهَا إِذَا دَاةَ الْوَفَاءِ لَهَا أَمْ تَضَرُّ بِهَا إِذَا نَأَتْ عَنْكَ . وَقَالَ عِيْرُهُ مَعْنَاهُ هَلْ مَا عَلِمْتَ بِمَا كَانَ بَيْنَكَ وَبَيْنَهَا وَمَا اسْتَوْدَعْتَ مِنْ حُبِّهَا مَكْتُومٌ عِنْدَهَا فِيهِ عَلَى الْوَفَاءِ أَمْ قَدْ نَصَرَمْتُ . ١٥

٢ أَمْ خَلَى كَبِيرٌ بَكِي لَمْ يَقْضِ عَزْرَتَهُ إِزْرَ الْأَحِبَّةِ نَزَمَ الْبَيْتَ مَشْكُومٌ

قَالَ الضَّحِي لَمْ يَقْضِ عَزْرَتَهُ أَيِ لَمْ يَشْتَبِ مِنَ النِّكَاحِ لِأَنَّ فِي ذَلِكَ رَاحَةً : كَمَا قَالَ أَمْرُ النِّسِ

١٥ وَلَإِنْ سَتَفَائِي عَزْرَةٌ إِنْ سَتَيْتُهَا فَيَلَّ عِنْدَ رَجُلٍ دَارِسٍ مِنْ مَعُولٍ

وَيُرْوَى مُهْرَاقَةٌ . وَالْعَبْرَةُ الدَّمْعَةُ وَالْعَرُ وَالْعُدُ سَجْمَةُ الْعَيْنِ وَيُقَالُ امْرَأَةٌ عَزْرَى وَعَابِرٌ . وَيُقَالُ خَرَجْتُ عَلَى إِخِيهِ وَأَتَرَهُ بِفَتْحِ الْهَمْزِ وَكَسْرِهَا . وَالْمَشْكُومُ الْمَجْزِيُّ وَقَدْ شَكَّمْتُهُ أَشْكَمُهُ تَكَمًا وَالْأَسْمُ الشُّكْمُ : قَالَ كَثِيرٌ

١ أَوَيْتَ لِعَاشِقٍ لَمْ تَشْكُمِيهِ تَوَافِدُهُ نَلْدَعُ بِالزَّيْنَادِ

وَيُرْوَى مَشْكُومٌ . قَالَ الرِّسْتَمِيُّ قَالَ يَعْقُوبُ الْكَبِيرُ وَاحِدُ الْكِبَارِ وَكَثُرَ الشَّيْءُ وَكَثُرُهُ مُعْظَمُهُ . قَالَ الشَّاعِرُ ( وَهُوَ

٢٠ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ وَلَمْ يُسَيِّهِ الرِّسْتَمِيُّ )

١ Naq 108, 2, LA 3, 382, 21 (with كَأَنَّكَ): also 16, 4, 16 (with كَأَنَّكَ): poet Shuraih b. Bujair b. As'ad ath-Tha'labi (التعالي in LA an error).

J Pl. of مِيدَعٌ, « working clothes ».

k Mu'all. 6.

١ « Thou hadst recourse to a lover whom thou didst not requite for his love ; his piercing wounds ٢٠ are kindled as though with the fire-sticks ».

٣٥ وَأَنْتَ الَّذِي آتَاكَ فِي عَدُوِّهِ  
مِنَ الْبُؤْسِ وَالنُّعْمَى أَنْتَ ذَنْبُ  
٣٦ وَفِي كُلِّ حَيٍّ قَدْ خَبَطْتَ بِنِعْمَةٍ  
فَحَقُّ لِسَانٍ مِّنْ نَّدَاكَ ذَنْبُ

قال الضبي شأس أخو علقمة والذئوب الجيب. قال وقال ابو عبدة فلما سمع الحارث قوله \* فحق لسان من نداءك ذنب \* قال وأذينة وأذينة: ثم أمر بإطلاق شأس وجميع أسرى بني تميم. فقال علقمة للحارث: لا تخرج أسارى بني تميم حتى أدخل إليهم: فلما دخل قال لهم إني قد استوهبتكم من الملك فوهبكم لي وهو كاسيكم وواهبكم لكم فإن أعطيتوني ما يفضيكم من كسوة وهبة أخرجتكم وإلا تركتكم. فضموا له ما سأل فلما أخرجهم أخذ ما معهم وأطلقهم. قال الرستم قال يعقوب شأس أخو علقمة ويقال ابن أخيه وكان أسير يومئذ فأتته يطلب فيه. قال ابو عبدة عن أبي عمرو بن العلاء فلما انتهت إلى قوله \* فحق لسان من نداءك ذنب \* قال نعم وأذينة: ثم قال له اختر بين الجلاء الجزيل وسين أسارى بني تميم: فقال له علقمة عرضتني للأسن بني تميم دعني يومئذ هذا لأنظر في أمري: فأخبرهم فقالوا له ونلتك ألدننا وتسير: قال فإن الملك سيكسوك ويحبلكم ويؤودك فإذا وصلتم إلى الحي فإن الحملان والكسوة وبقية الزاد لي: فأجابوه إلى ذلك فأطلقهم الملك.

٣٧ وَمَا مِثْلُهُ فِي النَّاسِ إِلَّا أَسِيرُهُ  
مُدَانٍ وَلَا دَانٍ نَدَاكَ قَرِيبُ

قال الضبي يقول ليس أحد يدانيه في عز إلا أسيره يريد أنه لا يدل أسيره ولا يهينه ولكنه يشرفه ويعزه.

CXX وقال علقمة بن عبدة أيضاً

١ هَلْ مَا عَلِمْتَ وَمَا اسْتُودِعْتَ مَكْتُومُ  
أَمْ حَبْلُهَا إِذْ نَأَتْكَ الْيَوْمَ مَضْرُومُ

قال الضبي أي هل ما علمت وما استودعت من حبها مكثوم عندها أم منتشر. وحبلها وصلها. ونأتك

<sup>b</sup> Ahlw. and Kk omit (see Ahlw. frag. 1, 4, p. 195).

<sup>c</sup> LA 9, 152, 24: Lane 698 b.

<sup>d</sup> Mz عَرَضْتَنِي لِأَلْسِنَةٍ.

<sup>e</sup> Mz وتَنَصَّرَف.

<sup>f</sup> Mz صَرْنَم.

<sup>g</sup> Kk, Ahlw., Soc. مُسَاوٍ and قَبِيلُهُ. Kk إِلَيْهِ. Bm أَسِيرُهُ (the latter considered the best reading by Mz, though not the current one).

<sup>h</sup> This poem appears in the same collections as mentioned above under No. CXIX.

وَجِعَلْ عَلَيْهَا لَزِمَتْهَا: وَيُقَالُ هَذَا أَمْرٌ قَدْ فُزِحَ مِنْهُ بَلِيلٌ كَقَوْلِ عَنَتَرَةَ

<sup>r</sup> إِنْ كُنْتُ أَرْمَعُ الْفِرَاقَ فَإِنَّمَا زَمْتُ رِكَائِكُمْ بِلِيلٍ مُظْلِمٍ

فَيَقُولُ لَمْ أَشْعُرْ بِفِرَاقِهِمْ حَتَّى فَاجَبُوا لِي بِهِ مُفَاجَأَةً قَدْ أَحْكَمُوا مَا أَرَادُوا بِإِحْكَامِهِ مِنْ أَمْرِ رِحَالِهِمْ ❖

٢ رَدَّ الْإِمَاءَ بِجَمَالِ الْحَيِّ فَاحْتَمَلُوا فَكَلَّمَهَا بِالتَّزْيِيدِيَّاتِ مَعَكُمْ

• وَيُرْوَى رَدَّ الْقِيَانُ وَالْقِيَانُ الْإِمَاءُ الْوَاحِدَةُ قَيْنَةٌ وَكُلُّ أَمَةٍ فِيهِ نِيْضَاءٌ كَانَتْ وَسُودَاءٌ مُقِيمَةٌ كَانَتْ أَوْ غَيْرَ مُقِيمَةٍ: وَانْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ

<sup>١</sup> إِذَا شِئْتُ غَنَّا لِي عَلَى رَجُلٍ قَيْنَةً حَضَرَ يُدَاوِي بِأَلْتَرُودِ كَيْفُ

يُصِفُ الْوَلَطُ إِذَا جَعَلَنِي الْأَمَةَ عَلَى رَجُلٍ أَمَّا تَنْحَصُهُ: وَقَوْلُهُ بِأَلْتَرُودِ يَرْسُ عَلَيْهِ لَمْ يَبَارِدُ لِيَجْتَمِعَ زُبْدُهُ. وَيُقَالُ أَمَةٌ وَأَمَتَانِ وَإِمَاءٌ وَمَوَانٌ وَأُمُومَانٌ وَمَرَامَالُ الشَّاعِرِ

<sup>١</sup> أَمَّا الْإِمَاءُ مَنْ يَدْعُوْنِي وَسَدَّ تَدَاعَى سُوِّ الْأُمُومَانِ بِالْعَارِ

وَقَوْلُهُ رَدَّ الْإِمَاءَ يَرْدُّهُنَّ أَوْ يَرْدُّهُنَّ لِيَرْقِيَهُنَّ مِنْ أَلْطَمٍ لَمْ يَرْجِعْنَ عَلَى الدُّكُورِ لَمْ يَنْبَأْ أَنْ يَدْخُلْنَ نَسَبَهُ مِنْ الْأَبِّ قُلُومًا وَمَا قَوْلُ مَرَى قَيْسٍ « سَفَرْتُ بِعَيْرِي أَمْرًا أَفْسَسَ الْبَرْقُ » قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ بِهِدَا التَّمُومِ. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْبَعِيرُ يَكُونُ جَمَادًا وَنَاقَةً وَحَكَى قَوْلَهُمْ: نَسَقْتِي مِنْ لَبَنٍ بِعَيْرِكَ: وَانْشَدَ

<sup>١</sup> لَا تَسْقِي بَيْنَ الْعَيْرِ وَتَعْنَدًا عَرَقِي لِزُحَاةٍ وَأَكْفُ الْمَغْصَارِ

• وَالتَّزْيِيدِيَّاتُ هَوَادِجُ بُجَاءٍ بِهَا مِنْ شَقِّ بِلَادٍ قُضَاعَةٍ. وَقَالَ أَرَسَمِيُّ فَالْإِقْبَابُ رَدُّوا الْجِبَالَ مِنَ الرَّغْبِ

لِلْإِرْتِحَالِ: يُقَالُ قَدْ جَاءَ الرَّدَادُ الرَّدُّ وَالرَّدُّ هِيَ الْإِلْهُ الْمُرْدُودَةُ. وَالتَّزْيِيدِيَّاتُ نِيَابٌ مَسْرُوبَةٌ إِلَى تَزْيِيدِ بْنِ

<sup>x</sup> حَيْدَانَ بْنِ عَمْرَانَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةٍ. وَالْمَعْكُومُ الْمَشْدُودُ بِأَعْيُنِهِمْ وَهُوَ الْعِدْلُ ❖

<sup>r</sup> Mu'all. 10.

<sup>١</sup> LA 4, 184, 8 (with الْقِيَانُ). Kk transposes vv. 4 and 5.

<sup>١</sup> « When I wish it, there sings to me on the foot of a handmaid a big-bellied milk-skin, large, ٢. which is treated (cooled) with cold water ». ; cited *ante* p. 319. 5. <sup>u</sup> Mu'all. 14.

<sup>١</sup> « Give me not to drink sour milk of camels, while we have the juice of the cup that drips from the wine-press ».

<sup>٢</sup> LA 4, 184, 7 has حلوان for حيدان: the latter is correct acc. to TA 2, 368, bottom. Wust. Tab. 2 has حُلُوان, and so Bakrī 16, 18 ff. Ṭabarī (see Index) mentions both حيدان and تريد بن حلوان as clans of Qudā'ah.

أَشَدُّ مِنْ كَيْدِ تَائِهٍ مَرْدٍ قَامَ رَوْدًا زَكَدُ شَعْرِه

أي من مغلطه لم يفتض بركته في... شؤنه و... شؤنه كانه لانه دالم يخرج منه كان  
أشدَّ لآسفه وأحرق قلبه. وحكي عن أبي بكر بن ريس... أنشد حزنه حتى يكاد يحترق قلبه  
ولا يقدر على إظهار فصره من دموه: فوقف دو الزامة كالأسة الكوفة لشد وحدره أو بكر  
وهو ياشد

تَعَلَّ أَنْجِدَ رَأْدَمِعٍ يُعْقِبُ رَحَةً مَ وَحَرٍ وَأَسْمِي سَجِيَّ السَّلَاسِلِ

فتعاطى البكر. بعد ذاك: فكان إذا حزن واشتد حزنه يتعاضى البكر فيبكي ويبكي فيستريح لذلك.  
والعبارة الدمعة والجمع عزاء وأمر نسخة العين والعبر شاحي السر. وتر الأجابة أي عند فراق الإجابة  
وقد خرجت في أثره. وأثره. والبين العراق يقل مان لرجل بين بين وبينونة وقد بنت الرجل وبنت منه:  
١٠ قال الشاعر

كَمَانَ عَيْنِي وَقَدْ بَأُورِي عَرَأُرِي فِي مَسْحَاةٍ مَنَحُونِ

ومشكوم مثاب مكافأ وقد شكفته شكمه كافأته يحسن صيغه. قل خلد بن جعفر بن كلاب للحارث  
ابن ظالم قتلته عنك زهير بن جذيمة سب عطفان حتى جعتك سيدهم (ولم يكن احارث سيدا حتى قتل  
زهير): فقال له الحارث سأشكرك شكك ذاك أي سأقتلك به فيقول هو كبير نكي على إمر آجباب بعد  
١٥ خروجهم وبأيتهم إياه مكافأ على كاه محاربي سيفه. ومشتوم مسلوب

٣ لَمْ أَدْرِ بِالْبَيْنِ حَتَّى أَزْمَعُوا ظَعَنًا كَلُّ الْجِمَالِ قَبِيلَ الصُّبْحِ مَزْمُومٌ

قال الضبي أزمعوا أجمعوا على ذلك والزماغ الاسم. والظعن الإرتحال وقد ظعن يظعن إذا كان كثير  
الظعن. ومزموم عليه زمامه. قال الرستمي قال يعقوب لم أدري لم أشعر ولم أعرف وقد دريت بالشيء دراية.  
وقد أزمعوا على الأمر وأجمعوا وعزموا بمعنى واحد. والجمل جمع جمل. والجمل بمنزلة الرجل اسم له والجمالة  
٢٠ اصحاب الجمال. وقيل الصبح عند إقباله قبله يسيير. ومزموم قد شد زمامه في برته. فيقول قربت بليل.

m LA 6, 443, 7; and II, 170, 16.

n So in I. Off. MS of Dh. R., with the same story; see also Agh 5, 97, where the verse is twice cited. «نجي البلايل», «one who ponders constantly on his bitter griefs»; cf. نجى الموم in Agh 6,

o Ante, p. 246, 2.

110, 5.

p In Agh, 10, 18, 18, the word is على ذلك أشكرك.

q Kk's order is vv. 3, 5, 4, 6; the others as text.

<sup>a</sup> تُرِيكَ سُسَّةً وَجْهٍ غَيْرَ مُفَرِّقَةٍ عَرَاءَ مَا رُبِنَا بِإِلْسِكَ مَرُومُ

وبكون في الفرج: قال النافعة

<sup>b</sup> وَإِذَا طَعَنْتَ طَعَنْتَ فِي مُسْتَهْدِفٍ رَأَى الْمَجَسَّةَ بِالْعَيْرِ مُقَرَّمِدٍ

ولا يقال <sup>c</sup> نَضَحَ بِحَاءِ هَاهُمَا غَيْرَ مُعْجَمَةٍ لِأَنَّهُ مُعْتَمِدٌ: هذا قول أحمد.

٧ كَأَنَّ فَارَةً مِسْكَ فِي مَفَارِقِهَا لِلْبَاسِطِ الْمُتَعَاطِي وَهُوَ مَزْكُومُ

قال الضبي الباسط المتناول والمتعاطي المتناول لئنا الشئ. وقوله وهو مذكوم يقول الذي به زكاه لا تستنعه زكاهه أن يجد ريحها لطيفها وذكرها فكيف هي في أنف غيره: وإنما ذكر المزموم لأنه لا يجد ريحاً: وكذا قال الآخر

<sup>d</sup> وَتَطْلُ تَنْجِفُنَا بِهَا قَرْوِيَّةٌ إِبْرِيئُنَا بِخِتَائِهِ مَلْتُومُ

وَإِذَا تَعَاوَزَتِ الْإِسْكَفُ زُحَابُهَا تَفَعَّتْ فَنَالَ رِيَا حَمَا الزُّكُومُ

فيقول إذا بال ريحها الزكوم فغيره أخرى أن ينالها: قال آخر

<sup>e</sup> وَأَذْكَى عَاتِقٍ حَجَلٍ سَجَلٍ صَبَحْتُ بِرَاحِهِ شَرًّا كِرَامَا

مِنَ اللَّيْلِ حُلْنًا عَلَى الرِّوَايَا كَرِيحِ الْمِسْكِ تَسْتَلُّ الزُّكَامَا

قال الرستمى قال يعسوب قوله كَأَنَّ فَارَةً مِسْكَ هي دابة طيبة الريح: قال الراجز

<sup>a</sup> There is a confusion here: the first hemist. is taken from Dh. R.'s *bā'īyah*, v. 15, the proper عَجْر ١٥ of which is وَلَا تَذُبْ وَلَا حَالٌ لَيْسَ حَالٌ: see LA 11, 188, 23, and 17, 88, 9; the 2nd hemist. is from another poem by Dh. R. (Ind. Off. MSS fol. 98 and LA 15, 117, 14). —

تَنْشِي الْبَقَابَ عَلَى عَرَبِينَ أَرْسَةٍ سَعَاءَ مَا رَحِمَا بِإِلْسِكَ مَرُومُ

<sup>b</sup> Nābighah Dīw. 7, 31; LA 11, 261, 21. <sup>c</sup> صَح and صَح both mean « to sprinkle », but the former means to sprinkle intentionally (مُعْتَمِدًا), which is the case here, the latter when there is no intention. <sup>d</sup> « All day long a girl of the village serves us with wine ». The verses are al-Akhtal's: see his Dīw., p. 85, lines 2, 3, with بِرَقَائِعَا, and Agh 8, 84, 25-26, with بِرَقَائِعَا for بِخِتَائِهِ; Agh.

٢٠. <sup>e</sup> كَرِيحِ (as our MSS read) here apparently means « secured with a cord round the neck » (compared with a woman's anklet); but in Agh 8, 84 line 29 the reading is حَجَلٍ, which acc. to LA 13, 106, 15 means a big wineskin. سَبَحَلٍ, stout and big; Agh has ٢٠ رَجَلٍ, in the same meaning. The verses are al-A'shā's, and are cited in *Mā bukhā'u*, p. 75, where the reading تَسْتَلُّ in the second verse appears to be erroneous. Agh المطايا.

٥ عَقْلًا وَرَقْمًا تَظَلُّ الطَّيْرُ تَخْطِفُهُ كَأَنَّهُ مِنْ دَمِ الْأَجَوَافِ مَدْمُومٌ

قال الضبي القتل والرقم ضربان من الوشي فيهما حرمة . وقال الاصمعي القتل خيطٌ يَعْتَمِلُ بِحِيطٍ  
آخَرَ يُدْخَلُ فِيهِ مِنْ تَحْتِهِ ثُمَّ يُرْفَعُ عَلَى حِيطٍ . فيقول حَالُوا هُوَادِجَهُم بِالْعَقْلِ وَالرَّقْمِ . وَتَخْطِفُهُ تَضْرِبُهُ  
تَحْسِنُهُ مِنْ حَرَمِهِ لَحْمًا . وَيُرْوَى تَتَّبَعُهُ وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ . وَمَدْمُومٌ مَطْلَبِي يَقَالُ قَدْ دَمَهُ يَدُهُ دَمًا إِذَا طَلَاهُ  
بِالنَّشِيءِ . قَالَ الرِّسْتَمِي عَنْ يَعْقُوبَ إِذَا ارَادَ مَعَكُمْ عَقْلًا وَرَقْمًا : وَسَمِي عَقْلًا لِأَنَّ النَّاسِيحَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَنْسَجِيَهُ  
عَقْلَهُ بِحِيطٍ آخَرَ يُدْخِلُهُ تَحْتَهُ . وَالرَّقْمَ مَا نُقِصَ بِالْأَدَارَاتِ . وَقَوْلُهُ تَظَلُّ الطَّيْرُ تَتَّبَعُهُ يَقُولُ لِحَرَمِهِ تَظُنُّ  
نَهْ لَحْمٌ : يَقَالُ ظَلَمْتُ أَفْعَلُ ذَلِكَ وَظَلْتُ وَظَلْتُ إِذَا كُنْتَ تَعْمَلُهُ نَهَارًا . وَيَقَالُ تَتَّبَعُهُ وَأَتَّبَعْتُهُ وَأَتَّبَعْتُهُ بِمَعْنَى  
وَاحِدٍ . وَمَدْمُومٌ مَطْلَبِي بِالذَّمِّ يَقَالُ دَمٌ قَدَرَكُ بِالطَّحَالِ إِذَا كَانَتْ حَدِيدَةً وَقَدْ دَمَّتِ الْحَارِيَةُ جِيبَهَا بِالزُّعْفَرَانِ  
أَيِ طَلَمَتْهُ .

٦ يُخْمَلُ أَنْ تُرْجَّةٌ تُضَخُّ الْعَبِيرَ بِهَا كَأَنَّ تَطْيَابَهَا فِي الْأَنْفِ مَسْمُومٌ

شَبَّ الْمَرْأَةُ بِأَنْ تُرْجَّةً . وَالْعَبِيرُ أَخْلَاطٌ مِنَ الطَّيْبِ تُجْمَعُ بِالزُّعْفَرَانِ : وَقَالَ الْوَعِيدَةُ الْعَبِيرُ عِنْدَ أَهْلِ الْجَاهِلِيَّةِ  
الْحَقُوقُ وَحُكْمِي : جَاءَ فُلَانٌ مُعَبَّرًا أَيْ مُحَلَقًا . وَالتَّطْيَابُ التَّفْعَالُ مِنَ الطَّيْبِ وَهُوَ نَحْوُ التَّمَشُّاءِ مِنَ الْمَشْيِ وَالتَّغْدَاءِ  
مِنَ الْعَدْوِ وَالتَّأْكُلِ مِنَ الْأَكْلِ وَالتَّزْدَادُ وَالتَّشْرَابُ : وَالْمَصَادِرُ إِذَا حَاطَتْ عَلَى هَذَا الْمِثَالِ كَانَتْ مَفْتُوحَةً إِلَّا  
حَرْفًا جَاءَ نَادِرًا وَهُوَ التَّيْنَانِ : وَإِذَا أَكْتَرِ الْأَسْمَاءُ عَلَى هَذَا الْمِثَالِ كَانَتْ مَكْسُورَةً نَحْوَ تَجَنُّافٍ وَتَسْمَاحٍ وَفِضَارٍ .  
١٥ وَقَوْلُهُ كَأَنَّ تَطْيَابَهَا فِي الْأَنْفِ يَرِيدُ كَأَنَّ رِيحَهَا فِي الْأَنْفِ أَيْ أَنَّهُ بَاقٍ مِنْ طَيْبِهَا لَيْسَ بِمَا إِذَا شَمَّ ثُمَّ تَرَكَ  
ذَهَبَتْ رَائِحَتُهُ وَلَكِنَّهُ يَعْبَقُ أَيْ رِيحُهَا لَا يُفَارِقُ الْأَنْفَ . قَالَ الرِّسْتَمِي يَقُولُ كَأَنَّهَا أَنْ تُرْجَّةٌ مِنْ طَيْبٍ رَائِحَتُهَا .  
وَالنُّضْخُ مَا كَانَ رَسًا . وَالْعَبِيرُ الزُّعْفَرَانُ . وَمَسْمُومٌ شَامِلٌ . وَكَأَنَّ حَشْوً مِنْ طَرِيقٍ مِنْ جَعَلِ الظَّنَّ  
يَقِينًا وَمَعْنَى الظَّنِّ وَكَأَنَّ وَاحِدٌ : وَعَمَى وَلَعَلَّ وَاحِدٌ . وَقَوْلُهُ فِي الْأَنْفِ أَيْ فِي شَمِّ الْأَنْفِ . فَيَقُولُ طَيْبُهَا  
شَمِلَ أَنْفَ شَائِبَتِهَا إِذَا شَمَّهَا . وَقَالَ غَيْرُهُ يَقُولُ كَأَنَّ طَيْبَهَا لَا يُفَارِقُ الْأَنْفَ . وَفِيهِ قَوْلٌ آخَرُ يَقَالُ  
٢٠ لِلْمَسْمُومِ هُنَا الْمِسْكُ . وَقَالَ أَحْمَدُ كَأَنَّ طَيْبَهَا فِي أَنْفِهَا مِنْ طَيْبِ أَنْفِهَا فَأَنْتَ تَشْمُهُ مِنْ أَنْفِهَا إِذَا قَبَّلْتُهَا .  
وَجَعَلَهَا أَنْ تُرْجَّةٌ يَصِفُ أَنْ كُلَّ شَيْءٍ مِنْهَا طَيْبٌ لَيْسَ بِهَا عَيْبٌ مِنْ بَحْرِ وَلَا تَقْلَرٍ : لِأَنَّ الْبَحْرَ قَدْ يَكُونُ فِي  
الْأَنْفِ : كَمَا قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

٧ تَظَلُّ for تَكَادُ . Bm v. 1. تَتَّبَعُهُ . Kk, Bm, Ahlw., Soc., عَقْلًا . Kk

٨ Bm نَضْخُ .

كَانَتْ رَأْيَ فَكَايَا وَمَنْ  
ورد منسب دريت في ساء

وجمع فارة فارت: وفال اص فارة اد كت كثيرة اعر. ودرحت سنن: قل الساعر

نم احلي وت الميل مستحر  
كان عيني فيها الصاب مننوخ

وقوله في مفارفا اي في رسها وتعرها: و: ما مرت فمعة ما حولة كما قل: اماه في هوته: وإنه  
لكن الاجياد: و: م: عظيمة الأورك. و: م: وحدة وحدة واحد. و: كان: و: هذا عن العرب نادرا  
وكان القياس ان يقول في مارتها. والديس الذي ينسب يدها وانعاصي منه ولكن لما اختلف  
لفظهما جمع بينهما. وفال قد قصت الصنة نعو نضوا دا وضعت بدبه على ساف الشجرة ومدت  
عنفها فتناوت الأعصان: قل الشاعر «كان حية نطوي يايع السلم». والمركوم والمناروص والمنلوه  
والمنزود والمنزوك نعي واحد. فيقول يجد منه. وها رائحة المسث ون ن مركوم لا يتنعه زكامه ان  
يحد ذلك منها.

٨ فالعين مني كان غرب تحض به  
دهم: حار كبرا يا قتب محزوم

قال الضي يقول عيني يكثر سيل دموعها فكمنا بسيل من غرب بسني م: تسرح به السانية فهو  
أكثر ليلانه: والغرب مسك تور. وتخط: ي تحدر به وتعيد. ودهم نافه واما جعلها دهماء لأن الذهب  
أقوى الإبل وأصلها وأنجرها وهي تسع الأدر جلودا. والحاركة ما التني عليه كستان ميفال حرك  
الرجل بالسيف اذا صرته عند منش الرقية في الكيفين. والقتب قن السنية لا يتال قتب إلا للسانية  
فاذا كان لغيرها فهو قتب. محزوم مستد. وقال ارستمي فاعين وي يريده عينه والغرب مسك تور  
يتحد دلاوا يسنو البعير والجمع أعرب وغروب. فيقول كان عيني من كثرة دهره سيلاها غرب هذه  
حاله: ومثله قول زهير

كان عيني في غربي مقتلة  
من النواضح تسقي جنة سخفا

f LA 3, 263, 13, and 12, 361, 25; poet Mandhūr b. Marthad al-Asadī; «As though between her jaws were a musk-rat that has been killed in a narrow road»; or perhaps «to furnish the perfume called *Sukk* (see LA 12, 326, 24)», or, «a pod of musk that has been split».

g LA 2, 25, 10, with إني أرقفت فست; poet Abū Dhu'aib: «I passed the night propped on my elbow, with my eyes as though *šāb* (an acrid juice of a milky colour) had been squeezed into them».

h K 1 reads وارق, with يارب in marg.

i Dīw. 9, 10; LA 14, 69, 2.



قال الضبي أدبر ولي: وما كان من الأزمان قيل فيه أدبر ودبر: وقد أدبر الرجل وأقبل بالألف لا غير.  
والعر الجرب يقال بعير أعر وبغير مغرور وإبل معرودة ويقال للعر عرة: والنشد

<sup>8</sup> أَلَا لَيْتَنَّا يَا عَزُّ مِنْ غَيْرِ رِيَّةٍ      بَعِيرَانِ زَعَى الْفَقْرَ مُوتِلِفَانِ  
يُطَرِّدُنَا الرُّغْيَانُ مِنْ كُلِّ تَلْعَةٍ      يُقَالُ تَعِيرًا عُرِدَ جَرَبَانِ

• وشاملها اي قد عمها. وناصع القطران خالجه. والصرف الذي لا مراح له لم يُحط بِغيره. والتدسيم الأثر: هذا بمنزلة قولهم: أرني دسماً من حبي: اي أثراً أتبعه. وقال احمد: يقول قد أدبر الجرب عنها وبقي أثر الهناء عليها. وقال الرستمي العر الحوب والعر دُرٌ يخرج بشافر الإبل يسيل منه [ماء] أصفر والعر آثار زرق الطائر. وإذاره ذهابه ونقصانه. وقوله وهي شامها اي وهي شامها تدسم والدسم آثار القطران: والدسم أثر خفي ويقال أرني من ذلك الأمر دسماً اي أثراً وأمرأ استدل به على أنه كما وصفت: ويقال: اذا رأيت دسم الطريق فالرمة: ودسماً القارورة سدأها: والدسمة الصوفة يحشى بها الخرخ: والباب المدسوم والمطسوم المسدود: والدسمة الإصلاح بين القوم: ويقال رجل دسم الثياب ودنس الثياب اذا كان عادراً: قال الرازي

<sup>9</sup> يَا رَبِّ شَيْخٍ مِنْ لُكَيْرٍ قَحْمٍ      أَوْدَمَ حَصَا فِي تِيَابِ دُسْمٍ

والنصوع خلوص الألوان والصرف ايضاً الخالص. يقول ذهب حرها عنها وأثر القطران فيها. • والنشد ١٥ في الدسم.

وَلَكِنِّي أَنَبِيَّ عَنِ الدَّمِّ وَالْيَدِي      وَنَعُضُّهُمْ لِلْعَدْرِ فِي نَوْبِهِ دَسَمٌ

١١ تَسْتَيْ مَذَانِبَ قَدْ زَالَتْ عَصِيفَتَهَا      حَدُورُهَا مِنْ أَيِّ الْمَاءِ مَطْمُومٌ

قال الضبي: قال الاصمعي المذانب مدافع الماء الى الرياض واحدا مذب: وأصل ذلك ان المذانب المغارف فاراد أنها تعرف الماء الى الرياض فجعل مسائلاً الماء الى الزرع مذانب. والعصيفة الورق وأكثر ما يتكلم به ٢٠ به عصابة وقد عصفت الزرع اذا جزت ورفقه. وقوله زالت عصيفتها قال الاصمعي: قال ناس حصدت وقال آخرون جر أعلى الزرع جرة ثم سقي ليعود: ويقال قد أعصف زرعكم فأعصفوه. وحدورها مطمئنتها:

<sup>8</sup> Cf. Qālī, Nawādir, 3, 162, 12-13, in poem of 'Urwah b. Hizām of 'Udhrah. <sup>t</sup> Conjecture.

<sup>u</sup> LA 15, 90, 7, and 16, 117, 22, have the second verse with a different verse before it; and so Lane, 880 b.

<sup>v</sup> Kk, Mz مآلت V طارت, miswritten for طالت. Kk جدورها (sic).

ويقال قِنْ إِنْاءَكَ عند التين. والمُشموم المَحْمُوم المِدارُ ويقال قد نَمَتُ الشيءَ إِذ حَمَعْتَهُ يقال لَمْ علينا غَمَمُنَا وإِيَّانَا: ومنهُ لَمْ اللهُ سَعَتَكَ أَي جَمَعَ اللهُ ما تَفَرَّقَ من أَمْرٍ قال وَسِغَتْ إِذ مَهْدِيهِ الْكِلَافِي يقول كَثِيرِي مَرَلِكٍ: وهو أَنَّ يَحْمِلُوا<sup>P</sup> بَطْحاءَ فيحْمِلوها في وَسَطِ المِيت وَيُنْدِرُوا حَوَالِهَا الحِجَارَةَ تَحْسِبُهَا حَتَّى لَا تَرِلَّ فَتُسَمَّى تِلْكَ الحِجَارَةُ الْكَثَرُ ويقال زَهْنٌ وَارْمِنَةٌ وَأَرْمَانٌ. ورواها أحمد بن عبيد كَثَرٌ مَتَّحِ الْكَاف قال الرستمي قال يعقوب قال الاصمعي وأبو عمرو بن العلاء قوله غَرَبْتُ أَي تُرِكَتُ لَمْ تُرِكَ. قال ورواها غيره: قد غَزَتْ حِقْبَةُ: أَي أَقَامَتْ عَازِبَةً فِي الْمَرْعى: يقال مَالٌ عَزِيبٌ وَعَازِبٌ إِذَا كَانَ مُقِيمًا فِي الْمَرْعى لَا يُرَاحُ إِلَى أَهْلِهِ وَيُقَالُ عَزَبَ حِلْمٌ فَلَانٍ أَي غَابَ عَنْهُ وَيُقَالُ رَحِلُ عَزَبٌ إِذَا كَانَ لَا رَوْحَ لَهُ وَامْرَأَةٌ عَزَنَةٌ وَعَرَبٌ. قال الرستمي وَأَنْشَدَنَا التَّوْزِي:

<sup>9</sup> يَا مَنْ يَدُلُّ عَزْبًا عَلَى عَزَبٍ عَلَى أَنَّهُ الْحَمَارِسُ الشَّيْخُ الْأَرْبُ

١٠ وَالْحِقْبَةُ الذَّهْرُ وَالْحَيْنُ وَجَمْعُ حِقْبَةٍ حِقَبٌ: وَالْحُقْبُ فِي التَّفْسِيرِ عَمَاقُ سَنَةٍ وَجَمْعُهُ أَحْقَابٌ. وَكَثَرُ مَا ارْتَفَعَ مِنْ سَنَامِهَا. وَقَالَ أَبُو عمرو الْكَثَرُ الْقَبْرُ مِنْ قَبْرِ عَادٍ فَشَبَّهَ سَنَامَهَا بِهِ. وَحَافَتُهُ وَحِافَتُهُ جَانِبُهُ وَالْجَمْعُ حَافَاتٌ وَأَحْقَمَةٌ. وَكَبِيرُ الْقَيْنِ مُوقَدُ نَارِهِ وَهُوَ الْكُورُ إِضًا. وَيُقَالُ الْكَبِيرُ الرِّقُّ الَّذِي يُنْفَعُ فِيهِ وَكُورٌ هُوَ الْطِينُ الَّذِي يُوقَدُ النَّارُ فِيهِ. وَالْقَيْنُ الْحَدَادُ وَكُلُّ عَامِلٍ بِحَدِيدَةٍ قَيْنٌ وَيُقَالُ قَدَقَانُ الْحَدِيدَةِ يَقِينُهَا قَيْنًا: وَهَاطَهَا يَنْطَلُهَا مَطْلًا إِذَا طَوَّلَهَا. وَقَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أُعِيدُهُ مِنَ السَّامَةِ وَالْهَامَةِ وَهِيَ كَلٌّ عَيْنٍ لِأَمَةٍ: أَي مِنْ كُلِّ عَيْنٍ جَامِعَةٍ إِلَيْهِ الشَّرُّ: وَقَالَ بَعْضُهُمْ هُوَ مَنْ أَلَمَّتْ بِالرَّحْلِ إِذَا أَتَيْتُهُ: وَكَانَ الْقِيَاسُ أَنْ يَقُولَ مُلِمَّةً وَأَمَّا قَالَ لِأَمَةٍ لِمَكَانِ السَّامَةِ وَالْهَامَةِ لِمُزَاجَةِ الْكَلَامِ وَالْإِنْشَاعِ. فَيَقُولُ تُرِكَتُ هَذِهِ لِنَاقَةِ مِنْ الرُّكُوبِ حَتَّى سَمِيتَ وَصَارَ لَهَا سَنَامٌ. وَقَالَ أحمد بن عبيد اسْتَطَفَّ لَهَا أَمْتَدَّ وَارْتَفَعَ وَاسْتَوَى كَالطَّفِّ مِنَ الْوَادِي وَالْمَعْنَى اسْتَوَى سَنَامُهَا مَعَ جَنْبِهَا مِنْ شِدْقِ امْتِلَاءِ سَنَامِهَا: أَمْتَدَّ عَلَى الْجَنْبَيْنِ حَتَّى صَارَ ظَهْرُهَا مُسْتَوِيًا. قَالَ وَالسَّامَةُ الْخَاصَّةُ يَقُولُ أُعِيدُهُ مِنْ خَاصَّةِ النَّاسِ وَعَامَّتِهِمْ: وَلِأَمَةٍ عَيْنٌ تَلُمُ إِلَيْهِ بِالطَّرِيقِ وَلَمْ يَعْرِفْ ٢٠ عَزَبَتْ<sup>8</sup> ❖

١٠ قَدْ أَدْبَرَ الْعُرُّ عَنْهَا وَهِيَ شَامِلُهَا مِنْ نَاصِعِ الْقَطِرَانِ الصَّرْفِ تَدْسِيمُ

<sup>P</sup> here apparently means « soft earth ».

<sup>9</sup> LA 2, 85, 18. This seems to mean: —

« Oh, who will point out to an unmarried man an unmarried woman, even a daughter of a brutal, violent, hairy-faced old man ? ». The poet complains that he cannot find a wife, and suggests, perhaps in jest, that the daughter of an ill-tempered old man is most likely to marry him (Beyan).

<sup>r</sup> See Qur. 18, 59, and 78, 23.

<sup>s</sup> Ahlw. and Soc. insert here v. 15.

<sup>t</sup> Ahlw. قَرَسِيمٌ. Mz. وَهَوَ. Kk. الْمَرْ.

قال الضبي أدبرَ ولَّى : وما كان من الأزمان قيل فيه أدبرَ ودَرَ : وقد أدَرَ الرجلُ وأقبلَ بالآلف لا عيرُ .  
والعرُ الجربُ يقال عيرُ أعرُ وبغير مَعْرور وإبلُ معرورةٌ ويقال للعرِ عُرَّةٌ : وانشد

<sup>s</sup> أَلَا لَيْتَنَا يَا عَزُّ مِنْ غَيْرِ رِيَّةٍ      بَعِيرَانِ زَعَى الْقَعْرِ مُوتِلِفَانِ  
يُطَرِدُنَا الرُّغْيَانِ مِنْ كُلِّ تَلْعَةٍ      يُقَالُ بَعِيرًا عُرْدُ جَرَبَانِ

٥ . وشاملها اي قد عَمَّهَا . وناصع القطرانِ خالِصه . والصرف الذي لا مِرَاحَ له لم يُحِطْ بِغَيْرِهِ . والتدسيم الأثرُ : هذا بمنزلة قولهم : أرني دَسَمًا مِنْ حَبِي : اي أَثَرًا أَتَبَعُهُ . وقال احمد : يقول قد أدَرَ الجربُ عنها وبقيَ أَثَرُ الهناء عليها . وقال الرستمي العرُ الحُرُّ والعُرُّ نَرٌّ يَخْرُجُ بِمَشَافِرِ الإِبِلِ يَسِيلُ مَعَهُ [ماء] أَصْفَرُ والعُرُّ أَثَرُ رَرْقِ الطائرِ . وإذاره ذِهَانُهُ وَثِقَانُهُ . وقوله وَهِيَ شَامِلُهَا اي وهي شَامِلُهَا تَدْسِمُ والدَسَمُ آثار القطران : والدَسَمُ أَثَرٌ خَفِيٌّ ويقال أرِّي من ذلك الأمرِ دَسَمًا اي أَثَرًا وَأَمَّا أَتَدِلُّهُ على أَنه كما ١٠ وَصَفَتْ : ويقال : اذا رَأَيْتَ دَسَمَ الطَّرِيقِ فَالْوَمَةُ : ودَسَامُ القارورةِ سِدَادُهَا : والدُسْمَةُ الصُوفَةُ يُحْسَنُ بِهَا الْحُرْحُ : والبابُ المَدْسُومُ والمَطْسُومُ السُدُودُ : والدُسْمَةُ الإِصْلَاحُ بَيْنَ الْقَوْمِ : ويقال رجلٌ دَسِمَ الثِيَابَ ودَسِ الثِيَابَ اذا كان عَادِرًا : قال الرازي

<sup>u</sup> يَا رَبَّ شَيْخٍ مِنْ لُكَيْرٍ قَحْمٍ      أَوْدَمَ حَصَا فِي تِيَابِ دُسْمٍ

والنصوعُ حُلُوصُ الألوانِ والصرفُ ايضاً الخالصُ . يقول دَهَبَ حَرُّهَا عنها وَأَثَرُ القطرانِ فيها . وانشد ١٥ في الدَسَمِ .

وَلَكِنِّي أَنَبِي عَنِ الدَّمِ وَالِدِي      وَتَعْظُهُمُ الْقَدَرُ فِي نَوْبِهِ دَسَمٌ

١١      تَسْتَيْ مَذَانِبَ قَدْ زَالَتْ عَصِيفَتُهَا      حَدُّوْرَهَا مِنْ أَيْيِ الْمَاءِ مَطْمُومٌ

قال الضبي : قال الاصمعي المذَانِبِ مَدَافِعُ الْمَاءِ الى الرِّياضِ واحداً مَذْنَبٌ : وأصل ذلك ان المَذَانِبَ المَغَارِفُ فارادَ أَنِهَا نَعْرِفُ الْمَاءَ الى الرِّياضِ فَجَعَلَ مَسَائِلَ الْمَاءِ الى الزَّرْعِ مَذَانِبَ . والعَصِيفَةُ الْوَرَقُ وَأَكْثَرُ مَا يُتَكَلَّمُ ٢٠ به عَصَافَةٌ وَقَدْ عَصَفَتِ الزَّرْعَ اذا جَرَزَتْ وَرَقَهُ . وقوله زَالَتْ عَصِيفَتُهَا قال الاصمعي : قال ناسٌ حَصِدَتْ وقال آخرون جَرَّ أَعْلَى الزَّرْعِ جَزَةً ثُمَّ سَقَى لِيَعُودَ : ويقال قد أعَصَفَ زَرْعُكُمْ فَأَعِصِفُوهُ . وَحَدُّوْرَهَا مُطْمَئِنَّاْتُهَا :

<sup>s</sup> Cf. Qālī, Nawādir, 3, 162, 12-13, in poem of 'Urwah b. Hizām of 'Udhrah.      <sup>t</sup> Conjecture.

<sup>u</sup> LA 15, 90, 7, and 16, 117, 22, have the second verse with a different verse before it ; and so Lane, 880 b.

<sup>v</sup> Kk, Mz مَا لَتْ V طَارَتْ , miswritten for طَالَتْ . Kk جَدُّوْرَهَا (sic).

وَيَقَالُ قِنْ إِنْاءَكَ عِنْدَ التِّينِ. وَالْمُسُومُ الْمَحْمُوعُ الْمَدَارُ وَيَقَالُ قَدْ لَمَسْتُ الشَّيْءَ إِذَا حَمَعْتَهُ يَقَالُ لَمْ عَلَيْنَا عَنْمُنَا وَإِلَيْنَا: وَمِنْهُ لَمْ اللَّهُ سَعَمَكَ أَيِ جَمَعَ اللَّهُ مَا تَفَرَّقَ مِنْ أَمْرَةٍ قَالَتْ وَسِغَتْ إِذَا مَهْدِيَتْ الْإِكْلَافُ يَقُولُ كَيْتَرِي مَرَلَكْ: وَهُوَ أَنَّ يَحْمِلُوا<sup>P</sup> بَطْحَاءً فِيحْمَلُونَهَا فِي وَسْطِ الْبَيْتِ وَيُدِيرُونَهَا حَوْلَهَا الْحِجَارَةُ تَحْسِبُهَا حَتَّى لَا تَرِلَّ فَلْتَسْتَمِي تِلْكَ الْحِجَارَةُ الْكَتَرُ وَيَقَالُ زَمَنْ وَأَزَمَنَةً وَأَرْمَانُ. وَرَوَاهَا أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ كَثْرُ مَتَحِ الْكَافِ قَالِ الرَّسْتَمِيُّ قَالِ يَعْقُوبُ قَالِ الْأَصْمَعِيُّ وَأَوْعَمَرُو بْنُ الْعَلَاءِ قَوْلُهُ غَرَبْتُ أَيِ تُرِكَتُ لَمْ تُرِكَتُ. قَالِ وَرَوَاهَا عِيْرُهُ: قَدْ عَزَبَتْ حِقْبَةُ: أَيِ أَقَامَتْ عَازِبَةً فِي الْمَرْغَى: يَقَالُ مَالٌ غَزِيبٌ وَعَازِبٌ إِذَا كَانَ مُقِيمًا فِي الْمَرْغَى لَا يُرَاحُ إِلَى أَهْلِهِ وَيَقَالُ غَزَبَ حِلْمٌ فَلَانٍ أَيِ غَابَ عَنْهُ وَيَقَالُ رَحِلٌ غَزَبٌ إِذَا كَانَ لَا زَوْجَ لَهُ وَامْرَأَةٌ غَزَبَةٌ وَعَرَبٌ. قَالِ الرَّسْتَمِيُّ وَأَنْشَدَنَا التَّوَزِي: ٥

٩ يَا مَنْ يَسْدُلُ غَزَبًا عَلَى غَزَبٍ عَلَى أَنْتَ الْحَمَارِسِ الشَّيْخِ الْأَزَبِ

١٠ وَالْحِقْبَةُ الدَّهْرُ وَالْحَيْنُ وَجَمْعُ حِقْبَةٍ حَقَبٌ: وَالْحَقْبُ فِي التَّفْسِيرِ عَمَلُونَ سَنَةٌ وَجَمْعُهُ احْتِقَابٌ. وَالْكَتَرُ مَا ارْتَفَعَ مِنْ سَنَامِهَا. وَقَالِ أَوْعَمَرُو الْكَتَرُ الْقَبْرُ مِنْ قَبْرِ عَادٍ فَشَبَّهَ سَنَامَهَا بِهِ. وَحَافَتُهُ وَحِفَافُهُ جَانِبُهُ وَالْجَمْعُ حَافَاتٌ وَأَحَقَّةٌ. وَكَيْرُ الْقَيْنِ مُوقِدُ نَارِهِ وَهُوَ الْكُورُ أَيْضًا. وَيَقَالُ الْكُورُ الَّذِي يُنْفَخُ فِيهِ وَكُورٌ هُوَ الْطِينُ الَّذِي نُوقِدُ النَّارَ فِيهِ. وَالْقَيْنُ الْحَدَادُ وَكُلُّ عَامِلٍ بِجَدِيدَةٍ قَيْنٌ وَيَقَالُ قَدَقَانُ الْحَدِيدَةِ يَقِينُهَا قَيْنًا: وَمَطْلَاهَا يَنْطَلُهَا مَطْلًا إِذَا طَوَّلَهَا. وَقَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أُعِيدُهُ مِنَ السَّامَةِ وَالْهَامَةِ وَهُنَّ كُلُّ عَيْنٍ لَامَةٌ: أَيِ مِنْ ١٥ كُلِّ عَيْنٍ جَامِعَةٌ إِلَيْهِ الشَّرُّ: وَقَالَ بَعْضُهُمْ هُوَ مَنْ أَلَمَّتْ بِالرَّحْلِ إِذَا أَتَيْتُهُ: وَكَانَ الْقِيَاسُ أَنْ يَقُولَ مُلِمَّةٌ وَأَمَّا قَالِ لَامَةٌ لِمَكَانِ السَّامَةِ وَالْهَامَةِ لِمُرَاوَجَةِ الْكَلَامِ وَالْإِنْشَاعِ. فَيَقُولُ تُرِكَتُ هَذِهِ لِنَاقَةِ مِنْ الرُّكُوبِ حَتَّى سَجِنَتْ وَصَارَ لَهَا سَنَامٌ. وَقَالِ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ اسْتَطَفَّ لَهَا أَمْتَدَّ وَارْتَفَعَ وَاسْتَوَى كَالطَّفِ مِنَ الْوَادِي وَالْمَعْنَى اسْتَوَى سَنَامُهَا مَعَ جَنْبِهَا مِنْ شِدَّةِ امْتِلَاءِ سَنَامِهَا: أَمْتَدَّ عَلَى الْجَنْبَيْنِ حَتَّى صَارَ ظَهْرُهَا مُسْتَوِيًا. قَالِ وَالسَّامَةُ الْخَاصَّةُ يَقُولُ أُعِيدُهُ مِنْ خَاصَّةِ النَّاسِ وَعَامَّتِهِمْ: وَلَامَةٌ عَيْنٌ تَلَمَّ إِلَيْهِ بِالْظَّرِّ الرَّدِيِّ وَلَمْ يَعْرِفْ ٢٠ عَزَبَتْ<sup>S</sup> ٥

١٠ قَدْ أَذَرَّ الرُّعْرُ عَنْهَا وَهِيَ شَامِلُهَا مِنْ نَاصِعِ الْقَطِرَانِ الصَّرْفِ تَدْسِيمُ

<sup>P</sup> here apparently means « soft earth ».

<sup>9</sup> LA 2, 85, 18. This seems to mean : —

« Oh, who will point out to an unmarried man an unmarried woman, even a daughter of a brutal, violent, hairy-faced old man ? ». The poet complains that he cannot find a wife, and suggests, perhaps in jest, that the daughter of an ill-tempered old man is most likely to marry him (Bevan).

<sup>r</sup> See Qur. 18, 59, and 78, 23.

<sup>s</sup> Ahlw. and Soc. insert here v. 15.

<sup>t</sup> Ahlw. قَرَسِيمٌ. مَز. وَهَمَّ. Kk. الْمَأْ.

اي مَنْ ظَنَّ بِالْغَيْبِ رَجَمَ بِالظَّنِّ. فيقول أنا منها ناء أما أَرَحِمُ بِالظَّنِّ. وقال الرستمي قال يعقوب يقول كثرة سُكَايِي الذي دَكَرْتُ من ذِكْرِ سَلَمَى. وَحَكَى الْكِسَايِي أَوَانُ وَإَوَانُ. وقوله لها. والسفاه الطينس والحففة في العغل يقال رجل سَفِيهٌ من قوم سَفَهَاءَ وقد سَفِهَ الرجلُ يَسْفَهُ سَفَاهَةً وَسَفَهَاءَ وَسَمَهُ يَسْفَهُ لُغَةً وهو رجلٌ سَفِيهٌ وَسَفِيٌّ. والغيب ما غابَ عنك. فيقول ذِكْرِي إِيَّاهَا الْآنَ وَقَدْ نَأَتْ لِجَاوِرِهَا سَفَهُ. وَتِي وَطَنِي بِهَا أَنَّهُا تَدُومُ عَلَى الْعَهْدِ وَالْوَصْلِ أَمْرٌ لَا أَحَقُّهُ. ❖

١٣ صَفْرُ الْوِشَاحِينَ مِلْءُ الدَّرْعِ خَرَعَةً كَأَنَّهُا رَشَاءُ فِي الْبَيْتِ مَلْزُومٌ

قال الضبي ويروى: تَهَكَّةٌ. وهي الصَّخْمَةُ. وَالْخَرَعَةُ الطَّوِيلَةُ الْقَصَبُ اللَّيْنَةُ الْمَسْرُ. وَالرَّشَاءُ الظُّبِيُّ الصَّغِيرُ. وَمَلْزُومٌ مُرْتَى فِي السُّيُوتِ وَهُوَ أَحْسَنُ لَهُ: يُقَالُ قَدْ رُبِّبَ وَرُبِّي وَرُبَّتْ. ويروى: مِلْءُ الْمِرْطِ: وهو الإِرَارُ مِنَ الْحَزَرِ. وقوله صَفْرُ الْوِشَاحِينَ يَقُولُ. وَضَعُ وَشَاحِيهَا خَمِيصٌ لَا يُمَلَأُ دِرْعُهَا<sup>١</sup> [لَكُمُ يُمَلَأُ] لِجَحَمٍ. عَجِزَتِهَا ١٠ وَأَوْرَاكِهَا وَأَفْخَادِهَا. ومثله قول الاعشى

صَفْرُ الْوِشَاحِينَ مِلْءُ الدَّرْعِ تَهَكَّةٌ إِذَا نَأَتْ يَسْكَادُ أَحْضَرُ يَنْحَزِلُ

قال الرستمي قال يعقوب الحمير الخالي فيقول هي ضامرة البطن ليست بِشَحْلَاءَ: وإذا كانت كذلك قيلت امرأة هَيْفَاءَ وَقَبَاءَ وَسَيْفَانَةً وَحُمَصَانَةً وَمُبْطَنَةً وَهَضِيمٌ. وَقَدِمَ أَعْرَابِي الْبَصْرَةَ فَاثْمَدَحَ رَجُلًا يُسَكِّي أبا الهَيَّاجِ وَكَانَ نَبَطِيًّا فَقَالَ

١٥ إِنَّ أَبَا الْهَيَّاجِ<sup>٢</sup> أَرِيحِي لِلرَّيْحِ فِي أَنْوَابِهِ دَوِيٌّ

اي إِنَّهُ ضَامِرُ الْبَطْنِ. وقيل لبعض العرب: صِفْ لَنَا الْبِسَاءَ فَقَالَ: حُذِّهَا بَيْضَاءَ جَفْدَةً لَا يُصِيبُ قَمِيصَهَا مِنْهَا إِذَا قَامَتْ إِلَّا مُشَاشَةً مَنْكِبَيْهَا وَحَلَمَتِي ثَدْيَيْهَا وَرَانِفَتِي أَلْيَتَيْهَا. وقيل لآخر صِفْ لَنَا فُلَانَةً فَقَالَ: اقْطَعْ رَأْسَهَا وَأَنْتَعْتَ: اي وَجْهَهَا قَبِيحٌ وَخَلَقُهَا حَسَنٌ. وَيُقَالُ مَلَأْتُ الْإِنَاءَ فَأَنَا أَمْلَأُهُ مَلَأً وَهُوَ إِنْاءٌ مَلَانٌ وَمَلْمُوءٌ: وَالْمِلْءُ مَا يَأْخُذُهُ الْإِنَاءُ مِنَ الْمَاءِ: يُقَالُ أُعْطِنِي مِلْءَ الْقَدَحِ وَمِلْأَيِهِ وَتِلَاثَةَ أَمْلَانِهِ. ويروى: مِلْءُ الْمِرْطِ: وهو الإِرَارُ. ٢٠ فيقول هي خَالِيَةُ الْوِشَاحِينَ لِضَمْرِ نَطْنِهَا وَهِيَ تَمَلَأُ إِذَا رَاها لِطَظْمِ عَجِزَتِهَا وَضَحَمِ أَوْرَاكِهَا. وَالْخَرَعَةُ النَّاعِمَةُ

a Bm صَفْرُ الْوِشَاحِ وَمِلْءُ Kk صَفْرُ الْوِشَاحِ Mz. مِلْءُ الْمِرْطِ Kk. صَفْرُ الْوِشَاحِ Mz. خَرَعَةً Kk. صَفْرُ الْوِشَاحِ Bm.

b Conjecture.

c Mu'all. 8 (Tibrizi reads وَمِلْءُ صَفْرُ الْوِشَاحِ).

d أَرِيحِي a name for a sword, either from أَرِيحُ, a tribe in al-Yaman, or أَرِيحَاءُ, Jericho in Palestine.

وقال ابو عمرو الحذر من الارض الناشز. وروى: حُدُورُهَا. وهى حروف المسارات. وقال ابو عمرو الزبير حجاز ما بين الديار والجماعة الرُّبُ والديار هي التَّصَبُّ بَعْتَرُ هَلْ مَكَّةَ والواحدة قصَّةٌ وأهل المدينة يُسَمُّونَهُ الحُدُولَ ويقال للمشاراة دَرَّةٌ وحُدُولٌ ويقال لها أيضاً حُرَّةٌ. وروى احمد حُدُورُهَا وقال يريد أن ما حول النخل قد اندفن. قال وقوله قد زالت عَصِيَّتُهَا اي ماتت من ريها ونَعْمَتُهَا وطُولُهَا: كما قال ابو النجم \* حَتَّى تَحْيَى وَهُوَ لَمَّا يَذْنُلُ \* اي لم يَحْنِ لِدَنُولٍ إِنَّمَا انْحَى لِنَعْمَتِهِ وطُولِهِ. والعصيفة ورق الزرع رطباً ويابساً وإِنَّمَا زالت لِأَنَّ مَجْرَاهَا صُعُودُهَا إِلَى قَوْفٍ فزالت عن مَصْعَدِهَا هانت فلذلك قال زالت. قال الرستمي قوله تَسْقِي يعني هذه السانية التي وصف. والمَدَانِبُ الديار ههنا واحل المذاب مَحَارِي المَاءِ الى الرياص الواحد مَذْنَبٌ والمذاب ايضاً المَعَارِفُ وهي المقادح. قال وزالت عَصِيَّتُهَا تَعَرَّقَتْ وَتَمَتَّحَتْ من ريها: ويقال زِلْ ذَا مِنْ دَا وَمِنْ ذَا مِنْ ذَا يقال زِلْتُهُ فُلِمَ يَزِلُّ وَمِزْتُهُ فُلِمَ يَمِزُّ. قال ويروى: قَدْ طَالَتْ عَصِيَّتُهَا. ١٠ ويروى: قَدْ مَاتَتْ. فيقول من ريها وكثرة مائه وطوله قد تَمَّائِلَ. وقال ابو عبيدة العَصِيفَةُ والعصافة ورق الزرع ومنه قول الله عز وجل: <sup>٥</sup> وَاحْبُذُوا الْعَصْفَ وَالرِّيحَانُ وحُدُورُهَا قال الاصمعي مَحْدُورُهَا وما أَطْلَأَ منها. ويروى جُدُورُهَا وهو جمع جدار فكأنه ذهب إلى كلِّ جدار منها فذلك قال مطحوم: كقول الأسود ابن يعفر

<sup>٧</sup> وَجَنَّةٍ كَنَضِيحِ الْحَوْضِ مُتَاقَةٍ تَرَوِي حَوَانِهَا بِالسَّحْمِ مَفْتُوقًا

١٥ وكان ينبغي ان يقول مفتوقةً ونكسَهُ اراد ان كلَّ جانب منها مفتوق: والمفتوق المملوء ويكون المفتوق المخلوط ويقال أَفْتَقَ الطَّيْبُ بِالْمَسْكِ اي اخلطه حتى تَطْلُبَ رَائِحَتَهُ وهو مُسْتَعَارٌ من فَنَقَ الطَّيْبُ. وأَيْتُ المَاءِ سَيْلُهُ والأَيْتُ السَّيْلُ والأَيْتُ النَّهْرُ ايضاً: يقال أَتَيْتُ لِمَا نِكَتُ أَيَّتَا اي هَبَيْتُ طَرِيقًا. ومَطْمُومٌ مملوء. وقال احمد: ويروى حُدُورُهَا يريد أصول النخل وهي الشَّرَبَاتُ: يقول قد طَمَّهَا المَاءُ: من كثرة ما تَسْقِيهَا هذه الناقة: وحُدُورُهَا جمع حَذَرٍ وهو ما حَوَّلَهَا يَحْبِسُ المَاءُ. يُشَبِّهُ الدُّمُوعَ بِهِ. ويروى جُدُورُهَا وحُدُورُهَا وحُدُورُهَا ٢٠ وقد فَرَّهَا ❖

١٢ مِنْ ذِكْرِ سَلَمَى وَمَا ذِكْرِي الْأَوَانَ بِهَا إِلَّا السَّقَاةُ وَظَنُّ الْقَيْبِ تَرْجِيمُ

ويروى: وَمَا ذِكْرِي الْأَوَانَ لَهَا. يقول وما ذِكْرُكَ هَذَا الْوَقْتُ لِسَلَمَى بعدما نَأَتْ. وقوله وَظَنُّ الْقَيْبِ تَرْجِيمُ

<sup>x</sup> Qur. 55, 11.

<sup>y</sup> LA 12, 170, 25, with تَرَوِي for تَرَوِي, which seems a better reading.

<sup>z</sup> Mz, Bm, Ahlw. لَهَا.

اي مثل هذه المأقة وألوماه الغلاة ولجمع مَوَامٍ . وقوله من عُرض اي يَعْرِضُهَا اي تَعْلِيْقُهَا  
سير ميمها على غير قصد وذلك قوله . يتصرفون الماس على عُرض اي يَعْرِضُونَ الماسَ ما عَرِضَ لا  
يه وب من صَرُّو . وسعم صَرَّبَ صوتَ يَحْسَهُ . يقال نَعَمَتِ الطَّيْئَةُ والمَأَقَةُ وتَنَعَمَتِ فهي تَسْمُ  
وهو سُعَامٌ .

١٧ تَلَا حِطَّ اسْمُوهُ شَرُّ رَا زَهَى صَاوَرُهُ كَمَا تَخْشَى طَاوِي اَكْسَحَ مَوْشُوهُ

اشترط الطرُّ مَوَحَّرَ لَعَنَ مِنْ حِدَّتَيْهَا يَتَرَّرُ اِلَيْهِ صَرْمُهُ سَرُّهُ سَرٌّ وَصَامِرَةٌ اَيْ . ترعو من صحر  
ولا تَحَرَّ وهي عاصفة على ايها وذاك ممدوح منه . كَرَّ لَ اَلَا ي

لَكَيْتُمْ الرُّعَا اِذَا هَحَرَتْ هَكَذَا يَتَدَرَّدُ كَيْتُمْ

ومثله تَو . سَطَّ وَالصَّامِرَاتُ تَتَرَّتْ اَلَسَّارَ رَسَمَ رَسَمَ هَكَذَا مَدَّ مِنْ بَعْدِ وَالْوَلَّ :  
اقول شر

<sup>1</sup> وقد صارت رحر سحر كساحر حمر

ر س سح

<sup>2</sup> ح ت ر س م ل س ي ب ر ح س ي ر س س ك ر ت ر ن ص و ر

ر د ص م ي ر ر ح م ا ت م ت و ه <sup>n</sup> ح ر ي ب ح ر ي ب م و ر ل س ي ر ه و ه ك ح ر ي ت و ل  
نقبت آتاً اى السود ولحار تسع ك ترخص ه ا لور ر ر ا ح د ه ا لاسم شيد وء شهيها  
ه وحده تتفرع ليكون ك ف ه م ن عور ح ه م ن ع ي ح ر د ت لى ر س ه ر ر ب الو ح ش ا ص د ق  
م ن ا ذ ي ه و د ن ه ا ص د ق م ن س ن ه و ه ل ا س ح ل ا م ن ت و ر ه ه ي س م ل ت ي م م م ك ا ل ب ع م د ت ا ت ي ه  
ا ر ي ج و ق و ل ه ط ا و ي ا ك س ح ا ي ص ا م ر ا ح م ي ن و ا ل م ن ل ي س ح م ق د ص و ه : و ي ت ر ر ح ن ل ي ل ا و ح ل  
ط ا و و ا ل ط و ي ص ن ر الم ط ن و ق و ل ه م و ش ر م ي م و ا ح ه ح م ط س و د و ف ا ح م د ق و ط ط و ي ط و ه ل ع ش  
—

<sup>1</sup> الشوط K: « الصوت Bin

<sup>2</sup> Anti, p 356, 4

<sup>h</sup> Mi bul ru 4 (Ge ur الرحل), LA 11, 85, 25

<sup>l</sup> Arie p 671, 3 in IA 7, 232, 2, attributed to Ibn Maqbil

<sup>m</sup> « If a sword were applied with its edge to her nuth, she would disdain to tremble »; Diw.  
p. 28, l 2

<sup>n</sup> Mu'all o (Libri'i o).

<sup>o</sup> So in MSS: Bevan suggests reading السغب.





اي يجتري كأنه جبل . وانا معناه رءيتهم بدهية مثل الجبل تدف بعزهم وخيرهم المذكور حتى  
تهلكهم . وتسميت ذكركهم . قال الرستمي وجعل المستر آثي كآثي القدر وهي الاحجار التي تنصب القدر  
عليها : قال والمعنى انهم وان كانوا أغزاء فيحييهم الدهر يدوي شرد .

٣٣ وَالْحَمْدُ لَا يَشْتَرَى إِلَّا لَهُ ثَمَنٌ مِمَّا بَضِنَ بِهِ الْأَقْوَامُ مَعْلُومٌ

٥ قال الصبي : إلا له ثمن يسق على مشتريه : يقال ضنت ما شيء أض به صنًا وصناعة وضنت أض لعة وهو  
رحل ضين من قوم أضناء . وقال الرستمي نقول لا يحمدا المراد لا يبدل المصون [ به ] من ماله . قال احمد  
معناه أنه لا يشتري الحمد إلا بآثمان تصن بها النفوس : اي يعلى به فيبدل فيه المصون به .

٣٣ وَالْجُودُ نَافِيَةٌ لِلْمَالِ مَهْلِكَةٌ وَأَبْخُلُ بَاقٍ لِأَهْلِيهِ وَمَذْمُومٌ

ويروى : مُقٍ لِأَهْلِيهِ . يقول الجود ينفي المال ويهلكه والنجل يؤفره وأناه مذمومون . وأدخل الهاء في  
١٥ نافية على المبالغة مثل علامة وكسابة .

٣٤ ° وَالْمَالُ صَوْفٌ قَرَارٍ يَلْعَبُونَ بِهِ عَلَى نِقَادَتِهِ وَافٍ وَمَجْلُومٌ

قال الصبي : القرار النقْد وهو صغار الغنم . حمر صغار الأجرام قصار الواحدة نقدة . وقوله يلعبون به اي  
يتداولونه ويلعبون فيه . وواف كثير ومجولوم مجزوز بالجلم وهذا مثل : يريد منهم من يعطي القليل ومنهم  
من يعطي الكثير كما أن الصوف على النقْد قليل وكثير فاللفظ على الصوف والمعنى على المال . قال احمد بن عبيد  
١٥ جعل المال كصوف قرار يلعبون به : وقوله واف ومجولوم اي كثير وقليل : كثير عند الحلاء لمنعهم إياه وقليل  
عند الأسخياء لبذلهم له . وقال الرستمي قال يعقوب قال ابو عمرو القرار غنم صغار الأجسام لطاف الآذان  
الواحدة قرارة . وقوله على نقادته اي على صغر أجسامه وواحد النقاد نقدة وواحد النقْد نقدة : ويقال في  
مثل أذل من نقدة . والوافي التام الكثير . والمجلوم المجزوز . والمعنى : الناس مختلفون منهم العبي المكثر  
ومنهم الفقير الذي لا مال له كالقرار على صغر أجسامه منه ما هو وافي الصوف اي كثيره ومنه ما لا  
٢٠ صوف عليه .

Kk . تصن به النفوس . m Soc. and Ahlw. arrange in following order : 33, 34, 32. Ahlw. and Soc. مفرور . perhaps an error for مفرور . commy. mentions a v. l.

n Kk, Mz, Bm, V, Ahlw., Soc. مهلكة (Bm also مهلكة , and so v. l. in Kk commy.) . Kk,

Ahlw. Soc. مبق .

o LA 4, 437, 9, and 6, 398, 12.

كقولك أَخْلَفَنِي نَوْنُكَ أَيِ أُعْطِينِيهِ إِذَا أُخْلِقَ وَأَنْضِي بَعِيرَكَ : وَيُقَالُ أَشْفَى عَلَى كَذَا وَكَذَا وَأَشَافَ أَيِ أَشْرَفَ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ هَذِهِ الْأَذْوَاءُ لَا تَأْتِي إِلَّا مَضْمُومَةً مِثْلُ الصَّدَاعِ وَالنَّجَازِ وَالرُّكَّاعِ وَالْقَلَابِ : قَالَ أَبُو عَمْرٍو وَقَدْ تَأْتِي بَعْدَ الضَّمِّ . وَيُقَالُ أَذِيْتُ بِهِ أَذَى أَذَى شَدِيدًا وَأَذَانِي هُوَ يُؤْذِينِي : وَانْشَدَ أَبُو عَمْرٍو

لَقَدْ أَذَوَا بِكَ وَذَوَا لَوْ تَفَارَيْتَهُمْ أَذَى الْهَرَّاسَةِ بَيْنَ النَّعْلِ وَالْقَدَمِ

٥ وصَالِهَا حُمَاهَا وَسَوْرَتُهَا وَهُوَ مَا صَابَ مِنْهَا : وَيُقَالُ رَحِلٌ صَابٌ وَصَابٌ وَيُقَالُ إِنِّي بِتَمَرَةٍ مَصْلَمَةٍ أَيِ يَاسَةٍ :  
تَقُولُ الْعَرَبُ : أَطِيبَ مُضْمَةً أَكَلَهَا النَّاسُ صَيْغَانِيَّةً مُصْلَمَةً : وَأَحْبَبْتُ الذَّنَابِ ذَنْبُ الْقَضَا : وَأَخْشَتُ الْأَفْأَعِي  
أَفْعَى الْحَدَبِ : وَأَشَدُّ النَّاسِ الْأَعْجَفُ الصَّخْمُ ( أَيِ قَلِيلُ اللَّحْمِ كَثِيرُ الْعَصَبِ ) : وَأَسْرَعَ الْأَرَانِبِ أَرْسَنَةُ الْحُلَّةِ  
( وَذَلِكَ أَنَّ الْحُلَّةَ تَطْوِيهَا وَتَلْقِي وَبَرَّهَا وَالْحَمَضُ يُفْتِفُّهَا وَيُكْثِرُ وَبَرَّهَا ) : وَأَجْمَلُ السَّمَاءِ الْفَخِيمَةُ الْأَيْسَلَةُ  
وَأَقْبَحُنَّ الْجَهَنَّمَ الْمُفْقَرَةُ : وَأَعَاطُ الْمَوَاطِيءُ الْحَصَى عَلَى الصَّهَاءِ : وَأَسْرَعَ الثِّيُوسُ تَيْسُ الْحَلَبِ ( وَذَلِكَ أَنَّهُ يَطْوِيهِ ) :  
١٠ وَأَطِيبُ الْإِبِلِ لِحَامًا آكِلُ السَّعْدَانِ . وَأَطِيبُ الْعَنَمِ لِحَامٌ آكِلُ الْخُرْشِ :<sup>١</sup> وَآكَلُ الدَّوَابِّ دَائَةٌ رُعُوتٌ .  
قَالَ وَقِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ مَا أَمَطَرَ السَّحَابُ قَالَ إِذَا رَأَيْتَهَا كَأَنَّهَا تَطْنُ أَتَيْنَ قَمَرًا . وَهِيَ أَمَطَرُ مَا يَكُونُ . وَالتَّدْوِيمُ  
الدَّوَارُ يَقَالُ دَوَّمَ الصَّائِرُ نَدْوِيمًا إِذَا طَارَ وَتَحَلَّقَ فِي السَّمَاءِ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

حَتَّى إِذَا دَوَّمتُ فِي الْأَرْضِ أَذْرَكَنِي كَيْنَرٌ وَلَوْ شَاءَ نَحَى نَفْسُهُ الْهَرَبَ

وَيُرْوَى : رَاحَةً كَيْنَرٌ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ قَدْ أَخْطَأَ ذُو الرِّمَّةِ فِي هَذَا لِأَنَّ التَّدْوِيمَ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي السَّمَاءِ . قَالَ  
١٥ وَأَصَابَ الْآخَرُ

تَأْتِي الْمَنَاءَ عَلَى أَسَامَةٍ فِي الْخَيْسِ عَلَيْهِ الطَّرْفُ . وَالْأَسْلُ

وَتَضَرَّعُ الطَّائِرُ الْمُدْوِمَ فِي السَّجْوِ وَيَشْقَى رَبِّيَهَا الْوَعْلُ

٤٢ عَائِيَّةٌ قَرَفَتْ لَمْ تُطْلَعْ سَنَةً يَجْنُهَا مَذْمُجٌ بِالطَّيْنِ مَخْتُومٌ

الضَّبِّي : عَائِيَّةٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَائَةِ قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى الْجَزِيرَةِ . وَالْقَرَفُ الَّتِي تَأْخُذُ شَارِبَهَا مِنْهَا رَعْدَةٌ . وَقَوْلُهُ لَمْ  
٢٠ تُطْلَعْ سَنَةً أَيِ مَكَثَّتْ سَنَةً فِي دَرَبِهَا لَمْ يُنْظَرْ إِلَيْهَا . وَيَجْنُهَا يَسْتَرْهَا وَسَيَّي الْجَيْنِ جَيْنًا لِاسْتِتَارِهِ فِي بَطْنِ

<sup>١</sup> LA 18, 28, 18.

<sup>٢</sup> « The most voracious of animals is a mare while suckling a foal ».

<sup>٣</sup> Bā'iyah, 95.

<sup>٤</sup> See ante, p. 753, 10.

<sup>٥</sup> d يَجْنُهَا is the reading of Mz, Bm, V, Ahlw., and Soc.

وَيَحْرَبَ الْحَصَى. وَدَعَانَهُ أَرْكَاهُ الَّتِي يَقُومُ بِهَا ٥

٣٩ قَدْ أَشْهَدَ الشَّرْبَ فِيهِمْ مِزْهَرُ رِئَمٍ وَالْقَوْمُ تَصَرَّعِيْمُ صَهَاءُ خِرْطُومُ

قال الضي: الشرب جمع شارب يقال شرب وشرب وراكب وصاحب وصنف. والميزهر المزهر والريتم المترجم الذي له صوت يطرب فيه. والنصباء حمر من عصير ريب أبيض. والخرطوم أول ما ينزل منها صافية. قال الرستمي الشرب القوم يشربون والميزهر العود ٥

٤٠ كَأْسُ عَزِيزٍ مِّنَ الْأَغْنَابِ عَتَقَهَا لِبَعْضِ أَحْيَانَهَا حَانِيَّةٌ حُومُ

قال الضي: قوله لبعض أحيانها يقول أعدها ليفصح أو عيده. حانية نسبها إلى الحانة وبعضهم يقول الحانوت حانة والحاني صاحب الحانوت. والخوم الكثير يقال نعم حوم أي كثير وحومة الماء. معظمه وحومة القتال معظمه: وأصله الفتح ولكن ضمه المروية: قات الأحيانية

١٠ أَبْعَدَ عُثْمَانُ تَرْجُوَ الْحَيْرِ أُمْتَهُ وَكَانَ أَسْمَنُ مَن يَنْشِي عَلَى سَاقٍ خَلِيفَةَ اللَّهِ أَعْطَاهُمْ وَخَوَّلَهُمْ مَا كَانَ مِنْ ذَهَبِ حُومٍ وَأَوْرَاقٍ

قال الرستمي العزيز الملك. والأغراب جمع غريب يقال هو الغيب والغنى. والوين: قال الراجز ٧ \* كأنه الوين إذا ينجى الوين \* وقال أحمد بن عبيد فارسي مَعْرَبُ. وعَتَقَهَا أَطَالَ حَبْسَهَا. ويروي: لِبَعْضِ أَرْبَابِهَا: يقول لِمَن أَرَادَ يَشْرَاهَا. والحانية والخواني نسبها إلى الحانة يقال رجل حاني وحانوي وحانوت: وكان سيار حانوتاً أي صاحب حانوت. وحوم سود: فأراد عَتَقَهَا حَانِيَّةٌ حُومُ. قال وقال الاصمعي حوم كثير واداد حوماً وهو مثل شهيد وشهد. ويقال الحانية قوم نسبهم إلى الحوانيت. وهم الحمارون. وحوم أصله صم الواد جمع حائم مثل صابر جمع صابر فحذف والمعنى من حام يحوم إذا طاف حولها ٥

٤١ تَشْفِي الصَّدَاعَ وَلَا يُؤْذِيكَ صَالِبُهَا وَلَا يُخَالِطُهَا فِي الرَّأْسِ تَذْوِيمُ

قال الضي: صالِبُهَا وَجَعٌ فِي الرَّاسِ يَدُورُ مِنْهُ. وَالتَّذْوِيمُ الدُّوَارُ يُقَالُ قَدْ أَخَذَهُ دُورًا وَقَدْ دِيمَ بِهِ وَأَدِيمَ بِهِ ٢٠ وَدِيرَ بِهِ وَأَدِيرَ بِهِ وَهُوَ الدُّوَامُ وَالدُّوَارُ. قال الرستمي سَفِيئَةُ أَشْفِيَةٍ: ويقال أَشْفِي عَسَلًا أَيْ اجْعَلْهُ لِي شِفَاءً

٧ LA 15, 52, 23. Soc. عَتَقَهَا. Kk, Mz, Ahlw., Soc., V لِبَعْضِ أَرْبَابِهَا (but see v. 42).

٨ BQu. 272, 11, with أَسْمَنُ.

٩ LA 17, 347, 10.

نَعَرَفَ مِنْهَا. وَالْأَعْجَمُ الْعُجْمُ: وَأَشْدُّ<sup>١</sup> \* بِحَضْرَمَوْتَ وَبِلَادِ الْأَعْجَمِ \*. وَيُقَالُ لِمَا حُجِلَ عَلَى الْقَمِّ الْعِدَامُ. وَرَوَاهَا الرِّسْتَمِيُّ تَرْقُوقُ: أَيِ تَحْوَلُ مِنْ إِنْاءَ إِلَى إِنْاءَ لِتَصْفُو. وَيَصِفُهَا يَمَزُجُهَا يُقَالُ صَفَقْتُهَا وَصَفَقْتُهَا إِذَا مَرَجْتُهَا. وَيُرْوَى تَرْقُوقُ: أَيِ تَصْفُو وَتَرَقُّ. قَالَ وَالنَّاحِدُ الْبَاطِيَةُ. قَالَ وَقَالَ غَيْرُ الْأَصْمَعِيِّ الْكَأْسُ. وَقَوَاهُ وَيَدُ الْأَعْجَمِ يَرِيدُ خَادِمَ مَلِكٍ أَعْجَمَ وَحَمَّعَ الْأَعْجَمَ عَجَمٌ كَقَوْلِكَ أَحْمَرُ وَحُمْرُ وَالْأَعْجَمُ الَّذِي فِي لِسَانِهِ عُجْمَةٌ وَإِذَا كَسَنْتَ إِلَيْهِ قَاتَ رَحْلُ أَعْجَمِي: وَيُقَالُ قَوَاهُ عَجَمٌ وَهُوَ اسْمُ قَبِيلَةٍ كَقَوْلِكَ قَوْمٌ عَرَبٌ فَإِذَا كَسَنْتَ رَحْلَ عَرَبِيٍّ [وَعَجَمِيٍّ]. وَهُوَ مَدْمُومٌ مَهُولٌ مِنَ الْإِثْمِ إِذَا شَدَّدْتَ عَلَيْهِ فِيهِ حِرْقَةٌ وَالْحِرْقَةُ هِيَ الْعِدَامُ. وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ هَذَا مِنْ رِوَايَةِ الْمَرْسِيِّ إِذَا أَرَادَ السَّائِقُ أَنْ يَسْتَقِيَ الْقَوْمَ شَدَّ عَلَى فِيهِ حِرْقَةً لئَلَّا يَجْرُحَ مِنْ فِيهِ شَيْءٌ فَيَصِلَ إِلَى التَّدَحْرِ \*.

٤٤<sup>m</sup> كَانَ إِبْرِيْقُهُمْ ظَنِيٌّ عَلَى شَرَفٍ مُقَدَّمٌ بِسَبَا الْكَتَّانِ مَرْنُومٌ

١٠ قَالَ الضَّيِّ: وَيُرْوَى: مَلْنُومٌ. شَبَّهَ انْتِصَانَهُ وَبَيَاضَهُ ظَنِيٌّ عَلَى شَرَفٍ وَهُوَ الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ. وَالْمُقَدَّمُ الَّذِي يُجْعَلُ عَلَى فَمِهِ حِرْقَةٌ. وَقَوْلُهُ بِسَبَا أَرَادَ السَّبِيَّةَ. وَقَارَ عَلَيْهِ أَرَادَ السَّابِغَ فَحَذَفَ وَهِيَ الشِّقَاقُ. كَمَا قَالَ لَيْسَ. <sup>n</sup> \* دَرَسَ الْمَاءُ يُتَالَعُ فَأَبَانَ \* أَرَادَ الْمَنَازِلُ فَحَذَفَ: وَقَوْلُهُمْ هُمْ بَيْنَ حَافِظٍ وَقَافِظٍ أَرَادَ<sup>٥</sup> بَيْنَ حَافِظٍ [بِالْعَصَا] وَقَافِظٍ [بِالْحَجَرِ] وَالْمَرْتُومُ الَّذِي قَدْ رَجِمَ أَنْعَمَ مِثْلَ كَبِيرٍ يُقَالُ رَنْمْتُ أَنْعَمَ إِذَا كَسَرْتَهُ وَرَنْمْتَهُ إِذَا أَسَلْتَهُ دَمَهُ حَكَى لِي هَدِيدِ الْحَرْفَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى أَبُو الْعَاسِ. وَقَالَ الرِّسْتَمِيُّ الْإِبْرِيْقُ جَمْعُ إِبْرِيْقٍ مِنَ الْإِبْرِيَّةِ: ١٥ وَالْإِبْرِيْقُ أَيْضًا فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ السِّيفُ. قَالَ الشَّاعِرُ

<sup>p</sup> قَدْ حَشَمُونَا بِإِبْرِيْقِكُمْ كَأَنَّا دُونَ سَبِي الْأَسْلَعِ

أَيِ اسْمُوفِكُمْ: وَالْإِبْرِيْقُ الْبَرَّاقَةُ مِنَ السَّاءِ. وَالشَّرَفُ الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ. فَشَبَّهَ الْإِبْرِيْقَ ظَنِيٌّ عَلَى مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ كَانَ أَرَبَيْنِ لِحُسْنِهِ وَأَشَدَّ لَانْتِصَانِهِ وَمُقَدَّمٌ مِنْ نَعْتِ الْإِبْرِيْقِ وَرَفَعَهُ عَلَى الْإِسْتِنَافِ أَرَادَ كَانَ إِبْرِيْقُهُمْ وَهُوَ مُقَدَّمٌ ظَنِيٌّ. وَقَوْلُهُ سَبَا الْكَتَّانِ أَرَادَ السَّبِيَّ مِنَ الثِّيابِ: قَالَ وَيُقَالُ أَرَادَ السَّبَابِغَ فَحَذَفَ: وَأَشْدُّ لِلْعَجَّاجِ<sup>q</sup> \* أَوَالِفًا مَكَّةَ مِنْ وَرَقِ الْحَمِي \* أَرَادَ الْحَمَامَ: وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ:

<sup>1</sup> Quoted by Mz.

<sup>m</sup> LA 1, 440, 22 and 11, 299, 14. LA, Ahlw., Soc, Kk, V (Mz text) مَلْنُومٌ; Mz commy. and Bm, as our MSS and Cairo print, مَرْنُومٌ. Kk reads كِسَفَ الْكَتَّانِ, strips of linen. For the comparison of silver ewers (إِبْرِيْق) with the white oryx cf. 'Abid 11, 7.

<sup>n</sup> Dīw, 13, 1.

<sup>٥</sup> See LA 10, 384, 16.

٢٥

<sup>p</sup> These senses of إِبْرِيْق are explained in the TA, 6, 286, 21 ff.; LA 11, 297, 18 ff. mentions إِبْرِيْقٌ, but not إِبْرِيْق in the sense of sword.

<sup>q</sup> 'Ajj. Dīw. 35, 47; our MSS have الْحَمَامَ, but the rhyme is in م.

أَمِه وَسُبِي الثَّرْسُ مَحْتًا لَأَنَّهُ يُسْتَتَرُ بِهِ وَسَيَتِ الْجَنُّ حَتَّى لَا سَتَارَ لَهُمْ عَنْ أَغْنِ النَّاسِ . وَمُدَّحَجٌ يَعْنِي الـ  
أُذْمِجَ نَاطِلِينَ أَيْ طِينًا بِهِ . وَمَحْتُومٌ مُعْلَمٌ عَلَيْهِ . قَالَ حَتْمَةُ إِذَا أَعْلَمْتَ عَلَيْهِ فَهُوَ مَحْتُومٌ وَيُقَالُ رَجُلٌ مُتَحْتِمٌ  
كَانَ ذَا خَاتَمٍ : وَخَاتَمُهُ وَخَاتِمُهُ وَخَاتَمُهُ : وَيُقَالُ لِمَحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَاتِمُ النَّبِيِّينَ  
وَقَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : « خَاتَمُهُ مِنْكَ » أَيْ آخِرُهُ مَا تَجِدُ مِنْ طَعْمِهِ إِذَا أَتَتْ قَصْعَتُهُ عَنْ فَيْكِ رَائِحَةُ الْمِسْكِ  
وَطَعْمُهُ : وَمِنْهُ قَوْلُ تَيْمِ بْنِ أَدْرِ بْنِ مُثَلِّلٍ

<sup>f</sup> صَرَفَ تَرَقُّقٌ فِي النَّاحُودِ نَاطِلِيهَا سَائِلُفِلِ الْحَوْنِ وَالرَّيْمَانِ مَحْتُومٌ

نَاطِلِيهَا مَا نَطَفَ مِنْهَا وَيُرْوَى نَاطِلِيهَا وَهُوَ الْمِكْيَالُ . وَلَمَعْنَى آخِرُهُ مَا تَجِدُ مِنْ طَعْمِهَا طَعْمُ الْفِيلِ وَالرَّيْمَانِ . وَيُقَالُ  
رَجُلٌ مُتَحْتِمٌ أَيْ مُعْتَمٌ : قَالَ الرَّاعِي

<sup>g</sup> مُتَحْتِمِينَ عَلَى مَعَارِفِهِمْ ثَنَى ثَنَى حَوَاتِي الْعَصَبِ

١٠ وَيُرْوَى : مُتَلَتِّمِينَ . وَمَعَارِفُهُمْ وَجُوهُهُمْ وَلِهَذَا : وَالثَّنُونُ لِلْمَعَارِفِ وَالْعَصَبُ صَرَبٌ مِنَ الثَّدْيِ وَحَوَاشِيهِ  
جَوَانِبُهُ وَيُرْوَى : مُتَلَتِّمِينَ عَلَى مَعَارِفِنَا .

<sup>h</sup> ٤٣ ظَلَّتْ تَرَقُّقٌ فِي النَّاحُودِ يَصْفِيهَا وَلَيْدٌ أَعْجَمَ بِالْكَتَّانِ مَقْدُومٌ

قَالَ الضِّي : تَرَقُّقٌ تَذْهَبُ وَتَجِي . وَالنَّاحُودُ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنَ النَّزَالِ : قَالَ وَأَرَادَ فَارِسِيًّا مُعَرَّبًا : وَانْشَدَ

<sup>i</sup> كَأَنَّ الْمِسْكَ نُهَى بَيْنَ أَرْحِلَانِ مِمَّا تَضَوَّعَ مِنْ نَاحُودِهَا الْحَارِي

١٥ وَيُقَالُ أَيْضًا هُوَ مَا سَالَ مِنَ الْخُفَاةِ : وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو النَّاحُودُ الْبَاطِيَةُ الْعَظِيمَةُ <sup>k</sup> وَالْإِجَازَةُ يُجَعَلُ فِيهَا النَّيْدُ ثُمَّ

<sup>e</sup> Qur. 83, 26 (« The last flavour to be perceived is musk »).

<sup>f</sup> For the first hemistich cf. the next v. of 'Alqamah's poem. « The last flavour one perceives is that of black pepper and (the bitter rind of) pomegranates ». Cf. also 'Abid, 21, 7.

<sup>g</sup> This v. in LA II, 142, 24 (with مُتَلَتِّمِينَ عَلَى مَعَارِفِنَا) . « With their turbans tied over their faces, the borders (of the turbans) dyed with 'aşb (a dye used in al-Yaman) being folded thereon ».

<sup>h</sup> LA 4, 429, 3 with مَلْشُومٌ (probably a confusion with the next v.) .

<sup>i</sup> نَاحُودٌ is of course the Syr. نَحْوَا , a chased cup : the other meanings assigned to it in Arabic are pure guesses. نِزَالٌ , the instrument of iron with which the clay seal is removed from the amphora (دَنْ) .

<sup>j</sup> A v. of al-Akhtal's (LA 4, 429, line 1), Dīwān p. 119, 1 : quoted by Mz.

<sup>k</sup> A wide bowl or basin.

مُسْتَبْتَةً وَيُقَالُ وَحَدَتْ قَسَمَةً. وَيُحْجَرُ أَنْ يَكُونَ مَفْعُومٌ فِي تَأْوِيلِ فَاغَمٍ وَالْعَرَبُ قَدْ تَجَعَلُوا الْمَفْعُولَ فَاعِلًا وَالْفَاعِلَ مَفْعُولًا: قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: <sup>١</sup> حَاتِقَ مِنْ مَاءٍ دَافِقٍ: مَعْنَى مَدْفُوقٍ. وَقَالَ جَلَّ وَعَزَّ: <sup>٢</sup> فِي عَيْشَةٍ رَاضِيَةٍ بِمَعْنَى مَرْضِيَةٍ قَالَتْ أُمُّ نَاسِرَةَ

لَقَدْ نِيلَ لَأَتُومَ طَعْنُهُ نَاسِرَةَ أَمَا يَمُرَ لَا زَالَتْ يَمِيمُكَ آسِرَةَ

وَيُرْوَى الْآيَاتِمَ مَكَانَ الْأَتُومِ: وَآسِرَةُ أَيُّ مَأْسُورَةٍ. وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ: الْمُنَاقِمَةُ أَنْ يَضَعَ أَنْفَهُ وَقَعَهُ عَلَى أُنْفِهَا وَفِيهَا وَالْمُنَاقِمَةُ أَنْ يُدْخِلَ شَفَتَيْهِ عَلَى شَفَتَيْهَا وَشَفَتَاهَا بَيْنَ شَفَتَيْهِ.

٤٦ وَقَدْ عَدَوْتُ عَلَى قِرْنِي يُشِيعُنِي مَاضٍ أَخُو ثِقَةٍ بِالْخَيْرِ مَوْسُومٌ

وَيُرْوَى \* وَقَدْ عَدَوْتُ إِلَى الْحَاوِيَتِ يَصْخَبُنِي \* رَزَزَ أَخُو ثِقَةٍ. أَحَانُوتُ بَيْتَ الْحَمَّارِ. وَالتَّرَزُ الْعَيْفُ: قَالَ الْعَجَّاجُ <sup>٣</sup> \* رَزَزَ وَدَّوْا الْعَفَاقَةَ الرَّزْزِيَّ \* وَهَوَسُومٌ عَلَيْهِ سِمَةٌ. وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ: التَّرَزُ الْكَامِلُ فِي كُلِّ شَيْءٍ مِنْ دِينَ وَأَصْلٍ وَحَسَبٍ: وَكَذَلِكَ لَمَرَّةٌ يَفَالُ امْرَأَةً تَرَزَّةً إِذَا كَلِمَتْ كَذَلِكَ. وَقَالَ الرَّسْتَمِيُّ الْقِرْنُ الَّذِي يُفَارِئُكَ فِي قِتَالٍ أَوْ عِلْمٍ أَوْ شِدَّةٍ: وَقَرْنُكَ مَدَّتْ وَسَدَّتْ. وَيُشِيعُنِي يُجَرِّئُنِي يَقَالُ رَجُلٌ مُشِيعٌ إِذَا كَانَ حَرِيثًا كُنَّ مَعَهُ شِيعَةٌ وَأَعْوَانًا. وَعَنَى هَهُمَا بِالْمَادِيِّ قُلْتُهُ فَيَقُولُ يُشِيعُنِي وَرَجَرْتَنِي عَلَى أَقْرَانِي قَلْبِي. وَقَوَاهُ أَخُو ثِقَةٍ يَقُولُ أَمَا وَارِثُ بَحْرَةِ قَبِي. وَهَوَسُومٌ أَيُّ مَعْرُوفٍ عَلَيْهِ مَيْسَمٌ قَالُوا لَنْ مَوْسُومٌ نَاجِيٌّ وَهَوَسُومٌ بِالْتَرِ. وَيُقَالُ إِنَّهُ عَنَى بِالْمَادِيِّ سَبَقَهُ أَيُّ هُوَ مَاضٍ فِي صَرِيئَتِهِ يُؤَثِّرُ بِذَلِكَ مِنْهُ. كَقَوْلِ طَرَفَةَ

١٥ أَخُو ثِقَةٍ لَا سَتَتْنِي عَنْ ضَرِيئَةٍ إِذَا قِيلَ مَهْلًا قَالَ حَاجَزُهُ قَدِ

٤٧ وَقَدْ يَسَرْتُ إِذَا مَا الْجُوعُ كَلَّفَهُ مُعَقَّبٌ مِنْ قِدَاحِ النَّبْعِ مَقْرُومٌ

قَالَ الضَّحِّي: يَسَرْتُ أَخَذْتُ فِي الْمَيْسَرِ. وَقَوْلُهُ إِذَا مَا الْجُوعُ كَلَّفَهُ مُعَقَّبٌ يَقُولُ اسْتَدَّتْ الْحَالُ حَتَّى صَارَ لَا يَأْخُذُ فِي الْمَيْسَرِ إِلَّا لِلْقَوْتِ فَذَلِكَ مِمَّا حَمَلَهُ عَلَيْهِ شِدَّةُ الْحَالِ فَكَلَّفَ الْجُوعَ الْقِدْحَ: وَفَسَّرَهُ مَرَّةً أُخْرَى فَقَالَ: يَقُولُ قَدْ أَخَذْتُ فِي الْمَيْسَرِ فِي الْوَقْتِ الَّذِي يُكَلِّفُ الْجُوعَ فِيهِ الْقِدَاحُ لَيْسَ مَعُولٌ عَلَى لَتَنِ وَلَا طَعَامٌ غَيْرَ الضَّرْبِ سَهَا: ٢٠ وَمِثْلُهُ لَا بَنَ قِيمَةً

بِأَيْدِيهِمْ مَقْرُومَةٌ وَمَغَالِقٌ تَعُوذُ بِالْأَزَاقِ الْعِيَالِ مَيْحُهَا

<sup>v</sup> Qur. 86, 6.

<sup>x</sup> Qur. 69, 21.

<sup>y</sup> LA 5, 79, 8, with الْآيَاتِمَ: Agh 4, 144, 29, with الْأَقْوَامِ (War of al-Basūs).

<sup>z</sup> V وَقَدْ مَضَيْتُ.

<sup>a</sup> 'Ajjāj 40, 42.

<sup>b</sup> Mu'all. 85

<sup>c</sup> Mz, Socin كَلَّفَهُ, Bm كَلَّفَهُ, Mz, Kk مُعَقَّبٌ, كَلَّفَهُ

٢٥

<sup>d</sup> K omits ي : Mz has it.

<sup>e</sup> 'Amr b. Qamī'ah, Dīw. 2, 15.

فَأَطْرَقَ إِطْرَاقَ الْكَوَا مِنْ أَحَارِهِ \* ارَادَ الْكَرَوَانُ وَهُوَ حَارٌ وَجَمْعُهُ كَرَوَانٌ. وَبِطَرِاقِهِ أَيْ إِذَا رَأَى الْعُقْبَابَ لَبَدَ بِالْأَرْضِ وَسَكَنَ. وَمَقْدُومٌ وَمَلُومٌ وَاحِدٌ وَهُوَ مَأْخُودٌ مِنْ قَوْلِكَ تَلَسَّمِ الرَّحْلُ إِذَا شَدَّ عِمَامَتَهُ فِيمَا وَتَلَسَّمَهَا وَمِثْلُهَا: وَقَالَ بَعْضُهُمْ لَا يَكُونُ التَّلَسُّمُ إِلَّا عَلَى الْإِنْسَانِ \*

٤٥ أَبْصُرْ أَبْرَزَهُ لِلضَّحَى رَافِيَهُ مُقَلَّدُ قُضْبِ الرِّيحَانِ مَفْنُومٌ

٥ قَالَ الضِّيُّ: الضَّحَى الشَّمْسُ. أَبْرَزَهُ أَخْرَجَهُ لُصِيذُ أَرِيحَ: يَقَالُ حَامٌ فَدَلَّ بِالضَّحَى وَالرَّيْحِ أَيْ نَالِشِي الْكَثِيرَ أَيْ حَامٍ مَا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ وَمَا حَرَّتْ عَلَيْهِ الرِّيحُ: قَالَ وَحَدَّثَنِي إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ رَحُلٌ \* كَانَ تُبْعُ إِذَا كَتَبَ قَالَ: بِاسْمِ إِيَادِ السَّمَاءِ مَبْلُكُ رَ \* وَخَرَجَ وَضَحَ وَرِيحٌ \* وَرَافِيَهُ الَّذِي يَرْتَدُّ صِلَاحَهُ وَإِدْرَاكُ يَعْنِي الْحَمَارَ. مَفْنُومٌ يَقُولُ: فَعَمَّ سُدَّ كَمَا يَقُولُ فَعَمَّتِي مِنْهُ رَائِحَةٌ إِذَا سَدَّتْ أَنْفَكَ يَكُونُ ذَلِكَ لِلطَّيْبِ وَالْفَقْمَةِ نَفْخَةٌ مِنْ طَيِّبٍ. قَالَ الرُّسْتَمِيُّ يَقُولُ الْعَرَبُ ضَحِيَّتُ لِلشَّمْسِ فَادَّ \* أَضْحَى. قَالَ وَقَالَ ابْنُ عُثْمَانَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَرَأَى مُجْرِمًا قَدْ اسْتَظَلَ: إِضْحَ \* لَمَنْ أَحْرَمَتْ لَهُ: أَيْ أَرَزَ الشَّمْسُ: وَلِجَدِّتُونِ يَقُولُونَ أَضْحَ وَهُوَ خَطَأً: وَضَوَاحِي الرُّومِ مَا يَرَّزُ مِنْ بِلَادِهِمْ: وَيَقَالُ مَكَانٌ مَضْحَةٌ إِذَا كَانَ مَكَانًا لَا تُفَارِقُهُ الشَّمْسُ: وَمَكَانٌ مَفْنَأَةٌ إِذَا كَانَ مَكَانًا لَا تَقْرُبُهُ الشَّمْسُ وَلَا تَطْلُعُ عَلَيْهِ: وَيَقَالُ سَمِينُ الضَّوَاحِي أَيْ مَا يَرَّزُ مِنْ بِلَادِهِ عَنْ ثِيَابِهِ وَرَأْيَتِهِ سَمِينًا: قَالَ الشَّاعِرُ:

سَمِينُ الضَّوَاحِي لَمْ تَوَرِّقْهُ لَيْلَةٌ وَأَنْعَمَ نَكَارُ الْهُومِ دَعُونَهَا

١٥ ارَادَ لَمْ تَوَرِّقْهُ أَرَكَارُ الْهُومِ دَعُونَهَا لَيْلَةٌ وَأَنْعَمَ أَيْ زَادَ عَلَى هَذِهِ الصِّفَةِ: وَمِنْهُ الْحَدِيثُ فِي الْمُتَحَارِبِينَ فِي اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَإِنَّ أَبَا نَكْرٍ وَعُمَرَ مِنْهُمْ وَأَنْعَمَا أَيْ زَادَا عَلَى هَذَا. وَمِنْهُ: دُقِ الدَّوَاءُ نِعْمًا: أَيْ بِالْبَلِغِ فِي دَقِّهِ. وَرَافِيَهُ حَافِظُهُ وَحَارِسُهُ. وَمَفْنُومٌ طَيِّبُ الرَّائِحَةِ يَقَالُ فَعَمَّتِي [رِيحٌ] طَيِّبَةٌ إِذَا دَخَلَتْ فِي أَنْفِكَ فَسَدَّتْ خَيَاشِيمَكَ وَالْفَقْمَةُ فِي الْقَهْرِ وَالْأَنْفِ: وَيَقَالُ فَاغَمَّ الرَّجُلُ الْمَرَأَةَ إِذَا وَضَعَ أَنْفَهُ عَلَى أَنْفِهَا وَالاسْمُ الْفِغَامُ: وَالْمُفَاغَمَةُ أَنْ يَضَعَ الرَّجُلُ شَفَتَيْهِ عَلَى شَفَتَيْهَا: وَالْفَقْمَانِ الشَّقَتَانِ يَقَالُ أَحَدُ الْخَوَاءِ يَفْقَمِي الْحَيَّةَ فَمَتَّحَ فَاهَا: قَالَ الرَّاجِزُ \* وَلَا الْفِغَامُ ٢٠ دُونَ أَنْ تُفَاغَمَا \* وَالْفَقْمَةُ الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ وَالْقَمَّةُ الرِّيحُ الْكَبِيرَةُ: وَيَقَالُ فَعَمَّتِي رِيحٌ طَيِّبَةٌ وَلَا يَقَالُ فَعَمَّتِي رِيحٌ

<sup>1</sup> LA 20, 84, 18. Dīw. (Boucher) 61, v. 11. « He against whom I warred crouched down like a partridge (in fear of the hawk) ».

<sup>2</sup> LA 3, 356, 19, and 15, 353, 19. V. مُقَلَّدُ. Ahlw. and all MSS have مَفْنُومٌ; LA in both places مَفْنُومٌ.

<sup>3</sup> LA 16, 65, 15. « Plump in the parts of the body exposed to the sun, never kept awake at night by cares, whether coming suddenly or of long standing »; عَوَانُ pl. of عَوَانُ.

<sup>4</sup> LA 15, 354, 19, and 355, 18 (v. of al-Aghlab al-Ijli).

k إِذَا مَا دَعَتْ شَيْبَ بِحَنِّيْ غَنِيْزَةٍ مَّشَافِرُهَا فِي مَاءِ مُزْنٍ وَبَاقِلٍ

تَخَصَّ شَيْبَ عَلَى الْحِكَايَةِ حَكَى أَصْوَاتَ مَشَافِرِهَا شَارِبَةً لِلْمَاءِ وَلَمْ يُدْخِلْ بَاقِلًا فِي الْحِكَايَةِ. قَالَ وَسَأَلَ الْعَجَّاجُ رَجُلًا قَدِمَ عَلَيْهِ مِنَ السِّنْدِ عَنْ ابْنِ عَمِّ لَهُ كَانَ وَالِيًا فَقَالَ: كَيْفَ رَأَيْتُمْ فَلَانًا. فَأَثْنَى عَلَيْهِ: ثُمَّ قَالَ: إِلَّا أَنَّهُ قَالَ يَوْمًا عَلَى الْمَذَرِ: أَطْعُمُونِي مَاءً. يَعْصِيهِ بِذَلِكَ. فَقَالَ الْعَجَّاجُ: قَالَ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ: لَمَنْ شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّي وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي. وَقَالَ الرِّسْتَمِيُّ: فَتَى وَفَتِيَانٌ وَفُتُوْ وَفَتِيَّةٌ. وَمَنْ قَالَ فُتُوْ نَبَاهُ عَلَى الْمَصْدَرِ وَالْمَصْدَرُ الْفُتُوْ وَتَمَّا قِيلَ نَالُوا لِأَنَّ مَصَادِرَ ذَوَاتِ الْوَاوِ عَلَى الْفُعُولَةِ قَلِيلَةٌ فَخِيَلَتْ مَصَادِرُ ذَوَاتِ الْيَاءِ عَلَى مَصَادِرِ ذَوَاتِ الْوَاوِ. وَقَوْلُهُ طَعَامُهُمْ خُضْرُ الْمَرَادِ يَقُولُ طَالَ سَفَرُهُمْ فَأَخْضَرَّ مَرَادَهُمْ وَصَارَ عَلَيْهِ شَبِيهُ بِالطُّحْلُبِ وَإِنَّمَا كَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَقُولَ شَرَابُهُمْ خَصِرُ الْمَرَادِ فَقَالَ طَعَامُهُمُ وَالطُّعَامُ هَهُمَا الشَّرْبُ بَعْنِيهِ يَقَالُ طَعِمْتُ مَاءً أَيْ شَرَبْتُهُ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي: أَيْ مَنْ لَمْ يَشْرَبْهُ فَجَمَعَ بَيْنَ الطُّعَامِ وَالشَّرَابِ كَقَوْلِ الْعَجَّاجِ وَقَدْ تَقَدَّمَ. وَيَقَالُ ١٠ خُضِرَ الْمَرَادُ مَاءً: اُكْرِهَتْ: يَفْتَقِظُونَهَا فَيَشْرَبُونَ مَاءَهَا مِنَ الْعَطَشِ. ❖

٥٠ وَقَدْ عَلَوْتُ قُتُودَ الرَّحْلِ لَيْسَعْنِي نَوْمٌ تَحِيَّ بِهِ الْجَوْرَاءُ مَسْمُومٌ

قَالَ الضِّي: قُتُودُ الرَّحْلِ وَاقْتَادُهُ عِيْدَانُهُ. لَسَعْنِي يُعْصِي حَرَّهُ. وَمَسْمُومٌ فِيهِ سُمُّهُ. وَقَالَ وَعَيْدُهُ السُّمُّومُ تَكُونُ بِالنَّهَارِ وَقَدْ تَكُونُ بِاللَّيْلِ. وَالْجَوْرَاءُ بِاللَّيْلِ وَقَدْ تَكُونُ بِالنَّهَارِ. ❖

٥١ حَامٍ كَأَنَّ أَوَارَ النَّارِ شَامِلُهُ دُونَ التِّيَابِ وَرَأْسُ الْمَرْءِ مَعْمُومٌ

١٥ قَالَ الضِّي: أَوَارُ النَّارِ أَهْطُهَا وَأَوَارُ الطَّيْرِ أَشَدُّهَا شَامِلُهُ أَيْ صَارَ فِيهِ أَجْمَعٌ. وَدُونَ التِّيَابِ أَنْ يَصَلَ الْحَرُّ مِنْ شِدَّتِهِ دُونَ التِّيَابِ وَالْعِمَامَةِ أَيْ يَتَجَاوَزُ ذَلِكَ فِي الْبَدَنِ. قَالَ الرِّسْتَمِيُّ: حَامٍ شَدِيدُ الْحَرِّ. وَأَوَارُ النَّارِ حَرُّهَا وَشَامِلُهُ مُخَالِطٌ تَدَنَهُ. وَيُرْوَى: كَأَنَّ أَوَارَ النَّارِ شَامِلَةٌ: فَأَنْتَ شَامِلَةٌ وَالْأَوَارُ مُدَكَّرٌ: كَمَا قَالَ الْأَعَشَى

<sup>m</sup> وَتَشْرَقُ بِالْقَوْلِ الَّذِي قَدْ أَذْنِيَهُ كَمَا شَرَقَتْ صَدْرُ الْقَنَاةِ مِنَ الدَّمِ

وَإِنَّمَا ارَادَ كَمَا شَرَقَتْ الْقَنَاةُ مِنَ الدَّمِ لِأَنَّ صَدْرَ الْقَنَاةِ مِنَ الْقَنَاةِ وَكَتَمْلَهُمْ: كُلُّ ذِي لِحْيَةٍ تُخَضَّبُ وَكُلُّ ذِي نَفْسٍ تَمُوتُ: فَأَنْتَ تَمُوتُ وَهُوَ خَبَرٌ لِكُلِّ تَلَانِيثِ النَّفْسِ. وَيَقَالُ نَارٌ وَأَنْوَارٌ وَنِيرَةٌ. وَيُرْوَى: كَأَنَّ أَوَارَ الشَّمْسِ وَمَعْمُومٌ وَمُعْتَمٌ وَمُتَحَتِّمٌ وَاحِدٌ. فَيَقُولُ أَوَارُ النَّارِ وَهُوَ شِدَّةُ حَرِّهَا قَدْ سَمِلَ بَدَنَ هَذَا الرَّائِبِ الْمُتَمِّ عَلَى أَنَّهُ مُعْتَمٌ فَذَلِكَ أَشَدُّ الْحَرِّ. ❖

k «When her lips uttered the sound *shibin* as she sucked down the water of the rain and the rich green grass»: *shibin* is the sound of a camel drinking. See a similar verse by Dhu-r-Rumma in LA 1, 495, 19, Diw. no. 78, v. 46.

l Qur 2, 250.

m LA 6, 115, 15.



مُعْتَبٌ مَشْدُودٌ بِالْعَقَبِ . مَقْرُومٌ مَعْضُوضٌ عَلَيْهِ عَلَامَةٌ قَدْ غَضَّ بِالْأَسْنَانِ : وَاشْدَأْ \* بِهِ عَلَمَانِ مِنَ عَقَبِ  
وَصَرَسْ \* . قَالَ الرُّوسْتَمِيُّ كَيْسَرْتُ ضَرَبْتُ بِالْقِدَاحِ وَقَامَرْتُ وَالْبَسَرُ وَالْبَسِيرُ وَاحِدُ الْأَيْسَارِ وَهُمْ الَّذِينَ  
يَضْرِبُونَ بِالْقِدَاحِ . وَمُعْتَبٌ عَنِي قَدْ حَا قَدْ شَدَّ بِالْعَقَبِ . وَيُرْوَى مُعْتَبٌ أَيَّ يَنْزُ الْيَوْمَ وَيُعْتَبُ عَدَا فَيَقُوزُ : وَالتَّعْقِيبُ  
فِي شَهْرِ رَمَضَانَ أَنْ يُصَلِّيَ الرَّجُلُ أَوَّلَ اللَّيْلِ وَآخِرَهُ . وَمَتْرُومٌ مُجَزَّزٌ مُعَلَّجٌ وَالْحَزَّةُ يُقَالُ لَهَا الْقُرْمَةُ وَالْقُرْمَةُ .  
وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ : مَقْرُومٌ مُعَلَّمٌ بِعَصَا أَوْ بِنَارٍ أَوْ بِغَيْرِ ذَلِكَ وَمُعْتَبٌ قَالَ يُشَدُّ بِالْعَقَبِ عَلَامَةٌ . وَمَنْ كَثَرَ  
الْقَافُ ارَادَ أَنَّهُ يَفُوزُ فَوْزًا بَعْدَ فَوْزٍ .

٤٨ <sup>g</sup> لَوْ يَنْسِرُونَ بِخِلٍّ قَدْ كَيْسَرْتُ بِهَا وَكُلُّ مَا يَسِرُّ الْأَقْوَامُ مَعْرُومٌ

قَالَ الضَّبِّيُّ : يَقُولُ إِنَّمَا يَكُونُ الْمَيْسَرُ بِالْأَمْلِ وَإِنَّمَا يَأْخُذُ فِي الْمَيْسَرِ كِبَارُهُمْ : يَقُولُ فَلَوْ صَارُوا إِلَى أَنْ يَنْسِرُوا  
بِالْخِلِّ لَيْسَرْتُ بِهَا قَالَ أَبُو عَكْرَمَةَ : وَأَخْبَرَنِي مَنْ سَمِعَ الْأَصْمَعِيَّ يَقُولُ : هَذَا الْبَيْتُ بَعْدَ <sup>h</sup> صِفَةِ الْقَرَسِ وَذَلِكَ  
١٠ أَنَّهُ وَصَفَهُ بِمَا وَصَفَ ثُمَّ قَالَ : لَوْ يَنْسِرُونَ بِالْخِلِّ لَيْسَرْتُ بِهِذِهِ الْفَرَسَ الَّتِي حَالَهَا عَلَى مَا وَصَفْتُ : لَمْ يُنْكَرْ أَنْ  
يَكُونَ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ غَيْرٌ أَنَّهُ قَالَ سَمِعْتَاهُ فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ وَهُوَ أَحْوَدُ الْمُعْتَنِينَ . وَقَوْلُهُ كُلُّ مَا يَسِرُّ الْأَقْوَامُ مَعْرُومٌ  
يَقُولُ إِذَا خَرَجَ عَلَيْهِ شَيْءٌ غَرَمَهُ لِأَنَّهُ يَسْتَجِي أَنْ يَدْفَعَ حَقًّا وَجَبَ عَلَيْهِ . قَالَ الرُّوسْتَمِيُّ وَيُرْوَى : وَكُلُّ مَا يَنْسِرُ  
الْأَقْوَامُ : يَقُولُ لَوْ يَسِرُّوا بِخِلٍّ قَدْ بَحَثُوا عَلَى نَفَاسَتِهَا لَقَامَرْتُ بِهَا .

٤٩ <sup>i</sup> وَقَدْ أَصَابَ فِتْيَانًا طَعَامُهُمْ خُضْرُ الْمَزَادِ وَلَحْمٌ فِيهِ تَنْشِيمٌ

١٥ قَالَ الضَّبِّيُّ : خُضْرُ الْمَزَادِ يَعْنِي الْإِرَادَ الْمُطْلَبَةَ الَّتِي قَدْ اخْضَرَّتْ تَمَّا يُحْمَلُ فِيهَا الْمَاءُ : وَقَالَ مَعْصُومٌ بَلْ كُرُوشُ  
كَانُوا يَحْمِلُونَ فِيهَا الْمَاءَ وَالتَّشِيمُ بَدَأُ تَغْيِيرِ الرِّيحِ يُقَالُ قَدْ نَشَمَ اللَّحْمُ إِذَا بَدَأَ فِيهِ التَّغْيِيرُ وَقَدْ نَشَمَ الرَّحْلُ فِي  
الْحَاجَةِ إِذَا بَدَأَ فِيهَا وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : لَمَّا نَشَمَ النَّاسُ فِي عُشَّانِ رَحِمِ اللَّهِ تَعَالَى : أَيِ ابْتَدَوْا فِي الطَّعْنِ عَلَيْهِ وَيُقَالُ  
قَدْ نَشَمَ فَلَانٌ فِي فِعْلٍ سَوَاءٌ . وَالْمَعْنَى إِذَا غَزَوْا كَانَ هَذَا طَعَامُهُمْ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ كَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَقُولَ شَرَاهُمْ  
خُضْرُ الْمَزَادِ فَيَجْمَعُ اللَّحْمَ وَالشَّرْبَ : كَقَوْلِ الْعَجَّاجِ

لَقُرْقُورٌ سَاجٍ سَاجُهُ مَطْيِيٌّ بِأَقْيَرٍ وَالضَّبَّاتِ زَنْبَرِيٌّ

يُرِيدُ مُقَيَّرًا بِالْقَيْرِ مَشْدُودٌ بِالضَّبَّاتِ : وَقَالَ آخَرُ

<sup>f</sup> LA 2, 114, 7: Duraid b. as-Simmah.

<sup>h</sup> I. e., post, vv. 52-54.

<sup>g</sup> Socin يَنْسِرُ Mz بِأَقْرَاسٍ

<sup>i</sup> LA 16, 54, 25 has شَرَاهُمْ . Bm and V أقوامًا . Bm v. l. تَنْشِيمٌ .

<sup>j</sup> 'Ajjā 40, 74, 75: Ahlw. wrongly وَالضَّبَّاتِ .

٥٣ وَفَدُ أَفُودُ أَمَامَ الْحَيِّ سَهْبَةً يَهْدِي بِهَا نَسَبٌ فِي الْحَيِّ مَعْلُومٌ

قال الصبي: السهبة الخويلة يهدي بها يهدمها أحد من اليهودي وهي السهبة من ي يوقدها نَسَبٌ لا ينقطع أي أنها ذات عرق كريم. قال السهمي: السهبة الخويلة من حبل وكذا الرجل السهبة الطويل والجمع السلاهت ويروى ينمي بها نَسَبٌ: ويهدي وينمي واحد ي يتي في فيه وإد رآها الناظر قال: هذه من وكبد الغراب. والغراب فوس نغى: كما قال طفيل

نَسَبَاتُ الْغُرَابِ وَالْوَحْيِ وَلَا حَقَّ وَأَعْوَجَ نَمِي رَسْمَةُ الْخَتَابِ

ومعلوم معروف

٥٣ لَا فِي شَطَاها وَلَا أَرْسَاغِها عَتَبٌ وَلَا السَّنَابُتُ أَفْهَمُنَّ نَقْلِيمٌ

الشظا عظم دقيق مثل المحرز: فإذا تحرك ذلك العظم شظي الدابة كانه فيسخ. وقال آخرون هو انشقاق العصب: يقال شظي يشظي شظي: وقد تشظى العود إذا تشقق وانعت العيب من قواك فلان لا يتعقب عليه في شيء. ويروى عنت. نقليم أي سنابكها صلبة لم تأكلها الأرض والسناك مقادير الحوافر قال الرستمي: يروى عتب وعنت جميعاً. يقول لم تشظ فتقتل لذلك والأرساغ جمع رُسغ وهو مؤجل الوظيف في الحافر. والعنت الكسر والضعف والعتب العيب. والحوامي ما عن عين السنك وشماله: والدواب. وأحير الحوافر: والنسور ما غمض في باطن الحافر تراه كالسوى وقطع الأوتار: والأشعر الشعر المحيط بالحافر: والخنة مدخل الحوشب في الحافر: والحوشب عظيم دقيق في طرف الوظيف داخل في الحبة. فيقول هي وافية السنك لم تأكله الأرض

٥٤ سَلَاءَةٌ كَعَصَا النَّهْدِيِّ غُلَّ لَهَا دُو فَيْتَةٌ مِنْ نَوَى قُرْآنٍ مَعْجُومٌ

ويروى: مُنْظَمٌ مِنْ نَوَى قُرْآنٍ. سَلَاءَةٌ يعني فرسه وشبهها بشوكة النخلة لإرهاق صدرها وتمازج عجزها وكذلك خلقة الشوكة وقد يستحب في الإناث: ويستحب للذكور أن تيم صدرها وتستحب إعجازها: وهذا مثل قوله

٢٠ إِذَا أَقْبَلْتَ قُلْتَ دُبَاءَةٌ مِنَ الْخَضِرِ مَعْمُوسَةٌ فِي الْغَدَرِ

يقول خلقتها خلقة الشوكة. وقوله كعصا النهدي أي كأنها عصا نبع في اندماجها وملاستها: وإنما خص نهذا

في النخيل and ينمي Bm. لها Mz. في النخيل and ينمي Bm. لها Mz. في النخيل and ينمي Kk

٥ Tufail Dīw. 1, 22 : our MSS ينمي

P LA 1, 88 foot and 122, 10; also 14, 18, 12. In last مَنَظْمٌ given as v. l. for دُو فَيْتَةٌ, and so Kk

Ahlw. ج. Imra' al Qais, 19, 37 : also LA 18, 273, 11.

<sup>f</sup> إِذَا لَمْ يَجْتَرِزْ لَبِيبَهُ لَحْمًا عَرِيضًا مِنْ هَوَادِي الْوَحْشِ جَاءُوا  
وَأَكْلَفَةُ السَّوَادِ. وَمُحْتَبَرٌ مَعْرُوفٌ بِإِجَابَةِ وَيْقَالُ رَجُلٌ حَبِيرٌ وَخَابِرٌ وَيُقَالُ مِنْ أَيْنَ خَبِرْتَ هَذَا أَيْ مِنْ أَيْنَ  
تَلِمْتَهُ : وَيُقَالُ اسْتَبْرَ مِنْ مَجْهُولَاتِ الْإِثْلِ وَلَا تَشْتَرِ مِنْ مَخْشُورَاتِهَا وَالْمَجْشُورَةُ الَّتِي عُرِفَ عَزْرُهَا فَلَا تُبَاعُ إِلَّا  
بِقِلَافٍ. وَيُرْوَى : أَكَلْتُ الْخَدِيدِ مُحْتَبَرٌ : وَالْمُحْتَبَرُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ. وَالْوَبَرُ وَيُقَالُ لِلْوَبَرِ الْحَبِيرُ : قَالَ الرَّاحِزُ <sup>g</sup> \* حَتَّى  
إِذَا مَا طَارَ مِنْ حَبِيرِهَا. أَيْ مِنْ وَبَرِهَا : وَقَالَ أَرَجُزُ \* مُحَبَّرُ النَّخْضِ عَرِيضُ الْكَشْحِ \* وَالْعَيْشُومُ قَالَ أَبُو  
عَمْرٍو هُوَ عَظِيمُ الْحَفْرِ وَقَالَ غَيْرُهُ الْكَثِيرُ الْمَجْمُوعُ الْغَلِيظُ : وَقَالَ غَيْرُهُ الْفِيلَةُ عَيْشُومٌ شَبَّهَ الْمُحَلَّ بِهَا قَالَ أَحْمَدُ : وَمَنْ  
رَوَى مُخْتَبَرٌ أَرَادَ فَحْلًا عَالِمًا بِلِقَاحِ الْإِثْلِ مَا مِمَّا يَلْقَحُ مِنْهَا وَمَا لَقَحَ ذَا رَأَاهَا عَرَفَهَا. وَالْعَيْشُومُ لَذَاقَةُ الصَّخْمَةِ :  
وَمَنْ زَعَمَ أَنَّهَا الْفِيلَةُ فَلَيْسَ بِشَيْءٍ. ❖

## CXXI وَفَالْ خُرَاشَةُ بْنُ عَمْرِو الْعَبْسِيِّ

فِي يَوْمِ الشَّعْبِ شَعْبٌ جَبَلَةٌ. <sup>1</sup> وَفِيهِ قُتِرَ أَقْبَضُ بْنُ ذَرَّةٍ. وَلَوْ عَكَرْمَةُ فَتَحَ الْحَا يُقَالُ خُرَاشَةٌ وَعِيْرُهُ ضَمًّا.

١ نَحْنُ لِرُسْمِهِ بِأَجْوَانٍ نَ يَتَحَوَّلًا وَفَدَّ زَادَ بَعْدَ الْحَوْلِ حَوْلًا مُكَمَّلًا

أَجْوَانٍ مَوْصُوعٍ وَرَسْمِهِ أَزْرَدَ سَرَسٌ وَحَمَمٌ رُسْمُهُ دَوْدَ كَانَ هَذَا شَخْصٌ هُوَ خُشْنٌ وَاحْمَمٌ أَزْرَدٌ.

٢ وَبَدَّ مِنْ يَتَّى يَمَّا قَدْ نَحَلَهُ نَعَاجَ أَمَّا تَرَعَى الدَّخُولَ فَحَوْمَلًا

النَّعَاجُ الْبَقَرُ وَالْمَلَأَ التَّسْبِيعَ مِنْ لَارِسٍ. وَلِالدَّخُولِ وَحَوْمَلٍ مَوْضِعَانِ : أَرَادَ أَنَّهَا تَرَعَى الدَّخُولَ وَحَوْمَلٍ وَمَا  
يَتَّبَعُهَا لِإِدْحَالِهِ الْفَاءَ. ❖

٣ مُلَمَّعَةٌ بِالنَّشْمِ سُنْعًا خُدُودُهَا كَانَتْ عَلَيْهَا سَابِرِيًا مُذَيَّلًا

الْمُلَمَّعَةُ الَّتِي فِيهَا أَلْوَانٌ مُخْتَلِفَةٌ. وَيُرْوَى : مُلَمَّعَةٌ وَالتَّوْلِيْعُ اخْتِلَافُ الْأَلْوَانِ يُقَالُ يَزْدُونُ مَوْصُوعٌ : وَقَالَ رُؤُوسَةٌ  
\* كَأَنَّهُ فِي الْجِلْدِ تَوْلِيْعُ الْبَهَقِ \* وَالْمُلَمَّعَةُ سَوَادٌ يُضْرَبُ أَيْ حُمْرَةٌ كَأَلْوَانِ الْأَثْبِيِّ. وَخُدُودُهَا يَعْنِي خُدُودَ الْقَرَى.  
وَأَرَادَ بِالسَّابِرِيِّ نِيَامًا يَبِضُّ شَبَّهَ بَيَاضَ الْبَقَرِ بِهَا. وَالْمُذَيَّلُ الطَّوِيلُ الَّذِي لَهُ ذَيْلٌ. ❖

<sup>f</sup> *Ante*, No. XXXIX, v. 29 (p. 380).

<sup>g</sup> LA 5, 310, 12 : poet Abu-n-Najm.

<sup>h</sup> MSS (فيها) وبها.

<sup>i</sup> Yak 2. 160 has vv. 1-3. Yak <sup>1</sup> *وَالْأَجْوَانِ* . Bm *وَالْأَجْوَانِ* . with our text as v. 1.

<sup>j</sup> Yak <sup>2</sup> *نَعَاجُ الْعَلَا* . <sup>k</sup> Yak <sup>3</sup> *سُنْعٌ وَمُلَمَّعَةٌ* . Bm <sup>4</sup> *مُلَمَّعَةٌ بِالنَّشْمِ* . Ru'bah 40, 22 (with <sup>5</sup> *كَأَنَّهَا*).

واذْجَلْ رُتِفَحْ نُصُوتْ . ومروه المشتوق قال . سمي . حَوْنُ الْأَسْوَدِ : حَوْنُ الْأَنْبِصِ وَيُقَالُ لِلنَّهَارِ جَوْنٌ :  
ونشد به حَزْ

عِزَّيْ لَنَةِ الْخَيْسِ وَنِي مَرَّ بِرِي . اِخْتِلَافُ اجْوْنُ  
وسمى كَنَ قَبِيلَ لَأَوْنُ

ي قَبِيلَ اِرْفَقَ : يَقَالُ لَنْ عَلَى نَسَبٍ اِي رَفَقَ بِهَا . وَعَدَتْ اِي دَحَبَ : مِتَحَاذَتْ وَارْتَفَعَتْ اَصْرَاتُهَا . وَالزَّجَلُ  
اِخْلَاصُ الصَّوْتِ . فَيَقُولُ كَنْ حَمِيْهً . صَوْتُ ذَفٍ عَلَى مَكَانٍ مَرْتَفِعٍ . وَمَرْزُوهٌ مَخْرُوقٌ فَهُوَ اَرْبَعٌ لِلصَّوْتِ : وَيُقَالُ  
مَرْزُوهٌ دَوَّ صَوْتٍ يَقْلُ سَمِعْتُ هَزْمَةَ الرَّعِي يِ صَوْتَهُ .

٥٦ إِذَا تَرَفَّعَ مِنْ حَافَاتِهَا رِبْعٌ حَلَّتْ شَعَامِيهِ فِي حَافَاتِهَا كَوْمٌ

قَالَ الْخَنِي : تَرَفَّعَ حَنْ حَبِيهِ خَفِيًّا يِ تَرَفَّعَ لِأَمِّهِ اَنْزَعَهُ . وَحَافَاتُهَا تَوَاحِيهَا . وَالرُّبْعُ مَا تُنْتَجِعُ فِي الرُّبْعِ .  
وَالشَّعَامِيهِ لِسَانُ التَّوَاهُ الْوَاحِدَةُ شُعْمُومٌ . الرَّسْمِي : الرُّبْعُ مَا تُنْتَجِعُ فِي اَرْبَعٍ وَالْأَمُّ مُرْبِعٌ : وَالْهَمْعُ الصَّيْفِيُّ  
نُتِجَ فِي آخِرِ النَّتِجِ وَهُوَ اَضْعَفُ النَّتِجِ : وَرَوَى عَنْ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ رَجِي اَنَّهُ قَالَ كُنْتُ رَحْطَرَةً سُلَيْمَانَ  
ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَهُوَ عَلَى رَمَقٍ فَقَالَ

إِنَّ بَيْنِي صِيفِيَّةً صَنِيعُونَ أَفْلَحَ مَنْ كَانَ لَهُ رِنَعِيُونَ

فَقَالَ عُمَرُ : بَلَّ<sup>١٥</sup> أَفْلَحَ مَنْ تَرَكَى وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى . وَخَنَتْ صَوْتٌ . وَاشْعَمِيهِمُ الْجَمْعُ اِطْوَالُ الْوَاحِدِ  
١٥ شُعْمُومٌ . وَالْكَوْمُ الْعِظَامُ الْأَسْنِمَةُ الْوَاحِدَةُ أَكْوَمٌ وَلَأَنْتَى كَوْمٌ : قَالَ وَءَا يَرِيدُ الرَّبْعَ يَجِيءُ إِلَى ثَمَةٍ يَرِيدُ اللَّبَنَ  
فَتَجِيءُ أَثْمُهُ .

٥٧ يَهْدِي بِهَا أَكْلَفُ الْخَدَيْنِ مُخْتَبِرٌ مِّنَ الْجَمَالِ كَثِيرُ اللَّحْمِ عَيْشُومٌ

وَرَوَاهَا أَحْمَدُ : كَنِيْزُ اللَّحْمِ . وَيَهْدِيهَا يَكُونُ<sup>د</sup> هَادِيَهَا تَتَّبِعُهُ . وَأَكْلَفُ الْخَدَيْنِ يَعْنِي فَحْلَهَا وَانْكَلَفَةُ حُنْرَةٌ  
فِيهَا سَوَادٌ وَهُوَ يُسْتَحَبُّ . مُخْتَبِرٌ مُّجَرَّبٌ وَالْعَيْشُومُ الضَّخْمُ الْجَرْمُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ : قَالَ الْأَخْطَلُ<sup>ه</sup> \* وَطَلَّتْ عَلَايَكَ  
٢٠ بِحُفَّهَا الْعَيْشُومُ \* قَالَ الرَّسْمِيُّ : يَهْدِي بِهَا اِي يَهْدِيهَا وَمَعْنَاهُ يَتَقَدَّمُهَا يَقَالُ : جَاءَتْ الْخُمْرُ يَهْدِي بِهَا فَحْلَهَا اِي  
بُقَدَّمَهَا : قَالَ رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ الضَّبِّي

<sup>x</sup> LA 16, 255, bottom : ante, p. 747, 11.

<sup>y</sup> Kk for بِي in first hemist : Mz, Bm, and Socin مِنْ for فِي in second hemist.

<sup>z</sup> Our MSS في الْمَلِكِ : perhaps فِي الْمَلِكِ .

<sup>a</sup> Ante, p. 252, 5, p. 592, 7 and p. 728, 9.

<sup>c</sup> LA 15, 277, foot. V لَهَا . LA, Ahlw., Socin, Mz, Bm مُخْتَبِرٌ . Kk كِبَارٌ .

<sup>d</sup> MSS هَدَايَا .  
<sup>e</sup> LA 15, 278, 2 with عَلَيْهِ , and so Akhtal 90, 3 .

۵ خجسته عهه ربوع من سرنا ن دهه اورد ضعيف لدا

*[Handwritten signature]*

تاریخ سطور و اسطر - - - - -  
حقیق - - - - -

۱۱

11-20-1919

❖ ۱.  $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$   $\Rightarrow \frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$

۴ ریحون ترزو مرد - - - - - میرزا محمد علی - - - - -

سود صاعرا می فتاد همیشه زنده و سرسبز و درختش در برتا که قلی به

لَا يَحْضُرُ الرَّسُولُ رَضًا أَمْ لَا. وَلَا سَدْرٌ عَلَى مَصَاحِدِ السَّيْرِ

روح سماء یحییٰ قال الاصمعی اُصاوَحَ لِقائِکَ یَا ذُرِّ دَارِ اَمْلانِ والحملانِ سَتَارِہِ نِی  
 ۲۰. یَقْبِلُ احَدُہَا صَاحِبُہُ: وَمِنْ ہُدَیْسَتِی التَّوَاتُؤُحُ لِانْ تَعْصِیَنَّ یُقَاتِلُ مَصْرُوعًا وَالتَّکْلِیْمُ مِیْنِ السَّکْلِ اِیْ فِیْمَا رَاحَہُ ۞

\* LA 20, 216, 12.

<sup>v</sup> Qur 14, 25.

<sup>x</sup> *Arte*, No XXII, v. 29 (p. 243).

<sup>1</sup> Diw. 11, 15 (p. 15).

وَأَعْصَلَا

تد ر زو

وَأَعْصَلَا

وهله قول سلاه

اشاعر

وهله قول الآخر

ومثله قول الآخر

وَيِي سَقْلَرِ إِنَّمَا يَدْفَعُ اللَّهُ شَرَّهُ

m Our MSS (Cairo print (تعالی ر م حا

p Ante, No. XXII, v. 31 (p. 244).

4 Bm V

1 قُرُومٌ تُنْتَمِئُ فِي فُرُوعٍ طَوِيلَةٍ V



١٢ وجميع بني غنم - دابة حية

۱۲ عذرة مذحکت .. احرب وک

و ما هـ من ي سبناه . وان س ر د م ت س س ه ه د ك س ر ت ا ل م ش ه ه ه

یہ یاد رکھو کہ کثرت من اسمہ غیر ہے۔ وہ سیزہ شر ہے۔ یہ معمولتہ میں حدیث میں یہاں میں سُمیان  
اس مرقہ پر عوف میں سعد میں ذریعہ میں نعمت میں رشتہ میں عقد میں رعب میں یہاں میں عیالات میں مصر میں یورپی

يَمْنٌ دِيَارِ عَمَوْنَ وَجَزْعٌ سَوْدٌ بِرُحْدٍ وَاسْتَرْعِ

ویدیو: یاد: ویدیو: نه تعز - لتزع . خنز - مصب لودي حيث سحي وهدد که . مواضع ۴

۲ درست وقد بَقِيتَ عَلَى حَبِيبٍ      لَمَّا الْاَنَسَ عَمُومًا سَجَّ

الأَقْيَا حَمَّةُ دَرْسُ دَارِ قَوْمِهِ مَبْنَى الرَّابِعِ

ويزرى . دَارَتْ تَوَانِئُهَا : وروها . دَارَتْ تَوَانِئُهَا وتكررت . قَالَ وَلَمَعَى - قَوْنَحُهُ رَقْوَةً يَضًا  
دَارَتْ عَلَى الرَّعِى اِي عُرِفَ الرَّعِى سَهَا . وَتَالِ غَيْرَهَا : دَارَتْ عَلَى الرَّعِى عَصْفٌ عَلَيْهِ وَدَارَتْ حَوَاهُ . قَالَ اَلْأَسْمَعِيُّ :  
لَا تُكُونُ الْجَيْمَةُ إِلَّا مِنْ شَجَرٍ : فَإِذَا كَانَتْ مِنْ شَعْبٍ أَوْ ضَوْبٍ فَهِيَ نَيْتٌ . وَالرَّعِى الْمَزَلُ وَالرَّشَعُ الْمَزَلُ فِي الرَّبِيعِ .  
١٥ وَقَوَاعِدُهَا دَعَائِئُهَا : وَدَعَائِئُهَا الَّتِي تُدْعَمُ سَا عِيَرَهُ : وَيُرْوَى : جَاكَتْ [قَوَاعِدُهَا] عَلَى الرَّعِى \* اِي سَقَطَتْ .  
لِلْقَدَمِ فَبَقِيَتْ ❖

<sup>a</sup> Yak l. c. عَمْرُو and هَيْبَة: Bakrī 826, 14 also هَيْبَة; both صَحِيحَة, and so Bm.

b Between vv. 12 and 13 V and Bm have another verse:

يَكُلُّ سُرِيحِي حَلَا الْقَبْرِ مَمْنَهُ رَفِيقِي الْحَوَاسِي يَتَذَكَّرُ الْحَرْحُ أَنْحَلَا

سَرِيح کان صاعماً للسيوف: وقيل سريح اسم مكان: Com.

<sup>c</sup> See *ante*, No. X : also Nos XII and XC.

d Yak 1, 498, has vv. 1-3, and Yak 3, 276, v. 1, as in our text. Bakri 803 has فَاَلَدُوْهُ , and so Bm.

Bm بحار V , ثحار

<sup>e</sup> Our text corruptly مَارَتْ (not so Cairo print). Bm دَعَا نِسْمَهَا, with قَوَاعِذَهَا as v. l.



١١ مِنْ جَمٍّ بِئِرٍ كَانَ فُرْصَتُهُ مِنْهَا صَبِيحَةَ لَيْلَةِ الرَّبْعِ.

قال الضِّي: جَمٌّ كثير الماء يقال قد جَمَّ الماء إذا كَثُرَ: قال الراجز

"يَا رِيَّهَا مِنْ بَارِدٍ قَلَّاصٍ قَدْ حَمَّ حَتَّى هَمَّ بِانْقِيَاصٍ

والرُّبْعُ أَنْ تَرَى الْإِبِلَ يَوْمَيْنِ ثُمَّ تَرَدَّ فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ ❖

١٢ فَأَقَامَ هَوْدَلَةَ الرِّشَاءِ وَإِنْ تُخْطِئُ يَدَاهُ يَمُدُّ بِالضَّبْعِ.

ويروى يَمُدُّ وَيُمْدِرُ وَيَمْدُ. والهَوْدَلَةُ الْإِضْطِرَابُ. والرِّشَاءُ الْحَبْلُ ❖

١٣ <sup>P</sup> أَبْلَغَ بَنِي سَهْمٍ لَدَيْكَ فَهَلْ فِيكُمْ مِنَ الْحَدَتَانِ مِنْ يَدْعٍ.

قال الضِّي: أي هل فيكم من مُسَدِّرٍ لِحَدَتَانِ أو إِصْلَاحٍ. أَفْسَادٍ. وقال أحمد: قوله وَنْ يَدْعٍ أي مِنْ عَجَبٍ أي لَا يُعْجَبُ مَنْ أَنْ يُحْدِثَ الدَّهْرُ حَدَثًا عَدَّ حَدَتٍ: أي هَذَا مِنْ فِعْلِ الدَّهْرِ أَتَدَا فَلَيْسَ يُعْجَبُ مِمَّا هَذَا مِنْهُ مَعْرُوفٌ: مِنْ تَغَيَّرَتْ حَالُنَا الْيَوْمَ فَسَيَعُودُ الدَّهْرُ عَلَيْكُمْ. ومعنى فِيكُمْ عِنْدَكُمْ أي فَهَلْ عِنْدَكُمْ يَدْعٌ: وَأَشَدُّ بَنِي عَدِيٍّ مَنْ رِيدَ

فَلَا أَنَا يَدْعٌ مِنْ حَوَادِثَ تَعْتَرِي رَحَالًا عَرَتْ وَنْ نَعْدُ بُؤْسَى بِأَسْعُدِ

أي تَعْتَرِي مَنْ بَعْدَ بُؤْسَى بِأَسْعُدِ وَمَنْ بَعْدَ أَسْعُدِ بُؤْسَى: أي إِنَّ الدَّهْرَ يُغَيِّرُ أَحَالَاتِ أَيِّ فَلَيْسَ ذَلِكَ بِعَجَبٍ مِنْ فِعْلِ الدَّهْرِ. قَالَ وَهَذَا مِنَ الْمَقْلُوبِ ارَادَ: فَهَلِ الْحَدَتَانِ يَدْعٌ عَلَى أَحَدٍ مِنْكُمْ إِنْ أَصَابَهُ ❖

١٤ أَمْ هَلْ تَرَوْنَ الْيَوْمَ مِنْ أَحَدٍ حَصَلَتْ حَصَاةُ أَخٍ لَهُ يُرْعِي

ويروى: \* فَصَلَتْ حَصَاةُ أَخٍ لَهُ يُرْعِي \* وَيُرْعِي يُبْقِي وَيَقَالُ: أَرَعَ عَلَى أَخِيكَ: أي أَبْقَرَ عَلَيْهِ ❖

١٥ فَلَيْنَ ظَفِرُثُمَ بِالْخِصَامِ لِمَوْ لَاكُمْ فَكَانَ كَشْحَمَةِ الْقَلْعِ.

الْقَلْعُ إِنَاءٌ مِنْ أَدَمٍ يُجْعَلُ فِيهِ الشَّحْمُ: وَقَدْ يُجْعَلُ الْإِسْكَافُ فِي مِثْلِهِ أَدَاتُهُ. وقال أحمد بن عبيد: الْقَلْعُ الْكِتْفُ الَّذِي لِلرَّاعِي يُجْعَلُ فِيهِ شَحْمٌ يَذْكُ بِهِ نَعْلَهُ. ويروى: فَلَيْنَ ظَفِرُثُمَ بِالْحَرَامِ لِمَوْلَاكُمْ ❖

<sup>o</sup> LA 8, 348, 13 and 352, 16. *Ante*, p. 283, 17, and 377, 9.

<sup>P</sup> V وَلَ بْمِ الْحَدَتَانِ وَهَلْ.

وروى احمد تَشْرِيحَ نَيْنَ . قال الضي : أَنْضِيَ أَهْزُلُ . والركاب الابل لا واحد لها من لفظها . والزيف مَشْيٌ فيه تقارب كَمَشْيِ النعام . والوضع سَيْرٌ سريعٌ يقال فلان يسيرُ الوضع . قال الاصمعي : قَدِمَ رَجُلٌ من المدينة الى الكوفة في سَنَعٍ قَتِيلٍ . كَيْفَ سَرَتْ . قال : كُنْتُ أَسِيرُ الْوَضْعَ وَأَجْتَبِ الْمَلْعَ فِحْشَكُم لِلسَّيْرِ سَنَعٌ : وَكُنْتُ أَكُلُ الْوَجْبَةَ وَأَنْخُو الْوَقْعَةَ . ويقال الصِّلَمُ وَالْوَجْبَةُ وَالْوَزْمَةُ أَكْلَةٌ في اليوم : وفلان يُوجِبُ عِيَالَهُ وَيُوزِرُهُمْ إِذَا أَطْعَمَهُمُ الْوَجْبَةَ وَالْوَزْمَةَ . ورواها . تَنْصُرُ الرِّكَابُ ❖

٨ <sup>k</sup> بِزَيْفٍ نَقْثَةً مُصَلِّمَةً قَرَعَاءَ بَيْنَ تَقَانِقٍ قُرْعَ .

ورواها احمد : كَرَفِيفٌ . قال الضي : السَّقْنَةُ النِّقْمَةُ . والنعام كُلُّهَا قُرْعٌ . والقانق جمع نِقْمَةٍ . ويروى كَنْجَاءٌ نِقْمَةٌ ❖

٩ <sup>l</sup> وَبَقَاءَ مَطْرُورٍ تَخَيَّرَهُ صَنَعٌ لَطُولِ السَّنِ وَالْوَقْعِ .

١٠ لم يَرَوْ هذا اللَّيْتَ الضِّي : ومعناه اي وَلَهَا بَقَاءَ مَطْرُورٍ مَعِي سَيْنًا . ويروى : وَبَقَاءُ جُلُودٍ : اي وَلَهَا بَقَاءُ جُلُودٍ اي تَبَقَّى عَلَى الْكَدِّ وَالسَّيْرِ بَقَاءَ هذا الْجُلُودِ الَّذِي يُسْنُ بِهِ وَيُخَدِّدُ عَلَيْهِ ❖

١٠ وَيَدَيَّ أَصَمَّ مُبَادِرٍ نَهَلًا قَلَّتْ مَحَالَّتُهُ مِنَ النَّزْعِ .

قال الضِّي : اي يَدَيَّ سَاقَ أَصَمٍّ لَا يَسْمَعُ مَا يُشْعَلُ بِهِ عَنْ اسْتِقَائِهِ وَلَا يَسْمَعُ النَّهْيَ عَنِ الاسْتِقَاءِ . وَالنَّهْلُ الْإِبِلُ الْعِطَاشُ : اي هُوَ يُبَادِرُ فِيمَا يُعَدُّ لَهَا مِنَ الْمَاءِ قَبْلَ وُروِدهَا . وَالْمَحَالَّةُ الْبَكْرَةُ وَجَمْعُهَا مَحَالٌ . وَالنَّزْعُ جَذْبُ الدَّلْوِ بِالرِّشَاءِ . وَاَرَادَ بِزَيْفٍ [يَدَيَّ] وَيَدَيَّ خُفِصَ عَلَى ذَلِكَ . ورواها احمد بن عُيَيْدٍ وَعَيْرُهُ : وَيَدَا أَصَمٍّ : عَنْ الْقَحْشَاءِ <sup>m</sup> لِأَنَّ خِلْقَتَهُ الصَّمَمُ وَأَكِنَّهُ لَمَّا كَانَ لَا يَلْتَفِتُ إِلَيْهَا وَلَا يَسْمَعُهَا صَارَ كَأَنَّهُ أَصَمٌّ : كَمَا قَالَ الْآخَرُ <sup>n</sup> \* رَدِي رَدِي وَرَدَّ قَطَاةً صَمًّا \* وَلَيْسَتْ بِصَمًّا وَلَكِنَّهَا قَاصِدَةٌ إِلَى الْمَاءِ لَا تَلْتَفِتُ إِلَى غَيْرِهِ مِنْ شِدَّةِ عَطَشِهَا . وَقَالَ غَيْرُهُ : جَعَلَهُ أَصَمًّا لِإِلْحَاحِهِ فِي سَيْرِهِ وَإِمْعَانِهِ فِيهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَسْكِلَ كَذَا الْأَصَمِّ الَّذِي يُقَالُ لَهُ وَهُوَ يَسْتَتِي : قَدْ أَرَوَيْتَ : وَيُصَاحُ بِهِ فَلَا يَسْمَعُ يَلْجُ فِي ذَلِكَ لِإِقْبَالِهِ عَلَى الْعَمَلِ ❖

٢٠ we should وَأَجْتَنِبُ الْمَلْعَ For this ḥadīth see LA 10, 285, 9 ff. The reading there suggests that for

read وَالْخَبَبُ وَالْمَلْعَ .

<sup>k</sup> Bm قرعَاء and قُرْعَ , with our reading as v. 1.

<sup>l</sup> Omitted by Bm and V.

<sup>m</sup> Apparently for لَأَنَّ we should read لَا أَنَّ : « Not that he is naturally deaf, but he is so much absorbed in his work that he pays no attention to anything else » : the clause interprets عَنْ الْقَحْشَاءِ .

<sup>n</sup> See LA 14, 237, 7.



كذا رواها الضبي . وروى احمد ويمنوب : رَأَحَفَضَهُ . قال الضبي : قوله فَإِنَّ مَنُحَقَّةً أَيْسَرُ يَقُولُ إِنَّ مَرَحَكَ  
وَذَمَّكَ سَأَلَ قَوْلَهُ فِي الدَّاسِ وَحِفْظُهُ الرُّوَاةَ وَنَقَتَ بِهِ السُّنَنَ . قال يمنوب : لَا يَكُونُ هَ ظَنُّهُ عَلَيْكَ سَهْلًا فَفَنَ  
يَدُهُ أَوْ يَسَدُّهُ ❖

١٠ وَإِنْ مِنَ الصَّدِيقِ عَابَتْ صِفَا بَدَأَ لِي إِنْ لِي رَجُلٌ بِصِيرُ

هذا كما قال الآخر

كجزء العداوة في الصديق وعزيم كي لا يروى من اصعاف نزي  
وَذَا اثْنُكَ مِنْ اَعْرَافِ تَوَارِصُ ه رُص كَذَلِكَ وَلَا تَنْشَأُ لَمْ تَفْعَلْ

١١ بِأَذْوَاءِ الرَّجَائِ بَدَأَ التَّعْيَا وَمَا تَخْفِي مِنْ تَسْلَسُلِ الصَّدُورِ

الْحَسَكُ وَالْحَسِيكَةُ اخْتَفَدَ وَنَعَدَ وَنَوَّهَ . قال ابن جرير : ه حَذَرُ عَلَى حَسَكَةٍ وَحَسِيكَةٍ  
١٠ وَكَتِيفَةٍ وَضَبُ وَضَعُ وَهُوَ رَافِعٌ وَدَمَةٌ وَحَذَرٌ نَبْطِي رَاجِعٌ ❖

١٢ وَرَبُّ رَيْبٍ لَمْ يَمُتْ رَ الْعِيَا رُتَ ه حَارُ

در ضي - مرير - رت - ر - R  
يكنفي

وَنُ صَعُوا حَرْدَ فَعْنُ رَيْنُ وَنُ تَمَرُ رُقُودَ الْحَرْبِ رَ حَطَبِ اسْرَتِ

١٥ وَمَوْهَ لِي عِلْيَا لِي عَمِي سَ . وَقُلْ هَوْبُ . يَمُونُ - سَ تَنْزَرُ لِي نَجْدَ تَسْقِي لِي لُزْمَةَ الْعِيَا وَأَنْتَ  
بِهَا خَلِيقُ ❖

١٣ وَإِنْ جَهَدُوا عَلَيْكَ وَلَا تَنْهَبُهُمْ رَجَاهُ هَدُهُمْ إِذَا حَمَى الْوَارِ

لَمْ يَزُوهَا الْبَيْتَ اخْبِي . وَالْقَتِيرُ زُورُوسُ مَسَامِيرُ الْبَرَحِ : وَاسْمَا مِيرُ هِيَ الْخُرَابُ : يَقُولُ يَحْمِي مِنَ الشَّمْسِ ❖

See *u* 10, No CXVI, vv 6 and 11 (pp. 741-2), with different readings.

<sup>1</sup> So Kk: our text عليه.

<sup>2</sup> Added from Kk

٢٠

<sup>3</sup> Kk transposes vv. 12 and 13.

<sup>k</sup> Our text موسى: see Qālī, *Amāl*, *Dhu l* 73, 6, and *Ham* 179-80.

<sup>l</sup> Our text wrongly آت.

<sup>m</sup> Bm omits. Kk تَهْمُهُ (probably a scribe's error).

<sup>n</sup> So Kk: our text الدُرُوع.

٢٥





١٢ فَإِنْ قَصَدُوا فِي حَقِّهِ وَنَحَرُوا جَارُوهُ فَيَجْرُ حَتَّى يَصِيرُوا

قال احمد: حتى صاروا حتى بعثوا الى الحق: د: ويد: ويدوره اذا طغى به

١٣ وَقَوْمٌ يُنْظَرُونَ إِيَّاهُ شَرُّهُ غِيُونُهُ مِنَ الْبَغْضَاءِ نُورُ

الشَّرُّ أَنْ يَصْرَ سَوْحَرُ عَلَيْهِ سَطْرُ مَنْعٍ وَكَلَامٌ عَلَى عَنَّا اسْتَوَى قِيلَ فِيهِ شَرُّهُ: ومنه قول العجاج

أَمْرَةٌ سَرُّونَ غِيَا اسْرُ وَنَاتِ الْأَمْرَةِ الشَّرُّ شَرُّ

والعور: الفاسدة يقول غِيُونُهُ عَوْرُ فَهِيَ لَا يَقْدِرُونَ عَلَى مَصْرِحٍ وَكَانَ غِيُونُهُ فَاسِدَةً وَأَصْلُ الْعَوْرِ الْفَسَادُ قَالَ  
العجاج: \* وَعَوْرَ الرَّحْمَنِ مَنْ وَلَّى الْعَوْرَ \* أَيِ اعْمَاةٍ مِنَ الْهُدَى: ومثل هذا المعنى قول الآخر

ذَا أَبْصَرْتُ عَوْرَتِي عَرِضْتُ عِي كَذَّ السُّنْسَنِ مِنْ قِبَلِي تَدُورُ

وقال احمد: العور ههنا المعنى أي قد أَعْمَاهُمْ مَجْذُو وَتَسْرَفُ السَّيِّ لَا يَبْلُغُونَهُ: وهذا كقول رُوْنَةَ \* بَيَّضَ  
عَيْنِيهِ الْمَعَى الْمَعَى \* أَيِ بَغْضَاؤُهُمْ إِيَّاهُ: ومنه قول احمر بن حِرَرة

قَبْلَ مَا أَيْوَمَ نَيْضَتْ بَعِيُونَ السَّاسِرِ فِيهَا تَعِيطُ وَبَاءُ

ومنه قول العجاج: \* وَعَوْرَ الرَّحْمَنِ مَنْ وَلَّى الْعَوْرَ \* أَيِ عَمَاهُ عَنِ الْهُدَى: ومنه قول سَوَيْدِ بْنِ أَبِي كَاهِلٍ  
\* كَبِهَتْ عَيْنَاهُ حَتَّى ابْيَضَّتَا \* وقال يعقوب: شَرًّا فِي جَانِبٍ \*

١٤ قَصَدْتُ لَهُمْ بِمُخْزِيَةٍ إِذَا مَا أَصَاخَ الْقَوْمُ وَاسْتَمِعَ النَّفِيرُ

١٥ قال الضبي: الْمُخْزِيَةُ الْحَلَّةُ الَّتِي تُخْزِيهِمْ. وَيُرْوَى قَصَدْتُ لَهُمْ بِمُؤَبَّةٍ وَمَعْنَاهَا مُخْزِيَةٌ: قال الراجز

إِذَا آتَاهُ خَاطِبًا فِي أَرْبَعَةٍ أَوَابُهُ وَرَدَّ مَنْ جَاءَ مَعَهُ

أَيِ أَخْزَاهُ وَرَدَّهُ. وَيُرْوَى: قَصَدْتُ لَهُمْ بِمُنْدِيَّةٍ: أَيِ بِمَا عَرَفُوا مِنْهُ مِنَ الْكَلَامِ. وَالنَّفِيرُ ههنا مِنَ التَّوَارِقِ وَهِيَ  
الدَّوَاهِي: وَيُرْوَى النَّفِيرُ وَهِيَ الْقَوْمُ إِذَا نَفَرُوا: رواها يعقوب بالقاء وقال: اصاخوا اسْتَمَعُوا. وَاسْتَمِعَ النَّفِيرُ أَيِ  
نُفِرَتْ عَلَيْهِمْ أَيِ غَلَبَتْ \*

<sup>o</sup> Bm, V, Kk وإن.

<sup>q</sup> Dīw. II, 88-9 (ante, p. 29, foot).

<sup>s</sup> Not found in Dīw. ed. Ahlw.

<sup>u</sup> Ante, No. XL, 88 (p. 405).

<sup>v</sup> Kk النَّفِيرُ.

P Bm زُورًا.

r Dīw. II, 2.

t Mu'all. 24.

also: إِذَا for لَمَّا Ante, p. 139, 8, with

p. 362, 16. For this meaning of نَفَرَ (not in Lane) see Naq 141, 11 and 142, 3.





٢١  
 قال صي ...  
 وقوله ...  
 يست ...

٢٢  
 قال ...  
 وقال ...

٢٣  
 وروى ...  
 زعم ...  
 ونوخذة ...

٢٤  
 يقول ...  
 ١٥ ...  
 ذهاب ...

٢٥  
 قال الضي ...  
 الإباء ...

<sup>1</sup> Kk التبل.

<sup>2</sup> Cited *Addād* 60, 6, and *Add Haffner* 50, 12: poet an unnamed man of Asad.

<sup>3</sup> See *ante*, No XXIII, and *Wust. Tab. L*.

<sup>4</sup> Bm وَعَلَى and Kk وَعَلَى.

<sup>5</sup> Bm and Kk تميمًا.

<sup>6</sup> Bm and Kk لَهُم.

<sup>7</sup> Kk لَمْ، يَنْهَم.

قوله فيه عبي الشيب. قال حمد: رواية الاصمعي <sup>أ</sup>أحاي أخيل<sup>١</sup> وَنُجْلِي الخزين<sup>٢</sup> وَمَايَ أَفْعَلُ فِيهِ  
اليسار<sup>٣</sup> يقول يُيسر فيه ولا يُعسر<sup>٤</sup> وأطلي يرد أخو<sup>٥</sup> .

٩ 'وَأَمْنَعُ جَارِي مِنَ السُّجْحَةِ' بِ وَالْجَارُ تَمْنَعُ حَيْثُ صَارَا

المُحَصَّاتِ إِحْلَالِ النِّي تَحْبِثُ<sup>٦</sup> أَي رَنَقُ<sup>٧</sup> . ويروى: حَيْثُ حَرَا: يَقُلْ كَيْفَمَا نَصَرَفَ هُوَ مُتَمَعٍ أَي  
يَحْبِثُ<sup>٨</sup> عَلَى سَكْرٍ مِنْ حَارِهِ .

١٠ رَغَدْتُ بِحَرْبٍ مَا بَوَّهَ تَوَدُّ عَى تَه لَسِيَا الْجَمَارَا

ويروى: \* وَأَعْدَتِ لِحَرْبٍ وَرَنَةً كَمَا هَلِ الْإِثَرُ

<sup>٩</sup> نَفَقَى بَعِيشَةٍ هَلْهُ رَتَاةُ<sup>١٠</sup> وَ حَرِيعُ<sup>١١</sup> عَنْ الْخَارِ وَ سَوَى  
قال الضبي: المسومة القرس التي تُسقى اللآس . قال الشاعر

١٠ بَوَّيْهِ أَحَابِيبَ إِذَا سَتَوَا عَى عَزِيدَ وَتَنِي السَّمَارَ

والسار اللآس الكثير الماء . وقول أراجز: نُطْعِمَهَا الْجَمَّ إِذْ عَرِ الشَّجَرُ قال الاصمعي أراد باللحم اللآس:  
وقال طعيمها ولم تَقُلْ سَقَيْتُهَا كَقَوْلِ اللَّهِ حَرَّ وَعَزَّ<sup>١٢</sup> . وَمَنْ هَ يَصْمَسُ<sup>١٣</sup> . وَي . وقال بن لاغرى: أراد  
بقوله طعيمها اللحم أنهم كلوا سَحَلُولَها وَشَرَبْنَ سَمِيَا<sup>١٤</sup> بِمَقْرِدِي أَحْذَب: وَالْأَوَّلُ خُودَ وَفَوَاهِ<sup>١٥</sup> . تَوَدُّ عَلَى  
سَرَسِيمِ الْجَمَارَا<sup>١٦</sup> . أَي لَا يَفُوتُهَا جِمَارٌ أَي تَسْمُقُهُ ثُمَّ رُدُّهُ<sup>١٧</sup> .

١١ كَمَيْتَا كَحَاتِبَةٍ الْآتَحِي رَلَمْ يَدْعَ الصَّنْعُ فِيهَا عَوَارَا

الْآتَحِي الزُّود . قال الاصمعي: إِنَّمَا حَصَّ أَحَابِيشَةٍ لِأَنَّهَا أَضْعُ الشُّوبِ وَأَوْبَجُهُ أَي أَحْكُمُهُ . وَالْآتَحِي  
منسوب إلى أَتَحَمَ مَالِئِن . وَالصَّنْعُ الدَّوَاءُ الَّذِي تُصْنَعُ بِهِ فِي ضَرْهَا أَي تُقَامُ عَلَيْهَا: يَقَالُ لِدَلِكِ الْفَعْلِ  
الدَّوَاءُ: قَالَ الرَّاجِزُ (١٨)

٨ وَأَهْلَكَ مُهَرَّ أَبِيكَ الدَّوَا ٩ لَيْسَ لَهُ مِنْ طَعَامٍ نَصِيبٌ

<sup>١</sup> (ويروى: حيث صار) . Kk حيثُ حَارَا . قال جَارُ V

<sup>٢</sup> ممَّا with ساسِيَهَا Bm مَسُومَةٌ Kk .

<sup>٣</sup> Asml 1, 5, with different readings.

<sup>٤</sup> Ante, p. 231, 2, and 363, 14.

<sup>٥</sup> LA 16, 8, 14, where see next verse and explanation.

<sup>٦</sup> Qui 2, 250.

<sup>٧</sup> Kk's order is vv. 14, 13, 15, 12, 11: Bm's 11, additional v., 14, 13, 15, 12.

<sup>٨</sup> So MSS: probably we should read يُقَامُ عَلَيْهَا , 'trouble is taken over her'. ٩ Ante, No LXI, v. 4. ٢٥

٥٠ نسخة متعجب، من أصل المخطوطتين

[illegible]

٦ وَقَاتُ كِبَيْتَةٍ مِنْ جَوْهَرٍ نَيِّبٍ قَدْ نَافَعَنَا وَحَمِدَ مُعَارَا

١٠ قال الضبي: فوله: أَشْيَا قَدِيمَةً أَي قَدِ تَفَدَّ سَيِّئُ رَيْبٍ وَلَا مَعَهُ سَكَنٌ حِلْمَتَ مُعَارَئِيْسٍ مَعَكَ. وَيُرْوَى: أَشْيَا حَدِيثًا: تَقُولُ قَدْ شِئْتَ وَحِلْمَتُ يَسِيسَ مَعَكَ قَالَ أَحْمَدُ: أَعْبَى قَدْ سَنَنْتَ وَلَا رَيْبَ سَتَتَّخِذْتُ حِلْمًا فَحِلْمُكَ مُعَارَئِيْسُ عَرِيبٌ عَمْتُ مَدِيرُ شُعَيْرٍ وَنَتْ قَدِيبٌ بِهِ ❖

٧ <sup>١</sup> فَمَا زَادَنِي الشَّيْبُ إِلَّا نَدَى إِذَا اسْتَرْوَحَ الْمَرْضِعَاتُ نَقَّارَ

يريد أشدَّ الرمان وكان القُحط ولم يضعه أحدٌ صحبه لضييق العيش . واستروحَ شَمَّ . والمرصعات  
١٥ اللواتي يُرْبِضْنَ أَوْلَادَهُنَّ : قال لاصمعي وشيئهُ بهذا معنى (ورعهُ) فهُم يَسْتَعِفُّونَ فِي صِعَةِ حَذْبِ شَيْئِنَا  
أَحْسَنَ مِنْهُ) قول طرفة

٧ وَتَنَادَى الْقَوْمُ فِي مَجْلِسِهِمْ أَشْوَاهَ ذَلِكَ أَمْ رِيحُ فُطُرٍ

وَالْقُطْرُ الْعُودِ الَّذِي يُبَجَّرُ بِهِ فَعَظُمَ قَدْرُ الْقُتَارِ عِنْدَهُمْ لِلْجَدْبِ حَتَّى شَبَّهَهُ بِرِيحِ الْعُودِ. وَقَالَ أَحْمَدُ : حَصَّ الْمَرْضِعَاتِ لِأَنَّهُنَّ يُحْتَالُ لَهُنَّ مِنْ حَيْثُ هُنَّ : فَاِذَا جُودِنَ عَلَى هَذِهِ الْعِنَايَةِ بَيْنَ قَعِزُهُنَّ أَشَدَّ جَهْدًا ❖

٢٠ ٨ <sup>٧</sup> أَحْيِي الْحَلِيلَ وَأَعْطِي الْجَزِيلَ حَيَاءً وَأَفْعَلُ فِيهِ الْبَسَارَا

<sup>t</sup> Bm and Kk حَدِيثًا for قَدِيمًا.

<sup>u</sup> Kk commy. mentions v. l. نُقِي.

<sup>x</sup> MSS. **كان**: see Lane, 684 a.

v Diw 5, 47.

وما ليَ أَفْعَلُ Bm and Kk

يعني ترك الدواء. وانعوار الغيب. ورد كميّاً على مسوّة يقول أشدّت للحرب. مبوّة كميّاً. قال احمد: قوله كحاشية الأتحي اراد كالأحيي. وما يرد الحاشية دون غيرها. كما قال الناعمة. <sup>g</sup> حضر المالك: اي كلها حضر. ويقال شها حاشية الأتحي. حمرتها <sup>h</sup>.

## ١٢ لها شعب كإياد الغبيط فضض عها البناء الشجارا

٥ قال الضي. يعني فقار ظهرها. قول والغبيط الأفتاب التي تكون لأهل خراسان وكرمان وهي مستطية. والشعار مركب. وقال احمد: الشعب يعني قوائمه. كإياد الغبيط والإياد: قدّم الغبيط المشرف بمنزلة قنوس السرج شبه كاهنها في إشرافه به: جملة إياد لأن كل ما أشرف من رمل أو صلالة واستقبلك بإشرافه فهو عند العرب إياد: واشد للعجاج <sup>l</sup> متخذاً منها إياداً هذفاً \* وقال احمد: ويقال شبه قوائمه بحشب الغبيط لغريها من اللحم لأن اللحم على القوائم رهل: وأنشدني <sup>k</sup> فلما جاور الرنلات وبها إلى الكادات بات بها وقالاً

والشجار ما شجر به سفت الخدر وهو عود: واشد قول لبّيد

<sup>l</sup> وأرند فارس الهيجا إذا ما تقعرت المشاجر بالثامر

قال يعقوب المشاجر عيدان الهودج. والفنم الفءمة وهي التي وسعت أسافلها. وتقعرت سقطت. قال وقال ابو عمرو: المشاجر مراكب واحدها مشجر وهو دون الهودج مكشوف الرأس: قال ويقال له ايضاً الشجار ١٥ قال والشجار ايضاً الحشبة التي يضرب بها ألواح السري من تحتها بطول السري \*

## ١٣ لها رضع مكرب أيد فلا انعظم واه ولا العرق فارا

<sup>g</sup> Nāb. 1, 27.

<sup>h</sup> After v. 11 Bm inserts the following v.: Kk has it after v. 10, and V (out of place) after v. 9.

رُوعَ القُوَادِ يَكَادُ العَنِيْفُ إِذَا جَرَتِ الخَيْلُ أَنْ يُسْتَطَارَا

٢٠ رُوعَ القُوَادِ يريد حدة نفسها اي انها ترناغ. <sup>l</sup> لذكاها. والعنيف الذي ليس محاذق بالحرني فيكاد ينبو عن: Commy:

ظهيرها إذا جرت. ويروي: رُوعاً يكاد عليها العنيف. إذا أحرى الخيل أن يستطارا (Kk and Bm)

<sup>i</sup> Kk عنه الإياد. ويروي كإياد الغبيط: (not explained in commy.). كلكيك الغبيط

<sup>j</sup> Dīw. frag 35, 53 (p. 84).

<sup>k</sup> This verse seems to describe a flea or louse.

<sup>l</sup> Labīd (Khālidī) p. 129, v. 3, with بالحيام: LA 6, 64, 14 and 15, 343, 24.

<sup>m</sup> LA 6, 375, 20 (first hemist. misprinted). LA, Kk, Bm مكرب أيد.

قال الضبي: «عَلَاةٌ مُخْرِيٌّ يَجِيءُ بَعْدَ الْجَزْيِ الْأَوَّلِ أُخِذَ مِنَ الْعَالِ بَعْدَ النَّهْلِ: قَالَ رُبْعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ  
يَذْكُرُ قَوْسًا

وَأِذَا تَعَلَّ بِالسَّيَاطِ حَيَاذَهَا أَعْطَاكَ دَالَهُ وَمَا يُنْعَلُّ

إِي لَمْ تُطَلِّبْ عَلَاتُهُ بِالضَرْبِ ❖

٢٢ إِذَا مَا اجْتَنَيْنَا جِئَ مِنْهَلٍ تَبَبْنَا لِحَرْبِ بَعْلِيَاءَ نَارًا

قال الضبي: اجتنينا أخذنا. والمنهل الماء وجباه ما حوله. وشنب رَفَعَهُ الْمَدَارَ. والعلياء المكان المرتفع والنار ههنا مثلُ لَيْسَتْ الْمَارَ مَعِيهَا ويروى: لقوم بعلياء. ويروى: حتى منهل: والحلياء جمع من الماء. في الحوض: والجئي ما حوّل السر وهما مقصوران. يقول: دامنا شربنا. ميسن شخصه إلى قوم آخرين وقومنا على العلاة ويسر. فيها. ويروى: دامنا اختبرنا عرى مسر. قال أبو سعيد: ختمنا ركتسنا. ١٠ والعرى جمع عروة وهي لشجر أو كلالا الباقي يقال في أرض بني فزاة عروة من شجر وجمعه عرى. ويقال: سبنا أي حاربهم مجهرًا. ❖

٢٣ نَوْمُ الْبِلَادِ يَجِبُ لِلْقَاءِ وَلَا تَنِي صَائِرًا حَبُّ صَارَا

قال الضبي: نَوْمٌ نَقُودٌ. وادباطار الصبرة أي لا ترجع عنه زيد. رأينا ما يتخبرونه. ويقال لمعى: أَذْ لَا نُسَالِي مِنْ أَيْدِ التَّوَاهِي جَرَتْ الطَّيْرُ ❖

٢٤ سَنِحًا وَلَا جَارِيًا بَارِحًا عَلَى كُلِّ حَالٍ تَلَايِي الْمَسَارَا

قال الضبي: السنيح عند أهل الحجاز ما أتى عن اليمين إلى اليسار. والبارح عندهم ما أتى عن اليسار إلى اليمين. وهم يتشاءمون بالسانيح ويتيمنون بالبارح: قال زهير بن أبي سلمى  
جَرَتْ سُنْحًا قَلْتُهَا أَجِيزِي نَوَى مَشْوَلَةً قَتَى الْقَاءِ  
ويروى: قَلْتُهَا أَفِيقِي. وأهل نجد يتيمنون بالسانيح ويتشاءمون بالبارح. والسانيح عندهم ما أتى عن اليسار والبارح ما أتى عن اليمين يُحَالِفُ فِيهَا بَعْضُهُمْ بَعْضًا. واليسار اليسر. ❖

<sup>a</sup> «When their thoroughbred steeds are urged to their utmost by blows with the whips, he gives thee his best speed without any such urging». <sup>b</sup> Kk. لَقَوْمٍ. <sup>c</sup> Kk. نَوْمٌ.

<sup>d</sup> Kk. تَلَايِي. in marg. Kk. صح and خ جاريا, ولا حارحًا مارحًا: Bm. ولا حارحًا حارحًا. Kk.

<sup>e</sup> Dīw. I, 7 : LA 3, 321, 10.

أَنْ تَلِدَهُمْ كُنْ حَرَجَ مِنْهَا ذَاتُ حَرَرٍ مَدَّتْهُ بَعْدَ رَأْيِ لَوْ وَعَيْدَةٍ. قَطَعَتْ مِنَ الْحَمَرَاتِ  
أَسْتَنْتِ وَتَقِيَتْ وَحْدَةً. صَدَقَ مَوْحَرٌ بِنِ كَعْبٍ لَأَسْمَ حَامِتٌ فِيْ عَصَا: وَخَمَةُ طُمُنْتُ لَأَنْهَا حَالَقَتْ  
الرَّيَابَ وَسَعَدَ وَتَقِيَتْ عَسْءُ تَصَدَّقَتْ بِمَوْحَرٍ حَابٍ ٥

١٧ وَأَنْبُلُغُ فَبِأَيْلٍ لَسَمَدُوا صَحَّ بِهِمُ الْأَمْرُ سَرَّ اسْتَدَارَ

٥ قال الضي: صحاحه اتسع بهج وذهب كل مذهب اي: ر: وفيه دل علقمة بن عدة  
١ صحاحك كتب في حسان صرود عييد اشباح عصر حان مشيب  
قال احمد: صحارفع. ثم سندر احدهم سدوار وشد بهج. اله سهدو اجهته ٥

١٨ فَتَتَانِ مَجْتَانُ بِالْمَا يُرْعِي الْخَلَا وَنَبْغِي الْغَوَارِ

قوله الغور يريد المغارة قال الضي ويروي شائنا. ومد الحلاء وهو مقصور. بقول عدو: في سلوة  
١٠ يُرْعِي الْحَلَى وَنَحْنُ نَزِيدُ الْغَوَارِ. ويروي: ا يُرِيدُ الْحَلَاءَ ٥

١٩ يَعْوَفُ بِنِ كَعْبٍ وَجَمْعُ الرِّبَا بَ أَمْرًا قَوِيًّا وَجَمْعًا كَثِيرًا

ويروي: يكعب بن سعد. قال الضي الكمار الكثير يقال كثير فاذا زاد قيل كمار كما يقال كبير وكبار  
وطويل وطوال وحميل وجمال. فاذا زاد على ذلك قيل حمال وطوال وكمار وكمار. ويروي: لعوف بن  
كعب ٥

٢٠ فَيَا طَغْنَةً مَا تَسُوْءُ الْعَدُوَّ وَتَبْلُغُ مِنْ ذَلِكَ أَمْرًا قَرَارًا

١٥ ما صلة اراد فيا طغنة اسوء العدو. والقرار ما يستقر لهم: ويقال يريد امرأ يستقر مقره وليستقره اي  
أبلغ منه منتهى الإرادة مني. ويروي: امرأ يسارًا. ويروي: \* وتفعّل في ذلك امرأ يسارًا \* ٥

٢١ فَلَوْلَا عِلَالَةٌ أَفْرَاسِنَا لَزَادَكُمْ الْقَوْمُ خِزْيًا وَعَارًا

<sup>s</sup> In Naq 946, 8, and LA 5, 216, 15 Madhij in named instead of Ghatafān.

<sup>t</sup> V أنبلغ. <sup>u</sup> Ante, No CXIX, 1. <sup>v</sup> Bm, Kk شائنا. Bm Kk يُريدُ الحلاء. ٢٠

<sup>x</sup> Our texts here have يعرى, with a blank after it: probably the reading of Bm and Kk should be here entered, as has been done above.

<sup>y</sup> Bm ويروي: وجمعًا قرارًا اي مُستقرًا. Kk commy بكعب بن سعد: Kk بكعب بن عوف.

<sup>z</sup> Bm. Kk أَفْرَاسِنَا. V. وتفعّل في ذلك أمرًا يسارًا.

٣١ أَبْرَنَ نُمَيْرًا وَحَيَّ الْحَرِيشَ وَحَيَّ كِلَابِ أَبَارَتَ بَوَارَ

٣٢<sup>k</sup> وَكُنَّا بِهَا أَسَدًا ذَرِيرًا أَبِي لَا يُحَاوِلُ إِلَّا سِوَارَ

قال الضبي: يُحَاوِلُ يُطَالِبُ. والسوار السَّوَارَةُ وهي المواتسة: قال الاصمعي هو أن يعلو الرجل صرجه بالضرب يقال منه رَجُلٌ سَوَّارٌ: ومنه قول الأخطل:

<sup>١</sup> وَشَارِبٍ مُرْنِجٍ يَأْكُلُ نَسْرَ أَدَمَ لَا بِالْخُصْرِ وَلَا فِيهَا سَوَّارَ

أي بُوَائِبَ: ويروى: وَلَا فِيهَا نَسْرًا. أي لا يُبْقِي فِي الْكَأْسِ شَيْئًا: جاء في الحديث: إِذَا شَرَبْتَمْ فَأَسْرُوا: وهذه الرواية مرعوب عنها لأنه لم يَجِئْ فَعَالٌ مِنْ أَفْعَلَتْ إِلَّا حُرْفَانِ أَوْ تِلَاسَةٌ وَأَمَّا يَجِي فَعَالٌ مِنْ فَعَلَتْ:

٣٣ وَفَرَّ ابْنُ كُوزٍ بِأَدْوَادِهِ وَلَيْتَ ابْنَ كُوزٍ رَأَى نَهَارًا

الأدواد جمع دَوْدٍ وهي ما تَبَيَّنَ الثَّلاثُ إِلَى التَّسْعِ مِنَ الْإِبِلِ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: <sup>١١</sup> مِنْ الدَّوْدِ إِلَى الدَّوْدِ. س: والمعنى إِذَا ضَمَّ الْقَلِيلُ إِلَى الْقَلِيلِ صَارَ كَثِيرًا: وَحَكَى عَنْ ابْنِ زَيْدٍ أَنَّهُ قَالَ: لَا يَكُونُ الدَّوْدُ إِلَّا إِمَامًا: وَاصْمَعِي يَقُولُ يَكُونُ فِيهَا دُكُورٌ. وقوله رَأَى نَهَارًا أَي رَأَى حَيْثُ يُبْصَرُ لِأَنَّهُ قَدْ فَرَّ مِنْ مَقَرٍّ. ق: وَاحِدُ الدَّوْدِ مَا تَبَيَّنَ الثَّلَاثُ إِلَى الْعَشْرِ مِنَ الْإِبِلِ وَالذَّكْرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ وَقَالَ ابْنُ زَيْدٍ فِي رُويَةٍ أُخْرَى: لَا تَكْرَ فِيهَا. وَابْنُ كُوزٍ أَسَدِي.

٣٤<sup>n</sup> بِجُمُرَانَ أَوْ يَقْفًا نَاعَتَيْنِ أَوْ الْمُسْتَوَى إِذْ عَلَوْنَ النِّسَارَا

١٥ قوله عَلَوْنَ يَعْنِي الْحِيلَ إِذْ عَلَتِ النِّسَارُ وَهُوَ مَا. قال أحمد هو نَاعَتْ وَهُوَ مَا فَحَمَمَهُ.

٣٥ وَلَكِنَّهُ لَجَّ فِي رَوْعِهِ فَكَانَ ابْنُ كُوزٍ مَهَاةَ نَوَارَا

قال الضبي: قوله لَجَّ فِي رَوْعِهِ أَي لَمْ يُعَرِّجْ عَلَى شَيْءٍ مِنَ الْفَزَعِ. وَالْمَهَاةُ الْبَقَرَةُ. وَالنَّوَارُ النَّافِرَةُ شَهَّةُ بَقَرَةٍ نَفَرَتْ مِنْ صَائِدٍ فَهِيَ لَا تَأْكُلُ شَدًا مِنَ الدُّغْرِ. وَيُروى: كَانَ ابْنُ كُوزٍ نَجَاةَ نَوَارَا: وَالنَّجَاةُ يَعْنِي الطَّيْبَةَ: وَاشْدُ <sup>٥</sup> وَتَعْدُو كَعْدُو نَجَاةِ الظَّبَا ءَ أَفْرَعَهَا الْقَائِصُ الْمُتَقَدِّرُ

٢٠ وَيُروى: لَجَّ فِي رَوْعِهِ. وَالنَّجَاةُ السَّرِيعَةُ.

<sup>k</sup> راجع Kk.

<sup>1</sup> LA 6, 51, 12: Akhtal, Dīw. p. 116, line 3.

<sup>m</sup> Lane 988 a, top.

<sup>n</sup> Yak 4, 731, 12 (1st hemist). Yak, Bm, V2, Kk بِجُمُرَانَ.

<sup>o</sup> Imra' al-Qais 19, 41 (Ahlw p. 128).

<sup>p</sup> Bm reads رَوْعٍ مِنْ رَوْعٍ would mean «lodging this way and that».

٢٥ انمود الجباد رأسه يضعن بطن الرشاء الباراً

٢٦ نشق الحزاني سافاً كما شتم الهاجري المبار

أحرى العاظم من الأرض يدل جزءه وجزاى وسلافهم متفدوه يريد أنهم يؤرون في الصلب  
من الأرض لسكنيتهم وكافة خيل فيهم وقدح الحوهر ولهاجرى مانسوب الى هجر وهي مدينة بالبحرين.  
والدبار التي تسميها أهل العرق اشعارات ويريد ان حيد توري في احرى كثر الساحي في الدبار. وقال  
احمد بن عبيد الهاجري حضري من أهل هجر. قال ويروي : يشق الأجرة سلافاً وهو جمع خزير وهو  
ما عاظم من الأرض واتاد وستدق وسلافنا متفدونا واحد س : فيقول من تقدم منا أثر في الحرير  
على صلاته فكيف مفضلنا ؟

٢٧ نسر بنا بحواء في ناجر فسرنا نلانا فابنا أبقاراً

١٠ قال الصبي : حواء موضع ويقال ناد . واجرأتد احرى مال شهر : جر استور وخزيران . قال الاصمعي  
إنما سمي شهرنا ناجر لأنهما ينجران المال : قال ويقال لهنهم في شدة البرد شرا قماح لأن الإبل تقامح  
عن الماء لشدة برده قبل ان تروى : قال بشر بن لي خازم يذكر سفينة ركبها  
h ونحن على جوانبها فعود غرض الضرب كما في القماح  
والخفار الأبار الواحد حفر ؟

٢٨ وجلن دما قناع العرو س أدت على حاجبها الخماراً

٢٩ فكادت فزارة تصلى بنا فاولى فزارة أوى فزاد

٣٠ ولو أدركتهم أمرت لهم من الشر يوماً ممراً مغاراً

يقول من : Kk commy . يوادي Yak 2, 352 and Kk 781. v. 25 also in 2, 352-29 : Yak 2, 352 has vv. 25-29 : الحهد ياقين اولادهن .

٢٠ يشق : Bm : الأجرة Yak . Bm, Kk, Yak (readings corrupt, and so in vol. 2). Yak 4, 953

Bakrī, Yak . Bakrī, Bakrī 279, 14, with v. 28. Kk, Yak. Bakrī شرس : بحزواء V , بخواء Kk , شرس

فأين : Kk, Bm, Bakrī . Kk, Yak, Bakrī .

h Mukhtarat p. 80: LA 3, 401, 6.

i Yak very incorrectly printed : otherwise all agree.

j Bm, V فزارة (in second hemist.) . Bm , نشق V . فكادت



- ١ قَدْ أَصْبَحَ الْجَبَلُ مِنْ أَسْمَاءٍ مَضْرُومًا      بَعْدَ انْتِلَافٍ وَحِبِّ كَانَ مَكْتُومًا  
الجبَلُ الوَصْلُ. ومضروم مقطوع والصَّرمُ المَقْلَعُ ومنهُ مُصَادِمَةٌ الدَّسْرِ غَضْهُمْ بعضاً ومنهُ صِرَامٌ لنخسٍ  
وسيفٌ صَارِمٌ. والانتِلَافُ الاجتماعُ يقالُ أَلَفٌ وَأَلْفٌ وَأَلْفٌ وَأَلْفٌ ٥.
- ٢ وَاسْتَبَدَلْتُ خُلَّةً مِنِّي وَقَدْ عَامَتُ      أَنْ أَنْ بَيْتَ بَوَادِي الْخَسْفِ مَذْمُومًا  
الخُلَّةُ اخْلِيلٌ يقالُ هذا خَبْلِي وَخَلَّتِي وَخَلِّي: وشد
- ٣ أَلَا أَبْلَاغًا خُلَّتِي حَارًّا      نَحْنُ حَلِيتُ مَ يُقْتَلُ  
قال الاصمعي: اخسف الذَّلَّ وضمه ان نبت الدَّثَّةُ عى غير عامرٍ قال: تَ عَلَى حَسْبِ: مَ اشْتَقَّ الْكَلْبُ مِنْ  
تَامَ عَلَى ذَلِكَ: وَمِنْ ذَلِكَ: واسمُ يَدِي أَرَمَةٌ
- ٤ قَلَّاحُ مَا تَفَقُّتُ لَا مُدَحَّةً      عَلَى أَسْبَرِ نَزَمِي رَهْمًا نَلْدًا فَنَرَّ  
عَفْتُ صَبِيحُ دَ مَا خَابَةٌ رَمَتْ      مِنْ خَيْرِ قُوْمَةٍ مَوْجُودٍ وَمَعْدُومٍ
- ٥ صَبِيحُ الحَدِّ عَلَى الصَّامِ - اصبر على سَوْبِ فُلٍ مَرَّتْ تَدَبَّرَ صَابِرٌ احلم، المحض واشد  
وَسُوءَاتِ شَمْسِهِمْ إِذَا طَلَعَتْ      احلف هه كَأَنَّهُ الْكُتْمُ
- ٦ سُرِدَتْ عَمَتٌ وَالْمَشُودُ الْعَرَامُ      وَالْوَاحِدُ مَشُودٌ: وقال الآخر  
دَامَا شَدَدَتْ أَرْسَ وَبَنِي جِسْودٍ      فَمَيِّتٌ مَيِّ تَغَبُّ ابْنَةُ وَائِلٍ
- ٧ ومعنى سُودَتْ أَي طَلَعَتْ مُضَامَةً. وَالْجَلْبُ الطَّرَةُ مِنَ الْعَمِي وهو خفيف لا مَ فيه. ويقال حاءاً بشهد هه أَي  
لا عَسَلَ فِيهِ. كَأَنَّهُ الْكُتْمُ لِحُزْنِهِ: وقال الآخر
- أَلَمْ تَعْلِمِي يَا أَسْمَ وَيَبْكَ أَنْنِي      إِذَا شِئْتُ أَنْصِي عَاذِلَاتِي وَلَوْمِي  
وَأَلْوِي عَذَارِي لَا أَرَى غَيْرَ مَا أَرَى      وَأَنْ لَمْ أَعِشْ إِلَّا بِرَيْقٍ مُدَوِّمٍ

٥ أَنْ لَا ٧.

٦ *Ante*, p. 5, l. 6.

٧ Lane 78 a, with حَرَّاجِجُ, and so in l. Off. MS of Dh. R.

٢٠

٨ LA 5, 32, 3 (corrupt) and 288, 17 (correct); 11, 263, 16; 15, 411, 9: Dīw. Umayyah b. Abi-ṣ-Ṣalt 1, 6.

b LA 5, 31, 18: poet al-Walid b. 'Uqbah b. Abi Mu'ait.

c For رَيْقٍ مُدَوِّمٍ see an example LA 15, 107, 8, Lane 936, c. «Though I live but by moistened spit-tle», apparently «by barest hope», or «slenderest means of existence».

٣٦ ' وَلَكِنَّهَا لَقِيَتْ عُذُوَّةَ سُوءَةِ سَعْدٍ وَنَضِرَ جَهَارًا

قوله الضي: يقول هرب ان كور مله بلفه حيا: او كهم اميت سوءة ساعد وسحر مجاهرة. ويروى:  
\* وفي فورها لقيت منهم سوءة ساعد وسحر. قال حمد بن عبيد: سوءة من بني عامر بن صعصعة.

٣٧ ' وَحَيَّ سُؤْيِدٌ فَمَا خَطَّاتُ وَعَنَمَةٌ فَكَانَتْ لُغْنَمٌ دَمَارًا

٣٨ " فَكُلُّ قَبَائِلِهِمْ أَتَبَعَتْ كَمَا أَتَبَعَ اَعْرُثُ مِلْحًا وَقَارًا

قوله الضي: العرث الحرب وهو يداوى بالملح. وقار مبلغم من الابل اخرى [كل مبلع]. قال الاصمعي  
ورثه وحده في لحوم الابل الجربى طعم لهناء شدة مبلغة فيها: فيقول أشبعناهم من الأذى وألحناهم من  
نعار بعد إيقاعنا بهم مثل ما قال الابل اخرى من أذى الملح والقار. ويقال المعنى أشبعناهم وقمعناهم برؤاينا  
كان في صدورهم من البقر وحب القتال كما أتبع العرث وهو الحرب ملحاً وقاراً كشفت الحرب بها. والقار  
١٠ شي. أسود رقيق يطلى به الابل.

٣٩ " بِكُلِّ مَكَانٍ تَرَى مِنْهُمْ أَرَامِلَ شَتَّى وَرَجُلَى حِرَارًا

أرجل الرجال. والحرار الذين بال الخنز فيهم. وقال الاصمعي: أحرار الذين حررت صدورهم من شدة  
الغيث. ويروى: أراميل سنيًا. ويقال حراراً عطاشاً: وانشد

لَنْ كَانَ بَرْدُ الْمَاءِ حَرَّانَ صَادِيًا إِلَيَّ حَيِيًّا يَهَيَّا لَحْيِبُ

CXXV وقال الأسود بن يعفر

١٥

ويقال يعفر قال وكسر الفاء أكثر: هذه رواية الضي: وقال غيره: يقال يعفر غير مصروف ويعفر مصروف.  
ونسبه فقال: الأسود بن يعفر بن عبد الأسود بن جندل بن قيس بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن  
زيد مناة بن تميم. قال وكان الأسود أعشى.

P Bm, V2, وَلَكِنَّهَا لَقِيَتْ مِنْهُمْ سُوءَةً نَضِرَ. Kk وَلَكِنَّهَا لَقِيَتْ مِنْهُمْ سُوءَةً نَضِرَ جَهَارًا.

r Bm - أَتَبَعَتْ - فَكُلُّ V: أَتَبَعَتْ - فَكُلُّ Bm.

t Our MSS (I) أَبْيَضُ. Kk أسود.

u Kk وَرَجُلًا (for شَتَّى). Kk, Bm, V, وَرَجُلًا.

v See ante, No XLIV. This poem in *Kbix*, 2, 34-36, with our text and an abridged commentary.

q Kk تَبَارًا.

s Added from V.

٨ ° وَقَدْ نَوَى نِصْفَ حَوْلٍ أَشْهَرًا جُدْدًا      بِيَابِ أَفْأَنَ يَبْتَارُ السَّلَاحِيمَا

قال الضي: باب أَفْأَنَ . موضع . ويبتارُ يختبرُ ويستحي . والسلايم ما يتصل به الى حاجته . ويروى يتناح . والمعنى يصونها في مكان مرتفع .

٩ حَتَّى تَنَاوَلَهَا صَهْبَاءُ صَافِيَةً      يَرِشُوا التَّجَرَ عَلَيْهَا وَالتَّرَاجِيمَا

قال الضي: صَهْبَاءُ من عنب أبيض . والصافية الخالصة . والتجار تجار الحنجر . والتراجيم خدم من خدم الحنجرين : ويقال يريد التراجمة لأن باعة الحنجر عجم يحتاجون الى من يفهم الناس كلامهم .

١٠ ° وَسَمَحَةِ الْمُسَيِّ شِمَالًا قَطَعَتْ بِهَا      أَرْضًا يَحَارُ بِهَا الْيَاذُونَ دَبَّوْا

السَمَحَةُ السمكة . والميسوم القفر التي ناء . فيها ولائم . وسيزدوم جمع دينارمة وقال لاغشي فوق دينارمة نجين باستمر صار لا ون آجال

١ وقال لآخر

نَزَلَتْ نَسِي فِي دِيمِ      مَسْرَعُ عُرْصِ السَّرِيرِ

مَسْرَعُ رَخْوِي لَا نَيْسَ بِهِ      لَا الضَّوَابِحَ وَالْأَصْدَاءَ وَالْبُومَا

بوايه جمع ميسر وهو القفر . والانيس من يه نس به واليه . والضوايح الغالب : والسد

دعوت ربي وهو لا يحجب      سَأَنَ نِيْمَا ضَارِحَا ثَعْلَابُ

١ والأصداء جمع صدى وهو ذكر النور : وأما تكون الأصداء في الخلاء . من الارض .

CXXVI وقال أبو ذؤيب

وهو خويلد بن خالد بن مُحَرَّث بن زُبَيْد بن مَخْزُوم بن صاهلة بن كاهل اخو بني . اذن بن معاوية بن تميم بن سعد بن هذيل بن مدركة بن الياس بن . ضر بن زرار . وهالك له خمسة بنين في عام واحد أصابهم

٩ Bm أَفْأَنَ .

١ K١ scriber's error . K سَمَلَا .

Mā Bukān, 22.

<sup>11</sup> This celebrated poem is very widely cited, and it is not possible to mention all the citations here. It is the first in Abū Dhu'ayb's *Diwān*, and through the kindness of Prof. C. C. Torrey, of Yale University, I am able to give the readings of the MS. of the *Diw.* in the possession of that University.

وَأَنِّي صَوْتُ لَدَيْكَ لَا أَسْتَعِزُّ وَلَا مَوْلَى حُلْبٍ فِي كَذُوبٍ مُعْتَمٍ  
يقول صَوْتُكَ عِنْدِي مِثْلُ صَوْتِ دِيَارٍ وَبَيْنَ يَتْنِ مَسْكَمِي وَبَيْنَ يَتْنِ فَاكُتِي وَكَلَامُكَ عِنْدِي كَالْبَرْقِ  
الكَادِبِ . وَارْمِ اسْتَدْتِ وَصَلِ الْأَنْزَمِ اعْصُ : وَحَكِي عَنْ عَبَسَى بْنِ عُمَرَ أَنَّهُ قَالَ . كَانَتْ عِنْدَنَا نَظْمَةٌ  
تَرْثِي أَيَّ تَعْصُ . بِقَوْلِ نَا صُورَ عَلَى النَّوَانِ الَّتِي تَسُويُ فِي الْجَدِّ حَيْثُ لَا يَقُومُ أَحَدٌ بِحَقِّ يَنْبُوءِ  
• شِدَّةِ زَمَانٍ . وَالْمَوْجُودِ الْحَيِّ وَالْمَعْدُومِ الْمَيِّتِ : بِقَوْلِ مَنْ مِنْ حَايِرٍ مَنْ مَاتَ وَمَنْ عَاشَ . وَيُرْوَى : إِذَا مَا  
زَمَةٌ أَزَمَتْ ❖

٥ مَا رَأَتْ أَنْ تَتَيْبَ الْمَرْءَ شَامِلُهُ بَعْدَ شَبَابٍ وَكَانَ الشَّيْبُ مَسْئُومًا  
• حَدَّثَتْ وَقَالَتْ أَرَى شَيْبًا تَفَرَّعَهُ بَعْدَ شَبَابٍ الَّذِي يَغْلُو الْجَرَاثِيمَا

قال الضبي : تَفَرَّعَهُ أَيَّ صَارَ فِي فُرُوعِهِ وَفَرَعٌ كَدَرٌ شَيْءٌ غَلَاةٌ . وَالْجَرَاثِيمُ جَمْعُ خُرْتُومَةٍ وَالْخُرْتُومَةُ أَصْلُ  
الشَّحْرَةِ تَجْمَعُ إِلَيْهِ الرِّيحُ الثَّوَابُ : فَيُرِيدُ أَنَّ الشَّبَابَ يَغْلُو وَيَرْتَفِعُ مَا لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ الشَّيْخُ : وَإِنَّمَا هَذَا مِثْلُ ❖

٦ كَأَنَّ رِيْقَتَهَا بَعْدَ الْكَرَى اُغْتَبَقَتْ صِرْفًا تَخَيَّرَهَا الْحَانُونُ خُرْطُومًا

اُغْتَبَقَتْ مَأْخُذٌ مِنَ الْعَبُوقِ وَهُوَ شَرْبُ الْعَبِي . وَالصِّرْفُ مَا لَا يُنْزَخُ . وَالْحَانُونُ جَمْعُ حَانٍ وَالحَانِي الْحَمَارُ .  
وَالْخُرْطُومُ أَوَّلُ مَا يَنْزِلُ مِنَ الدَّنِّ : شَبَّهَ رَائِحَةَ فِيهَا وَطَعْمَ رِيْقَتِهَا بِعَرِ الْكَرَى وَهُوَ التُّومُ بِرِيحِ الْخَمْرِ الصِّرْفِ :  
قال الاصمعي : إِنَّمَا خَصَّ الصُّوقَ لِأَنَّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَوْمِهَا . قَالَ وَإِنَّمَا خَصَّ الْحَانِينَ لِأَنَّهُمْ أَبْصَرُ بِالْخَمْرِ مِنْ  
١٥ غَيْرِهِمُ . وَالْحَانَةُ الْحَانُوتُ وَالْحَانِي صَاحِبُ الْحَانُوتِ ❖

٧ سُلَافَةُ الدَّنِّ مَرْفُوعًا نَصَائِبُهُ مُقَلَّدَ الْقَعْوِ وَالرَّيْحَانِ مَاثُومًا

قال الضبي : ارادَ بِمَرْفُوعِ نَصَائِبِهِ الْإِبْرِيْقَ يُقَلَّدُ الرَّيْحَانُ : وَنَصَائِبُهُ قَوَائِمُهُ . وَالْقَعْوُ ضَرْبٌ مِنَ النَّاتِ يَكُونُ  
طَيِّبًا وَقَدْ قِيلَ إِنَّهُ الْحَنَاءُ وَهُوَ الْفَاغِيَةُ . وَقَالَ أَحْمَدُ : نَصَائِبُهُ يَرِيدُ نَصَائِبَ الدَّنِّ مَا انْتَصَبَ عَلَيْهِ الدَّنُّ مِنْ أَسْفَلِهِ  
وَهُوَ شَيْءٌ مُحَدَّدٌ رَقِيقٌ يُجْعَلُ لَهُ ذَلِكَ لِيَرْفَعَ الدَّنُّ لِلرَّيْحِ وَالشَّمْسِ . يَقُولُ قُلَيْدٌ هَذَا الدَّنُّ الرَّيْحَانُ وَهَذَا  
٢٠ مِثْلُ : يَقُولُ مِنْ طَيْبٍ رَائِحَتِهِ كَأَنَّهُ قُلَيْدُ الرَّيْحَانِ وَالْمِسْكِ . وَلِذَلِكَ ذَكَرَ الْقَعْوُ يَرِيدُ رِيحَ الرَّيْحَانِ . قَالَ وَيُرْوَى  
الرَّيْحَانُ نَصْبًا وَخَفْضًا . يَقَالُ الْقَعْوُ ذَهْرٌ وَنُورٌ وَالْقَعْوُ رَائِحَةُ طَيِّبَةٍ : يَقَالُ قَعْمَتُهُ رِيحٌ طَيِّبَةٌ . وَأَنْكَرَ مَا قَالَ  
الضبي فِي الْإِبْرِيْقِ . قَالَ وَلَمْ يَذْكُرِ الْإِبْرِيْقَ بَعْدُ : وَإِنَّمَا هُوَ يَتَبَارَّ يَضَعُ سُلَمًا بَعْدَ سُلَمٍ لِأَنَّهُمَا قَدْ وُضِعَتْ عَلَى  
الشُّطُوحِ لِيُرْوَرَ الشَّمْسُ وَالرَّيْحُ ❖

١ من ممرها وسوها وسجوع وندهر يس بمغت من يجرع  
قال لصي الشوب مفر سقى مولدا لانه يني، وخدم هذه في الاسية  
٥ اصعب عن في عينه ومنه قوله حل من ي صعب ل ديواره

٥ تری الماشی انفرید یُصحی کہ۔ عی ارحس مما منه استیء صد  
ای ماضع والعاصد الحری مستعوا، فی سہ یبیا لغیرہ لسمۃ من غمرو

<sup>١</sup> وَلَا تَتَّبِعُوا فِي مَتْلُبِهِمْ أَفَرَأَيْتُمْ إِنْ أَخَذَ الْحَدِيثُ مِنْكُمْ عَثْوًا

والمؤمن به تكون المية وتكون وحداً وجمعاً قال ربى بن زبد

۱۰. <sup>m</sup> مِنْ رَأَيْتَ لَمْ يَكُنْ عَدُوًّا لَكَ مِنْ دَا عَلَيْهِ مِنْ أَنَّ بُضَامَ حَمِيدٍ

فجعلها منايا. وروى الاصمعي \* من الثور ورثته ننوح \* ذهب لي أنه ادھر : وهي رواية ابي جعفر :  
ولذلك قال : والدفھر ليس ثعب . ويقال رأبي السبي ريباً د كنتك منه اريّة . واسايقمت يحلوها . قال  
محمّد بن زور

⁵ رَى عَصْرِي قَدْ رَأَيْتَنِي بَعْدَ صِحَّةٍ وَحَسْبُكَ دَاءٌ أَنْ تَصِحَّ وَتَسْمَا

## ١٥ وفات حساء

It is in the *Jamhah*, pp. 128-133. Nearly every verse is cited in the LA. Other works containing parts of it are ʿĪqūt, BQutaibah, *Sh*, the *Khiraṭ* and *ʿAmr*, the *Aghām*, and the *ʿUrūdah* of BRashīq. Only a few verses are quoted by al-Qālī in his *Amāl*. Ahlwardt in *Chalef el-Ahmar*, pp. 352-4, has printed vv. 16-36 from our text (recension V). Nearly all the various readings are mentioned in the scholia to our text.

Y.

i K1 وکانوا

<sup>1</sup> LA 17, 303, 19 and 304, 5, with رَيْسِي and so Agh. 6, 61. Diw. يَتَوَّع.

k 2<sup>d</sup> hemist. in LA 4, 282, 19 : a fragment cited incorrectly 17, 303, 8 : India Off. MS. of

Dh. R 48 r. <sup>1</sup> *Ante*, No. X, 33 (p. 89).

Dh. R 48 r. Ante, No. A, 33 (p. 69).

fol. 162 v, and LA 17, 303, 7 عَزَّيْن . Agh 2, 124, 5 خَلْدَن

<sup>n</sup> Text of K omits 43j .

<sup>o</sup> Cited BQut 7, 11 and 230, 5 Mbd Kām 125, 1, and often elsewhere. Our text has <sup>رأبى</sup> <sup>حاسبى</sup> for <sup>رأبى</sup>!

عنه حين سافر في عَقَبِ رَمَضَانَ فقال: إِنَّ الشَّهْرَ قَدْ تَسَمَّعَ فَلَوْ ضَمْنَا بَقِيَّتَهُ. قال الاصمعي: ومن هذا قولهم  
فَرَسٌ دَوَّعَبٌ إذا كان يأتي بِجَرِيٍّ بعد جَرِيٍّ: وانشد قول البَيْهَقِيِّ الدَّارِمِيِّ

<sup>a</sup> لَزَّازَ حِضَارٍ يَسْبِقُ الْحَيْلَ عَفْوُهُ عَلَى الْوَفْعَةِ الْأُولَى وَفِي الْعَقَبِ مَرَجَمًا

أي قويًّا عليه شديدًا: يقال فلانٌ لَزَّازٌ حُصُومَاتٍ إذا كانَ مُوَكَّلًا بها يَقْدِرُ عليها: وَأَصْلُ اللَّزَّازِ الَّذِي يُتْرَسُ  
به البابُ: وَاللَّزَّ الشَّدِيدُ اللَّزُومُ إذا لَزِمَ: وقال امرؤ القيس

<sup>b</sup> عَلَى الْعَقَبِ حَيَّاشٍ كَانَ أَهْتَزَامُهُ إِذَا جَاسَ فِيهِ حَنِيئُهُ عَلَيَّ مَرَجَلٍ

وعاقبة كل شيء آخره وهو عواقب الأمور. قال الاصمعي: ويروى عن أبي حازم أنه قال: لَيْسَ لِلْأُولَى صَدِيقٌ وَلَا  
لِخُسُودٍ غَنَى وَالنَّظَرُ فِي الْعَوَاقِبِ تَلَفِيسٌ لِلْعُقُولِ. والعبرة والعبرة سحنة العين. ومعنى أَعْطَوْنِي حَسْرَةً أي وَرَّئُونِي.  
ويروى: وعبرة ما تُرْجَعُ: أي تُكْفَى. وقال الاصمعي: قال يعقوب يقال أَتَيْتُكَ فِي عَقَبِ الشَّهْرِ أي فِي أَيَّامِ  
١٠ بَقِيَّتِهِ مِنْ آخِرِ الشَّهْرِ: وَأَنْتَيْتُكَ فِي عَقَبِ الشَّهْرِ وَفِي عَقَبَانِ الشَّهْرِ: وَهِيَ عَقَبُ الرَّحْلِ وَبُحْفَفٌ فَيَقَالُ عَقَبٌ:  
وهي من القَدَمِ موضع الشراك من مُؤَخَّرِ النَّعْلِ: وَيُقَالُ فَلَانٌ لَا عَقَبَ لَهُ أي لَا نَسْلَ لَهُ وَعَقَبٌ لُغَةٌ: وَيُقَالُ  
قَدْ عَقَبَهُ يَعْقُهُ عَقْبًا إذا شَدَّ عَلَيْهِ الْعَقَبَ: قال الراجز

<sup>c</sup> كَانَ مَهْوًى فَرُطَهَا الْمُعْقُوبُ عَلَى دَاةٍ أَوْ عَلَى يَعْسُوبٍ

قواه معقوب أي شَدَّ طَرَفَاهُ يَعْقَةً: وَيُقَالُ عَقَبَهُ إذا جاء بعده: وَيُقَالُ قَدْ عَقَبَ فِي الْعَزْوِ يُعَقَّبُ إذا قَتَلَ مِنْ غَزْوِهِ  
١٥ ثُمَّ عَادَ فَعَرَا: وَالْعَقَابُ الرَّايَةُ وَالْعَقَابُ صَخْرَةٌ نَادِرَةٌ فِي بَنِي: وَعَقْبَةُ الرَّجُلِ أن يكون الرَّاحِلَةُ بَيْنَ رَجُلَيْنِ أَوْ  
ثَلَاثَةٍ يَرْكُوبُهَا أَكُلُّ رَجُلٍ وَفَتْ فذلِكَ عُقْبَتُهُ يُقَالُ أَعْطَيْتُ بَعْدَ دَنْتِ عَقْبَتِي: وَقَوْلُ طُفَيْلٍ

<sup>d</sup> كَرِيْمَةٌ حُرِّ الْوَجْهِ لَمْ تَدْعُ هَالِكًا وَنَ الْقَوْمِ هَالِكًا فِي عَدِ عَيْرٍ مُعَقَّبٍ

ويروى لَمْ تَبْكِ هَالِكًا: أي لَمْ تَبْكِي إِلَّا سَيِّدًا قَدْ أَعْقَبَ بَعْدَهُ سَيِّدًا أي لَمْ تَنْتَقِلْ مِنْهُمْ <sup>e</sup> [السيدودة] فَتَصِيرُ  
إِلَى غَيْرِهِمْ: يَقُولُ لَمْ تَنْدُبْ مِنْ لَا يُعَقَّبُ إِذَا هَلَكَ: وَالْيَعْقُوبُ ذَكَرُ الْقَبْرِ: وَيُقَالُ قَدْ عَاقَبَهُ يُعَاقِبُهُ عِقَابًا وَمُعَاقِبَةً  
٢٠ وَالْعُقُوبَةُ الْإِسْمُ وَعَقِيكَ الَّذِي يُعَاقِبُكَ: وَيُقَالُ عَقَابٌ عَقْبَاءٌ وَبَعْتَاءٌ وَهِيَ الطَّوِيلَةُ الْأُظْفَارِ الْحَدِيدُ ثَمَّهَا: قَالَ  
جِرَانُ الْعَوْدِ

عُقَابٌ عَقْبَاءَةٌ كَانَ وَطِيفَهَا وَخَرَطُومَهَا الْأَعْلَى بِنَارٍ مُلَوَّحٍ

<sup>a</sup> Naq p. 43, 15.

<sup>b</sup> Mu'all. 56.

<sup>c</sup> LA 2, 112, 4<sup>th</sup> line from foot with مَهْوًى for حَوَقَ.

<sup>d</sup> Tufail Dīw. 1, 3: LA 2, 104, 5.

<sup>e</sup> Added conjecturally.

اللَّصَّةُ مِنَ اللَّحْمِ إِذَا وَقَعَتْ فِي الْأَرْضِ فَأَصَابَهَا الْقَضَضُ: وَيُنَالُ طَعَامٌ فِيهِ قَضَضٌ. يَقُولُ كَأَنَّ تَحْتَ جَنْبِكَ  
حَصَى يُقْلِقُكَ وَيَمْنَعُكَ النَّوْمَ. قَالَ وَسَمِلَ أَعْرَاجِي عَنِ الْمَطَرِ فَقَالَ: لَوْ أَلْقَيْتَ بَصْعَةً لَمْ تَقْضُ: أَي لَمْ يُصْبَهَا  
الْقَضَضُ إِكْتِنَافَةً الْعُسْبِ: وَاشْدُدْ لِحْلَ مِنْ قُرَيْشٍ

وَكُلُوا تَأْتِينَا وَحَدُّ رِمَاحِنَا لَحَرَ الْأَعَادِي لِحَمْنَا تَرَبَا قَضَا

• وَمِثْلُهُ قَوْلُ النَّاسِ فِي قَوْلِ بَعْضِ الرُّوَاةِ

أَفِيتُ كَأَنَّ الْعَارِدَاتِ فَرَشَنِي هَرَّاسِيهِ يُغَلِّي فِرَاشِي وَيُثَمِّتُ  
وَيُرِي: أَمَّا مَا لِحَسَمِكَ ❖

٤ " فَأَجَبْتُهَا أَمَّا لِحَسَمِي أَنَّهُ أَوْدَى بَنِيَّ مِنَ الْبِلَادِ فَوَدَّعُوا

وَيُرِي: أَمَّا لِحَسَمِي: وَمَوْضِعُ مَا رَفَعُ بَنِيَّ الَّذِي يَرِيدُ الَّذِي يَحْسَمِي إِيدَاءُ بَنِيَّ: فَمَوْضِعُ أَنْ الْأَوَّلَى خَفَضُ  
١٠ فِي قَوْلِ الْكِسَائِيِّ وَنَصُّ فِي قَوْلِ الْفَرَّاءِ: يَقُولُ فَأَجَبْتُهَا يَا بَنُ وَالثَّانِيَّةُ رَفَعُ وَيُرِي: أَنِّي أَوْدَى بَنِيَّ. أَوْدَى  
هَلَكُ يُوْدِي إِيدَاءُ: قَالَ الشَّاعِرُ

يُوْدِي الْكَرِيمُ فَيَحْيِي بَعْدَ إِيدَاءٍ دَهْرًا طَوِيلًا يُمَتِّي بَيْنَ أَحْيَاءٍ

وَيُرِي: مُقِيمًا بَيْنَ أَحْيَاءٍ. قَوْلُهُ فَوَدَّعُوا هَذَا مَثَلٌ أَي: كَانَ آخِرَ عَهْدِهِمْ لِي وَعَهْدِي بِهِمْ: فَلَمَّا كَانَ كَذَلِكَ  
جَعَلَهُ كَالْوَدَاعِ مِنْهُمْ ❖

٥ أَوْدَى بَنِيَّ وَأَعْقَبُونِي غُصَّةً بَعْدَ الرُّقَادِ وَعَبْرَةً لَا تُقْلَعُ

وَيُرِي: مَا تُقْلَعُ. قَوْلُهُ بَعْدَ الرُّقَادِ أَي بَعْدَ رُقَادِ النَّاسِ. وَيُرِي: حَسْرَةً. قَالَ الضِّي: قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ كُلُّ  
خَلْفٍ بَعْدَ شَيْءٍ فَهُوَ عَاقِبٌ لَهُ وَقَدْ عَقِبَ يَعْتَبُ عَقْبًا وَعُقُوبًا وَلِهَذَا قِيلَ لَوَلَدِ الرَّجُلِ بَعْدَهُ عَقْبُهُ وَكَذَلِكَ آخِرُ  
كُلِّ شَيْءٍ عَقْبُهُ: وَمِنْهُ حَدِيثُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَنَا أَحَمَدُ وَالْمَاحِي يَمْحُو اللَّهُ لِي الْكُفْرَ  
وَالْحَاشِرُ أَحْشَرُ النَّاسِ عَلَى قَدَمِي وَالْعَاقِبُ: يَرِيدُ أَنَّهُ عَاقِبُ الْأَنْبِيَاءِ. وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ

<sup>t</sup> Nāb. 3, 2, where Ahlw. has wrongly هَرَّاسِي: see LA 8, 134, 10.

<sup>u</sup> Agh, l. c. as text. Drw. وودَّعُوا. Drw, Bm, Addad 140, 4, أن ما. لِحَسَمِي V. أن ما.

<sup>v</sup> See ante, p. 700, 7, with فَيَحْيِي for فَيَحْيِي

<sup>x</sup> LA 2, 104, 14, and Yak 4, 539. Yak لِي. LA, Drw. Yak, Jam, Bm, V, حَسْرَةً. LA, Yak, Jam, Bm, V ل.

Jam, Bm, V ل.

<sup>y</sup> See LA 104, 3<sup>rd</sup> line from foot.

z LA 104, 3<sup>rd</sup> line from foot.

٣٠ اَيُّ سَاعَ سَعَى لِيَقْطَعَ شُرَى حَبِ يَاحْتَ لِصَايِحِ اخُوَءِ

١٠ ٨ 'وَلَمَّا حَرَصْتَ أَنْ دَفَعَ عَنْهُ يَدَ مَنِيَّةٍ قُلْتَ لَا تَدْفِعْ'

د افغانستان د اسلامي امارت د حکومت د پوځي او امنيتي ادارو په نوملړ کې شامل دي.

١٥      ١٦      ١٧      ١٨      ١٩      ٢٠      ٢١      ٢٢      ٢٣      ٢٤      ٢٥      ٢٦      ٢٧      ٢٨      ٢٩      ٣٠      ٣١      ٣٢      ٣٣      ٣٤      ٣٥      ٣٦      ٣٧      ٣٨      ٣٩      ٤٠      ٤١      ٤٢      ٤٣      ٤٤      ٤٥      ٤٦      ٤٧      ٤٨      ٤٩      ٥٠      ٥١      ٥٢      ٥٣      ٥٤      ٥٥      ٥٦      ٥٧      ٥٨      ٥٩      ٦٠      ٦١      ٦٢      ٦٣      ٦٤      ٦٥      ٦٦      ٦٧      ٦٨      ٦٩      ٧٠      ٧١      ٧٢      ٧٣      ٧٤      ٧٥      ٧٦      ٧٧      ٧٨      ٧٩      ٨٠      ٨١      ٨٢      ٨٣      ٨٤      ٨٥      ٨٦      ٨٧      ٨٨      ٨٩      ٩٠      ٩١      ٩٢      ٩٣      ٩٤      ٩٥      ٩٦      ٩٧      ٩٨      ٩٩      ١٠٠

٩ تَعَوَّذْ بِالرَّقِيِّ مِنْ غَرِّ خَدِّ وَتَعَقَّدْ فِي قَلَانِدِهَا التَّمِيمَ

وَيَهْمَاءٌ مِهْيَافٍ شَدِيدٍ صَرِيحُهُ رُحْلُ أَرَامِيمَ عُقُودُ التَّمَانِيمِ

<sup>u</sup> Nāh. I, I.

20

<sup>q</sup> LA 14, 337, top; Yak l. c. : Mbd Kām 330, 5, as text.

<sup>s</sup> *Ante*, No. VI, II (p. 44).

20



ويقال قد تعقبت اخري سبب من كتب سنة اول مرة: قال طفيل  
 تتاعن حتى لم يكن لي ريمة ومه بك عسا حرر متعقب  
 وقال لاجز

كانها بين اسجوف مغف او شادن كحل مررت  
 يعني نجما يعقب به يسوف الرجل بالقوم ودا طالع دالت انجم ساق حر: ويقال قد أعقب فلان ذ ترك  
 وكذا<sup>١</sup> قال سلامة بن حندل

ولي حبا، وهذا الشيب يعلنه  
 او كنت بدركما ركض اليعاقب  
 اي لو كان يدركه ركض اليعاقب في طيرائه لطابه وسكننا لا نطمع في دراكه: وانشد<sup>١</sup> [الفرأه]  
 ان تبغضوني فقد نذلت ايكثكم زرق لدحج سحان ليعاقب  
 اي بعد ان كانوا اهل بدو صاروا الى القرى والزينة. ويقال أعقوني حسرة اي صارت عباي منهم حسرة  
 بعد رقاد الناس اي ينأى الناس وانا في حسرة.

٦ سبوا هموي وأغنقوا ليوهم فتخروا وركل جنب مصرع  
 قال الضبي: قال الاصعي هموي [لغة] هذين يريد هوأي: ي مانوا مبلي وكنت احب ان اموت قلهم:  
 وجعلهم كأنهم هوأ الذهاب ولم يهووه وإنما ضرته مثلا. وقوله تخروا اي اخذوا واحدا واحدا. يقول  
 ١٥ مضوا للموت وتخروهم المنيّة وكل انسان يموت: وكذلك قوله ولكل جنب مصرع لا نهم اردوا، اهجرة  
 والجهاد فهاجروا وكان هوأ ان يقيموا معه. ويروى: وأغنقوا لسيهم اي أسرعوا. ويروى ليوهم \* ففقدته  
 ولكل جنب مصرع \*

٧ فغبرت بعدهم بعيش ناصب وإخال اني لاجق مستتبع

<sup>١</sup> Tufail 2, 2, with تطاهرن، تكن، LA 2, 110, 3.

<sup>٨</sup> LA 2, 111, 5, with معقب and ذو بهجة in second hemist. <sup>١</sup> معقب = a lode-star.

<sup>٩</sup> Apparently some hiatus here. <sup>١</sup> Ante, No. XXII, 2.

<sup>١٠</sup> K1 omits.

<sup>١١</sup> After v. 5 the *Diwan* has the following v.

ولقد أرى أن البكاء سفاهة  
 ولسوف يولع بالكي من ينجع

<sup>١</sup> LA 20 249, 22, as text. Bm مصرع (sic).

۱۱ حَتَّى كَأَنى الْحَوْدِ رُوِيَ بِه اسْمُهُ مُؤْتَمِرٌ وَهُوَ تَقَرُّ

ر ح ف م ع ي ر ل و ه ا ب ت ث ج د ذ ز س ش ص ط ظ

۱۳ و مس ریه د رخم و د ترسه ل قیل قیل

[illegible]

A 24 1, 50' 1800 Yr 1 1100 10 id n\_jeml

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

1 4 2 7)

4. After the word final phrase after v 12) and his 3 crs, so that the first is nearly identical with Manuscript, IX 44, and the third the v 45 of the same book: the second is the which the scribe inserts after v 5 (see above).

<sup>1</sup> De G. its I A 10, 93, 17: Line 1790    iak f 30 11, as text    J This note only in Lips. 20

\* K<sub>1-12</sub> Im a 10 st, 1 of 10 10<sup>1</sup>.

وقال الصبي اراد بالعين لعيبي جميعه لانه داس نسل لاسه من من حلقه و غيره خرا من ذكرهما  
 ذكر احدهما مثل العين يقال كلمت سيدي وسيدتي مكحه وكحيله لعيبي من ذلك قول عمرو بن الاخر  
 لساء نام حمر من رآه  
 ونداي قويدان ويدي فوية  
 وقتل مرة اتيين

وَعَيْنُ هِجْدَرٍ رُحْبُ شَيْبٍ قَسِيمٍ خَزْ

فهذا أحد القوائد في هذا الباب وهو عيب حر ورحل وخدم ووزن : يتان كست حمي  
او حقي ونعلي ونعلي وحقاق جمع حذقة فصح : حولها . وهذا سرد في كلام عرب مثل قول الأسود  
ان يعفر

وَأَتَمَّا لَهُ حَيْدٌ : وَنَمْلَهُ قَوْلُ دِي الرِّمَّةِ  
 وَلَقَدْ أَرْوَحُ فِي التَّحْرِيرِ مَرَحَلًا      مَدَلًا      حَيْدِي      حَيْدِي

رَفَقَةُ الْجِدِيدِ وَاللَّسَاتِ وَاصِحَةُ كَتَبَهَا صَبِيهُ فُتِي بِهَا م

١٥ وقال رَهْرَهْ

“وَعَالَيْنَ أَمَّاطًا عِتَاقًا رَكْمَةً  
وَرَدَّ لِحْوَشي لَوْنَهَا لَوْنِ عَدَمِ

وَأَمَّا هَا حَاشِيَتَانِ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ رَحِلْ دُو مَنَاكِيبَ وَحَمْرُ عَلِيٍّ الْمَشَافِرِ وَامْرَأَةُ عَصِيْمَةَ أَلَيْكُمْ قَالِ الْحُطَيْنَةُ

دَكَّطُمْ سَمُولَ طَعْمُ فِيهَا وَفَارَةٌ  
وَالْمِسْكُ وَبِهِ فِي الْمَعَارِفِ ذَرَّتْ

عشق Bm : عشق perhaps : سرق Our text<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Our text سرق : perhaps عسق . Bm and V, with Dīw Jam حُصُونَهَا . Yak 4, 539, 8 ۲ .

LA II, 322, 10 : Yak I, 77, 9, is text, and so Bm and V, with  
x LA 6, 291, 7.

3 LA 6, 291, 7.

كُحِلَتْ.

٧ I. Q. 19, 36. (مَسْرُوقَة MSS).

<sup>y</sup> I. Q. 19, 36. (MSS <sup>حذرة</sup>).  
<sup>z</sup> Here begins the Leipzig fragment (Lips.) which gives a number of better readings than K.  
<sup>b</sup> Bā'iyah, II.

b *Bā'z yab*, II.

<sup>2</sup> *Ante*, No. XLIV, v 20, p. 452.

d Draw 23, 2.

c Mu'all 9.

المُهْمَلُ: وقال أبو عبيدة أيضاً المُسَبَّحُ الذي قد أَهْمِلَ مَعَ السِّبَاعِ فَصَارَ كَأَنَّهُ سَعُ لُجْبَتِهِ<sup>p</sup>: ويقال المُسَبَّحُ الذي قد وَقَعَ السَّبَّحُ فِي غَنَمِهِ فَهُوَ يَصِيحُ: ويقال المُسَبَّحُ وَلَدُ الزُّنَا ❖

١٦ أَكَلِ الْجَمِيمِ وَطَاوَعْتُهُ سَمَحَجٌ مِثْلُ الْقَادِ وَأَزَعَلْتُهُ الْأَمْرُ

قال الضبي: الحميم البُتُّ الذي يَكْثُرُ فَيَصِيرُ كَأَنَّهُ جُمَّةٌ عن الاصمعي: وقال أبو عبيدة حين جَمَّ واجْتَمَعَ. والسنح الطوية على وجه الأرض ليس بارتقاء إلى السماء. وأزعلته نَشَطَتْهُ وَالزَّعْلُ النَّشَاطُ وَهُوَ الْمَرْحُ وَالْأَرْنُ وَالْهَبْصُ: يقال هَبَصَ هَمَصًا وَأَرْنَا وَزَعَلْ زَعَلًا وَكَلَّ هَذَا النَّشَاطُ وَالْمَرْحُ. ويروى. وَأَسَعَلْتُهُ الْأَمْرُ. أي صَيَّرْتُهُ مِثْلَ السَّعْلَةِ وَهِيَ الْمُتَمَرِّدَةُ مِنَ الْحِنْ. وَالْأَمْرُ الْحِصْبُ يُقَالُ قَوْمٌ مُمَرَّعُونَ إِذَا كَانُوا مُخَصِّينَ وَيُورَى: وصاحبتُه سَمَحَجٌ. ويقال الحميم نَبْتُ أَوَّلِ مَا يَخْرُجُ وَيُسْتَمَكُّ مِنْهُ: وروى عن الأصمعي أيضاً الحميم أول البهتي قبل أن تَتِمَّ. وعن أبي عبيدة قال: الْأَمْرُ الْحِصْبُ يُقَالُ مَكَانٌ مَرِيْعٌ أَيْ مُخَصَّبٌ فَكَأَنَّ وَاحِدَ الْأَمْرِ مَرَعٌ أَوْ مَرَعٌ: ويقال السَّنَحُ الطوية الظُّهْرُ ❖

١٧ بَقَرَارٍ قِيَعَانٍ سَقَاهَا وَابِلٌ وَأَدِ فَأَنْجَمَ رُهَّهَ لَا يُقْلَعُ

قال الضبي: الْقَرَارُ جَمْعُ قَرَارَةٍ وَهُوَ حَيْثُ يَسْتَقِرُّ الْمَاءُ. وَالْقِيَعَانُ جَمْعُ قَاعٍ وَهُوَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ أَصْلَةً<sup>t</sup> الطَّيْبَةُ [الطين] وَتَجَمَّعَ الْقَاعُ قِيَعَةً: قال الله جل وعز<sup>u</sup> كَسْرَ آبٍ يَشِقَّةٍ. والوايل المطر العظيم القَطَرُ يُقَالُ رُبَلَتْ الْأَرْضُ فِيهِ مَوْبُولَةٌ إِذَا أَصَابَهَا الْوَيْلُ. ويروى: سَقَاهَا صَيْقٌ: وَهُوَ مَطَرُ الصَّيْفِ. والواهي كَأَنَّهُ مُشَقٌّ مِنْ ١٥ شِدَّةِ انْصِبَابِهِ وَكَثْرَةِ مَائِهِ يُقَالُ قَدْ وَهَى وَهْيًا وَهِيَ ١ كُلٌّ مُنْكَسِرٌ فَهُوَ وَادٍ. وَأَنْتَجَمَ أَقَامَ وَثَلَتْ وَالرُّهَّةُ الْحَيْنُ وَالزَّمَانُ. وَأَنْجَمَ أَنْلَعَ ❖

١٨ فَلَيْتَنَ حِينًا يَعْتَاجِنَ رَوْضَهُ فَيَجِدُ حِينًا فِي الْعِلَاجِ وَيَسْمَعُ

<sup>p</sup> According to Abū Sa'īd the Blind, this sense would require مُسَبَّحٌ (LA 10, 12, 5): but query? Cf. ante, No. XXII, v. 10.

<sup>q</sup> LA 10, 211, 2 as text: 13, 357, 19, with أَسَعَلْتُهُ

<sup>r</sup> So Lips: K وَكَأَنَّ.

<sup>s</sup> LA 6, 395, top. Jam erroneously فَأَنْجَمَ.

<sup>t</sup> Lips has الطَّيْبَةُ for الطَّيْبَةُ, pointing to a reading as in our text.

<sup>u</sup> Qur 24, 39.

<sup>v</sup> These words in Lips only.

<sup>x</sup> K wrongly وَأَنْجَمَ.

<sup>y</sup> LA 3, 151, 15 with رَوْضَةٍ, فَيَجِدُ, رَوْضَةٍ: LA 10, 53, 1, with رَوْضَةٍ, فَيَجِدُ, رَوْضَةٍ.

Line Rev. M. ...

الْمَالُ الْمَرْءُ يُصْلَحُهُ فَيَغْنِي . مَا قَرَهُ آغَفُ مِنَ الْقُسُوفِ .

أي آغَفُ من المسألة . ورنما جعل الشاعر القُصُوفَ في موضع القناعة : قال الشاعر

تَقُ بِالْإِلَهِ وَرَدَّ النَّفْسَ عَنْ طَمَعٍ إِلَى الْقُمُوحِ وَلَا تَحْسُدُ أَخَا الْمَالِ  
فَإِنَّ دِينَ الْغَنَى وَالْفَقْرِ مَسْرُورَةٌ مَثْرُونَةٌ بِحَدِيدٍ لَيْسَ بِالْمَالِ

٥ يقول النفس تسنو إذا سموت بها ورغمتها في كثرة المال . وإذا ميعت وقصرت عنها قيعت وصبرت .<sup>m</sup>

١٤ وَالْدَّهْرُ لَا يَبْقَى عَلَى حَدَثَانِهِ جَوْنُ السَّرَاةِ لَهُ جَدَائِدُ أَرْبَعُ

قال الاصمعي : يقول لئن هلك ديني وتواترت علي المصائب بعدهم فإن الدهر لا يبتقى على حدثانه شيء .  
والجئون السراة يعني حاراً والسراة أعلى الظهر وسراة كل شيء أعلاه ومنه سرور حينئذ لأعلى بلادهم ومنه  
قيل للأشراف سراة . والجون الأسود إلى حمرة . والجدائيد الأثنى اللواتي خفت ألبانهم وأحدثهن جدود . ومن  
١٠ هذا قيل فلاة حدثاء إذا لم يكن بها ماء وامرأة حدثاء لا لئن بها وقيل لا تأتي لها . واصل الحد القطع ومنه  
نستي صرام النخل جداده وجداده : وانشد الاصمعي

١٥ كَأَنَّ الشَّرَفِيَّةَ تَحْتَلِيهِمْ مَحَابُّ خَيْرٍ نَعْدَ الْجَدَادِ

والمحالب المناجل

١٥ صَخِبُ الشَّوَارِبِ لَا يَزَالُ كَأَنَّهُ عَبْدُ لَيْلٍ أَبِي رَبِيعَةَ مُسَبِّعُ

١٥ قال الضبي : الصخب الكثير النهميق ويقال الكثير الصوت . والشوارب مجاري الماء في الحلق ومخارج  
الصوت في الحلق . قال خالد : أبو ربيعة ابن ذهل بن شيبان : وحكي عن الكلبي أنه قال أبو ربيعة من بني عامر  
ابن لئث بن بكر بن عبدمناة بن كنانة : وقال أبو عبيدة : أبو ربيعة<sup>p</sup> [ابن] المغيرة بن عبد الله المخزومي . والمسبّع

<sup>l</sup> *Dirw.* p. 56, 4.

<sup>m</sup> After v. 13 V inserts the following two verses :

وَلَكِنْ جِئْتُ فَجَعَ الزَّمَانُ وَرَبِيعُهُ  
كَمْ مِنْ جَمِيعِ الشُّلُوبِ مُلْتَبِمِ الْقَوَى  
إِنِّي يَا أَهْلَ مَوَدِّي لَمُفْجَعُ  
كَأَنَّا بِعِشْرِ قَبْلُنَا فَتَصَدَّعُوا

(ملتبمي and جمعي) . Bm has them between vv. 11 and 12 : Jam also has them, transposed, after v. 13 (with جمعي and ملتبمي) .

<sup>n</sup> *Lips* و *بَيْنَ* K .

<sup>o</sup> LA 2, 10, 9 ; 9, 469, 19 : 10, 12, 3, all as text : so also Muzhir 1, 35, and Agh. 1, 31 (q. v.) as to  
D. A. in this insertion see Agh. 1, 30, 8.



فَأَحْسِنَتْ فَجَعَلَتْ شَيْئًا وَإِدَاءً مِنْ قَوْلِكَ: أَجْمَعَ فَلَانُ أَمْرُهُ: قَالَ اللَّهُ حَلَّ وَعَزَّ<sup>١</sup>: فَأَجْمَعُوا أَمْرَكُمْ: يريد أنه  
لَبَسَتْ بِمَجْمُوعَةٍ مِنْ أَمَّا كُنْ شَيْئًا: وَإِذَا جُمِعَتْ مِنْ أَمَا كُنْ مُخْتَلَفَةً الْجَبْرِ وَالْوَضْعِ فَعَمِيَ مَجْمُوعَةٌ: وَإِذَا جُمِعَتْ  
شَيْئًا نَحْتُ يَدِكَ فَصَرَرْتَهُ فَهُوَ مُجَمَّعٌ<sup>٢</sup>. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: إِذَا جُمِعَ لِمَالٍ وَسِيقَ فَهُوَ مُجَمَّعٌ<sup>٣</sup> وَإِذَا لَمْ يُسَقْ فَهُوَ  
مَجْمُوعٌ. وَيُقَالُ الْمَجْمَعُ هَهُنَا الْمَطْرُودُ: وَيُقَالُ أَجْمَعَ ابْنَهُ إِذَا طَرَدَهُ: شَسَّ هَذِهِ الْحَمِيرَ يَبْلِلُ سُرْقَتَ  
فَطَرَنَتْ. وَالْخَرْعُ بِكَسْرِ الْحِيمِ مُنْقَطَعُ الْوَادِي: وَالْخَرْعُ بِمَنْحِ الْحِمِّ الْقَطْعُ يُقَالُ جَزَعْتُ الْوَادِيَّ جَزْءًا إِذَا قَطَعْتَهُ  
قَالَ زُهَيْرٌ

أُظْهِرَنَ مِنَ السُّبُوبَانِ ثُمَّ جَزَعْنَهُ عَلَى كَلِّ قَيْنَى قَسِيدٍ وَمُقَامٍ

وَالْجَرْعُ بِالْفَتْحِ إِضْطِحَ الْخَرْعُ: وَانْشَدَ لَامِرَى ابْنِ

كَأَنَّ عُيُونَ الْوَحْشِ حَوْلَ خَمَا: وَرَحِمًا حَرَجَ مَدَى لَمْ يَشَبْ

١٠ وَنَبَايِعُ، نَبْعٌ. وَالْعَرَاهُ كَكَمَةٍ أَوْ هَضْمَةٍ وَأَوَّلُهَا أَصَحُّ حَرَامًا مِنَ الْأَرْضِ وَهِيَ قَوْلُهُ رَوَّلَاتِ دَتِ  
الْقَالَ إِلَى السَّيْرِ. وَرَوَّى بَنُو حَرِبَةَ قَوْلَ دَوَّالِ الرَّحَاءِ: لَوْنُهُ: وَكَذَلِكَ حَكَاهُ إِسْهَلِي. وَقَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ: يَقُولُ نَهْنُ الْبَنِي مَوَاقِفَهُ وَنَهْنُ صَيْدُهُ نَهْنٌ يَمُرُّ نَاهِنًا وَنَهْنُهُ كُنْتُ فِيمَنْ بَنَتْهُ  
يَرْجُوهُ. رَأَى بَعْضُ أَهْلِ السَّرَابِ النَّهْنُ وَهُوَ جَمْعُ سَبَبٍ. قَالَ وَيُقَالُ أَتَيْتُ مَالَهُ إِذَا أَمَرْتَنِي خُذْهُ  
رَبَّيْتُ، إِذَا خُذْتَهُ وَنَهْنُ نَجْمَةٍ أَوْ قَوْفَةٍ نَهْنُهُمْ. وَيُقَالُ وَلَاتُ ذِي الرِّجَالِ أَهْلُهَا. يَقُولُ  
كَانَ حَمْرٌ مِنْهُ الْمَوَاضِعُ بَلَّ أَتَيْتُ وَكَفَّ بِإِحْيَا وَكَفَّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ وَهُوَ مِنْ قَوْلِكَ: أَجْمَعَ  
مَرَاكِلَهُ تَتَرَكَّمُ مُتَشَرِّعًا وَلَكِنَّتُ مَجْمُوعَةً مِنْ هَهُنَا وَهَهُنَا وَنَبَايِعُ طَرِيقٍ<sup>٤</sup>.

٢٣ وَكَأَنَّهُنَّ رَابَعَةٌ وَكَأَنَّهُ يَسِرُّ يَفِيضُ عَلَى الْقَدَاحِ وَيَصْدَعُ

قَالَ الصَّبِي: وَكَأَنَّهُنَّ يَعْنِي الْأُنْثَى. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: أَصْلُ الرَّابَةِ رُفْعَةٌ تُجْمَعُ فِيهَا الْقَدَاحُ سُمِّيَتْ رَابِعَةً  
مِنْ قَوْلِكَ فَلَانُ يَرْبُ أَمْرُهُ أَيِ يَجْمَعُهُ وَيُضْلِحُهُ: وَمِنْ ذَلِكَ سُمِّيَتْ الرَّبَابُ لِاجْتِمَاعِهِمْ وَتَحَالُفِهِمْ وَهُمْ ضَبَّةُ  
٢٠ ابْنِ أُدْرِ وَتَيْمٌ وَعَدِيٌّ وَعُكْلٌ وَثَوْرٌ وَبَنُو عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ أَدَّ. وَالرَّابَةِ هَهُنَا الْقَدَاحُ سُمِّيَتْ بِالرُّفْعَةِ الَّتِي تَضُمُّهَا.  
وَلَمَّا شَبَّ الْجِمَارُ بِالْيَسْرِ وَهُوَ صَاحِبُ الْيَسْرِ وَشَبَّ الْأُنْثَى بِالْقَدَاحِ لِاجْتِمَاعِهِنَّ. وَيُفِيضُ يَدْفَعُ وَهُوَ الْإِفَاضَةُ فِي  
عَرَفَاتٍ. وَقَوْلُهُ عَلَى الْقَدَاحِ أَيِ بِالْقَدَاحِ. وَحُرُوفُ الْخَفْضِ يَخْلُفُ بَعْضُهُنَّ بَعْضًا. شَبَّ الْجِمَارُ بِالْيَسْرِ يَقُولُ  
يَصُكُّ الْجِمَارُ بِالْأُنْثَى كَيْفَ يَشَاءُ كَمَا يَصُكُّ الْيَسْرُ الْقَدَاحَ: كَمَا قَالَ أَبُو النَّجْمِ

<sup>١</sup> Qur 10, 72.

<sup>٢</sup> Mu'all 10.

<sup>٣</sup> I. Q 4, 61, (Ahlw. p. 119).

<sup>٤</sup> So Lips: K وَنَهْنُهُ.

<sup>٥</sup> LA 1, 391, 7: 7, 162, 23: 9, 78, 19: 10, 62, 12; also Lane 2145c foot, and 2473a, all as text.

ي مُسْتَوْرَحُ وَهُوَ أَحَدُ مَنْ لَأَوْدُؤُوبِ وَهُوَ الدُّنْسُ رَمَدٌ قَوَاهُ حَاءٌ فَلَانُ رَأَبْتَرُ ي بِكَلِمَةٍ لَا تُعْرَفُ وَمِنْهُ  
رَأَبْدُ الشَّعْرِ وَهُوَ لَا تُعْرَفُ مَعَانِيهِ انْمَوْضُهُ هِيَ الْمَوَدَّاتُ وَالَّتِي مِنْ الْإِبِلِ وَالْخَيْلِ وَالْحُمْرِ الَّتِي قَدْ  
وَضَعَتْ نَطْلَتَيْنِ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ . فَأَحْضُرْنَ مِنَ السَّوَاءِ . وَيُرَوَّى . فَأَحْتَشَيْنَ . وَالسَّوَاءُ رَأْسُ الْحَرَّةِ وَقَالَ  
عَمِيْدُ بْنُ زَيْدٍ يَجِيفُ الْمَنَاءُ

وَأَيَّةُ أَرْضٍ لَا طَلْفَنَ رَأْهَلِهَا سَاغَنَ السَّوَاءِ وَارْتَقَيْنِ الْمَصَانِعَا

سُغْنِي الْمَنَاءُ أَنَّهُ لَا تَدْعُ سَهْلًا وَلَا جَبَلًا . وَيُقَالُ السَّوَاءُ . مِنَ الْأَرْضِ مَا اسْتَوَى وَامْتَدَّ . وَالْمَصَانِعُ الْقُصُورُ فَوْقَ  
الْجِبَالِ : قَالَ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ .<sup>m</sup> وَتَتَّخِذُونَ مَصَانِعَ لَعَلَّكُمْ تَجْلُدُونَ . وَيُقَالُ السَّوَاءُ : مَحْرَمٌ قَالَهُ أَبُو عُبَيْدَةَ . وَبَثَرُ  
مَوْضِعٌ وَانْشَدَ الْأَصْبَعِيُّ

<sup>n</sup> إِلَى أَيْ نَسَاقُ وَقَدْ بَلَغْنَا ضُمَاءً عَنْ مَسِيحَةَ مَاءٍ بَثَرِ

١٠ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ : يَقُولُ إِلَى أَيْنَ نَسَاقُ عَنْ هَذَا الْمَاءِ الرَّوَاءِ وَنَحْنُ فِي حَالِ ضُمَاءٍ . وَيَقُولُ بَثَرٌ كَثِيرٌ . وَقَالَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ : بَثَرُ مَاءٍ يُعْرَفُ بِدَاتِ عِرْقٍ . وَعَانِدَةٌ عَارِضُهُ وَمِنْهُ الْمُعَانِدَةُ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ يَفْعَلَ الرَّجُلُ خِلَافَ فِعْلٍ  
صَاحِبِهِ : وَمِنْهُ بَعِيرٌ عَنُودٌ وَهُوَ الَّذِي لَا يَسِيرُ مَعَ الْإِبِلِ إِنَّمَا يَسِيرُ فِي أَعْرَاضِهَا . وَالْمُهَيِّجُ الطَّرِيقُ الْبَيْنُ الْوَاضِحُ  
وَأَنْشَدَ

<sup>o</sup> فَعَدَدْتُ أَبَايَ إِلَى عِرْقِ التَّرَى فَدَعَوْتُهُمْ فَعَاثَتْ أَنْ لَمْ يَسْمَعُوا  
دَهَبُوا فَلَمْ أَذِرْ كُهُهُ وَدَعَتْهُمْ عُولُ أَنْوَاهَا وَالطَّرِيقُ الْمُهَيِّجُ

١٥

كُلُّ مَا اغْتَالَ الْإِنْسَانُ فَذَهَبَ بِهِ فَهُوَ غُولٌ وَمِنْهُ يُقَالُ الْجَهْلُ غُولُ الْحِلْمِ . وَعِرْقُ الشَّرَى يُقَالُ هُوَ آدَمُ وَيُقَالُ  
لِإِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ . وَيُقَالُ افْتَنَنْتَنِي اشْتَقَّ يَهْنُ وَهُوَ الْإِفْتِنَانُ أَيَّ أَخَذَ يَهْنُ فِي شِقْبٍ وَمَضَى . وَبَثَرُ هُنَا  
مَوْضِعٌ وَهُوَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مَاءٌ ❖

٢٢ <sup>p</sup> فَكَأَنَّهَا بِالْجِرْعِ بَيْنَ نُبَايِعٍ وَأُولَاتِ ذِي الْعَرَجَاءِ نَهَبٌ مُجْمَعٌ

٢٠ أَيَّ كَأَنَّ الْعَيْرَ وَالْأُتْنَ وَهُوَ يَطْرُدُهَا بِالْجِرْعِ وَأُولَاتِ ذِي الْعَرَجَاءِ نَهَبٌ مُجْمَعٌ أَيَّ إِبِلٌ انْتَهَبَتْ

<sup>m</sup> Qur 26, 129.

<sup>n</sup> Yak 1, 493, 14, and Addād 187, 12. Poet Abū Jundab of Hudhail.

<sup>o</sup> Ante, No. IX, 42-43.

<sup>p</sup> LA 9, 374, 18 and 409, 14, and 10, 224, 5, all with نُبَايِعِ , and so Bakrī, 572, 1 and Yak 4, 738, 9; also Bm, V, and Jam. Lips, K, Diw, and Yak 1, 346, 13, have بَيْنَ نُبَايِعِ . وَأُولَاتِ ذِي الْعَرَجَاءِ . Jam transposes vv. 22 and 23.



٢٦ ٤ فسر عنِّي حَرَابِ عَذْبِ بَرْدِ حَصْبِ ابْطَاحِ تَعِيبُ ٥ اَلْأَكْرَعُ

یہاں سے ایک اور جگہ پر چلے گئے۔

أَلَمْ - أَنَا أَهْلُ - رَحْمَةٍ - وَهَلْ سَوَّيْتُ حِمْلَ مَدْفُورٍ  
وَقَالَ أُمَّةٌ بِنْتُ أَبِي عَائِدَةَ الْهُدَلِيَّ

۲۰. <sup>۵</sup> فَمَا ذَا تَمُطِّرُفَ مِنْ حَالِقٍ وَمَنْ حَذَّبَ وَحْدَهُ وَجَلَّ

<sup>10</sup> *Drw. Hudh. Koseg* p. 195, v. 68 : the v. describes a wild ass : «And what did he gallop over of v. loft, precipices and swelling downs, and rims of the *hai roh*, and mountain sides ? ».

٢٤ ' وَكَيْفًا هُوَ مَدُوسٌ مُتَتَبٌ فِي الْكَفِّ إِلَّا أَنْتَ هُوَ أَضْلَعُ

١٥ ٢٥ فَوَرَدَنَ وَالْعَمِيقُ مَقْعَدَ رَأْيِي أَلْهُرَبَاءُ فَوْقَ النَّظْمِ لَا يَسْتَلْعُ

Ahlw. السَّجْمِ; Dirw. النَّجْمِ; and مَحْجَس Jam; خلف النَّجْمِ Ahlw.

<sup>11</sup> لَهَا عُسْكُنٌ تَرُدُّ السَّلَ خُنْسًا وَتَهْزَأُ دَالِعًا سِ وَالْقِصَاعِ

۲۹ °فَكَرَنَّهُ وَفَنَرَنَ وَأَمْتَوَسَتْ بِهِ سَطْعًا: هَادِيَةً وَهَادٍ جُرْشَعٌ

۲۰ وقتاً ملحقکم عنداً بزرگوارم

د اړوند - کړه چیس ، کړه معری دد صرامس

١٥ دَا مَ يَحْتَرِزْ لَبِيهِ ۖ عَزِيزٌ هُوَادِي الْوَحْشِ جَاءُو

<sup>111</sup> LA 10, 150, 3, and 17, 161, 8 : author unknown.

<sup>n</sup> *Sn* in our MSS : LA in both citations says it describes a mail-coat, which seems more probable.

<sup>6</sup> LA 8, 100, 11 and 9, 397, 8, both with فَتَفَرَّنَ (and so *Diw.* and *Jam*) and هَوَّجًا: latter the reading of V and Ahlw.: *Diw* and *Jam* عَوَّجًا. *Jam* لَهُ for هُوَ.

<sup>p</sup> *Dis.* 20, 5, as text: also Agh 2, 54, l. 4 from foot.

<sup>4</sup> LA 8, 100, 24, and 113, 20. «The pulley, with the hole for the axle well packed and stopped (نجیس), ۲۵ worked smoothly, not stiff in its revolutions, nor so loose that the rope fell between the sheaf and the cheek». <sup>r</sup> *Ante*, No XXXIX, 29 (p. 380). <sup>s</sup> So Lips: wanting in K.

<sup>r</sup> *Ante*, No XXXIX, 29 (p. 380).

<sup>s</sup> So Lips: wanting in K.

ويقال راد كُشِفَ حِجَابِ الْحَدِيدِ وَقَوْلُهُ رَبُّهُ قَرَعَ يُقْرَعُ أَيُّ وَسْمَعًا مَا يُرِيهِنَّ مِنْ قَرَعٍ قَوْسٍ وَصَوْتٍ  
وَتَرَى. قَالَ لَأَصْغِي: إِذَا شَبَّهَ الشَّاعِرُ دَقَّتَهُ الْحِمَارُ لِمِصَّةِ الْإِبْطَةِ الشَّرْبِ. كَمَا قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

فَحَتَّى إِذَا زَلَجَتْ عَنْ كُلِّ حَنْجِرَةٍ  
أَيِ الْغَلِيلِ وَلَمْ يَتَصَعَّنْ نُغْبُ

وَالنُّغْبُ الْخَرْعُ. وَيَقْصَعُنْهُ يَقْشَعُنْهُ. وَقَالَ غُبَرُ الضُّبِّيِّ: وَقَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ أَجُودُ مِنْ قَوْلِ رُؤْتَةَ حِينَ يَقُولُ:

\* ٨ حَتَّى إِذَا مَا عَثَرْتُهَا تَحَبُّبًا. وَقَوْلُ أَوْسٍ أَجُودُ مِنْ مَوْلٍ ذِي الرُّمَّةِ حَيْثُ يَقُولُ

ه<sup>١</sup> فَخَاضَ إِلَيْهِ الْمَاءُ حَتَّى كَانَهُ  
مُعَاطِي يَدٍ مِنْ جَمَّةٍ أَلَا. عَارِفُ

٢٨ وَأَمِيمَةً مَنْ قَانِصٍ مُتَلَبِّبٍ  
فِي كَفِّهِ جَشٌّ أَجَسٌ وَاقْطَعُ

قَالَ الضُّبِّيُّ: يَعْنِي نَمِيمَةً الْقَانِصُ أَيُّ مَا نَهَّ عَلَيْهِ مِنْ حَرَكَةٍ أَوْ رَابِعَةٍ دَسَمَ اسْتَدْرَجَهَا لَحْمِيرُ: وَيُقَالُ

النَّمِيمَةُ هَهُنَا صَوْتُ الْوَتْرِ. وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: وَهَمَّاهِمَا مِنْ قَانِصٍ: وَالْأَصْغِي رَدُّ هَذِهِ الرُّبُوبَةِ وَقَالَ الْقَانِصُ

١٠ أَشَدُّ حَذَرًا مِنْ أَنْ يَهْنَهُمْ وَأَنْشَدَ قَوْلَ رُؤْتَةَ فِي وَصْفِ الْقَانِصِ

ك<sup>٢</sup> وَسُوسَ يَدْعُو مُخْلِصًا رَبَّ الْفَلَقِ  
سِرًّا وَقَدْ وَنَّ تَأْوِينَ لِعُقُقِ

[العُقُقُ] جَمْعُ عُقُقٍ وَهِيَ الْحَامِلُ: وَأَوَّنَ امْتَلَأَنَ رِيًّا مِنَ الْمَاءِ حَتَّى خَرَجَتْ خَوَاصِرُهُنَّ

فِي الزَّرْبِ لَوْ يُنْمَضُ شَرِيًّا مَا نَصَقَ

وَالشَّرِيُّ الْخَنْظَلُ: وَأَنْشَدَ قَوْلَ الرَّاجِزِ

١٥ وَصَاحِبٍ لَا يَشْتَكِي الْإِعْوَارَا  
عَمَرْتُ أَمْ رَأْسِهِ فَرَاذَا أَنَسَهُهُ ثُمَّ عَدَا مُمَارَا

يُرِيدُ أَنَّ لَهُ لَمَّا رَأَى الصَّيْدَ كَرِهَ أَنْ يَتَكَلَّمَ فَعَمَرَ رَأْسَ صَاحِبِهِ يُؤْذِنُهُ بِالصَّيْدِ. وَقَوْلُهُ فَرَاذَا أَيُّ رَأَى أَنَسَهُهُ تَجَبَّرَهَا.

وَأَنْشَدَ فِي مِثْلِ ذَلِكَ لَزُهَيْرِ

١ قَيْنَا بُنْعِي الصَّيْدَ جَاءَ غُلَامُنَا  
يَدِبُّ وَيُخْنِي سَخَصَهُ وَيُضَايِلُهُ

وَالجَشُّ الْقَضِيبُ الْحَقِيفُ مِنَ النَّبْعِ تُعْمَلُ مِنْهُ الْقَوْسُ. وَالْأَجَشُّ الَّذِي فِي صَوْتِهِ جُشَّةٌ كَالْجُشَّةِ فِي حَلْقِ

f Ba'iyah 63: « Until, when the gulps of water slipped down every throat to the thirst at the bottom but they did not quench it ! ».

g Not found in *Diwan* of Ru'bah or 'Ajjaj: تَحَبَّبَ: « became saturated with water ».

h Aus, *Diw.* 23, 49, with different reading of first hemistich.

i LA 16, 72, 17 as text: Yak 1. 134, 21, V and Ahlw. جَشٌّ.

j So Lips: K الصائد.

k *Diw.* 40, 153; the third verse is No. 141: LA 16, 182, 13.

1 *Diw* 15, 13 (Ahlw. p. 92).

٣٣ قَرَمِي فَأَحْوَا صَارِيَا اَمْرَا الْكُسْحِ بِاسْمِهَا عِلْمُ الْاَصْلِ

والصالحين  
في دار  
السلام

[illegible]

LA 4, 243, 10, and 6, 166, 18 is *طحر* (طحروا). Lips *أفند* Jam *مُتَمَلِّعًا* The 1698 *b*, with explanation of *صاعد* differing from that of the scholia. <sup>a</sup> Mu'all. 32.

<sup>b</sup> k قدہ , Lips قدہ .for right reading, see LA 6, 168, 20

6 Mu'all. 64

الفارسي MSS<sup>d</sup>

So Lips : ك .

<sup>t</sup> So Lips. K أرقت.



٣٣ فَأَدَّهْنُ خُتُوفَهُنْ فِهْرَبُ ذِمَّتِهِ وَ بَارِكُ مُتَجَجِّعُ

سَدُّهُنْ خُتُوفَهُنْ أَطْلَى كُلَّ وَحْدَةٍ مِنْ خُتُوفِهَا عَلَى حَدَقَةٍ لَمْ يَقْتُلْ أَنْثَى سَمَمٍ وَاحِدٍ وَلَمْ يَقْتُلْ وَاحِدًا رِيْدِيَّ وَحَدَّ: وَيُقَالُ نَدَّ حَلِيفَةُ النَّاسِ أَنْطَلَبْنَهُمْ أَيْ أَعْصَى كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ عَلَى حَدَقَتِهِ: وَيُرْوَى أَنْ أَعْرَابِيًّا دَعَا عَلَى قَوْمٍ فَقَالَ اللَّهُمَّ اخْصِمْ سَدَّ وَاقْتَنَمْ سَدًّا وَلَا تُبْقِ مِنْهُمْ أَحَدًا<sup>١</sup> لَا وَالِدًا وَلَا وَلَدًا: وَيُقَالُ نَدَدْتُ الْقَوْمَ السُّؤَالَ إِذَا سَأَلْتَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ عَلَى حَدَقَتِهِ: وَاشْدُ أَبُو عُبَيْدٍ

قُلْتُ مَنْ أَنْتَ يَا ظَلَمِينَ فَقَاتِ أُمَيْدُ سَوَالِكُ لَعَلِيَّةٍ

أَيْ أَتَسَلُّ كُلَّ إِنْسَانٍ عَلَى حَدَقَتِهِ. وَالِدَمَا: بَقِيَّةُ النَّفْسِ. ١٠. الْمُتَجَجِّعُ السَّاطِعُ: الْمُتَضَرِّبُ. وَيُرْوَى: بِدِمَائِهِ: رَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو. وَقَالَ عِزُّ ابْنِ عِكْرَمَةَ فِي رِوَايَتِهِ: فَطَاعَ دِمَائِهِ. أَيْ مُشْرِفٌ بِبَقِيَّةِ نَفْسِهِ وَحُشَّاشَتِهَا. وَيُرْوَى وَسَاقَطُ مُتَجَجِّعٍ: وَالْحُجْبَاعُ الْمُخْسُ: وَمِنْهُ قَوْلُ الْآخِرِ

١٠ مَنْ يَذِي الْعَرَبَ يَجِدُ طَعْمَهَا<sup>١</sup> مَرُّ وَتَحَسُّهُ يَجْعَلُجَارُ

٣٤ يَعْزُونَ فِي حَدِّ الطُّبَاتِ كَأَنَّمَا كَسَيْتَ بُرُودَ بَنِي تَرِيدَ الْأَذْرَعِ

قَالَ الضِّي: أَيْ تَعَزَّوُا الْحِمِيرَ فِي حَدِّ الطُّبَاتِ: وَهِيَ جَمْعُ طَلَةٍ وَهِيَ حَدُّ النَّصْلِ أَيْ يَعْزُونَ وَالسَّهَامُ فِيهِنَّ كَكَوْلِكَ صَلَّى فَلَانٌ فِي سَيْفِهِ أَيْ وَعَلَيْهِ سَيْفُهُ. وَفَالُ أَبُو عُبَيْدٍ يَعْزُونَ فِي حَدِّ الطُّبَاتِ مِنْ كَثْرَتِهِنَّ كَمَا قَالَ وَالْحَلِيلُ تَعَزَّرُ فِي الثَّنَاءِ الْمُتَّخِظِ\*. وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ: يَعْزَرْنَ فِي عُلَى التَّجْجِيعِ: وَالْعَلَقُ قِطْعُ الدَّمِّ. وَالنَّجِيعُ ١٥ الطَّرِيُّ. وَتَرِيدُ ابْنُ حُلَوَانَ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ يُنْسَبُ إِلَيْهِمُ الْبُرُودُ التَّرِيدِيَّةُ: وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: تَرِيدٌ وَعَرِيدٌ وَعَرِيبٌ وَمَهْرَةٌ وَجُنَادَةٌ بَنُو حَيْدَانَ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ. وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ: بُرُودُ أَبِي يَزِيدَ: <sup>١</sup> قَالَ وَكَانَ تَاجِرًا يُسَمَّى الْعَصَبَ بِمَكَّةَ: شَبَّ طَرَائِقُ الدَّمِّ عَلَى أَذْرُعِهَا بَطَرَاتِقُ فِي تِلْكَ الْبُرُودِ لِأَنَّ فِيهَا حُمْرَةً. وَقَالَ غَيْرُ الضِّي: الطُّبَةُ طَرَفُ النَّصْلِ وَحَدُّهُ. وَقَالَ <sup>٢</sup>: تَرِيدٌ مِنْ قُضَاعَةَ: وَأَتَى ذَلِكَ الْأَصْمَعِيُّ: وَالنَّاسُ يَزُودُونَهُ<sup>٣</sup> بَنِي يَزِيدَ. ٢٠

<sup>١</sup> أَوْ سَافِعٌ، فَطَالَعَ Jam. LA 4, 47, 18: 9, 401, 22: 18, 316 foot, all as text.

<sup>٢</sup> These words only in Lips.

<sup>٣</sup> only in Lips.

<sup>٤</sup> Ante, No. LXXV, v. 3 (p. 566).

<sup>٥</sup> LA 4, 184, 10 and 20, 27, 20, as text. Div. Jam, V, Ahlw. يَزِيدٌ and فِي عُلَى النَّجِيعِ.

<sup>٦</sup> So Lips: K briefly وَهُمْ تَجَارِ بِمَكَّةَ.

<sup>٧</sup> So Lips: K قُضَاعَةَ مِنْ يَزِيدَ.

<sup>٨</sup> So Lips: K بَنِي تَرِيدَ.

وَالْمُعَارِكُ الْمُقَاتِلُ الَّذِي لَا يَبْرَحُ: وَالْمُجَبَّرُ الْمُلْجَأُ الْمُدْرَكُ: وَالنَّجْدُ وَالنَّجْدُ الشُّجَاعُ وَقَدْ نَجَّدَ يَنْجِدُ إِذَا صَارَ شُجَاعًا: وَيُرْوَى التَّجِدَ يَرِيدُ الْعَرَقَ الْمَكْرُوبَ: وَقَدْ نُجِدَ يَنْجِدُ "فَهُوَ مَنْجُودٌ وَنَجَّدَ بَنَجْدَ نَجْدًا مِنَ الْكَرْبِ يَضُّ: وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ

١ صَادِيًا يَسْنَعِيثُ غَيْرَ مُعَايٍ وَلَقَدْ كَانَ عَصْرَةَ الْمَجُودِ

٢ أَيِ الْمَلُوفِ . فَمَنْ قَالَ النَّجْدُ 'فَضَمَّ الْجِيمَ جَعَلَهُ نَعْتًا لِلْمُعَارِكِ وَمَنْ كَسَرَ الْحِيمَ جَعَلَهُ نَعْتًا لِلْمَجَبَّرِ . وَيُرْوَى . فَهَآبَ ضَمْرَانُ مِنْهُ: وَهُوَ اسْمُ الْكَلْبِ أَيِ خَافَ مِنَ الثَّوْرِ طَعْنًا كَطَعْنِ الْمُعَارِكِ: فَتَرَكَ الصَّغْنَ وَأَقَامَ كَصَغْنِ الْمُعَارِكِ مُقَامَهُ . وَمَنْ رَوَى: فَكَانَ ضَمْرَانُ مِنْهُ: جَعَلَ خَبَرَ كَانَ حَيْثُ وَرَفَعَ طَعْنُ الْمُعَارِكِ بِقُوَّةٍ يُورِثُهُ ٣

٤ . فَأَهْتَاجَ مِنْ فَرْعٍ وَسَدَّ فُرُوجَهُ غُبْرَ ضَوَارٍ وَأَفَانٍ وَأَجْدَعَ

وَيُرْوَى: فَأَنْصَاعَ مِنْ فَرْعٍ . وَيُرْوَى: فَوَرْعَ مِنْ فَرْعٍ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَنْصَاعٌ خَفَى فِي سَنٍّ وَنَدَبٍ .

١٠ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ إِذَا ذَهَبَ فَقَدْ أَنْصَعَ: وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ قَوْلَ ذِي الرُّمَّةِ

١ فَأَنْصَاعَ حَذْبَةَ الْوَحْشِيِّ رَسَكْرَتِ أَحْلَى لَا رَأْسَ لَطُوفٍ طَارِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: وَسَدَّ فُرُوجَهُ أَيِ مَلَأَ رُجُلَهُ وَفَرْجَهُ وَنَدَبَهُ بِغُبْرِ ضَوَارٍ وَأَفَانٍ وَأَجْدَعَ

عَسْرَ . وَيُرْوَى: حَذْبَ رَسَكْرَتِ وَسَدَّ فُرُوجَهُ أَيِ دَحَانٍ بَيْنَ فَرْجَيْهِ . وَأَعْسَ كَلَابَ نَصْرِبُ

١٥ عَزَّنَهَا إِلَى السَّرِّ . وَوَفَّيْتِ كَلْبَانِ سَ . الْأَذْنُ رَاجِعٌ إِلَى الْأُذُنِ وَذَلِكَ أَلَامَةٌ يُعَلِّمُ بِهَا الْكَلَابَ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: فَوَرْعَ ضَوْرٍ مَعْنَى الْبَاقِيَةِ . ذَهَبَ إِلَى مَعْنَى الْبَقِيَّةِ رَفَعَتْ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُثَيْمٍ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ

وَسَدَّ فُرُوجَهُ أَيِ كَتَمَهُ مِنْ وَجْهِهِ كَمَا يَكْتُمُ الْوَجْهَ مِنْ وَجْهِهِ . وَكَذَلِكَ قَوْلُ بَنِي عَمْرِو وَهَرٍ وَرَبِّهِ مِنْهُ أَيِ

دَحَانٍ تَحْتَ قَوَائِمِهِ وَنَطْنِهِ: قَالَ الْحَاشِي 'فَقَبَعِيَا يَأْخُذُ دَلْطَفَتَهُ وَمَعَهَا أَذُنُهُ وَبَعْضُهَا كَأَذَنُهُ وَبَعْضُهَا رِبْتَتُهُ .

٢٠ قَوَاهُ فَأَهْتَاجَ يَعْنِي مِنَ الْفَرْعِ . وَفُرُوجُهُ مَا بَيْنَ قَوَائِمِهِ . يَقُولُ عَدَا الْمَوَدَّ شَدِيدًا ٢ فَكَانَ ذَلِكَ لَعَدُوًّا سَدَّ

٢٠ فُرُوجَهُ إِلَّا أَنْ اللَّفْظَ لِلْعَابِسِ وَالْمَعْنَى الْعَدُوُّ فَكَانَ الْمَعْنَى: مَلَأَ فُرُوجَهُ عَدُوًّا حِينَ رَأَى الْكَلَابَ ٣

٤١ يَنْهَشْنَهُ وَيَذُبُّنَّ وَيَحْتَمِي عَبْلُ الشَّوَى بِالطَّرْتَيْنِ مُوَلَّعٌ

٢٠٠ All this in Lips, omitted in K.

٢٠١ See LA 4, 428, 14, and *Janbarah* p. 138, foot: ante, p. 70, 9 and 320, 1 (2<sup>nd</sup> hemist. only).

٢٠٢ LA 9, 391, 6, with حَذْرٍ مِنْ أَنْصَاعٍ, and so Jam and *Diw.* Jam فَسَدَّ: غَضَفْتُ, Bm غَسَّ .

٢٠٣ *Ba'iyah*, 94: LA 2, 48, 7 and 233, 16: 10, 82, foot.

٢٠٤ So Lips: K وَكَانَ .

٢٠٥ LA 6, 171 foot ( وَيَذُبُّنَّ ) : 8, 253, 11 ( first hemist. only ) with same reading, and so *Diw.*

and V: LA 10, 293, 11 with يَنْهَشْنَهُ وَيَذُبُّنَّ, and so Jam: Bm has both يَنْهَشْنَهُ and يَنْهَشْنَهُ with مَلَأَ .



ي أصابته ريحٌ بَسِيلٌ أي شَمَلٌ رَدَتْهُ تَنْفِيحٌ لَمَّا بَزَسَ شديدة تنزعت كُنْ شَيءٌ . وروى أبو عبيدة :  
وَرَايَتْهُ تَلِيْلًا . ورايته من الريح . وروى قرطبي : صَحْرٌ أَلْفِيٌّ .

أَوْه . وَرَدَتْ عَلَى رَرْفٍ كَتَبِي أَلْفِيٌّ تَرَاخٌ شَفِيفٌ

ويقال غَضَنُ مَرْوَحٍ إذا كَاتَ بِهِ رِيحٌ نَضِيبَةٌ . ويروى : وَيَرْدُ دَارُصِي وَيَنَالُ يَلُودُ يَسْتَبْرُ . وَشَمَلٌ شَقٌّ عَلَيْهِ  
• وَرَحَ بِهِ . وَاللَّيْلُ الرِّيحُ الَّتِي كَانَهَا تَنْضِيحُ اللَّحْمِ مِنْ رُدْهِ •

٣٨ يَرْمِي بَعَيْنَهُ الْغُيُوبَ وَطَرَفَهُ انْغَضُ بِصَاقٍ طَرَفُهُ مَا بَسْمَعُ

قال النسي : غُيُوبٌ جَمْعُ غَيْبٍ وَهُوَ سَكَانُ الْمُخْمِزِينَ : فَأَمَّا يَرْمِي طَرَفَهُ إِلَى الْغُيُوبِ لِأَنَّهُ مِنْهَا وَالْمُغْزِي  
الَّذِي لَهُ بَيْنٌ كُلُّ تَضَرُّعٍ إِنْغَضٍ وَكَذَلِكَ أَمَّا وَهُوَ أَقْوَى لِمَصْرِهِ . وَهُوَ : يُحْدِثُ طَرَفُهُ مَا يَسْمَعُ يَقُولُ إِذَا  
سَمِعَ شَيْئًا رَمَى بِجَهْرِهِ فَصَارَ ذَلِكَ تَصْدِيقًا لَهُ : يَرِيدُ أَنَّهُ لَا يَفْتُلُ عَمَّا بَسْمَعُ . وروى أبو جعفر أحمد بن  
١٠ عُمَيْدُ طَرَفُهُ نَضًا وَجَعَلَ مَا فَاعَلَتْ : وَقَالَ الْوَحْشُ أَتَمَّهَا تَصَدَّقَ عَنْهَا مِنْ سَمْعِهَا وَتَصَرَّهَا وَسَمِعَهَا أَصْدَقَ نَنْدَهَا  
مِنْ نَظَرِهَا وَالْغُيُوبُ الَّتِي لَا تَرَى مِنْ وَرَاءِهَا : فَيَقُولُ يَنْظُرُ إِلَى غُيُوبٍ خَوْفًا أَنْ بَأْتِيَهُ مِنْهَا مَا يَخَافُ وَيَحْذَرُ :  
وَلَهُ إِنْغَضٌ فِيمَا بَيْنَ نَظَرِهِ وَقَتًا بَعْدَ وَقْتٍ •

٣٩ فَعَدَا يُشْرِقُ مَتْنُهُ فَبَدَا أَهْ أُولَى سَوَابِقًا فَرِيًّا تَوَزَعُ

قال الضبي : يُشْرِقُ مَتْنُهُ يُظْهِرُهُ لِلشَّمْسِ لِيَذْهَبَ مَا عَلَيْهِ مِنَ الْخَطَرِ وَكَذَلِكَ الْكَيْلُ . وَبَدَا غَلَوَ لِلتَّوَرِ  
١٠ سَوَابِقُ الْكِلَابِ . وَتَوَزَعُ تَجَسُّسٌ وَتَكَفُّ عَلَى مَا تَخَلَّفَ مِنْهَا لِأَنَّهَا إِذَا لَقِيَتْ التَّوَرُ فَرَادَى لَمْ تَقْوُ وَقَتْلَهَا رَاحِدًا  
بَعْدَ وَاحِدٍ وَإِذَا اجْتَمَعَتْ أَعَانَ بَعْضُهَا بَعْضًا : وَيُقَالُ تَوَزَعُ تُغَرَّى : قَالَ التَّابُغَةُ الذَّيْلَانِي

لَفَكَانُ ضَمْرَانُ مِنْهُ حَيْثُ يُوزَعُ طَلَعُنِ الْمَعَارِكُ عِنْدَ الْمُجْجَرِ النَّجْدِ

يُوزَعُهُ يُغَرِّيه : يُقَالُ هُوَ يُوزَعُ بِالشَّيْءِ إِذَا كَانَ مُوَلَّعًا بِهِ وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ : <sup>١</sup> أَوْزَعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ :  
فَيَقُولُ كَانَ الْكَلْبُ مِنَ التَّوَرِ بِحَيْثُ يَكُونُ الْمُطَاعِنُ مِنْ صَاحِبِهِ أَيْ بِحَيْثُ يَنَالُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ فِي الثَّرْبِ :

<sup>t</sup> LA 3, 282, bottom: 5, 423, 17: 11, 83, 23 « Many the water I have visited, mounted on a she-  
camel sprightly in her walk like a leopard blown upon by a shrewd cold wind ».

<sup>u</sup> Lips, *Drv.* V, Bm, Jam all have بَعَيْنِيَّةٌ , and so Cairo print: our text (K) بِطَرَفِيهِ .

<sup>v</sup> So Lips: K بِصَدَقَ بِذَلِكَ تَصْدِيقًا .

<sup>x</sup> LA 12, 42, 13 as text. V يُوزَعُ (*src*).

<sup>y</sup> Mu'all. 14, with variants.

<sup>z</sup> K الْمُجْجَرِ .

<sup>a</sup> Qur 27, 19.

<sup>b</sup> These words in Lips : omitted in K by homoioteleuton.

<sup>n</sup>كَأَنَّهُ حَارِجًا مِنْ جَبِّ صَفْحَتِهِ سَمُودُ شَرِبَ لَسُوهُ عَمِدٌ مُفْتَادٌ

٢٤ 'فَصْرَعْنَا رَحْمَةً مِنْ رَبِّنَا' 'فَتَقَرَّبَ رِجْلَيْهِ' 'حَبِ مَصْرُوعٍ'

کے حسب تصریح کی گئی ہوگی یہ

٢٥ حَتَّى دَا اَرْتَدَ وَأَفْصَدَ غَضَبَهُ نَبَا وَقَامَ سِرْبُهَا يَتَصَوَّرُ

ابو عمرو: يتصرع (وعنه يتصرع) اي ينوي من فرق قال الصبي: أقصد الثور الكلاب ر لا قصد ان  
يبلع منها ما لا تنجو منه غده والإفصاد القتل . ومريدها ما تبقى منها . يتصرع يتصدر ويتخاير وقيل  
يتصاعف ويقال للرجل اذا ذل قد صرع . ويتصوع تعوي من الفرق من النور، وعصبة جماعة، وأقصد قتل .  
وارتدت رجعت . ويروي: وأقصر عصبة فيها ❖

٢٠ ٤٦ <sup>٩</sup> فَبَدَا لَهُ رَبُّ الْكِلَابِ بِكَفِّهِ بَيْضٌ رَهَابٌ رِيْشُهُنَّ مَقْرَعٌ

وروى ابو عبيدة: بَيْضٌ رَهَابٌ: وهي الْمُتَلَأَلَةُ. وروى ابن الأعرابي: بَيْضٌ صَوَائِبٌ. قال الاصمعي رَهَابٌ

<sup>o</sup> V omits this verse here, but inserts it after v. 48. V العَجَبُ and فَجَبَهُ. Diw. omits the verse.

<sup>p</sup> Jam سُوَيْدَهَا (interpreted as name of one of the dogs) and بَصْرَمَ (*sic*). Bm and V بَصْرَمَ.

<sup>9</sup> LA 1, 422, 22, with **فَدَّ**, and so V2 and *Diw.* Jam omits this v.





يَقْقُ مَرْهَمَةٌ وَسَدَمًا رَغِيْبًا بِمَنْ رَحَلًا وَمَنْزَعًا لِمَنْ كَرِهَ مَا رَمَى هـ . بِرَاضِي : فَبَدَلَهُ ظَهْرُ  
الشَّوْرِ وَيَتَسَّسُ صَاعِنًا يَ تَيَّسَ وَتَرَفَى وَرَهَبَ هَاقُ الشَّرَاتِ وَالشُّفُوفُ حَدَّ الْخَلِّ . وَمَنْزَعٌ مُخَذَفٌ  
مُخَفَّفٌ . وَيُرْوَى : هَاقُ الْكَلْبِ يَتَسَّسُ هَاقُ رَهَبُ يَ رَقَاتُ ٥

٥٧ فرمى رَمَزَ فَرَهَا هَمَوَى بِهٖ سَهْمٌ فَأَنْزَلَ ظَرْبَهُ الْمَنْزَعُ

هـ اِي رَمَى حَادِدًا سَوْرًا لِيَسْتَعْلَنَ بِبَقِي كَلَابٍ وَهَمَوَى مَا فَرَّ مِمَّا هَاقَ فَرَّ مِنْ صَاحِبٍ وَصَحْبٍ .  
وَمَنْزَعٌ سَهْمٌ وَظَرْبَاهُ خُمْلَةٌ فِي حَبِيٍّ . قَالَ أَبُو سَمُرَةَ رَ . سَهْمَةُ الْكَلَابِ . فَأَنْزَلَ ظَرْبَهُ نَاجِيَةً . وَالْمَنْزَعُ  
سَهْمٌ لِأَنَّهُ يُسَرَّ بِهِ . وَمَعَاهُ نَ سَوْرٌ يَتَلُ كَلَابٍ . لَطْنٌ بَعِيثٌ مِمَّا بَقِيَتْ فَرَمَاهُ الصَّادِ لِيَسْتَعْلَنَ عَنْهَا لِيَنْقُذَهَا  
مِنْهُ فَتَوَرَّتْ مِنْهُ . وَهَمَوَى قَصَدَ . وَيُقَالُ فِي فَرَّهِ تَوَلَّى : قَالَ أَبُو عَمْرٍو وَالْهَاقُ فَرَهَا سَهْمَتُهَا : وَقَالَ عَمْرٍو فَرَهَا  
مَا فَرَمَهَا وَاحِدًا فَرَّ ٥

٥٨ فَكَبَّا كَمَا يَكْبُو فَنِيْقُ تَارِدًا بِأَخْبَتِ إِلَّا أَنَّهُ هُوَ أَرْعُ

الفنيق فحل الإبل . والتارز يابس . وأخبت المضمّن من الأرض ليس به رمل . وقال لأصمعي : أَرْعُ  
أَكْمَلُ وَأَتَمُّ يَقَالُ أَمْرٌ بَارِعٌ اِي تَلَمَّ وَقَدْ بَرَعَ الرَّحْلُ بَرَعَهُ إِذَا عَظَمَ شَأْنُهُ : قَالَ السَّاعِرُ

صَرَى الْفَحْلُ مِنِّي أَنْ ضَلِيلُ سَنَامُهُ وَلَمْ يَحِرْ ذَاتَ النَّيْرِ مَنِّي بَرُوعًا

النَّيْ الشَّجْهَةُ . وَصَرَى قَطَعَ وَأَنْجَى . وَقَالَ عَزْرَاضِي : لَحَنَتْ أَبْطُنُ مِنْ لَارِضٍ وَلَيْسَ بِالْمُطْمَئِنِّ جِدًّا . وَقَالَ  
أَبُو عُبَيْدَةَ : أَحَبَّتِ الْمَطْمِنُ أَدَى فِيهِ رَمْلٌ : وَيُقَالُ كَبَا يَعِي الشَّوْرُ سَقَطَ ٥ لَوْجُهُ لَنَا رَوَاهُ ٥

٥٩ وَالْدَّهْرُ لَا يَبْقَى عَلَى حَدَثَانِهِ مُسْتَشْعِرُ حَلَقِ الْحَدِيدِ مُقْنَعُ

قَالَ الضَّيِّي : مُسْتَشْعِرٌ اتَّخَذَهُ شِعَارًا وَهُوَ الثَّوْبُ الَّذِي يَلْبِي الْجَسَدَ . وَيُرْوَى مُتَسَرِّبِلٌ اِي يَتَّخِذُهُ سَرِيَالًا  
وَالْمُقْنَعُ اللَّابِسُ الْمَغْفَرُ : وَالْمَغْفَرُ ثَوْبٌ تُغْفَى بِهِ الْيَبْضَةُ . وَيُرْوَى : سَمِينَعُ : وَهُوَ السَّيْدُ . وَالْمُقْنَعُ الشَّاكُّ السِّلَاحِ  
الْتَامَةُ . وَحَلَقُ الْحَدِيدِ حَلَقُ الدُّرُوعِ ٥

٢٠ لِيَنْقِذَ ( LA 6, 171, 21, has عَجَزَ of this v. with صَدَرَ of v. 30 : 6, 357, 2, and 10, 229 top as text ) فَأَصَابَهُ ( sic ) فَذَهَا ( sic ) Jam ( misprinted in both places ) : Bm and Jam have also the mistake of لِيَنْقِذَ ;

٥ LA 7, 178, 21 with بِالْجَنْبِ and أَرْعُ : Jam also بِالْجَنْبِ . V. تَارِدٌ ( sic ) for تَارِزٌ .

٦ LA 19, 190, 3, with مِنْهَا for مَنِّي in second hemist : Addād Haffner 12, 9 and 172, 16 as text.

٧ This word only in Lips.

٨ So Lips and Bm : K . اخذَهُ .

حِينَ طَالَ عَلَيْهِ الْعَهْدُ وَذَهَبَ اللَّذَنُ . وقوله كالقُرْطُ شَبَّهَ لِصَغَرِهِ بِالْقُرْطِ . وقوله عن قاتنٍ اراد مَعَ قَاتِنٍ .  
والصاوي الياس . والثغر نِقْيَةُ اللَّذَنِ اراد انها ذائِبَةٌ الصَّرْعُ لم تَحْمِلْ زمانًا فهو أَشَدُّ لها : وقال الاصمعي في  
قوله غُرَّةٌ لا يُرْضَعُ اِي لَيْسَ ثُمَّ غُبْرٌ فَيَرْضَعُ لانها لم تَحْمِلْ : قال وهذا مثل قولهم ولان لا يُرْجَى حَبْرُهُ اِي  
ليس عنده خيرٌ فَيُرْجَى : ومثله قول امرئ القيس

<sup>h</sup> عَلَى لَاحِبٍ لَا يُهْتَدَى بِمَنَارِهِ إِذَا سَافَهُ الْعَوْدُ الدِّيَابِي جَرَحَرًا ٥

اي ليس فيه مَنَارٌ : ومثله قول عمرو بن أَحْمَرَ

<sup>i</sup> لَا تُفْرَغُ الْأَرْزَبُ أَهْوَالُهَا وَلَا تَرَى الضَّبَّ بِهَا يَنْحَجِرُ

اي ليس ثُمَّ ضَبٌّ : ومثله قول النانغة

<sup>j</sup> يَحْفَهُ جَانِبًا نَيْقٍ وَنُشْعُهُ مِثْلَ الزُّحَاخَةِ لَمْ تُكْحَلْ مِنَ الرَّمَدِ

١٠ اي ليس بها رَمَدٌ فَتُكْحَلُ منه . والأُنْساءُ جمع أنْساءٍ مَقْصُورٍ وانما بعني انها لم تَحْمِلْ فهو أَسَمَنُ لها وَأَقْوَى : اي  
تَفَلَّقَتِ اللَّحْمَةُ عَنِ النَّسَاءِ وَلَهَا ضَرْعٌ هَذِهِ حَالُهُ .

٥٤ <sup>k</sup> تَأْتِي بِدِرَّتَيْهَا إِذَا مَا اسْتَغْضَبَتْ إِلَّا الْحَمِيمَ فَإِنَّهُ يَتَبَضَّعُ

قال اصي : قال الاصمعي تأتِي اب تَدِرُّ بِمَا عندها من اخْرِي إِلَّا الْحَمِيمَ وهو العَرَقُ . فَإِنَّهُ يَتَبَضَّعُ اِي يَتَرَلَّى  
يَرَشُّهُ بِهِ جِلْدُهَا قُلْ وَعَاطَ أَبُو ذُوَيْبٍ فِي هَذَا اللَّيْلِ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ صَاحِبَ خَيْلٍ . وقال ابو عبيدة : اراد انه لا  
١٥ دِرَّةَ بِهَا مِنْ لَبٍّ وَلَا عِيْرَهُ إِلَّا الْعَرَقُ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ . وقال غيره : الفَرَسُ الْجَوَادُ إِذَا حَرَّ كُنْتَهُ أُعْطَاكَ مَا عنده . فاذا  
حَمَلْتَهُ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ ذَلِكَ وَحَرَّ كُنْتَهُ بَسُوطٍ أَوْ رِجْلٍ حَمَلْتَهُ عِزَّةً نَفْسَهُ عَلَى تَرْكِ الْعَدُوِّ وَالْأَخْذِ فِي الْمَرْحِ .  
وقال خالد بن كلثوم : تَأْتِي الْعَدُوَّ إِلَّا عَرَقًا . وقال ابن الاعرابي : يقول اذا حَمَيْتَ فِي الْجُرْنِيِّ وَحَمِيَّ عَلَيْهَا لَمْ تَدِرَّ  
بِعَرَقٍ كَثِيرٍ وَكُنْتَهَا تَبْتَلُّ وَهُوَ أَحَدُهَا .

٥٥ <sup>l</sup> بَيْنَا تَعْنُقُهُ الْكُمَاةَ وَرَوْعِهِ يَوْمًا أُتِيحَ لَهُ جَرِيٌّ سَلَفَعُ

٢٠ قال الضبي : قال الاصمعي يقول بَيْنَا هُوَ فِي تَعْنُقِ الْكُمَاةِ وَرَوْعٍ مِنْهُمْ أُتِيحَ لَهُ اِي قُدِّرَ لَهُ : وَبَيْنَا فِي مَوْضِعٍ

<sup>h</sup> *Drw.* 20, 46, with different reading of first hemist. : see list of var. readings, p. 64.

<sup>i</sup> *Ante*, p. 59, 3.

<sup>j</sup> *Mu'all.* 29.

<sup>k</sup> *Lips* has اسْتَغْضَبَتْ , and so *Bm* and *LA* 9, 362, 21 : *V*, *K*, and *Drw.*, followed by *Cairo print*,  
اسْتَحْكَمَتْ : *Jam* اسْتَحْكَمَتْ .

<sup>l</sup> *LA* 16, 212, 11 : *Lane* 288 b, as text. *Drw.* and *Jam* تَعَانَقَهُ .

٥٢ "قَصَرَ الصُّبُوحَ لَهَا فَشَرَّحَ لَحْمَهَا بِاللَّيِّ فَهِيَ تَنُوحُ فِيهَا الإِصْبَعُ

ويروى : \* قَصَرَ الصُّبُوحَ أَيْهَا فَشَرَّحَ لَحْمَهَا \* . ويروى : رُصِنَ الصُّبُوحُ لَهَا : أي أَحْكِمَ . وقَصَرَ حَسَنَ :  
وانشد أبو عمرو بن العلاء .

قَصَرْنَا عَلَيْهَا بِالْمَقِيطِ لِقَاحًا رَبَاعِيَةً وَبَارِلًا وَسَدِيسًا

٥ وأَصْلُ الْقَصْرِ الْحَسَنُ . وَالصُّبُوحُ شُرْبُ الْقِدَاةِ . وَشَرَّحَ لَحْمَهَا أَي خَلَطَ لَشَحْمَ . وَالتَّيُّ الشَّحْمُ .  
وَتَنُوحُ تَغِيْبُ إِذَا أُنْزِلَ عَلَيْهَا مِنَ الشَّحْمِ وَاللَّحْمِ مَا لَوْ غَمَزَتْ فِيهِ الإِصْبَعُ لَمْ تَتَلَوَّغِ الْعَظْمَ : وَلَمْ يُرَدَّ أَنَّ الإِصْبَعُ  
تَغِيْبُ فِيهِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هَذَا مِنْ أَنْخَبَثِ مَا نَعِيتُ بِهِ الْخَيْلَ لِأَنَّ هَذِهِ لَوْ عَدَّتْ سَاعَةً لَانْقَطَعَتْ لِكثْرَةِ  
شَحْمِهَا : وَاتَّاهُ تَوَصَّفُ الْخَيْلِ بِصَلَاةِ اللَّحْمِ كَمَا قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

فَبِعِجْزَةٍ قَدْ أَتَرَزَّ الْجَرِيُّ لَحْمَهَا كَمَيْتٍ كَانَتْهَا هِرَاوَةٌ مِنْوَالِ

١ . وَقَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ لَمْ يَكُنْ صَاحِبَ خَيْلٍ . وَقَصَرَ الصُّبُوحَ لَهَا أَي صَاحِبُ الْفَرَسِ حَسَنَ اللَّيْنِ لَهَا لِيَسْقِيَهَا فَشَرَّحَ  
ذَلِكَ لَحْمَهَا . وَمَنْ رَوَى فَشَرَّحَ لَحْمَهَا أَي جَعَلَ فِيهِ لَوْنًا مِنَ الشَّحْمِ وَاللَّحْمِ . وَمَنْ رَوَى رُصِنَ الصُّبُوحُ لَهَا  
أَي أَقِيمَ لَهَا وَأَحْكَمَ أَمْرَهَا : وَمِنْهُ يُقَالُ : رَمَاهُ يَقُولُ رَصِينٌ أَي مُحْكَمٌ . \*

٥٣ "مُتَفَلِّقٌ أَنْسَاوُهَا عَنْ قَائِي كَأَنْقَرُطٍ صَاوٍ غُبْرُهُ لَا يُرْضَعُ

إِذَا بِالنَّسَاءِ مَوْضِعَ النَّسَاءِ وَالنَّسَاءُ لَا يَتَفَلَّقُ وَإِنَّمَا يَتَفَلَّقُ مَوْضِعُهُ يَرِيدُ انْفَلَقَتْ فَنَحْنُهَا عَنْ مَوْضِعِ النَّسَاءِ  
١٥ بِلَحْمَتَيْنِ : يُقَالُ فَرَسٌ مُنَشَّقَةٌ النَّسَاءُ فَيَرِيدُ أَنْ مَوْضِعَ النَّسَاءِ انشَقَّ اللَّحْمُ فِيهِ فِرْقَتَيْنِ حَتَّى بَدَأَ النَّسَاءُ : وَالنَّسَاءُ  
عِرْقٌ يَخْرُجُ مِنْ قَوَادِرِ الْوَرِكِ وَيَسْتَبْطِنُ الْفَخْذَ ثُمَّ يَخْرُجُ فِي السَّاقِ فَيَنْخَرِفُ عَنِ الْكَعْبِ ثُمَّ يَجْرِي فِي الْوَطِيفِ  
حَتَّى يَبْلُغَ الْخَافِرَ . فَالْفَلْظُ عَلَى النَّسَاءِ وَالْمَعْنَى عَلَى مَا حَوَّلَهُ كَمَا يُقَالُ : فَلَانٌ شَدِيدُ الْأَخْذِ أَي شَدِيدُ الظَّهْرِ :  
وَشَدِيدُ الْأَبْهَرِ مِثْلُهُ وَالْأَبْهَرُ عِرْقٌ فِي الظَّهْرِ : وَانْشَدَ لِلْمُتَنَخِّلِ الْهَذَلِيُّ

ه وَلَسِكِنَّ هَيْنُ لَيْنُ كَعَالِيَةِ الرُّمَحِ عَرْدُ نَسَاءِ

٢٠ يَرِيدُ بِالنَّسَاءِ الرَّجُلَ . وَقَوْلُهُ عَنْ قَائِي إِذَا أَنْ الضَّرْعُ كَانَ أَبْيَضَ فَاحْمَرَّ ثُمَّ دَخَلَهُ نَيْبٌ مِنْ سَوَادٍ : فَجَعَلَهُ قَائِنًا

d LA 3, 488, 9 as text (so Jam) : second hemist. *id.* 479, 15 with تَنُوحُ (so Jam) : *id.* 130, 15, as text with بِاللَّيِّ : 20, 224, 19, with same reading; 6, 409, 16 with بِاللَّيِّ : 20, 224, 19, with same reading; in only the last is نَيْبٌ correctly spelt. Bm رُصِنَ الصُّبُوحُ . *Ante*, No. LXXIX, 3 (p. 597).

f *Diw.* 52, 49.

g LA 19, 207, 3, and 20, 193, 20, as text. *Diw.* and Jam transpose vv. 53 and 54.

h See *Aghani* 20, 146, foot : BQut 417, 4.

بَيْنَ وَالْأَلْفِ زَائِدَةٌ ارَادَ بَيْنَ تَعْنِيهِ وَرَوَعَانِهِ . وَالسَّلْفُ الْحَرِيُّ : الْوَاسِعُ الصَّدْرُ يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا كَانَتْ جَرَّ  
<sup>m</sup> بَذِيئَةً سَالَعٌ وَكَذَلِكَ يُقَالُ نَاقَةُ سَالَعٌ . وَيُرْوَى \* بَيْنَا تَعَانَتْهُ الْكُمَاةُ وَرَوَعِهِ \* . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ : \*  
 تَعْنِيهِ الْكُمَاةُ وَرَوَعِهِ \* : حَمَلٌ مَا زَائِدَةٌ صَلَّةٌ فِي الْكَلَامِ أَيْ يَنْدُ يَقْتُلُ وَيُرَاوِعُ إِذْ قُتِلَ . وَأُتْبِیحُ قُدِيرًا يَقُولُ  
 لَهُ رَجُلٌ جَرِيٌّ سَالَعٌ : وَالسَّلْفُ الْحَرِيُّ الصَّدْرُ .

٥٦ <sup>n</sup> يَعْدُو بِهِ نَهْشُ الْمَشَاشِ كَأَنَّهُ صَدَعٌ سَلِيمٌ رَجْمُهُ لَا يَطْلَعُ

قال الضي: قال الاصمعي النهش الخفيف وأنشد للراعي

<sup>o</sup> مُتَوَضِّحُ الْأَقْرَابِ فِيهِ شُهْبَةٌ نَهْشُ الْيَدَيْنِ تَغَالُهُ مَشْكُولًا

قال وهو من نهش الحية: ويقال نهش المشاش خفيف اليدين . ويروى : عَظْمُهُ لَا يَطْلَعُ . قال الاصمعي  
 الصَدَعُ مِنَ الْحُمُرِ وَالظُّبَاءِ وَالْوُغُولِ وَسَطٌ مِنْهَا لَيْسَ بِالْعَظِيمِ وَلَا الصَّغِيرِ . وَقَالَ غِيَرَهُ . أَكْثَرُ مَا يُقَالُ فِي الْوُغُرِ  
 ١٠ لِحِقَّةٍ لِحُومِهَا : وَالْفَرَسُ يُشَبَّهُ بِالصَّدَعِ : وَأَنشَدَ لِدُرَيْدِ بْنِ الصِّمَّةِ

<sup>p</sup> حَرْبٌ عَوَانٌ لَيْتَنِي فِيهَا جَدَعٌ أَحَبُّ فِيهَا وَأَضَعُ كَأَنِّي شَاةٌ صَدَعٌ

وَرَجْمُهُ عَظْمُهُ يَدِيهِ . وَسَائِمٌ لَا يَطْلَعُ . وَيُرْوَى يَعْدُو بِهِ عَوُجُ اللَّبَانِ : وَاللَّبَانُ الصَّدْرُ وَالْعَوُجُ الْوَاسِعُ يُقَالُ فَوَّجَ  
 عَوُجٌ مَوْجٌ إِذَا كَانَ سَرِيعًا لَيْتَنَ الرَّأْسَ عِنْدَ الْعَطْفِ يَتَشَتَّى : وَيُقَالُ كَلَّ مَا تَشَتَّى وَلَانَ عَوُجٌ وَقَدْ عَا  
 يَغُوجُ . وَيُرْوَى : نَهْشُ الْمَشَاشِ : وَمَعْنَاهُ خَفِيفُ الْقَوَانِمِ فِي الْعَدُوِّ .

١٥ ٥٧ <sup>q</sup> فَتَنَادَا وَتَوَاقَفَتْ خِيَلَاهُمَا وَكَلَاهُمَا بَطْلُ اللَّقَاءِ مُحْدَعٌ

قال الضي: روى أبو عبيدة: فَتَنَادَا : قَالَ الْإِصْمَعِيُّ تَنَادَرَا لِلْمِتْرَالِ . وَقَوْلُهُ بَطْلُ اللَّقَاءِ أَيْ بَطْلُ عِنْدَ  
 اللَّقَاءِ . وَالْمُحْدَعُ الْمَجْرُبُ الْمَجْرُسُ : وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْمُحْدَعُ فِي الْحَرْبِ : وَقَالَ غِيَرَهُ : قَدْ خُدِعَ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ وَقَدْ  
 حَذَرَ وَفَهُمَ . وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ مُحْدَعٌ بِالذَّالِ مُعْجَمَةٌ أَيْ مُقَطَّعٌ قَالَ وَالتَّخْذِيعُ صَرْبٌ لَا يَنْفُذُ . وَيُرْوَى  
 مُسَيِّعٌ وَهُوَ الَّذِي مَعَهُ مِنَ الصَّرَامَةِ وَالْجُرْأَةِ مَا يُشَيِّعُهُ . وَيُقَالُ بَطْلٌ بَيْنَ الْبُطُولَةِ وَقَدْ بَطَلَ الرَّجُلُ إِذَا كَانَ

<sup>m</sup> So in Lips : not in K.

<sup>n</sup> LA 8, 240, 7 and 254, 3, with نَهْشُ , and 9, 475, 10, as text. Bm يَعْجُرِي بِهِ . Jam عَوُجُ اللَّبَانِ .

( misprinted عوج ) and عَظْمُهُ لَا يَطْلَعُ ( sic for عَظْمُهُ : see scholion above ).

<sup>o</sup> LA 3, 475, 9, with different readings ; the v. is no. 58 of ar-RĀT's poem in the Jamharah, p. 175

<sup>p</sup> This line only in Lips.

<sup>q</sup> LA 9, 416, 17, with فَتَنَادَا and so Dhaw. and Jam. LA 9, 419, 19 gives the reading مُحْدَعٌ



أَصْرَةً الشديدة ومنه يقال لسبف ذو الكريهة: ويقال الكريهة ما أُكْرِهَ عَلَيْهِ من الضَرْب . ويروى: إذا  
سَّ الْأَيَّاسَ: وهو جمع<sup>١</sup> أَيَسَ وهو ما كان عارياً من اللحم من عَظْمِ الساقِ أَسْفَلَ من<sup>ك</sup> الْعَصْلِ: وانشد  
أبو عبيدة<sup>٢</sup>: وَعَضَلُ عَنْ يَنْسِيهِ قَاصِرُ<sup>٣</sup> ومنه قول الراعي

<sup>m</sup> قُلْتُ لَهُ أَلْزُقْ يَا أَيَسَ سَاقَهَا فَإِنْ يَرْقَا الظَّنُوبُ لَا يَرْقَا النَّسَا

والظَّنُوبُ حَرْفُ عَظْمِ السَّاقِ: قال سلامة بن جندل

<sup>n</sup> كُنَّا إِذَا مَا أَتَانَا صَارِخٌ فَرَعُ كُنَّا الصَّرَاخُ لَهُ قَرَعَ الظَّلَايِبِ

وقال تَابِطٌ شَرًّا

<sup>o</sup> عَارِي الظَّلَايِبِ تُمْتَدُّ ذَوَايِرُهُ مَدَلَّاجٍ أَذْهَمَ وَاهِي الْمَاءِ عَشَاقٍ

رَقِدَ الْكَرِيهَةُ الضَّرِيْبَةُ وَالضَّرِيْبَةُ مَا وَقَعَ عَلَيْهِ السِّيفُ . وَالْأَيَّاسَانِ عَظْمَا الْوُظَيْفِ مِنَ الْيَدَيْنِ وَالرُّحَيْنِ .

٦٢ ٢ فَتَخَالَسَا نَفْسَيْهِمَا بِنَوَافِدٍ كَنَوَافِدِ الْعُبْطِ الَّتِي لَا تُرْقَعُ

قال الضبي: أي حمَل كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَحْتَلِسُ نَفْسَ صَاحِبِهِ بِالطَّغْنِ . وَالنَّوَاغِدُ جَمْعُ نَافِذَةٍ وَهِيَ الطَّغْنَةُ تَنْفِذُ  
حَتَّى يَكُونَهَا رِسَانٌ . وَمِمَّا جَمَعَ تَسَطُّ وَاسِلُ النَّمَطِ شَقُّ الْحَلْدِ الصَّحِيحِ وَنَحْرُ<sup>q</sup> الْبَعِيرِ مِنْ غَيْرِ عِلَّةٍ<sup>١</sup> رَسَلُ  
رَحَلٍ ذَامَتِ مِنْ غَيْرِ عِلَّةٍ فَتَسَطَّ الْخَسَاطُ: وَأَنْشَدَ لِأُمَيَّةَ بِنِ ابْنِ أَبِي الصَّلْتِ

مَنْ مَدَّ يَمُتَ عِبْطَةً يَمُتَ هَرَمًا لِلْمَمُوتِ كَأَسُ فَاَلَمْ: ذَاتُهَا

ويقال كَنَوَافِدِ الْعُبْطِ كَتِيَابٌ شُقَّتْ غَيْرَ مَرْقَعَةٍ فَهُوَ أَصْلَبُ لَهَا . وقال الاصمعي: لَمْ يُرِدْ بِقَوْلِهِ لَا تُرْقَعُ أَنَّهُمْ لَا  
يَقْدِرُونَ عَلَى رَقْعِهَا وَلَكِنْ كَثُرَتْ فَلَا تُرْقَعُ . ويروى: الْعُطْبُ الَّتِي لَا تُرْقَعُ: يُقَالُ أَعْطِنِي عُطْبَةً أَنْنُخَّ فِيهَا  
رِي يَعْنِي خِرْقَةً مِنْ قُصْنٍ . وَقَوْلُهُ لَا تُرْقَعُ أَيِ تَتْرَكُ فَلَا تُرْقَعُ أَبَدًا . قال الباهلي: مَنْ قَالَ الْعُطْبُ عَنَى  
مَوْضِعَ الْحَبِيبِ وَالْكُمِّ شَبَّ الْعُطْبِ بِيهَا: وَمَنْ قَالَ الْعُطْبُ عَنَى الْمَنَاجِرَ . وقال غير الضبي: كَانَ الْإِصْمَعِيُّ يَقُولُ:

<sup>١</sup> So Lips: K يَاسٍ .

<sup>ك</sup> So Lips: K العصلة .

<sup>٢</sup> LA 8, 348. 10 has وَعَصَبُ عَنْ نَسَوِيهِ قَالِصُ .

<sup>m</sup> LA 8, 149, 14, with أَلْصَقُ and لَا يَجْبُرُ الْمُرْقُوتُ «I said to him 'Stitch, or bind closely, together the part of the leg which is bare of flesh: for if the shin stops bleeding, the vein called *nasā* is not yet stanch'd'. ».

<sup>n</sup> Ante, No. XXII, 29 (p. 243).

<sup>o</sup> Ante, No. I, 12 (p. 13).

<sup>p</sup> So Lips and V: K الْعُطْبُ . LA 7, 366, 20 (with الْعُطْبُ): 9, 222, 15 (الْعُطْبُ): Jam العط (sic).

<sup>q</sup> So Lips: K الصَّحِيحُ

<sup>r-f</sup> Omitted in Lips from homoioteleuton.

<sup>s</sup> LA 9, 221, 20: Diw. 40, 13, with لَمْ يُرِدْ .

لَمْ يَذَرِ كَيْفَ<sup>٥</sup> بُنِيَتْ الْكَعْبَةُ وَلَا مَنْ بَنَاهَا فَقَالَ عَلَى التَّوَهُّمِ سَاهَا قَصِي : وَقَصِي لَمْ يَنْ الْكَعْبَةَ : وَنَحْوُهُ قَوْلُ  
الْآخَرِ \* وَشَرُّ النَّصَارَى قَتَلُوا الْمَسِيحَ ١٠ وَالنَّصَارَى : مَا قَتَلُوا الْمَسِيحَ : وَقَالَ 'الاعْتَى

<sup>b</sup> تَطَوَّفُ الْعَقَاةُ بِأَبْوَابِهِ كَطَوَّفِ النَّصَارَى سَيِّتِ الْوَتَنِ

وَالنَّصَارَى لَيْسُوا مِنَ الْوَتَنِ فِي شَيْءٍ وَلَكِنَّهُ عَلَى الْعَلَطِ ٥. وَالْمَازِي السَّهْلُ اخْطِصَّ يَعْنِي هـ حَدِيدَ الدَّرَبِ وَكَانَ  
لَيْتِنِ سَهْلٍ مَازِيٌّ \* ٥

٦. وَكَلاَهُمَا فِي كَفِّهِ يَزْنِيَّةٌ فِيهَا سِنَانٌ كَالْمَنَارَةِ أَصْلَعُ<sup>d</sup>

قَالَ الضُّبِّي : وَيُرْوَى : \* فَتَشَاجِرًا بِسُدْلَقَيْنِ كِلَاهُمَا \* فِيهِ شِهَابٌ ٥. وَالْيَزْنِيَّةُ قَنَاةٌ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ نَسَبَهَا  
إِلَى ذِي يَزْنٍ : يَقَالُ رُمَحٌ يَزْنِيٌّ وَأَزْنِيٌّ وَأَزْأَنِيٌّ ٥. وَالْمَنَارَةُ الْمُضْبَحُ نَفْسُهُ : وَقَالَ 'بُو عَمْرُو الْمَنَارَةُ الْمُسْرَجَةُ  
وَهِيَ مَنَعْلَةٌ مِنَ الثُّورِ : وَانْشَدَ بَيْتُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ

<sup>١٠</sup> تُضِيءُ الظَّلَامَ بِالْعِشَاءِ كَأَنَّهَا مَنَارَةٌ تُنْمِي رَاهِبٍ مُتَبَيِّلٍ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَرَادَ بِالْمَنَارَةِ مَنَارَةَ النَّارِ الَّتِي يُنَوِّرُ بِهَا بِاللَّيْلِ . وَقَوْلُهُ أَصْلَعُ يُرِيدُ أَنَّهُ يَبْرُقُ لَا صَدَأَ عَلَيْهِ قَالَ  
يُقَالُ انْصَلَعَتِ الشَّمْسُ إِذَا بَدَأَ ضَوْؤُهَا وَهِيَ الصَّلَعُ فِي الرِّجَالِ انْكَشَافُ الشَّعْرِ عَنْ بَيَاضِ الْبَشَرَةِ ٥. وَقَوْلُهُ  
تَشَاجِرًا تَطَاعَنًا وَاخْتَلَفَتْ رِمَاحُهُمَا : وَمِنْهُ التَّشَاجُرُ بَيْنَ النَّاسِ وَهُوَ<sup>f</sup> الْاِخْتِلَافُ فِي الْكَلَامِ . وَالْمَذْلَقَانِ سِنَانَانِ  
مُحَدَّدَانِ وَأَمَّا يُرِيدُ الرُّمَحَيْنِ . وَقَالَ كَفِّهِ لِلْفُظِّ كُلِّ . وَرَفَعُ<sup>g</sup> كَلَا بِالْهَاءِ ٥. وَقَالَ غَيْرُهُ : الْيَزْنِيَّةُ الْقَنَاةُ : ثُمَّ  
١٥ شَبَّ السِّنَانُ الَّذِي فِيهَا بِالْمَنَارَةِ وَالْمَنَارَةُ هُنَا السِّرَاجُ فَأَوْقَعَ اللَّفْظَ عَلَى الْمَنَارَةِ لَمَّا لَمْ يَسْتَقِمَّ<sup>h</sup> بَيْتُهُ عَلَى السِّرَاجِ \* ٥

٦١ وَكَلاَهُمَا مُتَوَشِّحٌ ذَا رَوْنَقٍ عَضْبًا إِذَا مَسَّ الضَّرِيْبَةَ يَقْطَعُ<sup>i</sup>

قَالَ الضُّبِّي : ذُو رَوْنَقٍ سَيْفٌ وَالرَوْنَقُ مَاؤُهُ . وَالْعَضْبُ الْقَاطِعُ وَمِنْهُ قِيلَ رَجُلٌ عَضْبُ اللِّسَانِ إِذَا كَانَ حَدِيدَ  
اللِّسَانِ . وَالضَّرِيْبَةُ مَا وَقَعَ عَلَيْهِ السَيْفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ٥. وَيُرْوَى : إِذَا مَسَّ الْكَرِيْبَةَ يَقْطَعُ . وَالْكَرِيْبَةُ

<sup>a</sup> So Lips: K بُنِيَّةٌ .

<sup>b</sup> See LA 17, 334, 4, where it is suggested that by وَتَنِ the Cross or crucifix may be intended. ٢٠

<sup>c</sup> For مَازِيَّة applied to mailcoats see ante, p. 90, note x.

<sup>d</sup> LA 7, 99, 18 as text. Bm makes two verses of v. 60, thus:

وَكَلاَهُمَا فِي كَفِّهِ يَزْنِيَّةٌ فِيهَا سِنَانٌ كَالشَّعِيْلَةِ يَلْمَعُ  
فَتَشَاجِرًا بِسُدْلَقَيْنِ كِلَاهُمَا فِيهِ شِهَابٌ كَالْمَنَارَةِ أَصْلَعُ

<sup>e</sup> Mu'all. 39 .

<sup>f</sup> So Lips: K اِخْتِلَافُ الْكَلَامِ . <sup>g</sup> So all: but we should obviously read كَلَا . <sup>h</sup> بَيْتُهُ supplied from Lips.

<sup>i</sup> Jam الْكَرِيْبَةُ . Diw. مَسَّ الْأَيْبَانِ وَفَكِلَاهُمَا .

# الْمَلْحَقَاتُ

وفي بعض النسخ

I

وفال الحارث بن حلزة

١ قُلْتُ لِعَمْرُو حِينَ أَبْصَرْتُهُ وَعَدُّ حَا مِنْ دُونِهَا عَالِجٌ

<sup>١</sup> حبا دنا واعتصم . عالج رمل حبا السحاب من مرض . من دونه من دون لادل

٢ لَا تَكْشَعُ الشَّوَابُ دُعَاهُ أَنْتَ لَا تَدْرِي مَنْ رَجِيحٌ

الكنع أن يضع على ضربه . د رنم . است لادل

٣ وَحَبَّاسٌ يَحْبِسُ طُيُورَهُمْ فِي الْكُسِيِّ

وح حبس طيورهم في الكس

٤ رَبِّ عَسَارٍ سَوْفَ يَغْتَالُهَا لَا مَبْصَرُ أَشَدَّ وَلَا عَائِجُ

رب سوف يغتالها سابق يهنيها من هها

The text of the poem and commentary is that of V. ١٧. ١ and 2 in LA 3, 151-22١. 2 in LA 13, 398, 4, and Qālī Amālī 2, 5: ٧٧. 2 and 3 in LA 10, 105, 6-7: ٧٧. 1-3 in Mbd-Kām 213 4, and ٧. 8 in LA 3, 216, 6 and 276, 21. The whole poem is in al-Hārith's *Diw.* (MS Sultān Fāṭih, Constantinople, No. 5303) with two additional verses. The order in the *Diw.* is 1, 2, 6, 4, 5, 7, 8, 3, [9, 10]. At the head of the poem in the *Diw.* is the title *مُعْسر التعلبي*.

<sup>b</sup> *Diw.*, LA, Mbd. أَرْسَلْتُهُ . <sup>c</sup> *Diw.*, LA, Mbd. دُونَهَا .

<sup>d</sup> *Diw.* commy. : حبا ارتفع ومرض . وعالج رمل بين الشام والكوفة .

<sup>e</sup> Mbd. commy. : إِنَّ الْمَرْبَ كَانَتْ تَصْبَحُ عَلَى صُرُوعِهَا الْمَاءَ الْبَارِدَ لِيَكُونَ أَسْمَنَ لِأَوْلَادِهَا الَّتِي فِي نَطُوحِهَا . وَالْعَبْرُ : بَقِيَّةُ اللَّحْمِ فِي الصَّرْعِ فَيَقُولُ : لَا تُبْقِ ذَلِكَ اللَّحْمَ لِسَمَنِ الْأَوْلَادِ فَإِنَّكَ لَا تَدْرِي مَنْ يَنْتَحِبُهَا : فَلَمَّا لَكَ قُوَّةٌ فَتَكُونُ لِلْوَارِثِ أَوْ يُعَادُ عَلَيْهَا .

<sup>f</sup> This v. supplied from *Diw.* LA and Mbd: the commy. is from LA.

<sup>g</sup> *Diw.* and Mbd. قَاصِبُ (وَاصِبُ) قَاصِبُ .

<sup>h</sup> *Diw.* السَّيْرِ .

<sup>i</sup> *Diw.* عَالِجُ .

قال الضي: وَجَنَى كَسَبَ وَهُوَ مَنْ اجْتَنَيْتُ اِي كَسَبْتُ وَاَحَدْتُ : وَالشَّدُ الْاَصْعَبُ

وهذا يقولهُ عَمْرُو ذُو الطُّوقِ إِخَالَهُ حَدِيثَةَ الْأَبَرَةِ وَتَمَّصِلَ بِهِ النَّاسَ سَعْدُ : قُلْ وَمِثْلَهُ قَوْلُ أَمْرِ الْقَيْسِ

اي ما أجتبيهِ مِنْكَ . والعلاء والعلى الشرف اذا فُتِحتْ مَدَدَتْ وَذ ضَمَّتْ قَصُرَتْ . قال ابن الاعرابي :  
 الماجد الذي قد اَحَدَ ما يَكْنِيهِ مِنَ السَّرَفِ وَالسُّودِ : وهو من قولهم : <sup>في كل</sup> سَجَرَ نَارٍ وَاسْتَجَدَّ الْمَرْحُ  
 وَالْفَارِ : اي اَحَدَ ما يَكْفِيهِ : وَاسْتَجَدَّ الْمَرْحُ بالنون كما قال الواجر

١٥ وقال غيره : لَوْ أَنَّ شَيْئًا يَنْفَعُ أَيَّ مَوْتٍ أَيْ يُنْجِي مِنْهُ لَفَعَّ هَٰذَيْنِ ١٥ لَا مِنْ الْعَيْشِ وَالشَّرَفِ وَلَكِنْ لَا يَدْفَعُ الْمَوْتَ دَافِعٌ مِنْ رُجْلَةٍ وَلَا شَرَفٌ <sup>a</sup> ❖

مَتِ الْقَصَائِدُ الْمُفَضَّلِيَّاتُ وَهَذَا آخِرُ مَا صَنَعَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ أَنْقَاسِمُ بْنُ بَشَّارٍ  
الْأَنْبَارِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ

<sup>u</sup> So Lips V and *Diw*: K, Bm العُلَى لَوْ أَنَّ . LA 18, 168, 23 as text.

x Mu'all. 15.

<sup>z</sup> So Lips. K **آل شَبَّان**: see Agh. 4, 145, 18. Poet Muhallil.

فَعَمَّتْ ذُبُولُ الرِّيحِ بَعْدُ عَلَيْهِمَا وَاللَّهْرُ يَخْصُدُ رَبَّهُ مَا يَزْعُمُ

<sup>b</sup> This is the Colophon of Lips, MS dated 472 H.

٣ سَفْ مَقَادِمُنَا نُهَيِّ مَرَا حِنَا نَسُو بِأَمَوْنَتَ آتَارَ يَدِهَا  
٤ أَمَطْعُونَ إِذَا هَبْتُ تَتَامَةً وَخَزْنًا رَأَى لَدُنْ نَدِيدَ

## II

وقار مرقش أيضا

١ أَمِنْ لَأَسْمَاءَ<sup>١</sup> أَنْحَزِي أَلْمِيدَ وَأَنْطَرِي نَ تَوَوِي يَنْبَرِدَ  
٢ أَيْتَمًا كُنْتُ أَوْ حَلَبٍ بَارِضٍ رَ بِلَادٍ خَيْبَتِ الْبَلَدِ  
٣ زَكَرْتُ مَكَرًا<sup>٢</sup> رَحَرْتُ حَمَرًا<sup>٣</sup> وَبَرًا  
٤ رَيْبِي رَكْرَكًا<sup>٤</sup> رَسِي سَامِرًا<sup>٥</sup> رَالِئًا  
٥ وَبَدِي رَيْبِي رَكْرَكًا<sup>٤</sup> رَسِي سَامِرًا<sup>٥</sup> رَالِئًا  
٦ فَهَمَّ صُحْبِي سَلَى رَحَرْتُ حَمَرًا<sup>٣</sup> وَبَرًا  
٧ وَدَ مَا سَمِعْتُ مِنْ بَحْوِ أَرَسٍ عَجِبْتُ رَسِي رَيْبِي رَكْرَكًا  
٨ رَأَيْتُ عَمْرًا عِلْمَ سَكَّرِي<sup>٦</sup> زَالَتْ<sup>٧</sup> وَأَبْكِي مُضْمَدًا أَنْ يُفَادَ

قال المروقي . قوله أنحزي الميعاد كأنه نيهما تواعد<sup>١</sup> فسنخر الميعاد : والحاظر في الأمور المبرأة  
والفراع . ومن أمثالهم : أنحز حُرٌّ ما وعد . ويقال<sup>٢</sup> سَعْتُهُ اجْزًا بناجر : والمراد بعثا فخر يبغي وباعني فخرت  
١٤ بَيْعُهُ . والميعاد في الوعد كالمليقات في الوقت . وقوله وأنطري استرفافا كأنه طلب ما طلب منها على رفق وحسب  
نظر . وذكر الزاد كناية عن التمتع بتجربة أو حديث موزق أو ما يحري مجراه مما يندكر به الحال في  
التوديع ونغد العراق . وقوله بأرض أو بلاد<sup>٤</sup> البلد يقع على المكان المخطط وغير المخطط : ويقال : \* قد ترك النزي  
فاه بلدًا\* يريد كإبراهيم لا بناء فيه والمعنى أن أسانته سقطت . والمراد مكانها حيث حلت من المبدى والمحصر :

<sup>١</sup> Mz : Ham agrees with V. : إِذَا ، قَامَ كَادِيَا

<sup>٢</sup> Text of Mz.

<sup>٣</sup> بَحْرِي V.

<sup>٤</sup> ٢٠ . و يروى حَبِيتُ : Mz marg. : أَحْبَبْتُ V

<sup>٥</sup> . أو مرادا V

<sup>٦</sup> . وَأَسْأَلِي V

<sup>٧</sup> Both محبين ; but see commy.

<sup>٨</sup> ( see Mz's commy below : we should read لَنْ ) وَأَبْكِي لِسُفْهِدَ لَمْ يُفَادَ V ( sic )

<sup>٩</sup> See Lane 2770 b : « Ready goods for ready money ».

<sup>١٠</sup> See Ham p. 344, l. 17.

٥ يَسُوفُهَا تَدَايَ أَهْلِهِ كَسُوفُ لَكْرَةِ الْهَامِجِ

سُكْرَةُ الذَّاقَةِ لَصَعِيرَةٌ لَا تَحِيلُ وَالْعَالِجُ الْفَحْلُ الْعَجَلُ ❖

٦ قَدْ كُنْتَ تَوْماً تَرْجِي رَسَاءَهُ فَأُصِرَدَ الْحَايِلُ وَالْدَّالِجُ

حَدَثُ الْوَلِيِّ لَمْ تَحِيلْ<sup>n</sup> وَالْهَامِجُ الَّذِي تَدْنَحُ<sup>h</sup> حَنْدَلُ ❖

٧ بَيْنَنَا الْفَتَى يَسْعَى وَيَسْعَى لَهُ مَخَ لَهْ مِنْ مُرِهِ خَالِجٌ

تَحَ عَرَضَ . خَالِجٌ مَوْتُ يَجْلُجُهُ أَيِ يَحْدُنُهُ إِلَيْهِ فَيَدْنَحُهُ ❖

٨ يَتْرُكُ مَا رَقِحَ مِنْ عَيْشِهِ<sup>n</sup> يَبِيتُ فِيهِ هَمَجٌ هَامِجٌ

الْإِتْقَانُ ضَلَاخُ الْمَالِ . يَبِيتُ يُفْسِدُ . الْهَمَجُ الْمَعُوضُ شَبَّهَ بَوْرَ بِهَا لُضْفِيهِ<sup>p</sup> ❖

## II

## وَعَالِ الْمَرْقَشِ الْأَكْبَرِ

وَلَمْ يَرْوِهَا الْمُفَضَّلُ وَرَوَاهَا ابْنُ حَبِيبٍ

١ يَا ذَاتَ أَجْوَارِنَا فُورِي فَحِينَا وَإِنْ سَقَيْتَ كِرَامَ النَّاسِ فَأُسْقِينَا

٢ وَإِنْ دَعَوْتَ إِلَى جُلَى وَمَكْرُمَةٍ تَوْماً سَرَاءَ<sup>1</sup> خِيَارِ النَّاسِ فَأَذْعِينَا

J *Drw.* يُطِيرُهَا (يُطِيرُهَا).  
 1 V wrongly كُنْتَ and حَالٌ .

h *Drw.* يُطِيرُ .

m *Drw.* الدَّالِجُ الَّذِي فِي بَطْنِهَا وَلَدٌ تَدْلُجُ<sup>h</sup> . ١٥

n Both quotations in LA agree with our text . The MS has wrongly يَبِيتُ .

o *Drw.* has some word in place of يَبِيتُ which cannot be read owing to the edge of the MS being cut.  
 p The additional vv. in *Drw.* are

٩ وَاعْلَمُ يَا نَفْسَ إِنْ عُمِرْتَ يَوْمًا لَهَا مِنْ سِنَةٍ (؟) لَا عَجْ  
 ١٠ كَذَلِكَ مَا الْإِنْسَانُ فِي عَيْتِهِ عَالِيَةً قَامَ لَهَا نَاتِحٌ

٢٠

Over مَيْتَةٍ is written, apparently as an alternative or a correction, .

q Text of V. See Ham 49, 6 ff. where the version agrees with our text. Mz وَجَبْنَا .

r Mz كِرَامٍ .

## IV

٨ وقال شأسُ بنُ نَبَّانَ بنِ أسودَ بنِ (٨) حَرِيكَ [وهو المَزَقُ]

- ١ صَحَا عَنْ تَصَايِهِ الْفَوَادُ الْمُسَوَّقُ وَحَانَ مِنَ الْحَيِّ الْجَمِيعِ تَفَرَّقُ
- ٢ وَأَصْبَحَ لَا يَشْفِي<sup>١</sup> غَلِيلَ فَوَادِهِ قَطَارُ السَّحَابِ وَالرَّحِيقُ الْمُرَوَّقُ
- ٣ لَدُنْ شَالٍ أَحْدَاغُ الْقَطِينِ غُدْبَةٌ عَلَى جِلْهَةِ الْوَادِي<sup>١</sup> مَعَ الصُّبْحِ تَوْسَقُ
- ٤ تَطَالَعُ مَا بَيْنَ الرَّجَى فُقْرَاقِرُ عَلَيْنَ سِرْبَالِ السَّرَابِ يُرْفَرِقُ
- ٥ وَقَدْ جَاوَزَتْهَا ذَاتُ نِيرِينَ شَارِفُ مُحَرَّمَةٍ فِيهَا أَوَامِعُ تَخْقِقُ

قال المروزي: يَذْكُرُ أَنَّهُ قَدْ حَلَّ بِمَعَانِيهِ مَا شَفَّلَهُ عَمَّا كَانَ يَتَمَاهَاهُ وَيَقْضُرُ وَقْتَهُ عَلَيْهِ مِنْ طَلَبِ الْهَوَى وَقَضَاهُ إِلَى أَبْعَدِ الْعَايَاتِ فِيهِ. وَالتَّصَايِي نَاءُ التَّكَلُّبِ وَالْإِزْدِيدِ فِي الْمَعْنَادِ يَقُولُ أَفَاقَ قَلْبِي مِنْ غِرَّةٍ التَّبَطُّلُ ١٠ وَاتِّبَاعُ الْهَوَى وَالتَّضَلُّلُ: وَقَدْ قُرِبَ التَّفَرَّقُ زَيْنَ الْمُحْتَمَلِينَ وَالتَّأَنُّ. هُنَّ الْمُتَقَارِبِينَ إِلَى دَهْمِهِمْ هُنَّ الْحَالُ وَدَعَاهِمُ إِلَيْهِ وَاحِدُ التَّرْحَالِ ❖

وقوله \* وَأَصْبَحَ لَا يَشْفِي غَلِيلَ فَوَادِهِ - يقول دَهْمٌ هُنَّ الْأُمُورُ وَالْهَمُّ مَا هِيَ مِنَ الْغَمِّ مَلَا دَوَاءَ لَهُ وَلَا يُسَكِّنُ مَا بِهِ لَا مَاءَ وَلَا خَمْرَ. وَالْعِيلُ وَالْمَاءَةُ حَرَارَةُ الْحَوْبِ مِنَ الْعَطَشِ وَغَيْرِهِ. وَالْمُرَوَّقُ الْمَصْبِيُّ وَالرَّارِوَقُ الْإِصْفَاءُ ❖

١٥ وقوله: لَدُنْ شَالٍ يَقُولُ اسْتَبَدَلْنَا بِالْأَلَاوِمِ تَمَائِنًا وَبِالْتَّماسِكِ تَصَدُّعًا مُنْذُ ارْتَفَعَ أَحْدَاغُ الْقَطِينِ. وَالْأَحْدَاغُ مَرَاكِبُ النِّسَاءِ وَالْقَطِينِ السُّكَّانُ. وَجِلْهَةُ الْوَادِي حَائِثُهُ. وَتَوْسَقُ تُعَدَّلُ لِلْحِمْلِ وَمَوْضِعُهُ مِنَ الْأَعْرَابِ نَضْبٌ عَلَى الْحَالِ: وَتَقْدِيرُ الْكَلَامِ لَدُنْ شَالَتِ الْأَحْدَاغُ مَوْسُوقَةٌ عَلَى جِلْهَةِ الْوَادِي. وَمَعْنَى مَعَ الصُّبْحِ إِي عِنْدَهُ ❖  
وقوله: تَطَالَعُ مَا بَيْنَ الرَّجَى: يَعْنِي الْأَحْدَاغَ: وَالْأَصْلُ تَتَطَالَعُ فَحَدَفَ إِحْدَى التَّائِينَ اسْتِيقَالًا لِاجْتِمَاعِهِمَا وَهِيَ الثَّانِيَّةُ. وَقَوْلُهُ عَلَيْنَ السَّرَابِ يَعْنِي الْأَحْدَاغَ وَعَلَيْنَ سِرْبَالٍ فِي مَوْضِعِ الْحَالِ وَيُرْفَرِقُ يُرْفَقُ وَيَضْطَرِبُ. وَيُرْوِي ٢٠ بَعْضُهُمْ: عَلَيْنَ سِرْبَالِ السَّحَابِ: وَالْأَوَّلُ أَحْسَنُ ❖

وقوله: وَقَدْ جَاوَزَتْهَا ذَاتُ نِيرِينَ يَعْنِي طَرِيقًا وَاسِعًا صَغَبًا: فَارْتَفَعَ جَاوَزَتْهَا بِقَوْلِهِ شَارِفٌ وَهِيَ الْقَدِيمَةُ مِنْ

٨ See ante, No. LXXXI: text of Mz and V.

١ V من الصُّبْحِ. له مِنْ فَوَادِهِ V.

V as text: تَرَفَّرِقُ MS. (الرَّحَا: V: الرحي MS. تَطَالَعُ V: تَطَالَعُ MS.

وهذا أعني قوله: أَحْيَيْتَ تِلْكَ الْبِلَادَ: على خلاف قول الآخر: وَمَا دَهْرِي بِحَيْثُ تُرَابُ أَرْضٍ \* أَلَيْتَ: ومثل هذا قول الآخر

أَلَا يَا نَيْتَ بِأَعْلِيَاءَ بَيْتٍ وَلَوْلَا حُبُّ أَهْلِكَ مَا أَتَيْتَ

وقوله إن تَكُونِ تَرَكْتَ جوابُ الشرط قوله فارتجبي أَن أَكُونَ مِنْكَ قَرِيباً أي ذومِي على رَجَائِكَ وإِلي لا أَتَاخُرُ عَنْكَ وَاسْتَحْزِرِي الْوَارِدِينَ عَلَيْكَ وَالصَّادِرِينَ عَنْكَ عَنْ مُتَشَوِّقِ الْأَخْبَارِ وَمُتَوَكِّفِ الْأَنْبَاءِ كَيْ يَتَجَدَّدَ عِنْدَكَ مَا تَسْتَدْلِينَ مِنْهُ عَلَى الْغَائِبِ عَنْكَ . وقوله وإذا مَا رَأَيْتِ رَكْبًا مُخْتَلِفَيْنِ وَاحِدَ الرُّكْبِ رَاكِبٍ . والمُخْتَلِفِ الذي يَحْمِلُ بَعِيرَهُ عَلَى الْحَبِّ وَهُوَ السَّيْرُ السَّرِيعُ : وهذه علامةٌ نَصَبَهَا لَهَا فِي مَعْرِفَةِ أَصْحَابِهِ وَالْمُتَّصِلِينَ بِهِ . وقوله يَقْدُونَ مَوْضِعَهُ نَصَبٌ عَلَى أَنْ يَكُونَ صِفَةً لِلرَّكْبِ . والمُتَّصِلَاتُ مِنَ الْحَيْلِ هِيَ الَّتِي تَكْرُمُ عَلَى أَرْبَابِهَا قَتْرَبُطٌ فِي الْأَفْنِيَةِ وَلَا تَهْمَلُ فِي الْمَرَاغِي . وَالْحِيَادُ وَاحِدُهَا حَيْدٌ مِثْلُ عَيْدٍ وَعِيَالٍ . وقوله فَهَمَّ صُحْبَتِي الْفَاءُ بِنَاءً بَعْدَهَا جَوَابُ إِذَا مِنْ قَوْلِهِ وَإِذَا مَا رَأَيْتِ . وقوله عَلَى أَرْحَلِ الْمَيْسِ فِي مَوْضِعِ إِحَالِ لِيُصْحَبَتِي . وَالْمَيْسُ شَعْرٌ تُتَّخَذُ مِنْهُ الرِّحَالُ . وَمَعْنَى يُرْجُونَ يَقْدُونَ . وَالْأَيْنِقُ زِينَةُ أَفْعَلُ أَكَّهُ قَلْبٌ وَقُدِّمَ عَلَيْهِ عَلَى فَارِهِ وَالْأَصْلُ أَنْتَوَقُ فَأَبْدَلُ مِنْ وَارِهِ ياءَ تَخْفِيفاً : وَجَمْعُهُ أَيَانِقُ . وَجَعَلَهَا أَفْرَاداً لَا قِطَاراً لِأَنَّهُوَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ أَرْبَابِهَا بِرِاحِلَتِهِ خَاصَّةً : وَكَأَلَا إِذَا ارْتَدَوْا الْعَزْوُ يَسْتَصْحِبُونَ مِنَ الْإِبِلِ مَا يَسْتَظْهَرُونَ بِهِ فِي تَحْمِلِ أَثْقَالِهِمْ وَرُكُوبِهِمْ لَكِنْ جَنُوا دَوَابَّهُمْ إِعْدَاداً لَهَا لَوَقْتُ الْغَارَةِ وَإِبْقَاءَ لِقَوَاهَا وَنَشَاطِهَا : وَإِنَّمَا نَصَبَ هَذِهِ الْآيَةَ وَالْعَلَامَةَ لِصَاحِبَتِهَا هِدَايَةً وَإِرْشَاداً فِيمَا يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ فِي اسْتِعْلَامِ أَخْبَارِهِ وَيَسْتَقِينُ بِهِ عَلَى الْعُدِّ مِنْ حَوَانِبِ أَحْوَالِهِ وَأَنَّهُ لَهَا عَلَى خِلَافِ عَيْزِهِ حِينَ قَالَ \* ذَرِينِي مَا أَمْسَنَ بَنَاتٍ نَعَشٍ \* الْيَتَيْنِ . قَوْلُهُ \* وَإِذَا مَا سَمِعْتِ مِنْ نَحْوِ أَرْضٍ \* نَبْرٌ بِهَذَا الْكَلَامِ شِدَّةٌ وَجِدَّةٌ وَاسْتِمْرَارٌ هَوَاهُ فِي الْمِيلِ إِلَيْهَا<sup>٥</sup> وَإِشْرَافُهُ عَلَى مَوْتِهِ : فَيَقُولُ مَتَى سَمِعْتِ مِنْ أَقْطَارِ الْأَرْضِ بَأَنَّ مُجِباً أَهْلَكَهُ الْهَوَى وَأَنَّ الْوَجْدَ أَفْنَى عَاشِقاً أَوْ كَادَ يُفْنِي فَيَقِينِي أَنِّي ذَاكَ الْوَاجِدَ الْمُحِبُّ وَدَعِيَ الشَّكَّ عَنْكَ وَارْتَبَنِي رَحْمَةً مِنْكَ لِي . وقوله فَأَعْلَمِي غَيْرَ عِلْمِ شَكٍّ يَرِيدُ أَجْعَلِي إِيمَانَكَ بِمَا تُخْبِرِينَ بِهِ مِنْ أَمْرِي عِلْماً لَا يَتَخَالَفُهُ شَكٌّ وَلَا يُنَازِعُهُ رَيْبٌ وَأَكْثَرِي الْبُكَاءَ رَحْمَةً لِمَاسُورٍ لَمْ يَقْبَلِ الْفِدَاءَ فِي فَكِّهِ فَذَهَبَ قَقِيداً . وَيُرْوَى لَنْ يُقَادَا وَالْمَعْنَى لِمَقْتُولٍ لَمْ يُقْتَدَ مِنْ قَاتِلِهِ . وقوله مُصَفَّدُ الْمَشْهُورِ أَنْ يَقَالَ صَفَّدْتُ الرَّجُلَ إِذَا قِيدَتْهُ وَأَصَفَّدَتْهُ إِذَا أُعْطِيَتْهُ وَالصَّفْدُ الْعَطِيَّةُ : وَقَدْ حُكِيَ أَنَّهُ يُقَالُ فِي الْأَسِيرِ الْمَشْدُودِ أَصَفَّدَتْهُ أَيْضاً<sup>٦</sup> وَيُحْتَجُّ بِهَذَا الْبَيْتِ فِي تَضْحِيحِ هَذِهِ اللَّفْظَةِ . وَالصَّفْدُ كَمَا يُسْتَعْمَلُ فِي الْعَطِيَّةِ يُسْتَعْمَلُ فِي الْقَيْدِ أَيْضاً<sup>٧</sup> .

<sup>c</sup> See LA 2, 319, foot.

<sup>d</sup> Conjecture : word illegible.

<sup>e</sup> A few corrupt words omitted.

<sup>f</sup> Not mentioned in LA or TA : see Lane 1696 c.



اشترى على السمعة لأن الضعاف جاوزت طريق رحا، منها لا طريق لنا من لئباس لم يُبال . وسماه قوهم  
 \* وما تبجي الحرة ذاك كنهها \* لأن أمي لا أشبهها معي . مفعول فاعلا . وقوله مُخَرَّجَة يعي لم تَلَيْنَ بآسِير  
 فيها . واللومع ما تَنَقَّى من السرب وسخرت .

- ٦ بِجَاوَاءَ جُمْهُورٍ كَأَنَّ طَرِيقَهُ بِسْرُهُ بَيْنَ الْحَزَنِ وَالسَّهْلِ رَزَقَ  
 ٧ يَسْتُولُ عَلَى أَقْطَارِهَا الْقَوْمُ بِالْفَتْحِ يَحُوطُ عَلَى آسَارِهِنَّ وَتَلَقَّى  
 ٨ وَقَالَ جَمِيعُ النَّاسِ أَيْنَ مَصِيرُنَا فَأَضْمَرَ مِنْهَا خُبْنَ نَفْسٍ مَمَزَقٍ

قوله بِجَاوَاءَ جُمْهُورٍ يعي كَتِيبَةً مُخَصَّرَةً لِكِسْرَةِ اسلَاحٍ فِيهَا: والباء تماق منه بقوله تَطَالَعُ . والجُمُهور  
 الكثير . والسرة ما اتسع . من سَطَنَ الارض : وجعل طريق مستدةً بين السهول والحزن : سمَّ سَبْهَهَا فِي  
 اسْتِوَائِهَا بِحَيْطٍ مَمْدُودٍ : وَأَمَّا رَادُّوهُمْ وَأَمَّهُمْ . والرَّزْدَقُ فارسية مَعْرُوبَةٌ .  
 ١٠ وقوله يَشُولُ عَلَى أَقْطَارِهَا أَي يَرْتَفِعُ : قَالَ ١ - رَجَحُوا عَيْنَكَ وَنُتِلَتْ فِي احْيَاذِ . والأقطار النواحي  
 والواحد قُطْرٌ : وقيل بَلْ مَعْنَاهُ يَشُولُ عَلَى مَا تَمَاطَرَتْ مِنْهَا وَتَتَابَعَتْ . ووضع تَخُوطَ نَصَبٍ عَلَى الْحَالِ لِلْفَتْحِ وَالْمَعْنَى  
 يَشُولُ وَالْقَوْمُ بِالْفَتْحِ حَائِطَةٌ عَلَى آنَارِهَا لِاحْتِقَاقِ .

وقوله \* وَقَالَ جَمِيعُ النَّاسِ أَيْنَ مَصِيرُنَا - كَأَنَّهُ كَانَ خَنِيَّ عَلَيْهِمُ اتِّمُّدُوا فَأَخَذُوا يَسْأَلُونَ عَنْهُ كَمَا خَفِيَ  
 عَلَيْهِمُ الْمُرَادُ بِالتَّجَمُّعِ . وقوله \* فَأَضْمَرَ مِنْهَا خُبْنَ نَفْسٍ مَمَزَقٍ \* يَخْتَلِ وَجْهَيْنِ أَحَدُهُمَا نَنْصِبَ خُبْنَ نَفْسٍ  
 ١٥ عَلَى الْمَعْمُولِ مِنْ أَضْمَرَ وَالْمَعْنَى كَتَمَ الْمَخْرُوقُ مِنَ الْخَيْسِ نَيْتَهُ الْفَاسِدَةَ وَمَكِيدَتَهُ السَّيِّئَةَ : وَيُحْزَنُ أَنْ تَحْجَلَ  
 خُبْنَ نَفْسٍ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ لَهُ وَتَجْعَلُ مَفْعُولٌ أَضْمَرَ مَحْذُوفًا وَلَمَعْنَى اخْبَتَ نَفْسِهِ وَدَهِيهِ كَتَمَ مُرَادَهُ وَلَمْ يُظْهِرْهُ  
 لِأَحَدٍ حَتَّى أَوْقَعَ الْغُرُوبَ الَّتِي ارَادَهَا وَكَتَلَ الْحُطَّةَ الْمُعْتَمَدَةَ مِنْهَا وَفِيهَا .

- ٩ فَلَمَّا أَتَى مِنْ دُونِهَا الرَّمْثُ<sup>١</sup> وَالْغَضَا<sup>٢</sup> وَلَاحَتْ لَنَا نَارُ الْقَرِيْقَيْنِ<sup>٣</sup> تَبْرُقُ<sup>٤</sup>  
 ١٠ فَوَجَّهَهَا<sup>٥</sup> غَرْبِيَّةً عَنْ بِلَادِنَا وَوَدَّ الَّذِينَ حَوْلَنَا لَوْ تُشْرِقُ<sup>٦</sup>  
 ٢٠ ١١ [فَجَالَتْ عَلَى أَجْوَارِهَا الْخَيْلُ بِالْفَتْحِ] تَوَاضَعُ مِنْ قَرْنِي جَدُودَ وَتَمْرُقُ<sup>٧</sup>

١ See Haffner Addad 49, 7 and 128, 12: also LA 2, 289 4: poet Ibn Muqbil.

٢ See Naq 904, 10 and Jarir Diw. 2, 149, 16. فَاغْضَا<sup>١</sup> V

٣ أَي تَسَّتِ الَّذِينَ غَزَتْهُمْ هَذِهِ الْكَتِيبَةُ لَوْ شَرَقَتْ عَنْهُمْ فَلَا تَنَالُهُمْ . وَجَّهَهَا<sup>٥</sup> V

٤ The text has accidentally omitted this v. ; it is explained in the commy., and given here with

V's text.

Page 624 top of page for الكَصْفَى read الكَصْفَى

634<sup>11</sup> for فَاكِن read فَاكِن

634<sup>21</sup> عَشَارِدَات عَشَارِدَات

635<sup>1</sup> مَعْدِل مَعْدِل

643 in is

644 , دَوْل دَوْلَف

652<sup>2</sup> نَصَارَهَا نَصَارَهَا

666- لَنَاس لَنَاس

668<sup>1</sup> فَرَانِدَ فَرَانِدَ (see Y qut 4 47<sup>21</sup>)

676- DAW 30 DAW 25

705 in is

714<sup>11</sup> دَالِامِد دَالِامِد

729<sup>1</sup> أَحَد أَحَد

804 in is

806 زَمَر زَمَر (see Y qut 1 111)

813 For this verse see *note*, p 181<sup>11</sup>

814<sup>1</sup> for مَعْقَب read مَعْقَب

855<sup>11</sup> Compare Faravahar ed Hell No. 375 last verse:

وَشَهْبَاءُ مَهْدَاوِ شَدَدِزِ مَرْدَرَه دَخَلِ دَرَاهَمَهَا عُمُودِ التَّمَامِ

881<sup>1</sup> For this verse, see *note*, p 251<sup>11</sup>

888<sup>11</sup> for اَرْض read اَرْض

قوله تُسَدُّ هُوَ أَسَدٌ مَعْرُوسٌ نَزَمَ وَمِنْ مَرَّعٍ وَفَعِلَ الْعَيْنُ وَضَعُ مَا دَحَرَ نَقَالَ لَهُ مِمَّنْ مُجَلَّمٌ  
وَيُرَوَّى عَلَى الْآيِنِ وَهُوَ الْأَعْيَاءُ وَالضَّعْفُ وَتَبَرَّسَ نَقَتَى وَمَعْنَى مَنْ يُؤْذِي إِلَى النُّعْمَانِ هَذَا الرَّ-  
فَدَرَاغَمَ وَسَعَى يَمِ سَاءَ نَاعِمًا سَاءَ مَجْدُهُ مِنْ الْإِدَاءِ يَمِا صَبَّحْتُ خَتَارَ رَحًا رَحًا نَقَتَى شَعْرًا  
طَرَانًا ❖

د وقوله وَأَنْ كَبْرًا هُوَ لَكثيرٌ مِنْ عَمَلِ الْقَبْرِ وَمَعْنَى سَخِيٍّ مَنْ سَمِنَ يَرِيدُ أَنْهُ لَا يَكُنْ رَاعِيًا يَا  
الْمُؤَسِّمَ بِالنَّشَاءِ وَالسَّمْنُ لِلْبَيْعِ وَكَيْفَهُ كَالْحَاجِبِ سَلَاخٍ وَحِيلَ وَقوله صَرَحَتْ حَيَاتُهُمْ بِرِيدٍ خَرَجَتْ  
مَنْ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ صَرَحَ الرَّحْلُ ذَا بَزْ وَأَفْضَى وَفُزِيَ السُّوتُ وَلَا كُنْثَانًا ❖

وقوله قَصَى أَجْمَعِ النَّاسِ بَعِي لَكثيرٌ وَلُتْصَانٍ بِهِ يَحْكَمُ هُمْ وَمَعْنَى إِذَا حَادَّ أَمْرُهُمْ يَرِيدُ أَمْرُهُ لَمْ  
فَإِضَافَهُ إِلَى الْمَفْعُولِ وَهُوَ صَدْرُ أَمْرٍ وَالْمَعْنَى أَوْحَبَ هُمْ وَسَلِيهِمْ أَنْ يَرَكُوا لَاسَ وَبَجَسُوا الْحَيْلَ مُتَوَجِّهِينَ  
١٠ إِلَى الْغَارَةِ وَكَانُوا يَفْعَلُونَ هَذَا بِقَا عَلَى دَوَاهِمَ وَأَتَتْ أَحَابَهُ إِلَى الْعَمَلِ بِهَا . وَرَادَ الْحُرُودَ الْحَيَادِ لِعَرَابٍ م  
الْحَيْلِ . وَمَعْنَى أَيْلَحُوا لِيَعْمَلُوا وَيُغَيِّرُوا : وَفَارِدَتْهُ أَمْعُشُ وَالتَّحْصِيضُ عَلَى ذُرَاكِ مَا هَيَّخُوا لَهُ وَطَلَّوْهُ وَلِيَهُ  
المراد اللُّخُوقُ عَنْ تَأْخُرِ ❖

وقوله ❖ تَبْلَغْنِي مَنْ لَا يَكْدِرُ نِعْمَةً ❖ يَرِيدُ يُلْقَى وَالنَّزْلَةَ أَرْبَعَةٌ عَمْدَهُ . وَلَا يَكْدِرُ نِعْمَةً يَرِيدُ  
يُفْسِدُ إِحْسَانَهُ بِالْمَنْ وَالْأَذَى . وَيُرَوَّى يُكْفِرُ نِعْمَةً عَذَرُ . وَلَا يَزْكُو يَرِيدُ لَا يَسْمِي بِدِيهِ الْعِدَاغُ وَالنَّفَاقُ  
١٥ وقوله يَوْمُ بَيْنَ الْحَزْمِ يَرِيدُ يَقْصِدُ بِهِمْ مُسْتَظْهِرُ الْحَزْمِ وَالْحَدَرِ وَالخُرْقُ الْكَرِيمُ الْمُتَحَرِّقُ بِالْمَعْرُوفِ  
وَالْإِحْسَانِ . وَالسَّمِيدُ الْمُوَطَّأُ الْأَكْثَابُ أَيْ السَّيْدُ . وَالْخَفَقُ الْخُفْبُفُ التَّائِدُ وَيُقَالُ حَقَقَهُ الدَّرَّةُ أَيْ صَرَّتْهُ ❖

وهذا آخِرُ الْمُلْحَقَاتِ وَنَمَّ الْكِتَابُ

بِعَوْنِهِ تَعَالَى وَالْحَمْدُ لَهُ





Page 541<sup>11</sup> for **وَاحِدًا** read **وَاحِدًا**

548<sup>1</sup> The MSS agree in reading **مِنْهُمْ أَيْ مِنَ الْإِحْبَارِ**, which is strange: we should expect **مِنْهَا**

549<sup>1</sup> for **Rabfah** read **Rabrah**

554<sup>1</sup> . **نَعَابِ** . **نَعَابِ**

555<sup>3</sup> .. **بِرْزِه** .. **بِرْزِه** (BHisham 784<sup>18</sup>, Tab. ser. i, 1528<sup>7</sup> ff.).

555<sup>28</sup> .. **طِيمَرَة** .. **طِيمَرَة**

556<sup>22</sup> .. **نُكَاوِل** .. **نُكَاوِل**

556<sup>23</sup> .. **لِي** .. **لِي**

557<sup>12</sup> The poet is al-Hārith b. Wā'ilah of Dhulil (see Ham 97)

558<sup>24</sup> for 676 read 676

566<sup>11</sup> . **حَصَّتْ** .. **حَصَّتْ**

566<sup>21</sup> . **al-Hakīm** .. **Hakīm** (Amālī, loc. cit) or **Hukaim** (Naq. 5<sup>13</sup>).

568<sup>11</sup> .. **نُقْدِر** .. **نُقْدِر**

569<sup>16</sup> . **وَأَنَّ** , **وَأَنَّ**

572<sup>7</sup> . **الْفَرَسِ** .. **الْفَرَسِ**

575<sup>8</sup> .. **تَمَرَّ بِه** .. **تَمَرَّ بِهَا**

576<sup>11</sup> .. **صُنَّب** .. **صُنَّب**

588<sup>15</sup> .. **مُرَبَّعًا** .. **مُرَبَّعًا**

584<sup>5</sup> .. **لَنَزُو** .. **لَنَزُو**

588<sup>24</sup> .. vv 1 and 4 .. vv. 1 and 3

608<sup>1</sup> .. **قَتَلَتْهُ** .. **قَتَلَتْهُ**

610<sup>20</sup> .. **Tba'lab** .. **Tha'lab**

612<sup>3</sup> .. **تَشْتُمْنِي** .. **تَشْتُمْنِي**

618<sup>13</sup> .. **[عَوْف]** .. **[عَوْف]** see ante, No. XXXV.

618<sup>13</sup> .. **فَنَتْ** .. **فَنَتْ**

Page 322<sup>b</sup> For this verse see note in vol. II, p. 116 al-Qalī, *Dhaul*, p. 32, and Tabari, ser. II 488 ff.

328<sup>21</sup> for اَبُو عَمْرٍو غُلَامٌ نَعْلِيْ read اَبُو عَمْرٍو غُلَامٌ نَعْلِيْ (see p. 360<sup>4</sup>, and Brockelmann *Geschichte* I 119)

338<sup>6</sup> „ نَعْدَ read نَعْدَ

341<sup>21</sup> „ No 108 „ No. 109

343<sup>5</sup> „ مَضْرَحَها „ مَضْرَحَها

344<sup>21</sup> „ treacher- „ treachery

348<sup>1</sup> „ اَدِيْ هَرَمَه اَدِيْ هَرَمَه

351<sup>11</sup> „ حَلَّاحِلِ „ حَلَّاحِلِ

351<sup>24</sup> „ Ibn al-'Anqā „ Ibn 'Anqa

352<sup>21</sup> Add to note: The verse is No. 19 in the poem by Ka'b b. Sa'd, Asmt. 61 (p. 61), where the reading is, as in our text, نَعْبُولُ this seems clearly right.

353<sup>11</sup> for عَامِيْ read عَامِيْ

356<sup>11</sup> „ اَلْأَعْدُوْ اَعْدُوْ

356<sup>25</sup> „ jewishi „ Jewish

359<sup>21</sup> „ 1076 1067

360<sup>5</sup> „ اَلنَّحْسَنَ „ اَلنَّحْسَنَ

366<sup>1</sup> „ اَلْهَالِيْبِيْ „ اَلْهَالِيْبِيْ

367<sup>2</sup> „ ضَرَقَتْنِيْ „ ضَرَقَتْنِيْ

369<sup>21</sup> „ Lane 943c „ Lane 1943c

371<sup>2</sup> „ نَحْلُهُ „ نَحْلُهُ

374<sup>8</sup> „ فَاَوْفِيْ فَاَوْفِيْ

375<sup>20</sup> „ اَرْحَمْتُهُ „ اَرْحَمْتُهُ

385<sup>10</sup> „ مَآخِرُها „ مَآخِرُها

388<sup>24</sup> „ Addad 24 „ Addad 42

389<sup>9</sup> „ قَرَعَه „ قَرَعَه

- Page 389<sup>10</sup> for هَلَّا read هَلَا
- 391<sup>9</sup> من آسَمَهَا . من آسَمَهَا
- 391<sup>16</sup> . لَوْدٍ . لَوْدٍ
- 396<sup>1</sup> . مَنَزَعٍ .. مَنَزَعٍ
- 396<sup>8</sup> .. حَابٍ , حَابٍ
- 399<sup>15</sup> See *post*, pp. 532<sup>1</sup>, 550<sup>20</sup>.
- 402<sup>6</sup> and <sup>21</sup> Perhaps الْمَهْكَور may be a place-name: see Yaqūt 4, 692<sup>19</sup>, where a water called مَهْكَور near Medina is mentioned.
- 408<sup>22</sup> for 66 read 68
- 404<sup>23</sup> . رَفَعُوا .. رَفَعُوا
- 405<sup>4</sup> . قَهْوٍ .. قَهْوٍ
- 411<sup>~</sup> . نَظَرْتُ ... وَنَبَذْتُ read نَظَرْتُ ... وَنَبَذْتُ
- 417<sup>17</sup> . وَبِرَزْنَفٍ read وَبِرَزْنَفٍ
- 417<sup>19</sup> , قَالَ , قَالَ
- 419<sup>10</sup> . لِلْمَصْرُوبِ لِأَنَّهُ أَشْكَعُ read لِلْمَصْرُوبِ لِأَنَّهُ أَشْكَعُ
- 419<sup>24</sup> , thal read that
- 421<sup>28</sup> .. 376 .. 316
- 429<sup>1</sup> مَعْبُودَةٌ is probably a mistake for مَعْبُودَةٌ وَهُوَ (Hujr, not Mu'awiyah, was called Ākil al-Murār)
- 433<sup>23</sup> for arabic read Arabic
- 434<sup>4</sup> .. عِشْرِ .. عِشْرِ
- 447<sup>15</sup> .. فَصَبَّرَتْ .. فَصَبَّرَتْ
- 454<sup>14</sup> .. يُسْعِفُنْ .. يُسْعِفُنْ
- 455<sup>28</sup> The reading of Bakrī is وَالْأَمْرَاتِ, not فَالْأَمْرَاتِ.
- 457<sup>5</sup> for ٣٣ read ٣٤
- 478<sup>10</sup> .. لَيْتَا .. لَيْتَا
- 480<sup>23</sup> .. الْكِبَابَا .. الْكِبَابَا

Page 183<sup>14</sup> for ناجر read ناجر

183-1 'That are covered perpetually with drizzling mists'. This rendering is incorrect see p 83<sup>12</sup>, read. '[camels] that follow the runs of autumn and winter [in search of pasture]'

184<sup>1</sup> for داصر read داصر

185 دعت دعت

185<sup>1</sup> متى متى

185<sup>15</sup> See Dhu'l-Rumma ed Macartney I 15

186<sup>2</sup> transpose نَسَّهَا دَهَا to after مُنْصَابِ رَوَافٍ, and delete note <sup>11</sup>.

186<sup>17</sup> for الْوَشْكُ read الْوَشْكُ

187<sup>2</sup> This verse is in Lufai, Diw I 15

188<sup>10</sup> for الْكَرُورَةِ read الْكَرُورَةِ

191<sup>17</sup> ,, اَصْدَانِ اَصْدَانِ

196<sup>2</sup> ,, وَبَكْدِرِ وَبَكْدِرِ

197<sup>1</sup> حَاوِ حَاوِ

198<sup>2</sup> ,, اَلِهْ اَلِهْ

199<sup>1</sup> ff These verses are cited in Yaqut 2 12<sup>1</sup> ff with several variants and some corruption.

200<sup>11</sup> for دَوْصُفْ read دَوْصُفْ

205<sup>13</sup> Diw Hudh p 80 Diw Hudh p 89

206<sup>1</sup> حَمَ حَمَ

209<sup>8</sup> حَرْبِ حَرْبِ

209<sup>11</sup> دَوْسِ دَوْسِ

215<sup>11</sup> ,, عَوْفِ we should read عَدْرِ, according to Bakr 616<sup>11</sup>

217<sup>7</sup> ,, دَعْرِ read دَعْرِ

223<sup>17</sup> ,, أَحْبُوشِ أَحْبُوشِ (see p. 563<sup>1</sup>).

231<sup>2</sup> The singular صَلَانِكْ was read by Hamzah, al Kisa'i and Hafis (Baidawi *in loco*).



- Page 222<sup>1</sup> for وَمَكْمَل read وَمَكْمَل
- 232 مَدْفُونٌ read مَدْفُونٌ
- 232 شَدَّ read شَدَّ
- 233 أَهْلًا read أَهْلًا
- 234<sup>1</sup> See Dhīr Pūmāth (A. V. 11)
- 245 for مَدْفُونٌ read مَدْفُونٌ
- 249 *de* Jundh Hīr read Jundh Hīr
- 250 لَمَّا دَا read لَمَّا دَا
- 261 دَهْرَان read دَهْرَان
- 262 وَدَّ read وَدَّ
- 262<sup>2</sup> For the phrase كُلُّ أَهْلِ دَعْوَى الْحَجِّ see LA 20 32<sup>11</sup>
- 268<sup>5</sup> for مَعَالِب read مَعَالِب
- 271<sup>1</sup> حَمَارَهَا read حَمَارَهَا
- 272<sup>4</sup> The author is al-Harith al-Fahid al-Makhrumi
- 273<sup>2</sup> In-eat 'Mr' before 'Bm Kl' دَرْجِدْهَا
- 281<sup>11</sup> for دَعَاو read دَعَاو
- 285<sup>15</sup> وَمَعْرَض read وَمَعْرَض
- 293<sup>11</sup> سَمَان see the verse on p 530<sup>12</sup> and the commentary following it.
- 299<sup>27</sup> نُودِعْهُمْ read نُودِعْهُمْ
- 303<sup>26</sup> Amālī I 193 , Amālī, I 193
- 305<sup>13</sup> مَرْوَكَة read مَرْوَكَة
- 306<sup>14</sup> دِهَالِك read دِهَالِك
- 306<sup>17</sup> دَعَاو read دَعَاو
- 313<sup>28</sup> Arqm (see Abn Zaid, *Nawādir*, 104<sup>7</sup>, and LA 2, 407<sup>11</sup>).
- 316<sup>14</sup> for قَتْلَهُنَّ read قَتْلَهُنَّ
- 317<sup>6</sup> and 7 مُصَان read مُصَان

Eighteen pieces are found in the *Aṣma'īyāt*:—

| Kk                  | Asmt. | Kk                   | Asmt |
|---------------------|-------|----------------------|------|
| No. 6 = No 74.      |       | No. 64 = No 39       |      |
| „ 29 = „ 67 and 68. |       | 65 = „ 24            |      |
| „ 30 = „ 70.        |       | „ 76 = „ 45.         |      |
| „ 31 = „ 71         |       | „ 82 = „ 43.         |      |
| „ 35 = „ 64         |       | „ 83 = „ 44.         |      |
| „ 42 = „ 41-42.     |       | „ 84 = „ 25.         |      |
| „ 43 = „ 55.        |       | „ 86 = „ 53.         |      |
| „ 58 = „ 48.        |       | „ 114 = „ 38.        |      |
| „ 61 = „ 63         |       | „ 116 = „ 12 and 11. |      |

There remain 75 poems which are neither in the *Mufaḍḍaliyāt* nor in the *Aṣma'īyāt* as we possess them. The MS. thus offers an opportunity to some future editor for the publication of a considerable body of ancient poetry, most of it as yet unprinted.

The commentary on the poems contained in the collection varies much in quality and scope; many of the pieces have few notes or none, while others are treated with considerable fullness. The matter of the commentary seems to be taken from various sources, and there is no indication of the author who is responsible for the selection. In several places al-Anbārī's commentary reproduces the notes in Kk, generally without the author's name, but headed <sup>عَمْرٍو</sup>. In these cases al-Anbārī may have had before him the original of our MS., or—perhaps more probably—the common source from which both compilers took their notes. It has already been noticed that the British Museum MS. makes large use of the notes of Kk: examples will be found in the commentary to Nos. I, II, and III of the 'Poems of 'Amr son of Qamī'ah' (Cambridge University Press, 1919).

The MS. had gone to press, and the printing was far advanced, when the British Museum acquired a copy of a commentary on the *Mufaḍḍaliyāt* by Abū Zakariyā Yaḥyā at-Tibrīzī, who died in 502 H. Before its purchase I had this MS. for a few days in my hands; it is a modern copy in Maghrabī script, and almost unvocalized throughout. I have not, however, examined it carefully. It may be possible to add a collation of any noteworthy readings which it contains to the Indices which will be separately published later on.

and the following to the same document is to be attributed, but immediately after the *Asmūt* begins with  $\text{ج د ه ز ح ط } \text{و}$ . It contains 150 poems, of which, however, only No. 29 is in alternate form or No. 28 (om. No. XXXI), and is not really separate poem. Of the 126 (127) of the poems included in al-Anbārī's recension of the *Mutallat* and the text generally agrees with that of our author, though there are no exceptions as will appear from the notes to our text. It is remarkable, however, for the large number of variant readings cited, and entered in the margin. These are for the most part taken from al-Anbārī, but here also from other authorities, and in particular copies not including the so-called Kk (for the sources of that compilation). The order of the poems generally follows that of al-Anbārī but there are a few rearrangements, particularly in the Comparative Table. It does not correspond with the poem numbered in the Appendix.

In addition to the 200 poems in the *Asmūt* I'm contains fourteen poems belonging to the *Mutallat*:

|        |            |        |            |
|--------|------------|--------|------------|
| No. 53 | Am b 'Am b | No. 54 | Am b 'Am b |
| 57     | Am b 'Am b | 58     | Am b 'Am b |
| 58     | Kk         | 59     | Am b 'Am b |
| 60     | Am b 'Am b | 61     | Am b 'Am b |
| 62     | Am b 'Am b | 63     | Am b 'Am b |

The above order is preserved in the text of the *Mutallat* in the case of the four poems marked with an asterisk, is not in the margin that they properly belong to the *Asmūt*. The following come after the last poem in the *Mutallat*:

|         |            |         |            |
|---------|------------|---------|------------|
| No. 131 | Am b 'Am b | No. 132 | Am b 'Am b |
| 141     | Am b 'Am b | 142     | Am b 'Am b |
| 143     | Am b 'Am b | 144     | Am b 'Am b |
| 145     | Am b 'Am b | 146     | Am b 'Am b |
| 147     | Am b 'Am b | 148     | Am b 'Am b |

There are also the following seven pieces included in Kk, but not found in the *Asmūt*:

|         |                                      |
|---------|--------------------------------------|
| No. 54, | Am b 'Am b (Kk 74 Div. of 'Am No. I) |
| 55      | the same (Kk 75 Div. III)            |
| 62,     | 'Am b 'Am b (Kk 77)                  |

# INDEX

|            |     |     |     |
|------------|-----|-----|-----|
| No 140 a p | 142 | 146 | 150 |
|            |     |     |     |
|            |     |     |     |
|            |     |     |     |

In addition to these the MS contains the following two pieces not contained either in the *Mufaḥḥiḥ* or the *Asma'iyyat*

No 32, a poem by Jubair ibn Ashjaḥ beginning

وأحلف مسرحي العلاني صوب  
بأن من في دار عرض وحاسر

and No. 139, a poem by Kh-lid ibn Qaḥab or Nahd, beginning

وأحلف نعت غاي سدل  
أنا أحصر أهم دوي المهموم

After No. 137 (Abu Dhuaib's poem No CXXVI) there is a note:

هذا أحر المقصّات المعروف ورأس في نسخة بخط أدن وداع صاحب  
نعلب فصايد أنا مديها بعد هذا إن شاء الله

The *Asma'iyyat* is not mentioned by name in this place, and the word occurs in this MS. only in the notes headed  $\approx$  against the four poems marked with an asterisk above

The copy of this MS which I have had at my disposal was made by the late Prof William Wright of Cambridge in 1853, and by him sent to Dr. Gosche of Berlin in July 1855. From Dr. Gosche it passed to Prof Thorbecke, for use in his edition of the Collection, and is now the property of the *Deutsche Morgen-landische Gesellschaft* with Thorbecke's other materials

The MS cited as Kk was formerly the property of Mr. Fritz Krenkow of Leicester, from whom it was purchased by the India Office in 1913. It is a volume containing 173 leaves, measuring 23 x 16 centimetres. The number of lines to a page varies from 16 to 21. The title-page describes it as 'The second part of the two Anthologies handed down on the authority of al-Mufaḍḍal ad-Dabbī and al-Asma'i':

الخز الثاني من الاختيارتي مما روي عن المعقل الصبي والأصعي

Following this is the sentence

برسم الحرادة السعده النبوة العزّة الناصريّة عمرها الله نخلص عز مالها

from which it may be conjectured that the MS. was transcribed for a library

Al-Marzūqī in his commentary never mentions by name his Kūfī predecessors \* except once, where Abū Ja'far Ahmad b. 'Ubad is referred to. He is sparing in citing authorities for his interpretations, rhetorical and diffuse in his style of exposition, and disposed to explain grammatical points at wearisome length. It can, however, scarcely be doubted that he had before him al-Anbārī's commentary, which was compiled a century before his own. Many passages are transferred from it to his text. Occasionally he disputes the view taken by 'the Kūfīs', without naming them. His point of view, as an interpreter of the ancient poetry, is generally that of a townsman and cloister-scholar; but his wide experience of literature and good sense are often helpful in arriving at the probable meaning of a difficult passage. His critical judgement, in admitting doubtful passages and departing from the reasonable order of the verses, seems to have been weak: typical cases are the two poems attributed to Dhu-l-Iṣḡa' (Nos. XXIX and XXXI), and the poem by Salāmah b. Jandal (No. XXII).

I have had for use in preparing my edition, by the kindness of the *Deutsche Morgenländische Gesellschaft*, Prof. Thorbecke's transcript of the Berlin MS. That great scholar was able in most cases to supply the missing diacritical points and where necessary the vowels, and thus the transcript to a large extent made up for the defects of the original.

The Vienna codex (for which see Dr. G. Flügel's *Catalogue of the Arabic, Persian, and Turkish MSS. of the K. K. Library*, vol. 1, p. 434 [No. 449]) is a modern copy of an original in Constantinople. It follows exactly the order and text of the poems as given by al-Anbārī, save that it omits No. III, and after No. LIV inserts the two fragments of Muraqqish the Elder which occur in al-Marzūqī's recension but not in al-Anbārī's (Appendix, Nos. II and III). It also puts out of its order No. LVIII, as will be seen from the Comparative Table. The notes are almost invariably taken from al-Anbārī: but the compiler had also before him al-Marzūqī's commentary, from which he took the fragments ascribed to Muraqqish, and here and there a gloss betrays his acquaintance with it. Compare also the text of Appendix IV, where the Vienna codex follows al-Marzūqī. The MS. has no preface, but begins at once *قال نأبط شراً*. The copy of this MS. which I have used was made by Prof. Thorbecke, and is the property of the *Deutsche Morgenländische Gesellschaft*.

---

\* Abu 'Ikrimah is only mentioned in the preface: see the Introduction to vol. ii, p. xiv.

Another copy of this recension, originally belonging to Count Landberg and now to Yale University, New Haven, Conn., U.S.A., has also, through the kindness of the University authorities, been in my hands, and I have noted its readings in my text. It follows closely the Vienna codex, and was copied by a Persian scribe in 1207 H. I note it, where there is any difference, as V 2.

At the end of the *Mufaḍḍaliyyāt* in this recension, that is, after Appendix I in our text, the Vienna codex has the following sentence:—

كَمَلَتِ الْمُفَضَّلِيَّاتِ وَسَائِرُ الزِيَارَاتِ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ وَخَالصُ الشُّكْرِ : وَهَذِهِ  
بَغِيَّةُ الْأَصْمَعِيِّاتِ الَّتِي أُخِلَّتْ بِهَا الْمُفَضَّلَاتِ

Then follows the text of the *Aṣma'iyāt*, which was printed by Dr. Ahlwardt in 1902. It is doubtful what is meant by the words سَائِرُ الزِيَارَاتِ, which may be rendered either 'the rest of the additions' or—perhaps preferably—'the generally current additions': in the latter case the words may indicate the three pieces included in our Appendix only, and that is perhaps the best way to take them. But the words which follow show that, in the opinion of the writer, 'the remainder of the *Aṣma'iyāt*' were also used to *interpolate* (أُخِلَّتْ) the *Mufaḍḍaliyyāt*; and he seems to have thought that they were separated by some authority and collected together in the form which they now bear. This, however, is not apparently the view of the author of the *Fihrist* (p. 56, top), who treats the *Aṣma'iyāt* as quite a separate collection from the *Mufaḍḍaliyyāt*: of the latter he says (p. 68, line 27 ff):—

لِلْمُهْدِيِّ عَمَلُ [الْمُفَضَّلِ] الْأَشْعَارِ الْمُخْتَارَةِ الْمُسَمَّاهِ الْمُفَضَّلَاتِ وَهِيَ مِائَةٌ وَسِتُّ مِائَةٍ  
وَعِشْرُونَ فَصِيدَةً وَقَدْ دُرِدَ وَنَقِصَ وَتَتَقَدَّمَ الْفَصَائِدُ وَتَأَخَّرَ نَحْسَبُ الرُّوَادَةَ عَنْهُ  
وَالصَّحِيحَةَ الَّتِي رَوَاهَا عَنْهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

Of the *Aṣma'iyāt*:—

وَعَمَلُ الْأَصْمَعِيِّ قِطْعَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ أَشْعَارِ الْعَرَبِ لَيْسَتْ بِالْمَرْضِيَّةِ عِنْدَ الْعُلَمَاءِ لِغَلَا  
غَرِيبَتِهَا [عَرَبِيَّتِهَا] وَاخْتِصَارِ رَوَايَتِهَا

The British Museum MS. (cited in our notes as Bm), described in the Brit. Mus. *Catalogue of Oriental MSS.*, Part II, p. 261-2, is a copy of a MS. then at Baghdad made in 1813 for Mr. Claudius James Rich, the East India Company's Resident in that city. Like the Vienna MS. it has no preface, nor any other

The preface to our edition states clearly that the commentary is to be regarded as the work of Abū Muhammad al-Qāsim [b. Muhammad b. Bashshār] al-Anbārī; and this is placed beyond doubt by the colophon of the Leipzig fragment, which is reproduced at the end of the text, p. 884. Notwithstanding this, the commentary is generally cited under the name of the son, Abū Bakr Muhammad, commonly known as Ibn al-Anbārī (so in the *Fihrist*, p. 75, the *Khizānah*, Ḥājī Khalīfah, the *Lisān al-'Arab* and the *Tāj al-'Arūs*). The preface shows that this is a mistake. The son's function was merely to publish what had been compiled by his father, occasionally adding a note by his own hand. The father died in 304 H., and the son in 328 H. Al-Anbārī explains that his commentary is based upon the exposition of the poems delivered by 'Āmir b. 'Imrān Abū 'Ikrimah al-Dabbī, a scholar whose exact dates do not appear to be recorded, who himself had the poems from Abū 'Abd-allāh Muhammad b. Ziyād, generally known as Ibn al-A'rābī (died 230, aged 81) who was the stepson and pupil of al-Mufaddal, the compiler of the Anthology. This genealogy assures us that al-Anbārī's text is upon the whole that which most faithfully represents the tradition as it left al-Mufaddal, although in certain cases (see Introduction, vol. II, p. xv), six in number, the poems contained in it do not appear to have come from Abū 'Ikrimah, but from some other authority who alleged that they were part of al-Mufaddal's collection as delivered by Ibn al-A'rābī. There can be no doubt, from the citations of al-Anbārī's commentary in works like the *Khizānat al-Adab*, and from the numerous abridgements of it which have from time to time been issued, that it was generally regarded as the standard recension and commentary of the Collection, and this is the judgement upon it of the author of the *Fihrist* (p. 68), whose work is dated 377 of the Hīrah.

Al-Anbārī goes on to say that he supplemented the information he gathered from Abū 'Ikrimah by reference to other authorities, those mentioned being Abū 'Amr Bundār al-Karkhī, [Muhammad b. Ādam] Abū Bakr al-'Abdī. Abū 'Abd-allāh Muḥammad b. Rustam\* (who appears generally in the notes as the transmitter of the opinions of Ya'qūb b. as-Sikkīt), and [Abu-l-Hasan 'Alī b. 'Abd-allāh] aṭ-Ṭūsī. Having arranged his commentary so far, al-Anbārī next submitted it to Abū Ja'far Aḥmad b. 'Ubaid b. Nāṣih. Abū Ja'far frequently differed from Abū 'Ikrimah, and his name is mentioned almost as often as the latter's in the scholia. In contrast to Abū 'Ikrimah, regarding whom hardly anything is recorded by the

---

\* Also called ar-Rustamī

biographers, information about Abū Ja'far Aḥmad is contained in several sources.\* He was one of the tutors of al-Mu'tazz and al-Muntaṣir, sons of the Caliph al-Mutawakkil, and died in 273 (so *Fihrist*: after 270 *Tahdhīb*: 278 is also mentioned).

The commentary as a whole represents the school of learning established at al-Kūfah, of which al-Mufaḍḍal during his lifetime was at the head. Ibn al-A'rābī, Abū 'Ikrimah, al-Anbārī and his son, the scholars mentioned above, and Abū Ja'far Aḥmad b. 'Ubaid were all Kūfis, and so were the great majority of the grammarians and traditionists whose names are mentioned in the scholia as authorities on particular points: of these the principal are Ya'qūb b. as-Sikkīt (died 243, 244, or 246, aged 58) and Abu-l-'Abbās Tha'lab (200-291). Of the school of al-Basrah, al-Aṣma'ī is often cited, whether directly or through his disciples, such as Muḥammad b. Ḥabīb, ar-Riyāshī, at-Tawwazī, and others; but this does not essentially modify the character of the work as a presentation of Kūfi scholarship.

The Commentary of al-Marzūqī (who died in 421) is known to exist only in the shape of the Berlin MS., described by Dr. Ahlwardt in the sixth volume of his *Catalogue of the Arabic MSS. of the Royal Library in Berlin*, pp. 517-18. The MS. is dated 800 H., and is difficult, owing to the absence, throughout in the commentary and frequently in the verses, of diacritical points and vowels. Towards the end it is imperfect, breaking off in the middle of No. CXX, and the text, as will be seen from the Comparative Table, omits thirteen other poems, viz.: Nos. XIII, XVI, XIX, XXX, XXXII, LXXX, XC to XCV, and CXIII. On the other hand, it contains the two additional fragments attributed to the Elder Muraqqish (Appendix II and III). The text of the verses, in the latter part of the MS., often differs from the readings explained in the Commentary, showing that the copy was made up from composite sources. Prof. Thorbecke's printed text was based upon al-Marzūqī's commentary, and the order of the poems in his edition follows that of his original, except that, for some unknown reason, he omitted (as does the Vienna MS.) poem No. III, which al-Marzūqī records. This order is often widely different from that of al-Anbārī's recension, especially between Nos. X and XL: after the latter ode, however, al-Marzūqī's sequence of the poems agrees fairly well with our recension.

---

\* *Fihrist*, p. 73: Yāqūt's *Irshād al-Arab*, vol. i, p. 221: Ibn Hajar, *Tahdhīb al-Tahdhīb*, vol. i, p. 60: *Nuzhat al-Aḥbā*, p. 270: Flügel, *Grammatische Schulen*, 161.





## INTRODUCTION

THE text of the Commentary on the *Mufaḍḍalīyāt* which follows is based on a MS. in the Sultan's Library in Cairo, itself a copy of an original in one of the mosque libraries in Constantinople. Dr Haffner, in the Vienna *Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes*, vol. xiii. p. 344, has mentioned the existence of five MSS. of the *Mufaḍḍalīyāt* with commentaries in the Constantinople libraries, and has given a collation of one of them, that in the Laleli Jāmi' (No. 1858), with Thorbecke's published text, which shows that it is the commentary of al-Anbārī. It does not, however, appear to be the original from which the Cairo MS. was copied, as there are differences in the wording of the Introduction (Titel) as cited on p. 345 of Dr. Haffner's paper and the opening sentences of our edition. In Dr. O. Rescher's account of MSS. contained in various Constantinople libraries, published in the *Monde Oriental*, vol. vii, pp. 97 ff., there is mention (p. 118) of a MS. of our commentary in the Library of Aya Şūfiya, No. 4099, which is the first of the five referred to by Dr. Haffner: the text of the Introduction as cited by Dr. Rescher agrees with the opening words of the text as now printed.

Of the Cairo MS. I have had at my disposal two copies, one made for Prof. Thorbecke in 1887 and 1888, and now the property of the *Deutsche Morgenländische Gesellschaft*, and the other a copy procured in Egypt by Count Landberg, and now belonging to Yale University, New Haven, Conn., U. S. A. A few discrepancies are to be found between these copies, but none of any moment.

In the Royal Library at Leipzig there is a fragment of a very ancient copy of al-Anbārī's Commentary, dated 472 H., which I was kindly allowed to consult. This contains two portions of the work, the first beginning with Mutammim's poem, No. LXVIII (p. 544), and ending with ver. 8 of No. LXXI (p. 555), and the second beginning in the middle of the scholion on ver. 10 of Abū Dhu'aib's poem, No. CXXVI (p. 856), and continuing to the end of the work. This fragment appears to be the beginning and end of what may have been the third volume of a MS. consisting of three volumes. The printed notes show that it occasionally enables a better text to be given than that of the Cairo MS.

marg = margin  
 Mbd Kām = The Kāmī of al-Mubarrad ed Wright.  
 MS., MSS = manuscript, manuscripts  
 Mu'all = The nine poems, of I Q Tiraḥ Zuh  
 Lab, 'Antarah, 'Amr b Kulthūm al-Hāuth b.  
 Hillizah, al-A'shā, Nab, cited from Tibrīzī's  
 Ten Poems, ed Lyall  
 Mufaddt = The Mufaddaliyāt  
 Mukht. = The Mukhtārāt of Hibatallāh, ed Cairo  
 Mushtabih the Mushtabih of adh-Dhahabī, ed de  
 Jong.  
 Mz. = The commentary of al-Marzūqī on the  
 Mufaddaliyāt, Berlin MS, cited from a copy  
 made and corrected by H Thorbecke.  
 Nab. = an-Nābiḡbah adh-Dhubayrī (Dīwān ed  
 Ahlwardt, Mu'all).  
 Naq = Naqā'id of Jarīr and al-Farazdaq, ed Pevan  
 Nasr. = ash-Shu'arā' an-Nasī'āniyah, ed. Cheikh  
 Nol, Nold. = Prof. Th. Noldeke  
 Opusc. = Opuscula Arabica, ed W. Wright.  
 p = page.  
 post  
 Qālī = The Amālī of al-Qālī, ed Cairo.  
 Qur. = The Qur'ān, cited from the edition with  
 Commentary of al-Baidāwī, ed. Fleischer  
 Quṭ. = Dīwān of al-Qutāmī, ed. Barth  
 Sib. = The Kitāb of Sibawaihi, ed. H Derenbourg  
 sup. = *supra*.

Sayūtī S S. M. Shāh Shawāhid al-Mughnī, 1  
 as-Sayūtī, ed Cairo  
 s v = *sub voce*.

TA = The Tāj al-'Arūs, ed. Cairo.  
 Tab = at-Tabarī, Annales, ed de Goeje.  
 Thorb = Prof. H. Thorbecke, and his unfinished  
 edition of the Mufaddaliyāt  
 Tib. = Tibrīzī, Ten Poems, ed Lyall.

*ut sup.* = *ut supra*

v, vv = verse, verses.

V = Vienna MS. of the Mufaddaliyāt. This  
 cited in two forms: V 1 indicates the Vienna  
 MS. proper, a text copied from a MS.  
 Constantinople, and V 2 indicates another M  
 of the same text, dated 1067 H, now belonging  
 to Yale University. where these agree only  
 is used; where they differ, V 1 and V 2.

v. l., vv. ll. = *varia lectio, variae lectiones*.

Wellhausen. Reste arabischen Heidenthums.  
 Wright Prof William Wright (Grammar<sup>s</sup>, Opu  
 cula, and Kāmī of al-Mubarrad).  
 Wust Tab Prof. F. Wustenfeld, Genealogisc  
 Tabellen und Register.

Yak = Yākūt's Geographisches Worterbuch, e  
 Wustenfeld.

Ya'q = Ya qūbī's History.

Zuh. = Zuhair, Dīwān.

ments to Father L. Cheikho, who has read the proofs before dispatch to me, and thus secured accuracy.

The outbreak of the European War, and the adhesion of Turkey to the cause of the Central Powers, interrupted the work of printing when 736 pages of the text had been printed off. On the re-establishment of peace the work was resumed, and the text has now been completed. Meantime Vol. II, containing the translation, had been put through the press at Oxford, and the printing of this was finished more than two years ago.

There still remains the laborious work of constructing indexes of personal and place-names, of poetical quotations, and of selected words explained in the text. These, which will necessarily take a considerable time to prepare, will be published separately and later.

Besides the kindness of the University of Yale and the *Deutsche Morgenlandische Gesellschaft* already mentioned, I have to acknowledge the generous assistance not only of the Beyrout Fathers already named, but also of Prof. A. A. Bevan of Cambridge, who has read proofs of each sheet of both volumes, and of Prof. Theodor Nöldeke, who has read proofs of the Arabic text from p. 112 to p. 744. I am under the deepest obligations to both of these scholars who have spared no pains to ensure the perfection of the text. From many other quarters I have received occasional assistance, and may mention with gratitude the late Prof. M. J. de Goeje of Leiden, Prof. A. Fischer of Leipzig, and Prof. R. Geyer of Vienna. To Prof. J. J. Hess of Zurich I owe the loan of a copy of the Constantinople edition, vol. I. Dr. O. Rescher has kindly, when at Constantinople, occasionally compared difficult passages of the text with the ancient MS. of the work contained in the Library of the Laleli Mosque in that city.

The printing has taken a long time, and while the work has been in the press various editions of Arabic texts and books of reference have appeared which have, when possible, been utilized in the notes. The list of references which follows should therefore be understood as applying in some cases only to the more recent pages of the text, as the works referred to had not been published when the printing was begun.

The vocalization of the text on a somewhat extended scale has followed the example of the late Prof. W. Wright in his great edition of the *Kāmil* of al-Mubarrad; and a systematic punctuation, which has been carried through the commentary, will, it is hoped, be found to add to the ease and quickness with which it can be perused.

C. J. LYALL.

# ABBREVIATIONS AND REFERENCES USED IN THE NOTES TO THE ARABIC TEXT OF THE *MUFADDALIYĀT*.

- A H = anno Hijrae  
 'Abid b. al-'Abbas Dīwān, ed. Lyall.  
 Abū Dahbal Dīwān, ed. Krenkow.  
 acc. = according to.  
 accus. = accusative  
 Addād = Kitāb al-Addād, by Abū Bakr b. al-Aubānī  
 ed. Houtema  
 Addād, Haffner = Drei arabische Quellenwerke über  
 die *Addād*, Beirut, 1913.  
 Agh. = Kitāb al-Aghānī, ed. Būlāq (first edition).  
 Ahlw. = Prof. W. Ahlwardt  
 'Ainī. Commentary on the *Shawāhid* of the *Alfihārī*,  
 by the Imām Muḥmūd al-'Ainī, ed. Būlāq.  
 'Ajj. Dīwān of al-'Ajjāj ed. Ahlwardt.  
 Akhtal. Dīwān of al-Akhtal, ed. A. Šālhānī S. J.,  
 Beyrout.  
 'Alq. Dīwān of 'Alqamah, ed. Ahlwardt; ed. ed.  
 A. Socin  
 Altarab Dīwān, ed. R. Geyer  
 Amālī of al-Qālī, ed. Cairo.  
 Amālī, Muṭadā = The Amālī of al-Sayyid al-  
 Muṭadā, ed. Cairo, 1325 (1907).  
*ante*.  
 Asās. Asās al-Balāghah, Arabic lexicon by az-  
 Zamakhsharī, ed. Cairo, 1299 (1882).  
 A'sha. Mu'allaqah of al-A'shā, ed. Tibrizī (Lyall)  
 and other poems by this poet.  
 Asm, Asmt. . al-Asma'ī, al-Asma'iyāt, ed. Ahlwardt.  
 Do. Kitāb al-Khaṭī, al-Ibāl, &c., ed. Haffner.  
 Aus. Dīwān of Aus b. Ḥajar, ed. Geyer.  
 B, b. = Ibn, son.  
 BA Kāmil, B. Athīr = The Kāmil fi-t-tārīkh of  
 Ibn al-Athīr, cited from the editions of Tornberg  
 (Leiden) and Būlāq.  
 Bā'iyah of Dhu-r-Rummaḥ (Dh.R.) cited from  
 Smend's edition, and the text in the Jamharah  
 (ed. Cairo), as well as the I. Off. MS.  
 Bakrī. Geographical Dictionary, ed. Wüstenfeld.  
 Bānat Su'ād. Poem of Ka'b b. Zuhair, with com-  
 mentary of Jamāluddīn b. Hishām, ed. Guidi.  
 BDuraid Kitāb al-Ishtiqāq, by Ibn Duraid.  
 Beitrage. Beitrage zur Kenntniss der Poesie der  
 alten Araber, by Theod. Noldeke, Hannover,  
 1862.  
 Pm = the MS. of the Mufaddaliyāt in the British  
 Museum (Add 7533).  
 BQut = the Kitāb ash-Shur' wa-sh Shu'arā, by  
 Ibn Qutaybah, ed. de Goeje.  
 BSikkīt = Abū Yūsuf Ya'qūb b. Ishāq b. as-Sikkīt;  
 his *Istāh al-Mant'iq* & *Tahdhīb al-Alfādh* cited.  
 Buht Ḥam The Ḥamāsh of al-Buhturī, Leiden  
 MS. (reproduced by photolithography, 1909).  
 Cairo print = edition of the Mufaddaliyāt with brief  
 glosses published in Cairo in 1324 (A.D. 1906).  
 cf, conf. = *confer*.  
 Chalef al-Ahmar. Chalef al-Ahmar, Qasside, ed.  
 Ahlwardt.  
 com., comm., commy. = commentary.  
 Const. print = edition of the Mufaddaliyāt (Vol. I  
 only) with brief commentary, published in  
 Constantinople in 1308 H.  
 Dh R. = Ghulān, called Dhu-r-Rummaḥ.  
 Dīw. = Dīwān.  
 The following Dīwāns are cited :—  
 'Abid b. al-'Abbas, ed. Lyall.  
 Abū Dahbal, ed. Krenkow.  
 al-'Ajjāj, ed. Ahlwardt  
 al-Akhtal, ed. Šālhānī.  
 'Alqamah, ed. Ahlwardt, also ed Socin.  
 'Amir b. at-Tufail, ed. Lyall.  
 'Amr b. Qamī'ah, ed. Lyall.  
 'Antarah, ed. Ahlwardt.  
 Aus b. Ḥajar, ed. Geyer.  
 Dhu-r-Rummaḥ, I. Off. MS. and ed. Ma-  
 cartney.  
 al-Farazdaq, edd. Boucher and Hell.  
 al-Ḥādirah, ed. Engelmann.  
 Ḥassān b. Thābit, edd. Tunis, Lahore, and  
 Hirschfeld.



## PREFACE

As explained in an article in the *Journal of the Royal Asiatic Society* for April 1904, the present edition of the *Muṭahhalayāt* was undertaken, in the first instance, with the view of completing the work begun by the late Prof. Heinrich Thorbecke, who in 1885 published a fasciculus containing forty-three poems according to the recension of al-Marzūqī, with selected notes based on material drawn from the commentary of that scholar and other sources. It soon became apparent, however, that this would not yield satisfactory results. Al-Marzūqī's text was incomplete, and there was no means of reconstituting it, while the standard arrangement of the odes was that of al-Anbārī, dating from about a century before. Of this we had full manuscript materials, besides the other recensions which are based upon al-Anbārī: and it was also thought that it was essential, in a collection of this authority and antiquity, to give not only the text of the poems but also that of the commentary.

I have to acknowledge the kindness and liberality with which I have been supplied with the materials for the present edition. The University of Yale, New Haven, Conn., U.S.A., lent me their transcript of the Cairo codex of the poems and commentary, and also a copy of the text represented by the Vienna MS. The *Deutsche Morgenlandische Gesellschaft* placed at my disposal all the materials which, after Thorbecke's death in 1889, had come into their possession under his Will. These included, besides a transcript by Thorbecke of the Berlin MS. of al-Marzūqī, an excellent copy made in 1887-8 of the Cairo text, a copy by Thorbecke of the Vienna MS., a transcript made by the late Prof. William Wright of the British Museum MS., and a rough translation by Thorbecke of the first forty-three odes as printed in his edition. The authorities of the Leipzig Royal Library also lent me the ancient fragment preserved there of a portion of the text and commentary of al-Anbārī. With these materials the edition has been constituted, and the printing began in the year 1910. It was decided, for reasons of economy and efficiency, to have the printing of the Arabic text done at Beyrout, by the Jesuit Fathers who control the University of St. Joseph in that city. They are also in possession of a transcript of the Cairo text, and Father A. Salhani has been at the pains to compare each sheet of the text, as set up, with their copy of the original. I have also to express my acknowledge-





DEDICATED

TO THE MEMORY OF

HEINRICH THORBECKE

DECEASED JAN. 3, 1890

AND

WILLIAM WRIGHT

DECEASED MAY 22, 1889

OXFORD UNIVERSITY PRESS  
LONDON EDINBURGH GLASGOW NEW YORK  
TORONTO MONTREAL CALIFORNIA LOMBAY  
AMSTERDAM  
CHICAGO

# THE MUFAḌḌALĪYĀT

AN ANTHOLOGY

OF ANCIENT ARABIAN ODES

COMPILED BY

AL-MUFAḌḌAL SON OF MUḤAMMAD

ACCORDING TO THE RECENSION AND WITH THE COMMENTARY OF

ḤU MUḤAMMAD AL-QASIM IBN MUḤAMMAD AL-ANBĀRĪ

EDITED FOR THE FIRST TIME

BY

CHARLES JAMES LYALL, M.A.

OF BALLIOL COLLEGE

B.C.S.I., C.I.E., HON. LL.D. EDIN., HON. PH.D. STRASSBURG, HON. D.LITT. OXON.

HON. MEMBER OF THE ASIATIC SOCIETY OF BENGAL; HON. MEMBER OF THE DEUTSCHE

MORGENLANDISCHE GESELLSCHAFT. FELLOW OF THE BRITISH ACADEMY.

---

VOLUME I  
ARABIC TEXT

---

OXFORD  
AT THE CLARENDON PRESS

1921

# THE MUFADḌALĪYĀT